

[49 (8]

दिल्ली, मीमवार ४१ पीय मम्बत् २००४

JUNARY 5th DELHI 1948 [TE P

पुस्तकासय पुरुकुस कॉगडी



अखिल बारतीय महिला सम्मेलन के मद्रास-अधिवेशन में भाग जेने के लिये आई हुई चार इन्डोनेशियन प्रतिनिधि महिलायें।

वाविक मूस्य इः मास 🖘 8) एक प्रतिका मूख्य 🖈)

दैनिक वीर ऋर्जन

दी

स्थापना अमर शहीद भी स्थामी भदानन्द जी द्वारा हुई बो इस पत्र की आवाज को सबक्ष बनाने के शिवे

श्री श्रद्धानन्दु पब्लिकेशन्स लि

के स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। ब्राज इस प्रकाशन संस्था के तत्थायधान में

दैनिक वीर अञ्च न

सचित्र वीर अर्जुन साप्ताहिक

विजय पुस्तक मण्डार

• मनोरञ्जन मासिक

अ∌ अञ्जन प्रेस

संचासित हो रहे हैं। इस प्रकाशन सस्था की झाथक स्थिति इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृंजी २,००,०००

गत क्वों में इस संस्था की ओर से अपने मागीदारों को अब तक इस प्रकार साम बांटा जा चुका है।

सन् १६४४

१० प्रतिशत

सन् १६४४

ξ° ,,

सन् १६४६ १५ "

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत लाम देने का निरुचय किया है।

आप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संचालन उन्हीं लोगों द्वारा होता है।

'वीर श्रवु न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्यां अब तक राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने में लगी रही हैं।

अब तक इस वर्ग के पत्र युद्धक्रेत्र में बट कर आपित्रयों का मुकाबलां करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तरपर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं। बौर

इस प्रकाशन संस्था के संचालक वर्ग में सम्मितित हो सकते हैं।

राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने के लिए इन पक्षों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।

अपने धन को सुरक्षित स्थान में लगा कर विश्चिन्त हो सकते हैं।

आप स्थिर आय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रुपये का है। आप भागीदार वनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांन्लकंशन्स लि**पिटेड**, श्रद्धानन्द बाजार दिली ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



शबुनस्य प्रतित्रे हे न दैन्यं न पतायनम्

क्रमबार से पीच सम्बद् २००४

काश्मीर का मामला मित्रराष्ट्रय संघ में

भारत के नैशाओं ने काश्मीर का मामका परस्पर बाचित द्वारा सुनमाने में बारपाल होने बान उसे फैरले के लिए मित्रराष्ट्रीकीय की सुरक्ता कौतिल के सपूर्व कर देने के निश्चय कर शिया है। सरकार के इवंनिश्चय से कुछ ही दिन पूर्व कई दिनातक निरन्तर इस ग्राश्य के ग्रारचर्य के समाचार सुने गये ये कि पाकिस्तानगीर हिन्दुस्तान के ग्राय या के पाकिस्तानकार हिन्दुस्तान के प्रतिनिषिया में छन विवादास्पद प्रश्न परस्पर समझौते से के ह्यू के मारे झौर उन्हें पचायत के ह्यु के करने की ब्रावश्यकता नहीं रही ये समाचार बहा किसी के लिए भी प्रस्कता का कारवा हो सकते वे वहा इन । आश्चर्य और होना नी स्वभाविक सदेड का था। भारत सरकार के व्यवहार करावा गढमन्त्री भागभाई पटेवा ने गत मास भारतीय पार्लमेक में पाकिस्तान के साथ हुए बार्थिक समझौते की के शिय दूर आधिक विमन्ति का पोषया करते दूर स्वयंत्र इन विक्रुले (बारवर्य और स्वयंत्र में) मार्चो को स्वक्त वर दिया था। उन्होंनेकहा था कि हस समझते की स्वक्तवा उस भावना पर निभर करती है बिससे वि पाकिस्तान के नेता इस पर झमल करने

श्रव काश्मीर के मामले में सम-भ्रोता करने की बार बार के चेद्वार्ये अवकल होने के पश्चात् हम कह सकते हैं कि पश्चते दिनों पाकिस्तान के जाय शीव २ इप सममोतों को प्रकृता की अपेदा सन्देश की दृष्टि से ही देखना अधिक उचित था। उन सम्बोदों को करने में सम्भवतः पाकिस्तार्व नेताओं का सच्य यही था कि वे श्रन्य सब बिन्साओं से मुक्त होकर प्रपनी रमस्त शक्तिया काश्मीर के केन्द्रित कर सकें और साथ ही उन्हें इन समझौतों के द्वारा काश्मीर के कह-मया में प्रमुक्त करने किये धन क्या सामरिक सामग्री ग्रादि साबनों की भी प्राप्ति ही बाए। वह अपक्षा हुआ। 🕏 पाकिस्तान को भारतीय नेताओं की छोटे माई की दृष्टि से देखने की मायना अव हार में परिचात होने से पूर्व ही वास्तविक परित्यिति का रहस्योद्धाटन हो गया बीर उक्त भावना से वो ब्राह्मधातक हानि हमारे बेर की हो ककरी यी वह न होने पाई बीर हमारा देश 'किया की जुनी मिया का विश' का उपहालास्पद उदाहरक बनने से बच गया।

हमारी सरकार ने काश्मीर का सामजा सरसा भौतिक के सपर्ट करने क्स निरुचय तो कर ही शिया है, परन्त इम समझते हैं कि इमें उस से कई न्यायपूर्व अथवा सामग्रुक निर्णय की मिथ्या बाद्या नहीं रखनी चाहिये। सरद्धा कौंसिल श्रपने बीवन के स्वतत्रकाल में ही अनेक महत्त्वपूर्ण अन्तर्राष्ट्रीय समस्याओं का इस करने में बारफस तिक हो चडी है। और उसका प्रधान कारण यह है कि इस कौंसिल के स्टस्य न्याय, निधान्तता स्थावा परोपकार की माबना से प्रेरित होकर अपना कार्य नहीं काते अपित उनकी दृष्टि प्रधानतया द्धापने २ राष्ट्रीय स्वार्थपर ही केद्रित रहती है। क्रीर सम्भवत कश्मीर जितने विविध ग्रन्तर्राष्ट्रीय स्वायों का केन्द्र बन सकता है उतने अधिक स्वायों का केन्द्रीभत एक विवाद शायद आस तक सरचा कीशिल के सामने कोई नहीं श्चाबा होगा। काश्मीर के साथ भारत कौर पाविस्तान की सीमा तो स्पर्श करती ही है, उसकी सीमा में अपगानिस्तन, करा. तिब्बत और चीन से मी मिली हुई है। इस कारख सामरिक मगोल की टांप्ट से उसका महत्व ब्रत्यन्त ब्रान्पेखवाीय है। सरचा कौंसिल की सदस्य • महाशक्तियां में बाबक्स संसार के बानेक भागों में अपना प्रमान विस्तार करने की तीन प्रतिस्पर्धा चल रही है। इस कारवा हमें मध है कि सरचा कौंसिल को सौंपने से काश्मीर का मामला सुलकेगा नहीं, और अधिक उलक बायेगा । इमें चारचर्य नहीं होगा बदि सरचा कौंसिल में यह मामला. साबित रोटी दो विक्रियों के शय से क्रिनकर बन्दर के मुख में बाने का उदाहरबा बन जाये। कम से कम पाकि स्तान के प्रतिनिधि इस सत्य को बाभी से सन्भव कर रहे प्रतीत होते हैं। पाकि-स्तान के विदेश मन्त्री चफरता सा और मारत-हाई कमिश्नर बाहिद हरीन ने इस निषय में का विचार व्यक्त किये हैं उनसे हमारी बल्पना का समर्थन होता है। हाई कमिश्नर बाहिद हुसैन तो चाइते ही नहीं कि यह मामला सुरद्धा कौंतिल के विपूर्व किया बाए । और विदेश मन्त्री बफब्ला सा भारत सरकार की उक्क कार्यवाही से बापनी खिल्लता यह कर कर प्रकट करते हैं कि काश्मीर का मामसा सरवा भैतिक में भावा है तो जुतागढ का प्रश्न और मारत और पाकिस्तान के मध्य के ब्रान्य विवादायस्य मामले वहा पेश हुए बिना इसपर विचार नहीं हो रूफता । इक्का स्वष्ट कामियान

यह है कि पाकिस्तान के विदेशमधी की इच्छा भीर प्रयस्न सरसा कॉसिस में पहुंच कर भी ऋहनीर क मामले को राजमाने की नहीं, सविकाधिक उसमाने के ही रहेंगे। और इस लिये सरखा श्रीतिल में बारमीर का मामला से बाने से भारत को दूसरा अधिक कुछ लाभ नहीं होगा कि उसकी प्रश्रसा करते हुए यह कह दिया जाय कि भारत सरकार की मने वृत्ति झन्तर्राष्ट्रीय है और वह सैनिक उगयों का इ.वलम्बन करने से पश्कि गान्ति के सब उपायों की परीद्धा कर लेना चाहती है। भारत सरकार की ध्रशसार्मे यह कह दिया चाने के पश्चात भी यह सम्भावना बनो ही पहती है कि सरक्षा कौंतिल में स्वायों सदस्य कश्मीर के मामले का निर्श्य भारत के विरुद्ध देगे।

हिन्दू महासभा का काये चेत्र

पिछते दिनों हिन्दमहासमा की श्रोर से समा के उद्देश्य, देश और नियमों में परिवर्तन के क्षिए एक प्रश्नावली छाप कर कछ सम्भाव मागे गए है। इसी ब्रावसर पर ६म हिन्दू सभा के कर्णांचारी से कुछ शब्द कहना चाहते हैं। हिन्दू सभा का मुख्य उद्देश्य दिन्द्र वाति की उन्नति है। साम कोई माने या न माने भारत के स्वतंत्र होते ही हिन्दुओं की रावनैतिक स्थिति स्वतन्त्र देश में निर्वि-बाद रूप से बहुत ऊंची है। उनकी बनसंख्या करीच ६० फीसदी है, इस लिए उनकी माचा, संस्कृति आदि का विकास स्वभावतः ही होगा । आब मारत के ऊर चे पदांपर ६५ की सदी हिन्दू हैं, श्चनेक प्रातों में हिन्दी शक्ष भाषा स्वीकार कर ली गई है, तब हिन्दू राज्य के नारे की भावर्यकता नहीं रही। सेकिन इसका श्रय वह नहीं कि हिन्दू आति वसवान् बौर उसत हो गई है। भातपात, श्रस्य उपता. बालविवाह, बलात वैश्वव्य आहि कितनी कृप्रयाप हिन्द - जाति को सजर किए बारही हैं। वे कुप्रयाए किसी भी वाति को चीया व निर्वेश कर देती हैं। आब हिन्दू सभा को देश और इसका अर्थ है देश की ६० की सदी जनता के आर्थिक व सक्तैतिक विकास का कार्य सरकार पर छोड़ कर हिन्दुओं के सामा-बिक चेत्र की उसति करने में ही अपनी समस्त शक्ति सगा देनी चाहिए। वस्तुतः यही खेत्र था, विश्वका प्रतिपादन हिन्द बाति के टकारक व तंत्रस्वी नेता स्वा० अद्वानम्द ने किया था ।

निष्पच इतिहास लेखन

इतिहास को प्राचीन विदानों ने पाचवा वेद और यूरोपियन विद्वानी ने सत्य का प्रकाशस्त्राम और प्रश्न प्रदर्शक माना है। इतिहास मानव वाति और विभिन्न देशों के उत्थान पतन के कारखों का निर्देश करता है, इसलिए उसका निर्मल होना बावस्थक है। सेकिन हुमाँग्य की बात यह है कि शक्तेतिक स्वार्थं के कारका इतिहास भी बासता भौर आन्त तिसे जाने तमे हैं। भारतीय इतिहास पर तो मस्लिम और अग्रेस केलकों ने वड़ा भारी अन्याय किया है। उसे अत्यन्त विकृत रूप में पेश करके उसका पथ प्रदर्शकत्व ही नष्ट कर दिया गया है। किसी ने भारतीयों को बदनाम किया है, तो कभी हिन्दक्रों और मसल-मानों में शास्वत विरोध को ही खिळ करने की चेष्टा की गई है। आज आव-श्यकता इस बात की है कि हमारा इति-हास निष्पन्त रूप से जिला जाना चाहिए। उसमें हमारे गुरा दोवों का स्पष्ट विवेचन हो। उस्से इम मार्ग निदश पा सके। रावनैतिक स्वार्थ के लिए हिन्दू या मुसलमानों के दोवों को भी छिपाने से हमारा इतिहास विद्युद्ध मार्ग का प्रदर्शन नहीं कर सकता । ऐतिहासिक को सचमुच रामनीति, धर्म या सार्थिक विचार दिशा से ऊगर उठाकर निधन रूप से देश के इतिहास का निर्माख करना चाहिए।

स्त्रागत है वर्मा वासियो ।

इसी ४ बनवरी को हमारा पड़ौती राष्ट्र वर्मामी अपना 'स्वानीनता दिवस' मना रहा है। श्रम्भे बो के बिस साम्राज्य-बादी पजे के नीचे भारत डेट सदी तक कराइता रहा श्रीर एक लम्बे संघर्ष के पश्चात् १५ ग्रगस्त को उससे ग्रक्त हजा वडी खनी पत्रा ४ अनवरी को बर्मा वासियों के गत्ने से इट रहा है, यह बुतकर किसे प्रसन्नतान होगी। इस ष्टि से ४ जनवरी का दिन न केवला वर्मावासियों के किये अपितु इस भारत-वाशियों के लिये भी प्रत्यन्त महत्वपूर्व है। बर्मा वासी धपने स्वविभान्त परिश्रम से इस स्वतंत्रताको इस्तगत कर रहे हैं। इस राभ गृहते में इस ऋपने पढ़ीसियों का स्वागत करते हैं। श्रम नो का मारत और वर्ग से चले वाना वहा परिचम की शक्तियों के द्वार का स्वक दे वहा पूर्व की शक्तियों के विकास का भी। सर्व पूर्व से ही उदय होता है न ।

पाठक इसी श्रक में अन्यत्र 'वर्मा में सी स्वायनताया सूर्यचमक रहा है' सेला पहेंगे।

संघ में

भारत बरकार ने कारमीर के मामकों को मिक्याओं की सुरखा कौतिक के उन्युक्त पेता करने का निश्चव कर लिया है। उन्जुक्त यह तम में मारत के रचानी प्रति-निवि को दूव विकालियों में यूचना है दी गई है कीर कानस्थव कावेटा मेन दिये गने हैं। मारत वरकार कुछ तमस्य से ग्रिटिया उरकार के इस उसम्बन्ध में अमर्क रच्चे हुए हैं कीर उने मारतीय उसकार में पूर्वक कम्पना रखा गया है।

इस निरंबय से खर्मीर में हो रही कार्येवादियों पर कोई ससर नहीं पड़ेगा, बहा इमारो सेनामें लगातार प्रमति कर पर्यो हैं। काकमबुकादियों के विरुद्ध दोवी से कार्यवादी करना ही इस निरंबय का उद्देश्य है।

सरमीर में जाकात्वाजों को शकिय सहायदा पहुँ जाइर पाक्षितान ने अपने पढ़ोजी राष्ट्र के प्रति आक्रमवालार अपनाम हैं। स्मॉकि कारमार रिशावत भारतीय तंच में तम्मिलित हो पुत्री हैं। इस्स, सैंदिल में रहा मामले को पेरा किने साने के रो ही गरिवाम होंगे—स्वा तो सन्वर्गाष्ट्रीय करांव से स्थान में स्वा बुद् पाक्षितान साम्ब्रन्ताओं के प्रयेश को रोकेमा या भारत वरसार रिशावत स्रो स्वाच्या पास्त करसार रिशावत स्रो स्वाच्या पास्त करसार हिंगावत स्रो स्वाच्या पास्त करसार हिंगावत

क्षमी हाल में किये गये समक्षेत्रे के कानुसर पाकिस्तान ५५ करोक करने प्राप्त करने की कारता कर रहा है। परन्द्र मारत कर गर्धि को देने को सन्पार नहीं है, क्वोंकि]शक्तिसान ने क्षान तक एक भी समझौते को शुक्रियान्त्रित नहीं किया क्योर कर गर्धि से पाकिस्तान क्षाकनब-कारियों को सहायता देने में ही प्रयोग करेगा!

भारत पर पाकिस्तान का आरोप

पाकिस्तान के विदेशमन्त्री सर मोह-स्मद्र अपरुद्धाला ने पत्रकारों से अपनी मुखाकात में बताया कि मारत सरकार ने उस आर्थिक समभौते को कियान्वित करने से इन्कार कर दिया है वो कुछ ही दिन पूर्व दोनों डोमीनियनों के मध्य हुआ या। पाकिस्तान का नकदी में ५५ करोड़ का को हिस्सा था, उसे भी भारत सरकार ने पाकिस्तान का देने से इन्कार कर दिया है। उसने पाकिस्तान की मेजे बा रहे अल्पन्त अल्ग मिलिटरी स्टोरों को भी बन्द कर दिया है जो पाकिस्तान का हिस्सा है। उसने इन चीओं को बन्द काने या रोकने के लिए यह बहाना बताया है कि वह समभीता इस शर्त पर किया गया था कि दोनों देखों में इसका



पासन मेनीपूर्व दंग पर किया बाए। विद्यास्त पाकिस्तान को -मुझने में करूब हो गया तो एक परिवास पात्र कर स्तान के किए हो नहीं व्यविद्यास्त के लिए में नहीं ब्यविद्यास्त के लिए में निवास होंगा। इस्त समय स्वित का इस निकास के स्वास परिवास के स्वास के स्व

पाफिस्तान इंग्र बात पर बोर देशा कि मिश्रराष्ट्र श्रम को ग्रमस्या पर नताई गई एक पद्मीय बात पर विचार करने के नवाय शारी श्रमस्या को श्रुतामाना चाहिये।

उत्साको मृत्य दंड



वर्मों के सत पूर्व प्रधान मन्त्री ऊसा तथा उनके ब्राठ अन्य साथियों को बिन पर बनरक्ष श्रागसान व वर्मी मन्त्रि-मयडल के ६ अन्य सटस्यों की इत्या के धक्यन्त्र के ग्राभियोग में मुकदमा चल रहा था, मृत्युकी सभादी गई। मुकदमे की सनवाई के लिये बनाई गई विशेष ब्राटालत ने ऊखा की इत्या के लिये उक्ताने तथा चार अन्य अभियुक्तों की इयाकादोषीठहराया। राजहत्या का यह मुकदमा ६ ग्रस्ट्रबर को प्रारम्भ हुआ थी। बनरल भागरान की इत्या के बाद उसी रात करा। अपने निवास स्थान पर पुक्तिस भौर भ्रपने अगरस्कों के बीच काफी देर के बन्दक युद्ध के बाट गिरफ्तार किये गया थे।

श्री जयरामदास दौलतरान

द्वा॰ राजेन्द्र प्रशाद ने सारतीय कार व का काव्य निर्वाचित होने के कार व कारने मन्त्रिय है इस्तीम्ब है दिया है, काटः गर्नर-वन्त्रक ने मन्त्रिय-मयदक के रासम्ये पर उनका इस्तीम्ब स्वीम्बर कर विचा है और विहार के गर्नर्स भी कारामदाल दौकतराम को मन्त्रिययक में नियुक्त किया है। विहार के गर्नार पर के किये की एम॰ एस॰ कारों को नियुक्त किया है। काव्य एस कारों को नियुक्त किया है। काव्य के प्रारम्भ के वे कार्यभार लंगे।

अत्तीसगढ और उड़ीसा की

रियासर्ते १ चनवरी, ४८ से आरतीव र्वच की बार से कियी कमिरनर कीर बन्य गीनि-वर कपत्रों ने कुर्याकाढ़ की १४ रिया-वर्ता का शावन रामाल किया है। इसी प्रकार उन्होंना की भी २५ रियासर्ता शावन १ बनवरी से प्रान्त के कर्यकर

संभाल रहे हैं।

चीन में कम्यूनिस्टों से कुछ मंच दिन में बाजी मान के बुने-नेन वहर्तन, वो क्यांस्टी सेमाधी का मबद्दा बहुने, कम्यूनिस्टे चा क्यांस्ट रामा है। मंच्यांस के पुरानी राम-चानी इक्ट्रन में भी कम्यूनिस्ट बहरी मानों के प्हारानक मोनों में चुन मेरे। कम्यूनिस्ट स्ताने हुपेत मान की राम-चानी को पेर लिया है और कहे ब्रोट खोटे वहरों पर कम्बा कर लिया है। माना नीन में पिछले दो कसाहों से स्वी देमाने पर प्रधिका इस हो सहा है।

एक बाल कम्यूनिस्ट (बिद्याको नदी के उद्धे पर कुद करने के लिए एकत हो गये हैं। कम्यूनिस्टों के विकस चीन के उपकारी बसमार बायुगन अर्धेक-विदे गये हैं। पैपिंग और चेकिंग के मध्य में १४०० कम्यूनिस्ट मारे गये हैं क्रोद १००० पाचल हो नये हैं। युक्तन में भीवन्य तबने की बर्धानना है।

फिलस्तीन में अरब यहदी

कारत समिन्द्रों औ एक तेल कैन्टिंग में बम क्षेत्र बाने के बाद विभावन के परचात का कार्य वे बड़ा द्या हुआ। वेकड़ों कून कारत पायत है बिक्ट बहु-दियों पर परचर केंक्रने साने और खुरे मोकने साने । चार्य कारे से रोने और विद्यान की काराव कार्ने समी। बी कार्यहर्षी हवाहरू हुए।

िशेष प्रक्र २५,पर]

हिन्दी के अनुहे सचित्र मासिक पत्र

मनोरंजन

का

जनवरी १९४= का अंक प्रकाशित हो गया

इसमें आप पहें गे-

- ★ हिन्दी के क्रमची कवि श्री उदरशकर मह, श्री श्रारतीप्रशाद शिंद, श्री बेचराच 'दिनेश' और श्री श्री श्री श्री श्री अधिकार्य की उचकाटि की कवितार्ये और गीत।
- हिन्दों के यशस्त्री कहानीकार औ उपेम्हानाय 'क्रश्क', शम्मुनाय सक्सेना और महेन्द्र प्रताप 'महन' की रोचक व क्लापूर्व कहानिया।
- ★ हिन्दी के क्यातनामा पत्रकार व तेलड़ जी इन्द्र विद्यावानकारित, श्री शंकरदेव विद्यालक्कार, श्री प्रमार्कर मानवे, श्री तुर्वनारायक व्यात स्त्रीर विशिषक वरिश्चन्द्र के मनोर्गक व झानवर्षक केला।
- ★ विशेष स्तम्म—हास परिहात, झद्मुत विश्ववित, चित्र-सोक, सस्तोनी दुनिवा, फुलकप्रिया, बाल-मनोरंकन, पुरस्क्रर पहेली हत्यादि ।

इसमें आप देखेंगे---

🛧 मुन्दर चित्र समित मुख पृष्ठ, बहुरंगी कलापूर्य खपाई, बहिया गेट झप !

एक प्रति का मृन्य आठ आने

वाविक ४॥)

श्री श्रद्धानंद पन्सिकेशन्स सि॰, श्रद्धानंद बाजार, दिखी

समाचार चित्रावसी



ता में गावी की नोटों का एक हार पहलाया वा रहा है।



लका के प्रथम प्रधानमंत्री भी सेनानायकम नेहरूबी के साथ



रल बयपुर नरेश के रबतबय ती कमा है में



माचाय नरेद्र देव न व ऊ यू।नवर्षिटी में भाषवा दे रहे हैं



भारत हरकार के नये भी वयरामदास दौस



यह एक ऐसी कुलीन महला का चित्र है जो पश्चिमी पक्षाव के एक नगर में श्रत्य त सम्पन बी और विवर्ष पर में मोटर तागे मैंजून य। लेकिन आब बह दिल्ली में सकक की पररी पर बैठ कर मूगफली वेचकर अपने उदर का निर्वाह कर रही है।

医乳状乳状乳状乳炎 图 化抗抗抗抗抗抗 化异抗抗抗抗抗抗



विदार क नये गवलर श्री साधव भीइरि झरो

हिन्दी ही भारत की राष्ट्र भाषा होंगी

क्षमाई में ग्रन्मान हिन्दी साहित्य सम्मेखन के ३५ वे अधिवेशन के समापति पद से भी राहस साकृत्यायन ने वा मापवा दिवा, उसके कुछ अश क्रिजिसिसा है-

हिन्दी का उत्पत्तिकाल ७ वी शताब्दी है । उस समय के बोलक पुष्पदन्त, हरिनद्वादि विश्व भाषा का प्रयोग करते ये वह हमारी माषा की माति ही थी। अन्तर इतना ही है कि उस समय की भी भाषा में तद्भव शब्दों का बाहुल्य था। श्राम भारत फिर स्वतन्त्र है। अप्रत विस प्रकार ७ वीं शतान्दी में कार भारत इस देश की राष्ट्रभाषा थी उसी प्रकार भाष हिन्दी को यह पद मिलना

इस वर्ष से इमारा भारत श्रन वह नहीं रहा, को रुदियों से चला का रहा था। आब फिर हिन्दी स्वतन्त्र भारत की सम्माननीय माधा का पद प्राप्त कर रही है। ७०० सदियों के ग्रान्तकृति के पश्चात हिन्दी सरस्वती पुन बड़े वेग से कापने स्थान पर प्रकट हुई है और आव उसमा दायित्व और कायचेत्र बारहवां सद से कहीं क्राधिक है। ब्राप्त उसे हिन्दी प्राता के न्यायालयों, पालियामेंटों और सरकारी शासन पत्रों की ही भाषा नहीं बनना है, बहिक ब्राप्त के विकसित विकान की हर एक शाला के अध्ययन का माध्यम भी बनाना है।

हाय अंब्रेजी १

अपन भी कुछ दिमाग अपने भी को राष्ट्रमाधा ननाये रखने का आग्रह करते है। चुकि किसी की आखें सरख को नहीं देखना चाहतीं, तो सूर्य को उगना ही नहीं चाहिये । चूकि उन्होंने श्रमेशी क्कोड़ कौर किसी भारतीय भाषा पर काषिकार नहीं पाया, बदा बाइनी ठाठ में रहे और क्यां ख्याला नहीं किया कि देश का बनता भी किसी भाषा से सम्बन्ध रखती है और उसका साहित्य, बहा तक श्राद्ध साहित्य का सम्बन्ध है विश्व की किसी भाषा से पाछे नहीं है। साहनों के राज्य के चले जाने के बाद भी हमारे बाच में जो काले साइव रह गये हैं, उनकी 'हाय श्रम जी हाय श्रम जी' की कार इमें आधक ध्यान देने की आव श्यकता नहीं है। क'ई भी अविकृत मस्ति आफ इसादमा इस अ अप्रेजी को राष्ट्रभाषा बनाने का काशश नहीं करेगा।

हिन्दस्ताना या हिन्दी उद डोनों नहीं

— हिन्दी और उर्दु बोनों ही भागन्त्र और दोनों खिपियों की

क्यों न सारे सथ की राष्ट्रभाषा और राष्ट्र-सिपि मान लिया बाय । पूछना ै अपनी मात-माषा और उसके साहत्य के पह ने के शाय-शाय क्या दूसरी भाषा का बोभ ज्यादा से प्यादा लादना व्यवहार श्रीर बद्धिमानी की बात है। एवं की राष्ट्रभाषा तिर्फं एक होनी चाहिए । स्विटबरलैयड की तीन माधाओं का हष्टान्त हमारे यहा भी लागू हो सकता या, यदि हमारा देश एक तहसील या तालक के बराबर होता । हमारे यहा स्रो उदाहरसा लागू हो सकता है, वह है सोवियत सघ का, जहा ६६ माचाए बोली लिखी बाती है। द्रविड भाषाओं में तो बाब मी ६०-६० प्रतिशत तक संस्कृत शब्द भिवाने है— वही संस्कृत शब्द उत्तरी मापाओं म हैं, किन्तु सोवियत की मगोल दुर्की सम्बन्ध की पचासों माधाओं का कसी भाषा स कोई सम्बन्ध नहीं तो भी वहा के लोगों ने सघ की एक भाषा मानते वक रूसी को ही वह स्थान दिया, क्योंकि वह दो तिशाई जनता की अपनी भाषा थी

और देश में भी बहुत दूर तक प्रचलित थी। हिन्दी का भी वही स्थान है। हिन्दी माचा माची बहत मारी प्रदेश तक फैले हुए हैं, इतना ही नहीं ब्रांस्क आवामी. बगला, उदिया, मराठी, गुकराती, प्रधावी. ऐसी माषाए हैं, को हिन्दी बानने वालां के लिए समझने में बहुत आसान हो बाती हैं, क्वोंकि उनका एक दूसरे का बहुत निकट का सम्बन्ध है। उद्हें लिपि, वो कि वस्तुत अपनी लिपि है, इतनी अपूर्ण लिगि है, कि उसे खुद बहत से इस्लामी देशों से देश निकाला दिवा वा चका है। उसके सादने का स्थाल तो इमारे दिल में बाना ही नहीं चाहिए ।

हिन्दी को सारे हिन्द सथ के अपर राष्ट्रमाचा के तीर पर सादने का स्वास नहीं है। यह तो एक सीधी व्यवहार की बात है। सन्यासियों के असाड़ों और स्थाना को बाके देखिये. वह समुद्र की तरह है, जहा सचमुच ही वैक्को नदिया आकर मिसती हैं और नामरूप विदाय समुद्र बन वाती है। इन बालाड़ों की बड़ी बड़ी बमातें चलती है और कुम्भ के मेलों के वक्त तो उनकी सम्या सालों तक पहच वाती वडां बाफर पता लगाइये कि मालावारी

तेलगू, नेपाली, नगाण्या, पुरंत्रानी स्रौर विन्धी सञ्च सन्यासी से मेरिट गया में मापस में बातचीत के हिन्दी में में और लिफ हिन्दी में। का गांकी जी के दिवस हिन्दी भागातार से कोई सम्बन्ध नहीं है। सारी आस की पहले से यह काम हो रहा है।

में स और इपशहटर राष्ट्रमाचा हिन्दी

राष्ट्रमाणा है-व्यं निकार करने पर भी कोई कोई मार्च जिलार करने पर भी कोई कोई मार्च जिलार स्वीकार करने के लिये कह हैं। क्या वह स्वीक वैद्यानिक के मार्च स्वाच हैं। लिये के मार्च के प्रायक कार्यक्ष होना। जिलारिक के प्रायक कार्यक्ष होना। जिलारिक के २६ स्वयु स्वाची जीते उव्यादकों के महरू नहीं कर करने हम उत्तरे ज्यादा है दूर से किसी मी भाषा को तिल तकते हैं, कोर किना चिड दिये। चिड्ठ देने पर्वे रोमन में जितने दिय। पह रण प्य रोमन मा भवण पेनन्द सगाये माने हैं। उनसे कम है चिहां को सगा नागरी हो या हम दुनिया की हर भाषा के राज्यों के ता उकारवाउ सार सिसा तकते हैं। हर है सिसे बहा तक उचारख का सम्बन्ध है. * हमारी नागरी द्रनिया की सबसे आधिक वेश आहित किपि

रहा स्वास म स और टाइपराइटर का. तो उसमें कब मामली सचार की भावश्यकता अवश्य है, और यह सुधार समुक्त बादरों के टाइपों के हटाने. मात्राक्रों को अप के उत्पर समाने तथा दूसरे अञ्चर। पर लटकती मात्राओं के शरीर को अपने शारीर तक समेट कर किया का सकता है। इससे हिन्दी यहपों की सस्या ४८५ की नगइ १०४ हो जायगी वन कि श्रमं भी में १४७ टाइपों का फींड होना

बो उर्दू भाषा-भाषी सपनी शिद्धा उर्दू भाषा द्वारा सेना चाहते हैं, उन्हें इसके किये पूरी स्वतन्त्रता मिलनी चाहिये। वे स्कूला में नहीं, चाहें तो अलीगढ़ मुनिवर्सिटी तक में उद्दें 🖷 माध्यम रख सकते हैं। होकिन को समय समने का रहा है, उसे देखते हुए मैं उन्हें परामर्श द्गाकि शिपिके आग्रहको छोनकर उद्के लिये भी नागरी लिपि को अप-नाए। ब्राखिर पश्चिमी एशिया की ताबिक और तुकों भाषाओं को अरबी क्षिपि से सम्बन्ध विच्छेद कर होने पर हानि नहीं बल्कि बहुत भारी साम हुआ है। सोवियत् की यह भाषाए करी लिपि में कि का बाती हैं, बो इर खन्दरों की होने से रोमन से कहीं आधिक वैशा-निक है।

दुमहार

"गुस्ताख"

'श्रमें भी माधा हटै', बभी सुनी 'ब्राबाद'। ग्रमी हटे ना, इटेगी, पाच वर्ष के बाद ॥ कहि उठे समकि कैं। 'चार बड़ों' की हो गई, बैठक, एकदम भग। बौराए से चिल दिये, छोड़ि छोड़ि सब सग ॥ मनावे कीन श्रव। मुस्लिम सूनीवांखटी, नेइक कू रहि टेरि। बा बाका, बो प्राचपित, मोकु देखो देरि॥ मान भान ना भस्र । भक्ताए सबला बने, सबल बने बलाईनि। भी सुचेता कहि गई, प्राचर साढे तीन । भवे अवाद अन । कोऊ बरमा बाइरक्षी, भी कोऊ सीलीन। वेचारे गुस्ताल' क्, ब्रद पूछेगी कीन॥ बक्त की बात है। दुकडे मुस्लिम लीग के, विका क स्वीकार। फिलास्तीन के विभावन, कु पर नातैयार॥ बात कुछ श्रयन है। भारत को दौरा करें, गांधी बाबा यार। तुमह लगोटी बाचि के, है आ को तैयार ॥ मजे में रहोगे। कोउ 'ग्रम्बेसबर' बनि रह्यो, कोउ 'गवर्नर' ग्राव । सम्पादक थी। आप कु, इस पहनावैं ताब।। खुशामद यदि इसी।

रस्काम को जारतीय बनाना चाहिए

वर्म को समाय के हर खेव में प्रसे इना प्राथ के सतार में बर्दास्त नहीं किया वा सकता । बामी हमारे राहीद बब्दमान भाई भी नहीं समक्त पाये हैं कि तनकी सन्तानों को नव मारत में क्या तक बाना है। नवीन भारत ऐसे ग्रस्क मानों को खाडेगा, बो अपने धर्म के वक्के हो, कि त साथ ही उनकी भाषा. बेब-मबा सान-पान में इसरें भारतीयों से कोई अन्तर न हो, भारत के गौरवपूर्ण इतिहास के प्रति झादर रखने में वे व्हारे से पीछे, न हो । मारतीय रूप 🕏 मुख्लमानों को भी आब की तोखरी पीढ़ी में हिन्दी के अपने-अपने कवि और केलक उसी परियाम में होंगे. बिस परि-चाम में ते बाब उद् में हैं।

<u>कह्य राषनीतिक नेता हिन्द्रस्तानी के</u> नाम पर कौर न वाने किस मलाई के क्याल से उर्दुकों भी बहा पुरोकता चाहते हैं। केकिन यह तो निश्चित है कि इस बात में उनका कोई व्यक्तित्व काम नहीं करेगा । पन्त भी की सरकार 📆 अक्रमान्त में हिन्दी के प्रति श्रापनी के हुवा दिससावे हुए उसे एकमात्र क्रमाचा स्वीकार किया. उतने नतसा ्र्य∰क्षमाषा स्वीकार किया, उतने नतसा %र्जीयाकि इवाकारुस किथर है। दो दो माचा और दो दो किपि को राजभाषा बनाने का सब कोई कारश नहीं है। तक पेदा किया जाता है कि अगर वहा के उद्भाषा भाषी मुसलमानों को हिन्दी पढने पर मचनुर कि । गयातो नय इचा हिन्दुस्तान पिर कमी एक न होगा। मानों, उद् को राव माचा स्वी कार कर कोने पर एकता निश्चित है।

उद् वालों को हिन्दी पहने के सिये मध्यपुर किया जायगा १ यह तो जनतात्रिक नियम है। बिस मापा के अधिक बोलने बाते होते हैं, वही भाषा शबकीय मानी बारी है। बाल्प संस्वकों की माना इस तरह नष्ट हो बाबगी ! यह भी बाद्येप नहीं हो सकता। मैं सममता ह कि इमारी चरकार उद् पढ्ने वालों क शस्ते में रुद्धबट नहीं डालेगा, लेकिन साथ ही यह तो बरूर होगा कि बिनको सरकारी वा कक्क-कारखानों को नौकरियों को पाने का स्थाल है। उनके लिए हिन्दी पटना आवश्यक होगा । स्नास्तिर साम तक, वन इनके क्रिए वे अप्रेची पहते रहे, फिर अपन हिन्दी पढने में क्या हर्ष है। जैसे सास तक हाई स्कूलों से यूनिवर्सिटी तक अरबी फारबी पहले रहे, बैसे आगे मी पहते रहेंगे । हिन्दी तो केवन वही स्थान सेने वा रही है, बिसे प्रश्ने वी ने बबरदस्ती दससा कर रखा था।

विश्व की महान भाषा

दिन्दी भारतीय सघ की राष्ट्रमाचा होगी और उत्तके आये से अधिक सोगो की अपनी माचा होने के कारक कर

अंग्रेजों को सिंहासन से उतरना होगा

स्थान प्रदेश करेती। चीनी भाषा के बाद वडी बसरी म्हामा है जो इतनी बढ़ी बनसंख्या की भाषा है. हिंदी के ऊपर इसके लिए बढा दायित्व आकाता है। श्रव हमें हिन्दी में सारा ज्ञान विज्ञान जाना होगा । कह लोग इसे बहत मारी, शायद सदियों का काम समझते हैं। परन्त मरी सम्भा में यह उनकी भूत है। ब्राष विस चीन की माग हो, उसे शाहित्य बगत में संबन करने वालों की कमी नहीं होती।

शिकायत की बाती है कि दिन्दी में साइस-सम्बन्धी पारिमाधिक शब्दों की बहत कमी है। यह सवाल तो कुछ उन कोगों की झोर स उपस्थित किया जाता है, जो हमारे पिश्वलो ४० वाल के परि

क्षन्तर्राष्ट्रीय बगत में बाद तक महत्वपूर्य विन्द में च बर्मन और रूसी भाषाओं में उनका बहुत सा माग खुपता है विसे बाने विना कोइ अनुसंधानकर्ता श्रपने विषय का नवीनतम ज्ञान नहीं रख सकता और कितनी ही बार अनुस्थान हो चुकी समस्या पर वथा म या मारने की गलती कर सकता है। इस लिए बहातक अनुस्थान का सम्बन्ध है, उसके लिए तो इमारे विदानों को अभ बी ही नहीं दो एक और भाषाओं के समकाने भर का ज्ञान होना झावश्यक है जैसा कि उसरे देशों में देखा बाता है।

> यही नहीं बल्कि हमारे यहा साइस के सम्बन्ध में जो अनुसन्धान हो, उनको विदेशी विद्वानी तक पहचाने का प्रवाध

महावागर के फिबी द्वीप तक फैवे हुए हैं। हमारे क्या-तेलकों के लिये यह बहुत बढ़ा खेत्र है। इमारे माइयों का वहा का बीवन, समाय ग्राजकत केला है और उस वक कैसा था, वनकि वह कली बनकर इन देशों में पहुंचे थे, आदि आदि के चित्र हमारे साहित्यों में आने चाहिये। इस के लिये डमारे साहित्यकारों को अब इन द्वीपों में बाना चाहिए।

प्राचीन बीस और रोम के साहित्व से तेकर फाछीसी, श्रम बी, रूसी, बमन भौर दसरी भाषाओं के भी मुख्य मुख्य साहित्यकारां के का-प, कथा, नाटक और निवध हिंदी में अनुदित होने चाहियें। इमें हिंदी को इतना सपल कर देना है. बिसमें हिंदी पाठकों और केलकों के लिए परमुखापची बनने की भावश्यकता न 48 WIG 1

भाज पत्रों पर करोडपतियों का ब्राभिपत्य स्थापित हो रहा है, वह पत्र**कार** की स्वतन्त्रता के लिए ही चातक नहीं है. बल्कि इसका परियाम लोकतत्रता के भी प्रतिकृत होगा। हम आव ही देल रहे हैं कि इन बड़े बड़े पत्रों ने किस तरह अपने समाचारपत्रों पर भीतरी सेन्सर बैठा रक्खा है, और कोई भी घटना वा विचार को पत्र मालिकों के हित या विचार के विरुद्ध होती है वह उनमें छपने नहीं पाता । यदि हमें अपनी नव बात लोकतन्त्रता की रक्ता करनी है. लो पत्रों पर से यैली का राज उठाना होगा।

इथर एक और प्रश्नति चल गई है. भ्रम जी पत्रां के साथ साथ प्रस्तुले की शकल में हिन्दी पत्र निकलने लगे हैं। कहीं कहां तो हिन्दी पत्र की प्राहक सख्या और आमदनी अधिक है, तो भी हिन्दी पत्रकारों और श्रम भी पत्रकारों के वेतन में भेद रक्ला बता है। क्या यह हिन्दी का अपमान नहां १ पिर बढत से ऐसे पत्री में दूसरे दिन बासी खबर ही छपती है. इससे बो श्रम जी पह सकते वाले पाठक हैं वे हिन्दी पत्र न कोने को बाध्य होते हैं और एक दिन का बाली समाचार केवल हिंदी बानने वाले पाठकों के सत्बे मढा बाता है।

हिंद सब के अविकारियों में हिन्दी श्रमें बी राज्य ने व रे मारत के लिए आई० ती॰ एत० जैसी कदाय नौकरियों की स्थापना की थी । बतात्र सारत के लिए भी पेले अधिकारियों की आवज्य कता है, इसमें किनी को आपत्ति नहीं हो सकता। इमारी सरकार ने दिल्लों में ऐसा शिचणालय खोला है. जिसमें बंदीय वाधकारियों की शिद्धा इती है लेकिन माभी वहा शिक्षा व्याम भाग श्राप्त की हैं। मैं नहीं समस्ता, गनामा को इस बास्कियी कड़ी की हमारा देश वर्दास्त करेगा ? के द्रीय सेवा में भाने वाले उम्मेददारों के निए हिन्दी का जान आवश्यक होता चाहिये क्योंकि सब उन्हें शासन स

कारोबार का में बी में नहीं करना है।

ब मा हिंदी साहित्य सम्मेलन के नये बाध्यच



भी राषुल साकृत्यायन

माचा निर्मांश सम्बाधी कार्य से परिचित नहीं है। यह परिमाच प्राचों के पास नहीं भाना चाइते बस्थि चाइते हैं, कि शब्द स्वय उक् उक्कर उनके सुह में आए। हिन्दी में वैद्यानिक अनुसंघान

बड़ा तक पढ़ाने का सम्बन्ध है, हिंदी माचातो १६४८ से यूनिवर्सिंग्वों में पहाने का माध्यम बन सकती है। रही अपनसभान की बात, तो उनके लिए विश्व की कोई एक भाषा पर्यास नहा है। मौतिक विद्यान में ही बो नये नये बनसभान हो रहे हैं, वह सिर्फ प्रश्ने की में ही नहीं है. करना ह गा। श्रीर वह बानकारी हिटी द्वारा ही उन तक पहुचानी चाहिए, जैसा कि रूस करता है।

श्रम बी भाषा में इस एक विदेशी पढ़ने वालों के लिये लिखते हैं ब्रीर हह का रूपाल छोड़ हैते हैं। इस लिए मै तो समझताह कि अपनुस्थान पश्चि कामा का हिंदी म निक्लना चाहिये. इसी तरह बगाल आदि प्रान्तों में गवेषया ५% वहा का भाषामें हों।

इमारे हिदी माषा भाषी वध दिखी अमेरिक के मायना, टिनिडाड से केंद्र मोरिशक, अफीक्स डोते प्रशास

ब्रापकी पत्नी केसी हैं ? जान इनिया नारी क्यों क्रान्तिपथ पर जा रही है

[श्री स॰ वि॰ घ-]

 \star

[श्रीमती विद्यावती वर्मा]

*

विश्वालीन अनुसन्धान और अनुसन्ध के आधार पर कहा था अकता है कि विवादित दियों के ह प्रकार होते हैं। इनमें की नशा प्रकार वर्ग कक आकर्ष के, यह विश्वाद कर से मनुष्य पर निर्भर करता है। यदि मनुष्य अपनी मानी पत्नी के आचार व व्यवहार के बारे में सच्च की अपेबा मित्यक से योका का भी अपिक काम सेगा, तब क्षक विवाद सक्यानी साहत एक आक्ष्म का सिन का स्वाप्त के सम्बद्ध कि स्वार्थ में व्यवहार के बारे में सच्च की अपेबा मित्रक से से सेगा, तब क्षक कि से सेगा की साहत हो साहत है साहत हो साहत हो साहत है सह सहत है सहत है साहत है से सहत है सा

गृहकपोतिका

पत्नी का प्रथम प्रकार 'ग्रह क्यो-तिका' है को एक दम 'घरवाली' हो। यह ब्रात्यन्तिक रूप से ब्रापने घर को डी संतार और ऋपने पति को ऋपना स्वामी देवता या मगवान् सममती है। धरेल् मामलों में थोड़ी सहायता या बिल्कुल सहायता न लेकर वह घर में रहने तथा सारे दिन काम करते रहने में ही सन्तुष्ट रहर्त है। उसके लिए दाम्पत्व एक सारे सन्य होने वाला काम है। वह किसी भी बाह्य विषय में दिखाचस्पी नहीं खेती। उसका शारा जीवन तथा जीवन का समस्त आकर्षण इसी लिये है कि वह पति की सेवा ग्राभ वाकरे तथा पुत्रों को सली रखे और उन्हें सब सविधायें प्रदान करे । इस प्रकार की पतनों के लिये सौमा-न्य की बात होगी, यदि उसका पति भी बर में ही रहने वाला प्राची हो ध्योर अपना सायकाल का समय परिवार के साथ विताना परन्द करे। त्तव ऐसी स्थिति में वह वास्तविक अर्थों में भादर्श सिंगनी, उसके बीवन परिचि की केन्द्र बिन्दु श्रीर ग्रहस्य की मुख्य धुरी बन बाती है, जिसके चारों ब्रोर पारवारिक बीयन चला करता है।

वर्तमान विवाहिता

वर्तमान विकारिता स्त्री या कृषरे शब्दों में वर्तमान युवती गृहिणी—पत्नी का कृषण प्रकार है। वह अपने जीवन और वर को वहा समवेत करके चलती है। उनको हिंह में पर केवल दिन मर की यकान पिटाने के लिये एक विकास स्थल है। उसका नाह्य चीवन ही प्रधान है। वह एक प्रार्थ पत्नी और स्वेहस्यी माता के कर्तव्यों को पूरा करने की अपेवा अपने व्यक्तिगत स्वानों को अधिक महत्ता देती है।

बोच की

पत्नीका तीसरा प्रकार उक्त दोनों प्रकारों का मधुर समम्बय है। इस प्रकार

की स्त्री न तो एकदम शान्त और सीमित घरेल बीवन में ही व्यस्त रहती है भीर न ही वह पूर्ण स्वतन्त्रता चाहती है। बद्धिमान् श्रीर विदुषी की तरह वह घर के कार्यों को नहीं व्यवस्था और सुगमता से पूरा करती है। वह वास्त विक श्रयों में. बीवन संगिनी होती है। घर के कामी में सतक प्रव सन्तष्ट होने पर भी वह सामाधिक कार्यों में क्रियातमक भाग सेती हुई अपने व्यक्तित्व का भी कायम स्वती है। घरेलू निष्क्रयता से शुन्य उसकी पत्नीत्व की महत्वाकाद्वायें पति को प्रोत्धा-हित और प्रबद्ध करती है कि वह सफ-लता की क्योर बढे। यदि उसका कोई बाह्य जीवन है तो वह महत्वाकाचा के कारण नहीं, किन्त एक जावश्यकता केरूप में। परन्तु इस सब के बीच उसका दाम्पत्य प्रमुख होता है।

'तितनी'

चौया प्रकार एक दम भिज है। इस प्रकार की पत्नियों को 'तितली' कहा बा सकता है। इस प्रकार की स्त्री प्रिय और तन मन को अपनी ग्रार बजात लीचने वाली हो सकता है, किन्तु वह चिरस्थायी दाम्पत्य को नहीं बना सकती है। यह विवाह या ग्रहस्थ को अविन का एक साइसपर्यां कार्य समभती है, जिसकी स्रोर बावकाश के समय बाराम के साथ ध्यान देना चाहिये। इसके लिये भीवन एक लम्बी लुट्टी की तरह होता है। वह किसी प्रकार के भी व⁷लू उत्तरदायित्व की उठाना नहीं चाहती। परिग्राम स्वरूप सौभाग्यवान या ग्रभागे पति को श्रकेले ही सब उत्तरदायित्वों का भारी वे'क उटाना पद्रता है।

'स्वर्णप्रिया'

पाचवें प्रकार की पतनी यदापि वहत कम होती हैं, तथापि उनकी रियति का स्वतन्त्र रूप से परिगयन ज्ञावश्यक है। इन्हें 'स्वर्ग प्रिया' कहा जा सकता है। इस प्रकार की स्त्री के लिए विवाह का क्रार्थं इतना ही है कि जीवन पर्यन्त के दोनों समय उत्तम पदार्थों के खाने एव ग्रन्थ प्रकार के श्रीवनीय ग्रानन्दों के अपभोग के लिए फी पास' मित्र जाना चाहिए। यदि सौभाग्य से उसके पति के पास प्रभत धन राशि है, तब उसे कम करने में वह बिल्कुल भी सकोच नहीं करती है। विसाती, दूकानदार, कैमिन्ट, कसाई भीर कु बड़े सब उसको उधार देने वाक्षे प्राची है और वह बढ़े सबत भाव से आपने बढे चढे बिल परेशान पति को बुकाने के लिए दे देती है।

सारी समान को पिछली उद्ध सदियों से बिन मर्यादाओं, परम्पराओं और रुद्धियों से अक्टा गया है, उनके विरुद्ध नारीभायति की प्रवस्ति विल्लो कुछ वर्षों से चल पड़ी है और कुछ स्थियां शिचित भी हो गई हैं। ब्राव ऐसी भी स्त्रिया मिल सकती हैं.जो स्वसन्त्रता पूर्वक समाब व देश क सेवा कर रही हैं, लेकिन १००० में दस बीस स्त्रिया यदि पुरुषों के पुराने बन्धनों की शु लला से मुक्त भी हो बावें तो उस से सम्पूर्ण नारी समाव का क्या उपकार हो सकता है। नारी समाच का भला तो तमी हो **सकेगा जब कि हमारे देश की प्रत्येक नारी** शिवित हो। आस भी जब कि शिवा का विस्तार बहत हो चुका है, अधिकाश बहिनें भोले बच्चों की तरह घर की चार दिवारी के अन्दर के बातावरणा में बन्द् है। वे नहीं बानतीं कि हमारे देश में क्याबडेर राजनैतिक परिवर्तन हो रहे हैं भीर हमारे समाज में विचारों के कैसेर मकह चल रहे हैं। वे ब्रशिसित है. वे समाचारपत्र -नहीं पढ सकती स्त्रीर न उनमें समझने की ही शक्ति है, जो सुन कर सब समभ्र सकें। और पुरुष उनको समभाने में अपना दिमाग यश्चना नहीं चाइते ।

श्रशिद्धित नारियों की बात यदि होड़ भी दें, तो भी प्रायः देखा बातः है कि बी॰ ए॰ तथा एम॰ ए॰ गत्त सहकियों भी भी दशा विश्वाह भएनात् जेल के एड़ केदी के समान हो बाती है। उनका भी मानविक विकास प्रायं विवाहीपरान्त रुक्त बाता है। यहस्यी का भारी बोफ, बच्चों का पालन पोषया उनके समस्त विकास में बाध ना कर खड़ा हो बाता है। मेरा प्रामित्राय यह नहीं कि यहस्य भी से स्थियों को नफरत करनी चाहिये परन्तु मेरा कहना तो यह है कि हमारे यहा परों की वो ज्यवस्या है, वह हतनी वोश्रीली है कि नारी उठ बोग्न है दह कर अपनी उत्तर्ल कर ही नहीं पाती, उठको वेतनायांक वीश्री हो बाती है सुबह से शाम तक छोटे २ नवों की देख माल, यह का उमस्त का केवत उठ कर केवत उठ कर केवत जा कर केवत उठ का परिदेव के अपने का प्रतिप्रकार हो है आदि २ उठके हुदब को सदा कंपाने मानिक है कि स्वामा मानिक हिन्दा हो वह के कर अपना मानिक हिन्दा हो वह की कर अपना मानिक हिन्दा हो वह कर कर अपना मानिक हिन्दा हो है।

इन्हीं अनेक बन्धनों और समाज की अनेक आलाचनाओं से ऊर कर बाब की नारी के हृदय में क्यन्ति की भावनायें उत्पन्न हो रही हैं. क्यों कि वह ग्रहस्थ धर्मका पूर्णतः पाझन करके भी पुरुष रुमाण का दृष्टि में उपहास का विषय नहीं बनना चाहती । वह चाहती है अपने प्रति सहानुभृति, स्त्रादर तथा समानता। अनेक नौजवान लडकिया अत शादी करना ही पसन्द नहीं करतीं क्यों कि वे इन बन्धनों में फलना नहीं चाहतीं। समाब ने उनके इस निश्चय पर भी अनेक बालोचनायें की परन्तु उस मूल कारक को दूर करने की चेष्टा नहीं की। इस के फलस्वरूप स्थाब स्त्री बाति के इदय में पुरुष वर्ग के प्रति विशेष की सावना उत्पन्न हो गई है। उस श हृदय स्रपने प्रति किये गये अनेक अल्याचारों से लवालव भर जुका है और बाव विस्फोट हो कर सहन शक्ति को त्याग कर कान्ति पय की स्रोर अजसर हो रहा है।

असहयो/गनी

पत्नी का 'क्षावह्यारीशनी' स्वरूप सम्म-वदा स्वर्ते प्रशिक प्रवाह्यनीय है। मुस्त श्रोर बीमरसक्त में वह पति के स्थापार क्षारों में स्वरा एक साथ की तरह वना रहती है। चरेलू कार्यों में वह बहुत कम दिलवस्यी लेती है। बाहर के कार्यों से उसे कोई सरकार नहीं होता। यदि उसका पति उत्पेयमान है तव उसके यदा में वह कोई हिस्सा नहीं बटाती। इत प्रकृत के स्वी को व्यंदे तव प्रकृत के उपमीग की सामग्री दी बाब, उसे रेग्राम के सामग्री है दह दिला बाल, बहुमूस्य मान् पार्यों और हीरे बाबाहरों के सामग्री क्या एकती । एकते वह कुछ लाम ही उठायगी । वह अपने को आंवकारा समर्थ आमिनी? समस्त्रती रेहमी। पति के लिये वह अमाव रूप होती है और यरके काम चन्यों के लिए एक दम स्ट्रान्य । इसमें आश्चर्य के ला नहीं कि वह पर के नाहर अपना मन वह-लाव करें। कई स्थानों पर उठाकी वैचा-निक पानी का स्थान कोई अन्य आखी ही महत्या कर लेता है। शोआग्य से अधि-कारा दिवा। बन्मता सैं। महस्त्राकारी होता हैं, इस्तिप्य पतियों का यह प्रकार बहुतायत से नहीं हैं।

--:0:--

ियों भी राष्ट्र के नायरिकों की रावनीतिक शक्ति किए प्रकार राष्ट्र की कार्यकारिकी समा में केन्द्रित होती है, उसी प्रकार केन्द्रीय है राष्ट्रीय आर्थिक कियाएं केन्द्रित रासी है। देश को रावनीतिक प्रवासी है। देश को रावनीतिक प्रवासी है। देश को रावनीतिक प्रवासी केन्द्रित रासी हैं। देश को रावनीतिक प्रवासी केन्द्रित स्वासी हैं। देश को रावनीतिक प्रवासी केन्द्रित स्वासी हैं।

क्रिप्र केवल दोनों का ससंगठित होजा ही सावश्यक नहीं. चन्त दोनों में सहयोगपूर्या पारस्परिक सामेकस्य का होना भी शासत्यक है। यह कहना अधिक स्वत्र होगा कि राष्ट्र के आर्थिक करूमावा की प्राप्ति के लिए केन्द्रीय बैंक स्थयता मुद्रा भौर शख-नीति राष्टीय पचायत के हाथ में केवल साथन मात्र है। बातः राज्य शासन एव केस्टीय वैंक की नीति में ऐक्यं एवं साम्य स्थापित करने के लिए प्रत्येक राष्ट्र प्रयत्नशील है । गत महासद ने तो इस आवश्यकता को और भी श्राधिक बस्त दिया है। प्रत्येक राष्ट्र ने कानमव प्राप्त किया है कि राष्ट्र की आर्थिक कियाओं का जब तक सुद्ध की तैयारी में न लगाया जायगा, युद्ध सहना , असम्भव होगा और यह केन्द्रीय वैंक के सहयोग के बिना नहीं हो सकता। श्रतः यदकाल में श्रानेक देशों को यद काननों के कान्तगंत केन्द्रीय वैंकों पर सर-कारी क्रिकार स्थापित करना पडा ।

यह सरकारी अधिकार केवल सद काल तक हां शीमत नहीं रहा। यद अपने ऐसे पद-चिन्द छोड़ जाता है कि राष्ट्र के लिए अनेक अशापारक आर्थिक समस्याणं अबी हो साती हैं। ब्राच सारे राष्ट्र पुनर्निर्माण के कार्य में सकान है। पुननिर्माश्च के लिए अद्भल धनराशि, कार्थिक साधनी के नियमन तथा न्यापक कायोक्त की कावज्यकता है। इस व्या-पक कार्य के सम्मादन के लिये गहा. साम एवं बैंको पर सरकारी नियत्रक अत्यन्त आवश्यक है। वही कारण है कि न केवल मुद्रकाल में, बल्कि मुद्रोत्तर-काक्ष में भी बानेक राष्ट्र अपने केन्द्रीय वेंको का शशीयकरण कर रहे हैं। वेंक बाफ इंग्लेयड के ब्राधिनियम, १६४६ के अनुसार वैंड आफ इंग्लैयड का राष्ट्रीय-करमा कर दिया गया। यद्यपि इ ग्लयह की सबदर पार्टी का यह कार्य शक्तितिक बताया बाता है, परन्तु वास्तव में मब-दर वार्टी ने समय की गतिविधि के बानसार ही यह कार्य किया है। फ्रांस की विचान समा के निम्चय के अनुसार बैंक श्चाफ कास का बनवरी, १६४६ से राष्ट्रीयकृतसा कर ।दया गया । इसी प्रकार श्रावेषटाइन, न्यूबंलएड तथा नेदरसैंसड में भी केन्द्रीय बैंक को सरकारी बैंक बोचित कर दिवा गया ।

भारत में केन्द्रीय वैंक के राष्ट्रीयकरक्ष का प्ररुप उदाना ही पुराना है, कितना कि रिक्के वैंक का । कह के केन्द्रीय वैंक श्राज की एक समस्या

रिजर्व बैंक का राष्ट्रीयकरण

[बानार्वं मगनतरारख अधोलिया]

के स्वापित करने की चर्चों प्रारंभ हुई, यह शरकारी के हो कायबा हिस्तेयारों का— यह वादिवाद भी उठा। इस पाठकों के लामने उठ पुराने वाद्यवाद को फिर उपस्थित करना नहीं चाहते। वह न इच्छित ही है, कीर न उठके कोई लाम हो होगा। उठके भीके ने कारबा हुआ या, वे काल मौजूद नहीं हैं। हा रिकर्ष वैंक के पुद्रपूर्व तथा पुद्रकालीन कार्य के फलस्थर को राष्ट्रीयमस्या की भाग उठी है, उठका एचेव में इतिहास दे बेना उपित हो होगा।

श्चनमान-पत्रक की बहस के दौरान में व्यवस्थापिका सभा के सदस्य रिक्षर्व बैंक के दोघों की झोर सरकार का ध्यान बाकवित करते गडे परन्त अधिकत रूप से सर्वप्रथम गतवर्ष अनमान-पत्रक की बहस के समय केन्द्रीय व्यवस्थापक समा की कार्र स पार्टी के जेता जारतचन्द्र डोस ने रिवर्व वैंक के राष्ट्रीयकरका की माग की थी। वैककानन-मसविदा सतलन-समिति (रिलेक्ट कमेटी आन वैकिंग बिल) के कुछ सदस्यों ने भी शिवव वैंक के राष्ट्रीयकरका की माग की थी। अन्तका-लीन सरकार के सगठित होते ही औ मोहनलाख सबसेना ने रिवर्व वेंद्र मधा समस्त वैंको एव इन्श्योरेन्स कम्यनियों के राष्ट्रीयकरच के लिए प्रस्ताव पेश किया था, पान्त यह प्रस्ताव व्यवस्थापिका सभा के सन्युख नहीं ब्राया। कांग्रेस पार्टी भी नहीं, मुस्लिमक्षींग पार्टी भी राष्ट्रीयकरस्य की मांग पर कोर देती रही है। मुस्सिमलीग पार्टी के बदस्य श्री तमीजुद्दीन खा ने गत फरवरी मास के अधिवेशन में रिजर्व दें के के राष्ट्रीय-करवा का प्रस्ताव रखा । माननीय कार्य-

सदस्य के ऐसा ब्याश्वासन देने पर कि यदि राष्ट्रीयकरमा देश के लिए दितकारक समक्त गया. तो सरकार तरस्त ही इस क्योर बदम जठाने के लिए तैयार शहेगी. बाद प्रस्ताव वापिस से खिया गया। राष्ट्रीयकरका आवश्यक है या नहीं, इस विवाद का माननीय अर्थसदस्य ने अपने बानमान-पत्रक के भाषना में रिवर्व वेंक के राष्ट्रीयकरण करने के निश्चय की घोषित करके समाप्त कर दिया है। राष्ट्रीय-करका के पत्त तथा विपक्त में दी गयी टलीलों की इस चर्चा करना आव-ज्यक नहीं समभते. क्यों कि आर्थ सदस्य चे च च्या वरने के प्रश्वात प्रश्न समाप्त हो हो जाता है। तिस्त प्रक्रियों में इस यह बतादेंगे कि गष्टीयवस्या क्यों किया गया है और उष्ठसे क्या लाभ श्रपेखित है।

किसी भी सस्था, के उद्योग अथवा आयाग को स्रकार दो कारणों से हाय में लेती है— (१) यदि उस से समाव को पूर्ण साम न होता हो, कितना उस से अपेद्वत है। (२) उसका कमाया हुआ। सारा साम राजकोष में लेने के लिए।

रिवर्व वैंक के राष्ट्रीयकृत्या में बुस्स कारख छागू नहीं होता, चितना पहला, नयों कि रिवर्व वैंक के मयम दह वर्षों में हिस्तेदारों को २७६ कांग्ड कपये विंग नवे कीर सरकारी खलाने को होती काल में ४० ४३ करोड़ कपये प्राप्त हुए। इससे स्टब्ह है कि रिवर्व वेंक द्वारा क्रार्थित किये हुए लाभ में से बहुत बड़ा भाग पाकशेष में हो गया है। बात्य लाभागित के लिए विवर्ष वैंक का राष्ट्रीयकृत्या नहीं किया बा रहा है। बात्यन में रिवर्व वैंक को समाब के क्राय्वाचीयक स्वार्थित स्वार्थ के लिए ही सरकार इस्तारण कर रही है। दिवर्ष वैंक के स्थापन से मारत के व्यापारिक समाब, वैंक धर्व धाम

ब तहा डी रहीं। व्यापारी श्वमाच को ऋाशा यी कि रिवर्व वैक देश में साख-पत्र-वाकार को बहत उन्नत करेगा सथा ससंग-ठित बावस्था में लाकर उनसे व्यापार तथा उद्योगों के लिए चौचोगिक तथा व्यापारी पंची उपलब्ध करेगा। हमें आंक्रो देखकर यह बताने की शावश्यकता नहीं कि इस क्षेत्र में रिवर्व बेंक धासफल रहा है। इसी प्रकार वैंकिंग-सेत्र में उसने कोई सफलता भी प्राप्त नहीं की। युद्ध काल में भानेक देंक बरसाती मेंटक की तरह खडे हो गये। पृजीसगठन एवं कार्य शैली की दृष्टि से ये नितान्त कमकोर हैं। रिवर्व वेंक इस प्रकार के टोयपर्या वैदिंग-प्रसार को रोकने में सर्वथा श्रसपर्थ रहा है। कथि-सम्बन्धी बार्थ तथा ग्रहा-बनी के सेत्र में रिवर्ष दें के की क्रमफलता सर्वविदित ही है। परन्त रिवर्ष वेंक ने सबसे बड़ी गल्ती युद्धकाल में भारत **सरकार को अपनित तरीके से** शजस्व प्राप्त करने में सहायता देकर की है। स्टर्लि ग-पावनों के सब्रह में भारत का अद्धकालीन शोषमा क्रिया पड़ाडे। यद्यपि रिश्ववं बैंक खानी वैशानिक कठि-नाइयों के कारण सरकार की नीति में. किसी प्रकार का इस्तचेप करने से मजबूर था, परन्त फिर भी देश के केन्द्रीय वेंक होने के नाते सरकार को चेतावनी देना उसका नैतिक कर्तव्य था। सरकार को युद्ध राजस्य प्राप्त करने में रिकर्ष वें क ने नोटमुद्रशा-यनत्र का ही काम किया। इसें यह विस्तार से बताने की आवश्यकता नहीं कि केन्द्रीय वैंक कोई साधारका वेंक ग्रयमा मदा-प्रचलन की सस्या ही जाती है, बरन् राष्ट्र के बीवन में आर्थि इन्स्थान बित्व स्थापित करना तथा राष्ट्र के बीकन स्तर में उत्तरोत्तर दृद्धि करना ही उसकी कतौटी है। उत्तम मुद्रा स्कीति, बढते हक्ट मुल्य दर, उपमोग सामग्री का समाय. चोर गणार कौर भ्रष्टाचार, राष्ट्र की उत्पादन शक्ति पर पंजीपतियों का पंचा ये सन रिवर्व वेंक की असफलता तथा निर्वलता के अपमेदा सवत है। समारे क त्ने का कोई यह अर्थ नहीं कि केवला रिबद वैंक भी इस स्थिति के किए बिस्से-दार है, परन्तु इम यह ऋसी में कोई हिचाकचाहर नहीं होती कि इस प्रकार की स्थिति स्त्रज करने में उसका सरकार के साथ गठवन्धन झवश्य रहा है।

रिवर्न वेंक की युद्धपूर्व तथा युद्ध/ कालीन अवस्कताआ के दो ही कारण हो वहते हैं—रिवर्च नेंक की नीति तथा कार्य ठन्यावान में निदेशी वरफार को प्रसुता, दूबरे, रिवर्च नेंक श्रावनियम के अवर्गत रिवर्च मेंक पर लगी दुई नैयानिक श्रीमाए। निदेशी सरकार के प्रसुदन का और जून चन्न १९४८ में होने सा रहा श्रिय ग्रह १९४८ में

हिन्दी वाक् प्रतियोगिता के विजयी छात्र





कारों में तर सरकाम चौर तर विनय प्रयान में तर पुरेट चौर त रानुनाथ आयी छोर प्रयाग में होने वाले अन्तर्विश्वावधालय हिन्दी बाकुरावियोगिता में गुच्छुल विश्वविद्यालय कावड़ी ने विद्याधियों ने विजय प्राप्त की है। काशी की माच्छा प्रविक्रोतिता में विक्रित्न शिखा स्वर्थाओं के बारह ब्रह्माओं में मी तर सरकाम की वर्षभेष्ट ब्रह्मा का पुरस्कार मिला है।



द्वीवेग | दरनाया सोलो, रावेगा || कर बल्दी सोलो हेलो दुरनारा क्षरमद दोखल की रीका हो मरा चा रहा है। ' अहमद हाफता हुआ घरने दाए हाय को शीत रर रले हुए हार के नाहर खड़ा हो गया। दरनाया खुला। 'हाय कालाह।' रविया के दुंद हो जील निकला गई।

'तुम्हारे वे कपड़े खून से-क्यों रंगे हुवे हैं ? बस्द नतलाहये, क्या हुझा ?'

'रिक्षया, मेरी प्यारी रिक्षया, मुक्ते बहुत इवक्तां है कि मैं दुव्हें सुली नहीं रस तका, हमारा निकाह हुए अभी दो सास भी नहीं हुए कि मैं दुव्हें हत्त बनिया में अकेला बेवा '।

'खदा के वास्ते ऐसान कडिए भेरे करताब ।' रिवया ने ऋपने हाथ से ऋह-मद का मुंह बन्द करते हुए शेकर कहा 'शिववा, खुदा को यही मजूर था। न्श तो, नहीं तो कल सूब निकलने से वाने द्वम देखती इस दिल्ली पर बहा कि इमारे पुरसाझों ने वैंक्ड़ों वास तक राव किया था मुसलमानों का कम्बा हो क्या होता। पर रिवमा सरकार को सन माञ्चम हो गवा । इमारे वहत से बादमी क्या गये. बहत बोर से दबा हो रहा है साब बहर में । मानते भागते भी एक काफिर ने चीने में छूरा ओक दिया। रक्कि, क्रम न क्यूंगा दर्द के मारे जान निक्सी मा न्दरी है। या खदा काफिर •••••• पारी रिषया ••••

भीरे सरताम' रजिया दहाङ मार कर ब्रह्मद पर गिर पकी। 'रकिया....।' रमिया के मूल पर आशा की एक किरया भने बादलां में चमकती हुई विदात की तरह चमक पड़ . श्रीर फिर घोर झन्चकार रिवेगा ने नन्त्र देखी। वह चल रही थी, पर शहमद वेडाश पढ़ा था । खन श्रव भी छाती से वह रहा या ! रात्री के बारह बजे का समय, दिली में कई इमारते बल रही थी। लग्टे चाद को चमने को सासायत हा रहा थी। शायद बादलों को बद सब नहीं था, उसी समय बादल गर-बने हारो, विजला चमकने लगी, बड़ी बड़ी बड़ा बूदे पड़ने लगी! रजिया के बाबन मरख का प्रश्न था। नौकर को पास वाकेश्वीम भी को बुलाने मेजा। पर नौकर साली बाजा। इडीम बी ने अपनी बायो-म्बता प्रकट कर दी थी ! रविया की रही स्ती भावा भी बाती रही। 'ब्रुग्मन, का तो मध्या, दिनेश का पर

सानता है न १ उन्हें बाहर बुला ला.कहना सितना भी मागोगे उतना ही है देने पर अपनी एक बहुन पर रहम लाहर सामारने P

'बीबी की, में आपकी नौकरी ही करता हू, अपने को केव नहीं दिया है। ऐसी शस्त में बनकि शहर में दमा हो रहा है कैसे आ एकता हू में १ फिर एक अधिन पर क्या वह पुस्तकों जीता अधिन ए यह पुस्तकों नहीं से वकता। मधाक कोविन्या।'

'प्रभाक कीवियेगा, भ्रहतान फरा-मोरा, जरी किन्दगी हरू पर में गुमा है। असे नहीं भ्राती अपने होटे मालिक को हत तरह वेल्ड देश पुरुषा मिश्रित काथ के साथ रिवाब मोला ! वर्षा कर से बार निकल गई क बेरी दुन जान डक्ड पर वर्ष है। रही थी। बारक गरक रहे थे, बीच बीच में विकली समझ बारी पर किया चली बा रही यी तींक बारी है।

ं जुनते हैं आए, कोई दरनाथ सदस्या रहा है। इन सोगों को तो रात में मी नहीं, दिन रात दिक करते राते हैं। मैंसिये तो कही कीन है। एक इस हे दरनाथा नहीं कोल दीवियेगा, शहर की हासत नहुत स्तराय है। कहीं कोई - - दिनेश की क्ली कमशा ने अपने पहांग पर से सेटे कहा। दिनेश दरायों पर गया।

'कहिए, कीन है !' उसने परन किया।'

में हू एक बदनवीय झोरत।' दिनेश ने दराबाय 'लोला तो देखा कि एक झोरत काला रेडामी हुएका मोने जुड़ किन्कुल मीन जुड़ या धानी कर्ये पर टपक रहा था। 'कहिए क्या बात है।' 'डाकट शाबर, आपके सपने हुएका भीरत मानती हु। रहम खाबर मेरे पर तक चित्रणे मोक दिया। हैरे सीने में फिल्डी ने हुए मोक दिया। हैरेश एवं हैं, उनकी बान बचा दीकिय। शाकर सार्वर, मेरा रख चुनिया में झीर और नहीं हैं। में किदगी मर काफके लिये खुदा से दुखा माना कर मी। कपनी बहुत रहम काशी

'देखो बहन !' दिनेश की पत्नी को बहा पहुंच चुकी वी बोली 'एक तो रात स्रवेरी, उपर से वर्षां हो रही है, फिर द्वाम बानती हो हो सहर में हिन्दु बुस्तिस दंगा कितने कोर पर है। ऐसी हासात में ये कमी मी'—

'कमला | वे क्वा काती हो । बाक्टर केलिने हिन्दु गुम्लामान एव बरावर है, मेरा कर्मना मार्चिमान की सेवा करता है, ब्रामर उवके लिख युक्ते अपनी बान भी देनी पढ़े तो मैं १वते ह एते हैं वूँ गा परन्तु अपने कर्मना से शोंबों नहीं हुई गा ! युक्ते कमी बाना ही होगा ! नेरे वे नो में आपी उट्ट रिये मैं बामी तथ्यार होता हूं ! करे हा, कमला [इनके कराई मोग वो हाई करहे बरावने के लिख हो हो !?

'बी, वस रहने दीकिये मैं ऐसे ही अन्छी हूं। खुदा के वास्ते बस्द कीकिये कहीं उनकी विवेचत न्यादा सराव न हो बाय।' समन सेक्ट दिनेश रिकेशा के पीछे पीछे चस दिया।

'कापका सकान कहा है ?' 'की बस योकी सी ही हर है ।'

'आप यहा क्य से रहती हैं।' 'सी युक्ते तो यहा आये अपनी हो बरस ही हुए हैं। उससे पहले हम सक्त-नक में रहते थे।'

'इम से आपका मतलब क्या आप कोर आपके शोहर से है ।'

'बी, बी नहीं मेरा मतलन श्रम्मा सम्मी से है।'

'बुझाफ कीविएगा, सगर में गस्ति नहीं कर रहा तो शावद में झापको पह-चानता हूं | सापका नाम रविधा तो नहीं है !'

'बी आपने ठीक पहिचाना, मैं वही रविषा हू बो कि ससनऊ में तुम्हारे साथ बी॰ एस॰ सी॰ में पहली सी]

दिनेश के शामने सम्पूर्ण बरनाए चिकार की माति काने कागी। वस चंकल रिकार की कि कैरेक में कारती। कुन्दरता के लिये मण्डिय भी और हच जुत थी रिकाग में कितना अन्तर था? एक बार रिकाग में कितना अन्तर था? एक बार रिकाग के और देखकर दिनेश विक्र उठा, आया वह कुन्दरता की प्रीता उनके चार क्रमा कह कुन्दरता की प्रीता उनके चार

पर इतना विश्वास कि संबंध सक्ति में भी काक्ता के सिने तेरे वास बाना क्या पर्यात नहीं ? तुने क्लिकी प्रतिस क्रपने हरन मन्दिर में स्थापत की बी का देख तरे कितने पास पास कहा रही है ? बाक्टर खारप, आपसे अपने खारा की मीख मागती है ! मेरा इत इतिया में कोई नहीं, मैं किन्द्रशी भर आपके किए सदा से दुष्पा मागा कर गी। सपनी बहुत सर रहम लाक्रो ! बहन, वे नहीं हो तकता दिनेश. वहन तेरे सामने प्रमा पसार कर अपने सहाय की मीख माग रही है और त अपने आदर्श से गिरा का रहा है। उसके पति की बान बचानी ही होगी, चाहे क्रपनी बान ही तुमे क्यों न देनी वहे । दिनेश इन्हीं विचारों में आवेश में आकर श्रीवेरी नीरवता को संग करता हुआ विका पढ़ा 'यह नहीं हो सकता- जलकी वान बचानी ही होगी Rent भी मूल्य पर ।

'क्या नहीं हो उकता दिनेश ! क्रव्हें ये क्या हो गया !'

'कुछ नहीं, कुछ नहीं, धारे दुम्हारा घर धौर कितना दुर है १

'सल्दी चला कही पहुँचने से पहले इसला न्यादा स्वराज न हो आया वर्षा भी तेली से हो रही है।'

दोनों तीवता से चलाने सामे ; 'रिक्या !' ग्रहमद ने आरख खोलते

हुए आता ! 'मेरे सरताम ! सम कैसी तनिमत है ।'

'बहुत काराम मिल रहा है। रक्षिण, ये साहब कीन हैं।'

'खुदा का गुकिया बादा करो बिसने कि बापकी बान बचाने के क्षिये इनको मेबा है। ये इन्सान नहीं करिएते हैं। इन्होंने ही बापकी बान बचाई है। जापका नाम है बा॰ दिनेश कन्द्र ।

'वा खुदा, तेरी कुदरत में सभी भी ऐसे इन्सान है ?

धागर ऐसे ऐसे इन्यान न होने तो इब दुनिया में शैतानों की सहजनत कमी की कायम हो गयी होती। धान इस मक-इन के गोड़ धान्ये होती। धान इस मक-इस के गोड़ धान्ये हो गये और देश को स्थाद करन पर दुस्त गये। तेरी पाक कुद-रत को हमने जागक कर दिया।

इतने ही में पर के बाहर खोर झुनाई दिया। रिक्षिय चित्रहा पड़ी 'दिनेश मध्या दुम झन्दर चलकर छिए बाझी, कहीं ये मबहन के पीछे पागल लोग कुछ कर न बैठे।

पर कुछ मुस्तनान साठी हुरे सिये दुए घर में दुत चुके थे। एक माने नड़-कर नोसा, देखते क्या हो क्यकिर नैठा हुमा है।'

'श्वनर दार...' होटे कोटे प्राहमद विकास पड़ा !'

'श्रागर किसी ने भी आगो नहने की [शेष प्रश्न २४ पर]

नवीन बर्ग के निर्माता सीर प्रधातमध्यी



ख॰ श्री भागसान

१८२५ ई॰ तद बर्मा पर्वतः स्वतन्त्र था. इस कि भारत गलामी की कड़ियों में बन्ध सका था। सर्वे प्रथम १८२६ ई० के यद में बंबे को ने बर्मा के टेनासरिम नामक प्रान्त पर कन्ना किया । वर्मी के पतन की कहानी यहीं से शरू होती है। देजासरिय में श्रंत्रे कों के पाव तो क्या ही गणे, फिर शेष हिस्सों पर भी कल्या करने की कोशिशें चलती रहीं। २५. वर्षों बाट श्रद्धा है। में फिर सकाई हैई ।

बरमा में भी स्वाधीनता का सूर्य चमक रहा है

विवा को सिंह।सन ज्यत होने के समय कर्म की बनता को आशा थी कि शर्यों के फिर किसी दर्शी को राजा बना कर उसे शासन भार सौंप देंगे। श्रन्यायी थिया की बगड दसरा न्यायी राजा गडी पर बैठेगा भीर वे सुख पूर्वक रह सकेंगे। किन्तु, बन श्रमें वों ने किसी नमीं को राआर न बनायातो अन्ता में विद्रोह की सहर फैसने लगी। नर्मियों ने श्राप्रेची सला स्वीकार करने से ४न्कार कर दिया धीर बरायत का अग्रहा उठाया । किन्त क्रात्रों को संगठित नव बागत शक्ति के शामने बर्मा का वह असंगठित स्वातन्त्र्य संप्रास सफलान हो सका। अप्रेकों ने बड़ी क रता के संाथ उस विद्र'ह का दमन किया। उस बिटोड के संचासकों की अंत्रों ने डाक और झटेरा बोषित किया। विद्रोह तत्काल दव गया और प्रशिया के दसरे देशों की तरह बर्मी निवा-नियों का भी विश्वास हो चला कि सूरोप वासी छाजेव हैं।

सयोग वश बीखवी शताब्दी के प्रारम्भ में एकिया के छोटे से देश श्रापान ने बृहत्-काय रूस को पछाड़ दिया । जापान की इस ग्रासम्भावित विजय ने प्रशिया के गलाम मुल्कों में नई जान डाल दी। एशिया वालियों की यह भारसा

सम्प्राबरमापर १८८६ म श्रमे वॉकाश्रधिकार हन्ना था श्रीर क्रव ४ अनवरी ४८ को वह स्वतन्त्र हो रहा है। वह परत-त्रता के ग्रश से केसे ।नकला, इसके लिए उसने बापान व ब्रिटेन बैसी सामास्थ्याही अकियों का बाध्य कैसे लिया. बरमी नेताकों का वारस्वरिक सवर्ष कैसे हन्ना, इत्यादि का परिचय इस लेल में देखिये।

राश्वनी'तक पुरुष एक साथ मिलकर काम काते रहे। कि त बब मोटेग चेम्स फोर्ड सुधार के स्वीद्धार करने की नात देश के शामने आयी तो उनमें दो दल हो गये पुराने बुर्जुका वर्ग के राज-नीतिज्ञ उपयुक्त सुधार स्वीकार कर सरकार के साथ सहयोग करने के पद्ध में थे, दसरी क्योर नये खयाल के नीववान राज-जीतिक जसका सहिष्कार कर कीर भी अधार करने के लिये सरकार को लाचार काने के पत्र में थे। दोनों अपपने २ शिद्धान्त पर अन्त रहे। अन्त में नये स्वयास के नीववानों ने यंग्रमेन्स बद्धिस्ट पार्टी से अलग होकर एक नई पार्टी बनाई । १६२३ ई० में बब माटेग् चेम्स-कोई सवार देश में लाग किया तो नीव वानों की नयी पार्टी में भी दो दल हो गये। उनमें कुछ ऐसे व्यक्ति निकल काये. को उक्त सवार का स्वागत करने के पत्त में थे। फलतः उस नयी पार्टी में भी एक नयी पार्टी पिपुरूत पार्टी नाम स्यापित हुई। इस पार्टी के सदस्यों ने सचार में डाथ बटाया।

कुछ साल बाद ब्रिटिश कुटनीति के कारणामारत से बर्माका सम्बन्ध विज्ञेद का प्रश्न कोरों से उठने लगा क्रीर उसी प्रश्न पर बद्दा के राजनीतिज्ञ उल्लास पड़े। इस प्रश्न के सामने उनके स्वातः त्र संप्राम का प्रश्न पीछे पढ़ गया।

शासन-सुविधा के विचार से अप्रेबो ने नर्मा को भारत का ही एक प्रान्त बना बाला या। भारत के बायसराव के शारेशानसार ही वहा की शासन व्यवस्था चलती थी। बन शासन व्यवस्था चलाने के साथे बर्मा में पते शिखे व्यक्तियों की **ब**रूरत हुई तब भारत के पहें क्रिसे क्यकियों के लिये अच्छा सम्रवसर भिला श्रीर वर्मा में काफी सख्या में आये। मिर्फ नीकरी पेशे वाले ही नहीं आये. जनके साथ-साथ मारवाडी, विहारी, य० थी बादि बगहां के लाकि मजदरी और व्यागर करने के सिये दल व दल चले आये। इस तरह बर्मा के सभी कार्य चीत्रों में भारतीयों का बोल बाला हो जना । कार्थिक सेश की बागहोर भारतीयों के डाय में ब्रागयी। देवल कार्थिक छेत्र ही नहीं, वहा की प्राकृतिक निवियों पर मी भारतीयों का बहुत कुछ अधिकार हो राया । चान की श्रन्छी श्रन्छ। वर्म ने मी

वर्मियों भीर धना हिन्दस्तानियों के बांच विभेद और शोधक तथा शोधित की भवकर विषमता कायम हो गयी। वस्सै वाले हिन्दुस्तानियों को सदेह की नकर से देखने सगे। अमे सभी यही साहता था कि भारत के स्वतन्त्र होने पर भी बर्मा उसी के आधीन रहे। बरमी राष्ट्र-नीतिशो ने इस चाल में आकर बर्मी को भारत से झलग करने का आन्टोकन श्रद किया। इस प्रश्न पर भी कहा के राजनीतिओं के दो मत इन्हीं सब उस्तमानों के कारण वर्ग की रीजनीतिक प्रगति एक लम्बे ग्ररसे तक वकी सी रही।

१६३० में जब भारतका स्वातका म्रान्दोलन बोरों पर मा सया तब नमी की राजनीतिक प्रगति में फिर थड सी जान बा गई। विखरी राबनीतिक शक्तियां थाकिन पार्टी के रूप में फिर एकाश्रस हुई। १६३१ में शाकिन पार्टीका बन्धा हका। १६३५ ई० के शासन सथार के श्चनसार वर्मा भारत से शक्तरा कर दिया राया स्रीर वहा वर्मा का मन्त्रि मधहता शासन करने लगा दिन्त १६३६ में बर्भा का मन्त्रि मध्यल भग हो गया और उस जै जगह पर सूपूने नया मत्री सशहस का सगठन किया। युक्ता भी इस नवे 🐃 🚘 मगडल में सम्मालत थे। १६४० ई॰ में युवा ने भी अपनी नयी पार्टी मिश्राविट पार्टी का सगहन किया। उस पार्टी क सगठन के आधार पर युवा कुछ ही दिनों में बर्मों की राजनीति में चमक उठा । मृतपूर्व प्रधानमन्त्री वा मा बापान से मिले

बरमा के लोकप्रिय नेता







बरमा के लोकप्रिय प्रधानमंत्री भी थाकिनन्, विवेश मंत्री यू तिनतुत, हिन्द में बरमी इर्म कमिश्नर उपेकिन ।

इस द्विनंध युद्ध में वर्माका बहुत वका दक्किया हिस्सा श्रमें के हाथ आवा । १८५३ ई॰ में उत्तरी प्रातों पर भी पना बैठा दिया। किन्तु, सभी वर्मा का बहुत बहा हिस्सा स्वतन्त्र ही था। दाव पेंच चलते हे कर नीति के बल पर बर्मा को फिर तृताप सुद्ध में घलीटा गया। अप्रका भी नीति कान कर गयी। इस ततीय यद क परिशाम स्वरूप अमे को को शेष (६२व) के साथ महाले भी मिल गवा भीर वहा अन्तिम राक्षा विवा को विदासन व्यूत भी हाना पड़ा। इस तरह १८८६ ई० तक सम्पूचा बर्मा ऋमजो के चगुल म ब्रा गया।

वर्गमें सभी भी ऐसे व्यक्ति इंडमें पर मिश सकते हैं, किन्होंके राजा विवा को विशवन प्यव होते देखा है ।

कि यरोप बाठी काजेय हैं, दूर हो गंधी। विदेशी शासन के विषद एशिया के प्रायः सनी शुक्राम मुल्का ने बगावत की । इस घटना से वर्ग भी प्रभावित हुआ। उसने भी अप्रोधों के दिस्ख श्रापने स्वातन्त्र्य सम्राम का मार्चा कायम इसने का निश्चय किया। १६०८ ई० में स्वापित यग मेन्स बुद्धिस्ट एस।सियेशन नामक संस्था उसी निश्चय का परियाम यी ।

इस सस्या का उद्देश्य श्वारम्भ काल में सिफ समाज सेवा और घमोंचति ही या. किन्द्र कुछ ही दिनामें इतका गुरूप उद्देश राषनीति ही बन गवा। देश में रावनीतिक कानस्य पेटा करने में संस्था है अरपुर हाच बंदाया । माटेगुचेम्स-कोर्य समार के पहले तक बर्मा के समी व्यागसान क' हत्या के व्यक्षियक



. यहा राजनैतिक दल के नेता कुला

रहते के श्रमियोग में जेन में बन्द कर दिये गये । कुछ ही दिनों में बामा निकल भागे और शान रिवासत में चले गवे।

558 समय बाद जापान भी सुद्ध के मैदान में उतर पड़ा और साथी को तरह खारे दक्षियी पूर्वी एशिया पर ह्या गया ! यसाने देखा, मीका अच्छा है और वह सन्धिका सदेश लेकर लन्दन चल पदा। ब्रिटिश मन्त्री मयदल के सामने उसने माग पेश की कि युद्ध में सहायता करने के बद्शे युद्ध समाप्ति के बाद बामा को निबी सरकार कायम करने की स्वाधीनता दी भाष। किन्तु अनुदार दलकी ब्रिटिश बरकार ने युवा की माग को स्वीकार नहीं किया। युवा की माग को अस्वीकार तो कर दिया किन्त इससे ब्रिटिश सरकार की चिन्ता बढ गयी। उसे भय हो गया कि कहीं मूला बर्मा पहुंच कर युद्ध में तट-स्थतान योषित कर दे। इसी भय से में रित क्षेत्रर वर्मा लौटते समय रास्ते में ही होनोसुसुमें ब्रिटिश वरकार ने यूवा को गिरफ्तार कर युगाडा में नवर बन्द कर रख छाना।

एक कोर तो ब्रिटिश सरकार ऋपना व्यक्त फैला रही थी, दूसरी छोर वर्मा का तस्य नेता यू भागसान राजनीतिक इल-चना का गम्भीरता पूर्वक अध्ययन कर रहा था। ब्रिटिश सरकार की लड़ खड़ाती श्यित, बपान की उमक्ती शक्ति, देश की उठती बायति सब मिलकर यू झागसान के दृरव में उथल-पुथल मचाने लगे।

युक्राग्लान ने भी खोचा मौक्रा श्रान्द्रा है । ब्रिटिश सरकार की लड़-खडाती रियति पर एक घका दिया जाय तो उसके सम्राज्य का महल दहते देर नहीं सार्गेगी। उसने निश्चय किया कि कापानकी बद्दायता प्राप्त करके जि दश वर-कारको सदेह दिया बाय । १६४१ ई० के प्रारम्भ में मौत से मी खेल जाने वाले कुछ बानिसार साथियों के साथ यू ब्राग-खान बापान वा पहु चा। वापान सरकार से समग्रीते की बावचीत हुई । समग्रीता होने में विशेष झड़चन नहीं पड़ी। दोनों के दोनों अपनी अपनी गोटिया एक ही बार लाल कर लेना चाहते थे। यू आग शान ने देखा, प्यारा स्वदेश आबाद हो रहा है। बापान सरकार ने देखा ब्रासानी पूर्वक बर्मा मिल रहा है। फिर देर क्यों ! शासाद हिंद की देखा देखी भावाद वर्मी कील कासगठन हुआ। इस कीज ने कापानियों की सहायता से ब्रिटिश साम्रा **व्याको स्ततम क**र दिया। वर्मा वाले बहुत प्रसन्न हुए कि ब्राखिर श्राबाद हो सने । किन्तु जापानियाँ की साम्राज्यवादी अनोक्षि ने कुछ ही दिना में उनका प्राचा धिक में मिला दी। बरमिया के स्वतन्त्र बर्मी करकार का बार बार बानुरोब करने वर एक प्रतक्षी सरकार १६४३ ई॰

फिर बापान ही के हशारे पर मित्रराष्ट के विच्य यद भोषका की गई। एक कोर जापान प्रपनी बढ़ मधबूत करने की कोशिश कर रहा था दूसरी जोर यू आग तान भी बापान से बर्मा को ग्रुक करने की चिन्ता में लीन था। बापानियों द्वारा निर्मित नामा की पुतली सरकार देख में शासन व्यवस्था कावम रक्तने में श्रासफल सिद्ध हुई । युद्ध के फल स्वरूप बर्मा वासियों की गरीबी क्रास्तिरी सीमा पर पहुच गयी। युद्ध र्जानत नीमारिया और महगी पराकाष्ट्रा पर बा चुकी थीं। इन कारकों से बापानियों से वर्मा की बनता इब्ब हो चलो थी। परिस्थिति अनुकृत थी। पन्छिम से अभेषी फीज बढती चली का रही थी। क्रागसान भी, बापा-नियों द्वारा नव किचित वर्मी सेना सेक्ट श्रंत्रे को का सामना करने रगुन से प्रोम की झाँर चला । उस समय तक बापानियाँ को आगसान की नींयत का पता न चला या। उन्होंने बहुत बिश्वास के साथ ग्रागरान की चीब को निवाई दी । जाग तान भी बापानियों को विश्वात दिलाकर प्रोम श्री श्रोर बढा ।

श्रांगसान का चात्र्यं

प्रोम पहुँच कर ज्ञागशान की फौन इरावती पार कर यायरमायों के खेत्र में पहुं ची। इस चेत्र में आपानियों की शक्ति बहुत ज़ीश थी। ब्रतः समस्त बापानी ब्राफिसरों को करल कर स्वतन्त्र वर्गा कर-कार की घोष वाकी गयी। क्रिन्त केवल स्वतन्त्र सरकार की घोषखा कर देने से ही काम नहीं चलना था। बाभी समस्त बर्मा तो जापानियों के चगुलमें दी पता था। **बात समस्त वर्मी भीव छोटी-छोटी दक** कियों में बाट दी गयी और गुरिल्ला-युद्ध श्रेष्ठदिया गना। इस देश व्यापी गुरिल्ला युद्ध के कारण इचारों जापानियों को प्राया गनाने पढे और उनका फीजी सगठन भी तितर वितर हो गया।

उघर मिश्रराष्ट्र की पीच भी चापा नियों को कुचलती आरो बढ़रही थी। आगसान ने ब्रिटिश फौज से मिल कर सञ्चल मोर्चा कायम कर भागानियों को खदेड दिया। १६४५ ई॰ में बर्मा से

बापानमां की काया मिट गरी।

जापानियों की खावा तो मिट गवी, किन्द्र अपने को की खावा फिर क्या गयी। किन्त नर्मा वासी तो एक नार आवादी भोग चके थे। फिर से गुसामी की कड़ी में बध बानां उन्हें बहुत असरा। बाग-चान को भी गुलाम बना रहना पचन्द न था । ब्रिटिश सरकार की हुकूमत मिटाने के लिये पिर उसने एक नयी सस्था बनायी। इस सस्या का नाम रखा 'साम्राज्य-विरोधी सन स्वातत्र्य सघ।' जनता ने बढे उत्साह से उसमें माग लिया। इस दल के साथ साथ कन-स्वय सेवक दल भी सगठित किया गया। देश के कोने कोने के किसान सबक इसमें रुम्मिलित हो गये। उन सोगों के पास यह काल के कल्प तो ये ही, उन शस्त्रों के सहारे व ब्रिटिश सरकार का विरोध करने लगे । बगइ-जगइ रैलिया होने लगी, इक्तालों का विलविला नडा । वारे नमी में उथस पुथस सी मच गयी। सरकार ने भी दमन का आभय सिया। २२००० बर्मी युवक जेलों में ठूँ छ दिये गये। सभा, बुखुस, रैक्सियों और पत्रों पर रोक सना दी गयी। किन्दु दमन कारगर न हो लका। परिस्थिति अस्यचिक गंमीर हो उठी। अन्त में लाचार हो कर ब्रिटिश दक्षियो पूर्वी सेना के तात्कालिक कमा-न्दर माटेग्यू परिस्थित सुक्रमाने नर्मा ब्राये। ब्रागसान को मन्नी पद स्वीकार करने के लिये कहा गया । किन्तु सागधान तो राष्ट्रीय सरकार की स्थापना के विवा भीर किही भी दार्त पर तमसीता करने को तैयार नहीं ये। उनकी सुसगठित शक्ति के सामने ब्रिटिश सरकार को मुक्ता पड़ा। फल्लवः अस्यायी राष्ट्रीय तरकार की स्थापना हुई और यू झागसान उपाध्यस बनाये गये।

श्रस्थायी सरकार नर्मा का सन्ध नहीं था, उसका लच्य था पूर्ण काकादी। राष्ट्रीय खरकार की बागडोर दाय में आते ही साम्राज्य विरोधी बन स्वातन्त्र्य सथ की कोर से चुनौती दी गई कि १६४७ ई० की ३१ जनवरी तक पूर्व अधिकार प्राप्त स्ववन्त्र करकार स्वापित की बाव क्रीर १२ महीनों के मीतर कंब्रेक पूर्वतः बर्मा क्रोप दें। स्वतंत्र वर्माका विधान नाशियमताथिक र द्वारा विधान-परिषद की स्वापना करने की सुविधा दी बाय !

राष्ट्रीय चस्यायी सरकार की स्थापना क्रीर उपयुक्त चुनीती ने वर्मा में • क्रीर इ'गलैंबड में एक कबीन परिस्थिति बैदा कर दी। कम्युनिस्ट वार्टी को सन तक बन साम्राज्य विरोधी सब में सम्मिखत थी समुक्त मार्चा ताककर प्रस्थायी सरकार के विकद खुले भाम कार्यवाही करने सगी। दुसरा चार ब्रिटिश राजनीतिश्रों नर्मा स्थिति ज्यापारी आहेबो, तथा वर्मा कम्मूनिस्टों ने मिल कर खागसान के विरुद्ध अपनी आवाच बुलन्द की बी उसे पाविस्ट, झटेच, तानाशाह श्रादि कह कर बदनाम करने की काशिश की। किन्दु ब्रिटिश वरकार-प्रागवान से परि-चित वी उसे ब्राय से खेशने ब्र होतला नहीं था। भागरान भी सपनी माग पर इद्धता पूर्वक श्रका रहा। समो विरोधी कार बाइयों कासामना करता गया। इन्त में कम्युनिस्ट पार्टी तथा बरकार दानों का मुक्तना पढ़ा। बहुत सी मागे स्वीकार कर का गई और विचान परिषद बनाने की घोषसा की गई |

श्चागसान की विरोधी पार्टियों ने विचान परिषद के जुनाव में खुल कर अपना प्रचार क्या। वन चुनाव का नतीया मालूम हुआ तो खम्राज्य विरोधी सघ की सर्वेषियता और नतुत्व सभी का स्वीकार करना पड़ा ।

पूर्व स्वतः त्रता

एक आर वो वर्ग बागसान के नेतृत्व में द्व गति से स्वाचीनता की कार कदम बढ़ा रहा था वृत्तरी क्रोर उस के विरोधी अकर्में समाते रहे। फिर भी विधान परिषद का काम चलता रहा। आबाद वर्मा प्रवातन्त्र की रूप रेखा खींची बाने लगी। सहसा १६ जुलाई को कुछ देशद्रोहियों ने वर्मी सरकार के मनी महत्त पर भाषवा बाकमवा कर बागसान के साथ ६ मिश्यों को गोली के बाट उतार दिया। वर्मा का इनकी मृत्यु से भीषया दाति हुई फिर भी भाषायी की लकाई बन्द न हुई ! साम्राज्य विरोधी कन सम के दूतरं कर्याचार ब्रागसान के चरबा विन्ह पर कदम बहाते गये। वर्मियों की हद्वना के सामने बिटिश सर-कार का अकता पढ़ा। फक्षतः पिछुको दिनों ब्रिटश मत्रा सहस्र स्वीर वर्मी के प्रवान मना के बीच एक समस्त्रीते में तब किया गया कि ४ बनवरी १६४८ की बर्मा पुत्र स्वतत्र राष्ट्र बोबित कर दिया व्यवस्था । काम नर्मा स्वतंत्र है ।

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

ले -- भी इन्द्र विद्यावचरपति

इस पुस्तक में केलक ने मारत एक और असवद रहेगा, भारतीय विधान का साधार भारतीय संस्कृति पर होगा, इत्यादि विषयों का मतिपादन किया है। मूल्य १॥) रुपया ।

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

भीयती बीसेन्ट द्वारा प्रकल्पित 'जमद् गुरु' श्रीकृष्यमूर्ति



११४७ का लिया गया चित्र

२० वय पूर्व का चित्र

बाब से करीव २० २५ वर्ष पूर्व कीमती एनी बेसेएर ने 'बार्बर स्नार इन री हूंस्ट' सरका के द्वारा काब के विवित्त सवार को नये बागद गुरु के अवतरबा का निश्वाच दिलाने की कीरिया की थी। नये बगद गुरु का अवस्त स्वतकता प्रक निर्माण मी किया जा रहा था। शेकिन वर्ष बढ़े यह लिलों का अम म डालने का यह प्रकार आवानक ट्टूट गया और स्वते भी आधिक काश्यव की बात यह कि बगद गुरु बनाये जाने वाले अक्टक्यामूर्ति ने स्वय हा सवार को सुनना दी कि वे बगदगुरु नम्मये

काल्फोन्स हुई आहा हजारों लोगों ने जिनमें कड़ तो इच्चामूर्ति के दादा के बरावर थ, उनके चरणा को स्पर्श करके ज्ञावने को कतार्थ समस्य । सब लोग हसी शिष्यों म सम्मिलित होने की भाग दौड़ आरम्भ हो गह चौर अन्त में १२ शिष्यों की एक सुची बना भी ली गह।

२०वीं सदीमें 'जगद्गुरु' के त्रवतरण की योजना है

मान से लगभग ३० वर्ष पूर्व बन योरोप में पश्ला महायुद्ध लड़ा 🖦 रहा था एक इ बिनीयर वा कि सभी २ सपनी नीकरी से रिटायर हवा थे, कुछ समय एकान्त में व्यवात करने के किए झदयार की विद्यास पीकल को सायटी में सपरि-बार रहने लगे। यह अपने आप मी थियासे की में विश्वास रखते थे, वह वडा रह कर उसका अध्ययन भी करना चाइते थे। उनके टो अडके थे. वर्डे का नाम कृष्य मूर्ति और छोटे वा नाम नित्यानन्द या । यह दोनों वक्के प्राति स दर और प्रिय मालम होते थे। बढ़ा सदका कप्यामर्ति । भी सी॰ दबस्य॰ लेंड बीटर को. वो भीमती एनीबसेयट के बड़े मित्र और वियासोफी के बड़े कार्य कर्ता भी वे. बहत भला और प्रभावशाली मालम हक्षा । उन्होंने इसके सम्बन्ध में श्रीमती एनीबीसेन्ट से भी बात की । शीम ही टोनो बच्चों को पनी बीसेक्ट ने अपने धरद्वया में से सिया और बाद में दोनों को तन्त्रोंने शतक के लिये प्रकलेक्ट मेक दिया ।

उन बच्चों के पिता ने पहले तो ह नों बच्चों को श्रीमती एनीबीसेन्ट को सौंप दिया था। परन्त बाद में अपनी कहा मार्गे पूरी न होने पर उन्होंने अपना विचार बदस किया और प्रपत्ने बच्चे सापस सेने के किये महास शहेंकोर्ट में मुकदमा भी क्षायर कर दिया । चिर कास तक सबने अग्रहने के पश्चात इसमें उनकी बीत तो हो गई. परन्त इस फैस्से के विरुद्ध प्रीवी क्रींसिस में धपीस करने पर एनी नीसेन्ट क्षीत गर्व । इसके प्रज्ञात शायद दोनों साहको का क्षपने माता पिता के दशन मास नहीं हुए ! इसी प्रसम में भीमती एनीबीसएट व विरुद्ध एक वाठावरच भी देश में फैस गया, सेकिन वह शीम ही बान्त हो सब । हक्केंबर वें उन क्कें के विने प्रतिमाशासी सम्बापक रके गए। इनके वर्ष वीक शिक्षक और वीक्षिक गया। नाच इत्यादि को जी इन्हें शिखा दी गई कीर उदकी छारीफ उन्नित्त की कोर जी पूरा क्यान दिया गया। टैनिल छोर किसेट वीकन के किसे जी विशेष शिखक रखे गए थे। क्यांत्र क्रवादक की स्वयंत्र क्यांत्र के स्वयं की स्वयंत्र कर स्वयंत्र के स्वयंत्र कर प्रधार के स्वयंत्र की प्रधार कर प्रधार कर प्रधार कर प्रधार कर प्रधार कर नियंत्र का था, परन्त कृष्ण प्रधार करने नियंत्र का था, परन्त कृष्ण

विकास का प्रत्येक सामन प्रयक्त किया

इसी समय भारत में एक नई मकार की चर्चा हाने समी कि कृष्या मूर्ति एक महान् आत्मा है भीर उन्होंने इस सम्बद्धार में ईसा या महात्मा हुद्ध का अवतार सिया है, को कुक्क समय बाद आविमूल होते।

मृति यथाशकि एत्साह से स्व कुछ

मीखने का यस करता रहा ।

श्रद्धाळ श्रनवायियों की कमी भारत में कमी नहीं रही। इस चर्चा के होते ही बारों लोग कप्णमृतिं को ब्रयतार मानने लगे । चिवात पीडल सोसायटी की बोर से भी इस बीच का विशेष प्रचार किया गया । इस समय दोनी बच्चों को केलि फोर्निया मेज दिया गया, क्योंकि ऐसा विचार था कि वहा का बलवाय निस्पानद के किये को कि जयरोग का रोगी बन जुका था, कुछ सामदायक होगा। इत समय तक कृष्टमूर्ति एक सुन्दर युश्क बन चुका या और वह इतना मनोमोहक ब्बीर प्रभाव शाली दिखाई देता या कि कुछ प्रमेरिकन सिनेमा वासों ने उसको एक सप्ताह के लिये १०००० डास्टर तक देने का प्रलोभन दिवा पर-द्र कृष्णमूर्ति ने उस समय स्वय ही उघर बाने से विस्क्रत इन्ह्यर कर दिया ।

क्रव कृष्यमूर्ति सरत सौटे। इक्सरे सोम बो उनको क्रपना अवतार मानवे वे, वड़ी उत्सुक्ता से उनकी यह वेस देर वे। वनारक में विकाशकी की वड़ी मारी



स्व॰ श्रीमत एनीबीसेस्ट

विचार में थे कि उनके पूज्य झवतार कोई न कोई करामात झवश्य करने ।

आरत के बडे बड़े नगरों और प्रातीय राजवानियों का भ्रमण करने के परचात् कृष्णमूर्ति केत्रेपोनिया जीटे। इस कम्य तक उनमें नई सस्या खिलका नाम "दि आरदर काफ दि स्नर इन दि ईस्ट" या, बहुत पैल चुकी थी इस सस्या के सदस्य दिन मितिदन बढ़ रहे या।

१६२५ ई० में ब्रद्यार मे थियासी भीक्स सांसायटी की बयन्ती मनाई गई बिसमें सनार भर के प्रतिनिधियों ने भाग शिया । इस उत्सव की सबसे बड़ी चीज कृष्णमूर्तिका भाषया थाः स्रो उन्होंने ब्रदयार के प्रशिद्ध वर के प्रश्च के जीवे दिश । उन्होंने अपने मायस में कहा कि परभात्मा ने उनको इस समार में बगत गुरु बनने के लिये मेबा था और आगे उन्होंने इसा की तरह यह भी कह दिया कि वह इस ससार में सभार करने के लिये काये थे. ताश करने क्रथवा किसी को इ.स. देने के लिये नहीं। इसी अवसर पर लोगों को यह भी कहा गया कि वह अगत गुद के रूप भैं १६ ∞६ ई ० में सब को दशन दगे और बहु मी वाषवा की गई कि उनके १२ शिष्टों की एक समिति सभी से बना दी बाएसी। इस बोबबा के होने की देर बी कि सोमों में पहले हर

श्री कृप्शमृति अव वैक्षिफोर्निया लीटे, बहा उनका छोटा माई पहले ही मरग् शस्या पर पड़ा हुन्ना था। १९२७ इ॰ में भी कृष्यमूर्ति ने अकस्मात ही यह बोषणा करके भ्रापनी समस्त महा मयहली को, बिसमें भारत ही नहीं, अन्य भी बड़े बड़े देशों के विद्वान समिलित थ, हैरानी में डाल दिया कि सब वह सगत गुद नहीं बनेंगे और साथ ही अपनी सस्या 'दि आरडर आफ दि स्टार इन दि इस्ट'° को भी तोड दिया। उन्होंने साह शब्दों में बह भी कह दिया कि उनका इस सब धन्ये से बाब कोई सम्बन्ध नहीं रहा । बस्ततः यह महान त्याग और साइस का कार्य था। जो व्यक्ति साखी सकते का बाराध्य देव बन कर द्या रहा हो. जिसके चरमों पर लोग लाखों करोड़ों ६० का सम्पत्ति आपित करने को उत्सक हो वह उस सबका सहसा त्याग

दें। इस घोषणा से उनके महते को

बहत अधिक आश्चर्य और विस्मय हमा.

परन्त यह किसी को मालाप नहीं हो सका

कि ऐसा उन्होंने क्यों किया।

भ्रमी २० वर्ष के पश्चात कव और कृष्यमूर्ति मारत लौडेतो न उनका कादर करने के लिए कोई उपस्थित या और न ही किसी ने पहले की तरह उनके पैरों को छुना। सन वह चुपक से नङ्गामनकम् मद्राष्ठ म रहने लगे हैं और वह अपना समय कुछ विद्वानों से बातचीत करने में व्यतीत कर देते हैं। अभी कुछ काल पूर्व एक व्यक्ति ने उन से यह प्रश्न किया कि साप इसनी देर उस सस्या में जरज प क्यों सम्मिक्टित रहे, जो अब आप की राव में लोगों को मन्काना चाहती थी । उत्तर में भी कथा मूर्ति ने कहा, "कि वास्तव में मैं १६२७ ई॰ तक स्वप्न ही देल रहा था। स्कृत में जो केल सभे पदाया बाता या मैं कान से युन कर दूसरे से निकाल दिया करता था। मैने परीद्याद भी श्रन्छ। प्रकार पास नहीं की, क्यां कि बार में परीका के कमरे में बाता था तो मुक्ते इतना डर सगताथा कि को कुछ मी मैंने परीचा के लिए स्मरस् किया हाता या, बह सब उसी समय मूल बाता था। इसी प्रश्नर में अपने जीवन में चिरकास तक, को क्रम असे क्या बाता था, में क्यी कर

कई प्रकार के लेख विसाध बाते थे. नाचना और गाना भी विसाया वाता था. परन्त में तो यह सब कुछ स्वप्न की सरह देख रहा था और स्थासकि मैं ने श्रीकाने का भी कल प्रयस्त किया ।"

१६२५ हैं। में किए गए उन के संस्मरसीय भाषता के सम्बन्ध में बब उन से पूछा गया, तो उ ह'ने कहा, "मुक्ते कुछ स्मरका नहीं, में ने उस समय स्था कहा था, सेकिन सुके इतना स्मरण श्रवश्य है कि जो कुछ में ने कहा था बह में अनुभव करता या और मुक्ते वैसा कड़ ने के लिए किसी ने कहा नहीं था। बाब में भारत से लौग तो मुक्ते १२ शिष्यों की सूची भेज दी गई। मुक्ते यह श्रीव कुछ बुरी लगी। मैं उस समय कावले मिन्नों से प्राय कहा भी करता था कि ऐसी सब सस्थाए वर्ष होती है, तब मित्र पूछा करते थे कि फिर आप विवाशोफीकल होसायटी से बपना सम्बन्ध क्यों रखते हैं र मुक्ते बाद बात सम्भ का गई कोर मैंने अपनी नई सस्या को उसी समय वोक दिया। को बाबदाद इत्यादि लोगों ने इस सस्या को दान के रूप में दी थी, वह सब मैंने बनको वापित लीय दी । भीमती द्या व सेन्ट की इससे तुल तो बहुत इत्रा, पर तु वह में कहे किना नहीं रह राइता कि उन्होंने इस सम्बन्ध में मुक्ते कमा कुछ नहीं कहा। और लोगों ने दो बके पिर से इस सस्या में जाने के क्रिये हर प्रकार के बला किये. परन्त में को एक बार पूर्व कर से निश्चय कर ही क्रम या। मैंने तब मारत लौटने का निश्चन किया और मृत्यु शय्या पर पडे अपने माई को छोड़ कर भारत लीट श्चाबा। उनकी बाद म मृत्यु हो गई भौर बुके इससे दुल मी बहुत हुआ" भागे उन्होंने कहा, "बर तक मेरा धम्बन्ध श्रीमती धनीबीसेन्ट के साथ बहा, उन्होंने कभी मेरे ऊपर किसी मी प्रकार का प्रमान बालने का यस्त नहीं किया। यह मुक्ते कहा करती थी कि तुम मेरे गुरू भी हो और पुत्र भी। उन्होंने मेरे लिये बदवार में एक पृथक् आश्रम में बनवाया था। श्रव भी कुछ समय पूज मुक्ते ब्राइयार के बढ़े कर्मजारियों ने बहारहन के लिये निम त्रसा दिया था परन्त मैंने धन्यवाद के साथ कहा कि श्रव में वहा नरी श्राना चाइता ।

ग्राजकल भाकुल्यमूर्ति एक ग्रयकारा प्राप्त का सा बीयन व्यतीत करते हैं भीर क्षपमा समय विद्वानी से बातचीत करने धीर पस्तका के ऋध्यवन में गुजारते हैं वह स कृत नहीं जानते और उनको इस बा। शाक भी है कि वह उप निषद् इत्यानि नहीं पढ़ सके। उनकी स नाई सराधरा ५ फीट द इ व की है

लेता था। मुक्त शारीरिक तसति के लिए श्लीर उनके कन्ये कुछ बोल हैं, परन्तु अब भी यह बहुत सुन्दर दिलाई देते हैं और बाब उनके शल पर इसी बा जाती है तो वह और भी सुन्दर दिलाई देते हैं । उनके साथ बातचीत करने - में जरीर और शास्त्रा दोनों को प्रवन्नता श्चनभव होती है।

> • इलस्ट टेड वीकली के शेख के काधार पर ।

> > तोष की हाथी आवर

बढ़ियः चाय

वार्जिलिंग चार्रेज वैको



प० तोष पर्यंड सन्स कलकचा।

मौसम का उपहार

यह गाय मैक्षों का शुद्ध पवित्र घी स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के लिए अनुपम है।

गवनमैट के हर परोचा से पास तथा उनकी पवित्रता की लाल रग की 'स्पेशल एगमार्क' सील लगा विक्री होता है।

वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लिए उमेश घी ही व्यवहार करें। दिल्ली एजेस्ट-हरीराम जगत नारायन खारी वावली (पतेहपुरी की तरफ) दिल्ली।

''गृहस्य चिकित्सा''

इसमें रोगों के कारण, लज्ज निदान, चिक्त्सा एव वस्यापस्य का वर्गन है। अपने ४ रिश्वेदारी व निश्रों के बुदे बुदे स्थानों के पूरे पते लिख कर मेवने से यह पुस्तक मुक्त मेवी बाती है। पुस्तक मिलने का पता--

के॰ एल॰ विश्व वैद्य, वयुरा ।



दिल्ली पात, मेरठ कमिश्नरी व दक्षेणकरह के सीख एजेन्द्र-रमेक एक अन्यनी चांदनी चौक देवती । राजपुताना के सीस एकेन्ट-राज-स्थान भीवय सब्दार, बीवा रास्ता, बबपुर । अध्य भारत के स्त्रेख एकेव्य-बहर क्रीयम अपदार, १६ वेस रोम, इस्तीर ।

माह्यारा

बहि माइवारी ठीक समय पर न बाबे तो मुके मिलें फौरन ठीड कर व गी। बढ़ि मेरे पाल न का वकें वो इमारी दवाई मैन्छोल स्पैश्चल इस्तेमाल करें कीमत १२) एक्खद्रा स्ट्राग दवाई वो कि एक दम बासर करके बान्दर साफ कर देती है। कीमत २५)

हमेशा के लिए पैदाइश झौलाद बंद करने की दवाई वर्षकरहोल कीमत २५) दो शाल के लिए १२) इन दवाइयों से माइवारा ठीक तौर पर ब्राती रहती है और सेहत बहुत अच्छी हो बाती है। नवानों महाराचों के वाटींफिकेट।

सेही डाक्टर कविराज सत्यवती (चाफ साहीर) २७ बाबरतेन न्यू देहली, (निकट बगाली मार्केट क्लाट सरकस की कोर)

श्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी पस्तकें

आहार-हिन्दी में बाहार विज्ञान पर लिखी हुई अपूर्व पुस्तक । मूल्य ५)

वैदिक जक्कवय गीत-माध्या तिमक ज्ञान के पिपासुकों के लिए तपस्वी अभयदेव जी शिखित वेद के ब्रह्मचर्य स्क क सुन्दर स्पष्टीकरस्य ।

बृहत्तर भारत-विदेशों में भार तीय संस्कृति के संस्थापकों की विस्तृत गीरव गाया । मूल्य ७)

विद्वान प्रवेशका - मिडिल स्कूलों के लिए हिन्दी में लिस्ती गई। विश्वान शिखा की ऋति सरल पाठव पुस्तक । दोनों भागों का मूल्य २॥) विदिक उपदेश माला

,	
वैदिक विनय (तीन भाग)	W)
मारत का इतिहास (तीन सड)	6
ब्राइस्य की गी	111
सम्बासुमन	81

वस्त्र की नौका (दो भाग) वेद गीताजलि (۶ (۶ **तुल**धी लहसून प्याञ સા) ब स्य मीमाना 5) ब्रथव वेटीय मन्त्र विद्या ₹II) देशती इलान ٤)

सोम सरोवर शा) 1

पता—प्रकाशन मन्दिर, गुरुकुल कांगड़ी, हरिद्रार ।

६० विकास १६६० ई० के आरत के विकित्य आरतों के कानेक अग्रक पेटिक हारिकों कीर इतिहार पे मिलों ने भारत-माख मिलेद बनारक के कानन में भार-तीय इतिहार परिवर के कानन में भार-तीय इतिहार परिवर के कानन में भार-तीय इतिहार परिवर को व्यापना मिल-कार काने देश का एक का चान-वासक कीर पूर्व इतिहार -प्रस्तुत करने का कक्तर किया। इत कार्य के लिए देश में विकारी शिंक में और वापनों के छान्य की कार्यित उन्नेनि एक मारतीय हाव्ययन मन्दिर की योकना पर विचार किया कीर उनके चेक को इतिहार तक परिमित कर उसे 'मारतीय इतिहार परि

छन् १६३७ का आरतमाता मन्दिर का वह दुरान उठले पहले की प्राप चार स्थास्त्रियों की वेशाओं का एक भा भारतीन इतिहास परिषद में निकास कार्यों, प्रेरवाओं और विचारों को लेक्ट कार्य क्षेत्र में प्रवेश किया, इसे समझने के लिए उन पहली वेशाओं का इयान्त कारना आवस्पक है। वह इयान्त हमारे बनकालिक इतिहास का एक विकर कीरियास प्रकरण है।

पह ने भारतीय प्रात्तान्वेषी

हमार देश की परिस्थित के न्द्र स-सामक सम्पन्न का और हमारे रिवारण के पुनक्वार का सारम्म प्रियेश विदानों के युक्त्वल और केश के हुका इच्छें सन्देश नहीं। किन्तु उसोवर्षी शतान्त्री के उच्छाचे में सनेक मारतीम विदार्ग भी उच्छे उस्कोलनीय माग केने सने। उनमें एके साझों में स्थापित रामाकान्त्र वेन, माउदाबी, मंगवानसाल दर्ज बी, एवे न्द्रशास मिन, रामकृष्य गोपास महा रक्त, इरस्वार शास्त्र, विक्रमिटेंह, गौरी श्रक्त होगान्त्र, साम्त्र साम्त्र साम्त्र काम्त्र

उजीवर्वी शताब्दी के कान तक आरतीर पुरातक की लोग उक्ते उक्ते इक्ते इतनी वामग्री खुगाँ बुकी वी उक्ते काबार पर भारतकर्व का पूरा हतिहाल बनाने की नेशार्व भी होने कार्ती। इस प्रकार की परवान पर पर भारतक में सम्प्रवान का हतिहाल (१९८६) तथा हरप्रवाद कारक्ष का भारत का एक शालोपयोगी इतिहाल (ए एक्स हाल हिस्सी आप इरिक्शा)

मारतीय दृष्टि का उदय

हरप्रसाद शास्त्री की उक्क पोणी आधुनिक लोब के जाबार पर किला बुका भारत का पहला पूरा हतिशय वी और क्रानेक कहाों में कह बाद में पक्षे बुर पाट्न प्रन्यों में कह बाद में प्राची बेकिन उचका नकता नहीं हुजा। उसके का करक बाद १९०३ में हमीके और

स्टार्च की वैसी ही पोथी कटक से निकारी वया बन् १६०४ में विस्तेंट स्मिष का म्बरत का प्राचीन इतिहास बाक्सफर्य से। स्मित्र का अन्य भारत के शिक्रकाश्रयों में सूच चला। इरपसाड शास्त्री के प्रनथ का चलन न होने और स्मिथ के प्रन्य का भरपुर प्रचार होने तथा अनेक भारतीय मापाओं के लेखकों द्वारा भी उसकी नकल किये जाने पर आस इस विचार करते हैं तो उसका स्पष्ट कारका यह दिखाई देता है कि स्मिय के प्रन्य में इतिहास की बटनाओं को इस तरह तोड़ मरोक कर पेश किया गया था कि एशि याई बावियों को अपेदा युराप की गारी बातियों का सनातन उत्कप महट हो, भारत के अमे क शासकों का आरतीय विद्यार्थियां के मन में वेसे संस्कार दासना अभिभेत या आर भारत के बहत से शिद्धित लोग भी अपनी गुलाम मनो इति के कारण एक बार्य बाकिम के लिले हुए और बास्तफर्ड से प्रकाशित मन्य को एक भारतीय विद्यान के खिले कलकते से प्रकाशित प्रन्य से व्यक्ति महत्व देते थे।

पर इत युरोपी दोंग तथा इत गुकाम मनेकृषि के खिलाफ स्पर्ध करने वाला

चेता को जाय सिवे इस थी। विनायक खावरकर का 'मारतीय स्वातन्त्र का युद्ध का इतिहास' (१६०८) उस सास्क्रतिक बेहा का पत्त था। इस निर्वासित दल के नेसाओं स्थाम भी कृष्य वर्मा, एस॰ **भार राना. इरदयास भौर** विनायक शावरकर से तथा आक्सपर्ड के अपने सिंदस प्राच्यापक विकामसिंद से वहा के एक कात्र काशीपसाद वायसवास. को इतिशय का गहरा मनन करने की प्रेरका मिली। वायस्यास ने भारत सौट कर सन् १६११ से १६१८ तक वा काम किया उसने इतिहास के खेश में स्थतन मारतीय चिंतन का एक बहिया नमूना उपस्थित किया और दूसरे अनेक विदानां श्रीर विद्याधियों में स्वतन्त्र सोचने का उत्साह बगाया । बायसवास की सोब ने पहले पहल यह प्रवट किया कि हिन्द कान्त का किस प्रकार मानव संस्थाओं में क्रमविकास हमा । उन सस्यामी की स्रोर उन्होंने स्थान दिया तो प्रकट हुआ कि प्राचीन भारत में बाउन बनाने और राजकार्य को चलाने वाली कत्वार्ने प्राय इकार बेद्ध इसार क्य तक बराबर काम करती थीं। इन कोचों से प्राचीन भारतीय राज्यसस्या

समन्त्रयात्मक इतिहास की मांग (१६१६ -२१)

कागड़ी का गुड्डूल हमारे देख में प्रश्नेय पिद्धा की पहली स्थ्या थी किस्से क्षाप्तिक विकान दर्शन कीर इतिहास का एक भारतीय भाषा में पड़ना-पड़ाना गुरू किया गया । स्वदेशी खादोखन के समय से वहा पह सिलसिका बारी था। पहले खाठ-एव वर्ष के उद्दर्शने में ही बहा के क्षापानकों कीर खानों को भारतीय हिंह से मिसे इतिहास का और भारतीय

इतिहास मे मारतीय दृष्टि का दिकास

बौद्धिक मोचे पर त्राधी शताब्दी का संघर्ष

[श्री प्रथ्वीसिंह मेहता]

एक दल भी भारत के शिक्रित का में उठ सङ्गा हुआ । महादेव गोविन्द् रानाडे की 'मराठा शक्ति का उदय,' गौरीशकर हीराचन्द क्रोभर की 'मारतीय प्राचीन क्षिपि माला' (१८२६), रमेशचनद्र दत्त **का** 'ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास' (१६०१), गोविन्द कलाराम करदेखाई की 'मराठी रिवासत' पहला भाग (१६०१) आदि वे पहली इतिया वी बिन्डोंने इतिहास में स्वस्त्र भारतीय विचार के उदय को पहले पहल सुचित किया। १६०५ के स्वदेशी आदोकान के साथ-साथ राष्ट्रीय शिद्धा की और देशी भाषाका के विकास की लहर काई। क्रोक्स और सरदेशई का क्रपनी आवाकों में अपनी ऐतिहासिक खोध के परिखाम दर्भ करना इस दृष्टि से महत्व का वा । बगास की 'राष्ट्राय शिका समिति' (नेष्ठ नम्न कौंसिस आव एफुकेशन) ने पहले पाल क ची बचाओं में मारवीय इतिहास को भी एक पाठ्य विषय नियत किया, विसकी नकल हमारे देश की सरकारी मुनिवर्सिटियों ने भी की।

स्वदेशी आन्दोखन के वमन जुरोन में निर्वावित और प्रशावी भारतीय देश-मक्कों का एक दल काम करने सना। इसकी राजनीविक वरमर्गी में वास्कृतिक ही क्लेब की पहलि बन गई विश्व पर बन्दा विद्वानों ने भां करम बहुत्वे। रमेश कन्त्र मज्यस्वार का बन्दा 'प्राचीन कारत में वासूहिक बीचन' (१६१८) इस प्रस्ता में वासूहिक बीचन' (१६१८) इस प्रस्ता में वासूहिक बीचन' (१६१८)

इतिहास के अन्य खेत्रों में भी मार सीयों के नव बायत स्वतन्त्र वितन की क्लस्यक्य अनेक अतिया पहले विश्व वद के अन्त तक प्रकट होती रही। प्रकृतक्त राय, अजेन्द्रनाय राति और बकाल नेशनल कालेब के विनवकुमार सरकार के प्राचीन भारतीय विशान विषयक प्रत्य, उसी कालेस के राभा कुमुद मुलबी का 'प्राचीन भारतीय वहा जरानी और समुद्रवर्ग का इतिहास,' दक्लिन भारत के इतिहास पर कृष्यस्वामी देवैगर का, बगाल के इतिहास पर रासासदात नगर्वी आह, और गजेन के के इतिहास पर यदुनाथ सरकार का, मराठा इतिहास दर विश्वनाथ आधी-नाम राजवाडे तथा गोविन्दराव करदेसाई का, एव ब्रिटिश मारत के इतिहास वर बागनदात बबुका कार्य का चे दर्वे का विज्ञानसम्मत अध्ययन और स्वतन्त्र विश्तन को सिने इए न्या ।

इतिहास के ब्राचार पर बने समाबसास्य का क्रमाव लक्षने लगा था। उन् १६१५-१६ तक वहा यह विचार बाग चुका था कि भारतीय इष्टि से लोग और अध्ययन का झायोजन किये निना इस व्यमान भी पूर्ति न हो बकेगी। गुक्कल कागड़ी के संस्थापक और देशी भाषा में शिजा देने के महान स्वार के प्रवर्तक स्वामी गुबकुल में ही इस काय को करने की सोचते के। उनके विचारों स्रोर उनके महान व्य कित्व की प्रदेशा उनके अनेक शिष्कों को मिली थी। सन् १६१६ के शुरू में गुरुकुल के एक नवस्नातक वयचन्द्र विद्यालकार ने "भारतवर्ष में वातीब शिद्धा'' शीयक एक निवन्य प्रकशिक किया, जिसमें भारतीय दृष्टि से कुन लाम स्त्रीर श्रध्ययन का सायाधन कर वाङ् मय सुजन का विचार पहले पहल स्पष्ट रूप में रक्ता गया।

उठी वर्षे विन्तर । समय का प्रन्य "आक्सपट है हिस्सी आव इरिडवा" प्रकाशित होते हैं। दिनव कुमार सम्बद्ध ने न्यूनके के पोक्षिटिकस साह-म क्या क्यां (राजनीति विकान नेमारिक) में 'सारत का एक मामें की हतिहास' वीचैक हेल में उतकी बाहोचना करते हुए बिसा कि स्थित ने बिस सामग्री का जपयोग किया है, कोई भारतीय विद्यान जसी के क्याधार पर जिल्लाता तो उसके ग्रन्थ का प्रत्येक प्रकरका विरुद्धत वृत्तरी ही किस्म का होता।

एन् १६२१ में महात्मा गांधी के बासहयोग जाग्दोसन ने राष्ट्रीय शिक्षा की सहर को नई स्फर्ति दी और देश में राष्ट्रीय विद्यालय उठ खरे हुए। श्री सयचन्द्र विद्यालकार ने १६२१ में ही लाहीर के राष्ट्रीय विद्यापीठ में काम करते समय भारतवर्ष का समन्य-बात्मक प्रतिहास ब्रिसने का निज्ञय किया। पर वे उस समय भी इस बात को स्पष्ट कानभव करते वे कि भारतवर्ष का एक पूरा समन्वयात्मक इतिहास किसना किसी एक व्यक्ति का काम नहीं है तो भी उन्होंने सोचाईक बद तक विद्वानों की कोई सत्या इस काम को शय में नहीं केदी, वे एक रूपकेसा ही तैयार कर है।

शिवप्रसाद गुप्त और वामनदास बस के प्रयत्न (१६२१-३०)

बनारस के स्व॰ शिवप्रशद गृह ने सन १६२१ में दस जाना रूपया दान कर बाशी विद्यापीठ की स्वाक्ता की है राम की स्वामी अक्दानन्द और विनय-कमार सरकार के विशिष्ट-मित्रों में से बे और उनके विचारों से पूरी तरह प्रमा-वित हए वे। नवम्बर १६२३ में हिन्दी साहित्य सम्मेलन के देहरादून ऋषिवेशन में उन्होंने इस आश्रम का खुला प्रस्ताव रक्का कि भारतीय विद्वान मिसकर मार-तीय हृष्टि से भारत वर्ष का एक इतिहास सिखें। इसके लिये कई लाख स्पर्धों की बरू-रत होगी, यह भी उन्होंने ऋपने भाषक में कहा । उन्होंने कहा कि विद्यान् सोग पहले इसकी यासना तैवार करें, तब अधैसमह का उपाय किया बाय । प्रकट वा कि उस समय बदि भारतीय विद्वान समुचे भार-तीय इतिहास की योखना दे सकते और देश के दूसरे लोगों ने इस कार्य में कुछ अलाह दिलामा होता तो शिवप्रवाद ग्रस ने इसे धर्मान्वित करने को कक्ष अन्त्री सहायता स्वय भी दी होती।

इनके चार वर्ष बाद वामनदास बस ने एक राष्ट्रीय श्रम्थयन और सोस की पूरी बनाकर प्रकाशित की। कमन दास वसु यों पहले हिन्दुस्तानी वे बिन्होंने राष्ट्र के लिए बाबोक्ति अध्ययन (प्लायह छडीच) करने वाली संस्था ब्र टीइ-टीइ संगठन मार्ग पहले पहल निरिचत् किया । १६२७-२८ में धवचन्द्र विश्वासकार उनके ध्यार्व में बावे। वे होतो समाज विश्वाचे से बनमासित एक वसरे को अद्ध से पहचान सिन्छ । दस ब्रापना कीमती पुस्तकर्वज्ञह, क्रापनी कुछ बमीन और कहा रकम अपनी प्रस्तावित संस्था को दे देना चाहते थे। संस्था के ब्रारम्भ के लिए एक दो लाख क्वया ज़ट बाने की वे प्रतीखा में ये और उसके लिए स्वर्शीय समोजाजाका विसाधी, अधा-पचन्द्र वस. काशी विद्यापीठ के सन्तालकों धीर देश के धान्य कई नेताओं से उत्होंने सहयोग मागा । विकार विशापीत के कल-पति डा • राजेन्द्रप्रसाद के पास भी सहयोग प्रार्थना का सन्देश नेका। राजेन्द्र बाबू ने उनके विचार और बोधना को पशन्द

इस के अगतो वर्ष (१६२६) आशी विद्यापीट के अधिकारियों का व्यान भी इस क्रोर सिंचा। क्रमें स १६३० से कर देश में फिर सबनीतिक बान्दोलन क ब्बार बाने जगा. तब बाशी विद्यापीठ ने उस में पढ़ काना तय किया । तभी वामनदास वस भी चन्न वसे।

वन १६२६ तक गोविन्दराव सरदे-लाई का वह महान अ'य 'मराठी रियालत' भी पूरा हो गया, विस का पहला भाग १६०१ में प्रकाशित दकाया। अपने उस तबरबे से वे भी भारतीय इतिहास की एक सहोद्योगी संस्थान्त्री उत्कट आव-श्यकता देखने अगे।

सन् १६३० के बान्त में मारतीय ब्रोरिबंटल बान्क न्य के छठे अधिवेशन के समारति यद से मायस करते हर हीरालास ने कहा-'इस समय विशेषकर एक बढी बावश्यकता उत्कट का से बान्सव होती है, और वह है मास्तीय हिं से लिसे हुए एक इतिहास की।"

देश के विचरशील लोजों को वह ब्रावश्यकता दन भी उत्कट क्य से ब्रनु-भव होती भी, पर उनकी पुकार का देख के बहर्सस्यक शिखित करसाने वासे कोगों पर एक करसे बाद तक भी करर नहीं हुआ। उनमें से बहुत से दो नी साल बाद भी पूछते के कि इतिहाल में भारतीय दृष्टि का सर्व क्या है। इतका यह क्षर्य है कि वे सोग क्षमी गहरी नींद से के 1

(क्यकः)

१००) इनाम (गवर्नमेक्ट रक्सिटड)

सर्वार्थ सिद्ध बन्त्र — विसे ऋप चाइते हैं, वह पत्थर हृदय क्वों न हो इस वन्त्र की बालीकिक शक्ति से बापसे क्रिकाने चली साबेगी। इसे बारबा करते से आपार में साम, मुक्दमा, कुरती, शीटरी में बीत. परीचा में रफसता, नवमह की शाति, नीकरी की वरको और वीमानवान होते हैं। म॰ तांचा २), चादी ३), सोना १२)।

Swami Gorakhnath Ashram ती वस के प्रविक ने कीए। दोनों ने एक No. 8, P.O. Katri Sarai(Gaya)



शीतल शक्तियर्धक, आरोग्यदायक

BEER UTPER BEZ क्षयं अजमास्य ! पर्ल कंपनी, आयोंवधी कारखाना, राणीवाग,बम्बई २७

यशहर अनुभूत इजाज?

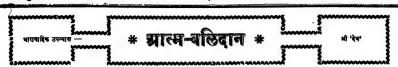


व्यव्यक्तक के अनसर पर तैयार की हुई

दिव्य सिद्धि तांत्रिक श्रंगठी

आप को चांडेंगे हो बाबगा। वरीबी दूर माग बाबगी, सहमी आपके कदम चमेगी, आप बनवान हो आयगे, आपक्षे में मिका आपसे अट्ट में म करने खगेगी, शत्र मित्र बन बायंगे, मन चाडी सन्तान होगी, बुरे बहों का दोष दूर हो बायगा, संसार जापकी इजत करेगा, इडाई-महादे में फतह होगी, विद्यार्थी परीचा में पाछ होंगे, किसे आप चाहते हैं उसी सुन्दरी से शादी होगी, नाराज हाकिम खरा होगा. वस्तीकरक होगा । बात यह है कि हर काम आपके इच्छानुसार होगा । यह अंगूठी ब्रह्म के ब्रवसर वर शुम सहूर्त में तैयार होती है। बढ़े परिश्रम से तैयार कराई गई है। अब परीज़ा करके साम उठाना आपका काम है। मूल्य २॥) बाद सर्क (*) अपना । नोट-वेकार वानित हो, तो ६ महीने तक वापित ।

पवा—कमस्र कंपनी (V) श्रसीगह ।



गताक से आगे

रात का रामनाथ का भोवन हवेली में रहोई वर के शव बालो दाखान में हुका, उठने दो ही दिन में पर के क्रन्दर क्याह बना ली थी। चम्मा शव ही एक बीकी पर बैटो अपनश्या कर रही थी। बात चीर के प्रस्तम में रामनाथ बोला....

'यह बा॰ कैलाश चन्द्र साहब कौन हैं। आप लोगों के श्रातरग हाने का बहुत बड़ा दावा कर रहे थे।'

चम्या ने उत्तर दिया-

'यह हमारी बात का एक लड़का है, इची गार्कों बाक्टरी करता है। कमी कमी यहां आया करता है। वक वरला के विद्या अधिक बीमार हो गये के, तब शहर के बास्टर के झाने में .क्ट होने पर कमी कमी हत्ते हुता लिया क्रिकेट में

ण स्वास रहोई में बैठी थी। केलाय का नाम हुने कर बादिर आकर पान स्वती हो गई। मा की बात जमात होने पर बोली 'तिवारी बी, वह कम्ब्यु आदमी नहीं है। निना किसी काम के व्यक्ष चक्कर काट करता है। कई बार तो बहाना बना कर हवेली के अन्दर पुछने की मी चेहा करता देखा गया है। मैं दो इस्का यहा आना बिल्कुल पस्ता नार्क करती?

रासनाय को यह बात बहुत विश्वकर प्रतीत हुई। बेले दानाय से सिख कर बिलाय के मन में ब्यनायात ही दिरोब की सी माबना उत्पन्न हो गई थी, हवी प्रकार केलाश से मिलकर दामनाय का हरव भी प्रतिकृत्वता का बनुमक करने खनव था। केलाश और रामनाय के हत समय के मनोभाव को 'प्रयमदर्शन में प्रोपं के लवेबा स्मान 'प्रयमदर्शन में विरोव' का भाव कह सकते हैं। राम-नाय ने उत्लाह पूर्वक शालेबा की-

'यदि आपको कैलाय बातू का यहां आता अच्छा नहीं तमता तो यह क्या कित काम है। यह तो मेरे नार्य हाथ का लेता है। कता ही हुता कर देशी कर्यद्र हु गाँकि इचर का रास्ता तक मूल आपेता है। केंद्र का रास्ता तक मूल कार्येत हु गाँकि इचर का रास्ता तक मूल

चमा को रामनाथ की यह बात कच्छी नहीं लगी। करने पर पर किवी का कामान करना, या किवी के लिए हार बंद करना बच्चा वेडी पुराने टम की मारतीय क्यी को केंग्रे पसद हो उकता या। उसने रामनाथ की बात को बीच में काटते हुए कहा — 'नहीं तिवारी बी, ऐला कोई क्षांप्रय कमा न बीलेंदे, बो इस पर का मर्यादा के विपरीत हा। परि कोई बात समझानी भी हो तो प्रेम से समझानी चाहिये। वह यहा देर से स्राता बाता है। सरका के बाबू बन निन्दा ने, तन भी तो क्षांपा करता था।'

पानाच हव कर बोला—'मावा भी, साप तो बहुत हो नमें दिल हैं। साप वाचान हेवी हैं। और केला चा बाबू बेसे सादमी भूत होते हैं—सातों के भूत। वे बातों से नहीं मानते आप देखिये—चरला वी तो उससे बहुत नारास हैं।'

स्टरला बीच में बोल उठी-

'येपी ज़ाराबती का यह क्रमं नहीं तिवारी बी, कि कार केताया वासू को कोई कठोर बात कहें या उससे बुज्य वहार 'आप यह कहती हैं, माता थी, आप ता मेरी मा है। इसमा वैदा सन्द कह कर अप्य मुक्ते पाप न चहायें वार्ते करने का मचेता मुक्ते ही है। मैंने ही आप को वास्त्रवान में चलाट खिया।'

नरसा इतने में साना से आई और बासी में परोड दिया। रामनाब साने में ज्यस्त हो गया।

[4]

बेलूर में तीन दिन ठहर कर रामनाय पटना वाधित जला गया । बाते पुर क्या कीर सरका के समुख यह वीच्या करता गया कि 'मैं हस रखा पर के बिये कीर बच्चे लेकर ग्रीम ही झाळ गा'। उठ समय बहु मी रेख् गा कि झाप लोगों ने मुक्ते झपनाने का बो झारबासन दिया हैं वह सबा है ना नहीं। झाप लोगों के केखा-गाय कीर में में मैं बहुत मम-कित हुआ हूं। मैं शीम ही लीट कर चारों बर के व्यक्ति बब दिन भर क हल-चल से मुक्त होकर हवेली की बैठक में बैठे तो इनमें स्त्रभाव से मत तीन दिनों की चटनाओं पर बातचीत होने लगी। रमा ने प्रारम्भ किया, "इहुत रोकने पर भी आम तिवारी जी चले हो गये। उनके कारका तीन दिन तक बड़ी रानक रही, बहुत हो खुष्प दिल और परोपकारी आहमी हैं,""

ज्यम्य — 'पाच — चात दिन में फिर काने की कह गये हैं, बहुत ही अच्छे कादमी हैं। दुफेत दोन निवारी जो को देख कर देखा मतीत हाता है, मानों नेचा जपना ही बेटा हो। हम जानों के जाय बहुत प्रोम से बर्जां करता है।'

सरसा—मा की बात सुन कर बोस्ताः—

"भारती, द्वम ता खारी दुनिया को क्रम्बुड समझती हो, बोर फ्रांटर दिश्याच कर खेती हो। अस्ता हमने तिवारी की कर खेती हो। अस्ता हमने तिवारी की कर देवा कर हमने कि की राव बना करें, ग्रामे तो उनकां कोई बात बहुत क्षमार है। वे सान तीने की बाते बहुत अधिक करते हैं, वे बच्छी नहीं स्वार्धी।" मायबङ्ख्या न दरसा आ दायों

साध्यकुष्य न उरला का वागर्यन 'करते हुए कहा, 'भामी, मुक्ते तो हस तिवारी में बहुत चनलावन दिखाई देता है। यह बात बहुत क्रांचक करता है, और बनता भी बहुत है।'

चस्या ने उत्तर दिया-'इमें किसी के बारे में ऐसी बल्दा बुरा यय नहीं बनानी चाहिए, झमी इमन तिकारों की का पूरी तरह देखा भी वो नहीं !?

करला नात का बाच में ही काट कर नोस्ती, "तो मानी, हमें पूरी तरह देखे बिना कच्छी राय भी ता नहीं नवानी चाहिए।"

चम्या ने उतर दिया—"माई, मैं तो यह समभती हू कि हर एक आदमी को अच्छा ही समभना चाहिए, अन तक यह बुरा क्षित्र न हा। इर एक पर शक करना अच्छा नहीं।"

माधवकृष्य ने मानों व्यवस्था देते दुद कहा, "भाभा, मेरी ता यह वश्मति है कि अभी उदे भला या दुत कुछ भी न लगभग लाये, सात दिन में यह दिन आले बाला दे ही, तन देल लेना कि देला है ? और अपल बात तो यह है कि उत्तके अन्ते दुरे होने से हमें कोई मतस्य नहीं। बची को लायेगा ता उन्हें रेज्ञायह में रक्ष लेवे।"

इंड तरह यह परिवारिक सम्म तिवारी की के तम्बन्ध में किसी स्रोतिस निर्वाय पर पहुँ वे बिना हो समास हो गई.।' [क्रमकाः]

बेल्ट् में जर्मीदार गोपालकृष्ण धपनी दो पत्नियों — बन्या व रमा धौर धपनी युवती पुत्री सरका के साथ रहते सरका की इच्छा धिवशदित रहने की यी और उभर उस के विवादी लीमन की पर भरता मिक्स होस्य प्रपक्ति के रूप म फैल रही थी। सन्वी बीमारी के बाद गोपालकृष्ण का देहांत होग्या धौर चम्या ने क्यीदारी का काम समाल लिया।

इन्हीं दिनों बिहार भूकन्य के बाद बेल्ट्र में भी रामनाथ तिवारी करवन्त जलाह ब लगन से खेवा का कार्य करते थे। उन्होंने एक मन्नावरोष से एक बालक की रचा की। ऐसे अनाय बालकों के पालन पीचए। का काम चन्या और सरका को कोठी में वा। रामनाथ भी वहीं बालक को ले गया। रिग्यु रचा गृह का उदयादन हो गया।

करें। मैंने तो केवल एक बात कही। कुछ करने को तो नहीं कहा।'

तिवारी भी ने नातचीत का दल बलटते हुए बहुत गम्मीर होकर कहा—

'यह शास्त्र का तिहान्त है कि दुसे की वर्ज करते से भी पाप होता है। केलारा बाबू की वर्जा करने भर का स्त्रत हुआ है कि मेरी वाली काली हो गई है कीर समी तक उनमें कजोरी साकर नहीं बाली गई माता बी, कजीरी करनी मुना रह बाब और बाव लोगां की वर्षों का पाप लगे।'

चम्मा ने वनरा कर तरला की क्रोर देला। तरला 'क्रमी लाई।' कह कर रहोई घर ईकी क्रोर चन्नी गई। चम्मा ने रामनायं से मानो चमा भागते हरा कहा---

'तियारी ची, इसा की वियेगा। नात-चीत के शिक्षांतिकों में मूल हो गई।' माक गा। (उरला की कोर देख कर इस्ते हुए) और देखिय सरला थो, मेरे भाने पर पूरी और ऋरती की स्वामाना नुमूलियेगा। यह बाह्य या की दिह्या

बद रखाएड के उदघाटनोत्सव की धूम-भाग और रामनाथ का इला समाप्त हो गये, तो पर में एक दम सुनतान-सा प्रतीत होने लगा। रात के भोजन के पश्चात घर के शान्स हो बाने पर परि-बार के वब स्रोग भिस्न कर बावचीत करने लगे। जम्पा और सरका के अतिरिक्त रमा और माधवकृष्ण ग्रमी वहीं थे। सन्ताका पदने के शिष्ट पटना के एक भिश्तरी नरसरी स्कूल में मेब दिया गया था। यह पाच-छः साल का हो गया था। गाव में पटाई का प्रकल नहीं हो सकता था। इस कारक वर्मीसारों की प्रचलित पद्धति के अनुसार सुका को यूरोपियन शिवनो हारा वक्तित शिवकालय में येक्न आवर्षक तमका नया था ।

विजय पुस्तक **भएडार** दिल्ली द्वारा मर्काशत श्रोर मचारित पस्तकें

जीवज्ञानवित्र---

जावन-चारश्र	
[१] नेताजी सुभावपात्र बोस	सूरव १)
[२] प० सद्नमोहन मासदीन	,, 11)
[३]महाव दयानन्त्र सरस्वती	,, 11)
[४] प॰ जनाइरकास नेहरू	,, 11)
[१] मी॰ अनुसन्धाम चानाव	,, us)
[4] जी सुभावच्यत्र बोस (संकि	E),, #=)

क्राज्य पुस्तकं— [१] जीवय समाम ,, १) [१] सरद्वा की मामी (वचन्त्रास) ,, १)

[१] में भूक न सक् (क्दानी) ,, १) [४] बीचन की कोकियाँ

में चित्रं क्या क्या क्या के क्या क्या के के के कि क्या ॥)
 मंत्रिक के के क्या के कि कि का क्या के के क्या कि कि कि का ॥)

[श] बाखपारिक मितिबिक्त ,, () आर हार द्वारा प्रचारित पुस्तकें

विविध [1] त्याग का सूरच (वयन्यास) सूरच १) [२] तिथगा कवा(धकुंकी वाटक) ,, १) [३] तथा वास्तोक गई कृत्या(क्वामी),, १)

[४] प्रेसन्ती (कविता) "॥) [१] वहिन के वस (कृष्यनन्त्र वि॰),, ३)

[६]बंदिक बीर गर्जना "१४०) [७] दिस्त्री चस्रो "३)

[द] नेताजी सरहत् पार "१४०) [६] बाचार्च शान्त्रेय(बीचय कॉफी),,१४)

[१०] चार्च श्रतिनिचि समा पंजाय द्वीरक समन्ती स्मारक जन्म ,, ३) [११] इसारे पर ,, ३०)

[१२] महाराजा प्रवाप ,, 18)
[१३] हरिसिंह गडाचा ,, १)
१४] क्रियामी ,, 18)
[१४] क्रियाम हैरराजार ,, 1)
[१४] क्रियाम परिषद ,, 1)

[१७] शस्त्रपति का मानव ,, १।) [१८] मेरठ क्षेत्रेस ,, १)

[११] आववसमप्रचारक ,, ४) [१०] शिवा वावनी ,, १)

[२१] क्वापट मारव ,, १४) [२२] इदचर मारव (देविदासिक) ,, ७) उपयोगी विज्ञान---

[१] साञ्चन विकास ,, २) [२] तैस विकास ,, २)

[1] guell ", 1) [8] uislit ", 1)

[४] देवाती द्वारम ,, १) [४] दोवाती द्वारम ,, १)

दाक न्याव प्रथक दोना। कुक्सेक को क्रकित क्रमीकन दिना जाता है।

> विजय पुस्तक भंडार, बदानंद बाबार ।वारी।

सफेद बाल काला

शिवाब से नहीं इमारे ब्रायुवेदिक सुगन्यत तैल से बाल क्ष्म पक्ना कक कर पर्यत् वाल कर से काला हो बाता है। यह तैल दिमाणे ताकत और बालो की रोधनों को बहाता है। किन्दें विश्वात न हो वे मूल्य वापक को ग्रते लिला लें। युक्त पर्या), जाल बाप्या पका हो शा) और कुल पक्ष हो तो भू) का तैल मगणा ले।

पता—विश्व कल्यास खीषधालयः न• ६ पो• क्तरीतराव [गया]। मारी लूट— भवस्य मत चृक्ति— माव ही मगावे शा) वर्ग में व ना पुस्तकें

प्रें स जीवन (चित्रण) वेचल विवादितों के पहुने योग्य, दामान्य बीवन को सुली सन्द्रस बनाने वाली पर्यु पुराक १/), बर्गीकराय विवान-सनेकां वर्गीकराय सुली सन्द्रस बनाने के केलों का समूद्र १, हिन्दी अमेली शिक्ता-वर नेठे अमें बी विकास, पदना, नेकाना मीक्सलों १), हारमीनियम-सबला अस्टर-सारमीनियम तक्सा बसाना और मान विद्या शीको १/), हुत्त पैरिस-केवल पवि पत्नी के देखने कोम्य १२ कोटो १/), ब्लीपार की क्रांती-बन्धकों हुनर सीक्ष कीक्रियों के क्या वोषा को १/), ह्यांता के सेट का मूल्य केवल १/।) पोरटेब पैक्ति ।।) ग्राहम । सत्तीय टेंकिंग क्यांता, पाठक स्टीट, जीगांस (६१) काहीगढ़ सिंटी



अंबिज-ब्दाज के ज्यापार की ब्रह्मच सकितिक हुन्य अर्थात् करी आदि वेकर माज-क्रीवने का व्यवहार वस्तुओं के अदाज-बद्दा करने के विक्य में अनुष्य की उन्नति की ओर वक बदा महत्व पूर्व पता था। परस्तु करती कर्या द्रन्य सर्व विवन या। सब करियां एक जैसी नहीं होती थीं। दुकेत और नोची बकरियों के बदले में मान करीदना शीम ही एक समस्या वन मां। रोग, व्यविह स सम्पत्ति को मान नह कर देने थे। व्यात्त, के नवीन विस्तान ने मनुष्य को, को क्याबन से ही कारपोक्त हैं, कोई क्रेय्यत द्रव्य कोज निकालने पा विवश कर दिया। उस की दृष्टि आनुष्यों पर पड़ी। कानु नह न होने बाजी और निश्चय से एक समान रहते वाली दुन्य थी। अब से सब व्यवसारिक म्बब्हार ओहें, तथि व्य सीसा आदि की सामलों या उनके बाते हुये बजों हारा

होने बना। प्रपत्ती देनिक स्वरीवारी के जिये अनुष्य को किसी न किसी बातु की आरी सजस्य व डले को लिये जिये फिराना पढ़ता था। इसी कारज अविष्य के जिये क्वत करने की इच्छा से लोग चातुओं का संप्रद करने जगे। बास्तव में बनाव्य अपने अन के आर से बंदे हुये थे! कच्ची चातुओं की सालों में स्रोज की तीजता के साथ साथ उपने का मुख्य गिर जाता था, और नज़क्तोर हुआ चातुओं को बूचित कर देते थे।

मान कहा माल के जरीरने में या बका करने में सिशेष महाविधा नहीं होती। वृद्धिमान तर्ज करने की बकाब कविष्ण के तिने बकाना मान्या त्यामाना है मौर वह मान्यो करना के द्वित्यारा प्रोक्ष क्रांचित कर में त्यामा है। नेताना क्रियेच तर्जिंदिनेट्स की मह में तमाना हुमा वन पूर्णताम क्रांपित है मौर करनि पूरी होने पर हम का मूल्य १०% कब कारा है— मार्गत १०) नगर वर्ष में १०% कारों है। इस कामा वर्ष इन्तम देखा कर्मी कारा । मारा क्या १) हो १६,००% तक की मार्जिता के तर्जिंदिस्त करीय एक्टो हैं। विका की बच्चा बोटी हो, दे १) हा मौर १) है नेवन्तव वेर्तिम स्टाम्य मूर्युर

भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज़ सर्दिफ़िकेट्स खरीदिए

वे बादकारों, तरकार झरा विवास आध एवन्से और देशिय अपूर्त दे आल किये वा तबते हैं I_{AC 212}

फान के नये प्रधान मंत्री



THE REPORT OF THE PARTY OF THE

विदेश चि

पेरिस के नवे मेयर



नायर दिनाल कात के प्रमुख राजनीतिश श्रीर मृ० पू० शासक दिगाल के छोटे भाई

इस्त-चित्रित केविनेट का एकमात्र रेडियो सेट



सनार में सापको रेडियो सेट के विविध डिजायनों के आकर्षक केविनेट मिल सकते हैं, किन्तु किसी भी केबिनट पर किसी प्रकार की चित्रकारी देखने को नहीं मिलेगी। इंगलैंगड के सर मालकम कैम्पबेल की पुत्री जान कैम्पबेल की आपने सेट के के विनेट पर हाथ की चित्रकारी करने की विशेष अनुमति दी गई, जिसे बाद में देडियो लिम्पिया की प्रदर्शिनी में भी रखा गया ।



संसार का तब से बक्र केबलशिप मौनाकं-इतमें २५०० समुद्रो मील लम्बा केवल सादा वा सकता है, जो अमेरिका से इंग्लैंड तक तमुद्र में विख्या वा सकता है ।



बिटिश मेना से निवृत्त विपाहियों को जमके के काम की शिक्षा दी का रहा है।

表表表:不完全的社会的,所以我们的证明。我们的的,我们就会会会的,你们就会会会的。

साहित्य परिचय परिचय के लिये प्रत्येक पुस्तक की दो-दो प्रवियों का आना आवश्यक. है, अन्यया केनल प्राप्ति-स्वीकार किया जावगा। — सम्पादक

श्रीसद्भगवद्गीता (बीवनश्रमस्म इस सामावान) सेसक नगासी वावा। सूख्यः पाच काया। प्रकाशकः श्री स्थान-कुष्यः मूलस्थाव पुरी, ती॰ ए॰ एस॰ इस्तः वी०, ३५/११ निस्स्त रोड सास्टैर।

श्रीमद्भगवद्गीता भी यह जास्का भी बंगासी वाना द्वारा अप्रेमी में भी गर्वी थी। उत्तभा श्रुप्तवाद कुमारी वृक्त रानी देवी एम॰ ए॰ ने किया है। दिन्दी श्रुप्तदा भी देशराम क्यूर, एवगोकेट, क्यूरबला स्वयना उन्कुर हरवस्ता विह परिहार, १ यरवरा, पूना ६ से प्राप्त हो लक्ष्या है।

औस्द्रसगण्दगीता की इस व्याख्या का रहिकोग समन्त्रयात्मक श्रयंता सयो सारमक है। देत बद्देत, औत-स्मार्च तथा जान मिक्र या कर्म के मेटों से बो शिक्षा भित्र मार्गस्वीकार कर शिये गवे 🖏 उनको निम्हारता दिल्लाते हप केलक ने इस टीका में 'एक ही मत व एक ही पवा के डास्तित्व की शिद्ध करने का बल किया है। जय गीता के टीकाकारों ने गीता के पदों की सपने मत के सनुसार आक्या करके उस बागर बन्ब को बापने सिद्धान्त की पुष्ट का साधन बनावा है। बीता के श्लोक वडी हैं. उन्हीं से किसी ने शकारीत का समर्थन किया है तो किसी ने विशिष्टाद त का। उन में से एफ आनमार्ग का समर्थन करता है तो इसरा कर्म-मार्ग का । वास्तविक वास यह है कि ममबद्गीता एवं प्रकार की मानवीय प्रवृत्तियों को व्यान में रहा कर रचना किया गया अन्य है, इस कारण यह समन्बद्धालक है। उसमें कुछ सिद्ध करने का बस्त नहीं किया गया, - प्रत्युत खिखाने का करन किया गया है। शिक्षा भी किसी शक कर्म या अविश्व को नहीं दी गयी. अपित सभी बगों और अंखियों के मनुष्यों के किये ही गयी है। ऐसे उदारमान से किसे गये प्रत्य को किसी विशेष सम्प्रदाय की सिद्धि का साधन बना कर वस्त्रतः बहत से टाइपकारों ने भगवदगीता के साथ क्रन्याय किया है। बगाला बाबा ने मेद भावना को हरा कर गीता के व्यापी और संयोगात्मक रूप को मुख्यता ਟੀ ਵੈ।

समन्यासम्ब रूप से वर्ष की व्याख्या करते हुए बनाशी नावा कहीं वहीं काव नमक शीमा से कागे भी चलो गये प्रतीत होते हैं। काशा समन्यी रहालेकों की व्या-व्या करते हुए व्याख्याकार ने मांत मज्ज्ञा और महिता-वेबन तक ने वर्ष के कवि कह्म बतानाम कावस्थक समग्र है। बीता में कह कुक्क है, वह सिक्क करने के लिये ही ज्याक्याकार ने यह लिक्सा प्रतीव होता है कि औरपार मात्र, मस्त्य न मिद्दा ना देश करते थे। बैसे सादया-मिक्स इंडिकोच्य से आस्था करने में सोम्म के उल्लंधन का सत्त्या है, नेसे ही वर्ति एसोमात्मक निचार-रीक्स में तीमा का उल्लंधन हो चार, तो वह भी मार्गभ्रष्ट कर देने वाली चींच है। 'धन कुछ स्रवाल है' यह उद्गिक सित्ता कारियानोह्न पूर्ण है 'सम्म कुछ एता है' वह उहित भी उचले इन्ह्र कम अमुख्य नहीं।

इल प्रशर के दो एक स्थलों को क्षेत्र कर ग्रेष व्यास्थ्या काफी विद्याला इहि से की गयी है। लामाना रूप से व्यास्थाक्षर ने सङ्क्षित्व लाग्यदाधिक मास्ता का स्थरन करने गीता की ऐसी व्यास्थ्या की है को मान्यसाथ के क्षिये उपयोधी बीर लागसिक है।

ब्यास्ट ह्याप-परिवय- - लेसक व प्रकासकः भी प्रसुरवास मीसल । ब्रजवास प्रसुर । मू॰ ४)।

हिन्दी के काव्य साहित्य में भांककास का स्थान बहुत ऊरंचा है और कृष्या मिक्काल से अप्टक्काप के कवियों को यदि निकाल दिया वाय, तो वह बहुत छद्धिस ब नीरस रह कायगा । ध्सुत पुस्तक में श्रष्टळाप के बाठों कवियों--- क्र'मनदास. ब्रदास, परमानन्ददास, कृष्यदास, गोवि-दस्वामी, नन्ददास, क्षीतस्वामी भीर चत्रभं बदास का बीवन परिचय, बाल्स-रचना श्रीर उस पर शामोचनाताह होते कादि देने का प्रयत्न किया गया है। वेकिन इससे भी महत्वपूर्व वह विवेचन है. विसमें अध्याप की बार्शनिक पृष्ठ-मुमि और वैश्वव रुखदावों के विदिश्व विदान्तों की सन्दर प्रामाश्चिक कर्जा को गई है। भारत के वार्मिक और साहित्यक चेत्र पर भी पुष्टिमार्गं का गहरा प्रसाव पड़ा है। इसांलय न केवल साहित्य के विद्यार्थों के लिए, बर्म के विद्यार्थी के लिये भी इसका अध्ययन ग्रावश्यक है। कवियों के परिचय के बाद चतर्थ और पचम परिच्छेदों में अपराद्याप का काटव कीर सर्गीत तथा सिंहावलोकन भी अत्यन्त महत्वपूर्ण परिच्छेद हैं। ब्राव मी हिन्दी गेय काव्य में अध्यक्षाय के कवि अपना प्रमुख स्थान रखते हैं। सङ्गीत शास्त्री इन कवियों के गीतों का विशेष क्षम्यास करते हैं। वस्तुतः संगीत के विकास का बहत कुछ भेय अच्छाप के कविया को दिया वा सकता है। इस दृष्टि से स्नावश्यक विवेचन भी किया गया है। सक्केप में इस का तकते हैं कि प्रष्टकाप के कवियों के

टम्प्यमें केसक ने इच पुसाद को वर्षाह्य पूर्व नजाने का प्रमान किया है। तेसक त्यरं नेष्याव और कृष्यासक हैं, इर्जावप ४-में इच पुराव को कात्म्य मानोमा से सिसा पाने हैं। उनका काम्यान भी निवास है और हमें विस्ताव है कि हिन्दी कृष्य[त्य के निवासी हो नहुत उपनागी क्रमांत्य के स्तर में पानेते।

केकिन इस लेखक का अवस्त हो वातों की क्षोर कींचना भी जाकों हैं। पहली बात यह है कि पश्चिमार्ग के दार्श-निक पच को पारिमाधिक शब्दों के चक्र से निकास कर और अधिक सुनोध करने की कावर्यकता है। 'सम्प्रदाय प्रदीय' से दिये गये उद्धरण व्याख्या की ऋषेता श्वते है। दूसरी बात यह है कि पुष्टिमार्ग में राभा की मिक्त का बाविमाँव किए तरह हका, इसका कल विशाद विवेचन किया बाना चाहिए। भक्त कवियों ने शबा या गोपियों का वर्यान कितने भी सन्दर दग से किया हो उसका परिकाम बहा कामकतापर्क उत्ते वक रीतिकालीन साहित्य है, वहा उसका हिन्दू समाध की सामा-खिक कौर थामिक परपराक्यों पर भी कम बरा प्रभाव नहीं पढ़ा है। इस दिशा में क्राधिक विवेचन किया बाना चाहिए या। क्यास्तिर क्यों सूर जैसे मक्त कवि गोपियों के ऐसे विरह वर्शन में पड़े, जिसका प्रवाह कविशे को अस्वस्य साहित्य के क्वेंन की कोर से गया । यह एक सम-स्था है, बिसकी क्रोर मिक्त या साहित्य के प्रवाह में पर कर कम स्थान दिया आता है, केकिन इसी करण यह उपेछन्नीय नहीं है।

दिस के तार—से॰ श्री धुरर्शन । प्रकारक—बोग परड क॰ पन्सिस्पर्त लि॰, गुउरड विल्डिंग्ट कासवादेवी वस्त्रई, नं॰ २ । सून्य १।)

प्रसात पुरावक में सेलक के ४३ गीतों का संबद्ध है। गीत कोटे कोटे कीर कराता-गेव हैं। ईश्वर मिछ, मार्चना, मंग, देशमिंक, उपरेक्षण, नीति और मनोर्थक कादि विषयों पर क्रुबर क्रुबर बीत हकीं किये को हैं। भी सुरकी गाटक कीर स्किम देन में पर्यात क्याति पा सुके हैं, वे गेव गीतों के सिक्सने में किंद्र इस्त हैं। कियें नये या पुराने संगीत से मंग हो, वे दोनों इस पुरावक से साम उठा वकते हैं। दो बार नमूने देखिये—

 कारे वह फर देख कियाही त् है रोर बकान । —बिदगी है एक रात व्याद हरू में है कियाग वह कियाग कियागी हैर बका राके बकाये जा। रोकागी खुटाये जा। कियागी हैं व्याप से वाद में दिवाये जा।

प्रताद की खुपाई सफाई बहुत अच्छी है।

प्रेम दूती

श्रीविराणाची रचित प्रेमकाव्य । श्रुक्तिपूर्यश्रारकी सुन्दरकविराये। मू० ॥) डाक व्यव प्रयकः।

विजय पुस्तक मण्डार, श्रद्धानन्द बाजार, देहली।



नसों की निर्म्वता तथा शक्तिहीनता के जिए सर्वेत्तिम धीयधि

मलहम Ointment

पुरुषों की नहीं की कमकोरी छीर उनके कालस्कर मन्द सम बावना को छनेक करनेके लिये वह तेल बेकोड़ वालिक है। दुसा है। इनके स्वागते ने नमें सबबूत व बलिड बनती हैं तथा पूर्च रूप से व्यक्ति मात होती है। वाराय में त्यमिक को जन्मे सुल का बनुमब होता है। मुक्स मिठ वाली भी, बाद बर्ज हो। मुक्स

विस्तृत सुचीपत्र सुपत संगाइबे ।

चायनीज मेडिकल स्टोर, नया बाजार – देहली ।

हैंड व्यक्तिस—१८ पूर्णको स्ट्रीट, चोर्ट, कम्बर्ट । मॉर्चे—1२ व्यक्टीमी स्वधानर, क्यक्ता, रीची रोड-बह्मस्तवाद ।

—सेलिंग एजेन्ट्स—

दी नेकावस मेडीकस, स्टोसं-सामरा दी कररक मेडीकब स्टोर्च-सबमेर वृक्तांच केलिस्टस-सबदुर । सरस्वती स्टोर्स वीकानेर । मे. निरमस्यास मानवी बाह्य-व्यवपुर । वैकराज विरवनाथ विवेदी-प्रकरकरवार । मो**स्य मार्स्य सरकर** । नेसर्थ करे मावर्ष उरहें । मे॰ गोरीकास विरंजीकास-भी मार्थोपुर । री प्रवरात वेडीकड स्टोर्स-कान्द्रस । री वर्ण मेबीक्स स्टोर्च-शिकोशायात । वे॰ वारीवास मारची-सोवपुर । डी- बी- बाह्यवेदिक दक्क बूलाबी रवासाय मीन

रिक्ली स्कूलों की नई पाठ-विधि

[एक जालोचना]



देशली प्राठ के शिचा विभाग की कीर. से १६४७ में नई स्कीम प्रकश्चित हुई है। यह स्कीम सुद्रुत शांव कर बनाई गई है। परन्तु इवमें कई दोष हैं, वा दूर हाने स्वाविष्ट

(१) वा में को नहीं स्थान दिया है को पदसे था। यह पानवीं अंची के ब्राटम की महं है। विद्यार्थियों कु बहुत सा तमन विदेशी आता के शीक्षने में चला बायना, इस तमारे विचाय - बान पा उकते थे। इसारे विचाय का मा बी आप क्रादीवार्थन रहा, विचा-याँ काई थी विदेशा आपा क्रमें की, करपनीं, इसी, क्रादी, कारपी वापानी क्रेमादि से उकते हैं और यह नवीं अेथी क्रेमादि से उकते हैं और यह नवीं अेथी क्रेमादि से उकते हैं और यह नवीं अेथी

कु (२/ वक्त त बातवीं अंबी से ब्रिटिम की है, वाय ब्रदवी कारवी को मा रक्त है। ब्रद्धा का वी विदेशी माया की में ही गिनी बाद'। वक्त त खदेशी भाषा है। हसे कीर पत्से ब्रास्म्भ करना चाया ।

, (३) भारत की कोई मी भाका पड़े की स्वकटनाता — उद्दूं, हिंदी, प्रवासी का दि। हिंदी मा भारते के विद्यान स्वी। कि स्वकटना के स्वकटना स्वकटना स्वासी के मार्च के स्वकटना स्वकटना स्वासी की मार्च के स्वकटना स्वासी की मार्च के स्वकटना स्वासी हो, परन्तु मिडक में प्रविक्त म

(४) गांधात में मिल का बोह, बाकी गुवा, भाग जीवी भे वी में है कीर खाउन महत्तम पाचवी श्रे बी में। विकास जाउन महत्तम के निना निका का बाह, बाकी कादि कित महत्त्व करेंगे। हत्ती महत्त्व है के गुवा का पहांचा नाना तीवरी भेषी में है

श्रीर है का चौथी में। (५) प्राइमरी में जिन महा पुरुषों की

कहानिया दी हैं उनके नाम ये हैं --

पंगुम्बर तथा संशोधक

कृष्ण, बुद्ध, नैगम्बर गुहम्मद, बीसूमधीह, महाबीर, गुक्तानक, बोराट्स । इनमें बहां विदेशियों के नाम बादर है बित्ते हैं, वहा सारत के बुदारकों का वह बादर नहीं किया । इनमें स्वामी दयानन्द् न्यममोहनराव, स्वामी श्रक्ताचार्य तक का नाम नहीं ।

मारत के महापुरुष तथा स्त्रियां यमकट, असोक, क स्वाम क्रुतान सस्यूद्द सक्नवी, पृथ्वीयक, क्रालाउदीन लिलको, वावर, हुमायू, क्राक्टर, राया प्रताप, कार्यार, न्यूरवार, वादव्या, क्रांट्राचे, प्रिवाधी, व्याद्यका, रावेतिक, दैराक्रकी टीपू कुल्तान, कर वेयद क्रायर का, प॰ क्याइरलाल नेहरू, महास्मा गाची तथा प्रस॰ प॰ किन्ता । वहा किन्ता का गाम है, परन्तु काला लावरत राय, वालगवापर तिलक, स्वामी द्यानन्द, राजा राम मोहन राय, गुरु गाविन्द शिर, स्वामी अदानन्द की

श्चन पाचवीं श्रेशी की पाठ विभि में सहापुरुष के नाम देखिये ।

4 गम्बर और संशोधक

कृष्या, महाबीर, पैगम्बर इब्राहीम तथा पैगम्बर मुहम्मद, क्वीर, गुरु नानक, गुरु गोबिन्द सिंह, गमानुब, शक्ताचार्व, बारास्त्र । यहा भी स्वामी स्वानन्द या रामामेहन राष झादिनहीं है ।

भारत के महापुरुष

पोरल, चन्द्र गुत्त मीच्ये, स्वरोक, विकासिद्द, फादिसान, एवं, क्षानाका, क्षानाका, प्रकृतनाका, प्रदूष्ण क्षानाका, प्रदूष्ण क्षानाका, प्रदूष्ण क्षानाका, प्रदूष्ण क्षानाका, प्रवास नार्थित, प्रवास नार्थित, प्रवास नार्थित, प्राया प्रतास, प्रयासामा, स्वतुत-प्रत्स, ऐसी, टोडरपड, राजा मानविंद, चाद सीनी, नादिरखाद, स्वर्म क्षान कार्तिका, स्वर्म की विविद्या, नात्म फुनवीक, स्वरामानित कार्यका, स्वर्म की विविद्या, नात्म फुनवीक, स्वरामनित कार्यका, स्वर्म की विविद्या, नात्म फुनवीक, स्वरामनित कार्यका, स्वर्म की विविद्या, नार्यका, स्वरामनित कार्यका, स्वरामनित

संसार के महा प्ररुप

बुकरात, सिकन्दर, खलीका ब्रली युरुगान महमूद, खुदस पास्टोर, श्रमाहम सिकन, पनोरेन्स नाइटिंगेल, क्षेत्रे स्टीकनसन, विस्तान,

इनमें कहीं बगरीश चन्द्र बोड, प्रपुक्त स्नावन्द्र राग, रवीन्द्रनाथ अङ्कर, महास्मा दिवक झादि का नाम नहीं। प्राप्त मरों के लिये जिल दिवा है कि और भी लिये का डक्ते हैं। यरन्तु इस से स्थीम बनाने बाली मनोहाँच का एक लग्गता है। इसी मनोहाँच के खनुसार पुलकें शिक्षी आवेगी।

कुटी अंची में केवला हिन्दू काल, सारावी में केवल मुस्लिम काल, सारावी

में केवल आ'में बी काल लिया है परन्तु आवक्त इतिहाद के पदाने की सबसे अच्छी रीति यह है कि प्रत्येक में यो वह प्रकार की तों उनकी योगवातुतार बताई बाएं। अमें बी में हरिहाद हरी दग पर लिखे गये हैं। प्रत्येक ब्रामु का बच्चा सब बस्तु देखता है भीर बपनी समक्ष के ब्रनुतार सब जान प्रस्थ

सातवीं अं यों में यह तो लिखा है कि इस्लाम, पवित्र पैगम्बर तत्रा इस्लाम कर विस्तार केंग्रे हुआ यह पढ़ीया आप, परन्तु अपंधीं में यह नहीं लिखा कि इस काल में आर्थ तमाब नहा तमाब, तथा हैताहरत कमें फला।

(६) बदाचार शिद्धा का एव योजना में कोई स्थान ही नहीं। इंग्लेस्ड तथा झम-रिक्क की बदाचार प्रचारियों बमा की झह वर्षीय योजना चहुत है बिद्धिया बनी हुई है बिवमें वीरता, पवित्रता, ऋरिंश न्याव, करा, देशभें म आदि वह बार्ते अभिस्तित हैं। उन विषयों पर बहुत की पुरुवकें लिखीं वा चुकी हैं।

(७) प्रांतों के क्षिये प्रयक् २ बोबना बनाने की ब्रायेचा छारे मारत के लिए योबना बनाई बाए बिक्से विभिन्न प्रांतों के विद्यार्थी स्थानमेद होने पर भी भन्नी भाति लाम उठा सके।

(=) वर्धा शिख् बोबना स्नादि से दिल्ली मात के शिखा-शास्त्रिया ने काई लाभ नहीं उठाया।

----[बडारीलाल



एजेन्सी केनियम भीर स्त्रीपत्र मुफ्त मगावे



नई सदक रोजनपुरा देहसी। 🔥

का २४ पयटों में खात्मा । तिन्तत के तन्यावियों के द्वस्य का ग्रुस मेद, हिमालय पर्यंत की कंची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली बढ़ी चटियों का चामकाद्भियों कि स्विधीया और पामकपन के दयनीय रोगियों के क्षित्रे कामूत दाक । मूल्य १०॥) रूपये वाकसन देशका पता — एक० एम० कामूत रिकस्ट मिर्मी का हम्पताल हरिहार।

> इसको रखने के लिए लाइसेंस की कोई अकरत नहीं हर घर में होना चाहिये

सबसे घडका निरादा और चाकरी मादव पचास व सु फायर चाले





नान न मत्त्र की रचा के खिये इससे बच्ची कोई थीज नहीं। यह माख सबसो की मानिन्य स्वय पहली बार सामा है। मूच्य कु सावर सासे तार के साम मात्रक थी० गं० २, ४॥॥०) मात्रक थी० गं० २, २॥॥० १९ तराव्य डी० गं० २, ०॥॥०) गाव्य ४० कामर वासे सात्र के साथ गया मात्रक थी० गं० ३, १॥॥०) रनेयक मात्रक थी० गं० २, १०॥॥० भावस्त्र सार २) एनंग रिरसीय का कुळ भी) चारों की पेटी पीच एनंग वास कार्य सावत्

> कीय पृष्ठ साथ मैनाने पर काक बार्च मारू EASTERN IMPORTERS P. B. 45, DELHI. ईस्टर्व हम्पोर्टर्स पो॰ व॰ ४४, विश्वती ।

सन् ४७ का कान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भास क्यो जहा'

पंचान के उत्प्रयों की ग्रहमूनि पर सास सोडू से दिन्दी के बोड क्वानीकार विश्वहुँ रामन्त्रन तिवारी, वेववच कटल, भीयम स्था⁴ प्राम' आदि के द्वारा विभिन्न दक्षिकोंकों हे कि सिता गई रोमानकारी क्वानियां पहिंचे। हमारा शुवा है कि पुरस्त कहते समय आप की आपों से आप की विनयादियां निकार्त संगीते, और स्वरीर कोच है कंपने संगेता। ग्रह संक्या समय २००,स्विक्ट पुरस्त का मूल्य रो, बाक्यव रिकार्ड मे

प्रेस में — नवीन प्रकाशन — प्रेस में

=== रक्सरंजित सन् १६४७ ===

बर पुस्तक वर ११४७ के देश के उत्चान-पठन, क्रमिक विकास और परिवर्तनों का तथीव चित्रव है। पृष्ठ संस्था लगभग १५०, मूल्य डाक्यव सदित १॥፦) —स्डाला डी जिल्लिये—

स्वास्थ्य सदन, चावडी बाजार (घ) दिल्ली

पेट मर मोजन करिये

गेणहर—(योखियां) गेण चढ़ता का पैदा होना, फेट में पवन का प्रस्त, मूख की कमी, पाचन न हेपा, खाने के नाद फेट का स्वरोधन, वेचेनी, हृदन की निवंतता, दिमाग क्यात्त रहना, नींद का न काता, दस्त की क्कास्ट बगेरह, शिक्ष-वर्ते हूं करने दस्त हमेशा नियमित वाफ सारी है, काल पचा कर कमाने की मूख सारी है, काल पचा कर कमाने की मूख सारी से किए नहां कर राकि प्रयान करती है। चाल, सीयर तिक्षा की प्रवान करता हमा का स्वान स्वान स्वान-द्रावानुपान फार्सिसी ४ जामनगर

यता-दुग्धानुपान फामसा ४ जामनगर दिस्सी-एवेंट बमनादात ६० चांदनी चौक

१००) **इनाम** सिद्ध योगेन्द ब्लब

विद वशीकरब् — इवके बारब करने से कठिन से कठिन कर्षे विद्य होते हैं। उनमें आप क्लि चाहते हैं चाहे वह परकर विद्या क्ली जाएके नक हो बाबया । इक्के मान्योदय, नौकरी चन की आसि मुक्कमा और लाटरों में बोत तथा परीबा में पाल होता है। मूल्य तावा का २।८० वांदी का १), तोने का २१२,। स्रुवित करने पर १००) इनाए।

भी महाराकि व्याभय, ६३ पो० कतरी खराय(गया)

१५०) नकद् इनाम

खिद्ध नशीकरवा पन्त्र — इसके बारब करने हैं किन से कित कार्य हैं विमर्टे हैं। उनमें आप किसे नाहते हैं कि सार्व कित कार्य हैं जाई कहा राज्य कि नाहते हैं कि सार्व कि सार्व हैं कि सार्व क

बाबाद एन्ड कं॰ रविस्टर्ड, (क्रलीगड)



सुपत । सुपत ॥ सुपत ॥ साप वर वेठे मेट्टिक, एफ. ए., की ए., पंचान तमा आगरा मृत्युवर्तियी से तमा होगोरियक मयोकेमिक बास्टरी बाचानी से सर कर करते हैं। नियमावसी इस्ट मगावें। पता:—

इंटरनेशनल इंस्टीट्यूट(रबिस्टर्ड)श्रलीगड्ड।

मुफ्त

वीर वार्ड के पाठकों को वह व्यं दोगा कि कारि के विकासन गुण्य रोगा क्षेत्र की काविराज काजान करन्य की वीर वृत्व के दोग काजी दिक्की में निवास पूर्वक कार्य कारम्म कर दिना है। रोगी उक्को दर्श मिक्का व पत्र क्षावहार हाला क्ष्मार्क वाच्यानाहरू, के जिए कीवियां पुरुष ही बावेंगी गांकि योचे का व्यवका व किसे। पूर्व विवास के किए वक्सो को की में दुस्का sexualguide मुख्य 12 बावें गई।

७५०० रु,नकदइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

(बिटासन टानक) के जाने से प्रत्येक पुत्त्व व त्यी अपनी जायु से १४-२० वर्ष कम आयु के दूसाई निर्देश मान प्रत्येक स्वार्ध के स्वर्ध है। इस निर्देश स्वर्ध कर की स्वर्ध है। दिसाई देते हैं। यह निर्देश स्वर्ध कर की स्वर्ध है। दिसाई देते हैं। यह निर्देश स्वर्ध कर की स्वर्ध कर वार्ध है। यह पर साली जा जाती है। चेर के प्रत्ये के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के प्रत्ये के प्रत्ये के प्रत्ये के स्वर्ध के स्

आदिजिम के कर्तने हे ८० तथा ६० की काद्य में भी हाक्षीय ह के एक्टर तथा एक ते इह, युक्त तथा अपने अपने अपने अपने कि कारती हैं। और परवा पर अपने कुती है अपन करने समयी हैं। दिक्यों विदे इतका प्रयोग करें तो अपनी आयु के विक्कों तथन तक प्रका की युक्तरता तथा व्याव को बताए एस वकती हैं। युक्त इतके एमोग से तथन के पूर्व इस नहीं हो गते। यास व्यक्ते तथा आवश्यित रहते हैं। युक्त की आवर्षकरा तथा वती रहती है। स्वारूप आयु भर कराव नहीं होता।

Otogem

ऋाटोजम

Otogem

को एक शीरों के बर्तन में बहुत काल तक रला गया। तब वह शीरों का वर्तन इतना पक्का हो गया कि कई बोर्ट मारने पर भी न इंट तका। इतको इक्कार्टेक में करलों पुत्रों ने देखकर प्रमाणित किया। काटामाम्म का द्वारण प्रयोग काटमा कर दें। इतक कर काय का प्रमाण काटमा कर दें। इतक कर काय का प्रमाण का शाहमा के देखें का काय का प्रमाण का शाहमा के देखें का काय का प्रमाण का प्रमाण का प्रमाण का प्रमाण का प्रमाण का प्रमाण की का प्रमाण की मार्ग के का का प्रमाण की मार्ग का प्रमाण की मार्ग का प्रमाण की मार्ग की मार्

विक्रने का पता:--

दी मैंकसो ल वोरेटरीज ५०० बेला रोड

आजाद हिंद के बालक क्या करें ?

[राषकुमारी ब्रमृत कोर]

श्चाप कदाचित् बानते होंगे कि स्वा स्व्य के छम्भण में मारा देश फितना पिछुड़ा हुआ है। हर प्रकार के रोग और खुक्का देश में फेले हुए हैं। वचरन में फितनी ही मीतें हो बाती हैं और फितनी ही स्विया छतानोस्त्रचि के छमव स्वाक कन्ने लत होती हैं। हमारे यहा स्वाम कन्न का औषत उतार में वन से स्वाम है। यह छन है कि हमारी इन मुखी बतों का कारवा छन से अधिक हमारी निर्मेतना ही हैं। बातों कुछ छमय परने तक हम विदेशी राज में रेह हैं। विदेशी बाब इतारक ब्यान नहीं देते ने। ब्रम्ब हम परार्थानता से मुक्त हो जुके हैं।

के किन यदि आप रोगों के शिकार बने रहे तो कभी कोई उसति न कर सकेंगे। इशिक्षय में आप से तिम्न वातों की तरफ व्यान देने का अनुरोध करती हु —

(१) हाय की चाकी से पिसे कार्ट की रोटी ब्लाइये। यदि हाथ से पिसा ब्लाटा नहीं मिलता तो जरास से पिसे ब्लाटे की रोटी लाह्ये। मशीन की चाकी से पिसे कार्ट में गोवण तस्य नहीं होते।

(२) तन्त्री खाने को झादत डालिये। ज्ञाप कितनी ही सम्बी नायेगे, उतना ही झन्क्या होया। बन फल मिलें तो फन मी नाहये।

(३) अपने पशुक्रों की हिफावत कीकिये। वे आपक्री तम से नहीं तम्पति हैं। हिफावत न होने की वबह से ही सर्वे कम दूच देती हैं पिर हमें दूच या ची कैसे मिका तकता है ?

(४) गाव को राफ दुवय रखिये। स्वास्य और रुपाई के नियम न मानने के कारच हमारे मध्य नीमास्त्रि का दौर चलता है। गदगी से मक्ती, मख्तुर तथा कन्य बन्दा उत्पन्न होते हैं, वा नामारी फैलाटे हैं। इर्छाक्षण्ट अपने पर और हगती में गन्दगी न रहने देना सापका कर्तमा हैं।

(५) स्वन्ध्र वस्त्र, स्वाने ग्रीर भोवन पद्माने के बर्तन की सपाई, साथ बच्चे, साथ महान, साथ ग्राह्मिया श्रीर स्वस्य पशु एक समृद्धिवान गांव के चिन्ह हैं।

(६) दृष्टित बल बीमारी का एक क्वीर कारब है। यदा अच्छे कुए से पानी पीकिये। किसी चिरे तालान या पोकिर का पानी कमी न पीकिये। अपने कुए के निकट को मुनि स्वन्ध्व रखिये।

(७) नालकों में बारम्य से ही सफाई की बाहत डाझनी चाहिए।

आव आपके लिए मेरा नदेश नहीं है कि नींद से कागिये। आगने द्वार से स्टब्सरी के मेडिये को मना दीविये।



सचा साधु

एक लायु की गुद्द ही चोरी हो गई। एक कान्त्रदेविता ने चुरा ली सायु पुलित बाने के कहीं झात गत्र हूं। रहता बा। मीस में ब्लाक्ट रियोग लिखबाने गया—'बुट गया। सुट गया। ११ मरीव लट गया। ११

थानेदार ने पूछा—तुम्हारा नाम क्या है।

क्या इर सांकु—हृदयेका नारायका वानेदार— दुम्हारा क्या गया है १ सांकु—सब कुद्ध । एक तो रकाई को गई है।

> बानेदार — और नया १ वाडु — सिक्कीन बानेदार — और नया १ वाडु — चादर बाडु — चादर बानेदार —और न्या १ वाडु — कोट कीर बाग्या । बानेदार —और न्या १ वाडु — वाडु — शाइन १ वाडु — बाड़ — शाइन । बानेदार — कुक्क और १

बानेदार—कुक्क और १ काधु—हा छतरी मी बाती रही १ यानेदार—वस हतना ही कि कुळ् और मी १

साधु — दुक्र् घोती भी चरी हो गई।

थानेदार —सूब स्मरख करते। साध-बीर बीर

यह काटरेनिस, विवने जोरी की थी, साव ही सदम था। जोरी गए मान की इतनी सानी रिपोर्ट द्वान कर वह रव क्या गासी रेकर नेक्या—"और की बीतों बाता है र तेया जोरी गया मासा बख भी होगा कि नहीं है तेरी फोरेड़ी है कि सीदागर की कोठी १ इतना लामान का से का गया १⁹

यह कहकर कान्छटेनिस छात्रु की गुद्दकी उठा सामा और थानेदार की कोर गुस करके नोसा —

'हुब्र् बर, केवल हतना ही तो हरका चोरी कवा माल है और हरने हर्वनभर चीचें गिना दीं।

यानेदार — स्या तू पहचान सकता है कि यह गुदड़ी तेरी है !

वाधु—हा मेरी है। हतना कहा और अटपट वह सुद्दी कन्ने पर बाल हुयाने से बाहर दीह पता।

यानेदार ने तिपाहियों को आजा दी कि इसे कर पकड़ जो।

साधु फिर यानेदार के सामने पेश हुआ।

"तेय चालान होगा, तूने ऋठी रिपोट क्यों लिखवाई १ हमको चीला देना चाहा !"

साधु ने चुरचाप गुददी को झांडकर

''यह देखो, मेरी रजाइ ।' जबी सरक्षी को जीने निस्तक

उसी गुरड़ी को नीचे निस्काकर क्ताया—

वह देलों मेरा विद्वीना। 'भूप में उठी गुद्धकों को लिर पर रखकर कहा-"बह देलों मेरी खुतरी।' गुद्धकी को तहकर क्षपने शिर के नीचे रखकर कहाने समा "बह देलों मेरा तिक्या।'' गुद्धकी को नीचे विद्यास्त्र कीर उठकों चोता बहुत समा "पह देलां मरा- झालन ' इस्तादि।

सचमुच साधु बिल्कुस सच बोसाता था।

> —र्जामक्षा भटनागर, हज्जा द —निमका भटनागर हज्जा ६

पिकाक **दं**त मंजन

दातों को मोती वा जमकाता है और मस्तुनें को मक्कूत बनाता है। प्रवरिया का जात दुरमन है। अपने शहर ने दुक्तनदार से मानाये।

> ऐनेन्से की करता है ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी व्यक्ती बीक्त हेहती।

गीत

गुक्ष्या रानी गुक्ष्या रानी, तुम्हें सुनाऊ एक कहानी।

> एक था राजा एक थी रानी, करते थे दोनों मनमानी है उड़न खटोतों में दोनो ने, बैठ स्वर्ग चलने की ठानी !!

वैर सपाटे ही करते थे, नहीं किसी से वे डरते थे। मा बापों ने बहुत कहा पर, नहीं किसी की उनने मानी॥

> र गलोक तक पहुंच गये कन, किया वर्म, उनसे पूछा तन ! देवों की ऐसी बार्ते सुन, दगरह गये रावा गनी !!

चुप देनों को देख उसी दम, उड़नखटोला उलय एक दम । लटक गये राषा निशक तम, और का गई नीचे रानी ॥

> मन में बहुत बहुत पिह्नुताये, सोटी करनी के फल पाये। रोते रोते दोनों मर गये, झौर सतम हो नई बहानी॥

श्राव नहीं वे राजा रानी, किन्तुरोष रहगई कहानी अ वहीं हाल होता दे उसका, नहीं नकों की जिल्ले मानी।

--- उमाराकर शर्मा विशासक

नाठी

मैं सम्बीश कुछ ठियनी शो कुछ पराकी शीकुछ मोटी हूँ। बग सारा मुक्तते हैं परिचित छिड़ बाने पर मैं सोटी हूं।

सारा वाग वर्ग उठता है भूपर काचों भी का वाती। लोगों के प्राया निकलते हैं मैं मस्ती में बन चला वाती॥

में उद्धल उद्धल काके तद गे निका करतन खूद दिखाती हू। नेरी का बार बचा च्या में सिर लाल लाल कर काती हु।

मरा वीरों ने मान किया। कायर ने भुक प्रयाम किया। बृद्धों ने कर में थाम गुक्क चलने पिरने का काम लिया॥

--सङगाकत 'मृत्रल'

टिकट बद्खिये

को बालबन्छ टिक्ट बदलना कार्डे वह निम्नलिखित पर्ते पर बदल कार्डे— निमल कुमार कोटिया, रेजने स्टेब्बन उदवपुर (मेबाइ)।

को प्रशाशित

होगा ।

डाक्टर की फीस

[एड १० का रोष]
कुरंत की तो बाद रक्षों कि पहले उन्हें
कापने इस बेनस सरदार के सीन से खुरा
पार करना होगा। मेरे बीत बी बह कमी
ग्रमांकन नहीं। कि उम इन पर हाथ
उठाको। उम्हारा शिर धमें से सुक्र बाना बाहिए, उम किस पर हाथ उठा रहे हो है
में इन्सान नहीं किरते हैं। ऐसी अमेरी
पार में बन कि हम मजहब के मीके अमेरी
पार में बन कि हम मजहब के मीके अमेरी
पार में बन कि हम मजहब के मीके अमेरी
पार में बन कि हम मजहब के पीके अमेरी
पार में बन कि हम सजहब के पीके अमेरी
सार की पाक कुरतत की उजाइनों में सर्गे
कुर हैं इस खुरा के फिरते ने ऐसे बाक
बाहा आफर उनकी कुरतत के सिक्सा दिया।
आप देन कारों होते तो दुम अपने सर-बार से बाहा न मान सारों होते तो दुम अपने सर-

'श्रहमद सप्या । यह द्वान क्या कर रहे हो । श्रायम हे लेटे रही नहीं तो भेरी खारी मेहतत पर पात रह खाएगा । मेरी सहित रिक्षण कर रह दुनिया । मेरी सहारा न रहेगा । खुदा के नाम पर लेटे रहो । अगर मेरी बान भी खपना कर्तव्य निभाते दुए चली बायगी तो युक्ते खंतोष होगा । युक्ते झगर खपनी बान प्यारी होशी तो घर से निकल कर यहा न क्याता १

दिनेश ने अवसर को हाव का ख्वारा देकर पुन लेटा दिया। रिक्या दरकार्थ पर बढ़ गयी। बोली, 'खुडा के मानाको । हम्मारी श्रालो के नाम पर बच्चा न लगाको । हम्मारी श्रालो पर मजदन की पड़ी खुट गर्कों ने नाम रखी है, उसे उसार कर देखों तो हिन्दु प्रस्काना में कोई फर्क मालुस न पढ़ेगा। इन्होंने मेरे खीहर को एक नमें किन्द्र्यों ही है। इन्हों पहले पहले कि हुया इन्होंने मेरे खीहर को एक नमें किन्द्र्यों है । इन्हों पहले कि हुया इन्होंने मारे से खुटा से हुया इन्होंने के खुटा से हुया राज्ये मारो हम दोनों के खुटा से हुया राज्ये मारो हम दोनों के खुटा से हुया राज्ये मारो हम दोनों के खुटा से से स्वार्थ से स्वर्थ से साथ से से साथ साथ से साथ

दिनेश ने कहा, 'बश्न रिक्या अब मैं चलता हूं ! क्वेप होने बाला है । घर पर तुमारी भामी भी जिन्ता में होगी किनो देर दक कीय नहीं । अच्छा नमस्ते !' रिक्या ने १००) का एक नोट झाने वटा दिशा !

'रिलया । यह नवा करती हो १' दिनेश क्षार्वय से उक्की क्षार देवले हुए दुःक्ष मरे त्वर में बोला । नवा तुम इन्ही के क्षार दुम से क्षपने दुहारा की मोग मागने कारी थी १ नवा में इन्हीं चारों के दुकड़ों के लिये अपने धर से निकला था । यह मेर्रा फील नहीं होगी बल्कि माई बहन के रिश्ते का अनाब्स होगा । रिक्षया ! इस कहर केरहम ब नती ।'

'रविया;--- ठीक तो कहते हैं विनेश अध्य । इनकी पति देना दुनों ठीक नहीं सगता, सगर इस सपनी वारी दौसत भी इनके करमों पर रक्षतें तो बना यह इस सहसान का बदला चुका सकती है है

'मुझाफ करना भव्या । चलो तुन्हें घर तक क्षेत्र आगाऊ।'

'मेरे शाय बाने की बापेदा। द्वाबाय यहा रहना ब्यादा बकरी है। कीर फिर मैं तो कोई बचा नहीं हु बो तुम शाय वलों। कहा बकर सावर मिकवा देना बोरे इसर करते प्रमाने तो नोकर मेव-कर शुक्रवा लेना। बाप्या है।

'eft |

एक दिन बाद सबने शासावारी में बड़े बजे तीर्थंकों में यदा कि दिल्ली के प्रमुख लीगी नेता ने मुक्तिम लीग के स्वीप्ता दे दिया और काम्रेज में ग्रामिल हो गया तथा पंचाव पीड़ियों के लिये १०० वी कम्बल महास्था गांधी के वाल

स्रोग समक्ष रहे में कि वह कोई राक्नीत की चाल है कीर दिनेश ने कालवार कमला की कोर भहाते हुए का, 'यह लो सम्बाद कर रखो कस रात की मेरी कीश।'

-.•:--

[प्रष्ठ ६ का शेष]

है। उसके सम्बन्ध में यहा अधिक कहते की कावस्थकता नहीं। हा जिन वैधानिक कठिनाइये) के कारण रिवर्व बेंक अब तक एक केन्द्रीय वैंक का कार्य कम्पादन करने में असमर्थ रहा है, उन्हें हटाना आवज्यक है। वैभानिक सीमाएँ तभी इटाबी का सकती है, बन कि रिवर्ष वैक शिस्सेटारी का बैंक न रह कर सरकारी बैंक बन काय। यो शिचकियाहट और शहचन आव रिवर्व बेंक कृषि सम्बन्धी श्रार्थ ज्यवस्था तया महाजनी के पुनर्श गठन में अनुसव करता है, वे शष्टीयकरण के पश्चात दर हो सकती हैं। बन तक वह कुछ हिस्से-दारों के दें हैं से समस्त राष्ट्र का केन्द्रीय बैंक नहीं बनेगा, तब तक देश के सबसे बहे उद्योग (कवि) के लिए वह ग्रर्थ का ग्रायोधन नहीं कर शकता। युद्रोत्तर योक्ताका को कार्यान्तित करने के लिए वेन्द्रीय तथा प्रातीय सरकारों को बाब श्रतन धन-राशि की झावज्यकता है। इस विशाल कार्य के लिए सरकार और वेन्द्रीय बैंक की नीति में ऐक्य एव साम-वस्य का होना आवश्यक है। केन्द्रीय वैंक एक आर्थिक अस्त्र है, • जिसके बिना राज्य-शासन चालीस करोड बनता के धीवन-स्तर को क चा उठाने में असमर्थ रहेगा। श्रतः हमारी राव में रिवर्व वैंक का राष्ट्रीयकरका भारत के लिए अवस्थ ही भे बरकर तिद्ध होगा !

वर्षत्र बातन्य मान की काने बाला

कै उत्तम फोटो के हास्यजनक व्यंगांचत्र के उपयुक्त जानकारी

इवके ब्रह्मावा फोटोमाफी उम्मन्यी आकृतियों विहेत सम्पूर्ण बानकारी वित्तकुत त्यस्य माम्बा में प्रकाशित की बाने वासी है। इनारों पाठकों ने फोटोमाफी दिशेषाक प्रकाशित करने के हित्ये में बारम्बार सुक्रमण है। हिन्दी बानने वाले प्रत्येक व्यक्ति को फोटोमाफी विशेषाक पुरस्तित रचने हैं वच्छा होगी पर विशेषाक की क्षरेच्छा के अधिक भाग की बा रही है। इतन आज ही उत्यम का नार्षिक गृहण ७) द० भेज कर समाव में हिये उपयोगी विद्य होने वाला उत्यम माणिक संम्राति की निवे ।

> फोटोझाफी विशेषाक के लिये अव्यक्ति विशापन झा रहे हैं। अवः विशापनदाता अपना विशापन शीम्राविशीम मेमने की कृषा करें।

- व्यवस्थापक, उद्यम मासिक, धर्मपेठ, नागपर ।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

, हमारे मसिद्ध कथा तेष रिकटर के सेवन करने से वाक इमेगा के बिवे कमें हो जाते हैं और फिर जीवन मर कार्य पेंडा होते हैं। वह तेज मिस्ते हुए बार्यों को रोकता है, और उनको करने, जु बरवाने और क्याक्ट्रा बगाता है। जहां बाद न कारे हो वह किए पेंडा होने बगाते हैं। जाती की रोगानी तेज करना है और सिर को उबक पहुंचाता है। जातीय दुर्गान्थित है। कीतर एक ग्रीजी रश्ने गीन बीधी पूरा कोर्स की रिवामती कीतत है। इस तेज को मसिद्ध काने के जिए हर गीशी के साथ एक फैंसी म्यूट रिस्टवाय को कि कार्य ग्रावस है और एक कंप्सुल सोना क्यान क्यू गोवको जिलाक

ज़करी नोट :--साख पसन्द न होने पर कीसत शीम वापस कर दी बाली है। तीम शीशी दवाई के बरीदार को बाक वर्ष निवकुत माक, जीर चार कंपूरी जन्दन न्यू गोन्ड, जीर चार विवर्ष विवक्कत सुरूद हमान दी जाती हैं। वक्दी करें कर्मेंकि यह समय बस्तवार हाथ व बालेगा। बार्बर देते समय खपना नाम और वता बाक विर्णें।

कनरक बोबेक्टी स्टोर्स वो॰ व॰ वं॰ घर विक्री । General Novelty Stores P. B. 45,Delhi.



आत्मरचार्य आटोमेटिक ६ लानांवाली

पिस्तील बैक्क्सडी कोई बक्सड वहींबुद्धाना, क्षित्रेमा कौर बतरे के समय चोरों को करानेके किए वहें काल की है। शाननेपर पिस्तीब के सु ह से जान कौर जुंगां निक्काता है।

कसकी रिवाववर की तरह मालूम होती है। साहब आ हुंच ४ ४ हुंच और वसव ११ जाँत मुख्य =:) चौर साथ में एक वर्जन गोबियां (एकामें बिरक) सुस्त ३ क्षतिरिक १ वर्जन गोबियां के दाम १) रोधक ताम्ब की बनी १९६ मं ० की रिपतीब का दामा १०)। वेस्ट के साथ केस २॥), पोस्टेज बीर पैंकिंगका चारिरिक १०)। सबेक बाक्ट के साथ एक बीकी रिवाबयर का वैस सुन्ता ।

नापल्य होने पर दाम वापस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199, Delhi.

[प्रक्र ४ का शेष]

गाका में उदारत करनों ने देर एक बाका रहेशन पर एक गाकी रोककर काटे के हो किन्ने कुए किंगे । यहुएी काटियां को हम एक दक्त ने काट राइद वाफा के तट पर पहुंच कर एक करनी काची हाउस पर हमका कर दिमा। १२००० दिमा पाक्सीट के यहुदियों के पहुंच काने पर बामानन कहाई होने की सम्माकना है।

ब्रीस विदेशों से सहायता खेगा

ग्रीस की नई गरिक्का सरकार की विदेशी राज्यों ने स्वीकार कर किया है। धामी धामेरिका इसकी प्रतिक्रियास्वरूप अपनी नीति को घोषया करने वाला है। बिस तरह ब्रिटिश वक्तव्य में फहा गया था कि यदि इस गुरिक्का सरकार को किसी विदेशी सरकार ने स्वीकार किया तो ब्रिटेन इसे गम्भीर चेताबनी समनेगा। इसी प्रकार की मनोवृत्ति समेरिका की है। ज्याल यह है कि यदि किसी विदेशी राज्य ने गरिक्रा सरकार को स्वीकार कर किया तो बीक सरकार तरन्त इत मामखे को मित्रराष्ट्रीय बनरक असेम्बली में के व्यक्तिश बौर उसे ब्रिटेन तथा अमरीका से समर्थन का भारवासन मिल धावता। साथ ही यह भी ख्वाल है कि बीस मिश्र राष्ट्रीय क्षेत्रसायत्र की धर वीं बारा के मारावत कात्मरचा के लिये विदेशी से सहाबता मागेगा।

सद्धा में भारतीयों के अधिकार

भी त भा रिश्व भारतीयों को किन शतों पर नागरिकता के अधिकार दिये कार्वे इसके स्थानक में भारत और श्री जक्ष के प्रचान मन्त्रियों के सच्य स्थापक विद्यान्तों पर समझौता हो गया है।
विचारायोंन विषयों में से एक प्रश्ने
विषय यह है कि भी लक्षा स्थित भार
तीयों को निना किसी मेदस्थाय के नाग
रिक्ता के कविकार दिये बाद सिक्से
कि वे श्रीलक्षा के नागरिक माने बा
सकें।

रूपानिया में राजा का पद्त्याम क्मानियन पार्कियेट के क्रावारण क्षित्रेयन में रूपानिय को प्रवानन्य योधित करने का बिल सर्वयम्पति से पात्र हो गया। रूपानिया के राजा माद-क्किने पद्द्वामा कर दिवा है। रूपा-त्रियन स्टक्सने ने पाल्यान के स्टबन्य में बारी किसे गये एक बोपयान्य में रूपा-नियम वनता से कहा कि अब अपने प्रविच्या कर तियुंच करने का अधिकार प्रवा को दे दिया गया है।

तिरंगा भागडा

श्री विराजनी रचित तीन एकाक नाटकों का सम्ह—स्वाचीन देश के भ्रूपडे के लिए बलिदान की पुकार। मूल्य १।) इनक व्यय 1-)। मिलने का पता ---

> विजय पुस्तक भडार, भडानन्द वाबार, देइली

म्बेल कुष्ट की आव्युत द्वा विव सबनों। बीरों की माति हम स्विक प्रधण करना नहीं चाहते। मदि इत्यक्ते प्रदेश के देवन से क्येदी के दाग का पूर्ण साराम कह से न हो तो मूल्य वापण । को चाहें -))। का टिक्ट मेक्कर यार्थ विकाल में प्रस्त से ३००

दिगम्बर नाथ श्रीपधालय नं० १ पो० कत्तरी सराय (गया)

स्वप्न दोष 🕸 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में तह से दूर। वाम १) बाक सर्च प्रथक। हिमालय कैमीकल फार्मसी हरदार।



विद्यान्तो पर समझौता हो गया है। **व्यान्तिकार स्टानिस स्टानिस**

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है भाषा जनता के उद्बोधन का माग है। स्वक्षिये

हिन्दू-संगठन

[केलक स्थामी भद्रानन्द सन्यासी]

पुस्तक कारर पढ़ें। कांक भी हिन्तुकों को मोद-निद्धा से कांग्र के क

क्षि विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

असली नई मोटर साईकल इनाम

बवा मर्द चूर्ण से तब प्रकार की सुरती, दिमानी कमबोरी, रूपन दोस, प्रमेह, बाद विकार तथा नामर्थी दूर होकर सर्पर हुए पुढ बनता है तथा नित्त के देवन से कमी बुद्दाण नहीं बाता । मूल्य ४० दिन की बुद्दाक हो।।) । तीन दिन्ने पुक बाद माना ने के हा।।) बात वर्ष माना ने केहा शानि करने पुर ४५०) नक्षद हुनाम । इर दिन्ने के साथ हुनाम | इर दिन्ने के साथ हुनाम |

पवा—श्याम फार्मेसी (रक्षिस्टर्ड) **चलीग**ड़ ।

तेल इतर सेंट और गुलकंद

हमारे कारलाना में लालिक गुलान के छूनों को बाला दरवा की गुल कर तैयार है। यांक व्यापारियों के लिये निरक्ष ७५) मत है। एक हिन्से में बीड केर गुलाकर होगा। जुद बाकर सिंक पा बीच गीन गामता ककते हैं। सारी तैयारकरात कारमीर कमला हेयर झार्डल जुलाने कारमीर हेयर खार्डल कारमीर केक झीम, हर किस्म के हता, सेट वैवसीन को कि तमाम मारत में मशहूर होकर बैंबनों सोने और नादी के तमगे ले जुड़े हैं। झपने शहर की येनेन्ती लेकर लाम उठावें। निरक्ता मा गुप्त तलान करें।

प० ईशरदास मालिक काश्मीर परप्युमरी वक्स कुतुबरोह, देहजी !



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैमरा छुन्दर कहूने का, एकाई से बना हुका बिना किसी कर के हर प्रकार के मनीहर कोटी दुरुत्य के केता है। हसका प्रयोग साब्य कीर सही-सही काम करता है और वीकिया काम केवे बन्धे म्यावामी होनों हो हससे काम से सक्ये हैं, वह कीमसी मनोहर कैमरों में है, बो मोड़े हो मुद्दर का है।

यह कैसरा करीय कर शोक पूरा कर कोर दमया कमायें। मूक्य वश्य कैसरा पूरा, तमाम किसम कार्य, कीरिक्क, सरहा प्रयोग सहित ग० २०१ कीसत २८८८) गवाकियी गॅ० २२२ कीमत १॥।) वी बायस वृष्ट्या स्टेक्स वसक्रियी गॅ० २२२ कीसत १८), रेकिंग व डाक्यम १००)

वोड-वृष्ट समय में ६ कमरों के आहक को कैमरा गं॰ ११० शुक्त । स्टाक सोमित है जभी जार्कर में जबवा विरास होगा पढ़ेगा । आख पसद व होने कर कीमत वासिस

वेस्त प्रवर ट्रेंबर्स (V. A. D.) पोस्त वालस १६६, दिस्सी । West End Traders, (V. A. D.) P B. 199, Delhi.



केराम प्रकास रसम् को इस्माइल खा ने मी॰ आबाद के बस्से में बाने से --- पद समाचार रोक दिया । स्तां लाइन के प्राईवेट सेकेंटरी ने बेगम साहब को बो सत दिया वह बार सोगों ने बेगम के बेग से किसी तरह तीर कर दिया और अन चार गारों को हुनाते हैं। सत में किसा था-

क्राकाद के उस बल्से में, बाइयो न द्रम बेगम रस्त्र जीत को श्रव तोड़ कर. क्या फाकनी है द्रमको धूल। क्से पाकिस्तान गये. हिन्द में बाकी हैं सका । बरस में दो देखना. खग बाबना फिर इस में फल। निन्दर्ग विश्वा की है. धगर अलाह को कब्ल। बिन्ना वर्ने. TOLD SIZE क्रियाकत वर्ने वेगम रस्सा। ¥

कारदे आवम के बन्म दिन की खशी में निवेष सामार्थे इस कर कैदी शिश कर दिवे गवे।

-पाकिस्तात सरकार इसका नाम है दरवेशी। रिहाई की रिहाई और साथ में रोबगार।

> एक तीर से दो शिकार, क्षुच्चे गुंडेन हों वेश्वर, बोलो किसा का क्यकार. छटो, खाम्रो, खलावाचार । ×

पाकिस्तान गुंडोंका देश है। -वस्सी गुलाम मुहम्मद मिना साइन तभी तो बार लोगों ने उसे हिन्द से प्रालग कर उसे उसकी

बमात वालों के इवाले कर दिया है। चार आख साम्रमसम्बद्धी पाकिस्तान में एकत्र हो रहे हैं। -शेल प्रस्तुहला 'चूहों की राष्ट्र लेक्ट का समाचार करा बिल्ली को भी बता देना, कहीं

चूहों के चक्र ब्यूह में न फल बाद ! × फिलस्तीन का युद्ध एक मीचवा युद्ध होगा ।

'बार क्षोग तो सभी से इन्तवार में है। बरा विश्व शांति के दिंदोरचियों से कर दीखियेगा कि २-४ लास कपनी क्रफ्नी दपत्नी उठा कर रख दें। एक िकटी किसी बीस की चोंच के सबारे क्षिक के बाद और मेव देना। उसमें बिस देना ---

विश्व युद्ध की क्रान्ति, यो हिटलर ने सुक्ताई। ग्रमरीका के पंत्रों से, वो कल तक यी बसवाई। बाब तुम्हारे वेस्रों ने, बह दवी शास फिर सलगाई। तहो क्या बद चीनी चाटो. किसमत क्या रग लाई।

× हिन्द में लीग समाप्त हो।

--- शाबाव मस्चिमसस्मेलन लीडगें की नौकरी का भार बार लोगों पर छोड़ दो। भर लोगों के पास बो 'ब्रावश्यकता' कुछ दिन पहले छपने के लिए आई थी जीगी जीडरों की भलाई के किए वह काप दी बाती है-

शील सावस्थकता है

विदेशों में प्रापने नये घन्ये को चाला करने के लिए कुछ ४२० बानने वाले ऐमे अक्लमन्दों की आवश्यकता है. बो कौमों के सिद्दाज से दलीलें दे देकर देश के टुकड़े ब्रासानी से करा सकें। हरेक जगह और हर चीज में हो का विद्वान्त मानने वालां और उन लोगां को को किसी देश की काट छाट में भाग वे जुके हो अपनी ताबी- धनदों के वाय प्रार्थना-पत्र मेजना चाहिए। तोइ-फोइ मारचाड़ और लुट खसोट की किया में विद-इस्त लोगों को तरबीह दी जावगी। कार्य के लिए फिलस्तीन और मिश्र वाना होगा। शिखिये---

दी बानबल पन्सिकेशन्स जि॰ लटन वतरसमैनेवर चेशमैत के॰ परजी चाचा चर्चिल तार का पता 'चचा'

ब्राच-शेखनिकी प्रवह सन्त क्याची

(पाक्स्तान)। ×

'भारत की राजमुद्रा में आशोक के सिंहां के साथ नेल और बोड़े और बोडे वायेगे। —एइ समाचार

'पाकिस्तान सरकार भी अपनी कथित मुद्रा में निम्न संशोधन कर लो एक भोर एक लगड़ी मुर्गी भीर दूशरी श्रोर तीन दाग की एक मेक, नादिएहाइ की खरेवाली मर्ति के दोनों कोर खडी कर दी वार्ये।

क्रमरीकन पादरी राजा माईकेस की कादी विना दक्षिका कराने को तैयार हैं। --एक समेरिकन पाररी।

'बह पता नहीं अक्षा कि पादरी नयी रानी की बांड विकार्य में श्री दक्षिणा

पहेली नं० ३१ की संकेतमाला

दायें से बायें

१. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामाजिक नेता । 9. HRE 1

६. वीबित पदार्थों का स्वभाव है ।

७. बन्दा सराता है। विशिष्ट मेथावी ही कोई वन

पाता है। १०. गरमी सरदी की एक सीमा ।

११ इसके बिना दुनिया में रहना करता

नहीं। १३ कमी न कमी इससे सभी का बास्ता

पक्ता है। १४. इसमे अन्यकार श्रविक होता है।

१५ इसके पास होने से जीव की सरखा रहती है।

१६ इसके श्रामाय में कई बार बढ़ी डिक्कत रहती है।

१७. भाग कक्ष को -— चाडे बडी होता है।

१६ श्रद्धा लगता है। २१ एक पेड़ा

२४ कमी कभी अच्छी लगती है। २५ कोई चाहे तो शिया जा सकता है।

२६ पूर्ण विवय से पहले -- उचित

२७ भग गन सब को दे।

छोड़ रहे हैं, या मार्शल-योबना में असे-रिका ने शादी-योजना भी शामिस कर दी है १

× ×

'ईरान क्स से कुटनीतिक सम्बन्ध ---एक समाचार 'यार जोगों की सरकार ने बोट छान कर तैयार कर लिया है कि ---

द्रम शौक से मर काना. इस बाके बिला लेंगे। -:•,--

रवांस दमा (खांसी) के रोशियो नोट करलो

श्री चित्रकृट कामदगिर बूटी विसकी केवल एक ही खुराक मित्री पौष सुदी पूर्वमा ता॰ २६-१-४८ के सेवन करने से पुरानी से पुरानी रनास (दमा) सासी सदैव के लिए नह हो बाती है।

मंगाने का पता-श्री महारमा तपसी बाबा भीराम गुफा चित्रकृट विला बादा।

नेताजी सुभाषचन्त्र बोस िसमादक-भी इन्द्र विद्यावाचस्पति Ì यह नेताबी का सम्पूर्व बीवन चरित्र है। इसमें बन्मकास से सन् १६४५ तक, आबाद हिन्द सरकार की स्थापनाः आ बाद हिन्द की व का ख वालन आ दि कार्यों का समस्त विकरण जा गया है। मूल्य १) डाइ अय 🗠 ।

विजय प्रसाद मध्दार, जवानन्य बाबार, देखी।

अपर से नीचे

१- मचद्र ।

२- मारने बाला ।

३. वृष्ठरे व्य / की ही----वेसाने में gw tı

४. ब्रत्वधिक---पीना हानिकर है।

थ- अवही----मानदित करती है ।

१. जमकीशी हो तो सुन्दर कान पक्ती है।

१०- बाह्यका को पाकर प्रसन्नता होती है। १२- इसके सामने सन हार मान बाते

*: १७. मावा ।

१८. प्रारम्य इसमें दिक्यत होती है ।

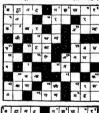
२० बाहन हो तो किली क्षम का होना कठिन है।

२२. दही ----

२३-कार्य विदि इससे स्थलता से हो भाती है।

२४- क्लू को और ही रूप दे देता है।

सुगमवर्ग पहेली नं० ३१ ये वर्ग प्रपने इस की नकता रखने के सिनों हैं, भरकर मेजने के सिनों नहीं।



	हा	=	₹		#	M.,	u	٠	7
Ì	47		٨	,	τ		1	7	Г
•	•	-	₹				4		-
ı	की		48	=	ना				
•		u	2	41	1		6	4	E
1		H	- 64	11		210	я	Ħ	Г
		•	100		64	7	1		1
ı	-	-	4		12	न			
•	*	ना		*	100		-		
		4	*	π	4		H,	₹	1
				_			_	_	-
	हा	*	4	7	4	ft.	=		1
ï	*			-	7			7	



रेप्॰) [सुगमवर्ग पहेली नं॰ ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्यूनतम अशुद्धियों पर १००)

1	7	_									रच ला	इन पर ।	प्राटय-				
	l	1		1	H	Þ		E	~ే త	定			iz.			:	F
	ı	,	-			16	Ħ		14.	~	he	12	N N		:		1 PP
	1	큠	11	e h		2	ir	0 0		*	"।ट		計画	_		34	Ē
		The last		\$ 7			2,5	h	2	0.		E -	售.	Ē.		h)	奎
	l	"p	~	T	#			2	10	包	井	F 4	'AT	~		:	===
		100	,	21	盲	Te	4			*	F	(1) 41 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	De le		٠		T 25
		h	1	~	2	ъ	2	8	₩	17	4	怎怎	के सम्बन्ध में सुमे	नियाय स्वाकार हाना		٠	重新
		h		福		2	113	#	lp	F	10.5	साय के दीनों बगों की फीट बसा	पहेली व		•		F 65
		Į,	15	4	電	7		10	2	F		15	इस वह			E	(E)
		_#		*	5	ž þ	2	Þ	ā	*	Œ		<u> </u>	HH.	텧	ठिकारा	ा। पूर्विचाहे एक की, दो की यातीनों की करे। तीनों को एक ही। मेजेंदो होण दो पर जाक़ी तक्कीर अचिक है।
		7,		1		Þ	П		~ ø	þ		<u> </u>	-		_		- E E
	П	9	12	"	d	10	Ħ		9	10	he	2	E P	:	:	•	100
	П	耳	7	٤ اج		2	it			₹	31"	4	वि	:	i	*	事
4		- II		15			2,5	IT	~		10	~	- T	:	:	उस्म	₩ ap
1		~ ¤	H		TF.		,	2		传	þr .	0	200	:		:	E 1
	साहत नर क्यांटन		9	C	17	F	4		-	8	, ,	मः	4		:	:	100
		hr	115	H	=	ъ	2		Ħ		*	ig w	草	:	:		45 E
1	Ī	ŀ		lē .	6	2		ħ	is:	F	8	नं	1		i		重量
	1	123	F	4	佐			١,	2	12		सुगमवर्ग पहेली नं ३१ फीस १)	E		नदा	डिकाना	臣世
	I	ĮĘ.	<i>3</i>	16	7.5	z x	2	ь	62	\$	TE	(E)	इत पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्याप स्वीकार है	Ή	Ē	9	- H
	ř	٦,	_	F	11				₹ø		_	_					12
ı		-	2	IE		16 EF			B	म	-	2	शिकार	•	•	:	अना ग स
1	ŀ	-		و ام		*	#				ho "It	निस	वि		:	डिया न	45.47
	ŀ	हा मा		15			2 19		~		IE .	0.	重		:	34 34	TO AT
	-	-			ㅂ		5	ار ا		包		· M	8		٠	:	他軍
	ı	上	9		4	14			۲.	16 8	#	ग	任			٠	15 15
	ľ			H .	2	-	华	5	F		=	E COL	14T		:		P. P.
-	1	hr h		iē.		to H		2	-			सुगमनर्ग पहेली नंं् ३१ फीस १)	Heller B	•	į	:	作
	H	lu lu		₩ 4					्र १	-	-	#	AF	:			io te
1	1		5	3	步	z H	2			₩ P	Ę	E	रख पहेली के सन्तम में मुमेपबन्यक का निर्याय स्वीकार है	: माम	iph	ठिकाना	इन तीनों वर्ती को प्रपत्न न करके इस्तुत ही नेजना चाहिये। नेजने बाले की इस्त्रा है कि प्रपत्न नारों से भरे जासकते हैं। यदि भीस केवला एक चने
ļ	Ŀ	×		16		Ħ		Þ				्रिये —	<u>.</u>		-	42	

PORTUGUES OF THE STREET STREETS STREETS

पहेंसी पहंचने की अन्तिम तिथि ७ फ़रवरी १६४८ ई०

संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

DE LO CARRELO AREADARE

की नकता पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

पहेली में भाग लेने के नियम

१. पहेली साप्ताहिक बीर कार्जुन में मुद्रिस कृपनों पर ही कानी चाहिये।

२. उत्तर शाफ व स्थाईं। से लिखा हो। अस्पष्ट अध्यक्ष प्रदिग्य रूप में लिखे हुए, कटे हुए कि अपूर्ण इस प्रतियोगिता में विभालित नहीं कि में वार्षेगे और ना ही उनका प्रयेग शुरूक सीटावा जायेगा।

३ - उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही आपना चाहिये)

४. निश्चित विधि से बाद में आपने वाली पहेलिया बाच में सम्मिलत नहीं की बायेंगी और ना ही उनका शुरूक लौटाया बायेगा।

४. गत्पेक उत्तर के वाय १) मेकना क्राव-रयक है वो कि मनीकार्बर क्रयबा पोस्टल क्रावर हारा क्राने चाहिते। हाक टिक्ट स्वीकार नहीं क्रिके कार्येग। मनीकार्बर की रसीद पहेली के वाय क्रानी चाहिते।

६. एक ही लिकाफे में कई ब्राइमियों के उत्तर व एक मनीकाबर द्वारा कई ब्राइमियों क्र कुल्म मेंवा चा उकता है। परन्तु मनीकाबर के उपन पर नाम व पता दिनों में विकरक प्रदिश्च मिला चाहिये। परेलियों के बाक में गुम हो बाते की किम्मीयारी हम पर न होंगी।

७. ठीक उक्तर र १५०) तथा न्युनतम अग्रुवियो पर १००) के पुरस्कार दिवे बायेंगे। ठीक उक्तर अधिक तक्या में आने पर पुरस्कार बराबर बाट दिवे बायेंगे। परेली की आमनदाने के अग्रुवें पराया एतकार की शोध पदायी बहाई बा तक्सी है। पुरस्कार प्रेमने का बाक व्यय पुरस्कार पाने बालें के बिम्मे होगा।

... पहेली का ठीक उत्तर १६ फरवरी के कह में प्रकाशित किया कायेगा। उसी काह में प्रकाशित किया कायेगा। उसी काह में प्रकाशित की लिए की प्रकाश की तिथि भी दी कायेगा, यहां हम ११ फरवरी १६४ में को दिन के २ वजे लोखा कायेगा, तन को व्यक्ति भी चाहे उपस्थित रह कहता है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किकी को बाव करानी हो तो तीन सप्ताह के इन्दर ही १) मेब कर बाव करा करते हैं। चार स्वप्ताह बाद किसी को झार्याच उठाने का स्विच्छर न होगा। विश्वायत ठीव होने पर १) वापिस कर विश्व बायेगा। पुरस्कार उक्त चार सप्ताह परवाद ही मेने बायेंग।

१०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रश्नमण्ड, युगम वर्ग पहेली स० ३१, धीर धर्जुन कार्यांकर, दिल्ली के पते पर मेजने चाहियें।

११. एक ही नाम से कई पहेलियां जाने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सक्को कम समु-दिया होंगी दिया जायेगा।

बीवन में विश्वय प्राप्त करने के लिये भी इन्द्र विद्यावाचरपति लिन्तित 'जीवन संग्राम'

संश चिन दस्य सम्बद्धा पृद्धिये। इस पुस्तक में जीवन का सम्बेश आहेर विषय की ललकार एक ही साय है। पुस्तक हिन्दी भाषियों के लिये मनन और समह के थोग्य हैं।

मूल्य १) डाक व्यय -)

बृहत्तर भारत

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदालकार] भारतीय संस्कृति का प्रचार ग्रन्थ देशों में किस प्रकार हुआ, भारतीय साहित्य की छाप किस प्रकार विदेशियों के हुदब पर बाली गई, यह सब इस पुस्तक

में मिलेगा । मूल्य ७) डाक व्यय ॥ 🖹 बहन के पत्र

[श्री कृष्णचन्द्र विद्यालकार] ग्रहस्य-बीवन की दैनिक समस्याओं स्मीर कठिनाईयों का सुन्दर श्वावहारिक समाधान । बहनी व सलियों को विवाह के अवसर पर देने के लिये अद्वितीय पुस्तक। मूल्य ३)

म्रे मदती

भी विराध जी रचित प्रेमकाव्य, सुक्षिपुर्व श्रहार की अन्दर कविनाय । मुख्य (१)

> वैदिक वीर गर्जना भी रामनाथ वेदालक्कर]

इसमें वेदों से जुन जुन कर वीर माबों को जायत करने वाले एक सौ से श्रविक वेद मन्त्रों का अर्थसहित सम्ब किया गया है। मूल्य ॥ =)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

िश्री ज्ञानीदास] बिटेन द्वारा शासित फिजी में यदापि भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का बीवन बिताते हैं। उनकी स्थिति का सुन्दर संकलन । मूल्य २)

सामानिक उपन्यास

सरबा की भाभी

[ते - भी पं ० इन्द्र विद्याबाचरपति]

इस उपन्यास की ऋषिकाषिक माग होने के कारण पुस्तक प्रायः समाप्त होने की है। आप अपनी कापियें अभी से मंगा लें, अन्यथा इसके पुनः मुद्रश्व तक आपको प्रतीद्धा करनी होगी। मूल्य २)

जीवन चरित्र माला

पं० मदनपोइन मालबीय श्री रामगोनि द मिश्र]

महामना मालवीय जी का कमबढ बीवन-बूक्तन्त । उनके मन का कीर विवास कासक।व चित्रया। मृत्य १॥) ३ क व्यय 😑

नेता जी स्वावचन्द्र बीम

नेता जी के बन्नकाल से नम् १६४५ तक, ब्राजाद हिन्द नरकार की स्वापना बाबाद हिन्द फीब का स्वालन बादि समस्त कार्यों क विवरता। महत्य शे डाक व्यय (=)

> मी० अवलकलाम आजाद (आ रमेशचन्द्र की काय)

मौलाना साइव की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर हटता, उनकी कीवन क सुन्दर सक्तान । मूल्य ॥=) हाक व्यय ।-)

५० जवाहरलाल नेहरू

भी इन्द्र विद्यावाचस्पति] बवाहरलाल क्या हैं ' वे कैसे बने ! वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में आपका मिलेगा । मूल्य १०) बाक व्यव 🗈)

महिषं दयानन्द श्री इन्द्र विद्याव। चरपति]

अब तक की उपलब्ध सामग्री के आधार पर पेतिहासिक तथा प्रामाश्विक शैली पर खोर्बास्वनी भाषा में लिखा गया है। मूल्य १॥) हाक स्वय :=)

हिन्दू संगठन होया नहीं है

जनता के उद्वोधन का मार्ग है। इस सिये

हिन्द्-संगठन

जिलक स्वामी अद्वानन्द संन्यासी]

पुस्तक बावस्य पढे । बाब भी हिन्दुओं को मोहनिज्ञ से बमाने की बावस्वकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख बावि का शक्ति सम्बन्ध होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये नितान्त बावश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की बारही है। मरूप २)

कथा-साहित्य

में भूल न सकुं विम्पादक-भी **जयन्त**ो

प्रसिद्ध साहित्सकों की स्वा कहानियों का संग्रह। एक बार पढ़ कर मुसला कठिन । मूल्य १) डाक व्यय ।-)

नया व्यालोकः नई स्राया

अभे विराख]

रामायया और महाभारत काल से लेकर जाधुनिक काल तक की अहानियों कानये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यय पृथक् ।

त्याग का मुख्य

विश्वकवि अविन्द्रनाय ठाकुर के "माहिद उपन्यास का हिन्दी अनुवाद मूल्य ५) बाक व्यय 🕪)

> तिरंगा सक्डा शी विराखी

तिरंगे अरुषे की महानता से सम्बद्ध तीन एकाकी नाटकों का संबद-स्वाचीन देश के मतरहे लिये बलिदान की पुकार । मूल्य १।) बाक व्यव 一)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द् वाजार, दिल्ली

भी इन्द्र ियावाचरपति शिक्षी धातन्त्र भारत की रूपर्वर

इस पुस्तक में केलार ने भाग्त एक श्रीर ग्रास्ट्र रहेगा, मारतीय विश्वान सा काधार भारतीय संस्कृति पर होगा. इत्यादि विषयों का प्रतिपादन किया है

मुक्ब शा) स्पवा ।

उपयोगी विज्ञान

स बुन-विज्ञान

शबुन के सम्बन्ध में प्रत्येक प्रकार की शिक्षा जात करने के लिये इसे श्ववश्य पहें । मूल्य २) डाक व्यय ⊢)

तेल ।वज्ञान

तिलक्ष्म से क्षेत्रद तैला के बार वहें उद्योगों की विषेचना समिस्तार" तरल दग से की गई है। मूल्य २) डाफ व्यव .-)

तनशी

तक्रतीनका के बीचों का वैज्ञानिक बिवेचन और उनसे साम उठाने के उ ह अतलाये गये हैं। मूह्य २) डाक व्यव पृथक् अंजीर

अबीर के फल और इस से अनेक रोगों को दूर करने के उपाय । मून्य २) डाक व्यव प्रथक !

देहाती इसाअ

धानेक प्रकार के रोगों में अपना इसाज पर बाजार और जंगल में सुग-मता से मिलने बाली इन कीड़ी कीमत की दवाओं के द्वाराकर सकते हैं। मूल्य १) बाक न्यय पृथक्।

सोडा कास्टिक

ग्रपने घर में लोडा कास्टिक तैयार करने के लिये सुन्दर पुस्तक । मूल्य १॥) शाक ज्यम पृथक् ।

स्याही विज्ञान

वर में बैठ कर स्वाही बनाइये और वन प्राप्त की किये। मूल्य २) बाक व्यय प्रथक

> भी इन्द्र विद्यागुचस्पति की 'जीवन की स्टांकियां'

प्रथम खरह-दिल्ली के वे स्मरकीय बीस दिन मूक्ष ॥)

द्वितीय सरह—में विकिता 🕏 धनः म्पूर से केरे निकास

बुस्य (1) दोनों सब ब एक दाव होने नर मूल्य (1)



दिल्ली, सोयबार २० पौष सम्बत् २००४

19th JUNARY DELHI 1948 | WE 89

सम्पादक— रामगोपास विद्यालङ्कार कृष्यचन्त्र विद्यालङ्कार

टाम्ता की मृह्वलाया कार्तान कर स्वतः त्रमः प्रत्यं क्यम पर

> वर्मा जनता का हपेंद्धास



नई दिल्ली में बरमी गजदूत के जासस्थान पर नृत्य क दो न्य

एक प्रतिका मूल्य 🔊



विजय पुस्तक भएडार दिल्ली द्वारा प्रकाशित और श्वारित पस्तकें

जीवन-चरित्र---

[1] वेदावी सुमावचन्त्र बोस मूरव 1) [२] पं॰ सर्वमाहित साक्षवीय

,, 111) [३]सहर्षि दयाणन्य सरस्वती [४] पं॰ जवाहरसास नेहरू ,, 11)

ि गै॰ व्यवस्थान प्राचार .. 🕬 [६] जी समायचन्त्र चोस (संवित्र).. 📂)

अन्य प्रस्तकें—

[३] जीवन संप्राम [२] सरका की वामी (उपन्यास) ,, २)

[३] मैं मुख न सक् (कहानी) ,, 1)

[४] जीवन की स्टोकियां

१—मैं चिकित्सा के चक ब्यूष्ट्र से देसे निक्सा २--दिल्ली के वे स्मरचीय बीख दिन ॥) दोनों सबड का m

[१] जानुपाविक प्रविनिधित्व " ı) भएडार द्वारा प्रचारित पस्तकें

विविध---

[३] त्वाग का मुख्य (क्पम्बास) मुख्य १) [२] विशंगा संदा(पुकांकी गाटक) ., १।)

[३] नवा आखोक नई काया(क्दानी),, २) [४] बेमद्ती (कविवा)

" m) शि बहिम के वस (कृष्ण्यन्त्र वि०),, ६)

विवेदिक बीर गर्जना ,, III=)

[•] विक्यी पत्नो " **?**) [म] नेवाजी सरहद पार " 31=)

[१] बाचार्य रामदेव(जीवन कांकी),,१॥) [10] सार्थं प्रतिनिधि समा पंजाब

हीरक जनन्ती स्मारक प्रन्य "३)

()

1)

1)

8)

1)

1)

[११] इसारे वर " #=) ,, 18) [12] महाराखा प्रवाप

[13] इरिसिंह नखवा १४] शिवाजी

" tH) [१४] शहीदान हैदराबाद ,, 1)

[14] विधान परिचड .. 11)

[१०] राष्ट्रपवि का आवश्च [14] मेरढ कांत्र स

[१६] मानवधम प्रचारक

[२०] शिवा वावनी

[२१] जखरड मारत " III) [२२] बृहत्तर मास्त (ऐतिहासिक) ,, ७)

उपयोगी विज्ञान-

[१] साचुन विञ्चान

[२] तैस निजान ₹) [३] तुबसी

1) (३) चंजीर

1) [२] देहाती हवाज 1)

[६] सोडा कास्टिक " 18) बाक व्यव प्रशक होगा। दुक को अचित कमीरान दिया जाता है।

विजय पुस्तक भडार, भद्रानंद याजार । दश्री।

सफेद बाल काला क्षिणाय से नहीं हमारे आयुर्वेदिक सुगन्धित तेल से वाल का पक्ता रुक कर सफेठ नाल बढ़ से काला हो माता है। वह तेल दिमारी ताकत और बालो की रोशनी को बढ़ाला है। बिन्हें विश्वास न हो वे मूल्य बायक की शर्त लिखा लें। मूल्य २॥), बाल आया पका हो ३॥) और क्रम

वक्त हो तो थे) का तैल मगवा लें। पता-विश्व कल्याण कीयवालय, न॰ ६ पो॰ कतरीस्यव [गया]।

अवसर गत चुकिने-स्वास ही मंगावे शा) वर्ग में व नदे पुस्तकें भागे तट-

प्रेम जीवन (विश्वित्र) केवल विवाहितों के पश्चने बोग्ब, कुम्पस्य श्रीवन क्षे सुखी सन्द्रह बनाने वासी अपूर्व पुस्तक ११), बरीकरस विद्या-अनेको वर्धाकरेख मचों तथा बाद के लेखों का संग्रह ?), हिन्दी कामेली शिक्स-बर बैंदे बाज बी बिखना, पहुना, नोबना चौखको १), हारमोनियम तपला आस्टर-हारमोनियस तनला नमाना और गान-विद्या छीलो १।), हुस्न पैरिस-केवल पति पत्नी के देखने बोग्य १२ फोटो ११), क्यीपार की कुंजी-क्रानेकों हुनर शील कीवियों से स्पन्त पैदा करो १।), ६ पुसाकों के सेंट का मूहन केवल ३॥) पोस्टेब पैकिंग ॥।)बालग ।

सन्तोष हे किंग कम्पनी, पाठक स्ट्रीट, बैगंब (६६) बाबीगढ सिटी



सिकों के कप में बातुओं के प्रयोग मे जा जाने के कारण लोगों के जापस के मगडों और मुकदमेबाज़ी से तंग आकर किसी बुद्धिमान राजा ने धातु के ढलों पर मोहर लगाने की सोची जिस से धातु की श्रासता का प्रमाया हो सके। समय के साथ साथ घटिया चातुओं की बजाय सोना चांदी की घातुएँ प्रयोग मे आने कर्गी और डलों का झाकार भी कोटा हो गया। इस प्रकार सिका पहली बार प्रयोग मे झाया। सहस्रों वर्ष पीक्के की यह बात है। परन्तु राजा प्रायः इस में असफल रहता कि लोग उस की आद्भित घटिया चातु के सिक्कों पर न बनायें। वह कठिनता और भी बढ़ जाती थी यदि पुजिस अयोग्य होती या राजा रखसेत्र में गया होता। याद रक्षिप कि यक बार हमायू बादशाह के गंगा नदी में डुबकने पर चमडे के टुकड़े भी सरकारी सिके वन गये थे। राजवंशों के बहुधा ब्रह्ल - बहुल से रुपये का मूल्य भी कम व ब्राधिक होता रहा।

जब रुपये का मूल्य पेला श्राहियर था और राजवंश प्रायः बदलते रहते ये तो बचत करने के लिये उत्साह यदाने वाले कारण कम थे। इस के मितिरिक जो कुछ भी बचत की जाती वह सुरक्षित रखने के विकार से भूमि में दबा दी जाती बौर प्रायः नष्ट हो जाती थी।

बाज कल सिक्तां की बस्थिरता का कोई भय नहीं और न ही यह प्रावश्यक है कि बच्त 'सन्तित धन' का ही रूप धारण करे । भाग भपने रूपये को किसी उपयोगी सद में समा कर उस में बृद्धि कर सकते है । नेशनल सेविग्ज सर्टिफिकेट्स की मद में लगाया हुआ रूपया पूर्वतया सुरक्तित है और यह अवधि की समाप्ति पर ४०% वढ जाता है-मर्थात प्रत्येक १०) वारह वर्ष में १४) कन जाते हैं। अब आप १) से १४०००) तक की मालियत के सर्टिफिकेट्स बरीद सकते हैं। थोडी क्का वाले ।), मोर १) मूल्य क नेशनख सेविग्ज स्टाम्प्स खरीद सकते है। भव भाग सर्टिफिकेट १८ मास के परवात भी भुना सकते हैं (४ रु॰ के सर्टिफिकेट्स एक वर्ष के परचात भी अुनाये जा सकते हैं)।

भविष्य के लिये बचाइक नेशनल सेविंग्ज मपया लगाने की सर्व पिय मद

वे शकतार्जो, सरकार द्वारा अधिकार प्राप्त एवन्टों और सेविंग्ज व्यूरो से प्राप्त किवे आ सकते हैं। AGRES



क्रम नस्य प्रतिवे हो न देग्वं न पक्तावनम

क्षेप्रवार २८ पीप कम्बत् १००४

स० पटेन द्वारा वस्तुस्थित का यथार्थ अध्ययन

थारतवर्षं को स्थतन्त्र होते ही किस गम्भीर समस्याच्यों का सामना करना पक यह है, विश्व के इतिहास में उनके उता-इरब बहुत कम मिसते हैं। हेकिन यही समय है राष्ट्र और राष्ट्रीय नेताओं की परीचा का । कर तक भारत को स्वातन्त्र्य प्राप्त करना या, उसके सामने ग्रंग वो के हाथ से सुक्ति की ही एक समस्या थी, शेष सब समस्वाय' इसी के बान्तर्गत है. यह कर कर हम सपने स्वराक्य-संग्राम में क्षम बाते थे । तेषिन बाब इस स्वतन्त्र है, इसका भीव हमारे बिलदान को है स्वता सन्तर्राष्टीय वरिस्थितियों को वह प्रश्न वर्तरा है। साम यह प्रश्न भी नहीं है कि इसरी जांबीबी के मार्श पर चलकर बिना किसी विशेष कीमत चन्द्राये स्वराज्य प्राप्त किया है अथवा इस आवादी के मल्य के रूप में इमें लीगी गुक्कों हारा सालों की जानें देनी पड़ी हैं। आब सवाई वह है कि हम स्वतन्त्र हैं और देश के वामने आने वाली गम्भीर वमस्याओं का निर्याय हमें ही करना है। इस बाब विदेशी शासन की दहाई देकर निश्चिन्त नहीं दैठ सकते ।

गम्भीर परिस्थितियों में बड़ां विज्ञानत होना रावनीविश्वता नहीं है, वहा उनकी उपेद्धा करके निरे बादशंबाद 📽 चर्चा करना भी ऋवरदर्शिता है। सारतीय राष-नीतिक गगन में म॰ गांची चीर प॰ नेहरू का असाबारचा प्रमाव रहा है और दोनों ही बादर्शवादी है। यही करवा है कि कांगे स की नीति और स्थिति पर भी मान्यंबद्ध हा गया है और क्खरियति का ठीक के प्रध्ययन इस नहीं कर वाते । पाकिस्तान के निर्णय और साम्प्र-दायिक तमस्या के तमाधान के सम्बन्ध में भी हम उदार चादर्शवाद को चपनाते रहे हैं। बेकिन उससे स्थिति निरंतर विगक्ती रही है। यह हवें का विषय है कि व्यापत-ग्ररकार के सूत्रवाडों में क्रहार पटेल के क्य में देश की एक ऐसा नेवा भी प्राप्त है, को बस्तस्थिति के यथार्थं दर्शन वे क्रायन्त निपुत्र है। 🕊 देशमा है, वाचारब जनताक हितेथी है और बादर्शनाव की पही के कारब उसकी रिवति के बाध्ययन की खमल विधित नहीं हरें । उनके कांडल चीर कार्यकृता क

विकास देशा मानता है। पिछुको दिनों वरदार पटेका ने किन वो तीन गम्मीर वमत्याकों की क्षोर राष्ट्र का ज्यान सींचा है, वह बहुत आवश्यक हैं।

x x x

राष्ट्र के सामने बाब प्रमुख समस्या पाहिस्तान की बाह्यसक नीति है। बारमीर पर ठ०के क्षेत्र में से ब्रीर उसके पर्या सहयोग से कर्नले पटानी या मस्त्रिम सेना के बावकाशप्राप्त हैनिकों क्य खला भारूमया इसी नीति का प्रचलक रूप है। मारतीयों के करोड़ों रू॰ के वेक्रों की कस्ती, कराची में विस्तों पर न्यंत साक्रमचा और काश्मीर में वर्वर इत्याकायङ आदि को देख कर आज यह करपना भी नहीं की का सकती कि पाकि-स्तानी सरकार शान्ति व सत्व और न्याय को पसन्द करती है या कर सकती है। यह हमें बाब समक्त सेना चाहिये कि पाकिस्तान को स्थापना की आधारमिति ही साम्प्रदायिक विद्वेष रही है। बह ब्रादर्शनाद की भाषा को नहीं समक्र वक्तीं । इसीलिये साथ हमें ठरटार वल्कम भाई पटेल के शब्दों में बह स्पष्ट कर देना चाहिये कि ''भारत सरकार शास्त्रि पूर्वक रहना चाहती है, पर ग्रागर पाकि-स्तान की सकाई और यद की साज उठ या है, तो उसे फारमीर में शिखवरी चाल से लक्ने की नवाय खुले में आकर कहना चाहिये।" उन्होंने सर जफसका को लरा बवाब देते हुए कहा है कि "आगर वे मैको कपड़ों को चोने बाहर नहीं सेवना चाहते, और न पिछले चार महीनों तक पञान में मैसे क्यते थाकर वे सन्तप्त ही हुए हैं, तो मित्रराष्ट्रीय क्य से इम अपनी क्रजों नापस के केते हैं और हम लाहीर व स्वालकोट पहुंच कर ही फैसला करेंगे।" यह भषा कठोर अवश्य है. परन्त बाज स्थित को वयार्थ रूप में देखने पर इससे भिन्न भाषा का न प्रयोग किया का सकता है और न इससे भिन्न किसी टिशा में विचार किया जा सकता

सन पाकिस्तान ने यह स्नानेवार्थं स्नवास्त्रीय स्थित पेश कर दी है, तन, रुप्यूर परेल ने और ही स्का है कि पूर्वे स्थानी स्थल, वालु कीर नीरेना को बहुत स्रविक सामर्थ्य शाली ननाना चाबिये।" तेकिन केवल बच्चा मात्र से तो स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त हो है। हरके लिये और देश को अमीरण प्रयन्त करना होगा।

X X X लरदार पटेल ने नल्युनियति का ब्राम्यन करते दुष्ट एक हुवरे महत्त्वपूर्णे प्रस्त पर मी बहुत बार दिया है। बिश तरह साथ पाकिस्तान भारत के ब्रिप्ट एक बना खत्या वन कर बा रहा है उठी तर ब्याव्यापिक मी देश के बामने क्रियो वरह ब्रोप्ट करपा नहीं है। कोई मी देश ब्रोप्टों के विश्वाद के बिना कोई मी देश ब्रोप्टों के विश्वाद के बिना उपति नहीं कर उपता और न ही अवदर समझ हो सकते हैं. इस किए ऐसे समय बन कि हमें प्रधान राधनैतिक संबद का यी खामना करने में अपनी श्रमित शक्ति लगानी है, मक्दूरों, पू बीपतियों स्रीर सरकार के बीच संघर्ष होना देश के लिए विनाशकारी होगा।" सरवार पटेल को सरदार का कितान बारदोशी के किसानों ने दिया था। वे ब्रह्मदाबाद मणदर संब में विशेष माग केते रहे हैं। स्वमा-बतः उन्हें संपन्न वर्ग की क्रमेद्धा देश के दरित नारायक से अधिक सहानुसति है। इस जिए जनकी यह सम्पति और भी श्रविक वसन रसती है। साथ समाववाद के बाक्षंक नारे भी उसी तरह शनिकारक है, बिस तरह राजनैतिक चेत्र में काहिसा और शान्ति के। इंगलैयड में आव बानेक जलोगों का राष्ट्रीयकरका हो रहा है, पर यहां तो ऋथी उद्योग ही विकसित नहीं हो वाये। उनका विकास हो जाने पर इस दिशा में कदम उठाया बायगा। बाबके मबदूर नेताकों वा उन्होंने ठीक ही विश्वोषया किया है। वे मनदरी की अक्काना बानते हैं। 'एक यह नई घारवा काम करने लगी है कि मकदूरों को कम काम करके क्राधिक वेतन की माग करनी चाहिए, मले ही इस से देश की भारी स्रति हो। कोयला मजदूरी को अधिक वेतन देने की सुविधा देने पर भी उनी कम काम करने के लिए बहुकाया गया ।' आब ब्रायस्थकता इस बात की है कि इस ब्रादशंवाद के फेर में पड़कर ब्रौद्योगिक पैदावार में किसी तरह कमी न होने दें।

x x x

सरहार पटेल ने सन्य भी सनेक कावश्यक प्रश्नों की कोर देश का ध्यान स्वींचा है। अब मारत में मुख्यमानों के प्रति स्वविश्वास की नो गहरी भावना फैस रही है, इस कारक अपने को राष्ट्रीय करने वाले कछ युवलमान अत्यन्त अवत्य हैं। वेकिन हमें काम भी मुस्लिम नेता खमा करें, यदि इम यह कड़ें कि उनकी कमबोरी और क्रिपी हुई सामदायिकता का कम हाथ नहीं है। राष्ट्रोयता और शाम्प्रदायिक ऐस्य की शिक्षा उन्होंने सदा ही हिन्द्रकों को दी है। इस्लाम के प्रवि उनका प्रेम राष्ट्र से जपर रहा है और यही कारख है कि सरदार पटेल को यह कम आएचर्य दुका कि सखनक में ७०००० मुसलमान एकत्र हुए और उन्होंने भारमीर में पाकिस्तान द्वारा की का रही कार्रवाई के खिलाफ एक राज्य भी न कहा। आज भी वह सचाई है - कि ६६ फीसदी कांग्रेसी मुस्लमान अपने को पर्वा भारतीय और बाद में प्रसम्मान काले का साहत नहीं कर सकते ।

x x x

साम कुछ कांग्रे सियों में कासिस्ट और प्रतिगामी सादि शब्दों का नारा लगा कर अपने विरोधी को नह करने औ प्रवृत्ति वद रही है और बिन्द-मस्बाम प्रका की काफ भी इसके लिए बी नाती है। यह प्रवृत्ति अनुनित और शानिकर है। सरदार पटेल ने बवार्थ रियति के अध्ययन की समता के कारक यह ठीक ही कहा है कि राष्ट्रीय स्वयं-सेवक सथ स्वार्वेड्डि से काम नहीं कर रहा, इसकिए चमकियों और आर्थि-नेंचों के बल पर उसे कुचलने की अपेचा सदभावना दारा उसे बीतना काकिए। वहा वह सरकार को यह सलाह देते है. वहां वह स्वयसेवकों को भी अद्यांति फैला कर शासन व्यवस्था को कमबोर न करने कीर सरकार के बाबों को ग्रव-बूत बनाने का परामर्श देते हैं।

ये समस्याध हैं. विनकी स्रोर सरहार पटेख ने राष्ट्र का न्यान सीचा है। क्या इम भी आदर्शनाद के आक्षेत्र शब्द-बाल से बच कर राष्ट्र को प्राचिक बसावान्। अधिक समुद्ध बनाने में पूर्य सहयोग दे सकेंगे १ आब यह की विमीधिका है। राष्ट्रको अब के लिए तैथार सना चाहिए। बाब बीद्योगिक शास्ति बी आवश्यकता है, इमें वर्ग युद्ध को किसी मो तरह प्रोत्साहित नहीं करना साहिए। बाब मुस्समानों या चन्य संस्थाकों के प्रति इमें तटस्य, स्तर्क परन्त निष्णक इष्टि से अपनी भारकाओं को बनाना चाहिए। भाव राष्ट्र हमारा है, तरस्वर हमारी है और हमारे किर पर उसकी समस्याच्यों को निभाने की विक्रीवारी औ इमारे चिर पर है, यह इमें चदा स्मरक रखना चाहिए।

अपने पेरों पर कल्हाडा

काश्मीर सीर हैटरावाट ने को नई गंभीर परिस्थिति पैदा कर दी है वह क्रमी सुलभी नहीं कि इन्दौर नरेश के प्रतिगामी शक्तियों के चक्र में पड़ने औ सबरें मिसने लगी हैं। उन्होंने रिया-सती सचिवालय द्वारा नियत प्रधानमन्त्री को हटा दिया है। कहा बाता है कि नवार मोरास का भी इसमें कोई डाथ है। इससे समस्या एक नये रूप म खड़ी हो गई है। भारचर्य सो यह देख कर होता है कि प्राप्त भी विवासती राजा क्षित्र को नहीं समभ रहे। उनका मविष्य साम केवल बनता के सच्चे प्रतिनिधि के रूप में उक्क्वल रह चकता है । बदि वे 'प्रवाहित' की उपेचा करेंगे, तो किशी भी समय उनकी सचा सतरे में पह सकती है। क्रांच भी वे वदि कानुनी कितानों का माभव वेकर बनवा पर अपने प्रस्तवस स्वामित्व का दावा करने सर्गे, दो इस का उपरिकाम मोगने के लिए उन्हें तैशर राना परेवा । इन्दौरनरेश को गड़ी से

दश का घटना चक्र

सम्मेलनों का सप्ताह

दिसम्बर का क्रान्तिम समाह हमेशा ही क्यी चडल पहल का होता है। इस कार तो इसे सम्मेलनों का सप्ताइ कहा षा सफता है। बम्बई में हि'दी साहित्य समोक्सन को काफी धूम रही और संसनऊ में पुरिसम रुम्मेसन की । बकेसे सखनऊ में ही होटे बड़े सब मिला कर कोई एक दर्भन सम्मेलन हुए होने । यो मारतीय वाश्विच्य सम्मेलन, बैंक कर्मचारी सम्मे सन तथा उद् के प्रगतिशील सेलकों का हम्मेजन भी महत्वपर्या रहे । इनमें से कई सम्मेलनों का महत्व अखिल मारतीय है. परन्त राबनैतिक हिं से तबसे अधिक भीकाना आबाद के नेत्रत में होने वासे भारतीय सच के पुरसमानों के सम्मेलन का महत्व है।

बसवऊ का प्रस्तिम सम्मेलन

इस सम्मेलन में सगमग ७० इपार बुबबमान सम्मिक्त हुए होंगे। बदली इदं राजनैतिक परिस्थित में मुख्यमानों को बिस नये नेतृत्व की आवर्यकता थी बह इत सम्मेखन से मिला वा नहीं, यह विचारकीम विका है। परन्तु सक्सेसन के बर्शकों का यह स्पष्ट मत है कि सामा-बाविकता के बिस कान्यवृप से गुस्लिम बनता को निकासने के किये इमारे ग्रहीय नेता प्रयत्न कर रहे हैं, वह क्रमी बहुत दुर है। अधिकारा विस्ताओं ने-काम त को काराने और पर्मान्यता को महकाने का ही प्रयस्न किया । भौ० हिपनुर्रहमान, बो बमीवत के प्राने नेता है। वे तो केवल एक पद्ध का बीमत्त वर्णन करके हिन्दुओं को चेतावनी की बगइ जुनौती ही दी ।

स्मेतन के अव्यव भी॰ आबाद के क्द कहने पर कि मैं शीनियों की मला मत करने यहा नहीं आया हुं" वितनी सासिया वर्षी और 'बाह्याही अकनर' के नारे संगे, उसका दशाश भी उनके भाषया के सम्ब किसी हिस्से पर नहीं ।

स्वागत समिति ने पंडाल को विस दय से समाया था, उसमें नहीं भी गई। बक्ष की तत्त्व नहीं थी- सब बगह चाद वारा, विरक्षा भगवा वहीं भी नहीं ।

क्रम्युनिस्टों का नया नारा और कम्यूनिक्ट तो कहीं भी नहीं कुरता । या॰ सामाय कामृतिसः कुरता-

उतार देने के सुमान इसी की मृमिका है। काब समय के प्रवाद ने समस्त प्रसुट्टे शक्ति राज्यकों के हाथ से छीन कर बनता के हाथों में सौंप दी है। इस सल को न बमक्कर राजा अपने पैरों में स्वय इत्सनी मार रहे हैं।

मानों की क्षोर से सम्मेखन में शामिल हुए थे, परन्तु अपने मापचा में ७५ प्रतिशत असस्य का आश्रय , बोकर - आरने एक। नवा नारा 'सरावा 'ग्रमासीटे हिन्द की बनान उद्दें हो '

मधोलन में प्रशासन के एक सजन ने कहा कि प्रान्त के प्रधानमन्त्री पढित रविशकर शक्त ने वहा के सरसमानों से कहा है कि बदि हैंद्रम हिन्द में रहना चाहते हो तो अपने बर्म, संस्कृति, मावा आदि को छोड़ कर पूर्वंत भारतीय वन बाद्यो । चन एक दर्शक ने इस क्यन का संगडन बरने का प्रयत्न किया तो उसे बला पूर्वक बैठा दिया गया।



पाटक इवशाला के लाली मकानों को प्राप्त करने के सिये रित्रयों का प्रदर्शन

ललनक में ७० इवार मुक्समान बिच प्रकार शान्ति पूर्वक एकत्रित होकर सम्मलन कर सके, क्या उसी प्रकार पाकस्तान में हिन्तू भी सम्मेलन कर् सकते है। वहातो ७० हजार क्या ७ सी मी एकत्रित नहीं हो सकते ।

कारमीर का मामला सरचा कौंसिल में

मारत नरकार ने कश्मीर का मामला वयुक्त राष्ट्र की तरका कौरिक के सुपूर्व कर दिवा है। इस प्रश्न की सुरखा कौतिस के तम्मुल पेश करने के किए भारत का अतिनिधित्व भी गोपासस्यामी बार्यगर (बो ५ शक्त तक कारमीर के मचान मन्त्री रह चुके हैं, समा औ मोतीबास वीवसवाड करेंने । वार्षिय-टम स्वित मारतीन राबद्व के सैनिक निमाग के कर्नस वी० के० कीस तथा विदेश सचिवासम् के, भी पी॰ एन॰ इक्टर स्वाइक्टर के रूप में कार्य करेंगे। भारतीय शिष्ठ मण्डल में कारमीर की बन्तरिम वरकार के नेता भी शेख अन्द्रका को भी सदस्य के रूप में तथा एम॰ के॰ वेस्रोदी को समाहकार के रूप में शामिल इस किया गया है। शेक सन्द्रसा १० कनवरी को बम्बई से न्यू वाक के लिये रक्षाना हो रहे हैं।

पाकिस्तान की बोर से कर बुहम्मद वपन्या प्रतिनिधि है। उनकी बनुपरिवरि में मि॰ अन्दुश इतन इत्पद्दानी, को अमेरिका में पाकिन्तान की ओर से राज-वृत हैं और शक्षिस्तान वरकार के चीफ रोके ठरी की मुहम्मद आसी पाणिस्तान का प्रतिनिशित करेंगे | एडवोकेट कारस मि॰ ध्म॰ कविम तकाइम्बर मा सर्वे

पाकिस्तान करकार के प्राधिकारियों ने प्रत्या चौतिया है अनीत भी भी कि इते क्रमी भारत करकार की शिकावलें क पदा नहीं है, स्वॉडिंक एतहिलक बेबी न्दे कर के क्रेक सामी के हम सामी पर नहीं करे हैं, इस्तिए क्रम दिनों तक ध को ल्वनित रका आने । शक्तितन की वह याम मान शी वह है और अब १५ बनवरी तक के लिए वह कर कर नात स्वमित करती गर्द है कि इसके बाद स्वभित्र तहीं होती ।

[和斯特里]

द्रमहार

करें रचा करमीर की, की सरदार पटेशा। खदा न स्थास्ता बिगडि गी, भी बिजा को लेख ॥

कृदि लेड याहि तैं। मस्तिम समोकन करें. सकन्छ में बाबाद।

'सीगिन्' की यह चानि कैं, भई झक्स वर्धांद ।। करें तो, का वरें।

श्चरन बहुदी मरि रहे, श्चापस में ही बार। स्तवर सुनी, खुश है गये, दियी दश्स तव तार ॥ स्वर्ग वे देई, खदा ।

'राषकुमारी' करि रहीं, नशें का आजान। काते काम क्लु कू, वह पड़े भगवान्।। भवे सहकी न पर।

इरिजन पाकिस्तान है, भारत साबे कार । पर मयडल' तो कहि रहे, चाहे सन मरि नाय ॥ वागे ती इ ना ।

क्षरावदी न्याय की, करें भाषा हर बार । बान्, पाकिस्सान में, दाल गली ना, बार ॥ बीट के बाह गये।

काफी पाकिस्तान को, विश्व हमारा प्रान्त । मिर्बापुर में कहि गये, 'पन्त' झक्त्य नितान्त ॥ मरोसी ना इमें।

यू-एन-को- को करि रहो, मारत कर काहान । मैंबा । मार्ने नाहि है, मैबा पाकिस्तान ॥ कान नेंद्र वेंद्रि देत ।

गुरुसमान निव चित्र है, मद को देंह निवास । मन क्या, सबारी विते रहते, विश्वा ही का व्यवका 🏻 न बेहर सबि वर्षे ।

हटै न पाकिस्तान है, जमी साथ करहोता। बुनी हमनु, है गरे कर, फूबि चुर्ची से गोल ॥ मास वैद्य करें।

करें विपता एवं बाक्रमच, धुनै नेंड ना बर। 'दाढी बारे मिनिस्टर', की का सनी प्रकार ॥ योग जाइ वर्गी तमी।

प्रान्तीय असेम्बलियों में दो नये सदस्य



यू॰ पी॰ असेम्बली में भीमती सुचेता



बगास इसेम्बली म भी विधानचाद्रराय



वस्तुत्थित के सत्यद्रष्टा सरदार पटेश

प्रतिगामी शाक्तयों के चंगुल में रियासती राजा



मझराबा इन्दौर



निवास हैदरानाद



नवाच भोपाक्ष

सं० रा० सुरचा समिति में काश्मीर का प्रश्न भारत के प्रतिनिधि



रोस बन्दुस्सा



भी गोपासस्वामी श्रायगर



भी गुरुमद चफरल्या

श्र०भा०हिन्दी साहित्य सम्मेलन की एक झांकी

श्री उमाशंकर ग्रक्त]

इस बार के ऋषिवेशन में पांच मृतपूर्व ऋष्यञ्च पश्रे वे और स्वने राष्ट्रमाचा हिन्दी के सम्बन्ध में बहुत ही विद्वतापूर्ण व सारगर्भित भाषय दिये और बह सिक्ट कर दिया कि हिन्दस्तान की बाइमाचा हिन्दी ही हो सकती है-दूसरी नहीं। श्री क॰ मा॰ मुन्शी का भाषया बहुत ही विनोदपूर्य ढंग से हुआ। उन्होंने कहा कि 'दो वर्ष पूर्व मैंने उदयपुर सम्मे-सन में भविष्य बाकी की बी कि हिन्दी देश की राष्ट्रमाचा बनकर रहेगी और जाब मेरी मविष्यवाकी कर्य उतरी है। कासिर में बाह्यका जो ठहरा और बाह्यकों को अविष्यवासी करने का समिकार है। को भूतपूर्व प्रध्यक्ष प्रधारे वे वे हैं --अह य पुरुषोत्तम दास टंडन, पहित मासनसास चत्रवेदी, गोस्ममी गणेश इस, फ॰ मा॰ मुशी तथा वियोगी इरि भी। एक प्रतिनिधि ने कहा कि ये पाची

मुतपूर्व च-व्यच इस बार वस्पर्ध सम्मेजन में इस सिप् बदारे ŧ ताकि वे यह रेसे PS. क्रमोद्धन ने

उद घाटनकर्ती

अपने कार्य वे कितनी प्रगति की है।

×

राष्ट्रल साकृत्यायन पहले ही अध्यद है को प्रतिनिधि निवास में धूमते हुए देखे अने। अब तक तम्मेशन के अध्यद्ध के बर्शन प्रसिनिधि निवास में नहीं, किन्द्र बंडाल के मंच पर होते थे। उन्हें भूम-बाम से लाया बाता रहा है। राहुल बी कृत प्रतिनिधियों के साथ प्रथम दिवस सते अधिवेशन में भाग लेने के लिये वब प्रतिनिधि निवास से पडास की स्रोर बाने सर्गे, उस समय भदत श्रानन्द कीसल्या-कन ने कहा कि जाइए, मोटर में बैठकर क्सें। राहकाशी ने कहा-मोटर पर नहीं फिन्तु पैदल ही चलेंगे। राहुख जी की वेषभवा इतनी सादी थी कि अन वे भोजनशाला में भोजन करते हुए प्रति-क्रिक्रियों से बातें कर रहे थे तो एक स्वध-हेक्क ने उनसे भोजन का 'पास' मांग श्चिमा। राइलाबी के पास मला पास कहा या और वे मुसकुराते हुए चल

हिन्दी के सुप्रसिद्ध कवि श्री अनूप हर्मा ने भदत झानद कीसल्यायन से कता कि महाराज, एक प्रार्थना है और यह यह कि वम्मेलन का काम लगास हो गया है. इसकिए इस बार सम्मेलन को यहीं बम्बई के समुद्र में हवा दीविए । इस पर आनन्द भी ने कका कि नहीं, सभी वम्मेलन का कार्य पूरा नहीं दुवा है-भभी बरा ठहरो ।

बाबू पुरुषोत्तमदास टस्डन से कल-कत्ता के एक शब्दन ने कहा कि बाद बी. बड़ी ऋपा होगी यदि स्थाले श्राधिवेशन के लिए आप कलकरों का निमन्त्रया स्त्री-कार करा दें। टएडन जी ने कहा, तो क्या कलकत्ता वाले तीन लाख क्यये देंगे श उक्त सजन ने उत्तर दिया कि बाबू जी, कलकता से बम्बई बहुत बनी है। आप 4हा से छुः लाख इक्ट्रा कर लीजिये-क्लक्ता तीन लाख दे देगा । वहीं पाछ खड़े हुए एक प्रतिनिधि ने कहा कि तभी तो बम्बई में प्रतिनिधियों की इतनी ग्रन्यवस्था हो रही है।

सम्मेजन के आवसर पर दो कवि सम्मेलन इस्। पहला ता०२७ को **औ**र दुसरा तारील इक्तीसको। पहले के अध्यदा सेंठ गोविंददास बी व दूसरे के बाध्यस थे प॰ मासनसास चतुर्वेदी।पर विशे-वता यह रही कि दोनों कवि सम्मेलनों में भ्रम्यचों ने भ्रपनी कवितायें नहीं सुनाई । तारील इक्जील की रात को वो कवि-सम्मेलन इक्रा वह नौ बजे यत से तो शुरू

सम्मेलन के प्राय



श्रद्धेय टएइन जीड्रै

हमा और खादे तीन बजे रात तक होता रहा । प॰ मालनलालबी ने कविसम्मेलन का सचालन बढ़े ही सुन्दर दंग से किया। कवियां की सख्या इतनी अधिक यी कि बागर सब को कविता पाठ करने का द्मवसर दिया जाता तो तीन रातों में भी कविसमोलन की समाप्ति न होती। सर्व-श्री मुकुल, श्रचल, नर्मदाश्रमाद खरे, भगवती चरचा वर्मा, नीसकंठ तिवारी,

नरेंद्र, डा॰ झानंद, प॰ श्यामनारायख पाडेकी कविताएँ खूब पसंद की गई। बेचडड बनारसी और गोपासप्रसाद स्थास की हास्यरत की कविताएं खुब रंग बमाने वाली रहीं। वेयक कथी को तो दो बार बोलना पढ़ा। कविधित्रियों में तीनों की कवितार्थे पसंद की गईं। कुछ कवियों को पुरस्कार भी दिवे गये। ऋति के ब्रग्रदत 'ब्रन्स' को उनकी 'काश्मीर' सनवी कविता पर किसी कविता-घेमी रसिक ने ग्यारह सी द॰ एक का पुरस्कार घोषित किया ।

भी सीताराम चतुर्वेही द्वारा रचित नाटक 'देवता' का क्रमिनय किया गया। नाटक अच्छाया पर कहीं कहीं उसमें शिथिलता दिलाई वेती थी। श्राला नाबार, घूं क्लोरी व पत्र संपादको पर व्यंग कसा गया था। चतुर्वेदी बीने प्रमुख कवि इपने नाटक में

> प्रगतिशीलता की खब ही खिल्ली उड़ाई और इससे क्रम प्रगतिशील तेलको तथा क वियों में बहत ही क्रवंतोष रहा । डिन्दी में अपनी नाटकों का उतना

श्री सोइनलास द्विवेदी तत्कर्ष नहीं होसका है, जितनाहोना चाहिये, बदकि दूसरी मा-षाओं में नाटकों की खूब प्रगति हुई है। मराठी, बगला, उद्दिया व गुबराती साहित्व में नाटकों को बहुत ही महत्व दिया जाता है। चतुर्वेदी भी ने देश के कोने कोने से माने वासे प्रतिनिधियों को यह बता दिया कि नाटकों की क्रोर क्रागर हिन्दी वाले ध्यान दें तो शीव ही हिन्दी का रंगमंच श्रन्य प्रातीय भाषाओं की अपेखा श्रविक उञ्चल व विकसित हो बायगा।

श्रिविश्वन में नई परिवर्त का आयो-चन किया गया। छात्र परिषद्, पत्रकार परिषद्, समाञ्च परिषद्, राष्ट्रभाषा परिषद्, विशान परिषद्, संस्कृत परिषद् और न जाने क्या क्या ! इन परिषदों में पास होने बाले प्रस्ताबों का महत्व तो उस समय ही आका जायगा, जन कि वे कार्य रूप में परिवात हो सकेगा। अभी तक तो यह होते आया है कि परिषदों में पास होने वाले मस्तायों को गडी की टोकरी में डाल -दिया भाता है। येसा इस नार भी होना-इस में कोई सदेह नहीं। परिषदों में होने वाले अध्य-चीव भावता बहुत ही भारतकपूर्य से । पर चार दिन की चहना प्रदेश के बाद फिर !



महा पश्चित राहुल साम्रह्मायन

वही रमशान शाति। लेक्नरवासी की लून धूम रही। मच पर आने के लिए तो कई वहारसे द्वहारहे वे और इस बात की कोशिश करते थे कि वे बाउइ-त्यीकर पर दो शब्द तो बोल लें। इस बनबागरण के युग में उसी को बनसा प्पार करेगी को उसकी निःस्वार्थ आव से सेवा करेगा । विना कुछ साधना, सेवा व तपस्या किये बगर कोई बापना नाम कमाना चाहता हो तो यह बात खब कदापि नहीं चल सक्ती। समोलन के पदाधिकारियों के जुनाव में खूद रंग खिते और जुनाव झाखिर हो ही गवा। समभा में नहीं बाता कि पदों के लिये इमारे साहित्यक बधु ब्रॉ को इतना मोह क्वों है।

कान तक तो इस्ताखरों के लिए

नेताकों को ही तंग किया साता था. पर नम्बई अधिनेशन में देखने में आया कि पाउडर से पुती हुई कालेजी तितक्तिया तया तील इंच चौड़ी द्वाती वाले युवक कवियों तथा वेलकों से इस्तास्त्रों के लिए प्रार्थना करते थे। कुछ कवि इस्ता-चर प्रदान करने में गर्व का अनुसव करते वे । पं॰ सोहन्सलाल द्विवेदी के पास एक तककी बन इस्ताद्धर करवाने आई तो दिवेदीजी ने कहा कि मैं विना 🕿 लिए इस्तासर नहीं करता। फिर चाडे क्क भी दो। वहीं पात नैके हुए 'निर्मल' भी ने दिवेदीजी को एक पैसा दिया और

शिष पृष्ठ २४ वर]

राष्ट्रमाषा परिषद् के आख



१६४७ के महत्वपूर्ण वर्ष में भारतः

हर्ष ऋौर विषाद चरम सीमा पर

१०४७ का वर्ष भारत के इतिहास वे चिरस्मरकीय रहेगा । शक्तिशाली ब्रिटिश साम्राज्य की कमर तोड़ दी गयी। ४० करोड शांक्तहीन, निर्वेल, भख से पीक्रित, शोषित, दरित्र जनसमूह का स्वा-तन्त्र्य समर्थ पूर्वो हमा भीर दासता की श्रःखंकायें सदाके किए चरचर कर दी गर्थो । एक भीषदा तुषान यूनियन चैक को कई समुद्र पार उड़ाकर के गया, गोरी राचा को कुचल दिया और बनता का व्यारा विरंगा भवता फहराने सगा। इस वर्षे बटनाकम अत्यन्त तेवी से किन्द्र अनिश्चितावस्था में घम रहा था, एक दिन पूर्व की गयी कल्पनायें कागले २४ बबटों मैं ही विसीन हो गयी, और कल्पना से बाहर की घटमायें सहसा कभी गम्भीर, कमी सरस. कभी बाद्यापद और कमी निराशापद बनकर सामने का गयी।

१ण्डभूमि

गत वर्ष झन्तः झलीन सरकार पदा-रूद्ध शुक्री थी। सीग उसमें प्रविष्ट बी। एक देश में दो, तरकारें काम कर यही वीं। एक घर पर दो मालिकों के काथ शासन बरने के वो स्वामाविक परि-आतम डोते हैं, वे हो रहे थे। गुल्लामों की 'सीधी टक्कर'की योषया हो ही चुकी थी। क्यक्त, नोम्रालासी द्य नरसहार तथा बिवार में जबकी प्रतिक्रिया की घटनायें हो चरी थीं। सम्भव था कि फिर काम समन बड क्रेड देतीं, केकिन परिस्थितियों की विषमता, नागरिक शासन यत्र की खिल्न-भिन्नता, अन्तर्राष्ट्रीय उक्षमत्नों की अनि-बार्य समस्याओं के कारब ब्रिटिश सरकार ने अपने को सवर्ष का शामना न कर क्कने की स्थिति में पाकर भारतीय नेताओं को सन्दन बुलाकर ६ दिसम्बर को नयी घोषका की, परन्त एक बार पुनः सीम की आने परी कर दी। विधान परिषद का आधिवेशन, लीह पुरुष शरदार पटेल के इन शब्दों में-- "इवारों बिन्ना भी भार-तीय विद्यान परिषद की बैठक रोकने में समर्थ नहीं होने," झारम्म हो गया।

जिर भी सींग समर्थन श्रीमें व रायनिविश्व व सफ्तर समाजार शरायते कर
दे वे। इच्छा में श्रीलफ नेटो के मवनरविश्व में विश्व चाल के परिवासनक्षम
कानवरी को शहरसंक्यकों का स्वार
स्वारमंत्र हुआ। २५ बनवरी को शिव्य
स्वारमंत्र हुआ। ३५ स्वारमंत्र अस्व
स्वारमंत्र हुआ। अस्विश्व स्वारमंत्र को स्वारमंत्र को
स्वारम्म स्वार्ग । स्वारमंत्र हुआ। स्वारमंत्र स्वारमंत्र
स्वारम्म स्वार्ग । स्वारमंत्र का स्वारमंत्र
स्वारम्म स्वार्ग । स्वारमंत्र स्वारमंत्र का स्वारमंत्र स्वरमंत्र स्वारमंत्र स्वारमंत्य स्वारमंत्र स्वारमंत्र स्वारमंत्र स्वारमंत्र स्वारमंत्र स्वारमंत

चरम सीमा की क्योर ही शीवता से काय-सर हो रही थी।

२० फरवरी की ऐतिहासिक घोषमा

प्टली मन्त्रिमस्डल ने लार्ड वैबल द्वारा कियान्यत हो रही नीति के घातक परिवामों को अनुमव किया। उसने घोषित कर दिया — 'जून ४८ तक ब्रिटिश सरकार श्रपना बोरा-बिस्तर भारत से बांचकर कुच कर बायेगी। वह भारत में इस दौरान में एक सरकार आथवा सरकारों को सचा सौंप देगी। और लार्ड नैवल श्रपना स्थान रियर प्रविधाल माउएट बैटन के लिये खाली कर देंगे। कुछ चेत्रों में बारवर्ष हुबा, कुछ चेत्रों में दुःस हुआ, बया कुछ चेत्रों में हुए महाया गवा। यह सम्मवतः साम्राज्यबाद का क्रन्तिम प्रदार था, यह सोचकर कार्य त ने इतका च्ल्य मन से स्वागत किया । विभान परिषद अपना सर्वोत्रससासमा प्रवातत्रीय भारत का प्रस्ताव वर्वसम्मति से स्वीकार कर जुकी थी। फरवरी के

श्वात्तम दिनों में तर विवादहवातावा को पवाद में अपना मित्रमहत्ता भग करने को कहा गया और

उनके अपलग होते ही पवान में लून की होली कोली बाने सगी तथा साहीर गुनशवाला मियट-गुमरी में सीगी आगतताथी रक्ततायब्ब करने सगे।

नेलक

श्री सरेन्द्र शर्भा

गढगावा में मेवों ने व्यापक उपद्रव हिन्दुकों का सहार तथा लूटपाट व पाश-विक कृत्य आरम कर दिया। दिल्ली गुक-गावा से देवल १४ मील ही दूर था, परन्त ग्रहमंत्री लरदार पटेल विवशता को अनुमय करते हुए विश्व की कड़वी बूंट निगल रहे थे। यह जानते हुए भी कि इन उपहची में किस किस का श्रम है. सब चुप थे। उन्हें क्या मालूम था कि क्रामामी कुछ सप्तादां में गुक्रमावा से कुछ सी मील दूर मुस्लिमलीग ऐसा मैदान तैयार कर रही है, जिसे देखकर गुड़गावा भी शर्म से सिर मुख देगा । इस दौरान में माउपटनेटन योबना योषित की गई। जून ४८ की अविध की बान्सवेष्टि करके १५ बागस्त का दिन गोरे लोगों के माग्यास्त के लिये निश्चित किया गया।

राष्ट्रपिता गांधीका स्वप्न तफल होकर बचार्चता में परिखत होने सन्म । परन्तु उत्तकी साची में एक सचीव विद्रोह की लहर पैद्रा हो गई। वह लहर क्याने वाले रंक्टों की ब्रोर एक्टेत करने लगी। वह क्यानाथ मेंक उठी—'देश का विमायन क्यों सेना का विमायन कपने फल लाने वाले हैं। देशवादियों नेता।' युगदेवता की परीचा की यह अस्तिम परंतु क्टोर पड़ी थी। वह झावाथ निकती क्योर विजीन हो गई।

षड्यत्र का दसरा रूप

बिटिश नीकरशाहों ने अपनी चालों का अन्त चानों देख किया। उन्होंने एवं से पूर्व आराम परद, रियावती यावाओं का गला पक्का और मारत पर और महार की तियारिया आरम्म की है समझ नेतृत वर वास्टर मीकटन के हायों में था। मारिवत ग्रुप्ती कार चुके थे। नव अपेपाल, नवान दैरप-वाद, महागा मंदर के साम के दूर महाराम मेदर तथा हम्बीर के राजा ने पुन ह स्विहास को दुस्स कर अप भें औ पूर्व की स्थान के साम मेदर नवा मेदर नवा मेदर नवा मेदर नवा मोदर नवा

भूपाल इनका अगुषा था। निकाम की येलिया खुल रही थीं और दूवरीओर संमें ब अफवर प्राठों में, बिलो में यहा तक कि

शहरों में भी पूर्ण अराजकता फैलाने में करन ये। भारत स्वतंत्र होने के बन्नाय भवन्यति के उस गडडे में गिरने बा रहा था बक्ष से उठना युगों तक नबीब न होता । बाब भारत के नेताओं की बाखो-चना करने वाले ऋपनी झाखों । पर से इंच्यां, द्रेष, पदक्षोल्लपता की पट्टी इटा कर देखें कि वे कहा से कहा है। इतना मीवया पदयत्र का विफल हो बाना इतिहास में कहीं न देखा गया और न सना गया । घड्यत्रकारियो, द्वाहियो, पचम कालमिस्टों की प्रेंस्का देने में ब्रिटिश पर्ता का अञ्जा लासा दाय रहा है। ये दिन भारत के इतिहास में अस्पन्त महत्वपूर्ण वे। ज्यों ज्यों मुक्ति दिवस निकट क्याता बारहा था, लोगों के मन में स्वमावतः बह सदेह होने लगा कि कहीं देश में ग्राने वाली स्वतंत्रता चिधाकन हो। नवाबों महाराजाओं के फर्मान निकल रहे वे कि १५ इपगस्त को सर्वोच सत्ता के सत्म हो बाने पर वह 'हिब मैजेसी' कन कार्वेगे।

किलों का विष्वंश

इन दिनों करदार पटेका ने गम्मीर चेताबनी देते हुए राष्ट्राक्षों तथा उनके दोवानो से कहा — 'देखो | मयकर त्फान १५ क्रागस्त को क्रागने वाला है, वो क्रावेदा का पर उस्त कर की क्रावेदा का पर उस्त कर की क्रावेदा | परि द्वान का को तो पर द्वान का कर की क्रावेदा | परि द्वान का कर की क्रावेदा | परि द्वान का कर की क्रावेदा के प्रदेश परेक्ष की मामीर वाची के मूल्य को कीर परिवासों को उसम्मा | वहांदा, वीकानेद, परिवासों को उसम्मा | वहांदा, वीकानेद, परिवासों को अपने का की की एक बहुत विशास का को की क्रावेदा का कराय कर की कीर एक बहुत विशास का को कि क्रावेदा की कराय परेक्स की मामीर का कराय परेक्स की मामीर का कराय परेक्स की मामीर का कराय विशास का को कि क्रावेदा वा सारम्म कर दिया। इसका भें यह रुद्धा परेक्स की की सार्वेदा ता मामीर क्रावेदा वा सारम्म कर विशास कराय हो कराय की का कराय हो कराय की का कराय हो है कराय हो कराय हो कराय हो कराय हो कराय हो कराय हो है है कराय हो है कराय हो है कराय हो है है कराय हो कराय हो कराय हो है है कराय हो है कराय हो है कराय है है कराय हो है है कराय है कराय है है कराय है कराय है कराय है है कराय है है कराय है कराय

इचर विभाजन- कमेटी छोर पज न्यायालय तीज गति से अपना अर्थ करते जा रहे थे। प्रतिकास लीग पाकिस्तान के लिये अधिकतम चनायि उत्तय सामग्री को मान करती जा रही थी परन्तु जन-सामग्री कर रहा था—"आखिर क्या अब मी भारत सरकार प्रतिकार पद्मावत की जन्यायपूर्ण नीति अपनाये रहेगी?" उचर पजाव में प्रक्रमी हुई विनगारी अपने कारनामें दिखाने लगो, इतिहास का एक दुःसद अध्याय बारम हुझा, सिस्की हुसना छसार के इतिहास में उसेन की

मक्रि दिवस

१४ और १५ अगस्त की उस मध्य-शिव को बनता ने नैन की सास सी । स्वतन्त्रता के शिये अपने चौधन का निवान करने वाले यहींचें की ब्रात्मकों ने अवस्य हीं शांति अनुस्य की । भारत के सेनानी उस सत विचान परिषद् सक्क में नैठे । शस्तादां से सह्मिता साची के अयबस्कारों के बीच स्वतन्ताकी विश् मतीवित वहीं आयी। पैं नेहरू ने कहा—

' आब इंड तमय तारा स्वार सो रहा है, वरन्तु भरत के भाग्य का करनाै-दब हो रहा है।'' उत तमय भारत की स्वतन्त्रता का निर्माता विचान परिषद् में निर्मात कर निर्माता विचान परिषद् में में—एक निर्मात में उपवास कर रहा या।

कोन जानता या कि उठके बीवन का स्वयं क्रमी पूर्ण नहीं हुझा है। डुक्क मी हो, जास्त्रतियक के प्रवासकों के बह् राष्ट्र उठके प्रति श्वांत्मकर में क्रबा-बक्ति क्षार्रित करते हैं—'मैं क्मी क्रार्थित क्षितान पर दिश्याव करने बाह्या मा, परन्तु कर मारत की द्वाकि पर मेप

बद्ध बदल विश्वास हो गया है कि बाएको-भारतवासियों को देवी नेतत्व प्राप्त था।"

नये मित्रयोने शपथ ली, मुस्लिम सीमी दिल्ली छोड़ कर पश्छिमी भारत में चलो सये।

पंजाब का श्रामिस्मरशीय नरसंहार

पंजाब में सीमामात के पश्चात् पाकि-स्तान की स्थापना के दौरान में शकित, श्चातकित, निश्शस्त्र तथा परवश श्रल्य-सस्यकों को स्वतत्रता की ऋन्तिम कीमत चुकानी पड़ी । यह कीमत अत्यन्त मंहगी, होते हुए भी चिरस्मरबाय रहेगी। छोटे-होटे बालको, कुमारियो, विवाहिता स्त्रियो, वर्ती, नवसवकों का अपरिमित सीमा में क्ता, बलात् विभर्मा बनाया जाना तथा श्रमानुषिककृत्यों का शिकार बनाया जाना श्चारम्म किया। स्वतन्त्रता बहुत महर्गा पद्मी । परन्तु उसका मूल्य सदेव महना होता है। सहिरत रैडिन्सफ के निर्याया-नुसार बगाल और पनाब के दो भागा की शीमा निर्घारित हो गबी। प्रवास के बोनों भागों में १० फरोड़ व्यक्तियों का बादानप्रदान किया गया । भारत सरकार ने क्रपनी तमाम शक्ति इस कोर लगायी। सेनाने दिन व रात की चिन्ता किये विना स्थानान्तरक का कार्य समझ किया।

विमाजन के उपरान्त

जुनागह में शकिस्तान ने बाल फेंबा परम्त लोकमत की हदता तथा केन्द्रीय सरकार की स्पष्ट नीति के परिकामर-कप बनताकी ही विषय नहीं हुई, बल्कि नवान की नहीं वहा से उक्कर कराची में

अनागढ में अरफल होकर लीगी क्रश्मीर पर बाक्रमख् व तृशस इत्याकारह करने लगे। २७ धनटनर को मि॰ बिन्ना का बहा नाश्ता करने का मोमाम था परन्तु वहा भी बनता ने क्षपने यहा के राजा की श्रवूरदर्शिता के परि-चामों को भुगतने से पूर्व भारतसब में मिलकर २७ अक्टूबर को ही श्रवदे आजम को काश्मीर आने के कप्ट से बचा दिया । साब काश्मीर में घोर सुद हो रहा है।

काश्मीर का मामला अब सुरद्धा कौंसिल में पेश किया वा चुका है।

निचाम तो सम्भवत अब काम स के बनरका सेकोटरी शकररावदेव के इन शब्दों की भाषा को समक्ष लेगे कि-'यदिवहन सभला'तो निकाम की दशा खूनागढ के नवाब जैसी हो आयगी। भारत के नये एजेएट-बनरल श्री कु० मा० सुशी निजाम को सदी मार्ग दिलायेंगे धान्यथा सब से ऊपर रियासती मन्त्री सरदार वहाममाई परेल तो विराजमान ही हैं जिनकी भाषा अत्यन्त सरस्ता, सेजी तथा क्यमता से समक्त में आ चाती है।

प्रसित

सब से प्राचिक चिन्तानीय चीव वी देश में उत्पादन का निरन्तर गिरना। इस कार प्रधानमन्त्री नेहरू के क्राथक प्रयत्नों से तीन वर्ष के लिये शान्ति-रमभौता पूर्व हो गया है। अभिको तथा तमाम शोषितों को अपने सन्दह के कारण होते हुए भी इसमें श्रटल विश्वास रखना चाहिए कि नेहरू के नेतरव में देश अवस्थमेन शोषित-वर्ग के शास-नान्तर्गत हो जायेगा । इस स्रोर वेतन-कमीशन की सिफारिशें कात्यन्त सन्तोधननक न होते हुए भी आशायनक वो हैं ही।

साम्प्रदायिक पागलान भी दूर **हुआ** प्रतीत होता है। कलकरों में गांधी बी के ११ वे आमरवा अनशन ने अपना ब्रभ् तपूर्व चमत्कार दिखाया, दिल्ली में उनकी उपस्थिति ने नेहरू मन्त्रिमएडल को मस्तिष्क का छन्त्रसन बनाये रखने तथा चैर्यं न स्त्रोने में सहायता प्रदान की। देश की विदेश नीति भी स्पष्ट है। देश गुटों या भागों में विश्वास नहीं करता । यह कुचले हुए देशों, शामान्य-बाद के जुगल में फसे दुए प्रदेशों की श्रावाच को उठाने वाला है। एशियाई सम्मेजन, तथा एशियाई अस सम्मेजन दोनों नयी चीजें थीं जिसमें भारत नो सर्वसम्मति से नेतत्व की बागडार बौँपी गयी। लेकिन पाकिस्तान व भारत का सनन्ध लगाता उप्रतर होता जा रहा है क्योर यद की सम्भावना निकटतर होती वारडी है।

भविष्य

उत्पादन विद्याल पैमाने पर बढाने की योषनार्य बनायी तथा क्रियान्वित की जारही हैं। बाह्य देशों की पाजी का विशेष स्वागत नहीं किया बायेगा । समस्त मुख्य उद्योगों को कुछ ही समय में शष्ट्रीय सम्पत्ति के रूप में परिवात कर दिवा जायेगा । हो सकता है, पाकिस्तान अभी भी नावायें डालने से बाज न आये, परन्तु अब तो दो दल्लों का धश्न न होकर दो राष्ट्रों का परन होगा-बिसमें शक्ति के प्रयोग से ही सन कुछ निर्णय होगा। अपनी कुछ व्यवशिष्ट विवादास्यद प्रश्नों का इस किया बाना है। राष्ट्रभाषा, लिपि, प्रान्धों का भाषा के आधार पर विभावन इनमें से दुछ हैं। इया जिस ग्रोर वह रही है, उससे तों यह निश्चित हो जाता है कि देवनागरी का लिपि के रूप में तथा हिन्दी का राष्ट्रभाषाके रूप में ब्रह्शा किया बाना श्रनिवार्थ हो गया है। भारत-सर-कार नियन्त्रसा इटाने और परिस्थिति का तत्काल सामना करने की नीति व चित कर ज़की है।

स्वर्गीय रवीन्द्र ठाकुर ने एक बार कडा था—'अनिवावैतः भाग्व के चक देश से निटिश राव का सान्त कर देंगे, परन्तु अपने पीक्षे वह क्या होवेंगे--वही कोने की चिक्रिया था कीचड़, गर्द और

क्रमरय ही ब्रिटेन ने दूसरा विकल्प छोड़ा है। परन्तुकीचड़, सर्वेतमा घूल के स्थान पर समृद्ध उल्लंत तथा शक्ति-शाली देश बनाना है, परन्तु भ्रमी मारत को स्वाय काफी पेचीदी हैं देखना बड़ है कि कई कठोर ऋग्नि परीव्याच्चों में से गुजरना है। पाकिस्तान के बदुरदर्शी और दुरामही लीडर भारत को एक मर्यंकर युद्ध मे लिप्त कर सकते हैं और यह भी द्यसम्भव

नहीं कि यह युद्ध काश्मीर की भौगोलिक और सामरिक स्थिति के कारण अन्तर्राहीन सकट वन वाय । कार्यिक समस्याए भी मुंह बाये खड़ी हैं। प्रतियामी श्रक्तिश निस्ट कामें स • सरकार के मार्ग में नित नई कठिनाइया पदा कर रही हैं। हैदरा-बाद, काश्मीर और पर्यो बगाल की मध-१६४८ का वर्ष भारत के लिए कहा तक सपल सिद्ध होता है।

तेल इतर सेंट और गुलकंद

इमारे कारलाना में लालिस गुलान के फूनों को झाला दरना की गुलकन्द तैयार है। योक व्यापारियों के लिये निरख ७५) मन है। एक हिन्ने में नीस सेर गुलकन्द होगा । खुद आकर मिलें या वी॰ पी॰ मगवा सकते हैं। हमारे तैयारकरहा कारमीर अमला देयर आईल जुलफे कारमीर देयर आईल कारमीर फेल कीम, हर किस्म के इतर, सेंट वैक्सीन को कि तमाम भारत में मशहूर होकर सैंक्डों सोने और चादी के तमने से चुके हैं। अपने शहर की ऐजेन्सी लेकर साम उठावे। निरसनामा

पं॰ ईरारवास मालिक कारमीर परप्यमरी वर्क्स कुतुवरोड, देहली।

का २४ घरटों में स्वात्मा । तिब्बत के सन्यासियों के हृदय का गुत मेर, हिमालय पर्वत की ऊंची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली बड़ी बुटियों का चमत्कार,मिनीं हिस्टीरिया और पागलपन के दवनीय रोगियों के लिये अमृत दायक। मृख्य १०॥) क्यये डाकसर्च पृथक। पता - एव॰ एम॰ आर॰ रिकस्टिं मिर्गी का इत्यवाल इरिकार)

भारत सेवक ऋौषधालय

नई सड़क, दिल्ली।

कुछ दवाएं

आरोग्यदा वटी

बलवर्षक वीर्य स्तम्भक-

कृत्व और मदानिन को दूर करके, भूख बढ़ाकर और वीर्यशुद्ध व गाढ़ा करके पुरुषत्व बढाने वाली दवा ।

वृष्य मोदक शीतकाल में वाजी करका के लिवे

श्रस्यन्त उपयोगी श्रीषथ । मुल्य की शीशी १॥%) डा॰ व्यय पृथक। मुल्य १ सप्ताह ६) डाक व्यय पृथक

भारत दन्त मंजन

प्रदरान्तक रस

स्त्रियों के सब तरह के पुराने प्रदर दात, मुह और मस्डों के तमाम रोग, चक्कर, नेहोशी शिर और कमर रोग दूर करके दात मोती जैसे जमकीलें का दर्द दूर करके बल और मूख बहाता बनाता है।

मु॰ फी शीशी ।।।) डाक व्यव प्रथक | १ सप्ताह का ४।।) डाक व्यव श्रक्ता

नोट -- तैत पृत, कातवारिष्ठ, रत, अस्में चूर्य बादि दवाएं तस्ते मूल्य पर सदेव तैयार मिलती है।

एजेन्सी के नियम और सचीपत्र सुफ्त मंगायें।

पुताद वी मननशील व्यक्ति ये । उन्होंने समाब के समी प्रागी पर मनन फिया था और प्रायः समी विषयों के सम्बन्ध में वे प्रापनां स्वतन्त्र इहिकोंच रखरी थे। यह बात उनकी कतियों के बाव्ययन से स्पन्न हो बाती है। नारी समाज का प्रचान शंग है । प्रायः सभी सहित्यकारों की कृतियों में नारी को स्थान मिला है, परन्तु जिस रूप में प्रसाद भी ने नारी के दर्शन किये हैं, वहा तक क्रान्य किसीकी पदुंच नहीं हो सक्दी। इम देखते हैं कि एक झोर प्राचीन साहित्यक रों की इक्रि नारी के जारीरिक सीन्दर्य-उसके नर्खाद्य वर्धन तक ही सीमित रही, तो दूसरी क्रोर आब के शाहित्यको ने उसे सामाबिक सन्यायों का **ब्राक्ष**म्बन मान कर ही उसकी दवनीय दशा का चित्रक करके उसके सिवे दया और न्याय को मील मांगी है। नारी का त्वतन्त्र ग्रस्तित्व भी है, वैसे इसको कोई व्यक्तियार ही नहीं करता । प्रसादणी जे नारी के महस्य को पहचाना है। वे उसके प्रति अदा रखते हैं । यही कारवा है. हम देखते हैं कि उनकी रचनाओं में स्त्री-पात्रों का व्यक्तित्व बड़ी तत्परता और कीशल से क्षंक्ति किया गया है।

नारी के व्यक्तित्व के प्रति प्रशाद औ का एक निर्म्चत दृष्टिकोख है। वे नारी की हरूब का प्रतीक मानते हैं। अपने इस विचार को प्रसादधी ने अपनी रचनाओं में कई श्यानो पर व्यक्त किया है। 'एक घट' में प्राजन्द करता है- "प्राथ मेरे माजिक के साथ हृदय का बैसे मेला हो गवा है। इस हृदय का मेख कराने का भेव वनस्रता को है।" स्पष्ट है कि बानद . के बुक्त से प्रसादकी ने कपना कामीह व्यक्त किया। 'अव्यात राष्ट्र' में तो अपने नारी सम्बन्धी विचारों को प्रसादबी ने खुलकर प्रकट किया है। वहा दीर्घका-रायक करता है -- "श्त्रियों के सगटन में, उनके शारीरिक विकास में ही एक परिवर्तन है, जो स्पष्ट बतलाता है कि वे शासन कर सकती हैं, किन्तु अपने हृदय पर। वे अधिकार बमा सकती हैं उन मनुष्यों पर बिन्होंने शमस्त विश्व पर श्राधिकार किया हो । . . मनुष्य कठोर परिभम करके जीवन समाम में प्रकृति पर ववाशकि अधिकार करके भी एक शासन व्याहता है, जो उसके जीवन का परम ध्येय • है, उरका शीतल विभाग है, और वह स्मेद, सेवा, करवा की मूर्ति तथा सानव-नाका स्थाय वरद इस्त का साभय, मानव-समाच की सारी दृष्टियों की कु ची, विर्व कारन की एक मात्र अधिकारियी, प्रकृतिस्वरूपा स्थियों के सदाचारपूर्व स्नेह का शासन है | ... कठोरता का उदांहरक है पुरुष, भीर कोमसता का निरक्षेत्रका है स्त्री कार्ति । प्रकथ कृरता है, तो स्वी करवा है, वो अन्तर्वेगत का

'प्रसाद' का नारी-चित्रगा

[भी गणेरा रामा शास्त्री साहित्य रहन]



उक्यम विकास है, किसके ब्रह्म पर समस्य स्थाबार उहरे हुए हैं, इस्त्रीक्षिए प्रकृति ने उसे इतना ग्रुन्दर और मनमोहन खावरख दिया है—रमयो का रूप ।" कामायनी प्रसाद बी क्ष सर्वेश काल है। उसमें क्षापके समी विद्यानों का निश्चित और रसह रूप उपलब्ध होता है। इसे हम प्रसाद की के जनुमनों का कोण कह सकते हैं। कामायनों भी नारी के सम्बन्ध में आपने बादी बादबा स्थाक की है—

> नारी ! द्वम केवल श्रद्धा हो विश्वास स्वत नग पदतक्ष में; पीयूष स्रोत सी बहा करो सीवन के सुन्दर समतक्ष में !

यहीं चिद्धान्त प्रचादची के सभी श्त्री-पात्रों के व्यक्तित्व के मल में काम कर रहा है। उन्होंने स्त्री-पात्रों में हृदय की प्रधानता और पुरुषों में बुद्धि का वैशिष्ट्य दिसलाया है। इसीलिये उनकी नारियों में हरवानुरूप सभी वर्मों का प्रसार हमें देखने को मिलता है। इदय की बर्वोपरि विभूति भावप्रवद्यता है। उसके साथ स्वाग, सेवा, उदारता श्रीर कास्था का भी सहयोग होना चाहिये । और साथ ही होनी चाहिए एक कोमल विचार भारा, को हृद्य को बर्बका हुवने से बचालके। प्रशाद की सभी अधि स्त्री पात्रियों में इन गुर्खों का समावेश हका है। भारतकता, त्याग, सेवा और विश्वास के साथ ही मर्यादापूर्य आत्म स्यम का भाग इम उनमें पाते हैं। कल्याचा और देवसेना इसके ज्वलन्त निदर्शन है। एक ब्रोर वे प्रेम की वेटी पर भारम-समर्पेश करने के लिये तत्पर हैं और दुसरी कोर क्रपमान के एक इस्के से थनके को सहन कर सकते की शांक का सर्वेशा सभाव इम उनमें पाते हैं। त्याग

श्रीर सेता के लिए को हृदय कुलिय-कठोर है, बही कभी कुछमकोमक भी बन बाता है। यही कमरण है कि कुछी कहीं उनकी पात्रियों के चरित्र में कठोर त्याग के साथ ब्राध्य निवेदन भी हो जाता है। जैसे देवतेना में हुआ है। कहीं कहीं कमें भी देखा गया है कि मेमी पर मेम का भाव व्यक्त किये निग ही किसी सम्मान-पूर्व दंग से उठके लिए बीचन उसकों कर दिया ज्या, जैसे मालविका ने किया है।

कामावनी की 'अदा' के दर्शन किये चिना नहीं कहा जा सकता कि प्रसाद की नारी का स्वरूप प्रत्यक्त कर लिया गया है, क्वोंकि यहां नारी के चित्रया पर ही प्रशाद की ने अपनी शक्ति का विशेष उपयोग किया है। 'श्रद्धा' नाम श्री भागके विचारों के भनुकृत है। वह अदा (हृदय) की क्षमी उदात्त हृत्तियों की साकार मूर्ति है। उसमें नारीत्व की सभी द्यास्वत वृत्तियों का रामधस्य है। अदा वैसी भावकता क्रम्यत्र उसंभ है । सन्दर्भ बार-म्मिक दयनीय धावस्था को देखकर उत्तर्में को नारी-स्वभाव सुलभ भावुकता उत्पन्न हुई उसके परियाम स्वरूप वह 'ब्रविकान उठकी बहुचर बन बाने का' प्रवास रख देती है और वह उठती है-

"दवा मारा, ममता सो आव, मधुरिमा सो आगाच विश्वास, इमारा हृदय रस्न निचि स्वन्छ, तुम्हारे लिए खुला है पास।"

अदा की द्यमा का परिचय वहा मिलता है, बहा वह इका को अपने ग्रहान का नायक समक्त कर भी द्यमा कर देती है। राष्ट्र कश्यादा के लिये अपने एक मात्र आशावेन्द्र कुमार (मानव) को सार-

स्वत नगर में क्षोड़ कर चले बाते हुए अद्या ने त्याय का बो महान् आदर्श उपस्थित किया, वह किशे नारी का हैं। हो तकता है, विक्की सुद्धि महाद बी ने की मानु तुरही बाता है। युक्त अद्या को कर आहरू सी बाता है। युक्त अद्या को विस्वात है कि वह अवस्थ मिलेगा—

> "वह मोला, इतना नहीं छली, मिल काएगा, हूं प्रेमपली।"

विश्वाध का यह चरम विकास श्रद्धा में है। नारी में समर्पण की साथ है। वह प्रदान चाहती हैं, ब्रादान नहीं। श्रद्धा में यह कृषि कितनी उदाच है—

> "इस क्रपंख में कुछ क्रीर नहीं, केवल उत्सर्ग खुलकता है। मैं दे दू क्रीर न फिर कुछ लूं, इतनाही सरल अजकता है॥"

अद्धा के चरित्र में मताद भी वे नारी बीनन का विकलित कर उपस्थित किया है। यही उनके नारी-काक्नची विचारों का लवांक्संघ चित्र हैं, किसमें प्रेम, छैया, दया, माया, मसता, त्याग, दिश्वाल, बम्पले क्यादि समी हत्तियों का वंकतन हो बाता है।

फिर भी बह समझना आन्ति होती कि प्रसादबी ने नारी का केवल वडी रूप श्रंकित किया है। उनकी कृतियों में यन-तत्र नारी की पतित अवस्था का चित्र भी विद्यमान है। बहां इस देखते हैं कि उनकी स्त्री-पात्रिया राबनीति या किसी भीर पड़बन्ध में पड़ी हैं या संचलता के कारण मर्यांदा का उक्कचन करने पर भी उतारू हो बाती है, बेशा कि सनन्त देवी और विवया ने किया 🖢 नारी के इस पहलू को श्रांकित करते इए भी प्रसाह औ ने उसे ऐसे निम्न स्तर पर ही नहीं छोड़ दिया, प्रापितु उन्होंने उसे सुभारने 🖼 प्रयत्न किया और धायः देखा गया है कि पड़यन्त्र के झसफल डोने पर घडायन्त्र रचने वालियों की दुष्पवृत्तियों का भी शमन हो जाता है। कुचक के अलफल होने पर उनमें बिस निराशा का उद्द होता है, उसमें भी प्रसादबी उन्हें देश-सेवा छ।दि शुभमार्गों पर ही अवसर 😾 देते हैं। अनन्त देवी और विषया के कोदन का अन्त इसी प्रकार हुआ है।

इनके व्यविरिक्त प्रवादओं के नाटकों में कुळ वाचरण रामिया भी विद्यमान है, जिनमें कोई क्षयाचारण गुज्य न होने पर भी मर्थायपूर्य पायितक्य के दूर्यन होते हैं। इनके कारण पक्ता, त्यापि उनका स्वकर दिव्य और मनोहर खबर्य कहा वाचया। चन्त्रकेला, युष्टमा खादि कुळ देवे ही चरित्र हैं। बाक्तिप और प्रविमाला जेते चरित्र भी इसो कोटि में सार्वे हैं।

[शेष पृष्ठ २२ पर]

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

क्रे आ इन्द्र विद्यावचरपति

इस पुस्तक में केखक ने भारत एक और अस्वएड रहेगा, , भारतीय विश्वान का आशार भारतीय सस्कृति पर होगा, इस्मादि विश्वयों का श्रतिपदन किया है ! मूल्य १॥) वर्षया।

मैतेक---

विजय पुस्तक भएडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

जिन्दानी के मैदान में बहे-पहे
छचनें किये, साना सरदारी
साख ने । नके भी कमान, टोटे भी दिये।
हिन्दा उस दिन बन एकाएक हो स्वारा
के विचरीत उन्हें तार भिसा कि सोने का
मान गिर गया कौर उन्होंने वो सौदा
किया, उसमें दस लाख का पाटा पह
गया, तो स्वन्नाह हो उनकी कमर में को
सेद की हड़ी सगी थी, तमा कि किती
ने एक ही सामान में उसे तोक दिया।
सार हाम से झून गया। मालों में
स्वस्त साम सा । वह बिस मननद के
सहारे की दु पुर, उसी पर सरवस हो
स्वना दिर एक है या।

बात कैल गयी। विनको देना था. उन्होंने किनारा काट लिया। जिनको क्षेत्रा था. भाषर घरना दे दिया। सरदारी बाल का दिवाला निकत गया, इस बात को सभी ने समभ्र किया। दो दिन हो सबै कि साला जी ने न किसी से कुछ कहा. व किसी की सनने के लिए अपने को प्रस्तुत किया। मकान के बिस कमरे में बह होत थे, उसी में पलग के ऊपर बढे-पढ़े उन्होंने दो दिन और दो रातों को काट दिया। इतने समय में जितने भी उनके पार बाबे, वे केवल सहानुमृति श्रीर साइस उधाने की बात का छोड़ भला और कह ही क्या सकते ये। वेकिन साना सरदारीलाल को वह सद्भाव्य का शतावरक मी उचिकर नहीं था। उनके मन में एक और भी काटा या, को सदा की माति उस समय भी साटक कलाया। वह चमरहाया। वह कितना निर्मम और कठोर था, उतना भी सरदा रीकाश के सुह से अपका नहीं हो सकता था। यही कारका था कि उन्हें अपने पास किसी का आरामी अध्यम लगता था। बह मौन रहना चाहते थे। एकाकी। का शहर में सबसे बड़े धनिक थे। इस नाते से सबसे काधिक सम्मानीय। वही क्रमान मानों अब उनके पास से इट कर दूर वालका दुवाया और उनकी कालों में अपनी बालें डाल कर ही ही कर उठा था। यह बाने मूर्ख था या जाने कठोर-वह वैसे लाला सरदारीलाल का उपहास कर रहा था। यह बताना चाहता या कि वह किसी का नहीं उनका भी नहीं । और पैसा, मानो एक स्रोर खड़ा हुआ सासा सरदारीसाल की वेदना, तहप और हृदय की रीस का सञ्च करके ही, ऐसे उनकी स्रोर घूर रहा था कि सचम्च वह मित्र नहीं, शत्र या।

रात का पहर या। जाला सरहारी काल को बुखार चढा हुआ या। घर के बाव और दावी हो गये थे। कमर कें चिवली का प्रकार हो रहा या। विवक्तिया खुली यां। उनसे पूर्व काल की पवन निर्माण गति से आ बा रही थी थी। पात में फनी बेटी थी। जाला की कमी



पत्नी की झोर देखते और कपी खिड़की के बाइर तारों मरे झ तिन्च की ओर। दिखता था कि उनके मस्तिष्क में झपार बेचेनी थी।

उसी समय, उन्होंने पत्नी से पानी मागा। दो प्टपानो गौकर उन्होंने झम्बी सास मरी और पत्नी ओर देखकर कहा— 'क्क्मची, सभी कुछ खूट गया। चनिक सरदारीलाल क्षव कमाल बन गया।

पत्नी बानती यो कि उत्त बात को छोड़ उत्त को छोड़ उत्त को पति की र वार्ग और स्था या। बीवन उत्तका भी उत्ती होर से बचा या। पति पतिक या तो उत्ते भी गव या। पति पतिक या तो उत्ते भी गव या। पति भू ला कोर कमाल कुमा, तो उत्तक भाग्य ने भी उत्तका साथ छोड़ दिया या। इसीहे, उत्तने बात को छुना बोर बाने कियनों करें लोगे सावना के साथ, उत्त अपन अन्तर में उतार कर स्त्र लिया।

करवारीलाल ने बाहर काले तारों भरे झालमान की आरं देलकर पिर कहा—'लेकिन क्क्सची, मेरी क्लिट्गों ना वो लेला जोला है, वह झमी लत्म नहीं हुमा। वह शकी है। युक्ते कितना अ्गतान देना था, वह शेष नहीं हुमा है। यह—'

दनमण्डी ने कहा — अव क्या रखा है। रुपया, बायदाद श्रीर कारवार —'

बल्दी से सरदारीलाल ने अपनी गर्दन फेर कर बकमणी को लख किया और कहा—न, उत्तमणी। अभी बाका है। वह अपना स्वर गिरा कर ब ते— मेरा चीवत—

'तुम्हारा भीवन ।'—सुनते ही आर्द्र और कम्पित स्त्रर में एकाएक वकमशी ने कहा—'तुम स्वा कहते हो। अन मुक्ते स्या मुनाते हो, तुम।

लाला सरदारीलाल उस समय बैसे पीजापुक्त दी नहीं ने, मासुक कीर विचार बान भी बन गये। व कुछल जागारी तो ये ही, पर बन विचारक करूप में क्रपने सम्पूर्ण लेखे बोखे को खालकर देखने सन्दे, तो सगा कि हा, क्रमी तो दिशाब वाकी है। बार वार उसका मक कर हर सा बातक की मा का हिसाब उसका बोके उसका करणा '

लेकिन कितनी विवशतायी लाला सरदारीलाल की कि मन की उठी हुई उस बात को वह अपने तह तक ही

हींमित रख रहे थे। पली से भी उसे नहीं कह तक थं। नहीं कहना चाहते थे। किन्तु बब पत्नी ने उन्हें नकीरा, तो वह बारने को नहीं रोक सके। यु हवे तो उन्होंने एक शब्द भी नहीं कहा, बालों से हत प्रकार रो दिये कि जैसे वह सच्छुच ही ब्हातर वे और होन।

× × ×

लगभग बीख वर्ष पूर्व लाला सर दारीलाल के ताऊ उस भर के प्रक्रमात्र मालिक ये। वे ही घर को चला रहे थे। सरदारीसाल के पिता उसे बचवन में ही छोड़ कर स्वर्गस्य हो गये ये। श्रत एव ताऊ ने सरदारीलाल को अपना पुत्र समभ्य कर पाला। बढ़ा किया और कारवारी व्यक्ति बना दिया। वद ताऊ का देशवसान हम्रा, तो मरते समय, अपने कोटे से पत्र का नरदारीजाल के पास नेटाकर कहा, इस तुम पालना धरदारीसाल । श्रव तुम्हारे हाथ है । मन-कम और बन्दन से सरदारीलाल ने इसे स्वीबार का लिया । वही उसका बर्म था । ताळ के बाद सरदारीलाख कारबार का स्वामी था। ताऊ का लड़का स्नमी छोटा था। वह कारबार देखने योग्य नहीं या । सरदारी लाल यौवन की भरी दापडरी में तप रहा था। इच्छा भीर बाकावाओं का दन्द उसके मानस में ललवला रहा था। उसको मानसिक स्तर इतना डीन और कायर था कि केवला पैस की इच्छा को छोड़ वह और कुछ नहीं देख सकता था। उन्हीं दिनों उत्तका विवाह हुआ। वस्मयी एक शोकाइ वर्षीया सुवती वन उसकी दुलहन बनकर आई, तो मानो उसने संरदारारीलाल के उत्तम भानत में धन की इच्छा के साथ नारी के बीबन और रूप को देखने तथा पाने की दनी हुई ऋभिलापा को भी कुरेद दिया। इस का परिचाम यह हुआ कि सरदारीलाल का अन्तर भगक उठा। उसमें से बो तीसी और बललाती हुई चिंगारिया फूटी, ता उनसे तपन के ब्रातिरिक्त मला और क्या मेल सकता या। ऋत भ्एव, धन और नारी इच्छा के उस विशास गहर में यत्रक सरदारीलाल का एक बार केका. शियाता पिर नहीं निकल सका।

परिशाम स्वरूप, बन शरहारीलाल के शमने बन ही लावभीम या,—उसका हिष्ट केन्द्र—तो एकाएक ही, उसमें बह

इच्छा नैदा हुई कि बो कारबार है, वह ताळ का है। ताळ का लड़का बाकेसाल ही उसका मासिक है। इसलिए बाकेसाल उसके रास्ते का काटा है—कमी मी जुम बाने बाला।

मन में बात उठी तो चला पड़ी। च कि वह बन की, समस्या पर केन्द्रित थी. इस लिए उसकी गुक्ता एकाएक भुलायी भा नहीं को सकती थी। यह दिन दिन प्रगाढ श्रीर गम्भीर बन रही थी । कर दारीलाल उस समस्या में इतना उसम्ब कि उसे न रात को श्रीद आता और न दिन को चन । उसे सपने सास-पास की समस्य चल और अचल सभी प्रकार की वस्तुए मानो अपने विपरीत दिखाई पक्रती थीं उसके मन की नैया इतना बगर बगर हिल रही थी कि लगा में इनने और चया में तरने की कल्पना उसके मन में उठती थी। बहकारका या कि वह बेचैन था। कातर स्नौर दुःसी। शस में कई सास का धन व्यवस्य था, पर वह परावा था। कानूनन उसका पिता पहिलो ही बदा हो चुका या। उस धन का मालिक वाकेलाल था। - भानो तरदारी लाल उसी का ब्राभित या। वेतन भोगी एक मुनीम। इस लिए उसके किए वह करा भी उचित भीर शोभनीय नहीं दिखायी दिया कि वह उस अवस्था में रहे दास रहे नौकर।

एक एक एक दिन यह समाचार विद्युत की तरह से फैल गया कि सरहारी साल का मार्द कहीं चला। गया। बहुत लोक की पर वह नहीं मिला। नहीं झाया। देत, महीने और वर्ष पुत्र रर उसका पता नहीं चला। कुछ न कहा, लाडु हो गया। कुछ ने कहा नदी में हूद गया, कुछ ने कहा कहीं दूर चला स्वा। पर स्था बसा था, सरहारीसाल को छोड़ और कोई नहीं बानता या। बान मी नहीं सकता या।

फलस्वरूप थरदारीकाल ही उस् रूपये का और वायदाद का एक मात्र स्वासी था। वह निष्कृष्ट हो कर चल्ल रहा था। रूपया क्याया तो उसे स्मान संस्मान भी मात हुआ। चन से चन भी बदा। चाकेलाल का बन मी प्रदग उठता तो वह मीन रहता। वहिक कभी-कमी उठ विषय से क्यानिय भी प्रमट

[शैष पृष्ठ १६ पर]

व्याधिक शोषच चौर जनता के राष्ट्रीय उत्तीवन में चौशी समन का समन्य है। दूवरे राज्यों और क्रिया के स्में प्रकृत करना शोषक और क्रिया करना शोषक और क्रिया का सिंह के स्में प्रकृत के सिंह के सिंह

शायक अंशों ने अपनी लूट सरोट श्रीर संतर सबरेंद्रती को उत्तिव सतसाने की सरवर कोशिया को है। इसी के स्त्रति में बहे होने का विद्यान्तरे निकासा गया। सर्मनों के फाशिस्टों ने सपने को नदी सात न थी। तिर्मा के सामित को सत करता साथा था, उठी को समेनी में ज्यादा बेह्दा दम से बढ़ा चढ़ा कर कहा गया। समेन पूंचीपति सपने को अंड साति का सममने ने, फाशीधी सपने को सीर सिटेन य ममरीका के प्रतिक्रिमायादी सपने को तममार है

बेसे बेसे स्वाये हुओं पर हुस्म-स्ट्रे, उचका विरोध भी बहुता हुआं-सादी पुता में इस विरोध ने मन्बर्द सादी सुता में इस विरोध ने मन्बर्द स्ट्री से रावनीतिक इस नने, इस्ताओं स्ट्री से रावनीतिक इस नने, इस्ताओं स्ट्री से रावनावादी पुता में अंधी-स्ट्राम इतना तेल हो गया कि दुनिया के एक होटे भाग रूठ में साम्राज्याद सी कहिया तोक स्टर साम्राज्याद सी कहिया तोक स्टर साम्राज्याद

शासाज्यवादी युग में गुस्ताम देखों ने कपनी सावादी का मी सान्दोसन खेड़ा। दूसरे महास्वाद ने कपनी सावादी की समादयों को बोद वस दिया, नवींके प्रसादन राहियों की नवयों में यह स्वाधीनता शामा था।

वर्मन फेलिक्स क्षीर व्यापानी खासा- के मीतर तोबनान, मिस, शीरिया क्षीर व्यवस की कर बीर प्रवार्तवी सक्रितों अन्य प्रतिकार देशों में सक्यूर यूनिवर्ने

गुलाम देशों का स्वाधीनता ऋांदोलन

[श्री पी० घोलेशचुक]



को ब्रोत ने गुलाम देशों की बाजादी की लड़ाई को ब्रोर भी ब्रागं नदाया। गुलाम ब्रोर ब्रायं गुलाम देशों ने वामाध्यादी कुए को उतार फंकने ब्रोर राष्ट्रीय स्वाधी-नता पाने के लिये ब्रीर भी नके पैमाने पर ब्रीर भी तेबी से ब्राम्टेशन न क्लाया। कहाँ कहीं तो इस ब्राम्टेशन न क्लाया। कहाँ कहीं तो इस ब्राम्टेशन न क्लाया। हिन्देशिया ब्रादि में। पूंबीबाद पर इस समय बो हकट ब्राया है, यह उसका पर साव नमूना है। सामाध्यावा भिटर सा के, ब्रीपनिवेशिक दाला टूट रहा है।

लड़ाई खत्म होने के दाई वाल के श्रीतर गुलाम देशे के आबारी के लड़ाई ने कार्या करकता पार्यो है। चीन, हिन्द चीन, हिन्देशिया, भारत, बमाँ, मलाया, दिख्यों कोरेया, खीलान, मैदागास्कर, मिस, शीरया, लेबनान कोर फिलस्तीन में, यानी करव बनता के देशों में स्वाचीनता-चंग्राम ने क्रच्छी कफलता पार्यो है।

फ़ास को सीरिया और लेबनान से फौं इटाने को लाचार होना पड़ा है, ब्रिटिश सरकार ने भारत का श्रीपनिवे-शिक स्वराज्य दिया है। हा, मारत को हिन्द्रस्तान झौर पाकिस्तान दो उपनिवेशों में बांटने के कारण ब्रिटेन के लिए यह क्सातान हो गया है कि वह भारत पर क्रपना सिक्का बमाये रहे। ब्रिटेन ने बर्मा को भी स्वाचीनता दी है और डालैयड ने डिन्देशिया से समझौता कर प्रवातन्त्र करकार को मान लिया है तथा वाटा किया है कि १६४८ में वह अपनी कीचें हटा होगा। बाद में वेईमानी करके यह समभीता तोड़ दिया गया है और हालैयड ने लड़ाई छेड़ दी है। फास ने हिन्दचीन के वियेतनाम प्रवातन्त्र को मान लिया था और बाद में उस पर इमला किया । बोड़े में यह कहा आयगा कि गुलाम देश सभी आवादी के रास्ते पर चल पदे हैं।

बहुत से ब्रीपनिवेशिक देशों में मक्दूर ब्रान्शेलन भी आरम्भ हुआ है।
१८४७ के वस्तत में ब्रामीश की मज्दूर
यूनियानी का जिनके दस लाख से ब्राधिक
में म्बर हैं, सम्मेशन हुआ। शिवली बन-वरी में दिन्दीरामा की मज्दूर
यूनियानी का सिक्त देश हुल में सिनते हेश लाख में मक्दूर
यूनियानी
के प्रकाश में मक्दूर
यूनियानी
के प्रकाश में मक्दूर
यूनियानी
के प्रकाश में महित्स स्वास्त में स्वत्स स्वास्त में मक्दूर
यूनियानी
के प्रकाश में महित्स स्वास्त स्वास्त्र स्वस्त्र स्वास्त्र स्वास्त

साझाज्यवादी इन आन्दोलतों को दवाने के लिए स्व वताइ दमन कर रहे हैं, बहा वे मानूबी टग से दवा नहीं पाते, वहा इसियार उठाते हैं। बेला ईरान के अबर बेबान में, दक्षिया। कोरिया में और दूसरी हमी हमा हमा आबादी के क्या है में कुष्मा। में दूसरा के अवर स्व काता में दूसरा हमा अबादी के क्या है में बेह मा । में दूसरा के स्वता अबादी के क्या है में बेह से समा में दूसरा के स्वता आबादी के क्या है मा हमी होती हैं, वहा साझ ज्यावादी स्विषक सुविधाए और

नकली आजादी देकर जनता के आन्दो-लन को ठरडा करते और घीरे घीरे उसे खत्म करने की कोशिश करते हैं।

ब्राजकी सहसे बढी साम्राज्यवादी ताकत समुक्त राष्ट्र कामरीका है। वही राष्ट्रंय स्वाधीनता आन्दोलनी को कचलने में सारे ससार के प्रतिक्रियाबादियों की कागबाई कर रहा है। क्रामरीका, चीन, कारिया और हालैंड के प्रतिकियावादियों को मदद वे रहा है । स्मारीका के साम्राज्यवादी बार बार कहते हैं कि इस डपनिवेशों में डोने वाले दबन के खिलाफ है और उपनिवेशों की बनता की बाबादी के समर्थक है। परन्त फिलीपाइन्स में बापान के दलाल बनरल रोक्स के डाथ में ताबत देकर फिलीपाइन्स का जो नाम की बाबादी उन्होंने दी है. उससे पता चल बाता है कि उनकी कथनी और करनी कैसी है। (ale)

'अर्जुन' के प्राहकों से

'वीर फ.खंन' के प्राहकों से निवेदन है कि पत्रव्यवहार करते समय अयका क्यम मेजते समय अपनी प्राहक सक्या अवस्य लिखा करें, हकारों प्राहकों की सक्या में उनका नाम हांदना असकम्यव है

असली नई मोटर साईकल इनाम

बना मर्द जूर्ण से सब प्रकार की सुन्ती। दिमागी कमबोरी, स्वप्न दोष, प्रमेह, बाद विकार तथा नामर्थी दूर होकर ग्रारीर हुए पुष्ट चनता है तथा नित्य के सेवन से कमी बहुगण नहीं बाता। मृहण १० दिन की जुराक हो।।)। तीन दिन्ये एक लाय मगाने से हा।।) बाक खर्च माफ। बेकार लावित करने पर ५००) नकद द्वामा। हर दिन्ये के लाय हनामी दुपन सेवा बाता है जिनते आप कालशी बकी, रेबियो शाहकिल तथा मोटर लाइकिल गात कर ठकते हैं। येगारी गृहण सेव कर नाम शिक्ट स्टर करा लें लाकि पहताना न पड़े।

पता—श्याम फार्मेसी (रक्तिस्ड) अलीगढ ।



दिश्ली प्राठ, पेरठ कमिरनरी व रहेचबायक के सोख एवेग्य-रतेज वृष्ट करवरी जोदनी चौक देवती । समस्याना के सोख एवेग्य-राक-रतान जीवस अपदार, चीना रास्ता, जायुर । सम्ब आस्त के खोख एवेग्य-कृद्द जीवस अपदार, १६ केंब होते, हुन्दीर ।

उर्दू कवि 'सीमाव' का पाकिस्तानी रूप

[भी शस्भुनाथ 'शेष']

मित शाबिक हुनैन 'वीधाव' वारिती श्रक्तरावारी उद्दू के बहुत मग्रहर गायर हैं। आगरे से दरते हैं और वहा से 'गायर' नामक कविवा-मान उद्दू मोग्रिक निकारते हैं। उद्दू के प्रयस अंबी के कवियों से उनकी श्रव्या होती है। वे क्षत्र तक हिन्दू प्रस्तिस पकता के प्रवक्त गर्मकों से निने साति हैं। उन्होंने श्रीकृष्ण श्रादि हिन्दू प्रस्ताह्म पकता के प्रवक्त गर्मकों से निने साति हैं। उन्होंने श्रीकृष्ण श्रादि हिन्दू महाश्रुपणी पर कुछ एक बहुत उच्च कोटि श्रीक विवार सो सिली हैं बिनसे उनकी सहान आधानाओं के प्रति कड़कीयन अक्षा उपकर्ती है। एरन्द्र सारत के विमायन

के साथ ही बैसे वे बदल गये

बाब तक वे बालएड भारत के समर्थं रहे हैं। उनका दृष्टिकोचा राष्ट्रीय रहा है। इसी राष्ट्रीय दृष्टिकोव्य के कारवा बुक्त प्रांत की सरकार ने उन्हें बहुत कुछ सुविधाए भी दीं, ऐसा सुनने में आया है। परन्तु उन्हीं सीमान साहित ने 'शाबर' (झागरा) के शितम्बर-झक्त बर १६४७ के समुक्त-संक में पाचवें पृष्ठ पर एक फारली नजन क्यापी है बिक्से पता चलता है कि हवा का दल कियर है । मौजाना साहिब ने वह नज्म फारसी में जिली है जिससे साधारक हिन्दू की नक्र से बच सके और मुसलमान पाकिस्तान की खदाई नरकतों को समऋ सकें। नब्स के साथ लिखने की तारील भी ही हाई है---१८ वितम्बर ।

इंच नवम में ग्रुलियम शीरियों की मर्शन के पुल नावे गये हैं। राष्ट्र वादी मुख्यमानों को रहका (रटमार) के लाम से साद किया गया है तथा परिव समाय से तथा परिव समाय से तथा परिव समाय है। तथा परिव समाय है। तथा परिव है, "करने इक्षानक" सितका अर्थ होता है 'तस्यो-प्रसादम'। अर बरा मूल कारती कविता लीत उनका (दिन्दी) अनुवाद शीरिय—

इम सफ़ीरा कि वतन वर बतने साख़ता अंद ! चमने ताखा बि ख़ूने चमने साखता श्रंद !

श्राय के सहसहाने वाले जिन्होंने देश में देश बनाया है, उन्होंने चमन (बाग) के खुन से चमन किसाया है।

> बौहरे पुरदा श्रंद श्रव खाके खरीके गुलचन ; बी, जि नालुक समनो बासमने सालता संद !

बाग की स्रति कोमल धूल से उतका बीहर (तस्त) निकाल के गर्ने हैं स्रीर देखो, कैसे कोमल बेला और चमेली खिलाये हैं।

लकाय है। वे रक्षा फातिहाए खैर व रुद्दे महसूद , हासे जी सरे टैरे

इरमे नी सरे दैरे कुहने साखता श्रद ! महमूद की रुद्ध को नेकी का फातिहा

महिन्द को रुद्ध को नकी को भागतह पहुंचाओं कि इन लोगों ने पुराने बुतकर्ष (हिन्दू मन्दिर बिसमें देवताओं की मृर्तियां रखी रहती हैं) की बगह नया कावा नगा विषया है।

भागे देखिये राष्ट्रीय मुसलमानों को किस रूप में स्मरण किया है।

करे तामीर व-तदबीरे मुखीरा मगुबार , बहुरे नखरीचे चतन, क्युमने गाखता श्रद ।

निर्माण कार्य मशविश देने वालों की वदनीर पर न छोको कि उन्होंने वतन को लशब करने के तिये एक ब्राचुमन बना औ है।

अब मौलाना लाइव को मुगक्ष बादशाहों के गौरव की स्पृति आ गई। वे भारतवर्ष के विदालन पर एक बाहस्या (प॰ बवाहरलाल नेहरू) को विश्वमान वेसकर बीलला उठे हैं। लिखते हैं— कता शुद विक्रिक्ताए वितकते आले बाबर, हामिले ताको अलम विरहमने वासता अद!

बाबर की सन्तान की गौरव श्रङ्कका टूट गई। मुकुट कीर पताका एक आसवा को सौंप दी गई।

कान्ने च-राकनीति धर्म या साम्म-दायिक परम्परा पर अवसम्बन्धित नहीं है, यह चीत्र मौसाना को बुरी तरह सटक रही है। फरमाते हैं—

> दीनो मश्रद्ध इमा दर शोरे वियासत गुम श्रुद हैं मुखन साथ कि उर्फो मुखने साखता ऋदः

वर्म कीर सम्प्रदाय स्व राजनीति के रोर में गुम हो गये। इन वार्ते बनाने वार्तो ने केसी क्रजीन वार्ते बनाई। सब तो कार्य त क्रजी की वेस सम्प

अब तो कामें व कनों की वेश्यमूषा मी मौलाना को एक आल नहीं माती। कहते हैं—

> चरमे हैरते सूए ई चुस्त क्षिताचा कम कुन, हमा चिरम झस्त कवो पैरहने साकता श्रंद !

इन जुरत सिवास वालों की तरफ आह्वर्य की निगरह कम करो। किस बीव से उन्होंने अपनी पोशाक बनाई है, वह सन नमझा है।

श्रव राष्ट्रीय मुखलमानों के नेदा को मौलाना किस दृष्टि से देखते हैं, उसे भी देख हों। नेता नहीं वे बटमार हैं—

> वाए वर राह गराया कि वहर बादाए सम्मन, रहवरे मधिले खुद रहबने सामता ऋद!

अपकारण है उन राइ पश्चने वाक्सें पर कि हर कठिन मार्ग में उन्होंने अपनी मिलल का मार्गदर्शक एक नटमार को बना रखा है।

पिष्टियान में हुए ह्याक्षयह से मौताना का बी नहीं मरा । वे ग्रुयहों को यहीदों की पवती देकर उनकी करियाद दुनिया के कानों तक पहुंचाने की चिन्ता कर होई हैं—

द्योरे फरिबाद व पहनाप बहां बाहिद रफ्त, वरे हर मूप शहीदा दहने वासता अद !

चतार के काने कोने में फरियाद धा शोर पहुंचेगा। शहीदों के नाल के हर सिरे को मुंड नना दिया गया है।

मगरवीया कि गतिस्तद जि सेदे मदारिक; बाब मन्युवए दामो रक्ते साकता श्रंद।

वे पश्चिम वाले बिनके हाथों से पूरव का शिकार निकल गया है, फिर बाल और रस्ती के मन्सूबे बांच रहे हैं।

यह सब कह चुकने के परचात् एकाएक मौसाना को अपने महान् व्यक्तित्व की याद आती है वैसे किसी अलोकिक नशे में भूम कर व कह उठते

> बन्दरी दहर पर करके इकायक सीमान, बारिको मर्दे हुक्त हम हुँ मने साखता बंद।

हे सीमान, इस सतार में भारत-विकता को स्त्रोक्षने के लिये युक्त नैसा जानी क्रीर वाचास ननाया है।

प्रत्यच् है कि सीमान की यह कविता उनके पाकिस्तानी स्वप्न की प्रतीक है।

हिन्दी के अनुद्धे सचित्र मासिक पत्र

मनोरंजन

द्धा

जनवरी १६४= का अंक प्रकाशित हो गया

इसमें आप पढ़ें गे-

- ★ हिन्दी के अप्रची कवि श्री उदयशकर सह, श्री आरबीप्रवाद विंह, श्री देवराव 'दिनेश' श्रीर श्री 'श्रुलम' की उचकोटि की कवितायें श्रीर यीत।
- हिन्दी के यशस्त्री ब्हानीकार श्री उपेन्द्रनाय 'श्ररक', शम्भुनाय सस्तेना श्रीर महेन्द्र प्रताप 'मदन' की रोचक व ब्ह्यापूर्य ब्हानिया ।
- ★ हिन्दी के स्वातनामा पत्रकार व केला की इन्द्र विद्यावाचरपति, श्री शकरवेव विद्यालक्कार, श्री प्रभाकर माचवे, श्री सुकैनायवळ् व्याल श्रीर प्रिंतिपल इरिश्चन्द्र के मनोर्रक व शानवर्षक केला।
- ★ विशेष स्तम्म—हास परिहास, बाद्युत चित्रावित, चित्र-सोब, सलोनी दुनिया, ऊलमिब्या, बाल-मनोरंबन, पुरस्कार पहेली हत्यादि।

इसमें आप देखेंगे---

🛧 सुन्दर चित्र सहित मुख पृष्ठ, बहुरंबी क्लापूर्य छुपाई, बहिया गेट झप ।

एक प्रति का मृन्य आठ आने

वार्षिक ४॥)

श्री श्रद्धानंद पन्त्रिकेशन्स बि०, श्रद्धानंद बाजार, दिन्नी

"गृहस्य चिकित्सा"

इनमें रोगों के कारवा, सक्का निहान, चिकित्सा एमं क्यापण्य का वर्षान है। बापने एस्तेरहारों व मित्रों के बुदे बुदे स्थानों के दूरे पते सिक्का कर मेकने से यह पुत्तक शुक्त मेकी बाती है। पुत्तक मित्रने का क्या-

के॰ एस॰ मिथ वैद्य, मधुरा।

ग्रफगानिस्तान

*घो समुद्र-त*ट

चाहिये

[श्री विद्यासागर विद्यालक्कार]

र्गुवनीति शास्त्र में यह मत स्थीकार किया बाता है कि मन्नेक देश की सीमाप्तरं स्थापनिक चीर प्राकृतिक होनी वाहिंदें, चीर प्रत्येक देश की यह प्राकृतिक कीर सामाप्तिक कीर सामाप्तिक कीर सामाप्तिक कीर सामाप्तिक कीर सामाप्तिक कीर सामाप्तिक की प्रत्येक देश मार्थ के सिंद्र सामाप्तिक की सामाप्तिक की स्थापनिक की सामाप्तिक की सामाप्तिक की सामाप्तिक की सामाप्तिक की सामाप्तिक की किया की कि उस देश का बाता हो सके दल उस देश का सामाप्तिक की सुविधा हो सके। सामाप्तिक की सामाप्

साथ ही ग्रावकल यह ग्रन्तर्राष्ट्रीय रूप स्वीकार किया बाता है कि प्रमुख बढे समझे पर सभी देशों को स्वतन्त्र कप से अपने बहाब आदि चलाने का अधि-कार है और इस प्रकार समुद्री यातायात से लाभ उठाने का सब देशों की समान श्राधिकार है। परन्तु यदि किसी देश को समुद्र तक पहुंचने का अवसर ही न दिवा बाबे तो उसे उपबुक्त विद्यान्त बुनाने से न्या लाभ १ इसका धर्य है कि उस देश को राजनीतिक कारकों से विशिष्ट सीमाओं में इस प्रकार बांच दिया गया है कि यह अपन्य देशों के समक्ख लड़ा ही न हो सके। कुछ राष्ट्र इस पद्धति को श्रपनाकर स्थय तो उस्रति के शिखर पर बैठे रहना चाहते हैं और शेष राष्ट्रों की नीचे धकेखते रहना चाहते हैं।

पूर्व इतिहास

श्रृहवीं शताब्दी के श्रमें भी भीर रूवियों के स्वायों के संवर्ष का परिवास भुगतना पढ़ा प्रफगानिस्तान को । १६वी शतान्दी के प्रारम्भ तक पेशावर, भटक. बेराबात, मुलदान और किन्छ अफगा-निस्तान के पास थे। अपनानिस्तान पर रूती प्रभाव न हो बाये-इस भय के कारच इसी शतान्दी के मध्य तक अप्रेजों ने भारत के उत्तर पश्चिमी प्रदेश का बहुत बढ़ा हिस्सा ऋपने राज्य में मिला सिया और अफगानिस्तान के विरुद्ध युद्ध मोषसा कर दी। इस प्रथम अफगान मुद्ध में सफलता बात करने के उद्देश्य से एवं ब्रिटिश पातों के वातावात को सुरचित बनाने के लिए बलोचिस्तान पर श्राविकार कर लिया । इस प्रथम ऋफगान युद्ध की समाप्ति पर कोइटा, काची और मास्त्र ग विशे कलात के खान को धौंप दिये गये को कि वस्तुतः श्रफगान प्रदेश वे । १८५४ और १८७६ की सन्वयों के अनुसार कलात ने भी अप्रेजों का अधी-नता स्वीकार कर ली।

कानुल में यब कवी दूव का तो स्वागत किया गया और कांग्रेच दूत को सामित कर दिया गया तो १८७८ का

दितीय अफगान युद्ध हुआ । इस युद्ध की समाप्ति पर २६.५ १८७६ को गन्द-मक में एक सन्धि हुई, इस सन्धि के अनुसार अफगानिस्तान की विदेशी नीति श्रंत्रों ने अपने हाथ में के ली और कावल में अंग्रेज रैजिडेंग्ट रखने की तथा इरात आदि नाकों में अमेख कारिन्दे रखना तय हुन्ना । श्रीर, श्रफगानिस्तान को दिक्या पूर्वी सीमा-विसकी जनता श्रद्ध पठान है-के बिले पैवार भारी सहित कुर्रमदून, कोइटा पिशीन, थल क्कोटीयाली और रिवी के इलाके श्रंत्रे को ने अपने अधिकार में ले लिये। अफगा-निस्तान के शिर पर हमेशा तलवार लटकाये रखने के लिए सिनी, कोइटा, चमन तक रेखवे तैयार की गई और कोइटा में आधुनिकतम सैनिक खावनी बना दी। सर रावर्ट सर्खेमन ने इन प्रदेशों और क्लात को मिला कर बलोचिस्तान प्रान्त की साहि की।

इन पड़पानों और वलों चलान की सिंह से अफगानिस्तान का समुद्र से सम्बन्ध बिस्कुल टूट गया। यह स्थित ठीड देती हैं। हैं कि सार्वेब्यिक मार्ग पर पहुचने के लिये किसी मकान के निया सिंपी की इल प्रकार नाकेबल्दी कर दी गई हो कि वहा से मार्ग तक पहुचने कर कोई रास्ता ही न रहे।

तट की भावश्यकता

चारों क्रोर से क्रन्य राष्ट्रों से चिरे स्रफगानिस्तान को समदी तट की कावश्यकता है, इस पर क्रव तक कोई ध्यान नहीं दिया गया । इस प्रकार, इस देश की स्थलीय जाकेवन्दी करके इसके श्रावारामन श्रीर उन्नति के मार्ग चारों क्योर से बन्द कर दिये गये हैं। आर्थिक दृष्टि से डीन इस देश को जीवित रखने के लिए इसे समुद्री तट तो मिलना ही चाहिए। राषनीतिशास्त्र के विद्वान्ती के बनुसार और प्रथम महायुद्ध के बाद इए अन्तर्राष्ट्रीय समभौतों के अनुसार भी उसे सभुद्री तट की माग करने का परा अधिकार है। अफगानिस्तान के शार्थिक हिलों की भी उपेसा नहीं की बा सकती । उसे खाद्यान्न के लिये विदेशों पर निर्भर रहना पढ़ता है। इस आयात को पर्कारूप से विदेशी मदा में भगतान कर सकना भी उसके लिये नितान्त कठिन है। इसलिए उसे निर्यात की भी श्चावश्यकता है। उनके पास मेवों, कन और सनियों की कमी नहीं है, उन्हें बह भरपूर मात्रा में निर्वात कर सकता है। इस आगात-निर्वात के जरु को सुकार रूप से बाह्य रखने के क्षिये उसे बन्दरगाइकी भावश्यकता है श्रीर वह उसे मिलना ही चाहिए।

मेलना ही चाहए । अन्तर्राष्ट्रीय उदाहरख

प्रथम महायुद्ध से पूर्व युगोस्ताविया का दिव्या पूर्वी भाग सर्विया एक स्वतन्त्र पत्र मा, ग्रहा व्यास स्वयन्त्रोव के कारयों में एक बहुत कहा कारया यह या कि उसे सध्यी तर प्राप्त कर्ती या। उसके हर स्वयन्त्रोव ने हतना व्यापक कर वारया कर (ल्या या कि स्वयेरिका के तत्वालीन में सिडेयट विल्सन ने १८ सनवरी १६९८ को लाब स्वयं नियस्त्रा १४ यूनों को सोनवा सी तो उसने सर्विया की मान के प्रति सहानृत्री त्र प्रश्न की सिक्सार-

"सर्विया को अवस्थमेव तमुद्र तक पहुचने का मार्ग मिलना चाहिए ।"

इसके बाद बन प्रथम महायुद्ध की समाप्ति पर शान्त सम्मेलन हुआ तो यूरोप के बनेक राष्ट्रांने समुद्री तट की माग की। प्राय वे सब की सब मांगें अन्तर्राष्ट्रीय रूप से स्त्रीकार कर ली गई। पोलैएड की माग की परा करने के लिये प्रशिया की बन्दरगाह डानजिंग को उससे पृथक करके स्वतन्त्र नगर बना दिया गया । ब्बीर पोलैंगड को समुद्र तक पहुँचने के लिये कुछ विशेष समिकार डान्सिंग में दे दिये गये। चैकोस्लोवाकिया की समटी तटकी माग को पूरा करने के लिए बर्मनी भी छाती को चीर कर बाने वाली एल्बे नदी का अन्तरौष्टीयकरका कर दिया गया और चैकोस्लोवाकिया को उत्तरी समुद्र तक पहुचने का मार्ग दे दिया गया। लिथुश्रानिया की माग को पूरा करने के लिए बर्मनी का बन्दरगाह मैमेल श्रीन कर लिधुक्रानिया को शौंपा गया, एव उसे समुद्र तक पहुचने का मार्ग दे दिया गया । रूमानिया, अगो-स्लाविया, श्रीस और टकीं से घिरे बस्गेरिया को एजियन समुद्र तक वह जने का भागे दिया गया। डैन्यून नदी के किनारे पर स्थित देशों की माग पूरी करने के क्षिये डैन्यूब नदी का अपन्तर्रा-ष्ट्रीयकरका कर दिया गया।

बन इन भूमण्डल के विभिन्न देश प्रधानी मांग का श्रीचित्रण सम्मत सकते हैं और उन की मांग श्रान्तशीय रूप से स्रीकार की बा सकती है तो श्रावन्त्रण रूप से अफ्शानिस्तान को अपिकार है कि प्रधानिस्तान को मांग करें उस की बह मांग पूरी होनी चाहिये। इस के विगरीत को श्रापत्ति को बा सकती है वह है कि इस प्रकार की मांगों को रूप कर करने से सर्वामा अस्तराहित्र निसमी के विश्वक आपश्रेकन को सम्मा तथा उन्हें-भंग करने के प्रवल होंगे सीर विश्व के नकरों का पुनर्निर्माख करना होगा । परन्तु ये दोनों ही झापचिया बहत इलकी हैं जैसे धमाच और व्यक्ति औ श्रावश्यकता-वर्ति के लिये कानन बदलते रहते हैं उसी प्रकार देशों की भावश्यकता के अनुसार अन्तर्राष्ट्रीय नियम बदले स्व सकते हैं। अमेरिका और रूस की आव-श्यकताओं के लिये तो श्रन्तर्राष्ट्रीय नियम एक मिनट में बदल बाते हैं परन्त कोटे राष्ट्रों की कावश्यकता अन्तर्राष्ट्रीय नियम के अनुसार दवा दी बाती है, यह सब क्यों १ जिस प्रकार प्रथम महायुद्ध स्त्रीर द्वितीय महायुद्ध के बाद अन्तर्राष्ट्रीय नियमों में परिवर्तन , कर दिये गवे, उसी प्रकार सब भी किये जा सकते हैं। व्यम्बी का श्रामग, एस्टोनिया, सटविया, लियमानिया और पोलैस्ड के पूर्वी भाव पर रूस का श्रविकार, जापान पर श्रमेरिका का क्राचित्त्य, स्पेन से सम्बन्ध विच्लेड फिलस्तीन का बटवारा, मारत का विमान बन आदि किन्हीं प्रचलित अन्तर्राष्ट्रीय नियमों के अनुसार नहीं हुए फिर भी इन्हें अन्तर्राष्टीय रूप से स्वीकार स्ट लिया गया है। इसी प्रकार सफगानिस्तान को समुद्री तट दे कर उसे झन्तरीष्ट्रीय रूप से स्वीकार किया था सकता है। नक्शे तो सदा बदलते रहते हैं, प्रत्येक दस या बीस वर्ष में कोई न कोई परिवर्तक उपस्थित हो भाता है ऋौर नक्शे बदक जाते हैं। इस लिये यह आपत्ति तो नितान्त व्यर्थ है।

बलोचिस्तान और अफगानिस्तान

ग्रन सीमा सा प्रश्न वह है कि श्रफमानिस्तान को समुद्र तक पहुंचने के लिये कौन सा प्रदेश दिया बाब। आरख पर बिटिश शासन के समय अफगानि-स्तान ने कई बार यहा की सरकार से कराची बन्दरगाह मागा, पर वह उसे नहीं मिला। कराची से सीवा संपर्क तब तक औ श्रापतानिस्तान के लिए सम्मवनहीं 🗪 तक वह बीच का प्रदेश इस्तगत न कर ले । बीच का बहुतेस प्रदेश सास्कृतिक स्रोर बातिगत हो से सफगानिस्तान से भिन्न है। इसके अतिरिक्त ऐसी कोई नदी भी नहीं है जिसका ऋन्तर्राष्ट्रीयकरक करके अफगानिस्तान के लिये पश्च कर तक पहुचने का मार्ग खोल दिया व्यवे। बलोचिस्तान (कलात समेत) एक ऐख स्थल अवश्य है जो कि अफगानिस्ताब को दिया जा सजता है। १६ वीं शास-व्दी में यह प्रदेश या भी अपनानों 🕏 पास । उस प्रदेश का अफगानिस्तान है सास्कृतिक, जातिगत श्रीर धार्मिक सम्ब-न्ध भी है। कलात के विस्तृत समझी तट पर सरलता से एक अच्छे बन्दरगाइ का निर्माण किया का सकता है। धर्क छोटा मोटा बन्दरगाइ स्त्रम सक्षाने 🕏 लिए इस सट पर श्रन भी विश्वमान है।

इस बन्दरगाह के कारण कराची को बहुत सी चुंगी से शय भोना पड़ता है, क्वोंकि यहा पर कलात रियासत द्वारा नाममात्र की चुगी किये वाने के कारण बहुत सा सामान वहीं उतर बाता है भीर बह चोरी से रियासत के बाहर ब्रिटिश बस्रोचिस्तान में मेब दिया जाता है भाषा की होई से भी यह प्रदेश कांचकाशतः श्रफगानिस्तान से मेल खाता है तो क्यों ज बक्रोजिस्साज चौर बस्तात का प्रदेश क्रफ्रांजिस्तान में मिला कर उसे समुद्री सद हे दिया बाय १

इमारे इस मन्तव्य की स्वामाविकता को साब का घटनाचक विद्य कर रहा है। बसोचिस्तान का पठानिस्तान की माति रवामाविक भकाव ग्राफगानिस्तान की कोर है। कलात का सान ग्रंपनी रिया-वत और अध्यानिस्तान के बोच पारस्प-रिक शहायता व व्यापार आहि के लिए एक सन्धि का प्रयत्न कर रहा है।

बर सब शाकिस्तान के बितों का ऋसन्त चातक है, इर्वासये पाकिस्तान स्वमावतः इतका उम्र विरोध करेगा । पाकिस्तानी स्रचि कारी कानते हैं कि बसोचित्तान का उनके शाय है निकल जाने का प्रयं है कि लनियों के तमूद्ध भाग से और मिट्टी के तेल से द्दाय से बोना । इन स्वामाविक प्रयत्नों को मनासकरने के लिए पाकिस्तानी कविकारी बेचैनी से हाथ पैर मार रहे हैं और ब्रह्मोचिस्तान को तिन्छ में सम्मिलित कर हेने के लिये प्रशत कान्द्रोशन कर रहे हैं। परन्तु उनके इन प्रयत्नों स्नीर ब्राटोसनों का परिशाम पाकिस्तान के विपरीतं होगा । क्योंकि यहा बस्रोचि-स्तान के लोगों को धर्म के नाम पर ले उभाका ही नहीं जा सकता, सिन्च से उनका श्रांस्कृतिक और वातिगत सम्बन्ध नहीं है। पाकिस्तानी धमकियों का प्रमाव बड़ां के लोगों पर विपरीत होगा वे बहुत काधिक स्वतन्त्रता-प्रिव लोग हैं। जन उनके मन में यह बात बैठ बायगी कि उन्हें पाकिस्तान में नहीं रहना और अफ-शानिस्तान के साथ बाना है तो पाकि-स्तानी लाख बार सिर पटक कर भी उन्हें साथ नहीं से सकेंगे।

१००) इनाम

(गवर्नमेयट रजिस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — बिसे श्राप चाहते हैं, वह पत्थर हृदय क्यों न हो इस बन्त्र की बालौकिक शक्ति से श्रापसे मिलने चली आयेगी। इसे घारवा करने से व्यापार में लाभ, मुकदमा, कुरती, लौटरी में बीत, परीचा में सफलता, नवग्रह की शाति, नौकरी की तरकों और वीभाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २), चादी ३), सोना १२)।

Swamı Gorakhnath Ashram No. 8, P. U. Katrı Saraı(Gaya)

मौसम का उपहार

यह गाय मैंसों का शुद्ध पवित्र घी स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के लिए श्चनपम है i

गवर्नमेंट की हर परोत्ता से पास तथा उनकी पवित्रता की लाले रंग की 'स्पेशल पगमार्क' सील लगा विकी होता है।

बादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लिए उमेश थी ही ज्यवहार करें। दिल्ली एजेयर—हरीराम जगत नारायन खारी बावजी (फतेहपुरी की तरफ) दिज्ञी।

प्रेम दूती

श्री विराख की रचित प्रेम काव्य। सुरुचिपूर्यं श्रु गार की सुन्दर कविताये। म्० ।।।) डाक व्यय पृथक ।

> विजय पुस्तक मएडार, श्रद्धानन्द बाजार, बेहली।

कम से कम २५) लर्च करें और इलाब के लिये २ महीने का समय भी दें तो प्रापकी भ्रपनी लोई हुई वह मानन्द देनेवाली शक्ति दुवारा प्राप्त हो चकती है किजिसके न होने से आप छिप छिपकर मन ही मन रोते हैं और अपनी मल पर रात दिन पछताते हैं। इस इसाब में साने की ४ दवार्वे हैं। जिनसे वीर्य और महाने की पुष्टी होकर मनमें उमग, रुकावट और देह में चस्ती पैदा होवाती है। साथ में एक शीशी तिला लगाने के लिये भी मेचते है, जिससे बाहरी खराची गुप्ताग की मिट बाती है।

पिछले ३० साल से स्था तकलगभग १५ इबार गुप्त रोगों के रोगी इस इलाम से लाभ उठा चुके हैं। यदि शक हो तो ४ ग्राने मनीश्रार्डर से (टिक्ट से नहीं) मेबकर इमारी 'विचित्र गुप्त शास्त्र' पुस्तक (को सरकार से बन्त होकर अपदालत से ळुटी है) श्रीर ५ इवार प्रश्वसा-पत्रों की पुस्तकर्जि० डाकसे मंगा कर अपनी तसङ्गीकरलें। पुस्तकें बी॰ पी॰ से नहीं मेखते । जो गरीन हैं वह पहले मास १५) श्रीर दूसरे मास १०) मेब कर लाम उठावें, परन्तु इस तरह डाक खर्च १) के बदले २) पड़ेगा। पेशगी रूपया मेजने से डाक खर्च माफ, ब्रार्डरके साथ अपनी बीमारी का पूरा हाल भी लिखें।

डा॰ वौ. एत. करवप अध्यक्ष रसायन घर नं॰ १०२ शाहजहांपुर'यू. पी.।

माहवारी

यदि माइबारी ठीक समय पर न बाये तो मुके मिलें फौरन ठौक कर द गी, यदि मेरे पास न बा सकें दो इमारी दवाई मैन्सोल स्पैशल इस्तेमाल करें कीमत १२) एक्सटा स्टाग दवाई वो कि एक दम असर करके झन्दर साफ कर देवी है। कीमव २५)

बर्थ कण्टोल

इमेशा के लिए पैदाइश स्त्रीलाद बंद करने की दवाई वर्षक्वटोला कीमत २५) दो साल के लिए १२) इन दबाइयों से माइबारी ठीक तौर पर काती रहती है और सेइत बहुत अच्छी हो वाती है। नवाचों महाराचों के सार्टीफिकेट।

जेडी डाक्टर कविराज सत्यवती (भाफ लाहीर) २७ बाबरतेन न्यू देहली, (निकट वंगाली मार्केट कनाट सरकस की ब्रोर)

द्ध्यंत्रहरू के अवसर पर तैयार की हुई

आप को चाहेंगे हो कायगा । गरीनी दूर माग कायगी, सच्मी आपके कटम चुमेगी, जाप धनवान हो खारंगे, आपकी प्रेमिका जापसे बहुट प्रेम करने खागेगी, शुत्र भित्र बन बायंगे, मन चाही सन्तान होगी, बुरे बहाँ का दोष दूर हो बायगा. संसार आपकी इजत करेगा, सदाई-मनाई में फतह हागी, विद्यार्थी परीक्षा में पास होंगे. किसे बाप चाहते हैं उसी सन्दरी से शादी हागी नाराब हाकिम खल होगा. वशीकरवा होगा । बात यह है कि हर काम आपके इन्छान्तार होगा । यह खराठी ब्रह्म के ब्रवसर पर ग्राम मुहुर्त में तैयार होती है। बड़े परिश्रम ने तैयार कराई गई । स्रव परीचा करके लाभ उठाना आपका काम है। मूल्य २॥) डाक लर्च आना । नोट—बेकार वाबित हो, तो ६ महीने तक वापित ।

पता—कमल कंपनी (V) अलीगह ।



[२] बाज वेसाद कमन, दायनी पर्यामी और महर्प, खावे के बाद बढ़न दोना जीर सही दसरें आता, विचादम की कम

वापनस्थि, कारनी करनः; [१] वरीर जीर दिनानसी वकान, निर्मतका, पर्वी के कारण

को 'क्र्स कारा' को बेत्तररका सेवन शुरू क्रीकिये। १५ हे की हवारों सोंगोको अपका कर दिया है।

प्रतेकादा अवान और पूढे सी, पुरुष और क्येंग सबीको सवाल क्सी कायदा करताहै। यहांतक कि तसता शिमोंको जी फायदा करता है।

शीतल, शक्तिवर्धक, आरोग्यदायक



शारीरिक उष्णता के क्रिके

मशहूर अनुषुत हलान!

भी 'देव' बारावाहिक तपन्यास

गिताक से आगे]

वसरे दिन, प्रातःकाल माधवकृष्ण श्रीर रमा भी विदा हो गये। सरबानपुर पहचने पर माधवकृष्ण को सचना मिली कि उसके नाम नहें माई का सन्देश भावा इभा है कि 'वैलुर से आते ही मेरे पास उपस्थित हो" राषाकृष्यसिंह बहर इनों से बीमार चते बाते थे। सन्देश पाकर माधवकृष्य ने स्थात किया कि शायद सेइत के सम्बन्ध में कोई विचार करना होगा. और वह बिस तरह बैलूर से झाया था, उसी तरह भाई के पास चल दिया। राषाकृष्यासिंह जिस कमरे में रोग-शब्या पर पढ़े थे, बह क्रवेली के चन्दर था। यस माध्यक्रम्ब अन्दर पहुंचा तो पहले मामी रानी के रर्शन हए । देवकी नरामदे में एक पलग पर बैठी टहिलिनी से छिर पर तेल लगवा रही थी। माधवकृष्य को देलकर मुंह फेर किया भीर दीवार की भार देखने स्तरी। माचवकुष्य ने समन्त्र कि शायद माभी ने देखा नहीं, इस कारख आगे बद्धकर बोला-

"माभो, भैया वीने युक्ते ब्रह्मवादा या । उनकी तबीयत केवी है १ क्या काम बा है

देवकी ने सुद्द उसकी कोर किये बिना ही उत्तर दिया---

"काम का सुके क्या मार्लम १ बन्दर **है, जाकर पूक्र** सो ।"

माधवकृष्ण को देवकी की इस मुद्रा से काश्चर्य नहीं हुआ क्योंकि उसकी कोध-मुद्रा प्रशिद्ध थी, वह दिन के ऋषिक माग में प्रायः इसी मुद्रा में दिलाई देती थी. इस समय वह उसका कारण समझने में असमर्थं रहा। बढ़े और की लाल भागही दिला दी गई थी, इस कारवा माधवकष्या देवकी से क्रोध का कारका पूछने का कोई लाइस न कर सका, और चिक तठा कर कमरे में चला गया।

राधाकम्या सिंह की चारपाई के पास एक नौकर लड़ा था, वितकी क्यूटी यह थी कि कोई मक्ली बैठे तो उसे उड़ा है. बापानी ब्रादिकी जरूरत हो तो दे दे। माधवकुच्या ने हाथ बोइकर नमस्ते की। राषाकृष्या ने निर्वत स्वर से कहा-"बाक्षो माध्य, वैठो । (नौकर की क्षोर इशारा करके) इसे बाने को कहो।" नौकर चला गया तो कराल प्रश्न का रिवाबी उत्तर देने के पश्चात राधाकृष्य विंह ने कहा-

"माधव मैय्याः में को बात द्वमसे काने समा ई उससे मुक्ते स्वय दुःस हो

रहा है। मैं बानता हं द्वांहें मो होगा पर साचारी से बहना उड़ता है, बढ़ बा गया है कि अब तुम्हारा श्रीर हमारा बटवारा भी हो बाना चाहिये।"

माधवकृष्य को ऐसी कोई बाव सनने की बारापाण भी सम्भावना नहीं थी। वह सदा अपने बढे भाई का बाजा-कारी सेवक बन कर रहा था। बहा तक कि वह अपनी अलग सत्ता को मूल स गया था। आज अन पितृ समान वडे माई ने नंटवारे का प्रस्ताव किया तो माधवकुष्य ऐसे रह गवा मानो उसे कठ मार गया हो। काश्वर्षित हो कर बोला---

"बटवारा १ भैयमा बटवारा कैसा १ क्सिके साथ ("राषाकृष्यसिंह स्वयं कुछ ऐसे ही उत्तर की आशा रखता वा माथव को कमी छोटा माई नहीं समग्रा। तदावकाही माना भात्र को प्रस्ताव

वंशवात्मक होकर विचारक्षमर में बोते खाने समा और जुप हो गया।

बढे माई को चुप देखकर माधव-कृष्य ने अपने प्रश्न को दोहराते EV 481---

"मैय्या दुमने बतलाया नहीं बह बटवारे की बात बयो पैदा हई. मैंने तो कभी अपने को द्रमसे असग रामका ही नहीं, अपने में अपना बटवारा

राचाकव्यासिंह फिर भी चर रहा. उसे सक्र नहीं रहा या कि क्या उत्तर दे। बाएक विकट उलका में या उसे इस उलामन में से निकासने के लिये व्हरवामिनी भीमती देवकी रानी ने प्रवेश करते हुए कहा---

"उत्तर क्यों नहीं देते हो। का दो कि अब इस दोंगवाबी से काम नहीं चलता हैंबोटे मैय्या बन कर बहुत

बेल्रर में जमींदार गोपालकृष्ण भपनी दो पत्नियों --चम्पाव रमा और अपनी युवती पूत्री सरखा के साथ रहते थे सरका की उच्छा अविवाहित रहने की थी और क्थर उस के विचार्थी जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीर्ति के रूप में फैल रही थी। जन्दी बीमारी के बाद गोपालकाण का देहांत होगया और चम्पा ने जमींदारी का काम संमाल क्रिया।

इन्हीं दिनों बिहार अकम्प के बाद बेलर में भी रामनाथ तिवारी अत्यन्त एत्साह व सगन से सेवा का कार्य करते थे। उन्होंने एक मग्नावशेष से एक बालक की रखा की। ऐसे अनाथ बालकों के पालन पोषण का काम चन्या और सरला की कोठी में था। रामनाथ भी वहीं बालक को से गया। शिश रजा-गह का उद्घाटनं हो गया।

उसने किया उसके लिये उसे घएटों तक अपने मन को समस्त्र बुस्तकर, ठाक-योट कर तैयार करना पड़ा था. बहुत देर तक वह इस बात पर भी विचार करता रहा कि बदि माधवकृष्या ने कोई प्रेम से प्रोरित इन्हारी अवान दे दिया तो क्या करूँगा। सोचा था कि अपन नागजगी हो जाती है तब बच्चों से भी तो बटवाग कर तेना पढता है। यो बन्दर ही बन्दर उसका दिल हरता या कि बरवारे की बात उठाकर भी शायद वह उसे पूग न कर सकेगा । ऐसी उदापीर की दशा में ही माधव ने शासर उसे न नरहार किया। तब जिरकाल के प्रयत्न से तैयार किया उपर्व क वास्य कहा । उत्तने यह वास्य मामोकोन रेकार्ड की भाति कह डाते थे, परन्तु खब माधवकृष्ण ने ब्राप्टवर्षित होकर प्रश्न किया कि मैच्या बटवारा कैसा १ किसके साथ १ तो राधाकच्या के मन में स्वयं यह प्रश्न चूमने समा कि नःवारा केसा ? वह

बरसीतक बायदाद को ला चके हो सब नहीं साना भिलेगा । इससे बाब तम्हारा सम्बन्ध नहीं रह सकता जाजा और बेलूर वालों के बहा वस बाधो । उन्हें तम्हारी बरूरत भी है भाग भाग कर वहा बाते हो, दुश्मनों से मिलो और हमारी वायदाद पर हाथ लाफ करी यह दोनों वार्ते एक साथ नहीं हो सकतीं ।"

देवकी की इस्रोगेसाबारी ने य तो माधनकृष्य को एकदम ही विचलित कर कर दिया परन्तु एक लाभ भी हुआ। उसे अपने प्रश्न का उत्तर मिल गया। उसे मालूम हो गया कि उसका दोष क्या है। वह और रमा चम्पा के निम-न्त्रमा पर नैलूर चते गये वे बही उनका गुस्तर अपराभ था। उत्तकी शवा थी बंटवारा । माधव ने देवकी की अत्यन्त करवी बात का उत्तर शातिपूर्वक देने दंनेका कलकरते द्वप कहा-

'कामी, द्रम्हारी बात से मैं यह

समभा हं कहन तम्हारे शत्रकों से मिलते बलते हैं इस कारण हमें बलग होने का दशह दिया जा रहा है परन्त बैलुर वाले इमारे शत्र नहीं हैं वह तो ब्राल्मीय की है।'

देवकी ने और अधिक गर्म होते हुए कहा 'वह तुम्हारे श्रात्मीव हैं इसलिए अब तम हमारे आत्मीय नहीं रह सकते । घर में आराय भी लगाओं और घर वाले भी बनो, बह दो बार्ते इकट्टी नहीं चल सकती । वस, ज्यादा वर्स करने की बरूरत ही नहीं है वही निश्चय समझ्ये कि बंटवारा होगा'।

इतके आगे वस्तुतः बहत की कोई गुव्ययध नहीं वी तो भी इनते ने तिनके क वहारा सेते हए राषाक्रमातिह दी स्रोर देखकर कहा-'क्यो मैय्या, क्या दुम्हारा भी वही जन्तिम निश्चव है।"

' 'राषाकृष्वेद को इस कातचीत को द्रांक्तित हृदय से जुपचाप सुन रहा आ. नोला भाषव, तूने सुन ही लिया। मैं भीर कुछ नहीं कहना चाहता।'

माचन उठ लका हुआ और ऋष में कावते हुए स्वर से बोला--'भामी ह वैसी तुम्हारी इच्छा वैसा ही करो। समे इसी बात का अधिक दुःख है कि तमने यह भगका भैग्या की बीमारी में उठावा र्वर, द्रमहारी मर्जी। जैस चाहो दरो। मुक्ते इसमें न कुछ कहना है न करना? यह कह कर माध्यकृष्य कमरे से बहर श्राने लगा परन्तु दरवाजे तक पह च 🖘 फिर सीट आया और वडे आई की चारपाई के पास आया बोला---'श्रीरक बंटवारा हो यान हा इससे मेरा कोई वास्ता नहीं। तम्हारी बीमारी में सेवा करने का मेरा श्रधिकार बना रहता चाहिये। ब्राशा है भागी का इसमें कोई श्रापचि नहीं होगी।

राधाकण्य के डोठ उत्तर के लिखे हिलाने चाहते ये कि देवकी यरज उठी 'बस रहने दो इन बनावटी बातों को अब इस घर में तुम नहीं आग सकोगे। वाकर उन्हीं की सेवा करी जिनके बगैर रत नहीं बीतती।

माधवकृष्ण ने इत उत्तर से मी निशश न होका प्रश्नस्थक दृष्टि से राधाक्रण्यसिंह की क्रोर देखा मानो पुछ रहा हो साप क्या कहते हैं ? रावाकृष्या= सिंह ने कोई उत्तर न देकर करवट बदस ली, उसकी भारतों से भास वह रहे थे। '(फ्रक्तः)

सन् ४७ का क्रान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भाल क्यो जहा'

पंचाव के उपहवों की शुरुमूर्ति पर साल लोडू से हिन्दी के बोध कहानीकार विच्छु रामचन्द्र शिवारी, देवदक कटल, भीराम रामा 'राम' आदि के द्वारा विभिन्न दक्षिकोचा से सिल्ची गई रोमाचकारी कहानियां पदिये। हमारा दावा है कि पुत्तक पहले कमा क्याद की सांचों से साम की चिनगारिया निवलने लगेंगी, बीर शरीर कोच से कार्यन क्याद की सांचों से साम की चनगारिया निवलने लगेंगी, बीर शरीर कोच से कार्यन क्योबा। पुट संस्था समस्य २०, स्वीकट्ट पुराक का मूल्य र), साक्रवार्य विस्ट्री P)

> प्रेस में — नवीन प्रकाशन — प्रेस में —— रक्करंजित सन १६४७ ——

बह पुरतक छन् १६४७ के देश के उत्थान-पतन, क्रमिक विकास और परिवर्तनों का सबीव चिक्रम है। पृष्ठ सस्या सगभग १५०, मूहण डाइज्यय सहित १॥७) —काल ही लिखिये—

स्वास्थ्य सदन, चावडी बाजार (घ) दिल्ली

मासिक रुकावट

बन्द माविक धर्म रकोलीना दशाई के उपयोग से बिना टाक्सीफ हुक है। नियमित खाता है,श्रुद्ध की बनीद समय पर होती है। यह रवा गर्मेवती को प्रयोग न रूपने की० क० ४), दुरंत ध्रायदे के लिए तीव दबाई खी० क० १) गीरटेक खलावा। मार्ग हुए – दबा के सेवन से हमेशा के लिए गर्म नहीं रहता, गर्मनिरोध होता है, माविक धर्म नियमित होगा, विश्वतनीय और हानि रहित हैं। खी॰४)गो० खलावा रता:—दुर्गानुपान फार्मेरी बागनार थ, हेश्शी एसँट-वमनादात क० चादगीचीक

१००) इनाम सिंड योगेन्ड कवच

विद्ध नशीकरयः— इचके भारया करने के कठिन से कठिन कार्य विद्ध होते हैं। उनमें आप बिसे चाहते हैं चाहे वह एक्स हिंद्ध क्यों न हो आपके वस हो जायगा। इक्से आप्योद्ध, नीक्सी चन की आसि युक्कमा और लाटरी में बीत तथा परीखा में पाछ होता है। मूल्य ताजा का शां), वादी का हो, सोने का रूर), मूठा व्यक्ति करने पर १००) इनाम।

> श्री महाशक्ति आश्रय, ६३ पो० कतरी सराय(गया)

१५०) नकद इनाम

िख वर्षीकाव यन — इसके वारवा परने हैं कि किन में कि किन के किन कार्य हैं हैं। उनमें काप किसे वाइतें हैं वाई वें इस स्वारवा हैं हैं वाई के स्वारवा है हैं वाई के स्वारवा है हैं कारवा । इसके माग्योदग, नौकी कार की प्राप्त के होता है। मूल्य तावा का रात्र), जानी का रात्र है। मूल्य तावा का रात्र), जानी का रात्र कारवा का रात्र है। मूल्य तावा का रात्र है। मुल्य तावा का रात्र है कारवा का कारवा है पर एथ-) इनाम कारवा का कारवा है परा — कारवा है परा कारवा है पर कारवा है परा कारवा है पर कारवा है परा कारवा है परा कारवा है परा कारवा है परा कारवा है पर कारवा है परा कारवा है परा कारवा है परा कारवा है परा कारवा है पर कारवा है परा कारवा है पर कारवा है परा कारवा है पर कारव



सुफ्त ! सुफ्त ।। सुफ्त ।।।
आप वर बेठे मेट्टिक, एक पर, कीपर, पकाव तथा आगरा यूनीवर्षियी के
तथा होस्वीपिक सायोगिएक डाक्टरी
आधानी है वाट कर उकते हैं। निवमावसी
पुस्त मनायें ! भ्वा:—

इंटरनेशनल इंस्टीट्यूट(रबिस्टर्ड)सलीगह।

मुफ्त

बीर कहाँ न के पाठकों को यह वर्ष होगा कि बाढ़ीर के विक्यात गुप्त रोग विशेषज्ञ के बतिराज स्वजान नक्ष्य की दीन एन ने दौज काजी दिश्यी में निषम पूर्वक कार्य कारम्म कर दिना है। रोगी उनको क्यां कीर्यका व पत्र नवहार हार कारमाठि तथा भीपदियां के क्यां है। वचार्य आक्रमहरू, के क्यिए भीविक्यों गुस्त दी वार्षों गितिक पोके का व्यवस्त म जिले। पूर्व विवरण के किए उनकी मोजी की पुरस्क sexualguide सुक्त २२ सार्थ पर्म;

७५०० रु, नकदइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

अदिजिस (विदासन टानक) के खाने से प्रत्येक पुष्य व त्यी खपनी बायु से १५.२० वर्ष कम बायु के हिल्हाई देते हैं। यह निर्देश त्यास्थ्य, सुद की लायांगे, हिमागी तथा शारीरिकमम में सामग्रावक है। इसके खाने से मूल लुद सागती है। एक शाह में मान से दस जीत जा बाती है। से पर लाती जा बाती है। ने से एक लाती है। यह पर लाती जा बाती है। ने से एक लाती है। तथा पर तथा की मान सागती है। वह पर लाती जा बाती की से एक हम बाती है। वह परीप से नवर तथा होती है। यह गालों को बावकिय बना देता है, होजी पर साली का बाती है, सेक्ट पर बाती का बाती है, सेक्ट पर बाती का बाती है, सेक्ट पर बाती का बाती है, सेक्ट पर वर्षीय हुए पर से हस्का प्रयोग किया। विश्व से वह सीस वर्ष के मान हो। मान हो। मान से स्वरूप कर वर्ष पर पर वर्षीय हुए पुरूप ने हस्का प्रयोग किया। विश्व से वह सीस वर्ष के मुक्क की मान हो। मान से नहीं पर उसने एक पुरत्वी से ज्याह भी कर लिया।

अस्टिजिम के बर्तने से द्वार तथा ६० की ब्रायुं में भी हाइकी द्वार कर राया पड़ा से हुए सुबक तथा अस्टिजिम - अन्दर प्रतीत होने हुलाती हैं। - जोर हिंपरा पर अस्ति इस्ती के अस्म करने सुमती हैं। - विस्ता वाद करने सुमती हैं। - विस्ता वाद करने सुमती के स्ति अस्टिजिस को नाए रख कक्षी हैं। युक्त हुए से स्वाप्त करने सुमति के स्ति क्षित के स्ति क

Otogem

ऋाटोजम

Otogem

को एक श्रीफे के बर्तन में बहुत काल तक हैरला गया। तब वह श्रीफे का ब्रैंबन करना पका हो गया कि [कई कोर्ट मारने पर भी न ट्रट क्या। इसको इक्सतेंड में शहरनों पुल्यों ने देखकर प्रमाणित दिया। कारास्त्रमा का तुरन्त अयोग कारस्म कर दें। इसका पर कारान्तिकर आप होगा क्षियोग कीर में स्पूर्ण क्याना, तेल कर के त्या अपना प्रकाश कीरा देखतें। एक शाह परचार (पर शीधा देखें किए में कि कुंबाप न्या-अपन्यान करते हैं। हिया परके बाद की मार्ति प्रमाव की श्रशं करेंगे। ब्याटीस्त्रमा के अत्येक व्यक्ति तक की का ने कि किए इसका मुख्य केवल करूप समय के लिए भे प्रयाग का गया है। इस समय के उपरान्त इसका अपनी मुक्ता की किए सम्मान्तिकर दिया बाएगा। आप ही इसे प्रमान के लिए आर्थर मेव दें। देशोंकि इस्की अस्मानता (है कि आपके हिस करने के मामल स्वान हो बाए और बाएको

मिलने का पता'--

दी[मैक्सो ल् वोरेटरीज ५७७ बेला रोड

(पिछलो स्मक्त का गोप)

जुलाई१६३१ में वयचन्द्र विद्यालंकार अपने मन्य 'भारतीय इतिहास की रूप-रेखां की पाडुलिपि के विषय में परा-मर्ज केने के लिए काशीप्रसाद जाय सवास के पास आये। एक समाह तक स्वतातार उसे देखने सनने के बाद बाय-सवाल ने यह मत दिया कि" इस प्रकार की समन्वयात्मक कृति की पहले किसी ने हिम्मत न की थी।" इस एक सप्ताइ में रहरहकर वेइस बात के किये व्याकत हो उठते कि इस प्रकार का कार्य करने वालों को हमारे देश में कोई सविवा क्यों पास नहीं है। एक बार इन्ह के लिये इस काम का पूर्व होना इठात् अनके मुद्द से यह निकला कि **"हिन्द पौलिटी"** (हिन्दू राजसस्या) जैसा अन्य दूसरे किसी देश में किखा गया होता तो जसके लेखक का उस देश के लोग सारा समय वैसे ही कार्य में लगाये रखते, उसे स्रापनी बोविका की दूखरी चिंता न करनी पढ़ती । उस सप्ताह के झन्त तक उन्होंने निरचय कर खिया कि वे ऋपना सारा शेष बीवन बैसे भी हो, देश के इतिहास के लिये ही समायेंगे। कराची काम व का वह प्रस्ताव उस समय देश के समने ताला या जिसके अनुसार सार्वजनिक सेवा के लिये भारतवर्ष में श्रविकतम मेहनताना ५०० व्यया मासिक ठहराया गया या । बायसवास ने कहा वे उतने से सन्तोष करेंगे और देश की किसी अपनी सरवा को राष्ट्रीय इतिहास के कार्य के लिए अपना रोप कीवन जींप देंगे । स्रपना वह सक्तरप उन्होंने बनारस हिन्द युनिवर्सिटी के संवासकों के पास इस प्रशाय के शाय शिल मेजा कि वह -युनिवर्सिटी उनके सम्पादन में भारतवर्ष स्र एक प्रामाखिक समन्वयात्मक इतिहास क्षिस्तवाने का उपाय करे। हिन्दू यूनिव-र्सिटी के बचालकों के बाब प्रायः बाक्स भर बन्त चलती रही, पर अन्त में यह सिद्ध हुआ कि उनसे राष्ट्रीय इतिहास की चर्चा करना मैंच के श्रागे बीन बचाना था।

बनारस से निराश होकर बायस-वाल ने यह विचय स्रोरियटल कान्फ्रॉंस (प्राच्य विद्या सम्मेश्नन) में रखना तय किया। उसका सातवा श्राविवेशन १६३३ के अपन्त में बड़ीदा में होने जा रहा या, बिसके वे समापति चुने गये थे । कानके ब में उनके प्रभावशाली मावया से जवसूच नहा उत्साद जगता दिलाई दिया। नह क्राशावधी कि कल्द उसका कोई स्थानी फ्ल निक्लेगा। क्वीदा में ही अनेक विद्वानों से सहयोग का बचन उन्होंने से सिया और कुछ अर्थ में विषयों अप बटवारा भी कर दिया। वहीं लाहीर के धक प्रकाशक मोतीलाल बनारशीयस को उन्होंने प्रंथ के प्रकाशन के क्रिए भी रीयार कर क्षिया। ये न केमका कामक

सुपाई का प्रस्कृत सेलकों के पारिश्रमिक का भी किम्मा उठाना मान गवे, किन्तु इतने से भी कार्व का बारंभ न हो तकता

एक तो बायसवाल, बन इतिहास की बोक्सना बताने बैस्ते तब प्राचीत काल के कन्त तक बासानी से चले बाते, पर बागे रास्ता धुचला लगने सगता। वे इस कार्यं अचासन के सिये कुछ ऐसे साथियों भी बावश्यकता अनु-भव करते ये वो एक बार खारे भारतीय इतिहाल की उन्हीं की हिंह से करकरी पर्यवेद्धा (वर्षे) कर डालें । राष्ट्रीय इति-म्रानिवार्यनः स्नावश्यक् था ।

दसरे वन इतिहास की पूरी बोधना बनाई बाती तब यह दिखाई देता कि श्रमी तक उसके रास्ते में श्रमेक मह-त्व के व्य श, जिनका भारतीय दृष्टि से सिखे इतिहास में स्पष्ट होना अत्यन्त ब्रावश्वक या, वने माइमाकार में छिपे हैं। उनकी सफाई के लिये बानेक सच्ची राष वाले विद्वानों को लगाना अमीष्ट था ।

तीसरे विभिन्न विद्वानों से मंथ के श्र श्र लिखे बाकर बन भाते, तब उन्हें

गवे । इस पद से दिये गये उनके अभि-भाषया में पहले पहल भारतीय इति-हास प्रचलित साम्प्रदायिक बटवारे के होच दिलाकर उसके स्थान में राष्ट्र के बीवन विश्वत के बनुसार इतिहास का ब्रुविमाग उपस्थित किया गया ।

नागपुर सम्मेशन में हो बयचन्द्र विद्यालकार ने प्रस्तावित राष्ट्रीय स्तोध तस्या को सदा करने के लिए बाब राजेन्द्र प्रचाद का सहयोग मांगा। एक माख बाद ३१ मई सन् १६३६ की सन्व्याको वे दोनों पटना में काशीपसाद बायसवास के मकान पर उनके साध क्समर्श के लिए बाबे। वहा उन तीनों ने उस सस्या की स्थापना का निश्चय किया:

व्यवस्त १६३७ में महविदा कल व्यक्तियों के पास मेना गया और उन्हें र्शस्था की पहली समिति का सदस्य बनने को क्यामन्त्रित किया गया। इनमें से गोविन्दराव सरदेसाई ने यह सुभाव पेश किया कि शिवधसाद गुप्त द्वारा र्वस्थापित बनारस के भारतमाता मन्दिर में इस-विषय में रुचि रखने वाले व्यक्तियों का एक सम्मेलन बुलाकर उनके परामध से वंश्याका स्त्रगत किया जाय। तद-

सक्षे भारतीय इतिहास के स्वप्नद्रष्टा



भी शिवप्रसाद गुप्त

का कार्य वस्तुतः बारम्म करने का बम्बई में कुछ इजार द॰ चन्दा बमा किया। ५ नवम्बर १६३६ को सदाकत भ्राभम पटना में परिषद् की प्रारम्भिक समिति की पहली नैठक हुई, जिसमें विधान के अनुसार तीन बाबीयन कर्मियों की नियक्ति हुई १ बयचन्द्र विद्यालकार इनमें मुक्य बे और वे अपना दूसरा काम छोड़ पूरा लमय परिषद् की सेवा में लगाने लगे। नाकी दो कमीं उनके सहायक रूप में नियुक्त हुए।

उसी मास में उन्होंने राष्ट्रीय इतिहास की एक योजना तयार कर तमिति के सदस्यों कोर क्रन्य कुछ विद्वानों के पश्च

इतिहास में भारतीय दृष्टि का विकास

बौद्धिक मोर्चै पर त्र्याधी जताब्दी

[भी पृथ्वीसिंह मेहता]

बाचने संबारने और उनमें समंबस्य रखने के क्रिए एक स्थायी कर्मिक्ट (स्थक) की बरूरत थी।

दो साला तर्क देशा के बढ़े छोटे लोगों की मिन्नत करने और उनसे सर पटकने के बाद भी कायसवाल को वैसी संस्था सबी करने में कहीं से मदद न मिली। बाद वे इस समर्थ में लगे थे तमी हिंदी मारित्य सम्प्रेसन की बोरसे ब्रोभन क्रिमन-न्दन ग्रन्थ प्रकाशित इसा । इत ग्रथ में एक नई पद्धति स्थापित की गई। विभि-न्त-भाषी भारतीय विद्वान एक दूगरे की कृति अंग्रेजी में पदते हैं। परन्तु इन ग्रन्थ के सब क्षेत्रकों ने अपनी अपनी माषा में लेख लिखे, कीर उनके केखों का केवल नागरी लिप्यंतर कर दिवा गया, विश्वसे बोड़े वल से वे एक दूसरे का श्रमिशाव समभ्र स्कें।

भारतीय इतिहास परिषद की

स्थापना

कारील १६३६ में नागपुर में २५ वा हिन्दी साहित्य सम्मेखन वाबू अजेन्द्र प्रसाद के सम्मापतिस्य में होना तथ हुआ। बम्मेशन के बन्तर्गत इतिहास परिषद के बमापति क्यचन्त्र विद्यासंकार जुने नुसार स्वर्गीय हीरानन्द शास्त्री, प्रबोध-चन्द्र बाग्ची, नरेन्द्रदेव और सवचन्द्र विद्यालकार के तथा स्थानीय स्वागत समिति के तीन श्रिषकारियों के इस्ताखरी से प्रायः डेढ्र सी व्यक्तियों के पास निम-न्त्रया मेबा गया । ३० दिसम्बर १९३७ को महुनाय सरकार के सभापतित्व में भारत माता मन्दिर में वे बोग इकट्ट हुए और प्रस्ताबित विधान पर विचार करने तथा कुछ सशोधनों के साथ उसे स्वीकृत करने के बाद उन्होंने 'भारतीय इतिहास परिषद्' की स्वापना का निश्चय किया । राजेन्द्रवसाइ परिषद् के पहले बाञ्च बौर जगवन्द्र विद्यासकार पहले मन्त्री चुने गये।

वर्षरम्भास्तरहुसप्रस्थमूलाः— वमी श्चनुष्ठान सेर भर थान बुग्न कर शुरू होते हैं। भारतीय इतिहास परिषद् का कार्य चलाने के लिए भी बाद इत्य की कावश्यकता थी, पर राजेन्द्र राष्ट्र की बीमारी ब्रादि के कारवा एक ब्रारसे तक द्रव्य संबद्द न हुआ । इस बीच परिषद की स्थापना के साथ प्रवर्तित हुए विचार देश में और देखते गवे।

राष्ट्रीय इतिहास का आयोजन

विचार-विनिमय के लिए मेवी। इस प्रसग में झनेक प्रश्न उपस्थित हुए, बैसे प्राचीन काल में समूचे इतिहास का बट-वारा कालकम से करना चाहिए सा विषयकम से, विशेष युगों में उत्तर और दक्षिम भागत के इतिहास की विवेचना अलग अलग करनी चाहिए या एफ साथ इत्यादि । ऐसे प्रश्नी परमन्त्री 📸 कुछ लिखते उसे समिति के सदस्यों सीव अन्य विद्वानों के पास सम्मति के लिए मेत्रा वाता, और अन्त में अधिकतम सहमति वाली स्थापना को श्रीकार किया

ब्रापसी विचार के बाद निश्चित हुई इस योजना को बहुत संदोप में खुपका कर ब्रगस्त १६४० में भारत के करीब दो सौ विद्वानों के पास मेत्र कर उनकी सम्मति और सहयोग मागा गया । हमारी मूल माग के को उचर झाये, उनसे प्रकट हुआ कि मारत के अधिकतर विचारशील विद्वानों को परिषद् बैसी बौद्धिक मोर्चे पर काम करने वाली राष्ट्रीय संस्था की स्थापना से अपनी एक चिरपोषित आशा की पूर्ति हुई प्रतीत हुई और वे उत्तके कार्य में पूरा सहयोग करने को तैवार ब्र १६३६ में याचेनावाचु ने परिषद थे। समसंग १०० निहानों के सहबोध बचन प्राप्त हुए। कड़यों ने इतिहास बोधना की कीमती चालोचना की।

परिषद का कार्य कारम्म होने का क्याचार प्रकाशित होने के बाद श्रामीगढ में भी एक प्रतिदास निकालने का प्रशादा प्रकट किया था। बालीगढ के बो॰ मुहम्मद ह्वीय को परिषद के कार्य में सहयोग देने के लिए वनचन्द्र विद्यालकार सन् १६३७ हे लिल रहे दे।

क्षमाई १६४० में परिषद के मन्त्री स्मातीगढ गये और यहा प्रो॰ इनीन की सहा-बता में एक ही दिन में ऋलीगढ़ संस्था के प्रधिकारियों से यह समग्रीता हुआ कि बालीगढ सत्था सल्तनत सुग के इतिहास पर ही अपनी शक्ति लगायगी कीर भारतीय इतिहास परिषद उस सग वर श्रमीगढ सस्था को श्रापने प्र य पहले निकासने देगी।

भारतीय परातस्य विमाग के तत्का-स्रोत सचासद दाशीनाच नारायस दीचेत के सभाव पर श्राक्टबर १६४० में परिषद की प्रतिहास बोजना पर विचार करने को प्रमुख भारतीय विद्वानी का एक सम्मेशन सेवासप्तन बनारस में बुक्ताया गया। इसमें आये विद्वानों की सकाह से पश्चिद की समिति ने निम्न-सिखित विदानों का सम्मादक-मस्टक क्रपने प्रतिहास के लिये नियक किया। (१) बबुनाव सरकार (२) कार्सीनाथ नारायक दीचित (३) ग्रहम्मद हवीन (४) नीसक्स्ठ शास्त्री (५) रमेशचन्द्र मब्यूमदार (६) प्रबोधचन्द्र बाग्ची (७) स्यचन्द्र विद्यालकार, मन्त्री। इन खब की विधिवत् स्वीकृति मिक्कने के बाद बनवरी १६४१ में इतिहात की बोबना क्य अतिस्थित विकरण प्रकाशित गमा । इस बचित विवरक की भी देखने से प्रकट होगा कि इस इतिहास बोबना में सान्प्रदासिक सुग विभाग नहीं है। केवस युगों के नाम हिन्दू मुस्लिम के बमाय दूसरे रखे गमे हो सो नहीं, प्रत्युत इतिहास का **इ.स** युग विभाग ठीक काल कमानुसार तथा भीतरी विकास को देखते हुए किया गया है। विशेषता यह है कि उस हैं उन युरों में भी वन कि भारत में कोई साम्राज्य न या, भारत की एकता पर व्यान रखते हुए समूचे भारत के इतिहास की विवेचना एक साथ की शई है, उसे प्रातों या वशों में द्रकडे टक्टे नहीं कर दिया गया ।

राष्ट्रीय इतिहास पर कार्य आरंभ

का वैल १६४१ में सम्पादक मण्डल कीर मधिति ने अपने इतिहास के प्रस्ता-बित २० मार्गो में से ७-⊏ पर ऋर्य बारम्भ करना तब किया और उनमें से एक एक भाग के लिए जलग असम सम्पादकों की निवृद्धि के प्रस्ताव किने। मारतीय इतिहास परिवट के जाका



श्री जयचन्द्र विद्यालकार

इन सज्बनों के साथ चिठठी पत्री करके जलाई १६४१ तक सन्तिम निश्चम हो बाने की काशा थी, पर बीच में कुछ क्रमस्यार्थे लढी हो जाने से दिसम्बर १६४१ में जाकर यह कार्यपूर्ण हुआता।

विभिन्न मार्गी के भाषायों की फड़-क्षिपिया क्याने पर उन पर विचार करने के लिए परिषद्का तीम व्यक्तियों का कर्मिवृत्द (स्टाफ) बहुत ही ऋषयोप्त था। नागपुर अभिभाषक में राष्ट्रीय इतिहास के लिए दो तीन दर्बन स्थामी कर्मियों की माना की गई थी। सामा ही उनके रहने को एक बाधम तथा एक पुस्तकागार की कावश्यकता थी। पर कापान का सद खिड बाने से बापील का रास्ता बन्द हो गया।

जनता की संस्था रूप में कार्य

भारत माता मन्द्रिय वाजे नमोजन में बदुनाय सरकार ने कहा था कि हमारी संस्था भारतीय इतिहास के क्रिप् "बौद्धिक अम विनियय केन्द्र" होगी, इतिहास के विकास अपनी सावश्यकताओं के विषय में हमें लिखा करेंगे. हमें उनकी पूर्ति करनी होंगगी। इस देश में ऐसी राष्ट्रीय सस्या की माग बी, इसलिए परिषद की स्थापना होते ही उससे यह काम लिया जाने लगा और १६३६ के धान्त तक उसके धावैतनिक सन्त्री श्राकेको स्वयचन्द्र विद्यालकार इसे निभाते रहे। १६३६ में बिन्होंने परिषद से अपनी अध्ययन-सम्बन्धी सम-स्यार्थे सलभाने में शहायता पाई उनमें वि॰ सी॰ सुखठकर तथा गडासिंह बैसे विद्वान और यक प्रात की सरकार भी थी। १६३६ में बाबू राजेन्द्रप्रसाद ने रामगढ़ काम्रोस पर उपस्थित करने को बिहार के इतिहास की माग की, जो पूरी की गई। १६४०-४२ में इस प्रकार के कार्यों की मार्गे बराबर आगती रही। किल नम्ने का कार्य परिषद कार्यालय में इस प्रसङ्घ में होता वा इससे प्रकट होगा कि बीरवस साहनी ने भापनी कृति "प्राचीन भारत में विक्के दासने का किरफ? की

पारकिप परिवर में मेच ही बी कीर उस पर प्रात्नोत्वता पास होते पर क्रिका था-"यह मेरा वका सीमान्य है कि कापने गेरी कृति की ऐसी पूरी ब्राव्हों-चना कर मेबी है ... -?

जनना परिषद् की भ्रपती राष्ट्रीय सस्या है. इस लिये इस प्रकार यह सिल-सिक्ता अपन तक अपरी है।

संगठन को प्रष्ट करने की चेष्टायें

एक राष्ट्रीय ज्ञान-सम्था के रूप में परिषद को कर्मियों की, अपने आश्रम और पस्तकागर की तथा अन्य अनेक वस्तक्षों और सविधाओं की बरुरत है इसे परिषद के संस्थापक कारम्भ से समकते थे। वरिषद के संगठन को प्रश्न बनाने की उन्होने भरतक वेद्या की ! स्व॰ वामन-दास बस के सपत्र दा० लितिसोहन वस ने सितम्बर १६४० में उनकी प्रोरका से यह प्रस्ताव मेबा कि वे प्रापने पिता का समूचा पुन्तक संप्रह परिषद् को दे देंगे बशर्ते कि परिषद उसे प्रयाग में कापना भवन बनाकर रखने का उपाय करे। परिषद्का आपना भवन बन सका होता तो अब तक उसके पास बहुत अञ्चापुस्तक स्त्रह हो गया होता । कई दानी १६३६ ४६ में विशेष प्रथ्यमनों के लिए कर्मियों के ब्रासन स्थापित करने का-बर्यात् उक्त काव्ययनों में लगे कर्मियों का समचा सर्च उठाने का-- विगमा जेने को तैयार हुए, पर वे इसकी राह देखते रहे कि पश्ले परिषद का केन्द्रिक कर्मि-वृत्य लंडा हो बाय और उसका साभम बन बाय । यह न होने से हम उस विशेष सदायता से भी विवित रहे। विशेष कर हिन्दी खेत्र की बनता में परिषद के लिए छत्ताइ पर्क सहानुमति का वाताकरक बराबर बना रहा। हिंदी के कई प्रमुख साहित्य सेवियों ने बनता का ध्यान उसकी सहायता की कोर खींचा और

चनता भी काशा करती रही कि ठीक समय झाने १र उससे सदायता मामी व्यवगी। किन्तु वह समय क्रमी तक नहीं भारकाहै।

विध्न-बाधाओं के बीच कार्य

६ अगस्त १६४२ को परिषद के श्रथ्यच् डा॰ राजेन्द्र प्रसाद गिरफ्तार हो गये। १६४३ में कर्मिवन्द को रखने के लिये परिषद के पास पैसा न था। उस दशा में मार्च १६४३ में कर्मि सबद की बैठक में दो कर्मियों-- बयचढ विद्या-लकार तथा प्रथासिंह मेहला - ने कहा कि राजेन्द्रवाव के जेल से वापिस आने तक वे अवैतनिक सेवा करेंगे। किन्त एक मास बाद क्याचंद विशासकार भी गिरफ्तार किए गये। जिन विदानों को १६४१ में इतिहास के कई भाग सीचे शबे वे उनमें से रमेशचन्द्र मजुमदार, सन-न्त सदाशिव बाल्तेकर तथा नीसकरह शास्त्री ने हिम्मत करके ळठे और और भाग की पूरी पाइकिपिया अपने तेखको के सहयोग से अप्रील १६४५ तक तैबार दी । सम्पादक Dage **का** कार्य बन्द हो गया था। अत सर यदनाथ सरकार ने अकेले उनका सम्पादन किया। जुन १६४५ में राजेन्द्र बाब् बाहर आ गये। १६४६ में इतिहास का छटा मास प्रकाशित हो गया। चौथा भाग सभी प्रेस में है।

परिषद बन इ कठिनाइयों में उक्तमरी थी, तभी दसरी संस्थाओं ने भी उसका बनुसरस् कर भारतीय विद्वानी द्वारा पुरा भारतीय इतिहास खिलाने के यस्त किये। यह इन विद्धान्तों के विश्वय की स्चना है बिनके किए भारतीय इतिहास परिष ह के संस्थापक २८ वर्ष से संबर्ध करते रहे हैं।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



इमारे प्रसिद्ध काखा तेख रजिस्टर्ड के सेवन करने से बाख-हमेला के किये कासे हो साचे हैं और फिर जीवन भर कासे पैटा होते हैं। यह तेख गिरते हुए बाखों को रोकता है, और उपको खम्बे, मु'बरवाके और चमकदार बनाता है । वहां बाख न बाते हों वहां किर से पैदा होने क्रमते हैं। बांकों की रोशनी तेज करता है और सिर को रंडक पहुंचाता है। वातीय सुगण्यित है। कीमत एक शीशी २॥) तीन शीशी पूरा कोसं की रियायती कीमत ६)। इस तेख को प्रसिद्ध करने के खिए दर शीशी के साथ एक फैंसी - स्पृट रिस्टवाच जो कि व्यति सुन्दर है और एक बंगूठी सोना (खन्दन न्यू गोस्ड) बिलकुख अपन मेजी जाती है।

जरूरी ओट .-- माख पसन्द न होने पर कीमत शीप्र वापस कर दी जाती है। तीन शीशी दवाई के सरीदार को डाक सर्च विश्वकृत्व माफ, चीर चार च गूठी खन्दन म्यू गोरुड, भौर कार विद्यां विखकुछ मुक्त इनाम दी जाती हैं। जनदी करें क्रमेंक यह समय कार-बार हाथ न आयेगा । आर्टर देते समय अपना नाम और-बवा साथ विवें।

वरण जोवेज्यी स्टोर्स यो० ४० ५० ४२ विसी । General Novelty Stores P. B. 45, Delhi.

नशा उतर गया

[प्रष्ठ १० का रोघ]

करता। केवल मा रोती थी और अपने पुत्र को याद करती थी। वह बाशा लिये थी कि उसका पुत्र कायगा, -- बरूर ! बेचारी मा।

किन्त अपने बीवन के उस अन्तिम मोड पर वन सरदारीखाल ने विन्दगी का सबसे बढ़ा घाटा उठाया, तो भिसारी बनने के साथ, वह मानों अपने अन्दर के परमेश्वर के सामने भी स्वतः सिद्ध दोषी बन गया। उस रात में प्रापनी वेदनापूर्ण स्थिति के बीच-सासा सर-बारी लाल का मानल इस प्रकार तकप ठठा कि जैसे सागर के तट से दर हमा व्यरका पानी के गढ़रे गर्त में पहुंच कर क्स गया था। वह कारवा इव रहा था। मान्ध्री को सागर और बाकाश निरा धु चपूर्य लग रहा था। उतका सात ब्रुट रहा था। पानी की लहरां का वेग मानों किसी सर्पिकी की तरह उसे खब-ख्या पर अपने मुहर्मेन्नस रहाया। बाव। कितना दीन और असदाय था, वह लाला सरदारीलाल ।

परन्त उसी समय बद पस्नी ने उसे रोते देखा. तो चाडा कि बीरब दे चुर रहने के लिए कहे, इसी लिए उसने पति के सिर पर अपना गरम शाय रखा।

डाब कर स्पर्श पाते डी सरदारीलाल बैसे चौंड गये। वह मानो बाहाश से प्रथवीयर क्या गये। यह क्यीर क्राचिक कोर से रो दिये।

पत्नी ने कहा-स्या है. स्था ! सरदारीकाक ने कहा-ब्राह, बननकी । स्कार्या ने कहा-चीरव परो / ईश्वर को याद करो।

सरदारीलाल नेउत्तर नहीं दिया। दक्मणी ने फिर कहा-हा, दुम ईश्वर को ही बाद करो।

भागे से मानों बस आकर अपने प्रति प्रशा से पूर्य बन, शरदारीलाल ने त्तकित भाव में कहा-किया, ईश्वर का अरोशा । मैं योग्य नहीं . ऐसा पात्र नहीं, स्क्मखी।

दक्मग्री चुप । मानो श्रशत ।

सरदारी लाल ने कठोर भाव में कडा-'इक्मची' को कौरत,-बाइ 1 तुने मीनहीं रोक्स तुने भी नहीं कहा कि पाप बुरा है। किसी का वच । सरदारीसास उठकर बैठ गये। बोसी---मैंने पाप ही तो किया, बीवन भर! ैसे के पीखे''

उस समय दक्तम्यी का तिर मुका या। उसकी आसों से आधुओं का चेग फूट निकलाया और टप-टप पृथ्वी पर टपक चक्ता था। किन्द्र उसी समय वय सरदारीमामा ने जठ वह तिबोरी सोली और उसमें रखी हुई हीरे-बवाह-रातों से मरा एक पेटी निकासी, सो तब, रक्मणी ने अपनी उन रोती हुई आला को फिर ऊपर उठाया। उतने कुछ कहना भी चाहा । किन्तु उसी समय, सर-दारी लाल ने कहा-'यह चन भी कम नहीं है। दो लाख का है। इसे दे देना है। इसे--

चंचर्लस्वर के दक्तमा नी पुछा-किसे १ किसको १

सनते ही. अपनी आखों को पूरी खोल कर तेज और गम्भीर स्वर में छर-दारीलाल ने बहा- निसम्भ है उसको। बाके की माको । यह उसी का है। उसी का बेटा मेरे द्वारा वश्व किया गया है।

रुक्पणी ने इतना सना, तो बरबस ही, उसने चील भरी और कहा-तुमने ।

'हा, मैंने।' खरदारीलाल ने रुमाखी की छोर देख कर कहा ।

क्षेकिन फिर बस्मकी चप । वैसे मृद्ध भ्रोर भ्रशात ।

प्रातः हो आस्याया। विक्रियां ने चहच्छाना ग्ररू कर दिश या। प्रात भीनी-भीनी पवन का को का ब्राने लगा था। सरदारीजाल ने बवाइरातां का पेडी बगल में रख भी। वह चल दिया।

कछ डो देर में वड बाकेशाल के घर पहुंचा। उसकी मापूजन के लिए आसन पर नैठी थी। सरदारीलाश को देख वह चौंकी नहीं, चिन्तित भी नहीं हुई। श्रापित प्यार स्रोर मानवा के वाथ उवकी भ्रोर देखने लगी।

सरदारीलाल ने सन्दृक्वी उसके वामने रख दी और इश- ताई इस बोबन के किनारे पर आकर मैं कुउ नहीं बोख्यमा। कुछ नहीं खियाक मा।'--वह बोला-ताई, अब बाके नहीं आयेगा। उसका यह भन स्ला है। वह तो मेरे कटिश अयों दारा --

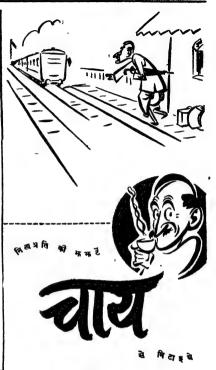
बाँके की मा के दायों से माला छुट गई। वह छटते ही बोली - 'मेरा वाके--' किन्त्र वरदारीलाल चुरा। - उनका शिर मुक चुका था।

लेकिन अपनी पीक्त अवस्था में, ताई ने उसका करता पकड़ कर रोते इए कश- 'का ताता'

सरदारीलाल ने कहा-'मैं श्रपराधी हूं। मैं नीच।'

क्षेकिन वह नारी,- वह बाके की मां क्या कहती। उसने गहरी सास भरी और अपर ब्राहमान की कोर देख कर का- 'मेरे राम ।'

उसी समय, सन्दूकची खोड़ कर, क्षिर मुख्ये हुए सरदारीलास वहा से चले



, इच्चित्र व टी साकेंट एक्स पैन्स न वो र्डद्वारा प्रचारित

कोओं में चर्चा चली कि सरदारीलाल पागल हो गये। लोगों से कहने लगे, कि मैं हूं बाके का खुनी .. पैसे का स्त्रोभी। क्या वाले, क्या वे वे] पर यह सत्य आ कि कीवन में जा पाप किया, शायद उसे ही, कुरच कुरच कर,-चीत्कार कर-इदय के श्रन्थकार पूर्श गहर से निकास रहे ये और लोगा की नतारहेवे। पर लोग इसी को पागल कहते थे,-- हाव !

तिरंगा भएडा

भी निराजनी रचित तीन एकाक नाटकों का संग्रह—स्वाचीन देश के भाराडे के लिए बलिदान की पुकार। मूल्य १।) बाक व्यव I-) ! मिलने का पता'--

विजय पुस्तक भहार,

भद्धानन्द बाबार, देहली !

तोष की

हाथी आयस बढिया चाय

दाजिलिंग कार्रेख पैको



प० ताव एगड सन्स

कलकत्ता।

दैनिक वीर ऋर्जन

की

स्थापना अगर शहीद भी स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा हुई शे इस पत्र की आवाज को सबस्त बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्द पाब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवातन हो रहा है। आज इस अकाशन संस्था के तत्यावधान म

दैनिक बीर अजु न • मनोरञ्जन मासिक # सचित्र वीर अर्जुन साप्ताहिक

विजय प्रस्तक भएडार

🕸 अज़ न प्रेस

संवाबित हो रहे हैं। इस प्रकारण संस्था की प्राथक स्थित इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पूंजी २,००,०००

गत वर्षों में इस संस्था की कोर से अवने मत्मीदारों को जब तक इस प्रकार बाम बांटा जा चुका है।

सब् १६४४

१० प्रतिशब

सन् १६४४

24 "

१६५७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रक्रियत लाग देने का निस्त्र किया है।

बाप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी मानीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवासन उन्हीं सोमों हाता होता है।

'वीर प्रश्नु'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तियां अन तक राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने में लगी रही हैं।

अब तक इस वर्ग के पत्र युक्केत में उट कर आपश्चिमों का मुकावल करते रहे हैं और सदा अनता की सेका में तत्वर रहे हैं।

श्राप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

और

इस प्रकाशन संस्था के संख्यालक वर्ग में सम्मिलित हो सकते हैं।

राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने के लिए इन पश्चों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।

अपने धन को सुरक्षित स्थान में लगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।

आप स्थिर आय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप मागीदान बनने के लिये आज ही मावेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग हापरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांब्लकशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

समाचार चित्रावली



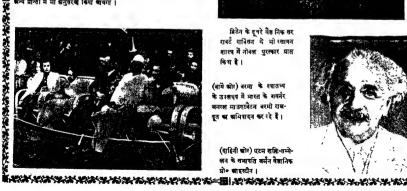
एक २⊏ वर्षीय श्रंत्रेच युवक ने ३१३ मील की दूरी इस वायुवान से ३० मिनट २५ से करह में पूरी कर ली।



लाय के लिए मुक्तपान्त में गङ्गा लादर में २००० एवड पडती समीन को मई १६४८ तक बसाने की योधना पर अमल शुरू हो गया है। एक किशान परिवार को २० एकड़ से ज्यादा बमीन नहीं दी बायगी और बीच बीच में बस्तिया बसाई कार्यंगी। रूस के बाद एशिया में यह प्रथम व्यापक योजना है, जिलका अन्य प्रान्तों में भी श्रनुसर्ख किया वायगा।



ब्रिटेन के दू वरे वैश निक सर राबर्ट राजिसन ने भी श्सायन शास्त्र में नोबल पुरस्कार प्राप्त किया है।



(बार्वे स्रोर) बरमा 🕏 स्वातत्र्य के उरलंदर में भारत के गवर्नर बनरल माउरहवैटन बरमी राष-दूत का अभिवादन कर रहे हैं।





प्रिष्ठ ६ का शेष]

प्रसाद की नारी का पूर्व परिचय आस करने के क्षेत्रे नारी के इस अन्तर्वि-अभेपन के तथ प्रसाद द्वारा प्रस्तत किए कार जारी के बाह्य सीन्दर्य की भी एक क्रम्बी सी भगंबी प्रस्तत कर देनी अन्प-कुक्त न होगी। नारी के बाह्य रूप चित्रण के किए जाटकों में तो कोई खबकाश न वा । सम्भवतः ऐसा किए विना चित्र एकाकी रह काता, इसकिए प्रसाद जी ने स्थल (समायती) में इस पहलू को विश-ब्द्रवा उपस्थित किया है। कुमारी श्रद्धा के मुल का शब्द चित्र देखिए-

बाद । वद गुख । पश्चिम के व्योग बीच बन बिरते ही चनश्यामः श्रस्य रवि मस्डल उत्तको मेद दिलाई देता हो छ्विमाम । उसके बाधर पर विरकती हुई सुरक-

क्टर का कितना सबीव चित्र है भीर उस प्रस पर वह मुल्कान ! रक किसलय पर से विभाम ब्रस्य की एक फिरक् बन्सान क्रविक ब्रह्मसाई हो ब्रामियम । सम्बामिमृता बुवती नारी के रूप

क्यून में मनोविशन का कितना सुन्दर कामंबस्य हुआ है— किर रही पत्नकें, सब्दी वी

भ्राक्ता थी कान 75

बहुती रही ने रोक। सर्व इसने सनी सवा

संसित कर्य क्योख. विका प्रवाद कदम्ब वा था

मरा गदगद पोल ॥ विरविश्वी नारी के किए 'रक्क विश्वीन रेका चित्र' की उपमा कितनी सकीव कार ही मार्मिक बनी है-

> **स्त्रमाननी-इत्य**म वसुषा पर वडी न वह मकरन्द रहा। एक चित्र वस रेलाओं का वान उत्तमें है रम कहा। क प्रमात का हीनकला शशि, किरन कहां चांदनी रही, बर सन्ध्या थी, रवि शारी क्षारा ये सब कोई नहीं बहा।।



बीवन में DATE STREET प्रशोग करने के तिये स्वर्थ सिकित गोसिया

भीन मीन गोल्ड –रानिक पिल्स---

तलों के प्रतिविक्त शरुप सोना भी है। इक्सें क्या और पोरुव बदाने की, बाह्य प्रष्ट कर तथा स्थप्नदोष और जातीय दुर्व-बता मिटाने की अपूर्व शक्ति है। 'कीन-सीव' के सेवन से आपकी कोई हुई शक्ति, उत्साध, उसग क्या प्रकास किर से प्राप्त होगा। सूच्य प्रति कीसी र) दाक कर्षे ॥) भवन ।

विस्तृत सुचीपत्र सुपत मंगाइवे । चायनोज मेडिकल स्टोर. नया बाजार —'देहली ।

हैड बाक्सि—२८ व्योको स्ट्रीट, फोर्ट, कर्मा । प्रांचें—1२ बतारीकी स्वयापर. क्रमच्या. रीची रोच-महमदानाव ।

सेलिंग पजेन्टस-

वेशवस मेदीकस, स्टोर्स-पागरा । वयरक मेडीकक स्टोर्स-कवमेर । प्रवादि केमिस्टस-सम्प्रतः । वारवासी स्टोसं-वीकावेर । वे. विरक्तदास सामग्री महान-सद्वपुर । वैश्वराज विश्वनाथ तिवेदी-प्रजन्मरवयर । नारचे रतां ग्रे॰ मोपीसास चिरंतीसास-सी मापोपर । ही प्रवरात मेडीक्स स्टोर्स-कानपुर । दी वर्मा वेडीक्स स्टोर्स-शिकोहाबाद । भारीयास जारचं-चोषदर । डी॰ पी॰ जासुरैंदिक युवत यूनामी रवाकाना मोरेना

'सीवसीव' में जनेक शक्ति वर्षक

आत्मरचार्थ **भारोमेरिक** ६ खानोंवाली विस्तील

वैसन्तकी कोई जकरत वहीं दासा, सिनेसा धीर करते के समय कोतें को बरानेके जिए क्षे काम की है । क्षागनेपर पिस्तीक के सहसे बाग बीद

भ'वा निकाता है। कसकी रिवामकर की तरह माजम होती है। साहज ०॥ इच 🗴 ५ इंच कीर वजम श्रीस सस्य =) भीर साथ में एक दर्जन गोखियां (एखार्म डिस्क) सुपत । कविरिक्त १ दर्जन गोकियों के दाम २) स्पेशक तान्ने की क्रमी ६६६ मं० की प्रस्तीक का दाम १०)। देस्ट के साथ केस २॥), पोस्टेब और पैकिंगका अविरिक्त १०) । प्रत्येक बार्डर के साथ एक शीशी रिवारण्य का वेब सुपत ।

नापसन्द होने पर दाम वापस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B 199, Delhi. इंटर नेमलक इन्योर्टर्स यो॰ बाबस १६६, विकास ।

श्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी प्रस्तकें

-

चाहार-हिन्दी में बाहार-विज्ञान पर किसी हुई अपूर्व पुस्तक । मूल्य ५) वैदिक ब्रह्मचर्य गीत-माध्या-

लिपक अपन के पिपासुका के सिद्ध तपस्वी अभयदेव जी लिखित बेट के ब्रह्मचर्य सुक्त का सुन्दर स्पष्टीकरणा। मूल्य २)

बहत्तर भारत-विदेशों में भार-तीय संस्कृति के संस्थापकों की विस्तृत गौरव गाथा । मूल्य ७)

विज्ञान प्रवेशिका - मिडिस स्कूकों के लिए हिन्दी में किसी गई विश्वान शिक्षा की ऋति वरत पाठव पुस्तक | दोनों भागों का मूल्य २॥)

दिक-विनय (तीन माग)	()
ारत का इतिहास (तीन खड)	(0)
द्यायाकी गी	H)
न्यासुमन	(15
रुव्य की नौका (दो माग)	€)
द् गीतामसि	(۶
	- 1

दुसबी सहसुन प्याच **(119** कात्म मीमाल ٤) क्रथर्थ वेदीय मन्त्र विराह (IIS वेहाती प्रलाम (3 सोम सरोवर (IIS

1-)

पता-प्रकाशन मन्दिर, ग्रस्कुल कांगडी, हरिद्वार ।

क्या होन

भारत वर्ष के प्राचीन महापुरुषों की सन्त्री साहन्स ज्योतिष विद्या बान्यकारपूर्व संसार में सूर्य का प्रकार है, यहि सार भी इस सन्येरी दुनिया में सपने अविध्य का साफ साफ फोटो समय से पूर्व देखमा चाहते हैं तो आज ही पोस्ट कार्ड पर किसी दिखापसम्ब प्रश्न का नाम खिला कर मेज दें बस फिर दम ज्योतिय विश्वा द्वारा कारको काने वासे बारह मास का शामिकाम, व्यापार, गौकरी में तरकड़ी, गिरावट, क्वरीकी, तन्त्रदस्ती, बीमारी, बाजा, श्रवस्थात व मासूस कारक से क्वर की कारि, किसी से नवा मिसाप, ग्रीरत भीवाद का सुख वारीचा पोस्टकार्ट से केकर वर्ष अर में पेर बाने बाखी सब बादों का सुखासा बानी मासिक वर्ष करा करा कर केवल १।) इ॰ में बी॰ वी॰ हमा मेत दें में । बाकवर्ष प्रकारा होमा । बुरे बहीं के कारित का क्याब किया दिया बायगा। ज्योतिय विद्या का बमस्कार एक बार च्या ^{१६}।श्री म्वामी शंकराचार्य ज्योतिषभवन

बीट नम्बर ३ ग्राम्बाका क्रावनी Shri Swamı Shankeracharya Jyotish Bhawan Beat No. 3 Ambala Cantt



फोटो कैमरा

वैदिक उपवेश माला

यह कैमरा सुम्दर अमृते का, सफाई से वमा हुचा बिना किसी कह के हर मकार के समोहर फोटो तरन्त वी बीचा है। इसका प्रयोग सरब और सही-सही काम करता है और जीकिया काम बेने बच्चे व्यवसायी दोनों ही इससे काम वे सकते हैं. यह कीमती मनोहर कैमरों में है, जो बोदे हो मुख्य का है।

बढ़ केंगरा बरीह कर शीक पूरा करें भीर क्यबा कमार्वे । सूरव बस्स केंगरा पूरा. वयाम कियम कार्ड, कैमिकस, सरक्ष प्रयोग सहित गं० २०१ कीमत ४सा≤) क्वाबिटा वं॰ २७२ कीमच ६॥।) ही बनस पुक्स्ता स्पेशब क्वाबिटी वं॰ २२० कीसत ६॥). पैंकिंग व डाफ्प्य १०)

बोट-एक समय में ६ कमरों के प्राप्तक को बैमरा बंध २१० प्रुपत । स्टाफ सीमित है कभी कार्टर हें कथवा निराण होना बड़ेना। मान पसंद न होने पर फीमत वापिस बेस्ट प्रस्ट द्वेसर्थ (V. A. D.) बोस्ट बाल्स १२६, विस्स्ती ।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.

मार्य-जगत

ग्रायं वीर दल का कार्यक्रम

[श्री प्रो॰ इन्द्र विद्यावाचस्पति मन्त्री च॰ भा॰ आर्व वीर दल समिति]•



बुत्त पान महीनों में देश की परि-स्थिति इतनी नदल गयी है कि देश की प्रत्येक नद्य कीर प्रत्येक उनस्या रहा नदि हिकोश से निवार करना नदया स्वामांत्रिक हो गया है। देश का राव-नैतिक कीर लाग्यदायिक वातावस्य क्लिकुत बदल गया है, इल कारख कान संस्थाओं की तरह कार्येश स्वामां के क्लायंक्रम के तस्य कार्येश स्वामां के क्लायंक्रम के तस्य की क्लायंक्रम के त्यावस्य के नवे प्रश्नों का उठना क्लायश्यम्भावी या पानों द्वारा तथा मीलिक रूप से मुक्ति को प्रस्न पुद्ध कार्ये रहे हैं, उत्तर है।

१.(प्रश्न) अपन आर्थवीर दलों अप्र उद्देश क्या होगा १

(उक्त) आरम्भ से ही आयंवीर दल के तीन उद्देश रहे हैं। [१] उदिन उपायों द्वारा आयं वेंद्रकृति तथा आयं उप्यायों द्वारा आयं वेंद्रकृति तथा आयं उप्यायों हो रहा। [१] बनता में स्वाश्य करना और [१] लोगों में में मेपूर्वक सेवा की महिल उसम्ब करना। आयंवीर दल की स्थायना इन उद्देशों से हुई वी। आयं भी उठके यही उद्देश हैं। मारत की राक्नीतिक या वाम्मदाशिक दियंति के बदल वाने से इन इंज्डेर्सों में कोई स्थितिन नहीं आया और न आना आयंव्यक सी है।

२. (प्रश्न) अन्न आर्थवीर दलों अप्रकासका को १

(उत्तर) क्रायं वीर दक्षों के कार्य-अध्य में भी मौलिक परिवर्त्त न कोई नहीं दुआ। दीचा सेने के • समय आर्यवीर को प्रतिशाद करते हैं, उनकी पूर्ति के लिये व्यक्ति रूप से और समूह रूप से भयत्ने करना ही आर्यवीरों का स्थायी कार्यकम है। भार्यवीर और आर्य-वीर दल अपने से यह प्रश्न करें कि क्या शारीरिक, मानसिक और आरिमक इष्टि से पूरे आर्थ बन गये हैं। क्या इमने श्रपने को सच्चा चत्रिय बना लिया है। क्या इसने इतनी शक्ति पैदा कर ली है कि यदि इमारे धर्म वा देश पर शाकमक हो, वो इम बाकमखबारी को परास्त कर सकें, इस आत्म निरीच वा से आपने अन्दर वितनी कमी हो, उसे शौज से शीज पुरा करने का उपाय करना ही बार्वबीरों का क्तिकर से और बार्ववीर दखों का क्यह रूप से कार्यक्रम है ।

३ (प्रश्न) आयंत्रीर दक्ष का वर्षामान सरकार से क्या सम्बन्ध होना चाडिय १

(उत्तर) चह तक मारतक्यें परा-चीन या, तत तक तमन की उरकार के जाय उतके उन्नन्तों में एक विशेषता की रहती थी। धार्यकामक खूषि स्थानन्त्र के हन वास्त्रों को धार्यदेशिक उत्तर के रूप में स्लीधर करता रहा है कि "कोई कितना ही करे परन्तु को त्यदेशी पर्वे होता हैं, वह स्वयंपरि उत्पम होता है। धायका मतमतान्तर के धामक्रपदित, करने धीर पराये का पच्चातत्तृन्त, प्रवा पर पिता माता के समान कपा, न्याय कीर हमा के साम विशेषण मार परन्त भी पूर्व सुवस्तराक नहीं है।"

इस सिद्धान्त के अनुसार एक वैदिक धार्मी के बिये विदेशी शासन में रहना सर्वया धर्म विरुद्ध है। इस कारव बार्य बन भारत को विदेशी सरकार का पूरा ब्रीर हार्दिक सहयोग नहीं कर सकते ने । द्मान दशानदला गयी है। सामा नेदिक वर्मियों का वर्षामान सरकार से कोई मौक्षिक मेद नहीं रहा। हा, चन कमी द्यार्थसमात्र को ऐसा प्रतीत होगा कि सरकार का कोई कार्य कार्यसमान्य के वार्मिक, सामाविक श्रयवा संस्कृतिक कार्यक्रम का विरोधी है, तब वह प्रतिवाद का शब्द उठावेगा और सन वैव उपायों से अपने पद्म की पुष्टि करेगा। आर्यंबीर दल की स्थिति आर्यंसमाच में वही होनी चाहिये, जो शरीर में सुबाओं की है। बिस कार्य की मन सोचता है, हाय और अबदयह उसे परा करते हैं।

४. (प्रश्न) वर्ष मान राजनैतिक दलों से अपर्यंतीर दल का क्या सम्बन्ध होना चाहिये ?

(उत्तरं) रावनीतिक दलों से आयं वीर दल का कोई समन्य नहीं होना चाहिये। कामें पार्टें, सोशालिस्ट पार्टें, हिन्दू महास्था पार्टी आदि राकनीतिक पार्ट्या अपने अपने प्रोमाम सेक्ट देश के समने आ रहीं हैं। बनतन्य राशन में रावनीतिक पार्टियों का होना अवस्थ-म्मायी है। प्रत्येक देशवादी स्वतन्त्र के बहु अपने मन्त्रण के अनुसार क्रियों पार्टी में सम्मान के अनुसार कियों पार्टी में सम्मान के प्रत्युक प्रत्येति दलों का उनसे केर्यू समन्य नहीं। दलों के परस्पर संबंधे से आवंश -रहना चाहिये। आयंक्रमाथ और: 'क्यावेदीर दस चा कार्यकेष धार्मिक, सामाधिक बौर सास्कृतिक है, उन्हें राष्कृतिक प्रति-ररदांकों की उसकान में नहीं फसाना चाहिये। बार्यकाष चौर बार्यकोर दस स्वी स्वति स्ततन्त्र है। उन्हें किसी राष्कृति ति इदस का दुमझुझा ननाना सर्वया क्षत्रियति है।

५. (पश्न) शान्ति रखा के प्रति मार्थवीर दल का क्या कर्च व्य है ? (उत्तर) ग्रपने देश, नगर तथा आम की शान्ति की रखा में नहायता देना बार्येवीर दक्ष और बार्यवीरों का प्रथम कर्त्त है। ब्रायंशीर दल के उद्देश्यों में बो 'रखा' शब्द सावा है, उसका यही स्मिमाय है। बनता के बान, माल और श्रविकरों की प्राखपन से रखा करना चित्रका परम धर्म है। सन्ता आर्य वीर वही है, जो सन्चा चंत्रिय हो । जो व्यक्ति उत्पात मचाये, खूट-मार वा इत्या में हिस्सा ले. या सभा-सोसाइटियों में गढ़ वड़ मचाये, वह बार्यवीर कहलाने का अपि-कारी नहीं। कार्यवीरों का कर्व व्य है कि वे अपने अपने चेत्र में शादि रहा के पहरेदार बनें और वो सोग शावि-रचा का प्रयस्त कर रहे हां, उनकी सहायता

पाकिस्तान में आर्य समाज

करें।

प्रावेशिक आयं प्रतिनिधि तभा पत्नाव भवान भी लान खुएएलचन्द भी भवानन्द? ने पाकिस्तान सरकारे क्रांभि-कारियों से तथ द्वारा प्रार्थना की है कि श्री महात्व हस्तव की के स्पृति स्वरूप तनाये गये सभा कार्योक्षय तथा क्रान्य रुख्याँ तथा को दे दी आये विससे कि आर्यसमाव पाकिस्तान में अपना सामा-विक और सास्कृतिक कान कर सके। इससे हिन्दुओं के पाकिस्तान में पुन वकने भी सहायता सिख तक्यों।

दयानन्द ब्रह्ममहाविद्यालय विद्यार्थियों को प्रचारक्षर्य की शिद्धा



श्चलवर राज्य प्रवामयहल की कार्य समिति के सदस्य भी बद्रीप्रसाद वकील, किन्हें प्रवामयहल का एक समा में स्नाक-मया करके कुछ गुरहों ने भायल कर दिया।

देने वाला लाहीर का ब्रह्म महाविद्यालय भी वेदमकारा विद्यावाचरपति के ब्राचा-वेल में शामचौराधी (बि॰ होशियारपुर) में पुन स्वापित हो गया है।

शुद्धि का काम फिर जारी हो

राजनीतिक बाधु मयडल के बदस बाने के कारण अब मारतवर्ग के उन प्रवक्तमानों को बो वैदिक रुक्ति को अप-नाने के लिये ग्रुद्ध होना चाहरे हैं, ग्रुद्धि कर केना चाहिरे । कहर पुरवक्तमानों के प्रत्याचार का मय नहीं रह ग्या है बीर हम का प्रतेक सूत्रों के बा हुआ है कि वहुन से पुरवक्तमान ग्रुद्ध हाना चाहते हैं। यरन्तु बहुत से लोग उन को ग्रुद्ध करने का यह कह कर दिशेष करते हैं कि मुसलमान विश्वास के योग्य नहीं है बीर वह बाला देगे।

इस प्रकार की भावनाएं शुद्धि के मार्ग में ककावट बाल रही है। अतः अवस्य बी शुद्धि के लिये अनुकृत चेव बनावें और वो लोग शुद्ध हो, उनको सची सभा में भेत्र वैवें।

मनी—सावंदेशिक समा



अ० भा० हिन्दी साहित्य सम्मेखन की एक भांकी

प्रिष्ठ€ का रोखी

कहा बह सो हस्ताइर कराई की कीछ। बह द्विवेदी बी ने पैसा से लिया तो उसे उसी लक्की को दे दिया स्नीर कहा कि बह सो हिन्दी प्रचार में बमा करा देना स्नीर हस्ताबर कर दिये।

कवि लम्मेखन में बेदब बनारली
में क्षपनी कविता नहीं पद्दी । उनका
नाम दो जार पुकारा गया, वर वे हार्मित नहीं दुए। दूवरे दिन वन बेदबर्षी से मैंने पूछा कि क्या कारण मा वा कारणे क्षर राति को कविता नहीं पद्दी, बहुत से सोना आपकी हारच स्वी क्षरी कविता सुनने के लिए कारहर वे। बेदबर भी ने उत्तर दिया कि मुक्ते कवित-म्मेखन में क्षरीत्व नहीं किमा गया का मुस्तिए मैं मला कविता क्यों पद्धता है

शास इन्डिया रेडियो के बन्नई स्टेशन ने कुछ कृषियों की करियार सारकस्ट की। कुछ कृषियों ने रेडियो पर कृषिया कुनाने से इचितार इन्कार कर दिया, क्योंकि रेडियो वाले कुछ देना न चाहते वे और सुस्त में ही कृषिया पाठ कराना चाहते वे । पर कुछ कृषि हिन्दी प्रचल के नाम पर गये। बाने वाले कृषियों में से ये धर्व की मानानी प्रचाद तिवारी, नर्मदाप्रचाद खरे, मुक्क, प्रमाणन्त्र हार्मो, र्याम-कारायवा यो बाहि।

+ x x

प्रतिनिधि निवास में चौरी न हो, इस्त्रक्ष बराबर व्यान रखा तथा की पुलिस का इस्त्रम किया गवा था— फिर मी वर्षों के प्रो० न स्वतुवा की वड़ी व कावलपुर के किस भी नमीदामता है तर्म है। एक साहित्यक की वेश ही कट गई— और उसके पाकिट में रखे उन्नीस करवे इस बाने चले गवे। साहुन, जोटे, बीरा कावलप्य थीं।

नेहरू आफिट पहन कर चन गुक्तमात के प्रधानमन्त्री पंज्योनिस्ताक्षम पन्त उद्यादन करने के लिए मन पर आये और नेशनने को साई पुर तो एक पारणी पूढ़ी महिला ने उन्हें नारियल मेंट फिया। बरालाया गया कि उन्हें सुद्धिया उन को देशे अनवररों वर नारियल मेंट, करती हैं। कवि सम्मेकन के अववरर पर प्रत्येक कवि को नारियल उन्दर्भ वां मेंट क्रिया वे मेंट किया। ब्याह्म कवि में स्वस्मेवन नर्मा को श्रथ ब्याहियल मेंट क्या गया को उन्होंने उन्ह पह ब्रीक्शियल बना बाली। श्रीमती चन्द्रपुत्ती 'क्रोम्बः' 'खुचा' को हो बार कविता पढ़ने काना पढ़ा, इसलिए उन्हें दोनों बार नारियल चिले।

जो साहित्यिक वशारे ये जनकी वेचमचा भी देखने जायक थी। प॰ सोइनकाल हिवेदी सम्बी शेरवानी भीर बेल-सटेवार टोपी पहने इप बे-स्रोग हंसे नहीं, इस-लिए उन्होंने खले किर कविता पढी। भटन्त श्रानन्द श्रीसन्यायन पीत वस्त्रभारी वे, इसलिए दूर सेडी पहचान में श्राचाते वे ग्रन्स थी व नर्मदाप्रसाद भी खेर-दोनों काली सम्बी शेरवानी में दिखाई दिए। कवित्रियों में से भीमती चन्द्रमसी झोभन 'सवा' की बानी रंग की साढ़ी नड़ी मसी मासूम देती थी । दुख साहित्यक सुटेड बटेड बे-गसे में नैक्सई भी सगी हुई थी-पता नहीं सुट बूट व नेक्याई भारत हे क्य विदा होंगी। भी अन्य शर्मा तो कोसे का सम्बा कोट पहने दिखाई दिए ।

+ x x

. . .

बस्मेलन के सववर पर कुछ एतों ने स्वयने (वशेषाक मी प्रकारित किए वे । बसाई के प्रमावशाली पुजराती देति वंदेमातरम् रूप्त वर्षों से प्रकारित होने बाले मराठी सासाहिक 'क्वरित होने वर्षों मराठी सासाहिक 'क्वरित क्यों कि वे वृद्धरी मायाओं के सर्वातर् वे । विश्व-मित्र, सावाप, विकास, वर्तमान, सावा ने स्वार अपने अपने विशेषाक निकाले तो सारवर्ष स्था हो ?

प्रगतिशोश शाहित्यकों की समा प्रति-निषि निवास में हुई बी । साहित्य परिषद हैं में पं॰ जन्द्रकही पाने ने बो भावबा दिया । बा—उससे मार्गित से बाद बहुत ही नायब हुए । सेक्सों के बंगठन के संबंध की में विशेष कम से क्यों हुई । उसमें बंध भी साहित्यका करते. विकास अक्सक.

राबीव सबसेना, गुक्तिव प्रशाद 'बातुरागी' वहन्य पुराबिक, प्रोंक क्रंबल, प्रोंक प्रमान्त्र सावके, नावकु न, स्वाक्त सावके, नावकु न, स्वाक्त प्रांच क्रंबरी, गर्वेश्वर, शांतिविक विदेशी सादि प्रमुख रूप से उपरिवर्ष यो। सब अपना क्षरना परिचयदिया। पर जन भी शांतिविव दियों की वारी काई तो उन्होंने परिचय देने में आगाक्षमी की और बाद बहुत ही बोर जाला गया तो उन्होंने कहा कि सेया तकक्ष्णुक ही सेया परिचय है।

(22)

ऐसी सम्भावना है कि समला अधि-वेशन कलकत्ता में होगा। चलो ठीक ही है। कमची, सम्बर्ध के बाद कलकत्तां का नम्बर आया। मालूम होता है समुद्र से सम्मेलन कालों को वहा प्रेम हो गया है— इतिहाद ही तमुद्र किनारे कविषे-श्चन किये जाने की प्रयापक पड़ी है। पर महात वाले कही हम प्रमा तोकः न रं, क्योंकि वहा हिन्दुस्थानी वालों कपना रग जानों हुद्ध हैं।

x x x

सल्कृत परिषद में विद्यान लोग इस तरह से माण्या दे रहे मे मानों दे बाद संस्कृत को ही सारत की राष्ट्रमाया ननाकर लोहेंचे। मो सेचा उम्मेलन मी उपलाया पूर्वक उफल हुआ । कई वक्ताओं ने अप्रजे की उपकार की स्तुत आलोचनां की कि क्यों नहीं मोजवर्षदी का कारून पाछ के बाता।

हिन्दी के प्रसिद्ध उपन्यासकार श्री गुरुदत्त जी की

नवीन रचना

विकृत द्वाया

हवकी बीर कार्चु न, बिन्तुस्तान, काम कल दिल्ली और द्रिन्पूनल तथा सिक्साप लाहीर हलादि पत्रों ने मृदि मृदि प्रशंता की है। दिन्तु संयुक्त परिवाद प्रथा कार्योद प्रधान बाद का एक रूप हर पुताक का मुख्य विश्व है। कार्यने प्रसाक कि ता से खरीदिये

भारती साहित्य सदन २३।६० क्नाट सरकस नई दिल्ली से प्राप्त करें । डाक व्यय नहीं लिया जाएगा ।

श्री गुरुदत्त्व श्री की कन्य पुस्तकें भी उक्त पता से प्राप्त होती हैं।

% विवाहित जीवन %

को शुक्रमय बनाने के गुप्त रहस्य बानने हों तो निस्म पुस्तकं संसायं। १—कोक शास्त्र (विचन) १॥)
२—कोक शास्त्र (विचन) १॥)
२—द-व्याखिया (विचन) १॥)
२—विचायखी (विचन) १॥)
२—विचायखी (विचन) १॥)
-अस्रोक पुक्क एक वाच कोने छे —) रू ने सिबंगी, पोस्तेन १) अवसीमाह सिटी।

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है

भविद्व जनता के उद्योधन का मागे हैं।

हिन्द-संगठन

विसक स्वामी भदानन्द सन्वासी]

पुरतक बनरंग पढ़ें। बाज भी हिन्दुओं को मोह-निद्रा से बनानें की बानस्पकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली मद्राव बादि कर गिक्त समझ होना गृह की शक्ति को बहाने के लिये नितान्त बानस्पक है। इसी उद्देश से पुरतक प्रवासित की बा रही है। शुरून र)

विजय पुस्तक भगरार, श्रद्धानन्द् बाजार, दिल्ली।



पाकिस्तान को क्पया अपने ही विक्रम प्रयोग के बर से इम नहीं दे रहे। —नेहरू बी

यार लोगों ने तो पहिली चर मी आप से अर्ब किया था, कि सरकार, बन्दर को समाचार धुनाना और गंवार को बाबार दिखाना इमेशा खतरनाक ही होता आया है।

× ×

मीलाना शाबाद गुरुवामानों को गुप्तराह न करें। —हस्मार्रेक खा जा वाहद छोड़िये भी हच अन्यार्रेक खा के जा वाहद छोड़िये भी हच अन्यार्रेक खा के शाहपादार को तरफ है फिर जापको एक बार पर्वेक्ष विवाद है कि जीन की स्वादा जिन हो रही हो जीन की स्वादा जा है जिया विवाद रा हो हु जा का लगाने की लगान की लगान की लगान की लगान की हम हो जी की जान की लगान की हम हमें जी —

किना ने क्षोड़ा बीच में, क्सा बेड़ा इमाय, हिन्द के दरिया में है, हैस्साइक तेरा सकाय।

× × ×

कामें त और हिन्दू महातमा के कारवाही पाकिस्तान बना।

— वफस्सासा कामीन, सासाइन प्रायद दोनों के दी सीकरों को यह चन गया या कि

— विया स्टामकी इस्टार करके इन्बार करना तो फ़्रामई यार कोगों को भी कटका।

श्रीकार देने से प्रम्मार कर दिया ।

कारमीर के इसके की का तक वहीं तनता नी ! कान्वी; पीसे, कुचों कार्ने, कडी मस्का नी !

+ × × वेना में सम्पद्मिकान हो। — समावी

वनके बार-विवरी में शह-पाका कार है। बजी--

चीन परस्ती ची फिरती पर चढ़े हुए निराने मानी, इंग्लिश सेना में रखकी सच फरते हैं एवा ची सीचान बीच ची मांतों ची चीका कर ची की सी. सी. झाब देश की झाबादी में बिन्ना होता क्यों समग्री ?

× ×

मैं निवास का हृदय बीतने काया हूं। —के॰ एस॰ ग्रन्थी बदि कापको दिल-बीत नटी कार-सार हो बाय तो क्षण करके एक खुगक हमारे दोस्त दिबसी के घर भी पहुंचा धैना।

४ × ×
 पाकिस्तान भीर हिन्दुस्तान खुल
 इर सबलें तो अच्छा है।

—गापी बी विस्कृत टीक । पेट का गुवार और पुराना बुलार दूर करने के तिने चमक-दार चिकितक बुलार ही तेन करता है। नहीं तो नाप कानते ही हैं मरीन का हाता।

प्रकाशियों के वकाय पाकिस्तान मैदान में बाकर तक तो।

---सरहार पटेस पनराहरे नहीं करा चचा की चिट्ठी का इन्तरकार है।

— तरोकिनी नायडू यानी दूच की राजवाली करना विश्विषों का सम है। करा यह तो और कराइने कि रिज्यलोरी, जाकी गजीय, यहतहकीयी की तरबीह और 'काटों ऐसा मखबा क्यांटों, फूटे को सबा और सबें को डाटों करना क्या बार लोगों का सम है।

× × × विका विद्धा रोग के कारवा नोकने वें बारमर्थे हैं।

— एक शीर्षक कर्मी कारमीर की दवा का मोर्च्य हो नहीं का गये।

x x x X निवास ने पाकिस्तान को कर्व दिया

इचित्रक्ष कि विश्वुत्तान से कर कर का निकास पाकित्तान काचे तो हो रोटी और एक फोडी का इन्तकास पाकितान काले से कर कोड़े!

अ अ अ मुख्यमान के पोड़ों भी नवान एड यन में।

— करहार बटेश योजा तो बाह्य जुना जुनाया है। यह स्थाना कां के और शूक्त वा कि स्ताती कमर क्कीर सानी गर्दन का योजा प्रकृतिक कि किया केंद्रा होता।

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवस एक सन्ताह में जह से दूर। दाम ३) डाक सन प्रथक। हिमालय कैमीकल फॉर्मसी इरद्वार।



ग्रह मान्ना हिन्दी को अपनाइये और उतकी उन्नति में हान क्याच्ये। २००१) दिनेश पहेली नं०११ में प्राप्त कीजिये

१०००) सर्वेगुद्ध पूर्तियो पर, १८०) न्यूनतम इ ब्रह्मद्वियो तक । विशेष पुरस्कर-२५), १५), १०) कमरा सर्वाधिक पूर्तिया मेकने वार्ली को, १०१) सर्वेग्रयम सर्वेग्रुद्ध विद्यार्थी के उत्तर पर क्राधिक दिये बार्वेगे ।

पूर्वियां मेजने की श्रविम तारील २० जनवरी, १९४८ ई०

चकेत नार्य के दाये—रवर्तमान प्रकृति । द. यहर ।
वर्तमान प्रकृति । द. यहर ।
क. अतेक दिल्या इचका बहुत
मान करती हैं। ८. इचके
देखले बालों तक के मन में
पूषा देवा होती हैं। ६.
निकाला हुमा कर्क । १०इचके किया पर क्या हो खाता
हैं। ११ है भगवान्। इख
"आत्त को उनारो । १२द्विया का पर कला-केदिल
में उसत देखा। १३- वहे बाद
मिनों के दहा भोकन के दमन
इक्का भी निजीय स्वान है।

वंदेत करर से नीचे —१. इसको बाने किना कोई शासक माननाई या सकता । २. पति के नवे माई को लगी । ३. इसको चोट मी कमी कमी प्राव्य चासक होती है। ४. रिवा की बहित । ५. कवि 'बचत' बी को एक उत्तम रचना (केस्स चार सबसे का साथ)। ६. 'कामसे' को वह भी कारते हैं किसस तीन बबसे का सम्बो

की. पनः निराकी, दिशकारी विश्वासन, कोटा (एक्स्यूवान) गरेशी नं॰ १० का हाद उक्तर—वार्ग दे दावें — १. कारमीट, १. दमक, ४. राजारी, १. त्यादा, ७. समुप्ताक, १३. गता । करर हे नीचें :— १. कारद, २. रविश्वनवा, ७. वस्ता, ४. मार्थ, १. मार्थ, १० वस्ती, १९, राजन, १.२. राजो ।

वर्षपुत्र ५ सलेक को २००), एक श्रम्नुदि १० सलेक को १०), रो श्रमुदि ४४ सलेक को ६), तीन श्रमुदि १६ सलेक को १) । वर्गापिक पुत्रियों का पुरस्कार रूर, ४५, २० हुर्सिय एक सीर वर्तामान वर्षमुद्ध पूर्तिका १०३ को संस्कृतका सर्वाग्य से निका। रण पुरस्कार १५ बनकी तक में म दिने वर्तिन । प्रिष्ठ ४ का रोप है

इस बीच में नीशेश क्षेत्र में यह की गिर और तीन हो गई है। ऐसा सगता है कि सरका कैंसिस के निर्याव से पर्ट पाकिस्तानी साम्बन्ता करभीर के प्रदेश में कोई महत्वपूर्ण विजय करके इस निर्वाय को प्रभावित करना चाहते है। सबस्य ५ इबार साम्रन्ता भारत और कारमीर को मिलाने वासे एकमान मार्ग कठग्रा-रोड को इस्तगत करने के लिये प्रयत्न कर रहे हैं, और भारतीय रोना उनके श्राकमका को विफल कर रही है।

यक्रप्रांत में कंटोल हटा

ह बनवरी से मुक्तपान्त में तमाम साद्य पदायों के भावों तथा उनको एक स्थान से इसरे स्थान पर लाने के बाने पर से नियन्त्रका उठा किया गया है। फरवरी से कानपुर, कागरा, सलनक, बनारस, इलाहाबाद, ब्रह्ममोड़ा, मस्री, नैनीताल, देहरादून में १०० चपया प्रति मास या इससे कम प्राप्त करने वासे व्यक्ति को ही राशनिंग की गारस्टी दी बावेगी। मबदुरों, जेल कर्मचारियों और कैम्पों में रहने वाले शरकार्थियों को भी यह सुविधा दी अवेगी।



पहला इनाम

१३००) रु०

पिकाक दंतमंजन

दातों को मोती सा चमकाता है और मसुद्धों को मबन्त बनाता है। प्रवरिया का साल तुरुमन है। अपने सहर के दकानदार से मागिये।

> ऐजेन्टों की वकरत है पेनसा ट्रेडिंग कम्पनी चांदनी चौक, देहली।

श्वेत क्रष्ट की अवस्त द्वा

विय सकतो । भौरों की भावि हम अधिक प्रशसा करना नहीं चाहते। बदि इसके 3 दिन के सेवन से सफेदी के दाग का परा बाराम वह से न हो तो मूल्य वापस । को चाहें -)।। का टिक्ट मेवकर श्चर्त क्षित्वा लें। मूल्य ३) ६०

दिगम्बर नाथ श्रीवधालय नं० १ यो॰ इत्तरी सराय (गया)

नेताजी सभाषचन्द्र बोस [सम्पादक-भी इन्द्र विद्यावाचरपति]

वह नेताओं का सम्पूर्ण बीवन चरित्र है। इसमें बन्मकाल से सन् ११४५ तक, ब्राबाद हिन्द सरकार की स्थापना, ब्राबाद हिन्द फीब का स्वासन आदि कार्यों का समस्त विकरका जा गया है। मूल्य १) बाब व्यव (=)।

विजय पुस्तक मण्डार श्रद्धानन्द बाजार, देहली।

सर्वाधिक इलों पर

30) 20) 24) 50

सकेत बाबे से दायें:- १- निहाल

प्रदेशी सबसे सरम-है) 3. पिता के बार २ कहने पर पुत्र कहता है कि पिता की दूध-अभी आया। ४. एक कृद्ध । ७ नमक । ⊏. एक रिश्ता । ६ शराव पीना-का

संकेत उपर से नीचे '--

१. बीती बातों पर-ठीक नहीं।

२ एक देश । ५. - से देश की

सेवा करने वा समय क्या गया है।

नाम है।

६ एक नगर।

पहेली नं० ३१ की संकेतमाला

दायें से बायें १. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामाविक नेता ।

२. समह । ६. जीवित पदायों का स्थमान है।

७. सन्ता सगता है। विशिष्ट मेवावी ही कोई बन

पाला है। १०. गरमी सरदी की एक सीमा ।

११ इसके बिना वनिया में रहना शरण

१३. कमी न कमी इससे सभी का बास्ता पक्ता है।

१४- इसमे अन्यकार अधिक होता है। १५. इसके पास होने से चीव की कुरज़ा रहती है।

१६ इसके सभाव में कई बार बढी दिक्कत रहती है। १७. बाब कल को --- चादे नहीं होता है।

१६. अञ्झा लगता है।

२१- एक पेड़ा

२४- कमी कमी अच्छी लगती है। २५. कोई चाहे तो रिवा का सकता है। २६. पूर्ण विवय से पहले - उचित

२७. भगशन सब को दे !

अपर से नीचे

१- मणपूर । १- मारजे वाला ।

३. दूसरे का / की बी---देखने में um tı

४. वस्यविक--पीना शनिकर है।

 चमकीसी हो तो सुन्दर कान वकती है।

१०. ब्राह्म को पाकर प्रसन्तता होती है। १२. इसके सामने सब हार मान बाते

1 १७. माता ।

१८. प्रारम्भ इसमें दिक्कत होती है ।

२०. चाहन हो तो किसी काम का होना कठिन है।

२२. वही ----- ।

२३- कार्य विदि इंडचे स्वता से ही बाती हैं।

२४. वस्तुको और ही रूप दे देताहै।

जही नं० १६ कानपर । साबुनों का मुकुट मिख

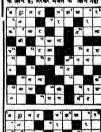
साबन नम्बर १००

हर तरह के कपड़ों का नी, खती, रेशमी की बहतरीन सफाई के किये। मन्दर और रंगीन रैपर में सिपटा हुआ है इर अच्छे स्टोर और सासुन के इकानदार से भिलेगा । एक बार खरीड कर अव-श्य परीद्या करें।

एजेन्टों की हर बगह झावश्वकता है। चांद सोप वर्क्स

गली नं० ३८ करोलवाग दिली।

सगमवर्ग पहेली नं० ३१ ये वर्ग प्रपने इस की नकस रखने के किये हैं, भरकर मेजने के जिये नहीं। 'स हान द म[े] श[े] ख ैर



ब हा न द

देहाती इसाज

के॰ श्री रामेश बेदी सायवेंतालकार। हमारी, माताको, खहबाबों तथा नये प्रकाश की सकासौंध में पत्नने वाले युवक-युवतियों को यह पुस्तक सावश्य अपने पास रखनी चाडिये किससे वे ग्रनेक प्रकार के रोगों में अपना इसाब पर, नाकार और बंगल में सगमता से मिलने वाली इन कोड़ी कीमत की दवाकों के द्वाय कर तक । मिलने का पता---

> विजय पुस्तक महस्रार, अदानन्द् वाष्ट्रर, देहली ।

पूर्तिया पहचने की अन्तिम तारीख ३०-१-१६४८ ता

🕶 फीसः — एक नाम से एक पूर्तिकी पीत १) ६० फिर प्रति पूर्ति॥) है। • प्रति रेंध पृति के एक सेंट की पीस १०) ६० है जो मनीकार्टर द्वारा आनी चाहिये। रसीद पहेली के साथ मेजें।

२०००) रु० निहाल पहेंली नं ३

में जीतिये

१००) का विशेष परस्कार बाहर की सब प्रथम प्राप्त २५ पूर्तियों पर

अन्य पुरस्कार

400) Fo

नियम :- उपरोक्त फीस के साथ सादे कागव पर कूपन बना कर या बिना ध्वतावे प्रायमा तरल विधि से इच्छानुसार पूर्तिका मेश्री वा सकती है। मैनेबर का निर्वय क्रन्तिम[तथा कानूनन माननीय[होगा | निर्वय के सिवे ∞) क्रांचक मेर्जे ! पता-मैनेजर निहास पहेली नं० ३ P. B. नं० ३ ४ शिमसा ।

२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं २३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

v.										स का	इन पर ।	₽ ₽₽—			d	
ſ			1	100	声	1	V =	~	þ	1				.	.	i
	100	-	1E		16	-		9	P	le le	वाय के दोनों वर्गों की दीव बाग कराने बाती के लिने पुस्ता इव पोड़ती के दमन्व में भुन्ने मैनेबर ख			i	- -	4
	_	~	2	2	2	Ħ			7	2,12		推 - 信 こ	:	M-PO	उत्सर मे	100
	1	E.	2 hş			15		¥		- IE			:			富
l	15	-			157	24	7					, E				鲁
١	ř	,-		F					官	F		शास के दोनों बनों को ठीव बना बादों के जिसे प्रस्ता पहेली के सम्बन्ध में प्रभे निर्यंत स्वीकार होगा।				A Ylor
l				발	1	#	15			=					42 A	
l	N		٣	-	ю	-	N.	Ħ	A				:			看養
١	16	<u> </u>	18		S	E	٥	*	7	7					:	हो की या बाकी ह
l	150	*		索				*		_			म् भामः :	पता	पता ठिक्सना	
l			¥	12	z K	2	Þ	Ş.	9		J —		ie.	5		40 6
١	4	Г	냚	~	2			* 8	þ		1		:	पता विष्यं न	उसस्र नं∙ः	, E
	-	~		1.5	N	Ħ			~	he	۵٠` احد	1				45
١	臣	6	2 15		2	*	E		¥	°IE	\$	1				品源
	-E		E	53	25	24	15	¥		25	<u>م</u>	#				45
ŀ	- F	-		H	1		Z	200	包	Ħ	0	सुगमवर्ग पहेली नं० ३१ फीस १) एव पेली के छमन्य में कुके वनग्व का निर्धार लीगर है				- TE
	60.	,		1	F	4			*	F	धुगमवर्ग पहेली नं		:			100
	W	15	H	2	ы	2	17%	F	-0.0	A.						45 25
Ė	15		1	1	z.	100	브	77	F				i		िष्प्रता	15 m
E	lī,	E	÷	佐	N.			2	10							15 40
न्ति साहत पर माहत			16		E	E	p	27	7	ą.						न संीक्षा को दुवकन कक के दुश ही मेरका चाहिये। मेरकने वालेकी कुक्छा है कि बहुनूति चाहे एक की, दो की वालीनों की करे। सीनों को एक ही बा एक नामों से मरे कासकरे हैं। विदे सीला केवका एक को की मेलेंसो तेव पेर प्राकृत सर्वीय दें।
Ī					-	_					_					
ı	4 4	_	F	17	耳		10	* 8	þ		≈	¥				
I		~			Ite	Ħ		. 1	W	to	Œ	E				OF E
	耳	£.	의	٠	2	r	100		\$	*iE	F	4E		:		H (75
	Tie.		1			2 5	h	ž	2.5	1	m	द्धारमवर्ग पहेली नंट ३१ फीस १) एव पोली के सनन्य में मुभेषमण्यक शा निर्धत स्रोकार है। नाम	:	•		他作
	"μ	-		F		- 5	¥		雷	þ	10		i	•		ज क ज व
	£.,	9	13	का	Æ	#			ş	ㅋ	गमवर्ग पहेली					100 E
1	hr	5	2	2	ю	2		Ħ		30				:		4
	te		₩.	11.7	ย		Ľ	軍	파							- E
	lī,	£	4	蜇	1		5	40	19						ठिष्मना	4
ľ	Hr ₁	a.F	P IF	5.	Z.	Z	þ	75	7	Ę	HZ3)	5	Ę	Ē	6	Œ
è.								— ₹ 8	वाद	न पर	कारिये					

पहेंची पहुँचने की अन्तिम तिथि ७ फरवरी १६४८ ई० संकेतमासा के लिये ग्रष्ट २६ देखिये

भपने इस की नकल एष्ट २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

पहेली में भाग लेने के नियम

१- पहेली साप्ताहिक बीर कर्जुन में मुद्रित कृपनों पर ही कानी चाहिये।

२. उत्तर श्राफ व स्वाही हे लिखा हो। प्रस्यह प्रयवा रिदेण रूप में लिखे हुए, कटे हुए श्रीर प्रपूर्ण दक्ष प्रतियोगिता में धर्म्मालत नहीं किये वार्येने ग्रीर ना ही उनका प्रवेश श्रुल्क लीटाया कारेगा।

३. उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही स्माना चाहिये

४. निश्चित तिथि से बाद में झाने वासी पहेलिया बाच में लिम्मिलित नहीं की बार्येगी और ना ही उनका ग्रुल्क लीटाया बायेगा।

५. गत्येक उत्तर के लाब १) मेकना आब रवक है जो कि मनीकार्टर क्रयवा पोस्टल कार्टर हारा काने वाहिए। डाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये वार्पेग ! मनीकार्टर की रतीद परेली के लाब कानी वाहिए।

६ एड ही लिका के में कई कादमियों के उत्तर व एक मनीका वर्र हारा कई कादमियों का ग्रुटक मेवा था उकता है। यान्य मनीका वर्र के कुपन पर नाम व पता हिन्दी में विवरण जिल लिकाना चाहिये। पहेलियों के बाक में ग्रुप हो काने की किमनीवारी हम पर न होगी।

७. टीक उत्तर रर १५.०) तथा न्यूनतम झ्युद्धियो पर १००) के पुरस्कार दिये वायेंगे। टीक उत्तर अधिक सस्या में झाने पर पुरस्कार बरावर बाट दिये वायेंगे। पहेली की आमंदनी के झ्युतार पुरस्कार की राशि बयांगे नदाई वा बक्ती है। पुरस्कार सेकने का आक अब पुरस्कार पाने वालें के किम्में होगा।

नात क लब्भ होगा।

— परेलां कि ठीक उत्तर १६ करवरी के

बहु में प्रकारित किया बायेगा। उसी कहु में

पुरस्कारों की लिल्ट के प्रकाशन की तिथि मी वी

बायेगी, उसी एक ११ करवा १६ ४८ को देन के
२ वजे लोला बायेगा, तब को व्यक्ति मी चाये

उपस्थित रह जकता है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद बदि किसी को बान करानी हो तो तीन सताह के क्षान्दर ही १) मेन कर बान करा सकते हैं। चार सताह बाद किसी को झायचि उठाने का आधिकार न होगा शिकायत ठीक होने पर १) वापित कर दिश बावेगा । पुरस्कार उक्त चार सताह परचात ह मेने बावेंगे।

१०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रवन्धक सुगम वर्ग पहेली सं० २१, बीर क्रमुँन कार्याक्षय दिल्ली के पते पर मेजने चाहियें।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया बाने प पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सब से कम कशु बिया होंगी दिया बायेगा।

धीका में विवय प्राप्त करने के किये • भी दुःग्र विधायायस्थति विश्वित 'जीवन संप्राप्त'

र्गंडोपेक शूचय ्वरकरक्ष पहिये। इव पुस्तक में बीवनं का उन्हेश जीर विकास की सककार एक ही धान हैं। पुस्तक हिन्दी भाषियों के लिये मनन जीर विकास के मोन हैं।

सुरुष १) बाक अल १-)

विविध

बृहचर मारत [स्वर्गीय चन्न्रशुप्त वेदालंकार]

भारतीय संस्कृति का प्रचार कान वैद्यों में किल प्रकार हुआ, भारतीय साहित्य की ह्याप किल प्रकार विदेशियों के हुद्दय पर बाली गई, यह तथ हुंस पुस्तक में मिलेगा। मुख्य ७) बाक नवस (भून)

बहन के पत्र

[मी हम्माधन्त्र विधालकार] प्रारम-मीरन की दैनिक वास्त्याची जीर कठिनाईनों का प्रमुद्दर व्यानहारिक वस्त्राच्या १ कहाने को निकार् के सम्बद्धर पर देने के लिने अहिद्दीक्षी प्रस्तुत्व । पुरुष १)

त्र मद्वी 🚅

नी विराध वी रवित प्रेमकान्य, प्रविचर्च श्रक्तार की सुन्दर कविताएं। मूल्य (!!)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री यमनाय वेदासकार]

इसमें बेदों से जुन जुन कर बीर भाषों को बाएत करने वाले एक सी से क्रांपिक वेद मन्त्रों का कार्यसहित समझ किया गया है। मूल्य ।।।=)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री क्षानीदात]

क्रिटेन द्वारा वालित फिश्री में यदापि
भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा
गुकामों का बीवन बिवाते हैं। उनकी
स्थिति का सुन्दर संक्शन। मुख्य २)

वामाक्षिक उपन्याव

सरबा की भाभी

[ते॰-भी पं॰ इन्द्र विद्यानाचरपति]

इत तपन्यात की क्राविकायिक माग होने के करवा पुस्तक प्रायः तमास होने की है। जाप कपनी न्यपिने क्यारी से मंगा सें, क्राय्यमा इतके पुनः सुद्रव्य तक क्यापको प्रतीका करनी होगी। सूच्य १)

जीवन चरित्र माला

र्पं बदनमोइन बालबीय

महामना मालवीय वी का कमवड बीयन-इन्हान्त । उनके मन का की। विवारों का सबीय विश्वस्थ । मूल्य १॥) के कथ्यर ⊨)

नेता जी संभाषचन्त्र बोस

नेता बी के करमकाल से उन् १६ ४५ तक, आबाद हिन्द सरकार की स्वापना, आबाद हिन्द फीक का स्थालन आदि समस्त कार्यों का विकरण। मूल्य १) बाक व्यय (=)

> मी॰ अयुलकलाम आजाद भी रमेशचन्द्र वी कार्य]

मौताना कदव भी राष्ट्रीयता, अपने विचारों वर दृद्दता, उनकी स्तैकन का सुन्दर सकतन । मृह्य ॥⇒) बाक व्यव ।→)

पं॰ जवाहरलाल नेहरू

भी इन्द्र विद्याबाचस्पति]

ववाहरसास नगा हैं ? वे कैसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में आपका मिस्रोगा । मूल्य ?!) डाक व्यव !*)

महर्षि दयानन्द

[भी इन्द्र विद्यावाचस्पति]

स्रव तक की उपलब्ब सामग्री के झाबार पर ऐतिहासिक तथा श्रामाश्चिक शैली पर सोबास्विनी माचा में लिला गवा है। गृहब १॥) डाक व्यव 😑

हिन्द् संगठन होमा नहीं है

वारित जनता के उत्पोधन का मार्ग है। इस क्रिये

हिन्दू-संगठन

ह [क्रेक्स-न्यामी महानन्द तंत्र्याची] पुष्पक कारत्य पहें । क्रान्य भी दिन्दुयों को मोहनिका से बचाने की बावरत्यकता कवी हुई है, आरख में बचने वाशी प्रमुख वादि का स्तरिक तथ्यक होना राष्ट्र की स्त्रिक की बढ़ाने के लिये तिवारण आवश्यक है। इसी उद्देश से पुस्तक प्रकाशित

की का रही है। मूल्य २)

कथा-साहित्य

में भूल न सक्

[तथारफ - श्री करत]
प्रतिक साहितिकों की तथी कहानियों का संग्रह। यक बार पह कर मूकना कठिन। सूरव १) डाक व्यव |-)

नया आलोकः नई छाया

शी विराच]

रामायब और महामारत काल से तेकर झाधुनिक खाड तक की कहानियों का नवे रूप में दर्शन | मुख्य २) डाक भाग पूर्वक |

त्याग का मृज्य

विरयक्षि रवीन्द्रनाम ठाकुर के प्रतिद्ध उपन्यास का हिन्दी अनुवाद मूल्य ५) डाक न्यन 📂)

विरंगा मत्रहा

[श्री विराष]
तिरंगे अवस्थे की महानता से सम्बद्ध तीन एकांकी नाटकों का समह-स्थाचीन देश के अवस्थे शिवे नशिस्तान की पुकार । शृल्य १।) डाक व्यव 1-)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक मग्डार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली

मी-एव विषासृज्ञाति विक्रित खातम्य भावतः की स्टब्स्

, इस पुस्तक में लेखक ने भारत् ग्रक और जलसक रहेगा, भारतीय विश्वक का बावार भारतीय संस्कृति पर होगा, इस्वादि विषयों का प्रतिपादन किया है।

मूल्य १॥) झका ।

उपयोगी विज्ञान

साबुन-विक्रम

वातुन के सम्बन्ध में प्रत्येक प्रकार की विकास मास करने के लिये हैं से समस्य कहें। मूहन २) बाक स्थय 🗁

तेस विद्यान

तिसहत हे सेकर तेस के चार वहें उद्योगों भी विजेचना स्वतिस्तार सरस इस से भी गई है। मूल्य २) डाक व्यम :-)

तुलशी क्रम्बीयस के पीचों का देखनिक

उसरामक् क अना जा नवालक विवेचन और उन्हें झाम उठाने के उन बदसाने समें हैं। सून्य २) बाक स्पय प्रथक् संस्थित

स्रवीर के करें और कुछ के समेक रोगों को दूर करने के उत्ताय। मूल्य र) बाक व्यव इसकू।

देशती इलाज

श्चनेक प्रकार के रोगों में अपना इलाव वर वाकार और वंगल में हुए-मता ने मिलने वाली इन कोड़ी कीमत की दवाओं के हुए कर तकते हैं। मूह्य १) द्राक जब प्रवक्।

सोडा कास्टिक

श्रापने घर में तोबा कास्टिक तैयार करने के क्षिये सुन्दर पुस्तक। मूल्य १॥) बाक ज्यव पृथक्।

स्याही विद्यान

भर में नैठ कर स्थाही बनाइये और भन प्राप्त कीविये | मुक्तप १) बाक अवय प्रथक् |

> औ इन्द्र विशायानस्पति की 'जीवन की भांकियां'

प्रवस करक दिल्ली के वे स्वरकीय वीच दिन मूल्य ॥) द्वितीय कारक में चिकित्सा के चक व्यूर से केसे निकता ? सूरण क्षेत्रे

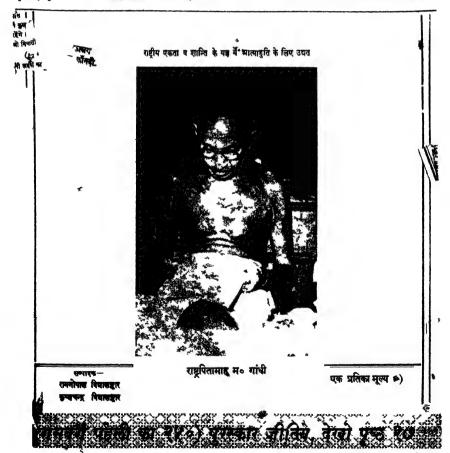
होनों सब ड एक शाय होने पर मूहब ही



[44 58]

विश्वी, मोमबार ४ गांच सम्बत् २००४

19th JANUARY [FLBI 1948 [48 84]



दैनिक बीर अर्जुन

स्वापना समर शहीद भी स्वाभी भद्रानन्द भी द्वारा हुई वी इस पत्र की व्याचान को सबस बनाने के लिये

र पब्लिकेशन्स लि. ा श्रद्धानन्द

के स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। माज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर अञ्चन

सचित्र वीर अर्जु न साप्ताहिक

• यनोरक्वन यासिक

🕸 अजन प्रेस

संचातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन सस्था की आधक स्थित इस प्रकार है

अधिकृत पुंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पूंजी २,००,०००

विजय प्रस्तक मण्डार

गत वर्षों में इस संस्था की मोर से अपने मागीदारों को अब तक इस प्रकार बाम बांटा आ चका है।

सन १६४४ सन् १६४४ १० प्रतिशत

सन १६४६

१६५७ में कम्पनी ने अपने मासीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निश्चय किया है।

आप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी मागीवार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवासन उन्हीं स्रोगों द्वारा दोता है।
- 'वीर श्रव्युं न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्षयां अन तक राष्ट्र की अवाज को सक्त बनाने में क्रगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के एव बुद्धक्रेत्र में डट कर आपश्चियों का मुकावलां करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार वन सकते हैं।

भीर -

- इस प्रकाशन संस्था के संवातक वर्ग में सम्मिखित हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के लिए इन फ्लों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने घम को सुरक्ति स्थान में सवा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर भ्राय अप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप मागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग डापरेक्टर-

श्री श्रद्धानन्द पांन्लकंशन्स लिमिटेड. श्रद्धानन्द वाजार दिल्ली।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

समाचार चित्रावसी



कारमीर के महाराचा तर हरितिह ने क्रन्त 🖁 कालीन सरकार की स्थापना श्करना खीकर कर तिया है।



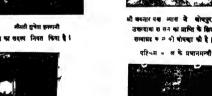
त्रदार बह्ममभाई पटेल लखनक में बाग्रहन का बारेपन कर रहे हैं।

कांश्रेत कार्यसमित्रकि नवे सदस्य



次是这种的现在分词,这种是一种的一种,是一种的一种的一种,是一种的一种的一种的一种的一种的一种,是一种的一种的一种的一种,是一种的一种的一种的一种的一种,是一种的一种的一种的一种,是一种的一种的一种的

वनार य**थ** ज्यास ने **योषपुर में** उत्तरदाका श सन का प्राप्ति के किय सरवामद क न की बोचवा की है।





भी प्रकृत्वाचन्द्र चोष श्रवना यद होत श्रुष्टे हैं।



डा॰ पष्टभि सीतारमैञ्य राजे द्र बाबू ने आप दोनों को काम स कार्यतमिति का तदत्व नियत किया है।



सन्दन में होने बासी एक दसा-प्रदर्शनी में भारत की बरहुए दिखाई का रही हैं।

पत्नी या मां

श्रिमती रामेश्वरी शर्मा]

मुनने पर यह बात कुछ विविश्व ती लगेगी कि आज की मध्य विकारी पत्नी क्रयवासा हो में से स एक ही पद को सरोभित करने में र्व हो सकती है। दोनों पदों का मोभ के सकमार कन्थों पर डालने का प्रर्थ के बड़ न तो सफल पत्नी ही बन ानी और न बादर्श माता । बाब की मध्यवर्धीय नारी से कोई प्रश्न करे बह दो में से कौन से पद को अधिक श्व बेली है, तो वह यह बानते हुए भी नारी भी पूर्याता और विकास मातृत्व की शोभित करने ही में हैं, वह स्पष्ट है कहेगी कि समाच की व्यवस्था र क्रमानुरूप यहरूषे जीवन की परि-ति को लक्ष्य करते हुए वह मातृस्व से बनित रहना ही अधिक अंबस्कर असी है। _ --

र की कारतविकता को समस्तने का र नहीं करता । उसे मध्यवनीय केश रमधी के प्रति शिकायद होती है काथ की शिखिता नारी बच्चों के नाम र भागती है। क्या तो यहा तक वाने है कि देशके विभावन का उत्तरदा ह भी हिन्दू नारी पर है। कुछ व्यक्तियों क्यूना है कि जब दूसरी बाति अपनी र्दछमा बद्धाने में सकान रही-राव इस इ भड़िलाने बच्चों के भव से अपनी ते को बढ़ ने से रोक दिया-परिवाम-इस देश के दो दक्त हो गये।

शो सकता है कि इस तर्क में उठक मिहित हो किन्दु पिर भी तमाब का **अर है कि** जारी की मनोचारि के मल कोच निकाले और उसके निराकरवा विशेष प्रयस्न करे ।

अवस्थीय सम्पन्न समाव की आत के विषय में कुछ कहना न्यर्थ असमा वैसा सदैव उनका स्वर्ग रहा । समाब व्यवस्था भीर पुग चारा फा है सक इस वर्ग को स्पर्श भी नहीं हुआ 26 वर्ग की महिला के जीवन का 🗯 दी कुछ भीर तरीके का होता है। सम्बन्न परनी बीस बच्चों की मा होने भी पैसे के वस पर एकत्रित किये न मसाधनां के बस्त पर काफी समय नव बीवमा नारी मात्र ही रहती उच्छे ब्रह्मार क्रमों पर न तो पवि

सेवा का भार रहता है--- और न ही शिश्र-पालन जैसे महत्व पूर्वा कर्य को वह बहन ही करती है। चारों तरफ की दुश्चिन्ताक्रों से भुक्त वह जीवन की राहमें काने बढ़ती बाती है। बावनी उन्नति कौर काकाखापति के लिए उसे पर्याप्त समय मिल बाता है।

केकिन मध्यवर्गीय शिद्धिता रमग्री को बात विचारखीय है। आब बह बगों से पाये हुए बन्धनों से मुक्त होकर बीवन का सही कार्यों में उपयोग करना चाहती है। पति की सेवा और वक्षों को पैदा करते रहना ही उसका ध्येय नहीं रहा • है। शिचा के प्रसार से उसका बात्मज्ञान उदय हो चुका है। मा पत्नी, और नारी होने के अतिहित वह अपने को राष्ट्र का नागरिक भी सम-मती है और इतके नावे वह चाहती जान का तमान उसके इस साह रे े उसका व्यक्तिगत विकास हो।

शेकिन समाच की व्यवस्था और वार्विक पहलू उसे ऐसा करने से रोकता है। जाब के बार्थिक जुन में एक वाधारक पुरुष अपनी शक्ति भर लगा कर भी इतना धनोपार्वन नहीं कर पाता कि वह अपने पर की ऐसी व्यवस्था कर सके कि उसकी पत्नी को पर्याप्त बाव-काश प्राप्त हो और वह शान्ति के साथ कुछ खब अपने आकाखा की पूर्ति में है सके तथा समाध में विशिष्ट कार्य कर सके ताकि वह समाज की इक्रिमें कर ची ठठ वके। प्रातः काम से तद कर सन्वया तक बड़ी दृश्चिन्ता बनी रहतीं है कि बाब सकडी समाप्त हो गई'-बाब नमक नहीं मिलता। शाम को दिन भर की शकान से क्लान्त पति को देख कर वह सोचती है, कैसे इनकी बकान दूर हो १ पति का स्वास्थ्य ठीक रहे. इसके उगय सोचने में ही वह काफी व्यस्त रहती है। तिस पर बदि दो चार बच्चे हो बाते हैं तो स्वतः ही मातस्व की प्रवतः मावना और स्नेष्ठ उन्हीं बच्चों पर फेन्द्री-भत होकर रह बाता है। प्रति दिन किसी वक को अवर हो जाता है, तो कभी किसी की काल दुल रही है, किसी के दात निकल रहे हैं तो कोई गिर पड़ा है---किसी का सुद इत्य घोना है। नेचारी नारी । श्राफेले यहस्य का भार दो जार बच्चों की व्यक्तका में उद्विप्त हो उठती है। न मोचन की व्यवस्था ठीक हो पाती है। अपर से पति को शिकायत रहशी है

कि तुम तो प्रपत्ने बच्चों और स्वतः का ही वीमित रहती हो, बहत हमा दो कह दिया कि आव प्रतिमा के लिए प्राक विश्ववाना है- कल मुखे की वर्षगाठ है. उपहार लाना है-वस-पति वेचारे का कुछ स्थान नहीं कि वह कैसे और क्या करें । पति के लिए दो खबा भी नहीं नक्स पाते कि शान्ति से रख-प्रधर बार्तामाप करे—जनकी सकान को प्रपने शान्त एव स्निग्ध व्यवहार से मिटाकर कछ छायों के लिए वह ऐसा बानभव करे कि बीवन में वहीं करवता नाम की भी चौब है।

शेकिन बली बह शिकावर्ते किस से करे कि बाबाबा बीर बरमान किस प्रकार बन्दर ही बन्दर कुलमुलाया करते हैं! नारी होना मानों एक भीषवा अभिकाष है। बच्चों का उत्तरदायित्य, पति की प्रस-न्नता, ग्रहश्य अवस्था भीर परिमित ब्याय । सन का मार वह संभाको तो कैसे-- । बीवन का वास्तविक उपयोग क्या है १ यह जैसे वह स्वध्न में भी नहीं सम्मक्त पाती है।

धौर तभी उतका क्रोध उक्काता है क्यां पर । यह सोचती है प्रपने वैवाहिफ जीवन के वे प्रथम दिवस कितनी शांति से र्वाते । न पैलाडी थोका पक्ताया और न वह सम्द्रान्ति ही रहती थी।

बदि, तब वह सोचती है, 'एक दो रान्ताक के न्द्रेज्ञापना रामस्त बोग्यता , केश पर उन्हें पेका यह नागरिक बनावे कि वह गर्थ के साथ सिर के जा कर कह शके कि मैं ही इसकी बननी हूं।' सेकिन वचांकी बहुतायत होने पर न तो वह स्ववं ही कुछ कर चकती है-न पति की बास्तविक सङ्चरी नन सकती है और बच्चे भी किसी बोग्य नहीं बन सकते ! तब फिर ऐसी झबस्था में बब तक कि राष्ट्र क पुनेनिमांच नहीं हो बाता, आर्थिक तन्त्र -की व्यवस्था सचारू रूप से नहीं हो पाती और प्रत्येक व्यक्ति की व्यक्तिगत उस्रति का उत्तरादायित्व राष्ट्र व्यवने खरर नहीं केता-पही उचित है कि बममाधर शिखित वर्गीय नारी व्यर्थ की प्रकोरपश्चि का स्रोम स्याग कर बापनी समस्य सक्ति राष्ट्र की पूर्व रूप से शक्तिशाली बनाने में लगा है। बच्चों के अंत्रस्टों में अपन्यय होने वाजा समय समाय-स्पर्धा में प्रदान करे और यह बहने वासे व्यक्ति, कि पढ़ी शिली महिला नवों हे दूर भागती है, वस्तु स्थिति को मर्लीमाठि समझें और विचारें कि आब की मध्यवर्गीय नारी का जो कि तदियों से मुकामी में बंधी पड़ी है, राष्ट्रकित की दक्षि से बोग्य पर्य सफल पानी होता श्रापिक उत्पित है अपेका इतके कि वह दर्वनों बच्चे की मा बन कर तमस्त ग्रहस्य बीवन नष्ट करें ।

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बडी महत्वपूर्के समस्या शत्रुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामाशिक जानकारी देने के लिये

वीर अर्ज्जन का

देश रक्षा-स्र्रंक

बढ़ी शान के साथ १ वैशास २००५ को प्रकाशित होगा। उसकी तैयारियां शुरू होगई हैं। पाठक अपनी कापी के खिए अभी से एजेन्ट से कह दें और विज्ञापक अपना विज्ञापन बुक करा लें।

श्रफ राजन्यी विस्तृत बानकारी फिर दी बावगी ।

मैनेजर



क्रमां तस्य प्रतिहे हे न दैन्य न प्रशायनम

सोमवार ४ माघ सम्बत २००४

म० गांधी का उपवास

गत मगलवार से म॰ गांधी ने, बो ब्याब भी निस्तवेह राष्ट्र के सबसे महान् और सबसे अधिक प्रभावशाली व्यक्ति है राष्ट्र में सबी साम्प्रदायिक शान्ति व पकता की स्थापना और आत्मशक्षि के लिए अनशन प्रारम कर दिया है। उनका हृदय विश्वहता, नम्रता, विनय चौर दया. बहिंसा बादि का मर्त रूप है ! राष्ट्र को आब बिस कल्पनातीत वर्वरता व नृशस पश्चता में से गुजरना पढ़ा है, उसमें उनके हृदय का जो वहना हुई है, उसकी कल्पना की जा सकतो है और इसी वेश श्रीम वेदना का परिवास उनका वह ॥क पर ।नेरचय है, बिसमें उन्होंने अपने 'ने। चों की बाबी लगा दी है। उन्हें अपने निर्वय से कोई हिसा नहीं सकता, वे अविचलता की मूर्ति हैं। श्राव इम समस्त पाठकों के साथ मगल मय भगवान से प्रार्थना करते हैं कि राष्ट्रेव का यह अनशन सकलतापूर्वक समाप्त हो और वे देश का नेतृत्व करने के लिए चिरकाल तक इमारे बीच में रहें ।

v

v

म० गंधीके अपनशन का उद्दश्य इतना अधिक पवित्र और शुद्ध है कि उसके भौवित्य में स रेह की रत्तो भर भी गु बायश नहीं। सभी लग और गैरलीगी विशेष कर समस्त देश में एकता चाइते हैं और वे साप्रदायिक शान्ति के इच्छक है। आखिर देश की इस अशान्ति ने साम हिक और वैयक्तिक समस्याओं और कठि नाइयों का इतना जाल विद्धा दिया है कि उसमे लोग बहुत तग आ गये हैं। साप्रदायिक अशान्ति ने लाखों लोगों को श्रपने सदियों के बसे बसाये घर छोड़ने श्रीर दर दर मटकने के लिए विवश कर दिया है, सब कारोबार चौपट हो गया है श्रीर सबसे बढ़ कर मानवता बिस पर भारत गर्व करता या, चूर चूर हो गई है। हम मानव से बर्बर हो गये है। इससे कोई भी व्यक्ति विचलित हो सकता है, तो म॰ गांधी बैसा कृष्णा का अवतार विचित्रित न हो यह समव नहीं है। बस्तत काच देश में शान्ति सबसे प्रथम श्रावश्यक्ता है। शान्ति के लिए प्रथम बस्त है साप्रदायिक सदमावना । इसीलिए इम कहते हैं कि इस परम पवित्र उद्देश में गाबी जी को पूर्ण सफलता प्राप्त हो। × × ×

बेकिन केला इच्छामात्र से इमारे मनोरच पूर्ण नहीं होते । हम मारत को समूद्ध, शान्त और शक्तिशासी बनाने के क्रिए ही स्वराज्य जाहते वे **क्री**र वह इमें भिल भी गया, परन्त शत ने ऐसी विषम परिस्थितिया पैदा कर दी कि इमारे सब स्वप्न धूल में मिल गये। प्रश्न यह है कि गाधीजी के इस महान अन का देश की विषम परिस्थिति पर क्या प्रमाव पढेगा। इम ऋत्यन्त विनम्नता, परन्तु खेद के साथ कहना चाहते हैं कि महात्मा बी के इस त्यागमय महान् पवित्र अत का पूर्ण लाम प्राप्त करने में बहत ही ऐसी श्रहचन हैं, बिन्हें दूर करना आब इमारे-इमारे से अभियाय यह है कि मारतीय सरकार और भारतीय चनता के-इाय में नहीं है। भावकता से तमस्या इल हो बाया करे तो यह ससार स्वर्ग दन जाय । लेकिन यह ससार सत्य और श्रमत्य, प्रकाश और श्रन्थकार का ऐसा समिश्रवा है कि इसमें भावकता के साथ व्यावहारिक कुशकता और हहता का आभय जब तक न शिवा जय, तब तक ससार की समस्याओं का समाधान ऋसम्भव है। अनशन का अभाव सदा अपने प्रिय या हितेथी पर पहला है। श्राच म॰ गांधी के बलिदान को सनकर समस्त भारत विचलित और उनकी प्राचरचा के लिए आहर हो उठा है। पावदारिकता और विवेक तथा तर्क तक को छ इक्र इस तब भावकता स बड गवे हैं। यह स्वामाविक या क्यों कि गाधी बी इस सब के निकट सब से आधिक थिय हैं और उनकी प्रावास्ता के लिए काई भी मूल्य इस खुकाने के निष्ट तैयार हैं। लेकिन इसके साथ ही यह प्रश्न भी है कि क्या इससे देश में साम्प्रदायिक शान्ति स्थापित हो आयगी १ कुछ दिन पूर्व भारत सरकार ने आत्यन्त इद्वतापूर्वक यह घोषणा की थी कि वह पाकिस्तान सरकार को ५५ करोड द० तत्र तक नहीं देगी, वन तक कि वह काम्मीरसम्बन्धी श्चानी दाजियों से बाबन आर अपने। भारत सरकार की वह हहता आज वियतम भौर विश्व की अंश्रतम विभृति की श्रायारला की किन्ता में विलीन हो गई है। महात्मा भी के जीवन को रूपयों पैसों में नहीं श्राका जासकता । ऐसी विभूति सदियों बाद ब्राती है और भारत उस पर गर्व करता है, लेकिन प्रश्न यह है कि विरोधी पर इनका प्रभाव क्या पढेगा १ इमारी नम्र सम्मति मे भारत सरकार द्वारा प्रदर्शित इस सदमावना का कोई उन्हों ख नीय परिणाम हिंदिगोचर नहीं होगा. काश्मीर में उसकी साविशें और भी बद्ध बावेंगी और वह हमारे साधनों से ही इमें नुकतान पहुंचाने में कोई कसर न उठा रखेंगा ।

मल प्रश्न की गहराई में कार्वे ता

प्रश्न का वास्तविक रूप यह है कि क्या कैवस स्टमायना और सरप्रति से कोई कठोर कदम उठाये निना इम सब विराधी को शान्त कर सकते है ? क्या ससार में ब्रस्त और पाप का निवारख करने के लिए जात्रतेव बनावस्थक है ? क्या ससार में ऐसी कोई बराई नहीं है, विसे दर इसने के लिए शारीरिक बल का प्रयोग करना स्नावश्यक हा १ स्रयया क्या विश्वद प्रेम और बात्मसमयका से इन पान को शान्त कर सक्त हैं १ इस प्रश्न या इस प्रसग में किये गये प्रश्नों का उत्तर भादर्श सन्तों की ब्रादश वाशियां में नहीं. बगत में तलाश करना चाहिए। हमारी ऐसी धारका है कि इस कठोर ससार का कठोर जोवत-सम्राम इन प्रश्नी का भो उत्तर देता है, वह शायद उस उत्तर से कही मिल है. को मठ गाबी इमें देना चाहते हैं। न भारत के पुराने इतिहास के पत्र लोलने की जरूरत है और न दूसरे देशों के इतिहास के चक्र में पसने की। भारत वर्ष का अर्थाचीन इतिहास बताता है कि इसने या इमारे नेनाओं ने १६१६ से लेकर ३१ दिसंबर १६४७ तक मुल्लिम साम दायिकता को शान्त करने ने लिए जितना स्नात्मत्याग किया, उससे ह्यारी समस्या रसीमर भी सलभी हो। इसका कई उदा हरका नहीं बिलता । विशेष सरक्षण और प्रथक निर्वाचन स लेकर अपने प्रायमिय देशा के विभावन तक पर हम सहमत हए-और इमारी मावना म कही किसी सदेड की गुजायश न थी क्यांकि शाधी जली पवित्र विश्ववि या प० नेहरू जैसे समभा उदर्शी हमारे नेता थे-लेकिन उन का परिवास सदा ही अध्यक स अधिक श्रवाछनीय होता गया । आज यह कहना किया प्रकार की श्रद्धिक से राहत है कि म स्लम्लीगी नेताक्रों ने गाधी जैसे परम पवित्र व्यक्ति तक पर श्रविश्वास किया। गार्घजी का समस्त विनय मि॰ बिसा को एक इच भ ऋपने दराग्रह से विचित्रित नहीं कर सका। तब क्या म० गाभी का यह नया महान् प्रयास मुस्लिम लीग के दुरामही भौर आततायी नेताओं पर कुछ भी प्रभाव डालने में समर्थ सिद हो सकेगा १

म॰ गायोगी के उपवास पर सीगी
नेताओं ने कुछ उद्गार प्रकृत किये हैं
और उन्हें धुनकर दम यदि यह करणना
करें कि पाहिस्तानी भी दूसरी दिशा में
सोचने साने हैं तो यह हमारा मोलायन
ही है। गुनयत रेलने स्टेशन पर मीयया
नरस्वार अनयम के बाद हुआ। आज
नरस्वार अनयम के बाद हुआ। आज
करें ने सह दिश्या पर सिर्यास
करें ने यह दिश्या पर सिर्यास
करें ने यह दिश्या करना अह्द्रिश्या
होगा। जान भारत सर्वार हिमा है। सिक्तहमें उन्हें है कि पाहिस्तान हसे हमारी
स्ट्रमानना क्री स्वार हमारी दुर्गलता के

रूप में ही देखेगा और इस्तिए इस्सा अभिलियत कस निक्सने की सभावना नहीं करनी चाहिए।

शेकिन यह सब कुछ कहने से हमारा श्रमिप्राय वह नहीं कि इम साम्प्रदायिक शान्ति नहीं चाहते । साम्प्रदायिक शान्ति देश के लिए आवश्यक है और हम तो म॰ गाथी की तरह वह दिन देखने के लिए उत्सक हैं कि बन पाकिस्तान व हिन्दस्त न के शरकार्यों श्रपने खपने वर्ते में वापिस चले वावें और फिर समस्त देश एक और अलग्डरूप में हो जाय। इस स्थप्न को चरिताथ करने के लिए वहा इस प्रपने प्रत्येष वाठक को शान्त भीर श्रद्धिक रहने की सलाह देना चाहते हैं, वहा भारत सरकार से यह अनुरोध करना चाहते हैं कि वह और भी श्रविक हदता, व्यावहारिक क्यलका और सनकता की नाति अपनाने बदि कहीं इद नाति अपनानी पड़, तो फिफइना नहीं चाहिए।

राजाओं की ही चति

एक इप्रोर खब एक के बाद एक रियासर्ते भारत व प्रान्तों में भिक्र रहीं है. बोधपर और ग्वानियर के शासक प्रवा के नेताओं के साथ अन्त कालीन सरकार के सम्बन्ध में कई समझौता करने को तैयर नहीं है। इसके परिशामस्वरूप कोषपुर के बननेताओं ने तो आगामी माठ में उन्नाम की घषणा कर दी है। श्रीर बहुत समयत ग्वालियर म भी **सम्भीता न होने की स्थिति में समर्थ** प्रारभ हो जायगा। आस्त्र यह स्थिति जनता की इष्टिसे नहीं. स्वयं शासकों की दृष्टि से वाळनीय नहीं है। आर्थ का समय ही निरक्श शासकों के विश्वति और उत्तरदायी शासन क श्रविक श्रन कुल है। यदि इन रियासतों में काई समय हो गया, तो राजा ही आपक चति उठायगे, यह कह कर हम सबि व्यवासी करने का काई तुःसाहस नहां कर रहे। अप्यायह हा कि राजा आस समय की गति को पहचान ।

नैतिक पतन

 महात्मा गांधी का उपवास

१३ बनवरी मंगसकार प्रातः ११ बजकर १२ मिनट पर महात्मा गायी ने श्रपना १५ वा उपवास प्रारम्भ किया है । बहु उथवाल अपनिश्चित काल के लिए किया गया है । उसी दिन सायेकास **श**पने प्रवचन में उपवास के उद्देश्य के विषय में साबी बी ने क्या--

"श्रहपस्थ्यकों की रखा के लिए धीर हिन्दू मुस्सिम एकता के लिए मैं यह स्पवास कर रहा हूं। बदि कम से कम भारत की राजधानी दिल्ली में साम्प्रदा-मिक एकता हो बाए और वह सारे देश के क्षिए उदाहरका बन काए तो मैं अपना अवबास समाप्त कर दूंगा ।"

वर्तमान युग के मीष्म वितामह के इस निश्चव से सारे देश में चिन्ता की सहर फैल गई है। राष्ट्रगति डा॰ राजेन्द्र-प्रसाद, प्रान्तीय कांत्र स कमेटी तथा अन्य हिन्दू मुस्लिम अनेक नेताओं ने देश की बनता से शान्ति रसने की अपील की ŧ1

गाची भी की निवंशता बद रही # 1

पाकिस्तान को बाकया नकदी

पाकिस्तान के साथ बन्धाया नकदी के सम्बन्ध में को समम्बोता हुआ था उसे अवस्त सरकार ने क्रियान्वित करने का निर्मा किया है। इस निरचय के कानु-क्षार थ्रथ करोड़ रुपये की वह राशि को सब तक रको हुई यो पाकिस्तान को दे दी बायेगी । 'समार इमारी शान्ति तथा बद्भावना की एक्क्रमों को पूर्णतः समझ क्रेमा'— इस काशा से ऐसा किया वा का है।

गाची को क्रे अपना उपवास छोड़ने हैं इससे मदद मिसेगी !

पाकिस्तान को निजाम ने २० करोड़ कर्ज दिया

देदराबाद के अर्थमन्त्री नवाव मोर्देन नवावगंख ने इस अफवाइ की पृष्टि की है कि निकास सरकार ने पाकि-स्कान को २० करोड़ क्यमे का ऋखा दिया है। वह ऋश भारतीय करेन्सी या स्वर्थ 🕏 रूप में नहीं दिया गया, केवल सिक्यू

वैनिकों के दुराचार की हैं और बहुत कंग्रवतः वास्तविक संख्या इनसे बहुत आधिक है। वदि अन्य देशों के सेनिकों के दशचारम से उत्पन्न बनों ही सस्याएं क्री क्रियो तरह प्रकाशित हो सकें, तो साइन होगा कि युद्ध ने विश्व की नैति-अधा को जो खित पहुंचाई है, वह ब्रायिक चरि से कहीं अधिक है। लेकिन आत्थ के नेता तो देवल राधनीति और स्पर्ध तक ही देखते हैं, मानो नैतिकता का कोई मूल्य ही नहीं।



रिटियों के रूप में दिशा गया है। कई माल पूर्व इल ऋष को चर्चा प्रारम्म हो गई थी और नवस्वर के अन्त तक वह चर्चपूर्ण हो गई वी। परन्तु वह समा-चार क्रमी तक प्रकाशित क्यों नहीं किया गया-यही नवाच साहच ने नहीं बताया । स्ट्रलिंग-चर्चा में पाकिस्तान

शामिल नहीं

पाकिस्तान सरकार ने दिल्ली में हुई लिंग बर्ज में शामिल होने से इन्हार कर दिया है। पाकिस्तान ने रिवर्न नैंक बाफ इरिजया से भी कहा है कि वह विना पाकिस्तान की अनुमति के नकद वचत में से भारत की राश्चि को जारी न करे।

निजाम के १३ गांव स्वाघीन

निवाम राज्य के १३ गावों के १५ हजार श्रादमियों ने अपने आप को स्वतन्त्र बोषित कर दिया है और भारतीय यनियन का आँग होने की इच्छा प्रकट की है। रायपुर जिले के पास इन गांवी के चारों क्रोर मारतीय प्रदेश है।

१५ इबार इस्ताचरों से एक पत्र रियासती सचिवासय में मेजा गया है।

सें नकों की रिहाई

लाहीर में पाकिस्तान के प्रधानमन्त्री के निवास स्थान पर संयुक्त रचा कौंसिक्त की बैठक हुई । जिसमें दोनों उपनिवेशों ने श्रनेक महत्वपूर्ण निश्चयोमें से एक निश्चय यह भी किया कि उन सब फीबी सैनिकों व अपसरों की आम रिहाई कर दी बाए जिन्हें १५ अगस्त १६४७ के बाद १० बनवरी १९४८ तक दूधरे उपनिवेश में काम करते हुए सका दी गई है या मुक दमा चल रहा है।

यक्तप्रति में १५००० कर्मचारी हटे मे

ग्रनाव पर से सब नियन्त्रमा उठा देने के प्रान्तीय सरकार के निश्चय के परिसाम स्वरूप १५,००० से अधिक कर्मचारियों की खटन्त की भावगी । इससे सरकार को लगभग १,५०,००,००० ६० की वार्षिक बचत होगी। इनमें से ३०० झादमियों को छोड़ कर प्रायः समी ब्रस्थायी रूप से नियुक्त हैं। इनवें ५० ब्रफसर है और ४००० से ब्रविक व्यक्ति क्लर्क और चपरासी हैं। छुटन्त शुरू हो गई है और अगके मास तक ८००० भावमी बर्लास्त हो भावेंगे।

सिंघ से हिंदओं की निकासी

सिन्ध पान्तीय कार्यस कमेटी के झध्यद्व हा० चीइचराम गिडवानी ने एक भाषना में यह नात प्रकट की है कि मारत सरकार के लिये सिन्ध के हिन्दुकाँ कौर सिखों को निकासना सात्कालिक महत्व का प्रश्न हो गया है। इतः भारत शरकार ने पाकिस्तान से इस सम्बन्ध में यथाशक्ति सब प्रवस्न प्रारम्य कर दिने हैं और बम्बई सरकार से सिन्धी हिन्दू शर-बार्थियों के निवास की व्यवस्था करने की प्रार्थनाकी है।

गजरात स्टेशन पर करतेश्राम

११ बनवरी को एक रेलगाकी २४०० हिन्दू सिख शरक्षायियों को बन्दू से भारत ला रही थी। यस्ते में गुकरात त्रेशन पर तीन हवार पठानों ने गाड़ी पर इमला कर दिया। १००० शारकार्यी मारे गये और १०० स्त्रियों का अपहरस किया गया। रखा-सेना के सैनिकों को भी काफी खित उठानी पड़ी । फेक्स ७५० ब्राटमी बचाये वा उने हैं।

मजलिसे ब्राहरार की समाप्ति

श्रभी हाल में मबलिसे ब्रहरार-इस्लाम की जनरल कॉंसिल की दिल्ली में हुई नैठक में यह बोधया की गई है कि सालनक सम्मेलन के बाट भारत में कांग्रेस के सिवाय बान्य किसी राजनीतिक संस्था की आवश्यकता नहीं है अतः सब बुसक्षमानों को उसमें वस्मित्रित हो बाना चाहिए। भविष्य में मजलिस 'सादिये-कलक' के नाम से छिर्फ कमावसेवा का कार्य करेगी।

कॉंसिस ने मी॰ बाबाद के नेतस्य में विश्वास प्रकट किया ।

सरचा कौंसिल में काश्मीर

१५ बनवरी को संयुक्त राष्ट्रों की पुरद्मा कौंतिल में काश्मीर के विषय में बहस शुरू हो गई। मारत को स्रोर से भी गोपालस्यामी भार्यगर ने बढ़े भोरदार शब्दों में अपना पद्ध रखा और यह विश किया कि किस प्रकार इमलावरों ने पाकिस्तान में बड्डे बनाये, सैनिकों को ट्रेनिंग और सैन्य सामग्री दी, और पाकिस्तान के सैनिक बावदीं या वेबर्दी खुद आकर मोचें पर लड़े। मारत को वेसी श्यिति में युद्ध का फैसला करना पढ़ा। बाकामको पर सामरिक विवय us बा सकती थी, परन्तु इमसावर

इसका करके तुरन्त पाकिस्तान की चीमा में द्वस बाते हैं। यदि मारतीय सेमा उन बाबासको सदेवने के क्षिये पाकिस्तान की सीमा में वाती है तो अन्तर्राष्ट्रीय कानून मंग होता है । बाब सरखा औरिका तिबांब करे कि पाकिस्तान उन इमसा-वरों को अपनी सीमा में न आने दे, और बढि पाकिस्तान उनको नहीं रोक सकता त े आस्तीय सेना पाकिस्तान की शीमा में बाकर इमलावरों को रोक सके।

कांग्रेस की नई कार्यसमिति कांत्रेस के सध्यद्ध डा॰ राजेन्द्रप्रसाद ने अपनी कार्यसमिति के सदस्यों के नामों की बोक्खा कर दी है-

> १. पं • बवाहरलाल नेहरू । २. सरदार बह्मममाई पटेल । ३. प॰ गोविन्दवस्थ पन्त । ४. सरदार प्रतापविष्र । प्र. **बा॰ प्रफ्रम**चन्द घोष ।

a. भी रकी ब्रहमद किदवई । ७. मी॰ श्रनसकताम श्रावाद ।

श्री शहररावदेव । E. श्राचार्य जगसकिशोर ।

१०. डा॰ पश्चमि सीतारमेय्या । ११- भी॰ एत॰ बी॰ रसा।

१२ भी यस० के॰ पारिस । १३- भी बसावन्तराव मेहता ।

१४. श्रीमती कुचेता कुपसानी । इनमें विद्युति ५ सदस्य नवे हैं, शेष पुराने । सरदार बल्लमभाई पटेल सवाची म क्रम करेंगे और भी शकरणवदेव

और भाचार्य जुगलकिशोर मन्त्री होंगे। कार्यसमिति की प्रथम बैठक २४ बनवरी को दिली में हो रही है।

टिडरी रियासत युक्तप्रान्त में शामिल भारत सरकार के रियासती सचिवा-स्रम ने टिहरी (गढ़वास) में व्यापक रूप से उत्पन्न क्रव्यवस्था को व्यान में रसते हुए युक्तप्रातीय सरकार से वहा के शासन को अपने हाथ में लेने को कहा है।

इन्दीर प्रधानमंत्री वर्खास्तः इन्दौर के प्रधानमन्त्री औ॰ एन॰ मेहता को रियासत के महाराव्या ने पद-क्यूत कर दिया है। इस विषय में महा-राजा होलकर ने एक वन्तव्य में स्पष्ट क्या है कि प्रधानमन्त्री को नियुक्त करने और पदस्मृत करने का मेरा अधिकार अञ्चयक है। भी मेहता मेरी दीर्घ असीन नीति के अनुरूप नहीं चल वके इसीलिये उन्हें ह्या कर भी भिड़े को नियुक्त करना पड़ा । इन्दोर में श्रन्तःकालीन सरकार बनाने का निश्चय किया गया है।

> टीप सलतान का वंश मैस्र के कुछ मुसलमानों ने टीवू

सलतान के वंश की स्थापना करने के उद्देश्य से मैसूर सरकार के विकट उस केवने के लिये हैदरानाद में स्वतन्त्र सर-कार की स्थापना की है।

४४ करोड़ रु॰ पाकिस्तान को क्यों नहीं दिया गया

[सरवार बक्तमभाई पटेक]

पाकिस्तान के कर्ष मन्त्री भी गुलाम ह्यसमद ने पाकिस्तान तरकार को नकाना मक्दी (कैश नैसेन्स) की भ्रमावनी के बायन्य में एक प्रेंस वहत्य दिवा है। वाचित्रतान के झर्च मन्त्री सपने चीवन में सनेक रूप में उत्तरदावित्व पूर्व कार्य कर बड़े है, बैसे कि शिविश सर्विश के सदस्य के रूप में, हैदराबाद स्टेट के क्षर्यमन्त्री के रूप में और नदे व्यापारी के जिस्सेदारों के कप में भी। इसलिए साधारबातः उनके वहत्व में सत्य को खिपा ने और असल्य को प्रकट करने की आशा नहीं हो तकती थी, किन्तु मुक्ते दुःस है कि उनका वस्तव्य न केवल इन दोनों दोषों से भरा इसा है आपित उन्होंने पाकित्तान के लिए वो आर्थिक जारावें स्रगाई हुई थी उनके, स्वयं उनकी सरकार की काश्मीर सम्बन्धी कार्यवाहियों से चक-नाचर हो बाने के खरबा उसन्त निराशा के ब्रावेश में उन्होंने विवेक और बुद्धि को ताक पर रख दिया है और ठगी और थमको देने की सुपरिचित कला का अव-क्रमान करने पर उत्तर आये हैं। मैं इन शुक्दों का बानवृक्त कर प्रवोग कर रहा हु' क्योंकि उनके वक्तम्य को निष्णञ्च रूप में पड़ने काले किसी भी व्यक्ति को यह बाफ मालूम हो बायगा कि उन्होंने चमकी और निदात्मक आरोपों से रिवर्व वैंक काफ इविडया को सम्मीत करके उससे इपनी बात मनाने का प्रयस्त किया है और भारत सरकार पर विश्वास मग क शारीय इत साशा में सगाया है कि शायद इस सारोप से बचने के लिए सरकार उन्हें उनकी अभिक्षपित वस्त दे दे. उन्होंने धन्तर्राष्ट्रीय बनता की वदायता की प्रकार भी इस आ शासे से की है कि शाबद संसार के सन्त्रस अपनी पोस बुलने के भव से भारत सरकार प्रपना रवैय्या नमें कर दे। मैं यह बरूर स्वीकार करता है कि वे ब्राय अपने को विश्व निराशासनक स्थिति में पा रहे हैं उसमें सि निक्सने के सिए बने कठोर उपानी की बस्तत है किन्तु हम उनसे वह उम्मीद बर सकते हैं कि वह इन नामक चालों के बबाब सम्चित व विवेकपूर्य मार्ग का बाश्य लेंगे क्योंकि इन वाचक चालों की बासफलता निश्चित है।

पाफिस्तान के आर्थ मन्त्री ने कहा है कि 'हर्य रच नात का करा मी कामाव नहीं वा कि कारगीर का मामका नीय 'में बनीट बिया ककसा !' केकिन नवम्बर के ब्रान्तिम चन्चार में चाकिस्तान और आरत की उत्कारों के प्रतिनिविधों में को बार्चार्य हुई भी उनक्का उद्देश्य कारगीर वहित हमारे चमी मनमेशों को निकासना या। २६ नवम्बर को कारगीर के तम्बन्ध में बारा। वर्गमाना और वीक्य के पूर्व मातावरक्ष में बात जीत प्रारम्भ हुई को उत्तरे बाद के दिनों में ब्राह्म के बन्य मामकों के साब भी करी रही। २७ नवम्बर को वश्या नक्दी और सम्बन्धि प्रमुख के बटबारे के बारे में एक बेक्सचा और स्वाबी वामधीता होता ग्रमा

श्रमते दिन सुबह मवर्नमेंट हाउस में हा बैठक में, पाकिस्तान के प्रधानमन्त्री और बर्यमन्त्री दोनों की उपस्थिति में मैंने एफ बक्तव्य पदा विश्वमें मैंने वह स्था कर दिया कि इम तब तक इन सम्भौतों को सन्तिम नहीं मार्नेने बन तक कि सभी अवशिष्ट मामलों पर समभौता न हो बाय। मैने उस समय यह साह कर दिया कि इस तब तक पाकिस्तान को कोई रकम देना स्वीकार नहीं करेंगे वह तक कि काश्मीर का मामला नहीं सुलक्ष बायगा । फलतः इन बार्विक समझौतों की कोई बोबबा नहीं की गई। इस बीच पाकिस्तान के प्रतिनिधियों ने अपनी रवा-नगी स्थागित कर दी और काश्मीर व ब्रन्य मामळो पर वार्ताये बारी रही. विनके अक्षम अक्षम विषयों पर विभिन्न परिवास निक्ते । इस दुवरे हुए बाताव-रक में काम करने पर इसमें विभावन सम्बन्धी सवशिष्ट मामलों पर समक्षीते हो गवे और विभावन कौंसिस को १ दिस-म्बर को इसकी वेकान्ता तौर पर लबर दे दी गयी, इस्रांकि वह समभौते निविवद बाद में किये गये। २ दिसम्बर को वह कार्य भी समाप्त हो गया किन्त उस समय भी यही निश्चय किया गया कि इस मामने की तब तक घोषचान की जाय बब तक कि लाहीर काफ व में काश्मीर व स्रन्य (विभावन से सतिरिक्त) सवशिष्ट मामलों की सफलतापूर्व, बेसी कि उस समय बाद्या थी, परिसमाप्ति न हो वाय।

पाकिस्तान की पेतरेबाजी

द्भ व ह दिलग्दर को साहौर में फिर बाचों प्रारम्म हुई ! किंद्र हम बीच यह देखा गया कि पाकिस्तान वरकार प्रकेश कर की प्राप्ति के लिए, किन्हें उसे बक्सवा 'नकदी' में से देना स्वीक्सर कर किया गया था, बड़े कोर शोर से प्रवल कर रही हैं। इसने इस प्रयत्न का विरोध किया । किन्द्र तो भी पाकिस्तान हाई-किंग्ड तो भी पाकिस्तान हाई-क्रास्त्रत ने ७ दिस्तमर को एक प्रव प्रसाकात में ब्रापसी समझीतों को भग करके ब्राविक सामसी में हुए समझौतों की बोषया कर दी क्विका उद रेग सहस्ता वह या कि हम भी उनकी चीवा करने के सिंदर मक्बूर हो कार्यों। किन्द्र हम क्रापने पूर्व विचार पर इद्व रहे और साहीर की बार्ख में इसने इसका पुनः उक्केल भी कर दिवा बद्यपि पाकिस्तान के इन सममीतों की बोबबा के ब्राप्तह का स्थाल करके इसने १ दिसम्बर को भारतीय पार्किमेंट में, बिसकी उस समय बैठक हो रही थी, एक बिद्धास बाह्य देना स्वीकार कर शिया । किन्तु पाकिस्तान के बार्यमंत्री ने इस मामके में इतनी ग्रशिष्टतापूर्य बस्दबाबी दिखाई कि उन्होंने ७ दिसम्बर को ही इस मामसे पर एक प्रेस मुलाफात दे डाली। पाकि-स्तान की चाला तब तक स्पष्ट हो चकी थी। इमारे यह स्वीकार कर लेने पर, कि इम ६ दिसम्बर को इन कार्थिक समस्त्रीतो की साज्ञस बोबबा। पार्लिमेंट में कर देंगे पाकिस्तान का रवैय्या कारमीर के मामले में कठार हो गया और दिल्ली में समस्त्रीते की जो ब्राशाएँ वड़ी सजिकट दीस रही थीं वे और भी दर हो गयीं। इस लिए ह दिसम्बर को पार्जिमेंट में वक्तव्य देते इस मैंने यह स्पष्ट कर देना बकरी समक्त कि समभौता यथासम्भव काश्मीर के मामके पर कमकीते के साथ ही होगा। पाकिस्तान सरकार ने उस समय इस वक्राव्य पर कोई पेतराच नहीं किया। इस के बाद १२ दिखम्बर को अपना विस्तृत बह्मव्य देते समय भी पाकिस्तान हाईकामश्नर की उपस्थिति में मैने यह बात प्रनः दोहरा दी कि इत तमसीते का उफलता के छाय कियान्त्रित किया भाना सदिच्छा तथा अन्य बहुत से महत्वपूर्ण मामलो वर एक दूसरे से निमाब करने की भावना के बारी रहने पर निभर है। सप्टतः ही काश्मीर एक ऐसा ही मानसा था। पाकिस्तान ने इस पर भी विरोध नहीं किया। ५५ करोड़ की अप्रदायगी के लिए जिल्ला भी प्रार्थनाएं की गई उन सबका हमने नकारा-रमक उत्तर दिया । शब २२ दिसम्बर को फिर काश्मीर पर बालिरी वार्चा का दिन काया । इस समय पहली बार पाकिस्तान प्रधानमन्त्री ने इमारे इस श्राप्तइ पर येतराव किया कि इस समझौते को किया-दित करने के बारे में आर्थिक मामला व कारम'र का मामला साथ साथ है ब्रीर उन्होंने ५५ करड़ क्यने की तुरन्त श्रादायगी की माग की। इसने उस समय मो और बाद में ३० दिसम्बर को अपने तार में भी उन पर यह स्पष्ट कर दिया कि इस इस समझौते पर कायम हैं, किन्द्र बारमीर के मामले में पाकिस्तान सरकार के शत्रुतापूर्ण स्वैय्ये के कारण समूची बार्तांक्रों के दौरान में क्रस्तिबार किये गये इमारे खेये के मुताबिक इस रकम की ब्रहायगी स्थगित करनी पढ़ेगी।

इस प्रकार यह ,स्यष्ट है कि वकाब इसके कि इमने गकिस्तान के साथ कोई नाइन्साफी की हो वा समग्रीता तीका हो. खद पाकिस्तान के प्रतिनिधि ही काश्मीर के मामको में डील करते रहे ताकि इससे ब्रार्थिक मामलो पर समस्त्रीता करा सके धौर दानों सरकारों के बीच के महत्वपर्य मामलों के उन्ने ल गिए गए बिना सकेते इन समझौतों की इम से घोषका भी करा लें । इमने पाकिस्तान के डाईकमि-इनर व सर्यमश्री के इन प्रकरनी का सफलतापूर्व सुकाबला किया । विश्वास भग करने के बचाय इस तो अब भी इस मार्थिक समझौते को उस सबै विषयमाडी समभौते के आग के रूप में स्वीकार करते हैं, जो कि दोनों डोमि-नियनों में मैत्री एव शान्तिपर्श सबधों को कायम रखने में हितकर हो उकता था।

उदारता का दुरुपयोग

हमारा यह भी दावा है कि झार्थिक समभौतों की इन शतों में हमने पाकि-स्तान के प्रति उदारता का परिचय दिवा है। मैंने विभावन कॉलिस में बड स्पष्ट कर दिया है कि ''इम पाकिस्तान को एक वसूद्ध पड़ीवी के रूप में बहते देखना चाइते हैं।" इसने साशा की थी कि पाकिस्तान भी ऋन्य मामलों में विन्होंने इम दोनों डोमीनियनों को असग-असग किया हुआ था इमारी इस उदारता का बदला सकायता। किन्त यह स्पष्ट है कि पाकिस्तान की सरकार क्रपनी क्रार्थिक स्थिति को कायम रखने के लिए आवश्यक एव अनुकृता शर्ते प्राप्त करके भी अन्य मामलो पर मारत के में त्रीपूर्ण सकेत का प्रत्यूत्तर नही दे सकी । पाकिस्तान की सरकार को चाहिए था कि वह औ भारत की तरह अधिक व्यापक और उदार दृष्टिकोचा रखती । स्मरण रहे कि श्रन्य चीवों * इलावा भारत ने उदा-रतावश अविभावित भारत के तमाम कर्वों को चुकाने की भी बिम्मेवारी अपने ऊपर की है और उसके लिए वह पाकिस्तान सरकार की इमानदारी, नेकनीयती और सदिन्छा पर निर्मर है क्योंकि भारत सरकार से यहा तक भौका दे दिया है कि बाह चार साल की खट के बाद शक करके काफी लम्बी अवधि तक बराबर-बराबर रक्रमों की किरत में इस अपूचा में से अपना हिस्सा जुका सकता है इसकिये वह स्पष्ट है कि हम कापनी सरखा की सतरे में डाल कर खुद इस समस्त्रीते के कई महत्वपूर्ण हिस्सों को जिविभावाजित-अप्रया में से पाकिस्तान के हिस्से की वस्ती बादि] खतरे में नहीं समा वकते इवांक्षए इमने इव नकरी औ ब्रदायनी को रोक कर पाकिस्तान की काइमीर के मुद्र को खारी रखाये ति हैर खाब के बन लगायम के पूर्व लग्न्य ना पहिला के बन लगायम के पूर्व लग्न्य नाव वाचियों का नगर या। फैस्टरियों के मालिक उपसोपत करियों के मालिक उपसोपत वास्त्र के बार के बा

वाफिरवान में अपने एक स्ताह के प्रवाव में श्री शहनी ने देखा कि सादीर अब बदक श्री शाहनी ने देखा कि सादी नाम कि तरह सादीर की दीवारों पर ''पाकिस्तान किन्यावाद'' ग्रन्थ शिखे दुग्र हैं। हवमें सास हैं में भी दीवारें साथ भी सही हैं। देखे-कुछ सा मावना और वह शिखिय बतावरप्त अब चकड़ कुछा है, हिन्दू और श्रिस वहां नहीं है—क्लि विशेष कर से।

रही है।

फिर झाब लाहीर की लड़ के साक्ति से सवास्त्रक भरी हैं। इताहीर के अपने तील वर्ष के उत्पक्त में मैं ते ते कामी इतना भरा दुधा नहीं पाया। अनारफड़ी, बोबी साबार और रेज़ने रोड तथा अन्य बुखरे पथ भीड़ को खहर के हृदय की जोर से बा रहे हैं, और नितान्त आवासमन बना रहता है। वे जोग दिश्ममध्ये स्थिति में हैं, और कुछ सरीदते नहीं। दुख्यों पर बैठे दुख्यनदारों की मुद्राक्षों ते प्रतीख होता है के वह सरीददारों के लिए यु युर-स्वे हैं।

वर्केशली स्त्रियां

माल रोड पर बेशुमार कार दौकरी नबर कार्ती हैं किन्तु शहर में भी एकाथ कहीं नबर पक बाती है। ताने रास्त था रिखाई बहुत कम पक्ते हैं। सक्कों पर चलने बातें लोग पटरी खोड़ कर सक्कों पर चलते हैं। पटरी फेरी बालों और करवायी दुकानदारों के लिए खोड़ दी गमी हैं। हिन्तु और शिवल शिवां सक्कों पर नकर नहीं बाती।

मास रोड पर कुञ्ज यूरोपियन, एग्सो इशिडयन, और किश्चियन सडकियां

की रुग्मावना के विरुद्ध बन्दोबस्त करके जियत और न्यायानुसार कार्य ही किया है। इसने पाकिस्तान सरकार को पद्माधिक बार यह स्पष्ट कर दिया है कि इस समझतेत पर कायम हैं किन्तु इस समझतेत से कार्य के नहीं मेंब बाते कि क्षप्रक निरिचत तिथि तक हमें यह रक्ष्म पाकिस्तान को दे केता हमें यह रक्ष्म पाकिस्तान को दे केता हमें की सौर सास कर बनकि पाकिस्तान हमा के बाब इमारा समझ्य पुढ़ हो मि॰ जिल्ला के पाकिस्तान में क्या हो रहा है ?

लाहीर की नई झांकी

[संकतित]

₹1

इचर--उचर पूमती नचर जाती हैं। कमी-कमी कोई दुल्लिय महिला निना बुकें के भी बाबाद करती दीख पहती है। किन्नु जांककात्र पंजाब के दूवरे नगरों की ही तरह लाहीर में भी लिखां कर की वचार दीवारी के अन्दर ही रहना पछन्द करती हैं। को लिखा कभी बुक्कें पहिन्ती न यी जीर कमाविक कार्यों में भाग केती थी गह भी जब परके अन्दर ही रहना पछन्द करती है।

पेतिदीम, स्टिकिन्स और लोरेंजेब मेरे स्थान महा लाहीर मा तमान नाम, मोमन और नृत्य के लिए मात, या, माम भी मारी बामदनी कर रहे हैं, किन्तु इपर किसी भी महिला का दर्शन नहीं होता!

बाजार ठप है

माल रोड पर बदापि दुकानी पर अभिकारा ताले ही पढ़े हुए है । किन्तु बाबार खुते हुए हैं। पर दूकानों में कोई क्रमविक्य होता नहीं दील पहला। बाबार में फल और सम्बयां ऋफी मात्रा में दील पहती हैं किन्तु शहर से बाई हुई वस्तुन्नों माचित, क्यका और ब्रांगराग इत्यादिका क्रमाय दील पहता है। तरकारी दफ्तरों और रेलवे स्टेशनों पर भी अवकाश का वातावरक दील पहला है। एक अफसर ने सुक्त से कहा कि इर बादमी को इतनी ब्रातिरिक्त वस्तूप बेचनी हैं। इतने मकान किराये पर चढाने है कि उसे काम पर काना ग्रश्किल पड रहा है। हर आदमी मकान बदसने की फिक में पड़ा हुआ है। कारवा कि पड़ोस में बन बुन्दरतर मकान साली होता है तो उसे बेरना होता है और वन उत्तरे भी सुन्दर पड़ोस मिलता है तो फिर आगे क्व । इसी मृग तच्या में स्रोग चक की तरह चमते रहते हैं।

बूतरी बल्तुओं के लाय अभिक्र का भी अभाग है। अधिकारा कोनी और बहुरों ने नके नके नगली पर कम्बा बिया है और वे लोन अपने कोने और काठ छीकाने के बचाय ताद्य सेलाते हैं और रेडियो छेट पर संगीत सुनते रहते हैं

रहा है और वह और भी अधिक अपंक्र हो काता है उठ क्या में हम से हव रक्ष की अवस्था के लिए कहाना होता संगत नहीं हो कहता क्योंकि हक रक्षम की अवस्था से कारमीर युद्ध के भयकर हो बाने पर आर्थिक सम्माने का साम प्राचित हम है तथा उठके कुछ हिस्से, जैसे ऋषा की बदली, स्टोरों का विमाबन आदि स्तरे में पढ़ ककरों हैं। विमाबन आदि स्तरे में पढ़ ककरों हैं।

एक मुरोपियन महिला ने मुक्ते बलाख कि बर मैं एक वैरिस्टर के पस्तकावा को बचाने गई तो क्या देखा कि बाहती भीर नास बैसी पुस्तकों के बन्नों वर कवान और परांठे रख कर उद्याये जा रहे हैं। एक इसरे बंगले को देखा हो उसकी टेपस्टी को डीवारों पर से उतार उतार कर पठान बौकीकारों ने अपनी वर्म वस्तियों भीर उड़ाई हुई पत्नियों के शतवार भीर जुम्नी बनवा ली है। सोफा सेटों के मोटे मोटे तोशक उतार ततार कर अलोने दीवान बना लिए हैं और उन पर वरी विका कर हका गोहियां की बाती है। पुलिस के लोग बगबर छुटियां केते बा रहे हैं और लट द्वारा प्राप्त बन से प्रेजबर्व की वस्तुएं उपलब्ध करने में अवस्त

लाडीर के अधिक शिक्षित और कुलीन नागरिक भी बन्दक और कारतृत की पेटी गले में डाल कर चलते हैं। कवायली बन्द्कें २५०) में सरकता से मिल सकती है। बाइर की बनी बन्दकें भी ५०० रु० तक में शिक्ष जाती हैं। साक्ष रोड का एक किस्ता है। एक बार प पठान एक डोटल में गये और लुब देर तक स्वाते वीते रहे । जिल समय भाग्र कक लिए और नौकर विल लाया तो पठान ने इया में फायर की ! तुरन्त 'अश-दह में मालिक भी काउरटर के वीखे शासा लोबने लगा । वाकिस्तान के बन्द नगरे एवं लाहीर को देखकर यह प्रतीत होता है कि यहां के निकासी बीवन जाएन के उत्तरी नरीके को अपनाते वा रहे हैं और पर्व दिख्या से भ्रापना सम्बन्ध तोड कर एकान्त उत्तरम्मी हो तथे हैं। प्रध्य-वर्ग के मुसलमान भी नुगलों और पठानों की शान अपने जन्दर लाने के लिए प्रव-लगीस गाते हैं।

हिंदू वध का ठेका दिया गया एक वासवार ने हिन्दू बहुसंस्थक जम्मू पात को कविक रूप से मिटाने के वक्षप्रत्य पर से परदा इटाया है। एक कोर बम्मू प्रांत के मीरपुर बिले में मुक्ल-मानों को वे गेकटोड़ आगे बहने की भाशा दी गई। दूनरी स्रोर मुसलमान विद्रोही भिम्बर, रिवासी और राजीरी की तहसीलों के उन इलाकों पर कब्बा करने में सफल हो गये।यहा हिन्दकों की सस्या सी में से पचानवे थी। सारी प्रस-न्र तहतील में वहां मुख्यमानों की आवादी सी में से १० डोगी, इमला करने वाले मुसलमानों को रोकने के लिए कोई कोशिय नहीं की गई। इस तरह या तो हिन्दु भार दिवे गये वा बेचारे सक्कों पर वर्दी के शिकार हो रहे हैं। बम्यू की ठीमा को सन् बनाव नही तक पहुंचा विश्वं सक्त है। उत्तर में बम्यू की इद को कटन की पहारिकों तक तंग किया का रहा है। इस तहर दिशाओं और कटन की पहारी के नीच की दिन्यू झावारी को करवाद करवादा वा चुका है।

इस बारे में यक जनवनीवार बाब प्राप्तेनकों के मूलपूर्व स्ट्रस्त भी बरावराम के मास्ट्रम् इंट्री वे ट सास तक हरि-बनों के प्रतिनिधि रहे हैं। उन्होंने कहा कि महाबाह में नेशनसा कामें क की नहीं फीनें कीर कारमीर बरावियन के बाले-दियर दोने तने के।

भी बगतराम के कथनागुलार इन बालिटवरों ने दिन्दू बानादी को मियला और उनके गांवों को मरस कर दिया। नदें बोकना के अनुलार इन तहुरीओं को अब अरमीर प्रात में मिलाया गया है। भी बगतराम ने यह मी कहा कि बाल-टियरों के शाब इस हाला के हिन्दू को को मारने कीर देहात को खाग लगाने के लिए तीन हवार दगये का ठेका दिया गया था। अरोमली के मेलद मिलक युलामशुक्रम्मद ने वह रकम दी थो पढ़ी बाने वाले एक वालंडियर से मिल लई।

भी बगतपम नरफ वाली पहाडों को पार करके इन बालंदियतें के हाब के बान नवा कर दिन्दुओं की दुल मंदी करानी दुनाने जम्मू पहुंचे हैं। आपने लिख कर दिया है कि महबाह वहतील में १७०० मकानों को खाग लगाई गई कोर दिन्दुओं को बड़ी निदंबता से कला किया गया। प्रम शार पहाडी हताकों के बात कराने हाई हताकों के बात कराने हाई हता के वे बात कराने हाई का वारों के बात कराने हाई हता के वे बात कराने हाई गई लाशों के बात कराने हाई हता के वे बात कराने हता हता है के वात कराने हता है के वात है के वात कराने हता है के वात कराने हैं के वात कराने हैं के वात है के वात कराने हता है के वात कराने हैं के वात है के वात है के वात कराने हैं के वात है के वात

नेताजी सुभाषचन्द्र बोस विमादक-भी इन्ह विद्यावासकी

यह नेताबी का सम्पूर्य बीवन चरित्र हैं। इसमें कन्मकाल से सन् १६४५ तक, बाबाद हिन्द सरकार की स्थापना, बाबाद हिन्द पीत्र का स्थालन खादि कार्यों का समस्त विकरवा बा गया है। मूह्य १) डाक स्था ।

विजय पुस्तक भएडार, मदानन्द्र बाजार, देहती।

१५०) नकद इनाम

िख्य वर्षीकरण यन — हुतके भारण करने से कठिन कार्य किछ होते हैं। उनमें आप किसे नाहते हैं आहे वह पत्थर दिल क्यों न हो आवके वल हो बायगा। इससे मान्योदय, नीकरी बन की प्राप्ति मुक्तमा और लाटरी में श्रीत तथा पर्शक्षा में गान होता है। मूल्य तांवा का २॥), चारी का १), तोने का ११) मूला वातित करने पर १५०) हानाम मार्टरी पत्थान मैना बाता है क्यांन-

बारवा पत्रचाय भना चाता इ पर्धान्न बारवाद एन्ड के॰ रविस्टर्ड, (ब्रह्मीगई)



आस्को कार्फ स की समाप्ति पर भी मोखोतीय और भी नेविन ।

निवक्क में हो तथा काविक से काविक चार वर्षों में यूरोन इतना स्वायलम्बी हो बाय, ताकि अमेरिका को कार-अधिक सहायता न देनी पढे।

निम्नलिखित द्याकडे इम बात को

ा ० साट अप्रेसिका द्वारा अपन तक होने वाला

wer from a of first said १ नवस्वर १९४७ तक पव्छिमी र को कितनी सहायता मजर की आर व है और किसनी सर्च की वा चन्नी है:-

(बाकडे करोड़ों में)

	मजूर कर इ	खर्च करोड़	उधारपट्टे की सहायता करोड़	श्च०न०रा = की स हाव करोड़
श्रास्ट्रिया	23 ⊑	1⊏.२		१ 55.1
वेहिनयम् क्षेक्जमवर्ग	85.0	¥⊏ 0	Ę	. •. }
डेनमार्क	. 3	₹%.	×	×
फास	२३२२	२२०६	३७२	0.9
यूनान	E0.3	પ્રફ ર	१५ . १	\$0.7
श्रापर	×	×	×	×
इटली	3 33	303	₹	મૂદ્ પ
हालैयड	३०३	२७ ६	3 \$	•.8
नारवे	= 0	₹ ६	१ ६	•.8
स्वीडन	ه و	۰۶	×	•.₹
स्वीटबरलैंग		۰ ۶	×	•.\$
द्र∙ीं	. 5.8.5	• 8	×	×
ब्रिटेन	3 308	¥33 3	३२ ५	9.9
बर्मनी	98.9	¥3 0	×	મારૂ હ

(मार्शल)

िश्री जगदीराचन्द्र अरोडा]

क्तांच, इटली और आस्ट्रिया को वर्दियों में 'सक्टकासीन **बारवा**नी सहायता' देने के लिए ५.६ करोड ७० लाख डालर की मज़री पाने के क्रियर राष्ट्ररतिट मन ने अपने रक्षन कांचे व का विशेष अधिवेशन १७ नवम्बर १६४७ को बसाया या तैंतील दिन के बाकुमुद्ध और अनेको हेर फेर करने के पश्चात् कामीच ने इत सप्ताइ उपर्वक तीन देशां के लिए ४६ कर'ड और चीन के लिए १८ कराइ डालर की सहायता मेबना स्वीकार कर लिया है।

बड़े दिन की ख़ुटियों के लिए स्थागित होने से पहले इस विशेष श्रधि-वेशन के श्रन्तिम दिन राष्ट्रपति ने काम स के सन्मुख बहत्तर सहायता योजना भी पेश कर दी, जो अपने निर्माता अमे-रिका के राष्ट्र मन्त्री आर्थित माशल के नाम से "मार्शन य जना" तथा आपने उद्देश्य "बुरोप पुरुरिर्माण याजना ' क नाम से असिद्ध है। माच १६४७ में असफल मास्को परगष्ट्रम श सम्मेलन से लीटते समय रास्ते म बार्च नाशल ने इस योबना 🖷 रूपरेखा बनायां थी। मास्को सम्मेखन की अध्यक्षता से भारात अचानक इस परिवास पर पहुंचे कि रूप स कागशी सक्राप्त नहीं हो सकती भीर यदि स्तीचा-वानी और मनब्रुयय चलता रहा तो रूछ ने बीम हो बाद भी किए वा नकता है। रूस की "श्रदियल जीति" को सीचे राष्ट पर लाने का यही उपाय है कि पश्छिमी बरोप और विशेषकर परिकासी कर्मनी को पुनः शक्रिशाली बनाया साथ । यह उमाप्ति के बाद से अब तक समुक्तराज्य क्रमेरिका युरोप को दानस्वरूप प्राय-११ चारव डालर का सामान दे चका है। इस प्रकार बुपत सहायता मिलते देख कर बरोप निवासी बालसी बाति और निकम्मे बनते जा रहे थे । यूरोपीय देशों का उत्पा-दन कम होता चा रहा था। दूसरी स्रोर यरोपीय सरकारों की दिलमिल नीति के कारचा इस सहाबता का अधिकाश चीर बाबार में चला भाताथा। गरीबों को मखों और नगों मरने की नौबत आ गयी। इसी स्थिति से लाभ उठा कर फास, इटली तथा अन्यान्य देशों में कम्य-निस्टों का कोर बढ़ता गया। यह लब अमेरिका की ११ अरव डालर की सहायता के बावजूद इ'ता रहा। इन दोनों का मुख्य कारण सरकारी प्रवन्ध का क्राभाव, यूरा-पियनों की तटस्थता, तथा वितरण की व्यवस्था थी।

यही सब सोच कर बार्ज मार्शन यूरोप के पुनर्निर्माण की एक ऐसी योजना बनाना चाहते थे, खिसमें सब युगेरीय सरकारों का सहयोग हो, सब मिल कर काम करें, सारी बद्दावता बोबना धमार-कन सरस्य और बूरोपीय सरकारों के

परल जैसा कि मैं उत्पर क्रिक आया इं यह शारी सहायता बेकार गयी और युरोप की झांसरिक दशा विशवती गयी। ब्रत' ५ जून को हार्वंड विश्वविद्यालय में भाषवा इस्ते समय परराष्ट्रमन्त्री वार्व मार्शन ने घोषसा की कि बंदि सुरोप के देश आपस में मिल जुल कर अपने को स्थालम्बी बनाने की चेष्टा करें तो समुद्रा राज्य अमेरका उनको धन, धन और माल से सहायता देने को प्रस्तुतः है। दूसरे ही दिन ब्रिटिश परराष्ट्रमन्त्री बेबिन ने उपयुक्त घोषणा का स्वागत करते इय पेरस में परराष्ट्रमन्त्रियों का सम्मेलन बुलाया । रूसी परराष्ट्रमन्त्री भी मे खोटोब भी आये, परन्त पूर्व और पन्छिम का मिलाय न हो सका। रूसः को मार्शल योजना में युरोप को अपसेरिका का दास बना कोने का शक्यत्र ह्या दिखायी दिथा । रूस के उक्ताने पर श्रन्य बालकन देशांने भी सम्मेलन में भाग नहीं लिया। रूस और उसके साथियों के बहिष्कार के बावजूद भी युरोप के निम्न-लिखित १६ देशों ने दो महीने की छान-बीन के बाद अमेरिका से प्राय- २६ बारव डालर की माग की --

(क्रमेरिक सेत्र)११०१.४ ६५७०

क्रास्टियाः बेलवियमः हेनमार्कः फार, यूनान, झाइसलेयड, ब्रावरलेयड, इटली, लक्बमवर्ग, हालेवड, नारवे, पोर्चु गस, स्वीडन, स्विटकासीयड, <u>त</u>र्की, ¥.03 ब्रिटिश बीप ।

इषर झमेरिका में प्रतिदिन 'पृथक की नीति बदली का सरी थी। बन युरोप के महनकों से साबन सकता रह चाइती थी। संस्कृत राज्य समेरिका २६ चरन की माग को दरन्त उन विवा। डोसाइ-राष्ट-विमिति ने इस म को कम कर २२ झरव कर दिया। क रिकाने उसे कम कर १६ कारव । दिया । पिछलो माह इतको और भी क कर १७ करन कर दिया गया आतः रा वित टूमन ने अवले चार वर्षों त बुरोप के पुनः निर्माण के क्षिप देश १७ झरन डासर की माग की है।

145.4-

'कान वह समय का नवा है स वंशार में शांति स्थापनार्थं इस सम्बं निश्चय करें । महासुद्ध के परिवास स्वय चतविचत यरोप का प्रनर्निमास संका की शान्ति और अमेरिका की सरका है लिए अति अवश्यक है चारेव । कार्थिक सकट से लाभ उठा कर सामा बादी अधिनायकशाही अपना वांव केंब रही हैं 'सतार में संयुक्त राज्य समेरिक ही एक ऐसा देश है जो मुरोप को इर विनाश से बचा सकता है धन्यक यरोप विनाश के सन्धकार में सब सावक जिससे ग्राजकता का बन्म होगा ...

यरोप को सहायता देने के लिए का बावश्यक है कि इम कुछ स्वाग करें झीर थोड़ा कष्ट तहें 'परन्तु वह का श्रीर त्याग उस कष्ट के मुकाबते में कुछ नहीं दीना बो,एक नए मुद्द के परिश्वाय

शिष प्रष्ठ १७ पर]



म्बास्त्र के बाग की रखवाली करने गका दुवा रहीम कू बढ़ा बब के बाठ बजे वर लोटा तब उसकी रहीमन युंह फैलाये बैठी थी।

रहीमन ने काथ खुरह से लाना नहीं बाहै। बह नाजार में प्राक्षी वेचने भी नेटी है काथा कक रात की रखी त्या खाकर ही रहीम नाग की रखवाली कला गया था। उसे खुर बोर की स्त्रामी है।

उच बाठ फुट चीड़े बीर दल फुट बे कमरे में रहीम की पूरी गिरली थी। में में रखी मिड़ी के तेल कि चिममों के म भाशा में उठने देखा नतो जाब एर जका है, न चूल्हा बला है, न प्रीक्षों में बेच कर बची हुई ताजी आजी है है। बिल ब्रवस्था में बुबह वह उठ ते पर उठने उठी ब्रवस्था में उठी पाया पर उठने उठी कराया मान चुण है, रोव उठाइ संक्षा उठने रहीम कर न तो व्यव ही क्या, न उठी ही।

रक्षीम उठावी नाराज्यों का कारण मता है। उठाने एक बार रहीमन की र देखा, असक्द छे भरी टोक्टी वर के उतारी और लक्किया तेकद का झाने सता। वब चूल्दे में कादी आग मदे तब वह ठठा और रहीमन के मने बाक्ट कहा हो गया। रहीमन रिविस्ट कर कोने में दुवक गई। वर्ष नीची हो गई। गाल और भी पूल के नीची हो गई। गाल और भी पूल के नी

्रहीम ने उत्तका हाथ पकड़ कर उसे ठाने का प्रयत्न करते हुए कहा "उठो । डाक्स कुड़ी है तुन्हें। चलकर थोड़ा पाको ।"

सहीमन ने अटका देकर अपना हाथ [इहा.किया। कोने में और योड़ी सरक है, बोकी कुछ नहीं। रहीम टर्से बहुत अपर करता है। उबके माता दित के रंदने के बाद ही उबका विवाह रहीमन में देनों के पूर्व हुआ है। रहीम के जीवन में तमी से सरकात वह उठी है। उसने अपने आपको रहीमन के नाल और नक्सों पर समर्थेण कर दिया है। रहीमन में एककर हो गया है रहीम।

रहीमन के भटका देकर हाथ छुड़ाने कर वह नाराज नहीं हुआ है। वह मुस्क-

राया और उक्ते रहीमन की कोमल देह को अपने बलिष्ठ हायों से तत्काल उठा लिया और चूल्हे के सामने लाकर निठा दिया। और कहा 'रहोमन, कहीं हम पर हतना भी नाराब हुवा आता है।"

रहीमन उसे बहुत प्यार करती है। रहीम के शब्दों में प्यार की सरिता वह रही थी रहीमन का नारी हृदय उसके मधुर कलक्ल निनाद से उत्प्रहा हो उठा । उसकी बाखों में पानी बा गया। मानो रहीम के इदय में बढ़ने वाली गंगा से मिलने रहीमन के हृदय में बहने वाली बमुना कालों द्वारा उसक पढ़ी हो । कापती ब्रावाज में रहीमन बोली ''मैं तम पर कमी नाराज नहीं हो सकती रहीम। मुक्ते फिक पड़ी है, अपनी अपस्मत की। इस जिस्म का रोम रोम, इस जिस्म में बहने वाक्षे खून की एक एक बुन्द दुम्हारी है। मैं सच कहती है रहीम, इन दिनों जो कुछ में दुन रही हूं वह सब बहुत खतरनाक है। एक तरफ तुम हो, मेरी ग्रस्मत है। दसरी भ्रोर नेहजती है, भीत है। इसलिए में आब आठ दिन से कह रही है कि दिन्दु रियासत छोड़ कर किसी मुसलमानी रियासत में चले चले, पर क्षम हो कि तुम्हें वकीन ही नहीं आता मेरी बात का और मैं डर के मारे मरी चारही हैं। आज ही नवी की भा कह रही थी कि अपने गाव में बल्द ही पाच सौ पंजान। इन्द्र आने वाले है। आते ही वे पाकिस्तान के मसलमानों का बदला यहां के मुसल मानों से लेंगे। औरतों की इर तरह से बेहजती करेंगे । श्रीर मदौं को गोली से उड़ायेंगे।"

रहीम ठहाका मार कर बोर से हल पड़ा। उबने रहीमन का हाथ करने वार्य पर ख उसे दाहिने हाथ से ठहाला है कहा—"नवे बोर नवी की माने ही तो वह सारा कहर फैलावा है। वारे मुक्तमान उन होनों के बहनावे में आका पागल हो गये हैं। करों पगली, पवानी मारने लगेंगे तो यहा की हुकूमन क्या देखती रहेथी। हमने भी चूड़वा तो पहनी ही नहीं हैं। को हमारी क्रीरता की वेहजती करेगा, हम उसका गदन उड़ा देगे। मेरे बीते की वार्यें कोई हाय भी समा प्रकार करी हों। मेरे बीते की वार्यें कोई हाय भी समा अका हो है।

चून्दे की ज्वाला के प्रकाश में रहीमन ने देखा, रहीम की भाखों में खून उतर आया दे और चेहरा धुर्ख हो गया है।

रहीम के हाथों में रक्षा आपना हाथ थीरेथीरे उठने बींच किया। एक नार प्यारमरी नजर से रहीम की श्रीर देखा, फिर
उठस्के माने में काले होरे में कन्ये चादी के
ताबीज से खेलाती वह बोला "दुम्यारी
ताकत पर मुक्ते यकीन है दिलवर, किन्तु
दुम तो दुमह बाठ कर्ज से ही चला बाते
है बाग पर श्रीर में रहती हूं करेली पर
पर । कहीं दुख्ल हो गया तो दुम रहोने
वहा श्रीर में मर बाऊंगी यहा । मरते
वस्त दुम्यारी पाक स्पूत और प्यारमरी
सालें मी नहीं देख पाठ मों में ए' और
वह सिवकिया मर कर रो उठी ।

रहीम ने अपने दोनों हाय उचके दोनों गाला पर रख दिने। उन्हें कियत दानकर, दोनों हाथां को चंदे—चीर हिलाते हुआ बोला "अन्छा ना अच्छा । जलांगे किसी मुसलमानी रिवासल में चलेंगे। ''अब दो उठा। जाना पकांगा। हमं बार की मूल लगी है। हम पर प्यार नहीं है, वेगम साहब का, प्यार के अपना अस्मत पर। हमले ज्यादा प्यारी है तुम्हें अपनी अस्मत, हम चाहे मूलों मर लाय पर बेगम साहब की अस्मत

रहीम के एक एक रान्द से रहीमन के हृदव में प्यार की बांग्या फूल उठ'। झाला में झाल्म 'समर्थय' के मान बायत हो गये। मुख पर मधुर मुख्करहरू नाच उठी। उठने रहाम कोर पेरे ही रेडिक बेसे उठकी झाले कह रही हो कि उठका बस्त बले तो वह खुत बन कर रहीम की नस नस में दीवने सगे। या रहीम को ही आमंदित की सन्दूक में बन्च करके

वह उठकर खड़ी हो गईं। रहीम भी उठकर खड़ा। उछने,देखा कि आग की तपन से रहामन के सुखंगाल और भी अधिक सुख ह गये हैं। रहीम है कि अपने को नहां नक पा रहा है और ।"

रहीमन रोटिया संक रही है। रहीम स्थान। स्था है। अपने पति के आहार से यह परिचित है। गरमा गरम किस्ताने हो। गंट्या सा जुड़ा है यह। साते स्वाने वह भोला ''हमारी' पीटिया गुक्त गर्ह ओर में भी पन्चीय वर्ष का हो गया रही-मन, तेकिन हमारे इस गाव में कभी हिन्दू मुललामानों में स्मारा साह से से सावियों में हमारा साब देते से हिन् माई और इस्त बौका में उनका साथ देते

ये हम । श्रान्यासान मी तो यही कहा स्थाने से 1°

रहीमन को एकदम बेंके कुछ अब द बा गई। वीच में हैं बोख उठी 'ऐ की हा, नवी की मां कर रही थी कि नवी ने कहा है अञ्चाने हस्ताम में हक्षरत किया खाहर का पैगाम बाया है। करोने खारे प्रवक्तमानों को पाकिस्तान जुलाया है। बहाँ के प्रवक्तमानों को बहा नहीं कशो नीकरिया, वही, वही उनस्वाई (मलेंगा) !?

रहीम ने प्रतिवाद के स्वर में कहा "यह नवी और उठकी मा दी वारे रुका की कह हैं। वन के ये दोनों हमारे गांव में बाये हैं, वारे पुरुक्तमानों को ग्रुमयह कर दिया है उन्होंने । अखुमन हस्ताम हवी के दिमाग की चीव है। वरना एक मर्गवेद के अलावा हम कोई और चीव नहीं जानते थे। खुम्मे के दिन वहां गये नमाव पढ़ी। वर चले आये। अपने अपने अपने गुम्मे के दिन वहां गये नमाव पढ़ी। वर चले आये। अपने अपने वर्षा में खुम्मे के दिन वहां ये हवां के नाम पर हुत्व नवी ने वह बहुद के जानी हुर्मन हो गये। वहां सब अव रादी नवीं वाहिए।"

रहीमन इन "बन बन" के कार्य को जानती है। उनने रोटी उनकी याली में खोक ही दो। रहीम उनकी ऋगर देखता बाजा "दुन्हारे हाथों में इमरत भर दिया है जुदा ने। जाता ही चला बाता हो।"

रहीम एकाप्रचित्त से लाने लगा।
दिल और दिमाग में विचारों का चक चल ही रहा था। एकाप्रक उठका मान्य कंप गया, दिल भर जाया। जाने जनक हो गई, वह कथिया। इमारी पोदिया भहा गुक्र गई। यही इन पेदा हुए। यहीं की धृल में लेते। यही का कथा। पानी पिया। इमारा पर, इमारा बाग। क्यी, क्यी को क्रोकना होगा। जन वह प्रचिक्त न ला चका। उठकर बाहर हाथ भोने चला गया। रहीमन का भी आप्ते भर आई। बोली नहीं। चरनी।

बब दानां साथ, तब रहीमन ने अपना दाहिना हाथ रहीम की चौकी छाती पर रख कर कहा 'एक बात सुनागे ?'

रहाम ने कहा 'क्या १'

रहीमन पति की बालों में अपनी कालों तथा कर बोली 'दुरारे दिल को कार क्यादा तकतीक हो तो में परी क्यार क्यादा तकतीक हो तो में परी क्यार क्यादा तकतीक हो तो में परी क्यार क्यादा तकतीक हो तो परी हो कि तुल नहीं होता, किन्दु अपना बरान लोकते कि तुल नहीं होता। मेरा दिल भी रो रहा है बतन लोकते का तो किन यतन में ही कराना हो होता। किर भी बात देखा हो लोका हो होता। फिर भी अवार दुम्बारों दिल जुलता हो होता।

[शेष श्रुष्ठ १७ वर]

"संयुक्त प्रांत में हिंदी अनिवार्य

सयुक्त प्रान्तीय सरकार द्वारा निम्न सिक्ति विक्रति प्रकाशित की गयी है:—

इस बात का च्यान रखते हुए सर-कर ने देवनागरी शिरिबद दिन्दी को मानत की राव भाषा मान खिला है क्यामी वर्ष में स्कूल खुलने पर, क्यांत खुलाई १६४८ ई० से प्रांत की मावमिक कौर माम्पमिक रिवासस्थाकों में हिन्दी को क्यांनियार्थ विषय रखने के शिष्टा कावस्थक कार्रवाई करने का प्रस्ताव हुका है।

तदनुषार हिन्दुस्तानी प्राहमणे और मिश्रिक्ष स्कूलों के तथा परेशा हिन्दुस्तानी रुक्तों की बाटवीं क्या तक के तिया पाठ्य क्र<u>मों को बद</u>ता व्या रही। इची प्रकार खड़क प्रान्तीय धार्व स्कूल पर्व इटर मीडियट शिखा गोर्ड से भी यह कहा गया है कि वे क्यामी वर्ष के वह स्कूल और ईटर मीडियट परीझाओं के लिए ब्राधुनिक मारतीय भाषाओं में हिन्दी को एक बेक्टियक विषय स्वतं के बचाव उसे एक अनियार विषय के रुप में रखें।

इलाहाबाद विश्वविद्यालय

इलाहानाद विश्वविद्यालय की युक्ते-क्षेत्रक केंचिल ने हाल ही में एक मलाव यात करके यह निश्वव किया है विश्वविद्यालय की क्षित्रक भाषा दिन्दी ही हो तथा उठका कमल कार्य यूवं यक-व्यवहार दिन्दी के माध्यम द्वार्य ही जम्मक किया कार्ये। यह भी निश्चव किया गया है कि तर १९५१ तक विश्वविद्यालय में रिश्चा का माध्यम हिन्दी ही हो जानी व्यक्तिय

प्रांतीय बजट हिन्दी में शत हुमा है कि प्रांतीय सरकार ने

का कुष्ण व मानाय करणे का कापना बकट दिवी में प्रकृषित करने का निरूच्य किया है बिका में केवला आंकड़े कामें की में होंगे। कमाच्यर पत्रों तथा काम्य प्रतिश्व सरकारों के पाट मेक्ने के लिया नकट का कामें की सरकारण भी प्रकृषित किया जानगा।

जिला बोड में भी हिन्दी

हिंदी आपा और देवनागरी खिपि में ही मविष्य में हर डिस्ट्रिस्ट नोर्ड का काम हो, यह निर्धाय युक्त प्रान्तीय डिस्ट्रिस्ट बोर्ड यूनियन के वार्षिक सम्मेक्षन में किया गया।

गणनिंग विभाग में हिंदी

राश्चालमा (वसाण म हिंदा राश्चित कर्मचारियों की प्रथम ये लोग बनावी का रही है किल में प्रथम ये लोग होंगे को हिन्दी लिल, पढ़ तथा बोल कन्ने हैं या कोई छनद उनके पाल है। दूसरी को जी में के कर्मचारी होंगे किनको मीका दिखा गया था जीर किन्दोंने हिन्दी की जावरणक संगनकार प्राप्त भी कर के बाज का हिन्दी संसार

क्त्रांत व विहार में हिंदी की प्रगति

तक हिन्दी नहीं ठीख ठके हैं। छुटनी के समय ऐसे लोगों को सर्वप्रथम पृथक् किया बायगा। सम्प्रति ऐसे सभी कर्मचारियों की तरको रोक सी गयी है तथा उनसे पुछताछ भी को बायगी।

पुलिस सुपरिषटे हेंट नहीं

को हिन्दी न, ब्यानवा होगा, सविष्य में बह पुलिस का विच्छी पुपरिययेष्टेम्पट न हो वर्षेत्रा। प्रान्तीय श्राक्षर के निर्माय के ब्रमुखार पश्चिक कार्यिक निर्माय भोषित कर दिया है कि प्रान्तीय पुलिस वर्षिक की प्रतियोगिता परीदा में हिन्दी एक अनिवार्य विषय होगा और २०० अंकों के हिन्दी के प्रश्नपत्र में उत्तीर्या होना सेलेक्सन के लिए आवश्यक होगा।

कम्यूनिस्ट पार्टी और हिन्दी भी राइल का पार्टी से त्याग पत्र

हिन्दी शहरूप वम्मेलन के अध्यक्त सहायहित औ राहुमां वा नात के बार से अह हिन्दी को राहुमां वा नात के बार से अह हिन्दी को राहुमां वा नात के बार से अह हिन्दी को राहुमां वा नात के बार से अहर किये है। इव पर, हुना है कि सारतीय कम्मूनिस्ट पार्टी उनसे बहुत अहन्तु हो गई और उनसे बहुत अहन्तु किया गया कि उन्होंने कम्मूनिस्ट पार्टी के साथा स्थानकी विचारों से भिक्ष विचार क्यों प्रकट किये। श्री राहुल शाहुत्यायन ने हिन्दी उम्झ्यी अपने विचारों सर इहुता प्रकट की और कम्मू-निस्ट पार्टी से स्तीक्ष वे दिया है।

बस्तुतः मारत श्री कम्यूनिस्ट पार्टी भारतीयता, भारतीय भाषा श्रीर भारतीय एंक्कृति झादि वद का विधेष करती है। स्वसन्त में होने बाते मुख्या र एमेशन प्रतिद्ध कम्यूनिस्ट बा॰ श्रदारक्ष्मे यह विचार प्रकट किया वा कि उत्तरी भारत श्री राख भाषा उद्दूर्ग चाहिये।

विद्वार में शिथिलता

विद्यार सरकार द्वारा दिन्दी के जान तक राव भाषा न वोषित किये जाने पर समस्य ऐसा काता है कि विद्यार सरकार इस दिशा में किसी मकार का करम उठाकर मंद्यालमा मांची को कीर उनके अनुसादनों को कर नहीं करना चादती। अमी दाल में तिझी में निसार के एक ममुख मन्त्री है, जो विचान पर्यच्या प्रमुख मन्त्री है, जो विचान पर्यच्या मन्त्री के स्वा पत्त्र में मन देने का बचन देने के कहा मन्त्र तो नोसे कि अमर देखाँगा कि दिन्दी अप वह सर रहा है और मेरे मन्त्र उस में किसी प्रमुख का बन्तर मही का स्वा वस में किसी प्रमुख का बन्तर मही का स्वा क्षत्यचा में किसी प्रकार की बदनामी मोक्ष केने को तैवार नहीं हूं। यहाँ कारख है कि विहार सरकार ने तत्वरता के साथ बक्तत्य काशित करके इस समाचार का स्वस्त किया कि उसने हिन्सी के पञ्च में किसी प्रकार का नियंग किसा है।

सागर विश्वविद्यालय में हिन्दी

सागर विश्वविद्यालय की प्रथम वार्षिक बैठक में निश्चय किया गया है कि हिन्दी शिद्धा का माध्यम बनेगी और लिपि बेबनागरी होगी।

विवान परिषद में हिंदी

भारतीय विचान परिषद् के कुश २६६ छदस्यों में से १५१ छदस्यों ने भारत की राष्ट्रभाषा हिन्दी को बनाने छम्बन्धी निम्मोक्ष प्रतिशा पत्र पर हस्ताझर कर दिये हैं —

"हम इव बात को मानते हैं कि यूनियन का विकान हिन्दी भाषा व नागरी लिपि में बनाया बाय । भारतीय पार्लियामेयर का कार्य हिन्दी में किया बाय और केवल उठी छमय तक अप्रोबी में कार्य हो बच तक के लिए पार्लियामेयर निश्चय करें।"

'विश्वमित्र' पटने से भी

भी मूल वन्द्र भागवाल द्वाय छवा-लित दैनिक विश्वमित्र का पटने हो मो एक सक्तरवा प्रकाशित होने लगा है। इस्ते पहले कलकता, वन्त्र भीर दिल्ली से विश्वमित्र निकलता ही है। इस हिस्ते दिंदी पत्रकला के विकाद में यह वर्वे प्रमा पत्र है वो लगातार चार स्थानों से निकलता है। इसने तक इसे बी में भी कोई पत्र इतने स्थानों से प्रकाशित नहीं होती।

भारत को राष्ट्रभाषा का ववाल विधान परिषद् के क्ष्म्मेल में होने वाले क्षक्तिकान में पेरा होगा और हिन्दी के पद्ध में परिषद् का नहुमत है। अत-विश्वाल है कि हिन्दी ही भारत की राष्ट्र-भाषा चोनित होगी।

श्रीपती चन्द्रकिरस सौनरिक्सा

अखिक मारतीय हिन्दी चाहिल सम्मेलन ने सेक्सिया है। उपन्यास औमती सैनिरिक्स को प्रदान किया है। उपन्यास और कहानी सेलिका के रूप में आपने हिन्दी साहिल भयदार को स्प्रांदि की है। साथ ही आप दिल्ली प्रातीय हिन्दी सेलक स्टंप की मन्त्री, नारारी प्रचारियों सभा स्वया सार्वीय सेलक स्वयं की स्वरूप हैं। अपन्य केलक कहानियों का और बी तथा मारतीय आखाओं में ब्रादुश्य भी हुआ है। पंडित अम्बिकात्रसाद बाजपेयी ६७ वीं जयन्ती



हिन्दी का जब से यहला दैनिक पन (आरत मित्र) निकालने का बोब आपको ही है। आपने हिन्दी-जनकादिया, हिन्दी चाहित्य तथा देश की अपूर्ण सेवार्य की हैं। होमकल लीग आरोक्सन तथा अग्रहसंग आरोक्सन के समय आप एक प्रतिक्षित पत्रकार ही नहीं एक चांक्स रावनादिक कार्यकर्ता भी थे। आप वर्षों तक आल हरिक्या कार्य कमेरी के सदस्य रहे हैं। १६१६ में हिन्दी चाहित्य सम्मेशन ने भी आपको समार्थत जुन कर अपने को गीरवान्तित किया था। गत्र स्वराह आपको ६७वीं वर्षगाठ मनाई गई।

राष्ट्रलिपि का स्थान

दो लिपियों के विद्यान्तों को नहीं मानता हूं। लिपि तो एक ही है किवसे यह कार्य वरतता पूर्वक तथा सुचाव रूप से चल वक्ता है और वह क्रिपि देंब नागरी है। — जयप्रकारा नारावस्थ

डिन्दी में समस्त कार्य

कोषपुर स्यूनिशियल बोर्ड वे एक बैठक में समस्त सरकारी कार्य हिन्दी में करने का निश्चय किया है।

हिन्दी में टाइपराइटर

भाषा यात्त्र के प्रतिक्ष विद्वात् की गो॰ रष्ट्रवीर (इएटरनेजनल एकेकेले आफ इरिवयन कलकर, नारपुर के बायरेक्टर) एक देशा टाइम्पाइटर बनों रहे हैं भी विद्याली, वर्मी और स्वाक्षी भाषाओं के लाय विभिन्न असरतीर्थ भाषाओं के लिये एकनेशा ही उपयोगी होगा। विदेशी टाइम्पाइटर की नित से इस टाइम्पाइटर की नित से इस नहीं होगी।

सुपत । सुपत ॥ सुपत ॥ बाप पर वेटे मेट्रिक, एफ. ए., कै. ए., पंचाव तथा सामध्य सुनीविंदिरी से तका होमोपियक सामोजिमक बाकरी से पाव कर तकते हैं। निवमानकी पूषत । इंटरनेसनस इंस्टिस्ट्र(पिस्टर)असीम्स्न। १६ क्रमस्त १६४० के बाद भारत क्षा विभावन होने के फलस्वरूप पंचाव उचा बच्चाक का मी विभावन हुआ । विभावन के होते ही,पूर्व पंचाव की सर-बार को प्रायत के नार्मीय के किए हुए चक्कर कारत में विभिन्न प्रमुखाओं का सरमा बरना पड़ रहा है!

शरकार्थी समस्या

वर्षे के आचार पर विभावन होने के कारक साका दिन्तू जोर विका पार्क-क्यान से पूर्वी पंचाय तथा पेरा के वृत्वीर भागों में बावे हों हुन प्रचारी सरवायियों का वर्गीकरका हम प्रकार क्रिया का एकता है— (१) विनेक कर्गं (१) किशान और वर्मीदार, (१) अक्यूरा (४) अथना वर्गं।

. प्रथम वर्गके व्यक्ति सामान्यतया इस प्रकार के हैं, किनके पास इस **छम्य** मो श्रपने न्यवसाय के सिये बोड़ी--बहुत पूर्वी विद्यमान है। इन र से कुछ हो अपने लाभ ही स्पया और गहना-क्यका के कार्य वे और विनके यहा क्यमा पास नहीं या, उन्होंने वैंकों का काया पाकिस्तान को अन्तिम नमस्ते कहने से पहले ही किसी मारतसंघ की श्वास्त्र में स्थानान्तरित कर दिवा था। इस्तिए इन्हें भारत में आकर विशेष का कन्याय नहीं हजा। वे स्वये-वैसे के अब पर मकान भी खरीद वकते हैं और **बीवन निर्वाह के क्षिये व्यापार-व्यव** बाब भी कर सकते हैं। इन्हें स्वायकानी बनने में वा नवे सिरे से अपने पैर बमाने में विशेष कठिनाई अनुमव नहीं होगी।

प्रवाती ग्रत्थारियों का कृष्टा वर्गे वस्तीवार्ध कीर किलानी का है। पूर्वी पंताल वा देश के ब्रान्य आगों से मुश्ल-साना को क्योंने कोक कर पाकिस्तान पर्वे - को हैं, करकार वह बमीनें तथा मकान नहव बसीहार कीर किलान गरव्यारियों की से कहती है। यह यवापूर्व कारने ब्राम्यका में बुट वार्यों । यह अपनी कारकाव में बुट वार्यों । यह अपनी

तीकरा वर्ग मजबूरों का है। मजबूर कोल बेंदे परिचानी पंजान में में देखे हो पूर्ण पंजान में। रन्दें आपने कुंबाई के लिए इच्छ भी बहुत काम मिल क्रियां, है। विशेष कार्यों में यह तब नगों ते बाजी मार गए हैं। मजबूर, तमान का एक ऐसा पटक है जितकी उठे तथा कार्यस्करता नगी रहती है। इस्तिए किसी मजबूर को काम-काज के कामान से चन्दाने की आवश्यकता ही नहीं

चतुर्यं और अन्तिम है मध्यमयां । इमने इते बानवृक्ष कर कर अत में इव क्षिप् रहा है कि इवकी समस्या कवी सिट्स है। असोकों और स्कूलों के विचा नी, अध्यापक, बक्षेश दास्टर, प्येट स्वरूं, बरोमचारक और होटे-मोटे

नये पंजाब की नयी समस्यायें

[भी सहदेव चक्रवर्ती विद्यालंकार]



दकानदार-विनके पास पैसा नहीं चौर पैशा पैदा करने के विशेष शावन भी नहीं. को सपने पिता-पितामह की सम्पत्ति पर निर्वाह करते थे या अपने परिश्रम द्वारा अपनी दृत्ति कमाते ये। अपने २ घरों से उसक बाने के बाद वे सब क्षपने को निश्तदाय अनुसब करते हैं। पाकिस्तान क्या बना, उन विचारे बेगुनाहों की तो कवामत का गई। इन पर अचानक ही विपत्ति का पहाक टट पदा। उनसे नदी मुश्किल यह कि सपना दलदर्द ये किसी से कह भी तो नहीं सकते इन सोगों की ब्रामदनी का वाधन तो कुछ है नहीं और जीवन का टैनिक लर्च बेहद बढ गया है। 'सफेद पोश' बने रहने के लिए उन्हें सब तरह के पापड़ बेलाने पढ़ते हैं। यह वर्ग समाच की रीद की हड्डी है। क्या पूर्वी पंचान की सरकार को इनकी झोर ध्यान नहीं देना चाहिए।

कहां रहे

एक वसला इन वन वर्गों की वामा-ल है और वह है अबतों का न मिलना । सावकल वरकार हारा नियुक्त वर्गाव वरवा नियान में हठना आहाचार है कि कुळू न पूछों । सबदूर मबरूरी करके बपना और परिवार का पेट तो अर लेंगे किन्तु पेट मरने के बाद शीतावर से बचने के लिए बसाइ कहा है !

कामकाज की सगस्या

शरकार्थियों के पुनर्वात की तमस्या के ऋतिरिक्त उन्हें काम-काज पर लगाने की भी तो एक समस्या है विसका समा-बान प्रात के विद्याल परियाम पर किए गये श्रीचोगीकरक से ही हो सकता है। पश्चिमी पत्राव की अपेदा पूर्वी प्रवान में बीदोगिक और व्यवाशयिक नगरों की सँख्या बहुत कम है। परिचमी पंजाब के नगरों में लाहीर व्यवसाय श्रीर उद्योग का प्रधान केन्द्र था। यहा के लोहे, कपड़े और दिया-सलाई के कार-खानों में लाखों व्यक्ति कामकाब कर के भ्रपना जीवन निर्वाह करते थे। व्यावसा-सायिक दोत्र में बैंक, इन्शोरेंस कम्पनियां, समाचार पत्र , प्रेस, क्षिनेमा, होटल, नाटक क्ल वें सहस्रों का पेट भरती थीं। लाडीर में स्कलों-कालेबों का जाल-सा विद्या हुन्ना था। म्रसस्य व्यक्ति वहा बाच्यापक तथा प्रोफेसर के रूप में आपर्य करते वे ।

मुलतान, जायकपुर, मियटगुमरी और शेलपुरा की अनाव की मियडवों में हवारों योक व्यापारियों के सरस्वा में

मन्पम वर्ग तथा मजदूर वर्ग अपना काम चला रहा था। किन्त इन सब की तलना में केवल अमृतवर और खबियाना को छोककर पूर्वी प्रवाद का कोई भी नगर व्यापार, व्यवसाय और उद्योग का केन्द्र नहीं कहा जा सकता । अमृतसर क्यहे के उद्योग के किये विस्पात है। यह संस्कृत पंचान का 'मानचैस्टर' कहलाता था, इस चेत्र में इरुड़ी स्विति नवापूर्व बनी रहेगी। कुषिवाना, स्वालकोट (पश्चिमी पंचान) का तमकस कहलाता है। स्यासकोट बदि खेलकृद के सामान (स्पो-ट व) के लिये विस्थात या तो जिम्मीन की नामवरी बराबों, दस्तानों और बनि-यानों के लियें है। जालन्यर जिले में थोड़े बहुत लायड के कारखाने हैं। बगाधरी मी कागब के कारसाने के लिये विख्यात हैं किन्तु इन योड़े से कारखानों से पूर्वी पंजाब का निर्वाह नहीं हो सकता। इनारों व्यापारी, बाबुझी और मक्दरों को लपाने के लिये विशास परिमाबा पर रम्पूर्ण प्रान्त का बौद्योगीकरक करता

राजघानी-निर्मास

बन तक सरकार प्रान्तीय राजवानी के लिये किसी स्थान का स्नित्तम निर्माय नहीं इन लेती तत तक प्रान्त की शर-बार्थी पुनवांस समल्या भी यथापूर्व बनी रहेगां कोर प्रान्त के सार्वेक्षनिक स्वीवन में स्थिरता और व्यवस्था का समा-वेश भी न हो स्वेतगा।

रावधानी सरकारी सार्वबनिक शग-वियों का केन्द्रस्थान होती है। अधिका-शतः वहीं पर विश्वविद्यालय, पुस्तकालय, इत्पतास, बैंक, कम्पनिया, समाचार-वन्न, प्र स सामितकता-केन्द्र, नाटकराइ, सिनेमा मुद्रया-प्रकाशन सस्यार्थे, राजनीतिक, थार्मिक और शमाबिक संस्थाओं के प्रधान कार्यालय तथा उनके द्वारा स्वा-लित शिदालय और बाभमादि हुना करते हैं। सरकार द्वारा राजधानी का स्थान निश्चित होने पर इवारों शरकारीं वो इत समय मद्भान तथा काम-कास की खोब के क्षिये दिस्त्री, जलनक, कानपुर आगरा के नाबारों और गलीकृचों में मटकते फिर रहे हैं, वहा स्वतः आ जावेंगे। कई शरकार्थियों ने अपने भावी कार्यक्रम का ऋभी ऋन्तिम रूप से निश्चव नहीं किया क्यों कि वे पंचाब के चारी-रिक्त कहीं ऋग्यय नक्ष्में का इरादा नहीं

किन्द्र प्रश्न यह है कि पूर्वी पंजान की सक्तानी हो कहां दृष्ट समय के क्स्बारी दिसायों के कार्यांतन कुछ काकजब्द में हैं तो कुछ जिसका में। सब्द व निमाग का कार्यांतन कामुत्तर में है।
प्रात्मीत वरकर का हाई कोटे मी जिसका में है। जिसका को राजधानी- बनाने के पक का कई कोश तमर्थन करते हैं। जिन्दी जिसका करने प्राकृतिक तीन्दर्य एक कार्यांत के होते हुए भी वर्ष भर प्रान्त की राजधानी बनने वोष्य नहीं है—कार्यांक्षिक होत्यु असम्बन्ध का समाब और प्रदार्श हुंचे प्रान्त की राजधानी नहीं होने दंगे।

अभृतसर

कुळ व्यक्ति अमृतवर को राजधानी बनाने के पड़ा में हैं। किन्द्र आरचर्य मह है कि बिन होगों ने दल वस्तम्ब में आप्तोकन का बीहा उठाया या वे क्यू-तवर छोड़ कर अपनी बान बचाने के लिए कहीं अन्यत्र निकल गये हैं। क्यू-तवर पूर्वी पंजाब का वीमान्तवर्ती नगर है। यहा वहा वहर की वस्माबना बनी रोगों।

जालन्धर

पानी की कमी के कारण कम्बासा मी प्रात्तीय रावचानी नहीं वन शकती। अधिकारण कनता वास्त्रवर (हास-अधिकारण क्षता वास्त्रवर समर्थन कर रही है। देखें, पूर्वी पवान को सरक्षर इस दिशा में क्या करती है। किन्तु पूर्वी पवार को सरक्षर को सार्थनिक दिस को इस में रहते हुए प्रान्तीय रावचानी का निरुष्य करिस्तर करना चाहिए।

श्रांत-रचा

पूर्वी पंचाय मारत एव का ए मामात है। वसूने देश का मित्रप होता पर निर्मंद है। वसूने देश का मित्रप होता पर किया होता पर किया है। वसूने के सामात का किया मित्रप है। के मित्रप की उत्तेचा नहीं कर किया निर्मंद पर किया की मित्रप की किया का मित्रप है कि भारत के मित्रप का मित्रप की किया की किया होगा और इस्ति मित्रप मित्रप का कर का मित्रप की प्रमाण की किया किया मित्रप मित्रप

प्रान्त के क्रियकाय हिन्दू विस्त नव-प्राक्त राष्ट्रीय स्वयं नेयक वस, क्रायस्थीयल कोर देश देवक कादि निवी देनाओं के स्वयं देवक क्रायान्त्रकरक करते हुए इन्हें कुत्त्रकाने क्षा नव्यं के निव्यं का देव कुत्त्रकाने क्षा नव्यं के निव्यं का स्वयं देवी । यदि के निव्यं को क्षा का स्वयं वस्त्रकाने निव्यं के क्षा का स्वयं वह प्रस्तान विक्रा को का स्वितंत्रक मी संक्र्य में यह प्रस्ता है।

हमारे आजके हिन्दी कवि सम्मेलन

[भी राम्युनाय शेष]

*

ह्या विसम्मेलन का नाम सनते ही ब्रास्त्रों के ब्रागे एक ऐसी साहि-त्यिक सभा का चित्र फिर जाता है, वहां दरियों पर बैठी हुई शिक्षित अर्थ शिक्षित सभी प्रकार की बनता थे है के से मस पर माइकोफोन के समने खड़े हुए किसी व्यक्ति की वासी को कीत्रश्लवश सन रही है। यह व्यक्ति देश भवा में कुछ निरासापन सिये, सम्बे-सम्बे बास को बरुरत से क्यादा तर या खुरक होते है, इन्हों पर लटड़ाए, पान खाए, अपने झापको उस बनसम्ह का नायक समभते इए अपनी पूरी आवाब के वाब कक्र पद्धता है और शय-शय हाय गर्बो को भी व्यापाम कराता जाता है, जिससे प्रतीत होता है कि वह नियमित रूप से न्यायाम करने का खादी नहीं है। बनता उसकी वार्का सनकर कमी शिकशिका इस इस पड़ती है और इसी मन मसोस कर रह अती है। उसके अपरों से कमी बाह और कमी वाह निक्सती है। क्मी ताली बचा कर कविता की या कवि कयठ की प्रजोडरता ध्वनित की साती है स्रोर कभी वही ता भी अपने रोध और जोम की कांभव्यंबना करती हुई कवि महोदय को अपने स्थान पर वा बैठने का संकेत करती है। इसी प्रकार कमशः अन्य व्यक्तिमी सच पर साइक के सामने भाकर, कुछ पह कर चल देते हैं और कृषि सम्मेतन की कार्यवाही सफलता-पूर्वक छमास हो वाती है। """

क्षि वस्पेक्षलों का यह रूप काफिक पुराना नहीं है। आरतक में कि दर-कारों की प्रमा में पहले दान सोग करने दरकारों में मनोरंकानों पेसे सांस्कृतिक कानोमन किया करते के। परम्हु पेसे शांकानिक कांक ममेकानों का करनेका सम्माकता का नहीं मिलाया। हा वह बात कोर है कि कुछ कहूरन म्माक मिलकर एक गोड़ी कर केते हो, सर्म्यु ठठे कांव सम्मान के किया? नाम की स्वक्र नहीं ही वा स्वक्री।

इसारे वहां कि वाम्मेकन की प्रया प्रवाद के प्रतिकार हिनों में मुख्य किय हुई। बाल कियों में उपस्य वस्त्र कर उहुँ के मधावरे हुआ करते के। वह मखावरें अधिकतर रात को होते के। खावर जोग मंडलाकार फर्ड पर कियाक सार होते। पड ज्तब्हरत सक्क्ष्म समा किये हर एक सायर के पाव काता। किये हर एक सायर के पाव काता। वह समा के उचावें में सपनी मक्क्स यह समा के उचावें में सपनी मक्कस यह सा के उचावें में सपनी मक्कस रात मर बमा करती। लाल कियो की यह महिल्ले थोड़े दिन चली। वाय में पल्ला लाया और लाल हिले पर पूनियन के लहराने खन्या। ब्रम्ब लाल कियो है मणापरे दिल्ली की गलियों में क्लिंग नवाब वा उत्साद के पर पर होने लगे। पहुँचे तो यह मणापरे व प्रभानत वयाने वा कियो को बे दर्श के शायर के यहां होते ये और उनमें विशिष्ट व्यक्ति या पूषरे शायर है वहां के व्यक्ति होते ये परन्तु कुछ स्मय परन्ता, देखोंने अपैनांक कर भारण कर विश्वण कर विश्वण कर विश्वण कर विश्वण कर विश्वण वा

उपर हिन्दी में आरतेन्द्र के उदय-काल में उदू के मगायरे मुश्तमान एवितों में काफी विष हो गये थे। भार-तेन्द्र रिक्ट व्यक्ति थे। वे काशी नरेश के वहा होने बाक्षे कवि छमावों में ठो किमाबित होते हैं वे उन्होंने कवि बाहिनों का आयोकन भी किया। कई शाविनोंक कवि छम्मेकन भी हुए। उनके परचात् कमायुर के सम्ब वेषीम्रकाद पूर्व ने रिक्ट समाव की स्थापना की-विक्यों कि कि होने सकी दुर हो काकर सम्बन्धि स्वाप्त पूर्व दुनाया करते वे। इषर काशिकों में दिन्दी कवि सम्मेलन बहुत लोकपिय हो गये हैं, सेकिन क्या हससे हिन्दी कविता का भी स्तर क बा उठा हक्या स्वक्षि सम्मान पास्के ह उनके स्थान पर क्या चतुर सोग प्रपने गते और इपने हास्य के कारण सम्बाह्म कप पर खुन नहीं गये और कवि सम्मेलनों का नया रूप क्या हम्मान्य हो। प्रप्तो पर एक कवि हारा प्रस्ताय शासने का हस्य सेवा हो स्वाम्य है।

के प्रवेश के शाय कवि समीलन ने भी प्रपान स्थान पा लिया। इस प्रकार कवि समोलन राज दानारों की चकाचींद् देखकर, रिकंड समाज के सहस्पतापूर्ण साताबरण कार सर्पी-पिला कर जनता की करनी चीड बन मागा।

कवि सम्मेलनों से देश को साम भी इस्ता। इन से इन्दी के प्रचार में बड़ी सहायता भिली। कवियों को जनता के सम्पर्कमें द्याने का तथा पारस्परिक विचार विनिमय का अवसर मिला। बहुत से लोग को हिन्दी नहीं वानते बे , उन्होंने सुरीते कपठों से हिन्दी कविताए सुनीं तो हिन्दी पह ने को तैयार हो गये। परन्तु हर चीज की हद होती है। सीमा का उक्का वन होते ही सरस वस्त मो नीरस और उपकार भी अप-कार बन काता है। यही कवि सम्मेलन के साथ हुआ। कवि सम्मेलन अनता दी दिव को परिकात और भोताओं में शाहित्यक चेतना को बायत कर सकते थे। परन्त उनकी ऐसी बाह आई कि 'कवि जम्मेलन' 'कपि सम्मेलन' दन केन्द्र गये । ग्रन्धे कविशें का कीर्तिकसाप सुनकर तथा उनका मान सम्मान देखकर बहुत से नक्सी कवि पैदा हो गये। अब कवि-तार्ये भी लिखी जाने के स्थान पर गढी षाने या बनने लगीं । बनता की कपरी और मासल मायनाओं को छुने वाली कविताओं का निर्माख और गान होने लगा। देशभिक के नाम पर किसी गयी कवितायें ६६ की सदी द्रकबन्दी मात्र हैं। तकह कवियों ने अपनी तकबन्दियों में देशभकों का नाम डाल कर जनता को खुब बलाया. उसे उल्लाबनाया। कन्न कवि हास्यरम की ब्रोट में मारतीय नारी-मर्यांदा को भी लोट देने से नहीं चुके। किसीने घर वाली को लक्ष्य किया तो किसी ने कालिक के लड़ के लड़-कियों पर अपनी तुकबन्दी के तीर चलाये। इक्से लाइत्य को ठेस सभी । अंड राहित्य कम लिखा जा सका। बाबार में मलम्मा वोने के भाव विकने लगा। केवल दुक्तवदी करने वाले गलेबाच लोगों की तुती बोल ने लगी। इस्क लोगों ने कविता को अपना पेशा बना लिया और वे कवि सम्मेलनों की साक में रहते लगे ! यह लोग संयोक्षकों से इस बहाने का जेर-स्वरूप कुछ पैसे भी ऐंडने सार्ग कि उनको साबीविका का भौर कोई साधन ही नहीं है । साधारवा चनता कविता और वकनन्दी में विशेष सन्तर नहीं समसती क उसे जोग दिसाने वाली वा धालानी है रमभ में बाने वासी क्षयवा हंबाके का द्रकनन्दी पाडिए । सतः इत अधार के तवाकथित कविनी को बनला ने स्था रामान दिया। परन्त इस रेके वे सार्थ कवियों की दशा विशंक की ली हो शबी है वे अपने साधु स्वमाय के कारक बंबी-बकों के निर्मालका को स्वीकार कर क्रेकेश कवि सम्मेलन में कविता भी पहले, करना क्रवादेशकी के इचक्रवाँ से प्रतिकार न होने के कारचा जनता में 'शिष' नहीं हो सके, उसकी झांसों में नहीं कह स्केश वैसे वे क्षेते नहीं क्योंकि वे साहि टहरे। अपनी वासी को क्या देखें ? उधर असावेबाच अपने गुरखों स्मेह कवि सम्मेलन में नहीं शान से कविका बढते। बनता प्रशास के प्रशासीय देती। 'सफल' स्रीर 'भेड' कवि होने के कारच स्योजक सोग भी ऐसे सोमों को क्रिर ब्रांसों पर होते, उनके पी**डे-पीडे** फिरते । यह 'हीरो' क्रापने क्यूट के सम पर स्थोजकों से लूब ठोक बचा कर बैसे बसल करते। सान पान की विशिष विचित्र फरमावरों करते । संबोधक सब पूरी करते । इस कावली का परिवास वह

हुआ कि गुर्ख और स्थायित्व के विचार

≕में सोच रहा≕

[भी राजपाल सिंह 'करुए']

मैं क्षेत्र रहा, बीवन वस वर, रैंने कुछू पाया या लोगा। बायों पंत्री, बायों पंत्री !— नव बीवन की ऊपा नोली। कुछू पाने की इच्छा लेकर मैंने भी तब बाविं लोलीं। उठ बीवन की यूप्तिलता में, में क्या बतलाऊ कहां चला ! चलने की संधी भनकत थी, कुछू पाना वा इस्तिए चला। नठ क्षपनी इस इच्छा का तब मैंने केवल बोक्स टोगा। मैं शोच रहा, बीवन वस वस्त मैंने कुछ पाना वा लोगा।

दोगहर हुआ, बीवन नोक्षा— मेरी काया में रुक वाझो। दो पूट कुसकती नगरी का मधु छोम शुवारत थी बाझो। चयक कुवा में रुक कर तब मेंने थी ली मादक हाला; वर पाने का सर्वकार मिला, मैंने वापने को बाला! फिर झपनी ही नादानी पर, विर धुन-धुन पहुलाश रोवा। मैं कोच रहा, बीवन पय पर, मैंने कुक पाया या लोवा।

बीवन-सन्याधाई, बोबी—पंबी अब तो विभाग करो, क्या हृट रहे अधिवारे में कुछ पान लक्षेणे, धीर घरो ! केवल पाने की इच्छा से बनता है क्या कुछ काम करीं ? बन पाकर रख लक्ष्मे अर के खांदर का प्राप्त में नाम नहीं ! तब मूक हुआ निशि खुगा ला, मैं तारों के नीचे लोगा ! मैं कोच रहा, बीवन पय पर, मैंने कुछ पाया सांसा ! श्री की टोकरी में फेंके बाते के पोल्य ही की टोकरी में फेंके बाते के पोल्य हिंदी हैं कर के बाते के पोल्य हिंदी हैं कर है कर है

मण् श्वाच भारत स्थतन्त्र है। स्थतन्त्रता के श्वाच हो इस यर—स्थात्त्रीय करता पर क्षेण्यायात्व्यत्या और शादिसकारों पर को कि सिह हो है है, व्यक्षियेत्वरा— एक महान् उत्तरदायिक वें जा गावा है। अब हो अपने पर बार को कि साम के सिह सिह हो होता। हमाधिक और के शादिक कुरोतियों को भी उन्मूलन के सिह एक वें शिल शादिक कुरोतियों को भी उन्मूलन के पर वें हो सिह सम्मेकन का को कि एक वें शादिक सम्मेकन जुको है, क्या हो, वें यह एक प्रस्त है।

. आहा तक हिन्दी प्रचार का सम्बन्ध है, उतकी अपेदाकृत कम आवश्यकता . यह गयी है । हिन्दी के राजमाधा होते ही क्यता को स्वभावतः उसे प्रपनाना होगा। व्ययः क्रम करुरत है इचर रचनारमक कार्यक्रम-क्रपनाने की। मेरे विश्वार में विश्वाद कविकामेक्समें की बाद बंद होनी आविद । कवि सस्मेतन किसी विशेष अवसर पर ही वर्ष में स्वाध बार किया आरो । काम्प्रसमिक कवि सम्मेलन एक-अस्मा होने चाहिए। उनके स्थान पर बीक्रियों तथा छाहित्यगोष्टियों का बारपोजन हो । प्रस्केड नगर में देसे मंडलों वी स्थापना होनी चाहिए, विनदी देख केश में निविध प्रकार का खाबिता तैयार किया वाने। इस नीठ ऐसे किसी आएं बी खाइत्य की अमूल्य निश्व होने के काथ काथ संगीत की सहरों में मी पूर्व-करेब समा वार्थ। मुख और परिवास कर भी निकाद रखनी होगी। कवियां के भीवन निर्वाह की व्यवस्था समास को ं भारती होथी । साहित्यकार को उत्तर की विन्ता नहीं होनी चाहिए, उसे चिन्तन के श्रिष्ट पूरा पूरा अवकाश और सुविधा क्रम हो । उत्तम क्रमाकृतियों पर अच्छे क्रच्ये पुरस्कारों की व्यवस्था हो। इससे भारता साहित्व हिस्तुने की प्रेरवा विद्योगी । ताराश यह कि तमाब को अपने वास्तविक निर्माताको एव नेताको बी स्त स्विधा का ध्यान कर्तव्यभावना से करना होगा, द्वा-शाव के वशीमृत हो कर नहीं। जब मैं कवियों से भी यही निवेदन करूंगा कि वे बापने गष्ट्र झपनी संस्कृति और मानवता के प्रति झपने कर्तव्य को परचानने की ओशिश करें। कवि सम्मेलनों की बाह-बाही के मोह को त्यान कर सामना और तरस्या को सपने सीवन का झाहरों वाक्य मान कर झपना मार्ग दिव्य करें।

तोष की हाथी जायड बहिया चाय वार्जिबन बार्रेज नैको

प० तोष एगड सन्स कलकत्ता।

मौसम का उपहार

उमेश र्घ

यह गाय मैंकों का शुद्ध पवित्र घी स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के लिए अनुपम है।

गवर्नमेंट की हर परीचा से पास तथा उनकी पवित्रता की लाल रंग की 'स्पेशल पगमार्क' सील लगा विकी होता है।

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लिए उमेश भी ही ज्यवहार करें। दिल्ली पजेयर—इरीराम जगत नारायन सारी बावनी (फ्तेहपुरी की तरफ) दिल्ली।





दिल्ली पात, नेरठ कमिर्नरी व स्वेडक्कक के सीख एजेस्ट-स्त्रेस एक्क क्रमणी चौचनी चौक देखी। राजपुरामा के सीख एजेस्ट-पात-रक्त बीच्य अवहार, चौद्दा रास्ता, बच्दुर। अच्य आरड के सीख एजेस्ट-इस्ट चीच्य अवहार, 1६ वेख तीड, हम्मीर।



१६४८ में क्या होने वाला है

असर वर्ष के प्राचीन महादुरमें की सम्बी बाहरण न्योलिक विशा सम्बन्धरापूर्व संसार में यूर्व का प्रकार है, वहि सार मी हुए सम्बीद हुनेका में करने व्यक्ति का साथ का साथ का साथ के साथ की स्वाच कर मेन हैं को जान ही गोर कार्य पर क्लिंगे दिकारण कर का नाम विकार कर मेन हैं कर किर हम न्योलिव विचा हमा साथ का हानिकाल, न्यापर, नौकरी में तरनकी, निरावद, तक्रीकी, तन्युरुरली, सीमारी, वामा, क्लस्ता व मानूस कास्त्र के साथ की मान्नि, क्लीसी से नया मिलांग, सीरा को बाह का सुक्र वारी का गोरकार से के का बात मान्नि का साथ की साथ की साथ कर कर का साथ की साथ की साथ की मान्नि की साथ की सा

बीट नस्वर ३ अस्वाला हावनी Shri Swami Shankeracharya Jyotish Bhawan Beat No. 3 Ambala Cantt

वायवादिक उपन्यात — * ग्रात्म-बलिदान * भी देव'

[गताक से क्यागे] (६)

वैक्कर से पटना वापिस पहुंच कर -रामनाथ ने रिलीफ कैम के बाधान को अपनी यात्रा का और बेलुर 'में रचायह की स्थापना का खूब मनोरंबद वर्णन सनाया । वर्णन का साराश बहु था कि बैलार का यस्ता बहुत सराब है। कन्ने शस्ते में घोडागाडी पर बाना बहुत बड़े गाइस का काम था, जो मैंने नड़ी सफलता ्रों, सम्मादिन किया। रहायह की क्पना का समाचार सुनाते हुए रामनाथ ता विषय भी नताया कि बनता पर उसके म्बिक का बहुत गहरा प्रभाव पढ़ा। लेकां तक कि सभा मरदप देर तक तिवारी भी भी भय' के नारों से ग बता Jan 1

इन सब समाजारों का क्रम्बाद्ध महो-दब पर बहुत प्रमाव पढ़ा। निचारे दुबको पतके क्रास्तिक व्यक्ति थे, बोल उठे 'यह ईरबर की कृपा है कि सब कार्य निर्विध्न क्रीर सफलतापुर्वक हो गया।'

ु इस पर रामनाथ ने उच्च स्वर से इंस्ते हुए कहा— 'बाइ वाइन, यह झाएने क्वा कहा। किया सब कुछ मैंने और कुपा ईरवर की। इंगीलए तो ग्राफ कुपा ईरवर की। इंगीलए तो ग्राफ इंप्ते चित्र है कि वह किसी दूवरे की इंप्ते नहीं केंद्र करता। क्या हम करें, वहा उसकी मिले। यह क्या क्या न्या है।'

अध्यस्य महोरय महारुपा गांची के पत्ने प्रियम पूर्व धारितक धीर अहिंदा की गृति थे। रामनाथ की बात अनकर पीक ठठे। उन्होंने एक न्यार रामनाथ के क्यानें को व्यान से देखा कि हुद्ध कर्र के हैं या नहीं। देखा कि बहु दुद्ध कर्र के ही थे। किर उन के ग्रंह की बाद कि हि हम मान कर रहा है या दिल की बात कर रहा है। कई स्थान कर देखा है या रिल की बात कर रहा है। कई स्थान कर देखा है या रिल की बात कर रहा है। कई स्थान कर देखा है यह रहा है। एक क्यामही की देखी नात नहीं करनी वाहिए।

रामनाथ ने द्वरन्त उचर दिवा 'माफ कीविएगा महाराव की, जाव जैकों ने दी तो देखर को दुरामारी बना रखा है। कार वह रूजना करामारी होता तो वह चौरते बीक 'ठठता कि मेरी इतमें कोई कुपा नहीं है। यह विवारी के परिश्रम का पक्ष है।' वाक्य पूरा करके रामनाथ ताली वक्ष कर हैंच पड़ा। क्रम्फ्य महो-वह उचर से ज्ञामीम होकर पुर की गए।

धाध्यस महोदय से निवट कर राम-नाथ रिजीफ कैम्प से बाहर का रहा था कि दरवाजे पर बलचारीसिंह से मेंट हो गई। क्लबारीसिंह रामनाय से बहत नाराष था। यह क्रारुचर्य की बात है कि सीचे हारने की बापेला मन्त्र्य वेवकक बन कर शाबिक सम्ब हो बाता है। बलवारीसिंह भी दिल ही दिल में राम-नाय से बहत कह रहा या और मनस्बे बाध रहा या कि बच रामनाथ मिलेगा. तो लूब कादे हाथों खुंगा। क्रव रामनाय सामने ब्राया तो बस्नधारीसिंड का मनख्वा मनसूना ही रह गया. क्योंकि रामनाथ की प्रतिमा नलभारीसिंह के मनसने से आधिक तेत्र निकली। बलवारीसिंह को देखते ही रामनाथ ने उसके कन्ये पर हाथ मारते हए उच्च स्वर से कहा-

'बाइ यार | तुमने तो हमें खुब ही चकमा दिया | उस दिन गान से आताकर सारा तुक गटागट चढ़ा गये क्रीर फिर

कैम्प से लौट कर रामनाथ अपने हेरे पर बाया और निवत्त होने में अग गया । भोजन आदि से निवट कर आराम करने के लिये लौटाही या कि रिलीफ कैंग के अध्यक्त की चिट्टी ले कर एक स्वयसेवक पहुंच गया । रामनाथ ने चिट्टी स्रोज कर पदी। उस में रामनाथ को श्चादेश दिवा गया था कि वह सथा सम्भव शीम मंगेर पहुंच कर, वहां के रिलीफ के काम में सहायता दे। रामनाथ ने उस पत्र को दो-तीन बार पढ़ा, फिर तसे लिफाफे में बढ़ करके वास्कट की जेब में बाल लिया और स्वयसेवक से कहा कि भ्राध्यद्ध महोदय को उत्तर दे देना कि मैं शीव ही उनसे मिलने श्रास्त्र गा । स्वयसेयक चला गया और राप्रजाब केट वर विचार बरने लगा। स्वाभाविक बात तो यह यी कि वह अध्यक्त की आशा पाते ही मुंगेर के लिये

रवाना हो बाता, परन्त रामनाय के

प्रायः हृदय की प्रेरणा से निर्णय करता है कीर उस निर्णय के समर्थन में मत्तक को लग्ग कर पुरित्या बहता है। रामनाब मी साभारण मधुष्य था, उतका की चाहता था कि वेलूर साधित बाऊ । इस इस्कुए की पुष्टि के लिये उसने कई पुष्टर खुद्ध सुक्रिया तलाग कर लीं। वे समी सुक्रिया सार्वजनिक दित के आभार पर बनायों गई थी।

रामनाय को बैलूर की श्रोर स्त्रींचने वाली मुख्य रूप से कीन सी चीव थी. यह प्रभी वह स्वय ही स्पष्ट रूप से नहीं बानता या । वहा का सहानुभतिपूर्व वातावरक, चम्पा का माता के सहशा व्यवहार और सरला की सरका मतिं-इनमें से क्या मुख्य वा और क्या गीख. यह भ्रमी रामनाय नहीं समक्ष रहा था। वह इतना तो ऋनुमव कर रहा था कि नैलुर के सम्पूर्ण चित्र की पृष्ठ शृति में उसे सरला की मूर्ति दिलाई दे रही थी. परन्तु केवस वही चीत्र शकेली उसे वैजर की क्रोर खेंचती हो ऐसा नहीं है। सहा की प्रायः सभी चीकों ने उसे क्याइक्ट किया था। उसे यह बात भी याद ह्या रही थी कि कैल श बाबू के सामने आपने पर सरला बबरा गई थी. और चाहती थी कि किसी तरह कैलाश का कोटी में बाजर बन्द क्रिया बाये । उस समय रामनाक से मन ही मन में यह तकत्प कर क्रिया 🐲 कि वह कैलाश को वहां से निकास कर छोड़े। वह अनुभव करता का कि प्रश वात से सरला प्रवस होगी।

बहुत देर तक रामनाथ के मन में कर्तन और भाष्ट्रकता का शबर्ष होजा रहा। वर्तन्य करता पा कि क्रायन्त्र की आजा के कनुशार में भेर काकर शेवा के कर्म में जगान चाहिए, और भाष्ट्रकरी थी कि नेतृर काना चाहिए। करती थी कि नेतृर काना चाहिए। कान्य में, आयुक्ता की और हुई। रामनाथ इस परिखाम पर पहुंचा कि कुछ और बच्चों को तेकर यीम दी नेतृर के रन्तार्थह में माविष्ट कराने के क्रिय बाने की आका क्रायन्त्र से मारी आये।

रामनाथ पहले रिलोफ केण के खिद्ध विमान में पहुंचा, वहा व्याक्त पुख्याक मिरा पेता चला कि उठ ठमका तो कोई रिष्ठा बहा नहीं हैं। परन्तु वृष्ठेरे दिन प्रातः काल २ वयों के बाने की आशा है। इठ ठमाचार से ठलड होकर रायनाव कप्पाक के कार्योलय में पहुंचा, तो देखा कि बा॰ वकार्या जिंद डाक की विष्ठा कि बा॰ ककार्य जिंद डाक की विष्ठा के बाक कर क्रम्याच महोदय को उत्तर रहे हैं। और अपदा महोदय को उत्तर

बेब्र्र में जमींदार गोपालकृष्ण व्ययनी दो पत्नियों — बन्या व रमा और व्ययनी युवती पुत्री सरला के साथ रहते थे सरला की इच्छा व्यविवादित रहने की थी और उधर उस के विवादीं जीवन की एक पटना विवृत होकर व्ययकीति के रूप में फैल रही थी। कन्यी बीमार्द के बाद गोरालकृष्ण का देहांत होग्या और चन्या ने जमींदारी का काम समाल लिया। इन्हों तिनों बिहार मुक्य के बाद बेल्ट में भी रामनाथ

हुन्द्रा दिना विद्यार मुख्य के बाद बल्ट्स में भारतिनाथ विवारी अपन्यन उस्ताद बनान से सेवा का कार्य करते थे। उन्होंने एक अन्तावरोध से एक बालक की रक्ता की। ऐसे अनाथ बालकों के पालन पोषख का काम चम्मा खोर सरला की कोठी में था। रामनाथ भी बहीं बालक को ने गया। रिष्णु रस्ता-गृह का उद्यादन हो गया।

सौट कर दर्शन भी न दिये । क्या नेचारा रास्ते भर रोता रहा ।'

रामनाथ की कावाब से खिंच कर **ब्हुत से स्रोग वहा इकट्टो हो गवे औ**र पुछने खगे कि क्या हुमा १ वेचास बलवारीसिंह रामनाथ के उस अचानक चाकमस से ऐसा बीसला गया कि एक दम कुछ बनाव न दे सका। रामनाव ने बोर से इसते हुए अपने पहले आरोप की व्याख्या कारी रखी। काबी, काप क्या पूछते हैं इन वड़ीकों का शक्त ! कांको से में क्या गये तो क्या हुका। हैं तो वशील ही। इमें उस दिन खून ही उल्लू बनाया, इत्वादि । रामनाय की उस सम्बी व्यास्था के मध्य में बलचारीसिंह ने कई बार यसन किया कि सोगों के सामने भ्रपना पद्म पेश करे, परन्तु उत नक्कर-लाने में तृती की ब्रावाय कीन सुनता या। मैदान रामनाथ के हाथ रहा। वसचारीविंद अप्रतिम छ हो कर बुह-बुड़ादा बुझ्य क्यां से पत्ता गया ।

दिस ने वैसा स्वीकार नहीं किया। बैलूर से चलते हुए ही उसने संकल्प कर लिया या कि यह दो एक दिन में फिर वहीं सीटेगा। पटना पहुंच कर वह सक्त्य कुछ अधिक इद हो गया । उसका दिल बेल्रर अने का क्यों चाहता है, इस प्रश्न का समाधान रायनाथ ने यन ही यन में कई तरह से कर किया था। विश वज्ले को रखायह में छोड़ा है, उसकी देख माल भी तो करनी चाडिये। रखायह में कुछ द्यान्य बच्चों का पहुंचना भी खावश्यक है। इस प्रकार की कई युक्तियों से उसने व्यपने मन को सममा खिया या कि देश के कल्याचा के लिये मेरा इस समय बैखार वापिस जाना और उस के जास पास रहना बावस्थक है। यस कारबा केवल इतना डी था कि उसका दिल बैलुर वाने के पदार्भ वा। दार्श्वनिक स्रोग करते हैं कि मनुष्य यक्तियों की वहाबता से स्त्या-करन का निर्माय करका है, परन्तु झसस नात इस से निम्द्रस उस्टी है। मनुष्य

बता रहे हैं, उन्हें नोट करते 🚾 ते हैं । पक्षने पर विदित हका कि बक्तवारी हिंह को अभ्यत्त का पी॰ ए॰ (निश्री सहा-यक) नियक किया गया है। बार राम-नाथ की समस्त में झागवा कि वसे उतना रीज मुंगेर चले बाने का दुक्स क्वों दिया। इस बात के व्यान में आती ही उसका यह निरुचय और भी हद हो गया कि यह मुनेर न शीट कर नैलूर वापिख वायेगा ।



(क्रमशः)

का २४ घयटों में सात्मा । तिन्तत के सन्वासियों के हृदय का गुप्त मेद, हिमासन पर्वत की ऊंची चोटिमों पर उत्पन्न होने

के दवनीय रोशियों के लिये बायुत दावक । गृहव १०॥) स्पर्व डाक्सर्च पृथक । वता — एष० एम० सार० रक्तिस्टर्ड मिर्गी का हरपतास हरिहार।

业存在标准外存存标准的特殊的特殊的特殊的特殊的特殊的特殊的

वाली बड़ी बुटियों का चमस्कार,मिनीं हिस्टीरिया और पानसपन

इसमें रोगों के कारवा. निवान, चिकित्सा एवं वय्यापण का क्कंन है। अपने ४ रिश्तेदारों व मित्रों के बुदे बुदे स्थानों के पूरे पते जिला कर मेवने से यह पुस्तक मुक्त मेवी

त्रेम दूती

क्जिय पुस्तक मण्डार,

अद्यानन्द बाजार, देहली।

"गृहस्य चिकित्सा"

मु० ॥) बाक व्यव पृथक ।

के॰ एल॰ मिश्र वैद्य, मधुरा ।

बाती है। पुस्तक भिसने का पता-

विजय प्रस्तक भएदार भी विराध की रचित प्रेम काम्य) दिल्ली क्षकिपूर्व ग्रंगार की सुन्दर कविवायें।

द्वारा प्रकाशित और भचारित पुस्तकें

जीवन-चरित्र--

- [1] नेतावी सुआवकत् वीस सूक्य 1)
- [२] पं॰ मदनमोहन मास्रवीय .. 31)
- [६]महबि दवानम्य सरस्वती ,, 98)
- [४] पं॰ ववाहरकास नेहरू ,, 11) [र] मी॰ चपुसस्थाम चावार् ,, ॥=) [६] जी सुमानचन्त्र बोस (संदिस)., 🕪)
- बन्य प्रस्तकें---
- [1] जीवन संप्राम [२] सरका की मामी (उपन्यास) ,, २)
- [१] में भूक न सकू (कहानी) [४] जीवन की कांकियाँ
 - १-- मैं चिकित्सा के सक व्यक्त देसे निक्सा
 - २--दिली के वे स्मरकीय बीस कि ॥) दानों सरक का niv

[१] बाजुपाठिक प्रतिविक्ति ., 1) भएडार द्वारा प्रचारित पुस्तक विविध---

- [1] लाग का मृत्य (डपम्बास) सूरव १)
- [२] विरंगा संडा(एकांबी गाटक) ,, 11) [१] नवा बाखोक नई कावा(क्दानी),, १)
- [४] ग्रेमबृती (कविता) " W)
- [र] बहिन के यज्ञ (कुम्बासन्द्र r),, **t)** [६]वंदिक बीर गर्बमा وسال 🚙
- [७] दिएसी चस्रो " ŧ)
- [=] नेवाजी सरहद पार , 110) [१] भाषार्व रामदेव(बीवन ककी),,१४)
- [10] चार्च प्रतिनिधि समा पंचाय हीरक कवन्त्री स्मारक क्र
- [११] इमले वर ,, to) [19] महाराचा प्रवास " 11)
- [13] इरिसिंह नवाका (15
- १७] विवासी 18) [१२] सहीदान वैदरानाव 1)
- [१६] विचान वरिवद 1)
- [10] राष्ट्रपति का साक 10 [१८] नेरड कोर्य स
- [१६] मानवथम प्रवासक [१०] क्रिका वावनी
- [२१] चचरड सत्तव [२२] बृहक्तर भारत (देखिहारि
- [१] सामुच विकास रिो वैस विकास

उपयोगी विज्ञान--

- 4) [६] दुवसी
- [४] चंजीर [२] देशती द्वास 1)
- [६] सोटा कास्टिक कार व्यव प्रयक्त होगा।

विजय पुस्तक भहार भडानंद बाजार विक्रीता

୬५०० रुबनकपुइ

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं

आटोजम (विदासन टालक) के जाने से प्रत्येक पुरुष व ली जपनी झाबु से १९-२० वर्ष कम झाबु के दिलाई देते हैं। वह निर्वेश स्वास्थ्य, सून की सरावी, दिमागी तथा शारीरिकशम में सामदावक है। इसके काने से मूक खूब सगती है। एक स्ताह में पाच से दस पाँड तक तोज वह बाता है। सुह पर जाली का बाती है। जेहरे का रंग गोरा हो बाता है तथा जेहरे पर बीबनावस्था की माति की चमक का बाती है वैसे कि क्रापका चेहरा बीवन आवस्था में या। इसके प्रयोग से नकर तेच होती है। यह गालों को आकर्षित बना देता है, होठों पर साली का बाती है, सफेद पके हुए क्कों को क्या के किए काला कर देता है, दातों को अस्त्वी का मांत दह कर देता है। रिवटकरसेंड के एक शत वर्षीय पूर पुरुष ने इसका प्रयोग किया । जिससे वह तीश वर्ष के मुक्क की माति हो गया । यही महीं पर उसने एफ मुक्ती से म्बाह भी पर सिया ।

के क्रंने से ८० तथा ६० की बाबु में भी हाक्षीयुड के एक्टर तथा एकुमरें हुए, पुरुष तथा आटीजम करत प्रतीत होने समती है। और परदा पर अति इती हैं प्रम परने सगती है। विकास कार्य इनका प्रयोग करें तो कारानी कामु के पिछुके समय तक सुख की कुन्दरता तथा बमक को ननाय रख सकती है। पुरुष इसके प्रयोग से समय के पूर्व नुद्ध नहीं हो वाते। [सासहैंकाने तथा कार्यपत]स्वते हैं। सुन की कार्यपन्ता तथा वनी रहती है । त्यारव्य ब्राञ्च भर कराव नहीं होता ।

Utogem

Utogem

की एक होते के बर्तन में बहुत कास तकहरसा गया। तन वह होतेहुँकहुँबर्तन इसना एका हो सक कि कई बोटें मारने पर भी न टूट कका । इतको इक्करोंड में ब्लरनो पुरवों ने देखकर प्रमाखित किया । काटांकम का उसन्त प्रवोग कारम्थ का दें। इसका पस कपनादिसर काप होता। प्रयोग कारम्भ दरने से पूर्व अपना तोक वन्तें सवा कपना पुस सीवा में देसकों । एक सप्ताह परचात् फर बीका देलें फर नोट को कि साथ क्या अनुसय करते हैं । आप इसके बाहू की माति प्रसाय की प्रशंका करेंगे | ब्याटीकार्माको प्रत्येक अस्ति तक से साने के सिव इक्का मूक्य केवल प्रस्य के लिए ५) रुपया रक्षा गया है। दुख समय के उपयम्त इतका कराती मूल्य ३०) रुपया कर दिवा खाएगा। काथ ही इसे मगवाने के लिए बार्डर मेच हैं। क्योंकि इसकी सम्भावना है कि बापके देर करने से भास समाल हो नाए बीर बापको पश्चताना पर्वे ।

मिलने का पताः--

दी मैक्सो लेबोरेटरीज ५७७ बेला रोड

बोस्ट बक्स नं० ४५ (A. B. D.) देइली 1

रहीस झौर रहिमन

विक्र १० का रोपी

नो में बड़ां भी रहने को तैयार ह किन्त चेती तरत में तमको एक काम करना नोसा ।'

रहीम ने कडा--'क्वा ?'

रहीमन ने कहा 'मुके बाठ बाना भर बाफीम सा दो। उसे हर समय श्चपने पास रख्न गी। प्रगर तुरा वस्त काया तो भट से उसे निगल काछ गी। विश्वसे तम भी खरा रहो और अस्मव भी नहीं बाने वाये।

रहीम प्रसक्ति हो उठा। आगे शरफ कर उसने रहीमन को अपनी खाती से चिपका शिया ।

बबीस बगत्तवाय उस गाव के सब से बढ़े नेता वे । काम ती वे । हिन्दू-मुस्तिम एकता के पद्मपाती। शहर के सारे प्रस-क्रमानों पर उनका अवर या। नहीं वा रैतो नवी और उतके सावियों पर। आव बहुत से मुख्समान उनके वहा आये हैं, म्बाइ तेने कि वे इस गांव को छोड़ दें चा नहीं है

वकील लाइव की बगला में एक वहे -मियां बैठे थे। नाम था खुराक्छ । स्त्रका वर्ष की अवक्रम और चुनीदार पाकामा पहिने वे वे । सिर पर तुनीं टोपी वी । बाकी बद कर्श पर दैठे थे। उदीम भी एक तरफ एक कोने में बैठा था।

खबाबदा ने कहा भी सब स्रोम भोपास वा रहे हैं। वदील सहब मैंने इन्हें हर तरह समम्भावा सेकिन वे लोग मानवे ही नहीं हैं ।'

वकील समाव सपनी तेबस्वी सास्त्रों से सामने बैठे सब की कोर देखते बोले 'क्राप कोग यहा से बाने का खबाता क्कोड़ दें। सोची यह द्वमहारा बतन है बीर अपने बतन को छोड़ कर बाने से तो क्तके क्षिये मरबाना बेहतर है।"

स्व एक दूसरे की क्रोर देखने समे । व्यव स्त्रीम ने क्या 'क्राप वका फरमा रहे है बक्रीस ताहन, लेकिन घर में कीरतें नहीं मान रही हैं, दो-दो दिन से साना भी नहीं का रही है। वडी मिन्नतें कीर ब्रारक् के बाद थोड़ा बहुत साती हैं *हैं*

बकीस खाइब ठसके बहने पर गुरक-श्रुवे । कोचा, सहका बवान है। शुम्बरी हुई सुरकी सी बाने । किन्तु काता-रक्ष गम्मीर होने से वह विचार खोड़कर बोबो 'क्यों ऐसी क्या वात है ?'

वे कहती हैं कि "यहां कहवी ही पंचान से वो हिन्दू आर्थेये वे औरतों की नेहमती करके उन्हें भार हालेंगे । उनके मदौँ को मार डाखेंगे इस्क्रिये भोखका **ंचको** ।"

"क्यों भोपाल क्यों बाना चाहती है वे 🕫

रहीम ने कहा---''वह युक्लमानी रियासत है। बड़ां उनकी झस्मत पर कोई खतरा नहीं का सकेगा। नवी और नवी की मांने कहा है कि वह हिन्द रियासत है, हिन्दकों का ही साथ देगी ।"

चगत्सहाय भी ने कहा "भई वाह. वह एक ही रही। बारे बाई यही तो नातें बहर फैला रही है। हिन्द रियासत हिन्द्रभों का साथ देगी और मसलमानी रियासत असलमानों का साथ देगी, यही नार्ते इम दोनों को एक दूबरे का दुरमन बना रही हैं। माइयों, किसी के नहकाये में न ब्राब्धो । न ब्रपना वतन छोड़ कर कहीं बाक्रो । यहीं रहो । सभी हुकुमतें व्यपनी व्यपनी रिकाया की हिफावत की विम्मेदारियों के बानती हैं। हक्सत किसी एक वाति पर नहीं की बाती, पूरी रिम्राया पर, बिस में सभी बातिया शामिल हैं, की वाती है। पागल मत बनो। यहीं रही।"

एक मौद महाश्य बोले 'मोपाल से इम लोग पाकिस्तान चले वार्येंगे। अन तो वडी हमारा वतन है।

वगत्त्रहाय थी ने कहा-- 'हर के पहाड़ वदे बुहावने लगते हैं बुहम्मदश्रली। और बन पहाड़ पर पड़ च जाते हैं तन पहाड़ की अवशियत इस देखते हैं कि उसमें बड़ी बड़ी खोड़ें हैं। बढ़ी बड़ी वहाने हैं, कांटे विश्वे हए हैं, चढाव है, उतार है। बाद रक्तो को इसत इम कोगों की कोर से तुम्हें यहां मिल रही है वह वहां नहीं मिलेगी। पंचाबी मुस्समान रहेंगे मासिक। तम उहोगे मिस्रों के काम करने वासे मकरर। बाजा। पाकिस्तान जाने के लिये इम नहीं रोक्ते । बाह्यो । तेकिन सोच विचार करके बाझा।"

इसी समय एक मुस्लमान अचारने ठव बरामदे में प्रवेश किया। वारा कारा क्षांच से भर गया। "ब्राइये, नैठिवे" कडने के पूर्व ही वह बरामदे के ठीक बीच-में भाकर जम कर बैठ गया। उक्ते न इपर देला, न उपर। इत्रका बक्त लोसा और उसमें से इस की एक शीशी निकाली, पाच फावे बना कर उन्हें हाथ में केंद्र एक बार सबकी कोर वारी-सारी से देखा। फिर वड़े मिनां की कोर एक कार्का बढायी। बढ़े मिनां ने के ली। अचार ने बढ़े बदन से कुफ का स्थाम क्या । फिर वकीश शहन को एक काही दी। वही ऋदव और वही उसाम।

बाचार का ठाठ देखते ही बनता था। बनारस का बरी का साफा वह नावे ना । सर्व की काली अचकन और जूरी-दार प्रकामा पहिने था वह । हाय की दो ठ गिर्सियों में बोने की सगठियां थीं, बाखों

उतने बन्धील साइव भीर वहें मियां की ब्रोर देख कर बादन से कहा ''इस शहर का नाम बहुत दिनों से छन रहा था। सना था कि इत्र के वितने शौकीन इत शहर में रहते हैं, दुनिया के परदे पर स्रोर क्यों नहीं है। बढ़ी तमझा यी साप लोगों से मिलने की।"

बड़े मिर्था के चेहरे पर मस्कराइट हीड गई। वकीस साहन के क्रोडों पर भी हसी खेळने जगी।

बढ़े मिया ने कहा "ला साहब, क्रापने भी हमारी वह कद्र की है जो आब तक किसीने नहीं की। इस आपके शुक्रमुबार है। आपने वो कुछ कहा विस्कुत सर दशा। एक एक तोला इन बन तक इस शहर का हर एक इन्सान अपने शरीर पर नहीं मल सेता है. त्व तक घर से बाहर नहीं निकलता । जिलकी महक शहर से बाहर दल दल मील तक पहुंच बाती है।

आकार भी कम नहीं है, उतने कहा 'हां, हा, बढ़े मिया, ब्राप ठीक कह रहे हैं, अफवाइ भी यही है, लेकिन आपके शहर के इत्र से मेरा इत्र बहुत बहिया है, इत्रक्षिए उत्तकी महक का बाद् मुक्त पर नहीं चल तका। हां, बदे मियां यह को काया मैंने झापको दिया है वह ५१) र• तोते का है, गुलाव है यह असली गुलाव। मेरे वास ग्यारह रूपये होते से लेकर १००१) बपये तोले तक का इन 111

क्बे मिया ने फिर एक बार उस फाने को संबा। गुलान की सगन्य उक गई थी। भीर अब केवल सदल बोल रहा या । बढ़े मियां इसे और बोके "ज्यादा मत बढ़ी सां ताइब, इमारे शहर में इय के पारली कम नहीं हैं। एक साल के बच्चे से केकर १०१ वाल के इन्सान तक सभी इच के सच्चे पारली हैं।"

श्राचार है कि मात खाना धानता ही नहीं है । बड़े तपाक से बोला "विज-कुल सच, बिलकुल सच बढ़े मिया । मैं बद इस शहर में सुखा एक पर के सामने एक बीरत एक ताल के बच्चे को लेकर

सड़ी थी। मुके देखते ही बचा मजस कर रो पड़ा और मेरी कोर उसने हाथ बरा दिवा। मैं भी कम नहीं है। बाब पाच सी वर्षों से मेरे खानदान में बड़ी रोबगार चला भा रहा है ! खानदानी इत्र फरोंस हं बड़े मिया, फीरन समझ गवा कि इस बच्चे के सन्दर वह कर है वो इत्र की कर करना वानती है। वो इत्र की कह करता है, इस उसकी पहा करते हैं । वहीं एक चबतरे पर बैठ गया बौर १००१ रुपये तोले के इन का फाया बनाकर उस बच्चे की क्योर बढ़ा दिया । सच बानिए बढ़े मिवां, उस बच्चे ने उछल कर वह फाया कैपने शय में वे किया। स्था और लिखा किया कर हंस पड़ा ११

वहानैठे सभी बोर से इंस पड़े। बढ़े मिया का नुर ठकर गवा। वकील साहब ने कहा "मान गर्वे को साहब हम भापको । ग्रव यह बताइए कि बनाव मा किथर से रहे हैं हैं

बालार मरकरावा और सबे बाटन से बोला-"लाक्वार इत बह्र वीचा मोपाल से चला बा रहा है।"

मोपाल का नाम सुनते ही सबके मन में बीतहरू बायत हो सबा। वकीक साइन ने द्वा "क्या हाता है आकरता मोपास के 199

बनार का गुल किस उठा । बालें चमक उठीं । उसने बड़े बंदाब से कहना जारम्म क्या "क्या कहने हैं मोपास के। भाषकत वहां हिन्द्रस्तान के कोने कोने से प्रतलमान काकर इकट्टे हो रहे है। मगर उनसे दिन्द्र भाइयों को करा भी तक्ष्मीफ नहीं है। दिन्द्र सुरासादन माई भाई की तरह रहते हैं भोपास में ! एक ही होटल में एक और पर बैठकर वहा हिन्दु मुसलमान चाब पीते हैं। श्रवह किसी ने बरा भी बदमाशी की दो फीरब गोली से मार दिया बाता है। एक सरक हैदराबाद की, एक तरफ पाकिस्तान की, एक क्रोर हिन्द्रस्तान की, एक तरक भोपाल की फीजें खगी हैं। जनर किसी का बच्चा स्त्री काता है तो तत्कास

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

ले०-भी इन्द्र विद्यावपस्पति

इस पुस्तक में क्रेसक ने भारत एक और असक्द रहेगा. भारतीय विश्वान का काचार भारतीय संस्कृति पर होगा. इत्यादि विषयों का मतिपादन किया है ! मुल्ब १॥) स्पया ।

ग्रेतेसर---

विजय पुस्तक भगढार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

डसको उसके मा नाप के पास पहुंचा दिया बाता है। ऐसे काम हो रहे हैं बैसे साने में दती हुए। नार स्पेशलें युस्क मान माहबों को लेकर पाक्तियान बाती हैं कीर चार हैदराबाद को बाती है।"

स्रकार के काने का दंग इतना प्रभावशासी या कि सभी एकटक उसकी कोर देख रहे थे। नवशुक्क समान स्तून प्रभावित हुक्य। नहीं दुग्र तो एक बढ़े विश्व ।

वकील साहच ने कहा "खाने पीने का क्या इन्तवाम है वहा शायकल १"

श्राचार ने ऐसे गुंह बनावा वैसे किसी ने उसके ब्रह में शरवत उ देख दिया हो । बोक्सा 'स्थाने पीने का बैसा इन्तवाम वहा है वैसा द्रनिया के परें पर क्यौर कही नहीं है। चना तो वहा घोड़ों को खिलाया बाता है। ज्यार, बाक्स ग्राय भैंसी को। इन्सान से वहा गेड ही लावे हैं। गेड और शक्डर के लो वहा अपनार सरी है। ची के टीन बैक्ट्रों की तादाद में हर एक दुवान में रखे रहते हैं। भाव भी विस्कृत स्ता के सेर का गेड़, दो सेर की शकर, छै इद्राक्तका थी। पैसा देते बाक्रो क्यीर लेखे आको। दो पैसे कर चाय मिलती है वहा। बारह बाना सेर मिटाई वो बहा करते नहीं सावे।'

बड़े निया के नेहरे पर पूचा के भाव उदित हो गये। वे कुछ कहना ही चाहते थे कि वकील शहन ने कहा—'तो इस हिशाब से भोपास बहिरत है आब कक्क सा शहब।'

श्रचार बोला 'हा बनाव निलक्क्स बन्नत । हा, अब जीये की बादचीत हो बावे । कीन-चा और किछ भाव का हत्र दूं बनाव को ११ वकोल छाहर ने कहा किशी दो मेरा हत्र सरीदने का विचार मार्थी दो मेरा हत्र सरीदने का विचार मार्थी दो मेरा हत्र

अप्तर्भ ने पेटी बन्द की और चला अपा। वहा बैठे हुये सभी उसके पीछे पीछे चले गये। ऐसे ही बैठे किसी बारू तर का केल समाप्त हो बाने पर मोहस्तों के सहके बादनार के पीछे हो तेते हैं।

बड़े मिया नहीं गये थे। बोले 'वकता है, राशन की बैती तकलीफ यहा हैं, वैसी ही वहा है। मोपाल से कल ही वो रम-कानी काया है यह कर रहा था।

बद्धील साहब ने दहा—'किसी सस्या का एकन्ट मासूम होता है।'

क्षाचर दो दिन उस गाव में रहा। दो दिन में ही उसने कालादोंन के राम से मार्ति 'झांझा' के नाम पर वदा के बिक्त में 'दीन' के चिराग बाता दिये और बाता गया। झांसादीन के चिराग की तरह हस चिराग में भी बड़ा खारा या। एक एक करके उस गाव के सभी मुसस-मान चके गये।

×

रहीम और रहीमन बाने लगे तो बक्रील तमे ने कहा " हुम मी ब्या रहे हो रहीम"

" हा, वश्रीक लाइव खुदा की ऐसीडीमर्थी थी।" रहीमने कहा।

रहोमन भी नीची निगाह करके नोसी "नेहजती से तो क्रीरतों का मरखाना ही नेहतर है। इसी सिद्ध चा रहे हैं हम क्रास्तिर मुस्समानी रियास्त है।"

x x x

एक माह बाद सहब ही दो मित्रों को साथ लेकर क्षमकद खाने बाय में गये वकोल साहब । देखा तो रहीम मौजूद है। वकील साहब साहचर्य बोलो ''कारे, तम का गये रहीम ?''

रहीम विश्वकुत्त दुवला हो गया या। वेहरा इम्लापक गया उतका बाल रूले और कालें गड्डे में वह गई बीउनकी। एक ब्राह्म कींच कर वह नेला "हा वर्षेण ताहब का गया।" "वलो टेंक हुवा, रहीमन मजे में

रहीम की कालों में काल का गये, कापती ब्रावाण में बोला "रहीमन कहा चली गई कुछ पता नहीं चला वकील साइव । एक दिन इवने सी वह, आपनी नैरक से निकास कर दूगरी नैरक में चली गई प्रपनी सहेली से फिलने । फिर लौट कर नहीं आई। सब बैरके एक सी होते से अपनी बैरक भूत गई वेचारी। किसी गुरुडे की वेरक में धुस गई। न मालाम कहा कहा से मुस्ल मान वहा आ गये हैं, वहा खुदा बाने उसका क्या दुव्या । बहुत तलाशा किया । नहीं मिली। अचार के घे से में आ। गवा में और रहामन को खो बैठा। अचार गुरहों का एवेंट था, उसका काम जगह धगह के मुसलमाना को बहकाना है। मोपाल में सब वही कहते थे। रहीमन बरूर मर गई होगी बकीस खाइब, पर ब्रस्मत उसने नहीं बाने दी होगी। ब्राट क्याना भर क्रफीम हर वक्त क्रपने पक्ष में बाघे रहती थी वह ।"

वकील साहव ने कहा "इन्लान की इजत और अस्पन एला ही बचा करता है माहे पुरुष रूपना निक्री एक बाति में किसी एक मब्बद में और किमी एक रियायत में ही पेता नहीं होते, वे वब बगाइ, वब मब्बदों में, वब बातियों में पेता होते हैं। मुखलामानी रियायत में बाकर भी द्वाम अपनी बीबी जो नेटे। मुमकिन हैं यहा रहते तो यह मुजीवत द्वाम पर नहीं आती, आव्हिर हम वब एक बतन के में, हैं, और रहेंगे।

रहीम चील कररो उठा। क्रिकार की घटना निस्क्रल क्यों है :--से॰

सन् ४७ का क्रान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भाख क्यो जहा'

पंचान के उपहारों की पुरुष्ति पर लाख लोडू से हिन्दी के लेड क्यानीकार विच्छु रामचन्द्र तिवारी, देवदच काउल, भीराम समी 'राम' क्यादिके द्वारा विभिन्न इष्टिकोचों से हिल्ली गई रोमाचक्करी क्यानिवा पिढ़ेंगे। इमारा दावा है कि पुस्तक पहुँचे समस् क्याद की कारलों से क्यान की चिननाशिया निकतने सरीमी, बीर सरीर कोच से कारने सरीमा। पुड़ संक्ला स्वामारा २००, स्विक्ट पुस्तक का सुरुष रहे। आकृष्टम् पंकित्ती ।।

> त्रेस में — नवीन प्रकाशन — प्रेस में —— रक्तरंजित सन् १६४७ ——

वह पुत्तक वन् १६४७ के देश के उत्यान-पतन, क्रांमक किवार क्षीर परिवर्तनों का तबीव चित्रक है। वृद्ध संक्ष्मा लगमग १५०, सूल्य बाक्न्मय सहित १॥१०) —काम डी ब्रिसिये—

स्वास्थ्य सदन, चावडी बाजार (घ) दिन्ली



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैसरा घुरपुर कराने का सकाई से बना हुआ बिना किसी कह के हर प्रकार के समोहर कोटी घुरन्य में कोटी है। हसका प्रयोग सरक और खड़ी-सही काम करता है और टीमिया काम मेने बामे म्यदायोगी द्वी हससे काम से सम्बंध दें, बढ़ कीमगी मनोहर कैसी हैं, को मोने ही स्कृष का है।

बह कैमरा बरीड् कर कीक पूरा करें और क्या कमावें। मूक्त क्या कैमरा पूरा, तमाम किमर कार्ड, कैमिकब, सरहा प्रकोग कहिंदा गं॰ २०१ कीमरा ४३॥क) क्यांक्रियों गं॰ २७२ कीमरा ६१॥) वो बस्का पुरुद्धा स्पेशक क्यांक्रियों गं॰ २२० कीमरा २३), पेकिंग क वारूम्बर १००)

नोट-पुरु प्रसम् में १ कमरों के प्राहक को बैमरा गं॰ ११० प्रुप्त । स्ताक सीमित है सभी सावेर दें सबचा जिस्स होना पढ़ेगा। मास पसंद न होने पर फीमत वाफ्स नेस्ट दवड टेडर्स (V. A. D.) शोस्ट बाल्स 148, दिख्सी।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.



आत्मरचार्थ आटोमेटिक ६ लानेवाली

पिस्तौल

बीसम्बद्धी कोई वक्सत वहीं कूमा, सिनेमा जीर करो के समय जोरों को उरानेके खिल्य वहें कास की है। वागनेपर पिस्तीक के हुं इसे आगा जीर

हुं भा विकल्पता है। जसकी रिवास्तर की तरह जासून होती है। साहज का हुंच × १ ईच और वक्क्य १२ जीत स्वल्प १२ जीत स्वल्य १२ जीत स्वल्य १३ जीत प्रविद्य का स्वल्य १३ जीत प्रविद्य की स्वल्य १३ जीत प्रविद्य की स्वल्य १३ जीत प्रविद्य की स्वल्य स्व

नापक्षन् होने पर दाम वापस INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199, Delbr. इंडर नेवलक इन्योर्टन यो॰ वापस १३६, दिस्सी।

यूरोप पुनर्निर्माख (मार्शक) योजना

प्रिष्ठ १ का योजी दूसरे झनाब E ११२५ 4830 त हो सकता है ... १७ करन बासर साने का तेस 14 \$A£ 939 ी मांग को बहुत बड़ी 🕻, परस्तु **पीसा श्रा**टा YE 735 १०४६ क्षिते महासुद्ध में हुए हमारे लर्च स्त्र चीनी ٧ą ₹₹5 ¥¥• ला प्रतिशत है। (बुद में अमे-मास ₹₹ २३४ ने प्राव साढ़े तीन सरव डालर पनीर ~ 80 ₹•६ क्षिं किए थे) भीर मह डब्बे में बस्द कार बगते चार वर्षों में डोने वाली वूष 50 १६० **५**०६ ामक राज्य क्रमेरिका की राष्ट्रीय काम-स्लाहिद व 41 १२५ Уşу ती का केवल ३ प्रतिश्वत है क्षत्र का ę, ٧. १२० ति सहायता के फलस्वरूप युरोप के सुले फल ₹₹ 155 ¥35 बातका-प्रिय देश पुनः भ्रपने पाद पर चावस ч २६ 355 वढ़े हो सकेंगे, प्रयना बार्थिक पुनर्निर्माश दास 30 १५० પ્ર•ર हर सकेंगे और अधिनायकशाही के ताचा फल ₹६ १७७४ ₹₹? 🎉 प्रवातंत्र शक्तियों का साथ देंगे। तम्बाख् * 1 **5** 204 रिचरह अरव डालर की वह सहा-₹ \$ १७० 428 2380 ती १ अप्रील १६४⊏ से लेकर ३० नाइटोबन ₹₹ 190 १२१ रिश्ह्यर तक के काल में देने के **फासफो**उल ₹₹ **⊏3** 343 प्रहै। पहले १५ महीनों के लिए कोयला १०,२५० ३३००० 65489 कृषेत ने ६ धरन ८० करोड़ डालर पेट्रोल भ्रवेक्ष ४ वेह० ३ ४००६१५ प्राम की है। इस रकम से ६० करोड़ लोहा तैयार ४१४ १६१५ **4448** पश्चिमी बर्मनी के निए हैं। इन लोहा ब्राचा हे धारण के बातिरिक २ अरब **ते**गार 500 98<u>5</u> ३१२१ दरें इसी सहायता अंतर्राष्ट्रीय वैंक लोहा कथा ٠ २० 234 भारभ ७० करोड़ की सहायता कृषि मशीनरी × १३६३ 4848 र्याश्रमेरिका तथाकनाडा से तथा कायते की खानो करोड़ की सहायता स्वयं १६ राष्ट्र की महीनें × SPR २०६७ न का देंगे। अपने दिवे हुए वन में लाहे की दूसरी माधेसे (साढेबाट अपन डालर) मशीने × Y=8 2839 🖪 . राज्य अप्रमेरिका अपने देशा में ही लक्डी काटने मान खरीदेगा वतर वाकी आवे से की मशीनें १६६ ६२५ तरे देशों से (विशेषकर दक्षिया अमे-निवसी के का) अनाज, रवर, माल, लारीद कर सामान £4. OFSE जेगा। हवार हवार इनार इत तारी कव विकय तथा मार्शन वड़ी बड़ी बनाकासचालन करने के लिध् सारिया ٤ş ٩x १५२ क 'चलता फिरता राबदूत' नियुक्त किया रेलगाडी के

> × अमेरिका की शर्ते

₹•

डिब्बे

इसमें से पैट्रोल सारा का सारा हो दूसरे देशों से खराद कर मेत्रा बायगा। मार्शल याचना के अन्तर्गत जिन देशा का सहायता दी व्यवगी, उनको सञ्जल राज्य प्रमेरिका के साथ निम्नसिक्षित शतों पर कार्य करना हागा---

(१) अपने उद्यागक्तमां और कृषि की उन्नति करनी हागी, ताकि चार वर्ष के काल के उपरान्त इन दोनां दृष्टियों से वह देश आत्मनिर्भर हो वाय ।

(२) अपना युद्धा का ठीक सचा-लन करना हागा तथा अन्तर्गष्ट्रीय विनिमय पर हडू और स्थाया करना

(३) अपने तथा मार्थक योजना के बांग्य) २३७% भ्रष्ट२० २२६८% के झ तर्गत कहाबता पाने काले झन्य देशों के बीच व्यापार नियंत्रका टीके करने होंगे, ताकि वस्तुकों का बादान-प्रदान सगमता से हो सके।

(¥) सहावता पाने वाले सन देशों में भापत में भार्षिक सहयोग और खहफारिता का विकास करना होगा !

(५) समक योधनानसार खनिव पदार्थों और कथे माल की अधिक बकरत होती. उसकी विशेष रूप से उत्पा दन करना होगा तथा समुक्त राज्य समे-रिका को उचित मूल्य देनेपर उसके उचित उपयोग का क्रांचिक्रर होंगा I

(६) एक विशेष लाते के अन्त-र्वत क्रित-ी सहायता भिले. उसी के बराबर स्थानीय मुद्रा कमा करनी डोगी. विसका प्रमेग दोनों सरकारों (ग्रमेरिका बया अन्य) के संयुक्त परामर्श से होगा ।

(७) देश में संयुक्तराज्य अमेरिका से भिकाने वासी नहायता का भचार करना होगा तथा सहायता के उपयोग की प्रगति के सम्बन्ध में समेरिका को सुचित करते रहना होगा !

(二) सहायता उपयोग करने की यान्यता देखते हुए अधिक या कम सहा बता देन तथा सहाबता बन्द करने का अधिकार संयुक्त राज्य अमेरिका को होसा ।

इस रूपरेखा के साथ मार्शन योजना राष्ट्रतथा ससार के सम्मुल का चुकी है। उधर रूव तथा ठवके साम्यवादी ने माश्रन साचियों योजना के विरुद्ध राजनीतिक युद्ध छेड़ स्ला है। परन्तु माशन बोबना का भविष्य उस यद से भी बद्ध कर स्थानीय राखनीति पर निर्भर है। केवल ५४ करोड़ की अस्थायी सकटकालीन सहायता देने में काम्रोस ने ३३ दिन लगा दिये और तो भी राष्ट्रपति द्वारा मागी गई ४६ करोड़ ७० लाख की सहायता नहीं स्वीकार की। बबरदस्त सरकारी प्रचार के बावजूद भो रूस से श्रिष युद्ध इने की सभावना कोगों के मन स उतरती वा रही है। काल और इटली में शल में ही साम्यवादी दक्षों की परावय के कारवा तथा समय पक्ने पर परमाशु बम से रह्या पाने की

बाह्य के कारबा बागेरिकन बावने को कार सरिवत समझने सर्ग हैं। सरकार की यह कहना है कि साम्यवादी दलों तथा रूख की इस पराजय का यही कारवा है कि अमेरिका ने क्या दल अपनावा और भीर युरोप को सहायता का वचन दिया परन्तु यदि यह नीनि चालु नही रही तथा कथनानुसार सहायता न दी गयी हो रूख का खतरा फिर बढ बायगा। अधिकाश बनता तथा राष्ट्रपति की विरोधी राजनी-तिक पार्टी (रिपन्तिकन) इस दलील को स्वीकार करने पर राजी नहीं दिकाशी देती। फिलाइस सकट टला गया दै अपतः युरोप को सहायसा देने की बनिस्वत जनसा अपने पर लगे टेक्स कम करने को क्राधिक उत्सुक है।

निश्चित मत प्रकृट करना श्रसम्भव है। रिपति रिसी भी खया बदल सकती है। परन्त्र वर्तमान स्थिति के धनसार अधिक सम्भावना इसी बात की है कि उपर्युक्त माशल योजना इसी रूप में स्वीकार नहीं होगा। सहयता चार वर्ष के लिए एक साथ नहीं दी बायगी वन्त् एक एक वर्ष के लिए अलग अलग कर दी बायगी। पहले १५ महीनों के लिए श्रिषिक से अधिक ५ अरब डालर स्वीकार क्रिये व्ययंगे। उनकी सम्बन्धा द्यसफलना पर भविष्य की सहायता निर्भर होगी।

(अमेरिकन कामें स का अधिवेशन ६ बनवरी १६४८ से प्रारम्भ हा गया है। मार्शन याजना पर बहस शुरू हो गयी। इसी ऋषिवेशन में चन के लिए एक अलग सहायता योजना पेश हा रही है। दूसरी आर रिनिब्लकन पार्टी की कोर सेटैक्स कम करने का भी बिला पेशा हो रही है। इस जिल और माशक बाबना में गहरा टक्कर हागा :--स०)

'श्रज्ञ'न' क पाहकों से

'वीर इ.ज.न' वे बाहकों से निवेदन है कि पत्रव्यवहार करते समय अथका च्यया मेजने समय अपनी **ब्राहक संस्था** श्रवर्य लिखा करे, इजारा माहको की मस्या में उनका दू दना श्रष्टम्भव नामहै

माहवारा

यदि माइवारी ठीक समय पर न ब्राये तो मुक्ते मिले भौरन ठीक कर व् गी, यदि मेरे पास न आ सके वो इमारी दवाई मैन्सोस स्पेशस इस्तेमाल करे कीमत १२) एक्सट्रा स्ट्राग दवाई जो कि एक दम असर करके अन्दर साफ कर देती है। कीमत २५)

हमेशा के लिए पेदाइश श्रीलाद बंद करने की दबाई वर्धकएट्रोल कीमत २५) दो साल के लिए १२) इन दबाइयों से माइवारी ठीक तौर पर आसी रहती 🖠 भीर सेहत बहुत अच्छी हो वाती है। नवाबों महाराबों के सार्टीफिकेट ।

से**डी डाक्टर कविराज सत्यवती (भाफ साहौ**र) २७ बाबरतेन न्यू देहती, (निकट बंगाली माक्ट क्लाट सरकस की स्रोर)

प्रकृतही दिये गये, परन्तु कोड़ में उनका अमान भी शामिल कर लिया गया है— कल ५ वर्षों का ग्राप्रील-जन जन-जन बोड

यमा, विसका वार्षिक वेतन २५०००

।सर होगा। प्रधान सञ्चालक का वेतन

०००० डालर तथा सहकारी सचालक

८१७५०० डालर होगा। प्रधान

चालक के बन्तर्गत १५००० १५०००

द्यासर के दस सहकारी होंगे, तथा सह-

बरी। अचालक के अन्तर्गत १०००

७००० डालर के ५० अधिकारी।

रोप को बा सामान मेजा बापगा, उसका यौरा निम्नतिखित है---

समस्त मार्श्व योजना के ऋन्तर्गत

इसमें ३ -- ४ -- ५ वर्षों के पृथक

\$6AC \$6AC-AE इबार यन इबार यन इबार यन गेडू स्या

नांच (राटी



तुलसी

के॰ भी रामेश बेटी भायर्वेदालंकार कुलरी के प्रति पूज्य भाव रखने काली देविया चौर धर्म परायदा लोग इस पुस्तक को पहुँगे तो उन्हें मासूम होगा कि इस चार्मिक पीदे में कितने खत्म क्षिपे पड़े हैं। दुलसी के पौदे की तरह बह पुस्तक भी हमारे इरघर में पहुंच बानी वाहिए। सचित्र, सकिल्द। मूल्ब २) मिलने का पताः-

> विजय प्रस्तक मस्डार, अद्यानन्द बाचार, देहली ।

चेंट भर भोजन करिये

गेसहर- (गोलिया) गैस चढना बा पैदा होता, पेट में पवन का चुमना, अूख की कमी, पाचन न होना, साने के बाद पेट का भारीपन, बेचैनी, हृदय की किंखता, दिमाग बद्यान्त रहना, नींद का ने भाना, दस्त की स्कावट कोरह, शिका-🐗 दूर करके दस्त हमेशा नियमित साफ श्राती है। बाब पत्ता कर कहा के ब्री मुख सारी है, बात को ताकत हैती है। बरीर में दक्षिर नहां कर शक्ति प्रदान करती है। पांच, सीवर तिल्ली और पेट के हर एक रोग में प्रदितीय दवा है। क्रमुत क्यमा १।) तीन का ३।।) डाक कर्व असाया ।

का-चुम्बानुपान फार्मेसी ४ जामनगर दिल्ली-एकेंट बमनादास क॰ चांदनी चौक



एकेन्सी के निवम और स्वीपत्र मुक्त मंगार्वे



सुन्त्नान मुहस्मद किन तुगृजक (१३२k से १३४१) पहला बादशाह था जिसने भारतवर्ष के कागज़ के नोड प्रचितित करने का चिचार किया। इस के अभिनव्ययी राज्य प्रकथ ने राजकोय को ज़ाली कर दिया। इन कठिनाइवों से कुटकारा पाने का साधन सोचते सोचते उसे चीन देश के कागज के नोटों का ध्वान बाख । उस ने सोवा "बिंद बीन का सम्राट अपने देश में कागज़ के नोट सफलता पूर्वक बजा सकता है तो क्यों न में भी अपनी राजकीय शक्ति के अधार पर बांदी की मुद्रा की बजाय तांवे की मुद्रा चलाऊं !" परन्तु भारतवर्ष उस समय संकेतिक सिक्के के जिये तैयार न था।

उस समय बचत बांदी या सोने की ईटीं या मुद्रामों को संख्य करके ही की अती थी। ह्यार हार सुल्लान के आदेश से वे केस्वन तांवे के साथ ही बब्जी जा सकती थीं। इस कारवा त्रजा ने इन नये सिवकों का स्ट्रका पूर्वक विरोध किया। और तांवे के यह सिक्के प्रसन्तित न हो सके। इस कारण इन व्यर्थ तांवे के सिक्कों के हेर के हेर जिन का मूल्य कंकड़ समान था तुगृजकायन में एकत्रित होने धारमा हो गये।

माज कत रुखे के मूल्व की मस्पिता का तनिक भी सब नहीं । इस हर कोई कागज के नोट शीध ही स्वीकार कर केता है क्योंकि सरतगर्भ की सम्पत्ति इन का आधार है। वह भी बावरवक नहीं की सोना चंदी के सचय करने के रूप हें ही क्वेत की जाने । प्राप प्रथमी क्वत सुरक्षित यह में समा कर अधिक शाथ प्राप्त कर सकते हैं।

नेकानल सेकिंग्ज सर्दिकिनेट्स की नद में खणावा हुआ अन क्षंतवा सुरक्षित है और अवधि पूरी होने पर वह ४०% वढ जाता है सर्यात् प्रत्येक १०) शरह वर्ष में १४) का जाते हैं। इस स्वाज पर इन्द्रम टैक्स नहीं लगता । व्यव माप ६) से १४,०००) तक इस मद में लगा सकते हैं । (योगी बन्ता वाले i), ii), घोर १) के नेरानल संविग्ब स्टाम्प्स सरीद सकते हैं) i के सर्टिफिकेट्स इस १८ ग्रांस के उपरान्त नुनावे जा सकते हैं (१ ६० के सर्टिफिकेट्स १२ मास के उपरान्त) ।

भविष्य के लिये बचाइक नेशनल सेविंग्ज

मण्या लगाने की सर्व वियम

वे बाबसानों, सरकार हारा अधिकार प्राप्त एजन्टों और देविंग्ज म्यूरो से प्राप्त किवे जा सकते हैं। AC 214

🟶 विवाहित जीवन 🕷

को सुस्तमय बनार्ने के गुप्त रहस्य आपनने हों तो निम्न पुस्तकें मंगायें। १-कोड शास्त्र (सचित्र) १॥) ४-- १०० चुम्बन (सचित्र) १॥) ३--- प्राक्तिगन (त्रचित्र) १॥) ६—चित्रावसी (सचित्र) १॥) ५-सोडागरात (सचित्र) १॥) द-गर्म निरोंच (सचित्र) शा) ७--गोरे खुबस्रत बनो (IIS उपरोक्त पुस्तकें एक साथ जेने से =) ६० में मिलेंगी, पोस्टेब १) बाह्य सगेया । पता-म्लोन टेडिंग कम्पनी (बी॰ १४) बालीगढ़ सिटी।

पिकाक दतमं ज**न**

दातों को मोती सा चमकाता है और मसुद्रों को मध्यूत बनाता है। पायरिका को साम दुश्मन है। अपने शहर के इक्सनदार से मागिये।

ऐजेन्टों की बरुरत है पेनसा दे डिंग कम्पनी

बांवनी चीक, देहती।

सर्सग

किती समय दमारे देश में दो ऋषि रहते में। एक कर नाम विश्व या और दूसरे का नाम विश्वामित्र। दोनों महा देखली थे। ऋषि विश्व औ नदा सल्लंग में रहते थे, बबकि ऋषि विश्वामित्र भी स्वर्ध हो उपस्था में रहत रहते में।

एक बार होनों ऋषियों में बादयि-बाद हिड़रा। वरिष्ठवी करते में कि तस्या से व्यर्तम कर्यक्षा है और विश्वा-रिक्ष भी तपरवा को सर्वन से अप्रकृष बतसार होता रहा, परन्त पित भी तब न कर कहे। अन्त में दोनों ने ही निश्चय क्रिया कि इस बात को शेषनाग की से को कि इस पूर्णी को अपने कन पर उठाये हुए हैं, तब कराना चाहिये। की तिश्चय कर दोनों ही शेषनाय भी की तास्य कर दोनों ही शेषनाय भी की तास्य कर दोनों ही शेषनाय भी की तास्य कर दोनों ही शेषनाय भी

दोनों ने ही प्रपना काणा रोज-नाग की को कुनाग। रोजनाग की ने कहा कि दुस्तारे इस अपने को तब करना सो भट्ट करता है, परन्तु इसके किए युक्ते भट्ट की करर साना पढ़ेगा से उतने स्वयंत्रक इस युक्ती को कीन रोजेगा?

विश्वामित्र जी ने कहा कि मेरी यक्षपत्त की तपस्था इस प्रभी को श्रपने स्थान पर रोके रखे। परन्त बैसे ही शेषनाग प्रथ्वी के जोचे से निकाने सागे, प्रस्ती नीचे बाने सागी। शेवनाग ब्री ने विज्वामित्र ब्री से बद्धा 🚜 प्रथ्वी को अपने स्थान पर स्थिर रखने के शिए प्रापनी इतने समय की तपस्या काफी नहीं है। विश्वामित्र ने प्रथ्वी की अपने स्थान पर रोकने के लिए अपनी एक वरदे की तपस्था सामाई, परन्त फिर भी प्रथ्वी नीचे बाने सनी । ऋषि विश्वामित्र भी ने अपनी एक दिन की रापस्था समाई, परन्त फिर भी कहा साम न हुआ। इसी प्रकार विश्वामित्र भी ने प्रध्वी को अपने स्थान पर रोक रखने के किये अपनी क्रमशः एक मास. दो मास, एक वर्ष, दस वर्ष, पवास, वर्ष और यहां तक कि अपने पूरे चन्म की तपस्या समा दी, परन्त उनकी तपस्या प्रवर्ध को प्रापने स्थान पर रोकने में सफस न हो तकी।

क्षव विशिष्टकी की नारी आई। उन्होंने प्रथमी को क्षपने स्थान पर रोकने के क्षिये कपना एक पक्ष का सस्त्या समाना शेषनाम की बाहर निकस सार्य गिर पूर्वा कपने स्थान पर सक्षी रही। गेर पूर्वा कपने स्थान पर सक्षी रही।

होपनाग ची ने नाहर निकल खाने रोनो ही ऋषियों से कहा कि अन प लोगों ने अपने चादिनाव के हैं तम कर ज़िला होगा और इस बा मेरी हसमें कोई भी आवस्यकता रह गई, क्योंकि द्वानो देख खिका



जाद के रंग

—मी प्रवसुरारि 'चनल' बन्धुको । काच मैं दुन्हें उड़ने वासे जाने की विचि बतलार्कगा, क्योंकि

रत्त नान के विभि वत्तार्क्ष गुरू उपन पांच रत्त नाने के विभि वत्तार्क्ष गा, क्योंके होली बाने में करीन १ माइ बाकी रह गने हैं, इससिए सामान इक्ट्रा करने में भी सुगमता होगी। स्त्रो सुनोः—

हच विधि द्वारा दुम दो प्रकार के रंग बना चक्रते हो, बाल कीर गुलावी। बाला रंग के लिए एक बाल्टी में चानी मरो। चानी में करीब एक खुमक के कोई क्षमक (राज्यक, बोरे, कायबा नमक को बाला दो बोर एक सकसी हो चान को चाला दो बोर एक सकसी हो प्रकार से हता हो वाये। अन इत्तर्में मैकाईक आरंख [यह इवाई नाग के फिली मी हारूट के वहां मिल वायेगी] उसती विकला व्याहा पर बनाना हो उतती ही ज्यादा स्वाई डालो । हुडी प्रफार के गुलाबी रग तैयार करने के लिए किसी भी बार में फिनाइफ्पक्लिन डालो । रंग तैयार हो गया अब क्यान मिलों के वेल कीमती करने पर हतनी हैर में रंग उक्र वायेगा।

कागज की कढ़ाई में पूरी पकाओ

द्वम कहोगे कि कैसी विचित्र बात है, स्नागक की कड़ाई चूल्डे पर रखते ही बल

ईसप् की नीति-कहानियां

मूर्ख कुत्ता

(भी देवर्षि)

एक लाक वे पाते कुचे की निगकी वी ऐसी चाल, राह निकलते कादमियों को दौक कर लेता तत्काल । उन्नके स्वामी ने ने उन पर हो करके गुरुषे में लाल, मारी ना लक्की का उक्का दिया गते में उन्नके साल । नम्म कीमती जेवर उनको कुन्त लगा दिखाने नान, करने लगा पुराने नाची नार कही दूर का कुन्त । संग नाज में लाना पीना तो या वही दूर का कुन्त । नाम निगने में भी उनको लगती यो का उनके लाला । कुन्न कुन्त उनके बोला एक एक दिन झालूक में, 'आब तो बको नाम है दुमको, पूले कितते ऐसे क्यों । बह यो लक्की का उक्का है, यह है नीतानी का दक, एसने वही मूलता क्या है जेवर नमके, हुमा पर्यक्त । बह ता उपारे किनी कहपन कीर सान का मूक्त, निगान, बह तो तेरी बरमाची की, मकारी की है लिसान ।

X X X ऐसी भोड़ी मिति के बग में पढ़े बहुत से हैं इसान, अपने दोगों को गुण कह-कह करते हैं उनपर क्रमियान। मरी मूर्लेता से बातों पर चन हसता कारा खंतार, कहते तब, "यह पागल तुनियां नहीं समकती नेप सार।"

है कि एक पता का सत्तंग सेंकड़ों वर्ष की तपत्या से कहीं अधिक शक्तिशाली है। महर्षि विश्वाभित्र की हार गये और

विशेष्ठ भ्यो बीत गये। वयो । द्वार देखाई हो कि कराग तारचा से कहीं बहु कर है है। कपने बीवन को करका नानों के हि। तारचा हो कायरणक नारी, कर्सन में भी रह कर हम अपने बीवन को करका ना करते हैं। इत कारचा हमको कर्सन में रह कर अपने बीवन को करका बनाज चाहिये।

- अभिनन्दन गुप्त

को बावेगी, पर ऐका नहीं होना । द्वम कागब की कट्टाई कताओं । उठमें पी मरो और जूल्दे पर रख दो। बाब को चाहो को कताओ, चाहे स्वयं खाओ, चाहे मित्रों को स्थिताओं।

बदि बद्धाई द्वान नना पाको, तो इससे मगक्को। लेकिन बद्धाई मंगवाने के लिए कुः पैसे के टिक्ट मेवो। मेरा पता इस प्रकार है:—

> ममपुरारि सममावा 'जयका' कर्ल्ड देवर खाइंस वरेली कालिक, वरेली !

नन्हीं चिड़िया और खड़का (भी मान्दीवताद मिश्र 'निर्ह'न्ह')

> सहस्रका को नन्दी धुजी चिहित्सा, करती रही क्या क्या है। दाना चुना कहा थे, यानी पिया कहा थे। वन्ते को कुछ स्थिताया, उड़ना भी क्या स्थिताया, धुक्ते कटा दे प्यारी, क्यानी कहानी शारी।

> चिड़िया हो माले माले सरके, द्रम स्कूल को गए के। में उड़के भोखते हे, बच्चे हे दूर होके, उड़ती दर्श चहा में? हाना चुना चवन हे, हर लेव हर स्वमन है। खा-पीके झुख बचाडर, बच्चे को मी स्थालर है, खानेंगे हम को जाने। हां स्व हुना है सड़के,

काया है जो त्पहके।

संस्का चिडिया में क्या सनाक. वसमेजी को क्वार्ख ? एक मेरा मास्टर है। पास ही विस्तका चर है। क्य मैं गवा क्वेरे. और देखा सामने से। कुर्ती पे वह या बैठा, कागब पर सिख रहा वा । पहुंचा में बरते बरते, बोसा वह 'ठहरो सक्के।' में दक गया भव खादर. शानाश दी, वह सहकर---व्रम मेहनवी हो शहके. आते हो को सबेरे। श्रपना पदा सनाम्रो. फिर आपके बैठ माम्रो ! मैंने पदा सनाया. को पूछा वह बताया । शानाशी सम्ब को फिर दी. हुटी भी दे दी बस्दी। मैं आवा उन से पहले, नेठे अपनी वे सक्के। सन प्यारी प्यारी चिक्रिया. वह बाथ का है किस्सा । जा, और कि केरें. मिल कुल इकटठे लेखें। त चल फदक फदक कर, में मी चक्क भर। सक्के ने बन कहा यह, विकिया ने जब सना यह। तो उद्ग मधी वह फ्रांसे,

सरका बसा मटक के।



स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में जब से दूर। वाम १) बाक सर्व प्रथक। हिमालय कैमीकल फार्मसी इरद्वार।

तेल इतर सेंट और गुलकंद

हमारे झरखाना में लालिल गुलान के छूनों को जाला ररवा की गुलकन्द तैयार है। बोक व्यापरियों के लिये निरल ७५) मन है। एक हिन्ने में नीत सेर गुलकन्द होगा। खुद जाकर मिले या बी॰ पी॰ मंगवा बकते हैं। हमारे तैयारकरा सारमीर कमला देपर जार्नेत खुलके करमीर देवर जार्नेत कारमीर फेट कीम, हर किस्स के हत्तर, सेंट बैललीन वो कि तमाम मारत में मशहूर होकर खेंबने जोने जीर जारी के तमने कु हैं। जपने शहर की देनेत्वी तेकर लाम उठावें। निरक्तामा सुन्त तक्तर करें।

पं० ईशरवास माजिक कारमीर परफ्यमरी वर्क्स कुतुवरोड, देइली।

रु० ३०००) जीतिये

६० २०००) प्रथम पुरस्थार—छर्ष ह्युद्ध इस पर दिशा आयगा को कि इमारे चीलबन्द इस वे बिलकुस मिलता होगा । ६० १०००) के उनसे अप पुरस्थर— मिल्मी वो विक्रिया, एक प्रक्ति अथवा दो अपने को ठीक ठीक घर कर मेवने वासी को दिए आपनी

[~4]	कम्पाटाशन नण्याङ्
	वमस्त पूर्तिया ३१-१-४⊏ तक क्रावश्य मात हो बानी वाहिये। परिस्माम तिथि—१५-२-४⊏ दिये हुए यो में [१४] ते [२६] तक के झक इत प्रकार मरो कि सरोक पक्ति तथा दोनों कवाँ
	का योगफल [८६] हो प्रत्येक श्रक एक बार ही प्रयोग किया जाए।

प्रवेश-शुरूक— १) प्रति पूर्षि के लिए वा पाय रपये हुः पूर्षियों के लिए ।

तियम कौर प्रतिवन्य — कावश्यक शीव के लाश लारे कागब पर मनोवाहित पुरिवा मेवी ना सकती हैं। प्रवेश शुरूक मनीवार्यों। द्वारा या पोस्टलबाहरों द्वारा को कि काव न हो, मेवी जानी चाहिये। ब्रध्मा नाम, पत्र पुष्ठि के बाक स्वाह रूप से केवल स्वाहित्य या मध्याठी में हो लिलें। पूर्षियों के साथ परिवाम मगवाने के लिये बेद बाने के बाक के टिकट मेवें। इस कम्पीटी-शन से सम्बद्धित स्व मामलों में मैनेकर का निर्वाय श्रातम व वैवानिक रूप से सर्वमान्य होगा कौर यह प्रवेश की एक स्वष्ट ग्रत है। पुरस्कार में शी बाने वाली रक्षम एकहित हुई स्कम के बातुपात से बारोगा वायगी। बपनी पूर्विया कौर श्रीस निस्म प्रवेशन दुई स्कम के बातुपात से बारोगा स्वयमी।

> मैनेजर :-- मार्डन एडवरटाइजिङ्ग कं० नं० 'ऋई' जामदार क्लब के पास, कोन्हापुर।

्हिन्द् संगठन हीमा नहीं है

जनता के उद्वोधन का मागे हैं।

हिन्दू-संगठन

[वेसक स्थामी भद्रानन्द वंन्यासी]

पुत्तक बनस्य पढ़ें। बाब भी हिन्दुओं को मोहनिया से बगाने की बानरमध्या ननी हुई है। भारत में बचने वाली प्रमुख बाति का बाहित तम्बा होना गृह की शक्ति को बहाने के लिये निवास बावस्यक है। हशी उद्देश से पुत्तक प्रकाशित की बा रही है। शुरूष २)

्रिविजय पुस्तक भगरार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

प्रकाशित **उद्योग** प्रकाशित हमा किलेगाफीटनार्गेट

🕸 उत्तम व्यंगिषत्र 🕸 फोटो 🕸 मुलाकार्ते

इक ग्रंक में उत्कृष्ट कुमाचिनकार भी मसक्तराव पुरव की सुकाकात, प्रेष पोटोंगां की बानकारी, विक्यात ब्रेनमार्ड स्टुबिनो क्र परिचय, फोटोग्राकी सोकाइदी बाफ इरियम व काम वंद्याकों क्र परिचय देखिये। इसने कैमरे के चुनाव से केकर भोटो सेना, वेदलरिंग, फिरिसम, प्रिटिंग, माक्त दिंग ब्राहिस सम्बन्धी वासूतियों सिंद स्वाप्त मानकारी ब्राह्मियों सिंद सरक माज्य में दी गई है।

रेटने स्टास्त व गाव-गाव के ऐजेन्टों के वात उदाम के क्षक मिसते हैं। इस क्षक की बहुत क्षमिक माग की बा रही है। । ब्राटा क्षाव ही उदाम का वार्षिक व्यन्ता ७ ६० में सकर फोटोमाफी विरोपाक व केसी, ज्वांग्योंने, मिराज्यिता क्षायित काहि विययक बानकारी से पूर्वी कार्यन्त उपयुक्त मासिक समरीय कीवियों।

- व्यवस्थापक, उद्यम मासिक, धर्मपेठ, नागपुर ।

१५०००) का असली घड़ियां तथा रेडियो इनाम

बचा नर्द जूबों से तब प्रकार की सुली, विमाणी कमकोरी, स्वप्न रोख, प्रमेश, धातु विकार तथा नामर्सी दूर होकर रार्टर हुम्पुह बनता है तथा नित्य के सेवन से कभी सुत्या नहीं काला। पूर्व ४० दिन की सुव्यक हा।।)। । तीन दिन्ने एक साह, मागने से शा।) बाक जर्ज माक। वेकार सावित करने पर ५००) नकर हनाम। इर दिन्ने के आप कालमी दुन्ने मेना जाता है किनसे आप कालसी पड़ी, रेविकों साव हनामी हुप्त मेना जाता है किनसे आप कालसी पड़ी, रेविकों साह कर तथा मोटर साइकिल प्रांत कर सकते हैं। पेसामी मूल्य मेना कर नाम रिकेट्स स्वर करा से ताबित पक्कताना न जहे। एकेसी नियम सुरुद्ध मेगार्स ।

वता-श्वाम फार्मेसी (रजिस्ट) असीगर

विशेष कमी-- अवसर मत पुक्रि-मात ही मंगाये

पश्चि-परनी जीवन(शिवक) केवल विवाहितों के वहने योग्य, दाग्यत्व बीवन को हावी छन्छ बनाने वाली छगूर्य पुराक ११), बश्रीकराय विधा-मनेको वश्चीकराय माने तथा बाहू के लेलों का शंवा १), स्वत्व सिद्ध-मन चाहा कार्य दिख कना ११), ज्यापारिक तोली-मन्दी-तेनी मन्दी का बान प्राप्त कर हवारों क्या पेदा कीविके ११), हिन्दी कांग्रेजी शिक्षा-पर नेठे धाँग्रे बी सिक्सान, पदना, नोलका शिवलों १), हुन्त परिश्च-केवल पति पत्नी के बेलने योग्य १२ कोटो १॥), इस परिश्च-केवल पति पत्नी के बेलने योग्य १२ कोटो १॥), इसकारी के स्वट का सुल्य केवल १॥) पोस्टेज वैविक्य ॥) क्रवान ।

सन्तोष टे हिंग कम्पनी, पाठक स्टीट, जैगंज (१) बाझीगड सिटी

म० गांची उपवास

महासमा गांधी का वर्तमान ज्ञातात तनका १५ वा उपवास है। उनके पूर्व उपवासों का सिद्धार विवरस हुई प्रकार है-

पहला उपवास वन् १६१३ ई॰। क्रक्रिक सम्मीका में फिनिक्स सामम के हो व्यक्तियों के नैतिक पतन के कारवा ७ दिन का उपबास और सादे-चार मास का नियवाद्दार नत ।

दूसरा उपवास सगस्त १६१४। फिनिक्स आश्रम के एक व्यक्ति के जान वस कर प्रोला देने और मिथ्पाचार कार्त्र के कारण १४ दिन का।

बीद्धरा उपवास फरवरी १६१८। दाह्माद में मबदूरों ने अपना महनाई क्षितंब कर दिया जाने पर महात्मा ल⁴ के ″नेतृत्व [™] इकतात की थी। दो वे डिग्ने लगे। विस् प्रतिका 🖟 में गांधी की की प्रेरणा थी, तिके लाखी वे रोचडी बनते के उसे तोकी बाती देख वे असमबस में पड़ निवे। काखिर, केमल कातरिक प्रेरणा से वस्य में क्य बैठे- "ब्रगर मजदूर फिर से तैयार न हो बाय और वन तक कोई फैसला न हो बाय तब तक श्वताल बारी न स्क्रु सकें तो मैं तब तक उपवास कर गा।" वह उपवास केवल तीन दिन

चौथा चपवास नवन्बर १६२१। विस बाफ वेस्त के भारत-बागमन बर बम्बई में उनके स्वागत और बहिष्कार के सम्बन्ध में सहयोगियों और असहयो-गियों के बीच मनका हो गया या । उसे रोकने के लिए गाधीबी को उपवास करना पढ़ा या, जो चार दिनो तक चला ।

· **पांचवां** चपवास १७ वितम्बर, शरथ से २१ दिन तक । देश में कित्यों और मुख्यमानों के बीच बहते हुए अभिनस्य तथा दगों से व्याकुत होकर श्चनशिव और प्रार्थना के रूप में गाभी बे ने वह उपवास दिल्ली में किया था । उदी दिनों २८ वित्तरहर, १६२४ के "हिन्दी प्रव जीवन में उन्होंने सिखा

"में म दोनों बातियों के बीच सचि का राधन न बाने का प्रवस्त कर रहा 🛊 । यदि अवस्यकता हो तो मैं इस बात के लिए साहायत हू कि अपना रक्त देकर के मीरोनों के बीच मेल करादू"।"

कठा पैवास : १९२४, शावर--मधी काशम आशम के विद्यार्थियों में चरिष दोष प पर गांची बी ने एक क्षारिया उपनि क्रिया या ।



सातवां उपवास ' २ वितम्बर, १९३२ । श्री ऋष्मा साहब पटवर्धन ने बाबदा सेयटल जेल में भगी का काम मासा था। जेल अधिकारियों के इन्कार ब्द देने पर उन्होंने आभरका अनदान हाक कर दिया । गांधी भी ने उनकी सहा-नुभृति में उपकास किया। यह उपवास केवल दो दिन चला।

काठवां उपवासः २० वितम्बर, १६३३ को गरबदा छेंट्रल जेल में यह ब्रामरक बनशन ग्रुरू हुआ था, वो ८ दिन बाद समाप्त हो गया । यह अनग्रन ब्रिटिश सरकार द्वारा दक्षित वर्ग के प्रयक्त निर्वाचन का अधिकार दिया जाने के विरुद्ध था । इस सम्बन्ध में महात्मा गानी ने पत्र प्रतिनिधियों के सामने २० विवम्बर, १६३३ को निम्न विश्वित शब्द को ये:-

"-प्रथक निर्वाचन उठा सेने से मेरी प्रतिशा का शब्दशः पालन तो हो बायगा, पर उससे उसके भाव का पालन न होगा - अस्प्रश्यता का बक-मूल से नाश हो, नहीं में चाइता हूं। इसी के क्षिए मैं बीवित हू, और इसी के शिए भरने में मुक्ते ज्ञानन्द होगा ।"

नवां उपवास ८ मई, १६३३ । दिन का तपबास गाधीची बरबटा जेल में हरियन-ब्रादोलन के रुम्बन्ध में अपनी और अपने सावियों की आस्म ग्रुद्धि के लिए कियाया। उसी दिन वे जेला से ह्योड़ दिए गये, ब्रतएव शेष उपनास पनाकी 'पूर्व इच्छी' में पूरा इक्सा।

वसकां उपवासः भगसः १६३३। उपयुक्त उपनास के बाद व्यक्तिगत सत्याग्रह के कारक गांधीजी फिर गिर-क्तार करके बरवदा जेल में बन्द कर दिने सने। जेबा से उन्होंने इरियन कार्य के किए इवाबत मागी, वितके न मिलने पर यह अनशन द्वार हुआ।

सातवें दिन वे जेल से छोड़ दिये गये। क्टने पर उन्होंने एक बह्मध्य में निक्शः

"मेरे किए तो वह (हरिवन सेवा) प्राचा स्वरूप है। इरियन सेवा सुके भोयन से अधिक आवश्यक है । विना भोजन के मैं कुछ दिन बीवित रह सकता है, पर इरियन सेवा के बिना तो मैं एक छख भी नहीं की सकता।"

ग्यारहवां उपवास ७ ऋगस्त १६३४ इतिकान वाचा के सिलसिसे में पाजगेर की सभा में सनातनी स्थामी साचनाय के एक स्वयसेक्क द्वारा पीट दिवे जाने पर गाची जी ने सेवाग्राम में यह ७ दिन का अनशन प्रायश्चित के रूप में किया

बारहवा उपवास ३ मार्च, १६३६ । राबकोट का यह आभरवा अनशन, जो बाइसराय के ब्राश्वासन देने पर ४ दिन बाद बन्द हो गया या. प्रसिद्ध है।

तेरहवा उपवास १० परवरी १६४३। कैदी की डालत में, आगाना महल में "सर्वोच्च ब्रदासत से न्याय की ब्रपीस" के रूप में गांधी श्री का यह २१ दिन का उपवास सतार को हिला देने वाला सिद्ध हुआ।

चीवहवां सपवास २ दिसम्बर १६४७ कतकता में हिन्दू मुस्लिम एकता स्थापित करने के लिये। इसमें उपवास ने बाद का काम किया. दो दिन के अन्दर ही कुलकत्ते में पर्या शांति हो गई और ७३ घंटे के बाद उपवास समाप्त हो

कहानियों पर इनाम

 क्हानी टाई, तीन हजार शब्दों में हो । पुरस्कृत मू॰ ११) से ५१) तक होगा। निर्वायक को मूल्य निर्वाय तथा प्रकाशन में सर्वाधिकार होगा। * कडानी हर मास की २५ तारीख तक

श्रानी चाहिए। "मध" बालुजा प्रेस, दिल्ली।

विवा के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योग्य

कसीदा काढने की मशीन

यह चार सुइयों की मशीन माति भाति के काम करती है। इससे कसीदा काइना बड़ा ही झालान हैं। दिल प्रसन्द फुल, प्रसी, बेल, बुटे, प्रशा पश्चियों के चित्र, कालीन, सीन-सीनशी इत्यादि ज्ञासानी से काढ़े जा सकते हैं। बड़ी सुन्दर भौर ममबृत है। मूल्य ४ सुइयों सहित ३) डाक खर्च III) कसीदाकारी की डिमाइन की पुस्तक मूल्य २) डाक खच ॥)।

पता- कमल कम्पनी [A] बालीगढ़ सिटी।

क्यवा द्वाक सर्च प्रथक ।

 क आयदत छूट जायगी। काली डायन आपक्षीम से हुटकारा पाने के लिये 'काया कलप कार्यों' सेवन की जिये, न केवल अप'म छूट जायगी वल्कि इतनी शक्ति पैदा होगी कि मुर्टा रगों में भी नई बवानी आ बायगा । दाम पूरा कोर्स साल

हिमालय कैमीकल फार्मेसी हरद्वार ।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम

इमारे प्रसिद्ध काखा तेख रजिस्टर्ड के सेवन करने से बाब

इमेशा के बिने काले हो जाते हैं और फिर जीवन भर काले पैदा होते हैं। यह वेस गिरवे हुए बासों को रोकता है, और उनको सन्ते. कु भरवाके कीर चमकदार बनाता है। बहां बाख न बाते हों वहां किर से पैदा दोने सगते हैं। सांसों की रोसनी तेज करता है और सिर औ डंबक पहुंचाया है। वातीय सुगन्धित है। कीमत पुरू शीशी २॥) वीन शीशी पूरा कोसें की रियायती कीमत ६)। इस तेख की वसिद्ध करने के बिए दर शीशी के साथ एक फैंसी स्पृट रिस्टबाच जो कि वार्ति सुम्दर है और एक वंगूई सोना (बन्दन न्यू गोरव) विश्वकृत

सुपत मेबी वाती है। अकरी नोट :---माख पसन्द न होने पर कीमत बीझ बापस कर ही बाली

है। तीन शीकी दवाई के बरीदार को ठाक वर्ष विवक्तव माफ, चौर चार चांगूठी बन्दव न्यू गोरफ, और बार विवर्ध विश्वकृष सुक्त इगाम दी जाती हैं। बक्दी करें क्वोंकि वह समय बार-बार हाथ व बायेगा । बार्बर देते समय बारना नाम और नवा साथ विस्ते।

बक्तक वोवेक्टी स्ट्रोर्स यो॰ व॰ वं॰ ४२ विक्री । General Novelty Stores P. B. 45. Delha.



पाकिस्तान के क्लकों ने अपना आधा वेतन घटना लिया।

—एक समाचार

आरावेकी भरपाई कराची की खूट से हो गई हंगी।

x x x

मारत सरकार ने को तार मेजाया वहन मैं पढ़ सकान मेरी सरकार ।

— इस्सहानी इसने उत्ताद, यह समक्षा या कि बाकिस्तान वाले लत का मजमून बान लेते हैं लिफाफा देल कर। यह पता नहीं बा कि जारे के सारे ब्रनाझी ही इक्ट्रें हो रहे हैं, नहीं तो १-२ पढ़े-लिले भी मैंब देते !

x x x

वय दिन्द वालों की खबर दिल्ली वस कर लेंगे।

---एक नेशनल गाउँ दिल्ली ऋगर दूर खनको तो पाकि-स्तान के पिछनाई काश्मीर में भी थोड़े से क्य हिन्द वाले डेरे डाले पढ़े हैं।

× × ×

पाकिस्तान से गये हिन्दू व्यापारियों का काम मुख्लमान सम्भात लें।

—गाकिस्तानी मंत्री पहिले उठकी भें दिख चने के घषे हैं करें। दिनी किछ नरह की बाती है। म्राहक कैसे हकट्टे होते हैं, वह लटके मार बताते हैं। एक कापी पर नोट कर लेना—

> चने जोर गरम चने बने मसालेदार, देखी काश्मीर में हार, पैसा मिलता नहीं उचार, जिला भट से पड़ा बीमार चने जोर गरम

लूर पाट से करो गुजारा, बेतन का दो लोक खारा, बन गया पाकिस्तान द्वस्तारा, होगा हुनेया भर से न्यारा, करती जिला को सरकार चने बने मसाकेशार। भारत गया मित्रस्थं में, क्षस्तुला भी उनके सम में, पठान मिट करमीरी जग में, पानी पढ़ गया हुरे रंग में,

चने बने मसालेदार पाकिस्तान में मची है लूट, पड़ी खुटेरों में श्रव फूट,

चाचा कर दो नेडा पार

हिन्द में सिसते तिल्की स्ट यहा पर पहनो सालिस बहन फिर भी लड़ने को तैयार,

चने " " " × ×

निवाम ने पाकिस्तान में कोठी खरीद सी।

—एक समाचार इयपने शम यह और बानना चाहते हैं कि नवान जूनागढ़ के पड़ीस में ही सरीटी है वा झलग ?

— मुसलमानों से पंतर्बी यही प्रश्न कायदे बाजम से पूछने के लिए खलीकुजमा को यार लोगों ने मेजा न ब्यार इन्तजार फीजिये।

—एक समाचार

पाकिस्तान की पुलिस इतनी बेचकूफ नहीं को बहती गया में हाथ न कोये। रही पूर्व शेजना की बात। वह योबना तब बनी धी बद घुल्लिम प्रस्ती की कनतें लिए नेता लोग लीगी लीकरों की कोटियों के चक्कर लगायें थे।

> × × × शांतिकी विजय क्रमी रोघ है। ——वार्ज मार्थका

भगवान् पर भरोषा रखिये, हथि-बारों की फ़ैक्टरिया गर्भ रखिये। तीवरे युद्ध की बमीन श्रभी से तैयार कराइये असके बाद शाति ही शाति है।

— वयः व्हासा

स्तासहरू चोर कीर बार को दीक्षर तो कमो रेक नहीं सकी। अलक्सा 'यार' की दूसरी बात है।

'मर्जुन' के प्राहकों से

'वीर प्रक्र'न' के प्राइकों से निवेदन है कि पत्रव्यवहार करते समय प्रथवा करवा मेवते समय प्रधनी प्राइक संक्ष्म प्रवर्ग लिखा करें, इकारी प्राइकों की संक्ष्मा में उनका हुटना अवस्थव नामहै १००) इनोम (गर्वमेषट रिक्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — विसे झाव चारते हैं, वह पत्यर हुद्र स्थो न हो इस यन्त्र की सलीकिक शक्ति के सापसे किया बली झायेगी। इसे बारण करने से स्थापार में लाम, पुक्रहमा, कुरती, लाटों में बीत, परीदा में उफलता,नवमह की शक्ति, नैकरी की तस्की और शीमान्यवान होते हैं। मू॰ तावा रश), चांति १), गोना १२)। श्री कामरूप कमार्या आमस ४५ पो॰ कररीसराय (गया)



साप्ताहिक वीर अर्जु न र विज्ञापन देकर लाभ उठा।

हैदराबाद (दिख्या) में हमारे प्रजेगट

पुरुष एण्ड क्रम्पनी

हिमायतनगर, हैदराबाद से दैनिक, साप्ताहिक बीर खर्जुंन
तथा मनोराजन मासिक सरीदें।



446

विचारणोय प्रश्त

[श्री पं॰ गंगाप्रसाद **जी उपाध्याय एन॰ च**०]

कार्व सम्मेलन सार्वदेशिक समा क्षे ३०, ३१ दिसम्बर १६४७ वा वह कई गंभीर कारखों से : किये स्थमित हो गया । परस्त के विचार के लिये भी कुछ क्रियत प्रस्ताय चाहिये को उस क्षारका क्राधार हो सकें। । अवचार हो रहा है कि उस ब्री रूप रेला को पहले से तैवार प्रवाद। इत के लिये अनवरी एक असरग बलाई बायगी विस खुने बाइर के लोग भी क समक में इतने प्रश्न हैं 12-

🛩 समय देश में कीन कीन बस्य है जिस में न केवल ज्यां, समाची भी बहे

उन बहरों कर कितना श्रंध के बास्तविक उद्देश्यां के अनकुल कितना वतिकृत ।

) प्रतिकृत क्रंद्यों का दमन हैर अनुकूल की अभिवृद्ध के लिये स्थ करना चाहिये १

(४) क्तिने काम बार्व समाब को बालग डोकर स्वतन्त्र रूप से चलाने चाहिये १

(५) कितने कामों में दसरों से सह-बोग करना चाडिये १

(६) तमाब के वर्तमान शिखका-सयों का वर्तमान अवस्था में क्या उप-बोग है ? क्या उन में कृद्धि करनी चहिये या समाब को प्रथमा ब्यान सम्बन्ध देना समीष्ट होगा १

(७) वर्तमान सस्यात्रों को कद कर देना चाडिये या उनका कुछ समय के लिये कुछ परिवर्तन के साथ रखना चाडिये १

(=) इस समय समाजका सब से निर्देश मर्म स्थान है ये व और ओर फार्म इसका निर्धाया कैसे हो ! इसका प्रवका केसे बनावा वाब १

(१) इमारे महनोपदेशक कैसे हो !

(१०) इमरे उपदेशक केने हो ! (११) इमारे वार्षिकोत्तन केसे हो १

(>३) इमारा राष्ट्रनेति धर्म क्या है और उस ध्येष तक पहुंचने का सच्चा वापन क्या है १

(१४) बार्य समावियों को देश के मिश्व २ विभागों श्रर्यात् शासन सम्बन्धी परिषदी, दफ्तरों. व्यापार, कला कीशल आदि में किस प्रकार प्रवेश करना चाडिये भौर उन पर चार्य सिकान्तों की छाप केमे लगती चाहिये। इस कार्य में सफल होने का उत्तम मार्ग क्या होगा ?

(१५) इमारी नीति पाकिस्तान के विषय में क्या होनी चाहिये ह

(१६) क्रन्य देशों के लिये इमको क्वा करना चाडिये १

(१७) विदेशों के प्रचार में सब से प्रथम कहा पर अधिक बल देना चाहिये और किस प्रकार ?

(१८) हमारे सन्यासी गवा किस प्रकार अधिक से अधिक उपयोगी हो सकते हैं १

(१६) कीन कोन सी प्रगतिया है बिन से बार्व समाज का सगठन दीक्षा हो रहा है ? उनको किस प्रकार नष्ट किया वाय १

बह और ऐसे ही कविषय प्रश्न हैं जिन पर कडापोह होनी चाहिये और निश्चित विचार राचेप से तेल वड करके सभा में मेवने चाहिये।

मल-सुधार

'बर्मों में भी स्वाधीनता का सूर्य चमक रहा है', लेख १ बनवरी के श्रंक में प्रकाशित हुआ। या। उसमें भूल से लेखक का नाम छपने से रहा गया है। उसके लेखक भी सतीशाचन्द्र (बाकीपुर (पटना) थे।

—सम्पादक

शद्धि मध्मेलन

ता॰ २६ १२-४७ मध्यान्ड १२ बजे गुरुकुल भूमि वृत्दावन में एक बहत शुद्धि सम्मेलन हुन्ना, विश्व में निम्न प्रस्ताव चर्व सम्मति से स्वीकृत हमा :

यह सम्मेलन श्चार्थ (हिंद) बाति के उत्थान के लिये वह बावरवड समस्ता है कि उन माहतो को जो किन्हीं कारखों से हम से पृथक समके बार्व रहे हैं, उनको बिना किसी मेद भाव के ब्रापने से मिलाया जाय। भीर उनके साथ सान, पानः सेटी, बेटी का व्यवहार विला किली मेद माब के प्रेम के साथ किया आये। यह सम्मेलन इस समय को इस कार्य के लिए वाति व्यनुकूल समझ कर यह भी शार्क (हिंतू) जनता से अनुरोध करता है कि इस कार्य की क्षोर तीव गति सेपन कहायावावे और शुद्धि तमा की तन्। मन धन से सब सहायता करें।

देहाती इस्राज

केo श्री रामेश बेदी शासुर्वेदालकार । इमारी मातास्रों, एहिंखायों तथा नवे प्रकाश की चकाचौंध में पलते शाले युवक-युवतियों को यह पुस्तक अवस्य अपने पास रखनी चाहिये जिससे से अनेक प्रकार के रोगों में अपना इसास बर, बाबार और जगल में सुगमता से मिलने वाली इन कौड़ी कीमत की दवाओं के द्वारा कर सकें।

भिलने का पता---

वजय पुस्तक मस्डार. अद्यानन्द वाबार, देहली।

मुफ्त

बीर क्षष्ठ के पाठकों को वह हव दोगा कि बादौर के विक्यात शुप्त रोग विशेषक वैश्व कविराज वाजामशस्य श्री बी॰ ए॰ ने हीज काजी विश्वी में निवस पूर्वक कार्व धारम्भ कर दिवा है। रोबी इनको स्थवं मिसका व एव व्यवदार हाता सम्मवि तथा चौपविषां से सकते हैं। नवापूर्व जासमाहरू,के सिष् धौपविशां क्षण दी बाबेंगी साकि बोके का बदसा व विश्वे । पूर्व विवश्य के जिए समझी w's'all at give sexualguide क्रेंग 12 माने की ।

चाहे फेंफड़ों का हो या जांतिड़ियों का बड़ा भयङ्कर रोग्हें सची रदेव (२) इसरी स्टेब (३) वीसरी स्टेम (४) चीवा स्टेब सब ही बावों की सबंकरता रोगो मौत भीर अवर-सांसी क्यर कांसी की खरीर में सक्ता-उत्तर कांसी करीर पर वर्ग, इस्त जादि धर्मकर वर्मों का इक्ट उक्ट केंब्रगा च चित्रवा की अयंकरता का शरू हो बाना (JABRI) (बबरी) (JABRI) (aut)

T.B. 'तपेटिक' और प्रराने ज्वर के रोगियो ! देखें-

की नागेरवश्यसाद विवासी मास्क्रद स्कूख महुवासा यो॰ डाक्कटवर्नम (विदार) से क्रिकांचे हैं। मैं वानेक दिनों , आहेती से बीमार था, कसगम आदि की परीचा पर 'तपेदिक' [राजवकमा] रोग दो सावित हुना । मैं रोग म्म सुनते ही बहुत पंचना नवा । इसी बीच परमास्मा की कृता से घार की अमृतकरी दवा 'जबरी' का नाम सुना हान्य अन्दर्द रेक्स वासँख मास किया। द्या को विविधूर्यक सेवन किया, उसके असूतक्यी गुव्हों ने सुने ें में बहुब हिंबा, बोटे दिनों में ही सरीर का रंग ही बदल गवा, देखा माजून होने खवा मैंसे क्रम रोग ही क्षा कि कि का अपने हैं। बनाये में जावकी औषत इस युष्ट रोग के किए अस्तत्त्वस्य है। जितनी मसंसा t. wit

इसी प्रकार के पहले भी दसों प्रशंसायन काप इन्हीं कासमों में देश पुढ़े हैं, मारत के कोने कोने में वे वह मान किया है कि इस दुष्ट रोग से रोगा को जान नवाने वासी विद कोई स्रोपिक है तो वह वृक्षमान ।" ही है। जनरी के नाम में ही भारत के पूरव अहिथों के वार्यनक वस का कुछ देशा विश्ववाद रहस्य है कि देव से ही इस दूष रोग के बर्म नष्ट होना छुरू हो बाते हैं, नदि बान सम तरक से निरान हो चुके हैं परमाला का गाम बेकर एक बार "कक्री" की परीका करें। परीकार्य ही इसके १० दिव का गमका रख े किसमें तलस्ती हो सके। यस बाब ही चार्डर में। बन्नवा बढ़ी बढ़ावत होगो कि कर पहलाय क्या न्ताय विविधी श्रुण नवीं क्षेत्र । श्रीकर्मी कास्टर, हक्षीम, बीब, कपने रोगियों पर नवदार करके शास पैदा कर अपेर तार द्वारा चार्चर देते हैं । इमारा तार का बता केवबा "बाबरी" (JABRI JAGADHARI) काकी क्रिकें वापना पंचा पूरा दें। सूत्रम इस बकार है-अवरी शरेबाब वं : जिसमें साम-साम वाका काने के किये : क्रेंकि कारक, कार्य स्थवनाय अर्थों भी पढ़तो हैं पूरा २० दिश का क्रोस ०१) व० वसूना १० दिन २०) । सक्ती किसी केन्द्र मुख्यूनम सड़ी पूरियो है, पूरा कोर्स २०) नसूना १० दिन ६) द० नहसूत्र प्रश्न है। सार्वर कि । वहने के व बना वस महिताबा बनर हैं। रवा-

राज सम्बन्धिक नेक पूर्वक सभी रहेश पूरवा वैदर्श [ह] समावरी [पूर्व प'तार] E. P. .

मरना चाहते हो वा बीना ! वदि बीना चाहते हो तो आ इन्द्र विद्यादाचस्पति विस्तित 'जीवन संग्राम'

का सन्दाभित दूसरा सत्करस्य पदिये। इस पुस्तक में सीवन का सन्देश और सिवम का सनकार एक ही साम है। पुत्तक हिन्दी भाषी के मनन और समस् क्षेत्रस्य है। मूल्य १) बाक स्वय !-)

विजय पुस्तक भगडार,

श्रदानन्द बाजार, दिल्ली। श्रीतकाल का उपहार



हंसार में स्त-म्मन की केवल पुरुषों के लगाने की एक अव्युत स्वीविध !

— सुई फन सी — Solution

पुरुषे के लिय केसल बाहर है ज्यावहर करते लागक रुकायट वही शंकार में बाहितीय तथा प्रदुष्ठत शोषित है। कार्तो वहस्य हक्की माग कर रहे हैं। किन पुरुषों कर वीम ही मी गंदतन हो चादा है, उनके लिये यह दया बेबोक है। इस व्यक्ति तथा लामणें मान्य होता है। इस एका की एक शीयी बहुत दिनों तक क्या की एक शीयी बहुत दिनों तक

मूल्य मति शरीशी क्पने १२) डाक स्वार्चे ॥) सक्तय ।

विच्य स्पीपत्र द्वपत मंगाहवे। वायनीज मेडिकल स्टोर, नया बाजार — देहली।

हैव वाधिय—१८ दर्गमो सुरित, धोर्ट, सम्बर्ग । मॉर्चे—१२ वस्त्रीमी राजावर, सम्बर्णा, रीची रोज-सहमदायार ।

—मिलग पजेन्टस—

ही नेजनस नेडीच्या रहोर्ल-मालरा | ही सनरङ नेडीच्या रहोर्ल-मानरे | ही सरस्वती रहोर्ल-मानरे | सी सरस्वती रहोर्ल-मीनाने । मे सरस्वती रहोर्ल-मानरे । मे सरस्वती स्टाल-मानरे । मे सार्व-मानरे । ही सार्व-मानरे । रवेत कुष्ट की खब्रुमुल खड़ी प्रिय पाठकरूवा जीयों की माति हम अधिक प्रशंका करना नहीं जातते। वहिं १ एके १ हिन के लेवन से कोईती के स्वा नक्ष प्रशासन खड़ से न हो तो मूल्य वायत । यो जाहें —)। का टीकट मेककर

भी इन्दिरा शासुर्वेद भवन, (६२) यो॰ वेगुसराय (मु वेर)

शर्त मिला में। मन्य २॥)

ठगों से ठगे हुए

कमबोरी, सुस्ती, श्रांत्र पटन व स्व-प्रदाल रोगों के रोगी हमारे बहा साक्ष्य रलाक करावें और लाम के बाद इस्व हैविवस दाम रें और को न साठकें वे अपना हाल बन्द सिकाफे में मेन कर पुस्त क्लाह लें। इस उनको सपने उत्तर के लाथ उनके लाम के सिक्ट सपने पुस्तक ''मिलिक ग्रांत गास्त्र किल में में ता दश काने क्रांत्र गास्त्र किल में में पार्ट करने की सावान विकित्ता हैं और को वन्द २६ में क्लामेस्ट से स्वस्त्र पटना तक के साथ तीन साने के टिकट मेरों।

डा॰ वी॰ एस॰ करवप अध्यक्ष रसायनघर १०७ शाहस्रहांपुर वृ॰ पी॰

पहेली नं० ३१ की संकेतमाल

दार्थे से बार्थे

१. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामा**विक नेता ।** २. समूद्र ।

६- जीवित पदार्थी का स्वमान है।

७. मान्छासमताहै। ८. विशिष्ट् मेचानी ही कोई बन

पाता है। १०. शरमी सरदी की एक तीमा।

११. इसके बिना दुनिया में रहना करता नहीं।

१३- कमी न कमी इससे सभी का बास्ता पढ़ता है।

१४. इतमें क्रन्यकार क्रविक होता है। १५. इतके पात होने वे चीम की कुरवा रहती है।

१६- इतके झमाव में कई बार वड़ी दिक्कत रहती है।

दिक्कत रहती है। १७- झाम कल जो ----- चाहे नहीं होता है।

१६- सम्बद्धा सगता है। २१- एक पेका

२४. कमीपुक्रमी सच्छी समती है । २५. कोई जारे तो रिया जा बकता है ।

२६- पूर्व विकार से पहले --- अस्ति नहीं ! २७. भगशन सब को है ! ऊरर से नीचे

१. म**बद्**र । २. मारने व ता ।

४. ग्रत्यधिष ——पीना शनिकर 🕻 ५. ग्रन्छी— —ग्रानदित करती है

१. चमकीर्स हो तो सुन्दर पक्रती है

१० - ब्राह्म्या । पाकर प्रसन्नता होती, १२ - इसके साने सब हार मान

है। १७- माता। १८- प्रारम्भ (धर्मे दिस्कार)

२०. चाइन ! तो किसी कठिन है। म

२२ स्ती — -: पूर्व २३ व्यर्ग निके स्वति विक

थती हैं वाली हैं

२४. वस्तु को और ही कर दे देत

केवस १५ दिन के लिने भारी रिकायत

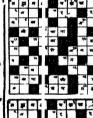
३॥) में ६ पुस्तकें ?

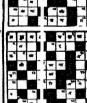
१. रित-रहरय-- हामाय बीवन को कुलमब बनाने वाली चित्र तंत्रुक्त मृत्य १) २. सलाना रोजगार-- योजी पू थी से हवारों स्पर्य पैदा करने के गुतमेद मृत्य १) ३. सिवच्य पक्ष-- बूट, दंगा, फलाद, कुल दुल काने नवा होना है मृत्य १) ४. बंगास्त्रकाद्-- वर्णव्यक्ष बादू के सार्व्यक्ष के स्व तमाणे एत्यादि सूत्य ॥) ४. दुल्त पैरिय-- कुररता के कट्युत कोटी विवाहितों के लोच मोण्य गृत्य १॥) ६. इ.स्त्रवाद्ध-- बादू के सार्व्यक्ष न्य देश में व्यक्तियों वापन मृत्य १॥ ३. इ.स्त्रवाद्ध-- बादू के सार्व्यक्ष नव्यक्ष ने समार्थ में स्वरंत प्रवाद वापन मृत्य १॥ ३० वर्णवें वर्णव के ने ते त्रव्य १॥) आड कर्णवें ॥)

^{१सा—क्रमक्ष कंपनी (V)} अखीगढ़ सिटी ।

सन १६४८ में क्या होने

सुगमवर्ग पहेली नं व ये वर्ग काले वस की नकस के किये हैं, अकर मेबने के किये





इस द घोरी हुनिया में बहबने वाली जिन्मव के होने वाले उन्नर केर का साफ जाफ करा हुआ फोटो कर से रहने देखना काहते हैं तो खास दी पोरस्कारों पर किया हिन्न वर्ष है जो खास दी पोरस्कारों पर किया है हिन्न वर्ष हुन कर नेन हैं। कर दिन के स्वयं का स्थाय कीर साफ समय पाण का पाण कीरत किया कर नेन हैं। कर दिन स्वयं कोरिय किया होते हिन्न से आपके जाने वाले वारत के पाएं के साम के साम के साम होता है। कर रोज गार सिन्म हिन्म के प्रथम से स्वयं का साम हिन्म कर साम होता है। इस मान सिन्म हिन्म कर साम होता है। इस साम होता है। इस साम होता है। इस साम होता होता कर साम होता है। इस होता है

ज्योतिय की विका अधेरी इतियां में सरस की रोशनी है। कार कार की

भी बहाबीर स्वामी क्योतिष कार्याक्षय, कर्यारपुर, कार्यक

मारकी है। एक बार सबस्य जानसङ्ग्र कों।

२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं० ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

1	4		1	10	Þ			°a	Þ		F
Į,	,	2		te:	16	Ħ		*	2	100	कराने मेनेबर का त्राः एक ही वा
	缸	13	e is		2	tr	1		\$	्राट	
٦,	"Te		1.	4.5	500	24	It	*			ती के दीव बना मन्य में होने में मन्य में होने में सीकार होगा। सीकार होगा। सीकार होगा।
	# 3	٣		F	15°		34	5	极	þ	मान के शिक्ष के स्वाह्म
	Ť.	,	* *	F	1ē	#	A.		97	F	तिमें बत्ते के दीव क है सम्बन्ध में हुए भूषे स्वीकार होगा भूषे स्वीकार होगा सिक्षेत्र हिस्से हिस्से सिक्से सिक्षेत्र हिस्से हिस्से सिनो
	h	+	٣	=	ы	ž.	11.5	F	3	9.0	म क होनो क बाजि के बाजि जिल्ली के बाजि जिल्ली के बाजि
	H		lē		2	1 d 50 d	22	18	F	170	वाय के दोनों वर्गों की दीव बना बाय के दोनों वर्गों की दीव बना वाक के सम्बन्ध में हुके निव्यं विकास होगा। तिकास के व्यंतिने की करे। दीनों व्यं र घाड़ी वाडीने की करे। दीनों व्यं
-	Ιū	ŧ	_	有	100	_	A ser	2	-		स्त पो माम :: स्ता पो माम :: स्ता पो माम स्ता क्या क्या क्या क्या क्या क्या क्या क्य
1	<u>.</u> ¥		If	20	Z M	Z	Þ		7	4	J
4	2		1	C-7	þ		13		=		सुरासवर्ग पहेली नं ३१ फील १/६ सुरासवर्ग पहेली नं ३१ फील १) वाप के होने वार्ग के विक बना कराने वाहे के किए प्रता । वाहे के किए किए किए हो वाहे के किए हो वाहे के किए हो वाहे के किए हो वाहे वाहे वाहे के हैं। वाहे के किए के
1	•	~		10	18	Ħ		61	~	hs	(2) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1
ł	百	10	2 hş		2	×	17		7	*IE	सुरासवरी पक्की नं ३१ फीस १) रव गोता है सम्पर में मुक्ते मन्तर का निर्धान स्वीकारी नाम स्वा स्थि। भेजने वाले की इच्छा है कि यह पूर्ण चाहे प्
1	140		1				*	7	1		W E
	. 4	٣		ĬĒ		7"		13	智	Ħ	सुरासदर्भ पक्षेकी नं
1	40	,		3	18	*	7,5	* *	\$	10	45 1
	W		٧	2	N		7	*			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1	1		Ħ	ij.	5		3	W	F		45 46 TE B
١	Kiş.	8		雷	E	_	Ĭ6	_	-		H H H H H H H H H H H H H H H H H H H
1	*		16	23	Z je	Z	P	<u>U</u>	\$	Œ	
	~		市	13	年		67	*	Þ] × E : : E E
ľ	9	2		1	Its	म			۲	ha	सुरासवर्ग पहुंती नं ३१ फीस १), । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।
1	खा	3	2 15		2	ir	1 1		ř	31°	र स्ति उत्सर से मने
	E LE		7			2 15	tr	ř	6	7	सुरामवनी पहेली नं
	#	1		IF			14	£	栝	#	सुरासवर्भ पहेली नं स पेली हे उसम्य में सुभेतन्त्र नाम
		9	25	F	t e	4	1		46	F	सुरासवमें पहेली हैं अपन्य में प्रकेश हैं अपन्य में प्रकेश हैं अपन्य में अपने में स्थान स्थान से स्थान स्यान स्थान
	hr	Ş	×	2	ы	ஊ		1		34	18
	H.		18		2	1	2	F	F		# # # # # # # # # # # # # # # # # # #
	123	t	-	佑		L	1	30	ie .		मि स
	#		16		z Þ	2	Þ	.8	a	ıξ	
	-							—¥	न स्वाः	्न पर	र इप्रिये

पहेंसी पहुंचने की झन्तिम तिथि ७ फरवरी १६४८ ई० ﴿ ﴿ संकेतमास्ता के सिथे पृष्ठ २६ देखिये

हरें इस की नकस प्रष्ठ २६ ,पर वर्गों में रक्ष सकते हैं।

पहेली में भाग लेने के नियम

१- पहेली साप्ताहिक बीर अपूर्णन में मुक्रित कूपनों पर ही आपनी चाहिये।

२. उत्तर शाफ व त्याही से शिला हो। प्रत्यष्ट प्रयक्त परिश्य रूप में शिले हुए, करे हुए क्षीर प्रपूर्ण इस प्रतियोगिता में शम्मलित नहीं किने वार्येने क्षीर ना ही उनका प्रवेश शुरूक सीटावा वार्यमा।

३. उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही आना चाहिये

४. निश्चित तिथि से बाद में आने वासी पहेलिया बाच में लिम्मिलत नहीं की बायेंगी और ना ही उनका शुरुक लीटाया बायेगा।

५. प्रत्येक उत्तर के लाय १) मेकना झाव रयक है वो कि मनीझाउँर झयबा पोस्टल झाउँर झारा झाने चाहिये। झाक टिक्टर लीझार नहीं किये खायेग । मनीझाउँर की रतीय परेखी के खाव झानी चाहिये।

१. एक ही लिखके में कई बादिमों के उत्तर व एक मनीबार्डर हारा कई बादिमों का क्षान में बादिमों का क्षान में बादिमों का क्षान मनीबार्डर के कुरन वर नाम व चता हिन्दी में जिलका कहित लिखना नाहिये । पदेलियों के डाक में गुम हो बाने की बिस्मेवारी हम पर न होगी।

७. टीक उत्तर २र १५०) तथा न्यूनतम अञ्चाहियों पर १००) के पुरस्तर दिये व्ययंगे १ टीक उत्तर अधिक सक्या में झाने पर पुरस्कार नरावर बाट दिये बायेंगे। परेली की झामरती के अनुसार पुरस्कार में परिवास वा बाद के बाद कर प्रस्कार पाने बाले के बिममें होगा।

— पहेली का ठीक उत्तर १६ फरवरी के श्रष्ट में प्रकाशित किया वानेगा। उसी क्राष्ट्र में प्रकाशित किया वानेगा। उसी क्राष्ट्र में प्रस्कारों की लिएट के प्रकाशन की लिये भी वी वानेगी, उसी हत परित्र के १ वने को लिया वागा, तब वो व्यक्ति भी वाहे उपस्थित रह ककता है।

इ. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किसी को बाब करानी हो तो तीन सप्ताह के कन्दर ही १) मेब कर बाब करा सकते हैं। चार सप्ताह ताव किसी को कापचि उठाने का अधिकार न होगा। शिकायत ठीक होने पर १) वापिस कर दिया बानेगा। पुरस्कार उक्त चार सप्ताह परचात् ह मेने कार्येग।

१०. पहेली खम्बन्दी सन पत्र प्रवन्त्रक सुराम वर्ग पहेली सं० ३१, तीर कार्युंन कार्यालय विक्री के पते पर मेक्ने चाहिलें।

११. एक ही नाम से कई पदेखियां ज्ञाने प पुरस्कार केवल एक पर विषयें सब से कम बाह्य जिल्ली होनी दिया जानेगा।

र्ववन में विश्वव प्राप्त करने के क्षिये भी रंग्न विद्यासमस्यवि किंक्ति 'जीवन संद्याम'

-

र्वयोषित वृक्षा सन्तरन पहिने। इव पुस्तक में बीचन का तन्त्रेश और विकान की सलकार एक ही शाय है। पुस्तक हिन्दी माणियों के सिमे मनन बीर समझ के बोम्ब हैं।

मूह्य १) बाद व्यव ।-)

विविध

बृहचर मारत

[स्वर्गीय चन्त्रगुप्त वेदालीकार]

भारतीय चंक्कित का प्रचार क्रम्य देशों में किय प्रकार दुखा, भारतीय साहित्य की कृप किय प्रकार विदेशियों के दूरय पर बाली गई, यह सब हुए पुस्तक में मिलेगा। मूल्य ७) डाक स्वय मान्)

बहन के पत्र

[बी इन्याचन्द्र विद्यालकार] ग्रह्ण-वीवन की दैनिक वनस्थाओं और कठिनावेंगे के कुन्दर आवहारिक वनावान । वहने व वसियों के विवाह के क्रक्टर पर देने के क्रिये ग्राहिटीव पुस्तक । गृहम् ६)

वर्ती

भी विराधिनी रचित प्रेमकान्य, दुर्शनपूर्व शङ्कार की सुन्दर कविताए। मुस्य ॥।

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालकार] इसमें वेदों से चुन चुन कर बीर मावों को ब रात करने वाले एक सी से अधिक वेद मन्त्रों का अर्थकहित सबह किया गया है। मूल्य |||+)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[भी शानीदाख]

्रिमा कामाध्य प्रमुख्य में स्वर्धिक मारतीयों का बहुमत है फिर भी वे बहु।
मुक्तामों का बीवन विताद हैं। उनकी
दिविष का सम्बद्ध संक्रान । सक्य २)

वामाकिक उपन्याव

सरका की भाभी

कि -- श्री पे॰ इन्द्र विद्याबाचरपति]

इत उपन्यात भी आवश्यक्ति मांग होने के करवा पुरतक प्रायः तमात होने की है। आप अपनी कापियें कामी से मंगा सें, अस्पया इतके पुनः सुद्रव तक आपको अतीवा करनी होगी। सूक्त्य १)

जीवन चरित्र माला

र्षः मद्नमोइन मास्वीय

महामना मासवीय थी का कमवड बीकन-हत्त्वन्त । उनके मन का बीर विजीरों का सबीब चित्रका । मूहग २॥) व क म्थग |=)

नेता जी सवायचन्द्र बोस

नेता जी के कमकाल से उन् १६४५ तक, बाबाद दिन्द सरकार की स्वाचक, बाबाद दिन्द चीच का वंबालन बादि वमस्त कार्यों का विकरन । सून्य () बाक मन ।?)

> मी॰ अयुलकलाम आजाद [भी रमेशचन्त्र भी धार्य]

मीजाना वाहव की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर दहता, उनकी वीचन का कुन्दर संकतन । सूरण (१०) डाक व्यव (-)

पं॰ जवाहरलास नेहरू

[भी इन्द्र विद्यायाचलति]

बवाहरसाल क्या है। वे कैसे बने ! वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं। इन प्रश्नों का उत्तर इच पुस्तक में आपको मिसेगा । मूल्य १।) आक व्यव !*) महर्षि देशानस्ट

्भी इन्द्र विद्यावाचलाति]

अन्न तक की उपलब्ध वामगी के आचार पर ऐतिहारिक तथा प्रामाणिक रोती पर कोवास्थिनी माचा में जिल्हा गया है। मूल्य १॥) बाक व्यव 🗝

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है

व्यपिद्ध

जनता के उद्वोधन का मार्ग है। इस किये

हिन्दू-संगठन

(क्रेसफ स्वामी अद्यानन्य वंत्यावी]

पुस्तक बबरन पहें बाब भी हिन्तुओं को मोहनिया वे बगाने की वाबरनकता बनी हुई है, भारत में बजने वाली भनुल चाति का शक्ति रूपका होना यह ची शक्ति को बहाने के लिये निवारत वाबरनक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशिक की चा गति है। महत्त्र ?)

कथा-साहित्य

में भूल न सक् विमादक—भी स्थम्ती

प्रतिद ताहित्यको की तथी कहानियों का तंत्रह। एक बार पह कर मूकना कठिन। मूल्य १) बाक अप |--)

> नया आसोकः नई स्त्रया श्रीविशव

रामायन और महाभारत कान वे होकर आञ्चनिक कान तक की कहानियों का नये कर में दर्शन । मूल्य २) डाक म्यर १थक्।

त्यांग का ग्रन्थ

विस्वकवि स्वीत्रताय ठाकुर के प्रतिद्ध उपन्यात का विन्दी क्रतुवाद मूल्य ५) जाक स्वय (>)

विरंगा ऋषडा

[जी विराय]

तिरींगे अवदे की महानता ने कम्बद तीन एकांकी बाटकों का केंब्रर— स्वाचीन देख के अवदे किये विस्तवान की पुकार । जुल्म १) जाक व्यव ।—)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाज़ार, दिल्बी

ने श्रा विद्यानस्ति विशेषः स्वतन्त्र भारतं की रूपं रेखां

इत पुसाक में क्षेत्रक में स्वरता प्र और क्षत्रकर रहेगा, म्हरतीन निवान क श्रापार मारतीक तंत्रकृति पर होग्ये इत्यादि विचयों का अंतिपादन किया है

ब्रुव १॥) स्पराः

उपयोगी विज्ञान

सायुन-विद्यान

शहन के क्कान में प्रत्येक प्रश्न की किया जात करने के सिये द समस्य वहें। बहन २) बाक नग (-)

तेस विद्यान

तिसाहन से केपर तैया के चार व ज्योगों की विवेचना स्वित्सार कर इंग से की गई है। जूल २) जाक व्यक्त।

हुस्तरी प्रमाणीयम् के रीमों का वैकारी विमेचन और उसमें काम उसमें के वर्ग बतकारों को हैं। सूरम २) उन्हानन हर

श्रंजीर संबोध के पता कीर एक से सं संबोध के हर करने के उपाय । ब्रह्म साथ अपन प्रथम ।

देवारी इसाम

स्रवेक प्रकार के रोगों में कर इसास कर वाकार और चंगल में व मद्या ने मिसने वाली हन कैने की द्याजों के द्वारा कर चनने १) बाक नव इक्क्

सोडा कास्टिक करने पर में बोडा कास्टिक वै

सरने के सिने झुन्दर पुरसक । शून्त : वाक अब पुषक् ।

स्यादी विकास वर में देठ कर स्वारी बनाइये

क्षम् आसः क्षीतिने । सूत्र्य १) । जन पुरुष्

> क्षे इन्द्र विश्वसम्बद्धि की 'जीवन की भांकियाँ'

प्रथम कारक--रिश्नी के वे अंगर बीत दिन मूच 🗳

हितीय कारड में विकास के । शह से के निर्म

रोगों कर व यह कर केरे वर-पूर्ण



{u }

दिश्री, सोनवार ११ गांव सम्बत् २००४

26th JANUARY DELHI 1948 [WE 83]

एक प्रतिका मूल्य 🖘 नेता जी की जन्म-तिथि २३ जनवरी ४८ को मनाई गई

दैनिक वीर अर्छन

की स्वापना अनुर रहीद भी स्वामी अञ्चलन्द की द्वारण दर्द थे।

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संबादम ही रहा है। आज इस मकातृत संस्था के तावांत्रवान म

दैनिक बीर श्रञ्ज न 'मनोरञ्जन मासिक क विकासीर क्षापान सामाहिक ।

• विजय प्रस्तक मण्डार

🟶 अर्जुन प्रेस

संवासित हो रहे हैं। इस प्रवाशन संस्था की शासक स्थित इस प्रवार है

अधिकृत पंजी ५००,०००

प्रस्तुत पंजी २,००,०००

वत वर्षों में इस संस्था की कोर से अपने मैलीकरों को अब तक इस प्रकार साथ बांदा सा चुका है।

सन् १६४४ सन् १६४४ • ऋतिशव

सन् १६४६

₹¥ #

१६४७ में कम्पनी ने अपने माबीदारों को १० प्रतिकृत बास देने का निस्त्व किया है।

भाप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवासन कर्नी सोगों झरा होता है।

'वीर बात्र'न' वर्ग के पत्रों की सरपूर्व शक्तियां बाव तक राष्ट्र की कावाज को सबक कराने में क्यी पत्री है।

अब तक इस को के पत्र युवाकेत्र में बट कर आपिएयों का मुखानका करते रहे हैं और सदा करता की सेवा में सत्पर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भीर

इस प्रकाशन संस्था के लंखाकक वर्ग में सामिमकित हो सकते हैं।

राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के सिए इन को को और अविक मजबूत क्या खकते हैं।

अपने धन को सुरक्षित स्थान में बना कर निश्चिन्त हो सकते हैं।

आप स्थिर आय अप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप सामीदार बसने के किने बाज ही व्यक्तिस्थन की सांव कीनिने।

मैनेजिंग बायरेक्टर-

भी भद्दानम्द पांच्यक्तरम्स सिपिटेर, भक्तनम्द बाजार दिखी ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



क्रमु नस्य प्रतिके हो न दैन्यं न प्रसायनम्

कोमवार ११ माघ तस्वत् २००४

महान् वत भी सफबता

श• मांची ने अपना उपवास समास कर विया। इसका अव विश्वी की हिन्द क्ति जनता को है, विसने बहुत बढ़े शामहिक रूप में गांचीबी की शतों का बासन करने की प्रतिष्ठा करके वह छिन्न कर दिया कि वह म० गांधी की राष्ट्र के प्रति की गई सेवाओं का मुख्य वसकती है। बस्ततः म॰ गांधी पर भारत को सदा गर्व रहा है और यदि मारतीय बनता इत सवतर पर बुद्धिमचापुर्वेड म॰ गांधी के प्राचा बचाने का प्रवस्त न इरती, तो यह उसका देखा अपराच होता. क्रिके क्रिए मानी इतिहासकार उसे खमा न करते। इतिहार दिली की हिन्दू विस बनता का बापने कर्तव्यपासन के सिया इम अभिनन्दन करते हैं।

परन्त प्रसके साथ ही विकारसीय प्रश्न वह उठता है कि नवा उपवास का उद्देश पूर्व हो गया । हमें सेद हैकि हम बाब देशी स्थिति में नहीं हैं कि इस प्रश्न का उत्तर दे सकें। क्लातः गायी-बी का उपवास केवल दिल्ली से सम्बद्धी बात वर्तों के लिए हो, ऐवा वमस्ता उस महान् आल्मा के महान् उद्देश्य के साथ अन्याय फरना होगा । दिल्ली की शर्ते तो केवल भावना-परिवर्तन का प्रतीक थीं। उपवास का बास्तविक उद्देश्य हिन्दुस्रों व मुसलमानों के और वह कहना श्राधिक श्रम्बक होगा कि भारत व पाकि-स्तान में परस्पर सद् भावना की स्थापना बी। यह उद्देश सफल हुआ। या नहीं बह बहना बाब बठिन है । बस्ततः इस प्रश्न का 'उत्तर कागामी ५-६ मारु दे'ने । पाकिस्तान पर गांधी की के महान वत का परिवास श्रव्हा पड़ा, वह तो इम तमी कह उन्हेंने, बचक वहां के नेत्स्व के विरुद्ध पाकिखानी बनता में प्रवत क्रवंतोय उत्पन्न हो और मि॰ किन्ना के नेतरव की तमासि डोकर राष्ट्रीय करकार की स्थापना हो। इसका बार्थ यह है कि नहां 'बास्पर्शस्त्रकों को किर प्रेम के साथ बसाबा बाब, उनके प्राच और संपत्ति को सुरचा का कारणा-कन दिया कान, काश्मीर में उपह्रव-कारियों को बाने से रोका बाद, मारत में भाषी हिन्दु किया बनता की नष्ट तंपचि का ब्रह्मावका उन्हें दिया वाप श्रीर वैश्रों के बिसाय व केमरात

बायस के के। बाज तो काश्मीर में बढाई भी उसी तरह बारी है और मित्र-राष्ट्र सुरक्षा विभिन्ति में सर बफ्तका आप भी इसी तरह कामड़ा नडाने में असे हैं। मन सांबी के बानशन पर पाकिस्तान के सर्वे सर्वा की कोर से एक शब्द भी न्यान तक नहीं निकला। कोटे मोटे समग्रीते बस्त हो गरे हैं. बोकिन उनसे किसी निश्चित परिवास पर नारी पार्कका का सकता और इसी किए हम बहां महारमा गांधी के उपशास के समाम हो जाने पर चाति प्रसस है. करा इस किसी ऐसे आशाबाद में पाठकों को नहीं से जाना चाहते. विसका कोई आधार अन तक न मिला हो। हमारी और हमें विज्वास है कि हमारे हवारों पाठकों की यह हार्दिक प्राधिकाचा है कि भारत के दोनों सायब फिर एक हों और इस चार्मिक वा साम्प्रदायिक मावना छोड़ कर भारतमाता के पुत्र होने के नाते अपने देश की सामाजिक, राज-नैतिक और कार्थिक उन्नति में सग कार्वे । से फिन यह हो तभी सकता है, बनके मारत में साम्प्रदाविकता का प्रचार इरने वादो मुस्सम सीगी नेताओं को वहां भी बनता गरी से उतार कर राष्ट्रीय सरकार की स्थापना करें।

शासन का मारी व्यय

इमारा शासन-चक्र बहुत सर्वीका रहा है, इसका कारक विदिश जीति रही है। अभेव अधिकारियों को स्वमावतः भारतीय करवाता से कोई सहानुमृति न यी, इसलिए बड़े बड़े वेतनों और बाली-शान मन्त्रनो तथा सर्वीक्षे आडम्बर् में उतका रूपया व्यय करने में उसे कोई वंकोच न होता था और यही कारवा है कि हमारे देश का शासन-व्यय एक सफेद हाथी के समान भारत के क्षिर पर बहुत कोफ हो गया। वेकिन वह द:स की बात है कि आब भी हमारी सरकार 5सी ब्रिटिश नीति पर चल रहीं है। इसी लिए म॰ गांची ने इस क्रोर देश कर ज्वान सींचा है। उन्होंने बहा है कि "ब्रिटिश कास में शासन पर वितना व्यव किया बाता या, उतना सर्च इमारी करकार को नहीं करना चाहिए। मारत गरीव देख है। बचाप इस स्रोग मी ब्रिटेन की मांति स्वतन्त्र हैं, तकापि हमारी सामदनी संघे सो की अपेका बहुत कम है। विदेशों के भारतीय राज-दूवों को गरीन देख के प्रतिनिधिनों की मांत रहना चारिए 🛊 शब्दों को बायद

वह बाद होगा कि १६३१ ई० में बब म० गांची सन्दन में समाट से मिले ने, तन उन्होंने सरकार द्वारा नियत नेशम्या में उनसे मिलने से इस आधार पर इन्हार कर दिवा था कि वे गरीन मारत के प्रतिनिधि के रूप में ब्रिटिश सम्राट से मिल रहे हैं. इस लिए वे बोती. चपल व कम्बल के लिबाय कोई दसरा क्यका न लेंगे । लेकिन बाब मास्को, वर्शिंगटन आदि में लाखों ६० भारतीय दतावासों पर ज्यय होता है। ३५०० ६० वेतन, ४५०० ६० मज और इसरे मारी सर्च बस्तुतः अस्ता व्यय है। १५ लाख से ब्राधिक द॰ वार्र गटन में सर्च हो चुका है। मास्को सब-इतावास पर मार्च सन् ४८ तक प्रस्तावित स्वय नवस्वर में ७ **शा**ख द० से प्रांत्रक या । इसी तरह भारत में शासन पर और उसके आरम्बर पर जो अय होता है, उसमें बहत कमी की का तकवी है।

पश्चिमी यूरोप का संगठन

ब्रिटेन के परराष्ट्रमन्त्री भी बेबिन ने पश्चिमी बूरोपियन राष्ट्रों के सगठन की घोषका करके उस सम्भावना को प्रष्ट कर दिवा है, को पिछले कुछ महीमों से की बा रही थी। रूस युद्ध समाप्ति के बाद से पूर्वीय यूरोप के राष्ट्रों को एक गुट में संगठित कर रहा था। इसकी स्वाभाविक प्रतिक्रिया पश्चिमी यूरोप में होनी थी। बहुत समय से यह चर्चा बान्दर ही बान्दर चल रही थी और अब बाकायदा श्री बेविन ने फाए, शलेवड, बेल्बियम और सक्समनमें में परस्पर सगठन की चर्चा की बोबबा भी कर दी है। वह संगठन केवल इन राज्यों के यरोपीय चेत्र तक सीमित न रहेगा. वरिष्ठ इन देशों के लामाच्यों को भी इस संघ में 'मिलाया बायना, बिससे यूरोप, मध्यपूर्व, बाफीका और सुदूर पूर्व तक इस मेची और सह-बोग भी एक गर सला बन बाय। इटली, श्रीय और दर्की को दी गई समेरिकन तहाबता इत बात का सूचक है कि इन की वहानुमृति भी इस नवे प्रस्तावित संघ की क्योर रहेगी। इतका परिकास क्या होगा, वह करना आव कठिन है, सेकिन वह निश्चित है कि वह सब संगठन रूस के विकट किया का ता है और भी बेविन ने नह कर कर

बापनी भावना को स्पष्ट भी कर दिया है कि क्स को समझ लेता चाहिए कि श्चन्तर्राष्ट्रं य मामलों में आग से खेलना खतरनाक होता है। रूस अन्ते या बरे तरीकों से सभी देशों को कम्मृनिस्ट प्रभाव में लाना चाहता है।' पोलैयह, बलगेरिया रूमानिया, इंगरी और श्रीस में रूस की चासवाबियों का सकेत करते हुए मि० वेविन ने चेतावनी शी है 'कि यदि कोई शक्ति यूरोप पर हावी होने का प्रयस्न करेगी वो तीस्य महायुद्ध छिद्दे निना न रहेगा । क्षेकिन बाज सत्य यह है कि कस और ब्रिटेन दोनों शक्तिया भूरोप पर श्रावी होने का प्रयत्न कर रही है। यह पारस्परिक **इं**ध्या यूरोप को कियर के**वा**ती है. यह भविष्य के गर्भ में किया है।

रियासतों में

यह इर्थ की बात है कि व्वाक्तियर के शासक ने स्रोकप्रिय उत्तरदायी सर-कार स्वापित करने की योषव्या कर दी है क्यीर इस सम्बन्ध में न्यासिकर शक्क कारें व के काव्यक्त भी लीलाघर जोशी को धानाःवासीन सरकार का संगठन करने के लिए निमंत्रित भी कर दिवा है। इन्दौर के बावाबील महाराजा मी इस सम्बन्ध में शीव ही एक बोधखा करने वाले हैं और भावशा की बदनाम रियासत ने भी प्रपनी घोषखा करके अतीत से तबन्ध विच्छेद कर शिया है। काठि-बाबाद की २५० रिवासतों ने शौराष्ट शान्त के रूप में शंगठित होकर उत्पर-दायी सरकार बनाने का निश्चव कर शिया है। यह सन समाचार इस बात के सचक है कि राजा समय औ गति पहचान रहे हैं। तेकिन आप मी बोधपुर बीम्बनेर आदि रिवासर्वे न सने किस स्वप्नकोक में विचार रही है। समय का चक्र बहुत प्रवस है, उसके राखे में को कुछ भी भागगा, वह कुचल दिखा कायमा । वहे वहे शक्तिशाली राजा और सम्राट् उसका ग्रुकावला नहीं कर सके। शिरी रिवास्त में वो कुछ इमा, वर किसी भी रिवासत में हो सकता है, वह किसी को न भूजना चाहिए।

मांबी जी का कुत्रवामः समाध्यः 🖥

प्रंमखवार क्रिकेरे. एका ग्यार्थ को यह पिताम प्रवास्था थायों ने को वर-वाल प्रारम्म किया था, वह रविवास कारत कर चालील मितर पर समास बार वर्ष कर चालील मितर पर समास बर के का रिलाल मौलाना आवाद के हाक से पीकर गांधी को ने ततान्त पारचा की। कांग्रे के आप्याद वा॰ राजेन्द्र— प्रवाद, पाकिस्तान के हार्व कमिरनर, बाहिद हुतेन, हैरएवाद के एकेस्ट बन-एक तथा प्रमुख सार्वक्रिक कार्यकर्ती कीर देश-विदेश के पत्र प्रतिनिधि उस

भी युजेन्द्रबाबू के नेतृत्व में १३० छड्कों की शान्ति-विमिति ने बिवर्में वजी वन्प्रदानों के भीर वगठनों के प्रतिनिधि थे, गांची बी की एकतावन्त्रन्थी वात शर्तों के प्रतिका पत्र पर इस्ताव्य किये।

गांची बी के उपवाद की इस वकु-यह समाप्ति से सारे देश ने बहा चैन की शास ली बहा भारतीय सब के पुस्तक-मानों ने भी वह समक्ष्म कि महात्मा गांची के रहते उनक कोई बाल भी बाक्स नहीं कर बक्ता।

गांधीजी पर वम

इस उपवास से हिन्द संघ के मसल-माज ती बाज्यस्त हो गये पर उपवास के हिनों में डी कराची में वो इत्याकायड भीर गुवरात स्टेशन पर भयानक करते श्राम हमा उसकी प्रतिक्रियात्मक लहर देश ने विषका घट पीकर सहन की। परन्त फिर भी गृह गोविन्द सिंह के क्रमदिवस पर इसाहाबाद, चन्दीसी और नगीना आदि स्थानों में मामूली सम्म-दाबिक दगा हो गया । सबसे बड़ी प्रति-किया को हई वह यह थी कि मदनसास नाम के एक प्रवासी शरवार्थी ने **अपवास उटने के दसरे** दिन ही गांधी जी की प्रार्थना सभा में बम फेंका, को गांची वीसे १५ गव की दरी पर फट गया। कोई व्यक्ति वायल नहीं हुन्ना । मदनलाल गिरफ्तार हो गया ।

सैनिकों का अभिवादन 'जय हिंद' !

सैनिक अधिकारियों ने कादेश दिया है कि 'गुड मार्निंग' से अभिवादन करने के बजाय सैनिक 'अब हिंद' कह कर अभिवादन किया करें।

सुरचा कौंसिल में काश्मीर

काश्मीर के मामले में भारत और पाफिलान के प्रतिनिधियों में एक बम-स्क्रीता हो गया है, बिचके अनुसार चनुकत-राष्ट्रीय दुरव्य केंग्रिक्स एक कमीधन नियुद्ध करेगी। द कमीधन केंग्रिक्स एक प्रतिनिधि पाफिलान का होगा, एक बिन्दुस्तान का और एक प्रतिनिधि



उभव पद्ध-सम्मत संयुक्त राष्ट्र की श्रुरद्धा कौतिल का।

बेहिबबम की क्रोर से यह क्रमीशन सम्बन्धी प्रस्ताव रखा गया था। दुरस्य केंट्रिका में यह प्रस्ताव पात हो गया। पस्त्र में ६ मत क्राये। मतगयाना के सम्बन्ध स्तर क्रीर युक्तेन क्रमुपरिचत

पाकिस्तान कारगीर के क्षातिरिक्ष
मतमेद के क्षम्य प्रश्नों को भी वार्ता
सं सम्मितिक करना चाहता है । स्परत्
क्षेत्रीं सिक स्कारा चाहता है । स्परत्
क्षात्रीं सिक स्कारा चाहता है । स्परत्
क्षात्रीं सिक में के क्षण्य क्षारगीर का
सरन ही रखा था। परन्तु पाकिस्तान के
हर विवाद को क्षणान्तर प्रश्नों में उक्षनक्षात्रक क्षणान्तर कर्यों में उक्षनक्षात्रक क्षणान्तर क्षणों में उक्षनक्षात्रक क्षणान्तर क्षणों में उक्षनक्षात्रक क्षणान्तर क्षणों में उक्षनक्षात्रक के क्षणान्तर क्षणों में उक्षनक्षात्रक के व्यवस्ता स्वात्रक स्वाद्यक्षी
क्षित्र की हिंदी बात को बीन में बाक्षा
गया तो हमें कारगीर का मामला कुरैंखाकारिक के उठाने के लिए विचार
करिता प्रयोग ।

पश्चिम[े], 'गाल का नया मन्त्रिमण्डल

परिचमी बंगाल के भूतपूर्व प्रधान भन्ती भी भूक्षचन्द्र कोच के त्यागपत्र हैने पर नये मनोनीत प्रधानमन्त्री अं का० विचानचन्द्र एव ने ऋपने मन्त्रि-मयहल की बोचया कर दी है। इसमें चार मन्त्री पुराने हैं शेष काठ नये हैं। जर्मर के सामने बिन मन्त्रियों की खुन्न पेया की गई है उनके नाम ये हैं:—

- १ डा॰ विधानचन्द्र राय २ • भी नक्षिनीरंबन सरकार
- ३. राय इरेन्द्र नाथ चौषनी
- ४. श्रीमी० सी० सिन्हा
- ध श्री निहारेन्दु दत्त मजूमदार ६ श्री के॰ पी॰ मुखर्बी
- ७ भी मृपति मजूमदार
- द. श्री हेमचन्द्र नस्कर ६. श्री मोहिनी मोहल वर्मन
- १० भी प्रपुक्तचन्द्र सेन
- ११- भी निकुंच विद्यारी मैन

१२ श्री यादवेन्द्रनाय इत कांग्रेस से समाजवादी निष्कातित

वम्बई प्रान्तीय काप्रेस कमेटी ने समाधवादी देख के १७ तहलों के विरुद्ध अनुशाधनात्मक कार्यवादी करके उन्हें तीन वर्ष के लिए काप्रेस से निकास दिया है। इन निष्कषियों में भी भ्रायोक मेहता. भी शानिल हैं किहोने बन्बरें में कामी कुक् दिन परते पाच साव मबरों में वासे कुक् तिक इक्तात करनाई थी। इन समाव-वारियों को कामें न ने निकालने का कारवा वह या कि वे लोग स्थानीय जुनाव में कामें नी उमीदवारों के विकस कहे दूर वे और यह स्थावता अनुशासन भंग है।

ग्व लियर में वैधानिक सुधार

ग्वालियर के महाराज और स्टेट काम स के अध्यक्ष के बीच हुए समझौते के अनुसार महाराज ने वैचानिक सुचारों की बोचया की है। घोषसा की गुक्स वारों ये हैं—

१ राज्य में एक अन्तःकालीन कारा सभा बनाई कायेगी, किसका अध्यद्ध प्रति निर्वियो द्वारा ही जुना कायगा।

२ विचान निर्माणी वया में नई बायसमा द्वारा निर्माणित २० सदस्य होगे जिनका चुनाव कानुपातिक प्रति-तिथल के द्वारा होगा। याचा के निर्मा व्यव को खोडकर रोप वसी विषयों पर उन्हें कमून बनाने का क्षाविकार होगा। विचान वसा की सब विचारियों को महाराज पर्योव: स्वीकार करेंगे।

३ ११ सदस्यों की एक सन्तः कासीन सरकार बनाई बायेगी, बिसमें ६ मन्त्री सासमा के कीर २ महाराख द्वारा निर्वाचित होंगे।

टिइरी में जनतन्त्र

प्रवास्थवल हारा पुलिन तथा विचित्र विभाग पर और स्वामी तथा अविकार कर लिए वाने के साथ दिवरी में रावतन्त्र कमार हो ही गाया था । अव भारतीय स्वयं के रियासती स्वित्यं के आयेगानुसार पूर थीर सरकार में रिवा है। वेहरादून के जिला में किस्टूट और पुलिस कमिरनर ने पाच की पुलिस वालों के साथ दिवरी पहुंच कर बहा का नार्व से लिया। पर्यास्था के साथ प्रविभिन्न होर सिवास स्वास्थ्य के प्रविभिन्न होर निवुक्त किसे मार्थ हैं।

मिलिटरी स्टोरों के बारे में घमकी पाकिस्तान के कार्यभनी गुलाम मोहम्मद ने पाकिस्तान की कार्यिक स्थिति बी दश्दीतात का नवाँन करते हुए; स्वारत ने हम्मरिक्ष देतदाई. में को उद्युद्धता दिक्षांची है उनका मक्षाक उद्यागा बीद कहा कि दोनो गर्दों ने एक दूनरे के दिखों को प्यान में रखते हुए यह समझीता किया था — किर उद्युद्धता कहा रह गई। मादत ने हमारे मिलिटरी स्टोर रोक रखे हैं। इस गह शिकायत भी स्वुक्तराष्ट्र संघ में पेक बरेंगे, न्यांकि मादत के विकद कारनी कर शिकायते हमने संकुतराष्ट्र सम

भारत के ६० विमान

पाकिस्तान उरकार ने भारत के बो ६० विमान रोक रके से, उनके बारे में गाणी बो के उपचाल के परिवासनकरम पाकिस्तान को ४५ करोड़ करणा मिल बाने पर यह स्त्वना मिली बी कि पाकिस्तान उन विमानों को भारत मेब रहा है। परन्तु १५ कामल के बाद स्वरत ने बाद करोड़ करणा कहा लेने पर पाकिस्तान वर्ष बोल बाद लेने पर पाकिस्तान ने विमान पुनः रोक लिये। कव समाचार मिला है कि पाकिस्तान वे उन विमानों को लीउने का निरस्थक कर लिया है और वे विमान बाद सौब ही बावई सुद्देव बार्यने।

पाकिस्तान में ईसाइयों की दर्दशा

पंचाय अस्तेन्द्रली के भूतपूर्व तरीकर वीवान बहादुर एड॰ गी॰ हिंह ने परिचार्यी पंचाय की अस्तेन्द्रली में कहा है — "एर्से गिकिस्तान से निकलले का आन्दोलन हो रहा है। हमें विश्वास था कि इस्ताम इनसे अन्या अपवहार करेगा। मारत में एक है ताई की प्रान्यपति नगाया नगा है, मनिमप्दरल और विशान परि-यद् में भी हमारा पर्यांत प्रतिनिध् परन्तु गाकिस्तान में ईशाइगो के साथ को दुर्ज्यवाहर किया गावा है और सा रहा है, यह वर्षानातीत है।

कपड़े का कंट्रोल हटा

टैक्सयहल कपट्रोल बोर्ड ने वह फैतला कर किया है कि करके और रात पर उस्पादन और सूक्ष सम्बन्धी सन तरह का करदेंगा क्या अवाती आरो रखी कारगी। जिमीत कर दुगना कर दिया कारगी। जिमीत कर दुगना कर दिया कारगी। अवाता के वितरण न सूक्ष पर हे पाकरी ह्याबी कारगी। वस्स उस्स-दक्ष और मिक्साविक्षों से कारगेन किया कारगा कि वे कारगे उरसादन का २० प्रतिवात आग खला कर दें सिटे कार्य-परकारी निवन्त्रमां में उसित मूल्य वाली दुक्रनी पर वेवा बारोग।

दिख़ी में शान्ति आंदोलन के विविध दृश्य



भी सबहुमारी बमृतकीर महिलाओं की तमा में मायब दे रही हैं।



म॰ गाबी उपकात समाप्त कर रहे हैं ।



हा । राजेन्द्रप्रसाह शानि स्थापना के किए प्राप्तन के रहे हैं।



राकेन्द्रभाष् के समापतित्व में शान्ति समिति की एक नैठक ।



विराह् शान्ति वसा में पं॰ जवाहर साक्ष नेहरू माध्य वे रहे हैं।



किंदू शासनानी की वानी की**रे** का सारान्यक है रहे हैं ।

र्ष फेल मार्शल योजना की कळी खुळ ग^ह !

[at ate findent]

द्वाचन हुनेत ने सामांकी संबंध को एक करोड़ नेवा है। वह को एक करोड़ नेवा है। वह करोड़ मार्चन शेकार के सारे ने एकस सामान को तीर पर नोरंगील केता के मार्गनों में वहानता देखा हुन ताना है। हुए सामान को नहें किता हुने हुन्यों में कहा नवा है। प्रचान ने केवार में स्वार्थ मार्गन के क्या नवा है। प्रचान ने केवार में स्वार्थ मार्गि कावस करने बीर सामी सामि सामा करने बीर सामी सामि सामा करने बीर सामी सामि सामा करने बीर सामें को ति विश्वी

मार्थक रोकना की वैदेशिक तमा कार वजी में बहुत चर्चा हो अब्हे है। केकिन इसका बाससी कप सोगों के क्षसने का रहा है। बोक्प के पश्चिमी देश. को बाजर के जोश में का गरे थे. साम अपने भाग्य का चित्र देश तकते हैं। बामरीका से समायता पाने के किये बरोप के विश्वमा देखों को काफी कीमत देती क्वंगी। धामरीका के पूजीवादी किस बरह आजा देंगे, इन देखों को अपने सिक् का मुख्य उतना रक्षना पढेगा। इनको कासर दक्ष में प्रविष्ट होना पढेगा। बाहर में भाने वाले माल पर च गी कम कानी क्टेगी। समरीकी मास के सिए महिया कोकनी पढ़े गी। कामें स के लामने को मिल पेश किया गया है उसमें प्रधान इ.मैन ने वह बाय रसवाई है कि इन देकों को शब के किए क्या माल वेचते कम्ब क्रमरीका को सहाबता देनी पढेवी। बोबार देशों पर यह किमोदारी आती है **कि वे जागरीकी प्रोद्याम को पूरा करें । वह** मा है कि अमरीका ने सुद्ध के लिए १० फरोड डालर का उपयोगी नाल इक्टा करना है। वह देश मारी उद्योगों का काम नहीं कर सकते । दूमिन वे इनको इसके उद्योगों को चलाने की आराम्बर के की है।

बार्मेनी के उन मागों में बहा सके वो बीर समरिकियों का याब है, देशी मार्गे कर कहा बादा है। विकोनिया में झुद्रोरपामी माल की पूरी रहा हो रही है। कमनी को फिर से नशने की कमों को सब्बी तरह कारत या रहा है, उन स्थातानों को खुक्ते नहीं दिखा का रहा को सायद समरीकी करत्वानों का सुक्त कहा करने लग वह । यद्देन की बाटी को कुक्ते माल वाने की मादती ननावा का सहा है। इससे पहिलो पर पक्के माल का कस्वी थी। इस साल विकोनिया से मान्

पक्षा नाम पाइट नेका ना है। बोटे के इनमें के कार्रोंने के स्वरंगों के स्वतीयक इस्ते के किए कास्कृतक के, व स्वतार प्रति कर कार्योंने का रहे हैं जोता करते की मस्तियों में तीन से व्यवशित शाकर प्रति उन नेके का रहे हैं। १९४६ में विकाः। व्यांची के अपने उपने वने रहें, व्यक्ति समझे करनी पूर्वी समाने का पूरा वालका प्रिता करें। मार्शन के समझे का का काम मा

ट्रमैन ने स्वेश में वह स्पष्टतया कर

प्रशाम

[वाज्यव कोची]

हे सप निवान, शत शत प्रवास । त पुराह ए।, पुरा निर्माता, हे बारमवर्गी, हे विनतकाम ! त बुका विकर बुक गना विश्व त् अस्य विकार सुक गया विरूप वेरे इक्ति पर, शुद्धी पर साथ क्या विश्व एक तथा विश्व । तेरे चरकों में नत कर कर प्रार्थना क्यों की प्रस्वकाम । বু ভৰাৰান্তা-বা व हिम गिरि वा गौरव निवान की तेवाकी वारायः। निषसी उमसे क्रवरि-वमान त बाट रहा है कन कन को कारमा का वैमन अक्रियाम । त् वर्धर मानव का सम्बद्धः त् पीकित राष्ट्रों का सम्बद्धा, तेरे नरकों पर इति कवा डगमन बगती बन रही कपना। कोषित पीडित प्रवादे आने तेरे ही कर को बाम बाम । त रेवा शम प्रस्माद मन तुद्ध कृष्य वाची स्थित्र तक में सोवा बग बा क्रम्बर व्यक्त में बाना नन्दन वय वस ! त बना मिसारी, पर तेरे बैभव की कवा में भूम काम । स्वत कि सर्वास के सम्बंधियें है शिर्मा के स्वतंत्र्यों के शरिकामों वा सर है। इधी गोवना के सञ्जाद काम करना है गोवन के जोताद नेजों की सार्थिक स्वतंत्र्या की सुव्या के स्वतंत्र्या की सुव्या के स्वतंत्र्या की सुव्या के स्वतंत्र्या की सुव्या के स्वतंत्र्या की सुव्यान है। सम्बद्धिया की स्वतंत्र्या की सुव्यान की सुव्यान की सुव्यान स्वतंत्र्या की सुव्यान की सुव्यान

बाररीका ने कहा साथ प्रकृतिक करना है। भारतीय नोबना उत्तक दूसरा का है । समरीकी इन साखवों को क्रियाने का प्रकल भी नहीं करते । उ.मैन के इस क्रम को उच्छ बनावे के किए विश्वन क्या दिया है। वेतमार्थ को जीक्योयस वेजने के शिए कहा वा या है। शर्तींट से विद्याप दापू को म्यूनिमी के पास है सरीवने का बान हो रहा है। समरीका तस्ते दामों पर इचर ठकर विकरे इस टाप और ममि सरीवने का उपसे बढ़ा व्यापारी है। पराने श्रम में उसने लोन से क्योरीया वारीया था. मास में भी एक बाटी करोदी जी और देशों से विश्वविनियां. के अप करीये ने । सम कासार प्रान्धी पर चिर पूरा रहा है। इक बार बा उन मनों की तार में है, को उद में उपनोगी हों। इस बार इसको सदाबता देने की पोक्षाक परनाई वर्ष है। व्यू कर उन क्कार में कारी स्वापना करने के अप पर हो खा है। मार्चक बोबना वांति रखकों के किए एक केर्बंच है। जैसे वेदे क्या में इक्स स्वयों का परा सम कारत, वेरी के प्रतास करिय और का विदेश होता पास्ता ।

१२००० टन क्रमुमीनियम सम्परिकी मान हे बाहिए शेला माना कीर जह के दामों पर नेचा गया। इंट तरह का व्यापार क्लाकर पश्चिमी करेनी में पराचैन देखों वाली कार्विक नीति चलाई का परी है। देखा पर मूल का हतना मारी बोक्स लावा का दशा है, बिचने करेनी का मार्च माना का दरी तरह करना वार ।

नहीं प्रत्या है कि जमने वी और कामरीओ डेक्टीयेट वेदेखिक मन्नियों की कामके न्हें में एक गये में। इसी शिय में गोवियत प्रतिनिषि की निक्री बात को नहीं मानते ने जीत देख के कामा २ भागों की एक सुत्र में मानने का विरोध करते में। परिचारी प्रक्रियों के प्रतिनि-देखों की कामने की निर्मा जीते करते में। परिचारी प्रक्रियों के प्रतिनि-कर्मन क्रिकिकिंग की क्यांत में हैंग्से

जनता उनुकोचन का मान्य है। राजीन

हिन्दू-संगठन

विशव-त्यामी अक्षानम्य रंग्याची]

पुरताक जयरन पहें। जान भी विश्वासी को मोलनिका से स्थान की जायरस्था नहीं हुई है, मारत में सबसे महान आदि का ग्रांके सम्बद्ध होना गृह की राहित को बहुतने के किसे निकाल आयरस्थ है। हसी उद्देश्य से इसके अमारिक की या जी है। सुमा र)

विजय पुस्तक मयहार, श्रद्धानन्द बाजार, दिखी।

है, क्या नहीं ?

प्रो॰ इन्द्र विद्यावाचरपति]

[1]

इस बात से शायद ही कोई पखपात हीन व्यक्ति इन्कार कर तके कि इत तमय के अबसे खबिक प्रसिद्ध महायुक्त महारमा ताची है। सम्राट रधु के बारे में महा कवि काशिदास ने कहा है कि उसका बश प्रमी की सीमाओं को पार कर गया था, बह पहाड़ों से क चा चला गया बा समुद्रों से पार हो गया या कीर वाताल को छेदकर उससे भी नीचे पैस क्यां या । महात्मा गांधी के वशा की भी ब्राव नहीं दशा है। वह प्रथ्वी के हर एक कोने में फैला इचा है। गुनरे हुए वचास सालों में वह निरन्तर बढता ही क्या है। वह इतना वहा है कि आव निरम्मपूर्वक कहा वा सकता है कि देश विदेश में बितनी चर्चा गांची की की होती है, उतनी फिसी की नहीं होती । सहलों से केवर फोंपड़ी तक और अल बार से लेकर चीपाल तक उनका नाम पेला हका है।

बह दक बहुत ही सामयिक और मनोरबक प्रश्न है कि गावी की की इस ब्ह्याति का कारब क्या है ?

तम्मव है यह यहां बाब कि सभी इस प्रश्न का उत्तर तलाया करने का समय नहीं बाबा है, क्योंकि बामी महात्मा भी का कार्यक्रम पुद्धि पर है। वह समी इतना 'बच'मान' और बीवित है कि उसकी चीर-पाड़ नहीं हो सकती ! पूरी परीका तो सब-परीदा ही होती है। बन तक कोई बध्द उम्र रूप से बीवित है तब तक उसकी पद्मपासदीन काट काट करना अत्यन्त कठिन है । इस विवय में मेरा निवेदन है कि यह कार्य कठिन तो अवस्य है, परन्तु अस्माय नहीं । बीवित रोगी की चीर फाक नहीं की बा केंद्री, परन्त एक्त रे तो किया का एकता है। उपर के बाबरबा को बदाकर अन्दर 🕏 बास्तविक चीव तो देशी 🔊 बक्ती है, में बहुत उरते उरते वह कहने का मी वाइस करता हु कि महातमा भी का प्रमाय अपनी चरम सीमा सक पहुंच कुका है। वर उस रेका को जु जुका है। विवक्ते आगे वर्ष मान, मृत के क्षावरे में बाने संगता है। स्वयं महात्मा बी ने इस श्चाद को प्रानुसब किया है। इस पन्त्रवर्षे उपवास से पूर्व कई दिनों तक महास्मा की क्रमने साम के माचनों में इस प्रकार के माय प्रगट किया करते ये कि पासे हो आप वर मेरी बात मानते वे. अ दो काप अनते ही नहीं। इतको अपने मानकों में उन्होंने रीकड़ों बार नहीं,

तो मानना ही चाहिये कि महातमा की ने खेला कानमस किया वैशा कहा। वह श्रन्भव कर रहे य कि उनका प्रभाव भारत की बनता पर इल्का हो गया है। महात्मा बी की यह अनुभृति ठीक ही थी। पन्तहवा उपवास तसी बानभति की प्रतिक्रिया थी। उपवास ने प्रत्यच म देश के बाताबरमा को बहुत कुछ, बदस दिया है, परन्तु सभी यह निसाय करने का समय नहीं साथा कि वह परिवर्त्त न गहरा श्रीर रियर है, या केवल साम यक है। बाबकों से प्रतीत होता है कि यह परिव र्चन देशवासियों को उस मिक्र और म म की भावना का परिसाम है, वो उनके हृदयों में महात्मा भी के व्यक्तित्व के शिये विद्यमान है। इससे सन्देह होता है कि शायर वह परिवर्त्त नहत गहरा और स्थानी नहीं है। सम्भव है मेरा क्चिर निर्मुल हो, तो भी यह तो मानना पदेशा कि यह समय महात्मा की के प्रमाव और उत्तके कारकों के विश्वीप बात्मक विवेचन के अनुकूल 🗞 प्रतिकृत नहीं ।

[२]

महापुरुषों की स्वाति के निम्न लिखित श्चरख होते हैं-

क मौतिक विद्यान्त ।

स बीवन में किये हुए महान कार्य। ग ससर के सामने अपने विचारी, क्रपने कार्यों और अपने व्यक्तिरत को भली प्रकार प्रकाशित करने की शक्ति।

इनमें से पहिला कारख उन महा पुरुषों के सम्बन्ध में आगू होता है, ब' ससार को कोई नया और मौक्रिक विचार बीख रूप में दे बाते हैं। यह आवश्यक नहीं कि वे कार्यचेत्र में सपस हो। यह भी झावश्यक नहीं कि वे आपने विचारों को कार्यक्रम में परिवात करने का प्रयत्न भी करें। उनके किवार श्री इतने मौतिक होते हैं कि बैसे कोटा सा नीक कालान्तर में फ़ुलों और फ़लों से साश हुआ पेड़ बन बाता है, उसी प्रकार उनके विचार विकतित होकर 'सिद्धान्त,' 'दर्शन' समवा 'बाद' के क्ल में परिवात हा वाते हैं। इमारे दशनकारों की अमर स्वाति का नही आबार या । डारविन और माक्त की क्याति भी इसी कारक से हैं। उन्होंने को विचार बीच रूप में बोये, वह समय के वाय-वाय सकृतित होका इस के रूप में झाते गये। है तकाब, परिवाम बाद, उम्बच्चाद और विश्वरुपाद आदि बाद क्या विद्यान्त उन्हीं तो वैशियों कर सम्बन्ध रोहराया है। यह और कियार करी नीकों के प्रस है।



[3]

यहते इस कसौटी पर कसकर इमको देखना है कि 'गाचीवाद' नाम का कोई वाद है भी ब्हू नहीं ?

इस प्रश्न पर विचार करने की स्नाव श्यकता इत कारच है कि महारमा जी के बहुत से अनुवायी यह मानने और बोधित करने सम गये हैं कि 'गांधीवाद' नाम की एक अक्षम वस्त्र है, विसे वह वार्मिक रिद्वातों के रूप में प्रकट करते है। चीरे बीरे गांची बी के कहर अनु बावियों का समृदाय एक पन्य या काग्रदाय के रूप में परिवात होता जाता है। युक्त वैसे सस्या में बहुत अधिक मारतवासी ऐसे हैं, वो महातमा वी के व्यक्तित्व को बहुत क चा-शायद ससार के वर्ष मान मनुष्यों में सबसे ऊ चा-मानते हैं और उनमें मिक्त रखते हैं। वे मझरमा भी के विद्यह और इड चरित्रवस, भीर पुससे हुए चीमुले मस्तिष्कवल के साथ मिली हुई बादमेत कार्यं शक्ति कौर सगठनशक्ति का महात्मा बी के समान दूसरा उदाहरसा नहीं पाते। इस क्रान्तिकास में महातमा जी ने भारत का वो साहस से भग हुआ नेतृत्व किया है, उसके निये कौनसा भारतवासी उनका कृतक नहीं। यह सन कुछ होते हुए भी वन इम यह देखते हैं कि भारतवर्ष का वही शाम्प्रदायवाद और कदिवाद का पुराना रोग पिर से दोहराया जा रहा है, ता बोड़ा वा विश्वेषय और निरीच्या करना बायरम्ख हो बाता है।

विचारवीय प्रश्न वह है कि क्या महासब बी ने कोई नवे विदान्त वा मूलतस्य द्व दकर निकाले हैं, बिन्हें 'गावी-बाद' का नाम दिवा बाव । महारमा बी के अपने शब्दों में हम कह सकते हैं कि ठनके उपदेशों का वार 'सस्य' और 'क्रहिंश' इन दो सन्दों में का नाता है।

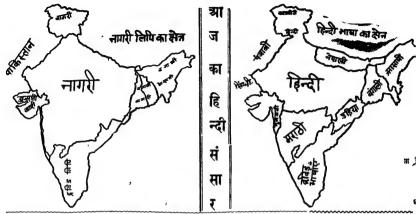
भावकता की घपेता युक्ति भीर तर्क सङ्गत विवेचन सत्य के जिकट पहुचने के लिए अधिक सहायक होता है। इस लेखमाला में योग्य लेखक गाधीबाद पर तात्विक दृष्टि से विवेचन कर रहे हैं। आशा है, पाठक इस लेखमाला को पसन्द करेंगे। -स॰

यह करने की सावश्यकता नहीं कि इन दोनों में से कोई भी चीज नवी नहीं। वनसे मनुष्य ने कत्तव्याकर्तव्य पर विचार करना ग्रुरू किया है, तब से वह मानता रहा है कि सत्य उत्क्रम वस्त है भौर दूतरे को दुल देना आरच्छानहीं। भारतीय धर्मशास्त्र में धर्म के को १० सञ्चा माने गये हैं, उनमें से केवल दो का चुन तोने में कुछ अपूर्णता आ सकती है, नवीनता नहीं । महारमा वी ने स्वय भी कभी यह दावा नहीं किया कि उन्होंने किसी नवीन सत्य कर स्नाविष्कार किया है। विचार-सेत्र में उन्होंने देवल इतनी नवीनता की है कि धर्म के केवल दो बाक्सों को अन्य सब कतों से कलग करके वर्ग का

बनता के सामने रत्न दिया है। वर्भ के अधूरे रूप में पेश करने की जो डानिया है, उन पर में इस समय कुछ नहीं कहूँगा । हानि लाम की विवेचना में मतमेद हो सकता है, परन्त इतनी बाव तो गा-बीबाद के माननेवासों को भी स्वीकार करनी पढेगी कि महासमा जी ने सत्य और अहिंसा-वर्म के इन दो लच्यों को, अन्य लच्यों हे अलग इरके मनुष्य जीवन के एक बहुत बड़े पहला को अधेरे में छोड़ दिया है। विदान्तों की दृष्टि से महातमा बी के माषयां और गेखों में हम एक विचार-भारा तो पाते हैं, परन्तु कोई नया मूल तत्त्व नहीं पाते ।

महात्मा की की विचार कारा बहत से वामयिक भीर बाहिर के विचारों का अ :र है। उनके प्रारम्भिक सेखों में कर के उस समय के आदशवाद और ईसाई पादरियों के शान्दिक प्र म धर्म का प्रमाव स्पष्ट प्रतीत होता है। उनकी विचार-बारा का निर्माण दिवया अफीका में हुआ। दिखेण अफीका में भारतवासी बहुत निर्वेल ये । उस निवलता ने 'निर्वेश का बल राम इस मनोकुत्ति करम दिवा । यह वही थी, विसक्स पूर्वरूप इम मुक्तमानों के राज्यकाल के भारतीय कवियों में पाते हैं। महात्सा बी की विचार बारा सब से अधिक सक क्वीर से मिलती है। मक्त कवीर का बन्म भी ऐसे समय और देश में हुआ या, बिसमें रामनी तक पराचीनता का दौर-दौरा या। विदेशम विचारां का ऐतिहासिक विवेचन करें, तो इस परिशाम पर पहलेंगे कि भक्त क्वीर और महात्मा गांधी की

[शोष प्रष्ठ २३ पर]



मेरे तीन स्वप्नो

मेरे स्वप्न के फलस्वरूप वन् १६१६ में अखिल भारतीय हिन्दी-साहित्य-सम्मे जन के पटना अधिवेशन में बिसके सभा-पति पंदित विभादत्त भी शस्त्र वे, एक प्रस्ताद पास हमा था। उस प्रस्ताव का आराव या कि विभिन्न विषयों पर मंथ तिर्माख के लिए सेलकों को उनकी बीविक्स की चिन्ता से ग्रुक्त कर एक स्थान पर रखा जाय । जनसपुर में राष्ट्रीय हिंदी मंदिर की स्थापना इसी उद्देश्य से हुई थी। यह ऋपनाकार्यन कर सका और समाम हो गया । उस समय की अपेदा बाब तेलकों की बीविका और साहित्य सबन ये दोनों प्रश्न कहीं ऋषिक महत्व के हो गवे हैं। क्या आब फिर किसी ऐसी सरबा का संबंदन हो सकता है ?

मेय दूखरा स्वप्न है मारत में नोतुल प्राहेब के समान कासे कमा एक बाल करवे के एक ऐसे पुरस्कार की स्टिट को किसी मी मारतीय माया के स्वीचम प्रवाद हर तीतरे वर्ष दिया बाय। नह इंब चाहि हिंदी, सगला, मराठी, गुक्यारी, ग्रामिक, तेलगु, मलयालम, किसी भी माया में विस्ता हो।

विनेमा युग गीतता का रहा है। केवल भारतकर्ष में नहीं, परन्तु कारे छंवार में नाटकों का पुरुषान हो रहा है, कहा हालीपुढ़ है उस अमेरिका में मी। मेरा तीसरा स्वप्नाहै हिन्दी नाटकों के लिए आधुनिक से आधुनिक राममंब की स्थापना।

— सेठ गाविन्ददास

श्रक्ति भारतीय हिंदी साहित्य सघ की योजना '

शाहित्यकार संसद्, प्रयाग की मंत्रियाी श्रीमतौ महादेवी वर्मा ने भारत के हिन्दी मामा-पायियों की लाहितिक संस्थाकों को एक-एक-वह करने कीर उनने प्रस्पर स्वाप्त के बार जा दिन्दी क्राहित्य की उन्नति कीर प्रवार करने के उद्देश से अधिकत मारतीय संस स्थारित करने को प्रक बोबना बनाई है। मारत में सार्व करने को सार्व के पास्त वह बोबना मेबी बाएगी। सार्द मारत में हिन्दी को सार्व में हिन्दी को सार्व में सार्व परिचय पुल्तक भी मक्षिय कर रही हैं किस्में साहित्यक संस्थाकों के नाम, उद्देशन, नियम और कार्यों का विवस्त होंगा।

महादेवी वर्मा को २५,१००) की थैली मेंट

प्रवाग की लाहित्यकार स्वत्य की मन्त्रियों महादेवें वर्गा को हाल में क्या-क्यों की लाहित्यक स्टायाओं ने पत्र मना दिया और उन्हें साहित्यकार संवद का साहित्यक कार्य कारों बद्दाने के लिए १५,१००) की येली एक कीमती कारकेट में रख प्रवाग की हिन्दी कुन्दों में स्वना की है और इन स्वनाओं को साहित्य-कार संवद के क्षान्यर्थेत के साहित्य-कार संवद के क्षान्यर्थेत के साहित्य-कार संवद के क्षान्यर्थेत में के क्षान्यक निधि को दे दिया है। महादेवी की को इन स्वनाओं के प्रकारन के देत क्लक को दे मानिकों ने प्रयक्त कर से १६०००) की साहान्यता दी है।

वंगाल द्वारा हिन्दी का समर्थन

डा॰ यदुनाथ सरकार, डा॰ सेश-चन्द्र मञ्जमदार, परिडत विधुशेखर शास्त्री, डा॰ सुनीति कुमार चटकीं, डा॰ खली-दास नाग, डा॰ भएडारकर, भी सकनी-

बालदास. लेडी रेग संखर्धी. हा ॰ शिशि-रकुमार मित्र तथा ग्रन्य ग्रनेको वंगाली साहित्यकारी एवं विद्वानों ने विधान परिवद के अध्यक्ष के नाम एक सबुक्त पत्र मेव कर उनसे अनुरोध किया है कि बगाली साहित्यकार इस बात से सहमत हैं कि देवनागरी लिपि में किसी हिन्दी भाषा को भारत की राष्ट्रमाचा स्वीकृत किया काथ । इन विद्वानों का कहना है कि हिन्दी देश की सर्वाधिक प्रचलित माधा है, जिसको देश की काणी से श्राधिक बनसंख्या शिख बोल सकती है। इन विद्वानों ने हिन्दस्तानी का विशेष करते हए लिखा है कि उसमें विदेशी, ब्रारशी, फारसी माषाओं के शब्दों का बाहरूय है, बिसे देश के तमी स्रोग नहीं समक्त सकते । देवनागरी शिपि ध्वनि को उसके स्वाभाविक स्वर में सिपिनस करती है और ससार की सबसे पूर्व लिपि है तथा देश की अन्यान्य लिपिया भी उसी का कपान्तर है। फारली क्षिपि भारतीय स्वनियों को प्रकट नहीं कर सकती।

इन्दीर में राजमापा हिन्दी

देवनागरी शिषि में शिष्टी हुई दिन्दी भाषा इन्होर राज्य की छरकारी भाषा होगी—महाराक इन्दीर ने भव्य भारत हिन्दी लाहिन सम्मेहन के ३३ वें क्षाचियान क्षा उद्चाटन करते हुए वह शोषवा की।

हिंदी सीखना अनिवार्य

बातंत्रर स्पृतिष्णक कमेटी ने क्रपने नहां के प्राहमणे स्कूलों के क्रध्यापकों के नाम एक नोटिय बारी की है कि वे एक माह के क्रम्सर हिनी शील कें क्रम्मचा नौकरों से हम दिवे बार्चिय।

तीन महीने के अन्दर हिंदी

आगाय म्युनिसिरल नोर्ड के जैक्ट-मेन औ आर॰ के॰ ठण्डन ने समस्य म्युनिसिरल कर्मचारियों के लिए एक आदेश बारी कर दिया है सिस्से क्या गया है कि थो १३ सम्बेल १९४८ के सन्दर हिन्दी सील डेगा बारी नोक्ट यह करेगा बाकी होएसी आनने वालों कें। सिंग्र स्थान को हिन्दी अपने वालों कें। सिंग्र स्थान को हिन्दी स्थानने पढ़ियां।

हिन्दी आचा चौर शिपि से चनसिक सोगों के शिए एक रात्रि पाठशासा सोजी सारती है।

अंब्रेजी हटायी गयी

विहार सरकार ने सन् ४८ और ४६ से कमछ। स्कूलों की स्त्री शिर सारवां क्लां की स्त्री श्री र सारवां के स्त्री की सारवां के सारवां

ं अदालतों में हिंदी क्यों नहीं [

न्याशासन स्वक्यी कार्यों में सब तक सब्दों सीर प्रार्टी केंद्री विदेशी मामाओं का आधिपत्त रहा है। स्वतन्त्र मारत में यह सक्स है। कुस कार्यों के समानार्यक हिन्दी शब्द नीचे दिने का रहे हैं—

इन्साफ — नाव, बादल — न्याप्, यु विष्ठ – न्यापाधीय, इश्वी — न्यापाधीय, फेतला — निर्मेष, ब्राद्मकत — न्यास्थ्रक, क्ष्युरी — स्यासक्य, नशीय — क्षेष्ठक, यो — क्षेप्रक, येक्स्सान — न्यी यह, गुजरूरा — मृत धक, गुवारिय — प्राचैना,

[34 25 25 46]

हुनाना में सबुक्त राह्त्वय की रामाबिक और कार्विक समिति की कोर से स्थापार कीर रोकगार का विस्तार करने के उद्देश्य से अन्तर्राष्ट्रीय आपार सम (इस्टरनेशनल ट्रेड झार्ग-नाइवेशन) की स्थापना करने के लिए एक वस्मेवान हो रहा है। हवाना काफ व क्षेत्रेवा में तैयार किए गए चार्टर के के मलकिटे पर विचार कर रही है। उम विवाद और मतमंद का विषय वह है कि गिश्र, बाबीस, भारत सादि सार्थिक दृष्टि से पिछडे देश विदेशी मास पर तटकर लगा कर अपने उद्योगों को सरख्य देने के किए सर्वेशा स्वतन्त्र हैं, वा वे झन्त श्रांडीय व्यापार एव की अनुमति से ही उद्योगों को सरख्य दे सकते हैं ! कार्क स की मानी इस प्रश्न वर भाकर स्क गई है। इसरी बात यह है कि पूजी, बब्दि और व्यावसायिक सगठन का कानुमय लगाने में समर्थ समरीका आदि देख इस बात की सारवटी जावते हैं कि वदि कामासर में विभिन्न देशों में चलाये गये अयोगों का राष्ट्रीयकरम् किया व्यवगा, तो उन्हें इ.पनी पूजी जादि का पूरा परा सकावचा दिया वावेगा और इस सारबटी चाइने का कारबा यह है कि केकोरकोबाकिया में सरकार द्वारा उद्योगों के राष्ट्रीयकरका के नाम पर अमेरिका की खगाई हुई दोतिहाई पू की मारली गई है। वे अब चाहते हैं कि उतकी प्रनराष्ट्रित

किन्छ-आपार के मार्ग में को बाबायें हैं. उनको दर करने के लिए अन्तर्राष्ट्रीय व्या पार सब की स्वापनाकी का रही है। पर बन इसके चार्टर का मसविदा बनाया बारहाथा, तभी बेनेसक्स (बेल्बियम, नीहरक्षेत्रह सन्समवर्ग) का तटकर सघ स्थापित इच्चा । फ्रांस ने अपने तटकर के दर नये कर दिए। फनत तट कर सब को स्थापना और सर्वथा नवीन स्यक्त तर कर के कारण नये रेट के शाधार पर नया मसविदा बनावा गया। बह घटना बता रही है कि तट कर की क जी दीवारों को शिगने के लिए बनाई सस्था को भी उनका स्नस्तित्व स्वीकार करके और उनसे सममौता करके आगे बढ़ना पड़ रहा है।

न हो ।

बाधावें

हती समय आरहें लिया और अम रीका के बीच कन पर विवाद उठ लावा हुआ। संग्रुक राष्ट्र समरीका की काम समें सन पर आयाद कर महाने का पर-विका पेश किया गया। हचने चाटेर बनाने बालों का आम और आंगक कंटन हो बना। आहुई लिया समरीका को उन बेक्का है। यह बिसा से वह दिखानिया करा। आहुई लिया समरीका को उन करा करा करा की करा बेक्का से से रीका के का समिकार कोनों के से

हवाना कांफ़्रेस ग्रीर भारत

[श्री अवनीन्द्रकुमार विद्यालकार]



श्चाच की - दुनिया के लागने श्वानेक महत्त्वपूर्य शार्षिक प्रस्त उपस्थित हैं। स्वयत्याह क्षतु नत हैकों में श्वपना व्यापार अन्वश्चय स्टाने के क्षिप कुछ कारण का नारते हैं—तट करों की वीवार जन्मी ने की स्वय, उनकी सगाई पूषी को स्टब्सों बस्त न कर वके और हिरेशिक स्विन के द्वारा श्वरूपने न बाल एके। इवाना में इनी प्रस्त पर विभिन्न राष्ट्रा में विचार हो रहा है, इसका परिचव हैते हुए भारतीय मीति निवारक की दिशा में कुछ उपयोगी सुभाव भी लेक्क ने दिये हैं।

तैयार नहीं है। वायोगिक रवक उद्योग को सरस्वय देने का कामह उतका हवाना में भी कावम है।

विश्व-व्यापार के विस्तार के लिए द्विदेशिक व्यापस समझौतों का ऋत करके बहदैशिक व्यापारिक तथि करना आव श्यक है। बहुत से देशों को बातुमव है कि ब्रिटेशिक आपारिक करार के कारया उनके हाथ पैर वथ बाते हैं, और वे चम्भावित वस्ते से वस्ते नाचार से माल सरीद नहीं पाते और भ्रपना माल भ्रत्य विक अनुकृत बाबार में बेच नहीं पाते। पर वो देश अन्तर्राष्ट्रीय न्यापार क्य के सदस्य नहीं हैं, उनमें और सब के सदस्य राष्ट्रों के बीच द्विदेशिक करार होने से पेबीदवी बद बाती है। इंग्लेवड और कत के बीच हवा बाबिक व्यापारिक मध्योता इसी प्रकृति का है। इन कठि नाइयों के बीच सबके चार्टर का मसविदा बिनेशा म बनाया गया । इसकी प्रवी बारा में बताया गया है कि एक देश का माल इसरे देश में किस स्नयस्था म आयगा। देशों के बीच एक समझौता होगा और विभिन्न चीबों के करर किस मात्रा में कर लगाया बायगा, इसकी सूची तैयार की बावेगी। भारत ने इस प्रकार के २८ सम्बद्धीते किये हैं। हर एक स्वी में यह बात सम्मिक्षित होगी कि एक देश का दसरे देश में काबात माल सूची में उक्तिसित अकात के अतिरिक्त सामारस वकात से मुक्त इ.सा और इस्ताचार के दिन को कर लगा हुआ। था, उसके अति रिक्त अन्य करों से मुक्त होगा। पर यह किसी गवर्में एट को किसी भी बायात माल पर अपने देश में उत्पन्न माल के समान भ्यीर कर सराजे से न शेक बकेगा। इस वात का व्यान रखा गया है कि तटकर सवाने के दर्शे का पुनर्वशीकरका करके क्षंत्र रेट समा कर दवी ने विदित करों के निवाने वाके काम की हुन्स न क्या है।

न राष्ट्रा में ए भारतीय गी शुभ्यव चार्ट रे चार्ट रे माठिये में बाठ प्रभाव शेवार को रोबगार को रोबगार के

इसका उद्दर्भ भद्द क्ताबा गया है कि

चदस्य देशों की जनता के जीवन निर्वाह का मानदण्ड क चा हो, उत्पादन और विश्व के लोतों का विस्तार हो, देशों के अन्दर बेकारी का अन्त हो, मबदूरों की स्विति उन्नत हो, माग और आर्थिक किया कलाप की बुद्धि हो। विछड़े देशों की उनति के लिए सरस्वत की खब च्छाया में उद्योगों की स्थापना का उनका श्रिविकार स्वीकार किया गया है। इसका मुख्य श्रध्याय व्यावसायिक नीति की व्या रूपाके अर्पित है। तटकर की दर क्या हो, इस पर विभिन्न देशों के बीच चर्चा का आचार सब के साथ एक समान बर्ताव रसा गया है। किसी देश को काय देशों से काविक रियायत दी बाय. इसका अन्त करने के लिए कहा गया है। बकात को कम करने की सलाह दी गई है।

पर आव विश्व ज्यापार बकात और तट कर की ऊ जी दीवार के कारबा कम नहीं हो गया है, विश्व उत्पादन की कमी के कारबा कम हो गया है। बुद्धा कमी का कारबा कम राक्षि में कमी का क्षाना है। इस्तिय बकात का प्रश्न महस्बुद्धां नहीं है, बदि वह कम कर दिख बाप, को मारत को कोई हानि न कैसी।

विदेशी पूंजी

देश के भीयोगाकरण और नवीन उचीगों की स्थापना के लिए देश हैं विदेशी पूक्षी लगाने की मुश्चिम उत्सक्ष करने का प्रस्त पहले से सबया फिन्न है। हवाना क में छ के सामने उपस्थित बाद में केवल जकात और तर कर कम करते हैं किए दी नाई कहा गया है निरू विदेशों पूबी के स्थागत के लिए भाकत गया है। हथ चार पर स्सासल करते से मारत हथ देश में मूत और मियब में लगी विदेशी पूबी की रज्ञा करत को बाध्य हो बायेगा। वह उन पर काई

कपर कपर से देखने में यह चीच भयका नहीं मालम होती. क्यों कि इस के साथ इस आराय की एक भारा बोड दी गई है कि विदेशी पूजी का समाना भातरिक मामलों में इस्तचेत करने वा सदस्य देश की राष्ट्रीय नीति के निर्माक का कावार न होगा। पर स्वरत को पिछला प्राना कटु अनुभव है। इस बाख के होते हुए भी कमबार देश विदेशी पूर्वीके कारणा पड़ने वाले राखनीतिक दवाब स सक नहा रह सकता । केवल को माग है। सदस्य देश को विदेशी व जी का नियत्रवा करने का पूरा पूरा प्रधिकार हो, या अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार सथ 🕊 सदस्य देश क्रपने इस क्रक्रिकार का सम पंचा सब को कर दे और इस प्रकार विदेशी पृथीकी स्थिति मजबूत ब गवे इत लिख हवाना में ब्राथिक हिंछ से ब्रान्तन देखीं के लिए प्रार्थिक दासता की नई सुनहती जबीर तैयार की ना रही है।

विदेशी पृथी पर नियन्त्रसा करते के अविकार का परित्याग इस देश अ पुन विदेशियों के क्षिप सुदर चरागाई बना देगा। एग्लो समरीका प बीपति इस देश म पुन अपनी लकाई जारी कर देंगे। भारत ने अभी केवल राजनीतिक स्वाचीनता प्राप्त की है। आर्थिक न्वाचीनता प्राप्त करना स्वयी शेष है। विटिश पू की आज भी विद्याल परिमास में इन देश में लगी हुई है। यह विशास बिटिश पृथी भारतीय खनता के बन मगल के लिए एक भारी खतरा है। इस व्यवस्था मे विदेशी पू जी पर नियन्त्रक रखनेका क्राधिकार छोड़ना न केवल एक भारी भूल होगी, बल्कि देश के लिए घातक भी होगा।

अमरीका का खेया

भारत के खनेक उद्योगपतियाँ और मिश्रों की दृष्टि अमेरिका की आर सबी हुई है। एक करे उद्योगपति के पत्र वे सिखा था—आं अंडी की आर क्किशित सम्बंदि की क्षा सक्किश्च क्किश्च का रहे पद्ध जिल्ला किंदा का रहे पद]

अर्था के पार विक्रम शिला महा विद्यार को देख कर उपासक बुक्-थक् पा तथा उस के साबी इतनी सन्बी बाजा के अपने काशें को मल वने। पर सूर्यदेव भी झपने करों को बमेट बस्ताचल के इस बोर वा चुके वे। नाविक भी सभी वापिस साता विस्तारं न वेता था। उन्हें भय उत्पन्न इचा। क्या अपने सस्य पर पहुंचकर ही वो कहीं इस पिछड़ न आएगे। इतनी सर्व राशि सेकर इस पोर स्थान पर रात भर पढ़े रहने में उन्हें भय प्रतीत होने श्रमा। अन्त में विचार कर स्वर्ण को बालु में गाड़ा और यत वहीं डाटने प्रबन्ध करने सरो। प्रकल कर भी न पाए ने कि नाविक पहल ववा। तब दम में दम दाया। पुनः स्मान बाधा और नीका में बैठ गगा को पार किया।

रात बहुत बीत जुकी थी। विहार का ग्रुक्प हार भी नन्द हो जुका था। क्रम्त में विहार के पश्चिम घाटक वाली वर्मशाका में शिक्ष क्योत करने का क्रमण क्रिया। क्यों वर्मशाका में मन्य कर ही रहे थे कि घाटक के उत्तर बाले कमरे से शब्द हुताई पड़ा—

कीन है।

इस हैं तिञ्बत के बात्री। मिद्ध युट्यकपाने उत्तर दिया।

स्यात्राध्ययन करने के सिये झा रहे हो ? नहीं आचार्य दीपक्कर को सेने।

प्रश्निकता निस्तब्ब रह गये। काचार्य दीपक्रर ही तो भारत की काल है। पेसे अवसर वर अब कि वश्चिम की स्रोर तहच्कों (तकों) का भारत को मय सना है प्राचार्य दीपहर पर ही सब की दृष्टि कागी है बदि वे वहा से चले बद तो तमको भारत से बुद्ध धर्म का श्वस्तिस्व भी नाम रोष हो धावगा। पर वे सोग भी तो इतने कहा को सहन कर वडां आए हैं। मेरे वेशवाशियों की मी को धर्म विपासा पूर्व होनी साहिये। यह केचते हुए भिद्ध ग्य-चीन् सेक् ने आय-मुक्ते को तमभत्रया। द्वम यह मत कही कि इम ग्राचार्य दीपक्रर को तोने ग्राप है प्रान्यथा तुम्हें प्रसप्तल लौटना पढ़ेगा। द्यम कही कि इम पढ़ने के लिये ही नहां बर ब्राए हैं। उचित 'समय पर मैं ब्राप श्री इस काय में तहायता करूंगा ।

निकट मिषिण में विद्यार में बर्मोत्सव होने बाला था। मोटबाजी समय की प्रतीवा में खात्रावस्या में रहने को ग उत्सव में बर्मामलित होने के लिये वेश बिदेश से लोग बाने को उसी समय मिन्नु ग्व-वान् सेक्ट्र ने मोट यत्रियों के बाय लिया और परिवारों के दर्शनार्थ के गये। ग्रावार्थ देशका के दर्शनार्थ के गये। ग्रावार्थ देशका के दर्शनार्थ करी ग्रावार्थ के प्रतिकार स्था मार हुए। मोट सामी ब्रावार्थ के प्रतिकार स्था मारतीव



विद्यन्मपद्यक्ती में अन के मान को देख कर स्वस्थित रह गये।

झन्त में बुधवसर देख एक दिन भिज् ग्य जोन् सेक् मोट यानियों को स्मय से झाचार्य दीपक्कर के बास स्थान पर पहुंचे। झभिबादनानन्तर मोट वाक्रियों ने निवेदन किया—

सनवर ! तिक्त में बौद वर्मे
विशिष्ण क्षेत्रा वा खा है। व्यावस्थकता
के बनता पर प्रकृषित कर एके। बौर इस पेटे पिदान की बो हवके तत्व के बनता पर प्रकृषित कर एके। बौर इस कार्य के तिए भोट नरेख व्हा साम्य नक् क्षुत्र को ने भी वरवों में हम को मेमा है। यह करते हुए जाव लाई गई स्वर्थ राशि आवार्य के चरवों में मेंट कर दी।

"मेरा बाना श्रवस्थव है" श्रावार्य ने उत्तर दिया।

"पर ज्ञाचार्य ...।" मोट वात्री इन्ह करना ही चाहते ये कि ज्ञाचार्य बोक्त उठे।

"बायुध्यन् । भापको पता होगा कि वर्तमान भोट एक के फिता के के-मो ने भी एक वार युक्ते कुता के के दिन कुत्रु व्यक्ति के वे। पर द्वम के ही रहे हो कि युक्ते वहा से सक्काय ही केसे शास हो सकता है। विद मैं मान भी बात तो भी सम स्वविद कन मानने सगे हैं। हसी विकास के कारक पहती भी मैं न वा सकत और सब भी नहीं का सक्या "

'दम बानते हैं ब्राचार्य।'' भोट प्रतिनिधि वे बदा। ''पर मोटराब ने भी दूचरी बार हमें भी परकों में किसी बासा पर ही मेका है। वर्तमान महाराज के पिता भी येशे-क्रोने वन से क्रपने चमं दाव सनुमय किया तब से ही धर्म प्रचारार्थ बरनशील १हे । पहले उन्होंने २१ भोट वालकों को भारत में अध्यवन करने के लिये मेबा। वे काश्मीर में रह कर क्रम्ययन करते रहे। पर इस वर्ष के पश्चात २१ में से केवल दो ही बीवित बचे । तब उनको भी महाराज ने वापिस बला किया । उन्होंने बान किया कि उच्छे देश के बासक भारत में जाकर उतने रफल नहीं हो रुकते इस सिप्ट किसी भारतीय विद्वान को ही क्यों न यहा पर निमन्त्रित किया बाए । और इसी सिए प्रथम बार भी चरवाों में निमन्त्रवा मेवा गवा या ज्ञाचार्य ।"

"यह मैं तब सुन जुका हूं।" काजार्यने धीरे से कहा।

काचार्यं वहता बोल ठठे, "हैं ! महा-राज कारागार में हैं ! क्वो ! किस कारण से !"

"मदन्त । अब की बार उनका विचार कुछ अधिक मात्रा में मेंट मेकने का वा पर विचारानुसार स्वर्थ उनके कोच में नहीं या। पर सक्कल्प दह या। इसी किए अपने वैनिकों को से स्वयूर्य गर-कोग देश की तीमा पर पहुंच गवे। किन्तु मान्य की बात है कि स्वर्श प्राप्ति के स्थान पर गर-सोगू के राष बन्दी हो गये । बन यह समाचार उनके पुत्र वर्तमान भोट नरेश को मिला तो स्तम्भत रह गये । विता को ह्राहाने का यल करने समे । गर-सोगु के राजा ने स्वयं मागा पर स्वयं कुछ कम निकका। श्रतः स्वर्श साने के सिप वापिश मोट देश आने को तैयार हुए । पर कारित बाने से पूर्व महाराज से कारागार में मित्रने की बाशा मित्रा यहै। अन पिता पुत्र का तथम हुआ तो पिदा ने कहा प्रथ । यह स्थाई मैंने किसी महा शरिकत

को आरत से बुलाने के सिए एक्य किया है। मैं दुख हो जुक हूं। जवः मैं स्विक्ट दिनों तक बोदित नहीं। स कह ता। पत वरि प्रमे क्षुकाने में ही वह स्वा क्ष्य कर दिवा तो फिर मेरा देश तक्षा के सिए मांगिर्देश हो बन्दित स्व स्वप्या । स शु मेरी विन्ता खेलों और वह स्वप्य के सिए मुन क्ष्य स्विक स्वारत में मो। विकस्स विका महा विहार में सावार्य संपद्ध हो पुन आर्थना करें। सावार्य सप्तर क्ष्य करने को इत हस्य वस्त्य हुआ तो में स्वपने को इत हस्य वस्त्य हुआ तो में

भाषार्थं ! इसी भाषा को सिरोबार्यं कर वर्तमान मोट नरेश ने इमें आपकी सेवा में मेबा है ।"

मेट भिद्ध क्या स्नाते वा शहे वे भीर दीपक्रर वी की श्रव गुड़ा का प्राप्त -यन कर रहे थे। ब्राचार्य के हृदय का अन्तर्ह ब मुख मयहल पर स्पष्ट प्रफट हो रहाया। आचार्यभी दिविचा में फले हुए थे। एक कोर तो मारत पर दिन प्रतिदिन महराते इस तुरुष्ट वन धमयह को देखते हुए भाषार्थ भारत को छोड़ना न चाहते वे। और दूसरी क्रोर राजा की विकास और वर्ग प्रेम से कमिमत के। महाराज के वर्म प्रेम और विशासा की क्या युनवे युनवे बीय-यग मिखक श्राचार्य दीपद्वर को रोमाच हो आया. बाखों से बाभ क्या वह पत्ते । उसी समय मिच्ड गुड्स - यड्स - या फिर डवने लगे---

"आपार्व | इस वह बानते हैं कि इस समय भारत में बाप सरीको विद्वान् की सम्बन्धावरणकरा है। पर उच्चर भी तो एक देश का देश उद्यार्थ में बार एक देश का देश उत्यार्थ में बार वो देश की दिवति को संभाव सकेंगे। पर वरि बापने हमें नियदा बौदा दिवा तो एक देश को देश उस शान से संविक्ष रह बाएमा विक्के लिये झब तक कियने ही कहीं को सहन कर बीवन को विविद्यान कर उन्नत किया गया है। हमें पूर्व बासा है मोट नरेश के इस उप्विक्ष बासा है मोट नरेश के इस उपविक्ष बासा है मोट नरेश के इस उपविक्ष

क्षत्र कि बार काखार्य 'नहीं' न कर को। मोट भिष्ठका निश्वाना ब्रोक मर्या स्थल पर पढ़ा क' विश्वते क्षाचार्य क्षाम-मूश हुए विना न रह को। ब्रीद नेकों से

[केर क्रा १९ वर]

देश के वह शुभ सक्य हैं कि हमारे होटे २ रक्याओं ने सपनी प्रवक्त कथा समाप्त करके अपने प्रदेखीं का शासन तत्र भारत करकार के विपूर्व करना शह किया है। भारत करकार इन विभिन्न रक्षवाकों को माधा व शस्कृति के शिक्षक के पड़ोकी प्रान्तों को सींप रही है। उड़ीसा की तेईस व स्त्र्तीसगढ़ की १६ छोटी बड़ा रियासर्ते इस इडि से उद्गीता व मध्यप्रान्त में शामिल हो गयी है। बाब महाराष्ट्र के दाये बायें विश्वमान १६ रियासती ने ज्ञातम-समर्थस का निरुवन किया है। यथार्थ में इस प्रदेश में १७ रिवासर्ते व एक बागीर है। इन में से कोस्हापुर की रिमासत खेतफल व बाबादी में बापेखाकत वड़ी है। उसका रक्या ३२१६ वर्गमील व झाबादी हर आसा है। इस आवादी व आकार की महत्त्व के साथ ही इस रियासत के शायद अपने पूर्वमां की इहि से भी अपना विशेष महत्व रसते हैं और वारे महाराष्ट्र में पुज्य माने बाते हैं। इसका कारव यह है कि समस्वीं सदी में महाराष्ट्र में जो बायति व अन्तुत्वान हुन्ना या, उसके प्रवर्तक क्षत्रपति शिवाची ये। कोल्हापुर की स्थापना शिवाणी के स्रोटे सक्के राक्सराम की परनी भीमती तारा बाई ने की थी। उस कमाने में तारावाई ने को हदता व स्रोब सपने शासन कार्य में प्रदर्शित किया था, उस के कारव कोल्हा-पुर के नरेश आब भी खत्रपति महाराज करसाते हैं और देशी राजे रववाड़ों में विशेष महत्व रकते हैं। जान जो राजनीति का चक्र इसारे देश में चल रहा है उस में समबतः कोक्सपुर नरेख स्वय आस्म समर्थक के किये तैयार न हो। महाराष्ट् धी परातन स्थिति के नाते सभवतः वहा के निवासी भी उन्हें बात्मोत्सर्ग के लिये में रित न करें किन्दु कोस्हापुर रिवासत श्राधिक देर तक 'स्वतंत्र न रह समेगी, बढ़ हमारी मान्यता है।

कोन्हापुर

इसका कारण यह है कि कोल्हापुर में नी बागीरदार विद्यमान है। ये बागी-रदार रियासत की स्थापना के समय से चले का रहे हैं। उन दिनों कोस्हापुर नरेख को सलाह देने के लिये को मंत्री-मग्डल कायम था, उसके सदस्यों को ने बाबीरें मेंट की गयी थीं। इस मेंट के समय उन से बह शर्त कर ली गयी थी कि इन बाबीरों की आमदनी से वे अपने बहां फ़ीवें रखेंगे ताकि सकट काल में कोश्यापुर नरेश को मदद मिसे। उन दिनों यह भी निरुपद हुआ या कि इन वागीरों को न तो वेचा वा तकेना और न ही निमाह दिना का स्केम्स । वहि वे इन्हें वेचना चाहे स विशह करना पार्डे तो सम्बद्धि महाराम से लोकवि र्तेणे । प्रांतरेची ने वन नेतन के सामान्त

महाराष्ट्र की रियासतें

[भी दीनद्यातु शास्त्री]



का सारमा किया तो कोल्यापर के इन बागीरदारों का निरीक्ष कापने हाथ में लिया था। कोल्हापुर के अगरेब रेबी-बेक्ट सन् १६३० तक कोल्हापुर नरेश की सहमति से इन बागीरों की देख रेख बरते थे। इसके बाद कळ शतों के साथ वे बागीरें कोस्बापुर के मातश्त कर दी गर्वी है, फिन्दू अब भी इन नी में से कुछ क्षोटे बागीरदार खत्रपति व रेबीडेए के संयक्त निरीक्षका में हैं। बागीरदारों के वैवक्रिक मामलों का फैसला भी रेक्टिंग्ट व खत्रपति के समुद्ध प्रतिमिधि करते हैं। इसी प्रकार इन जागीरों की सदावातें कौबदारी के को बुकदमें करती हैं, टनके पैसकों की भी स्वीकृति कुछ अर्था में क्रमपति महाराज से भी बाती है। इचल-करन्त्री, विशासगढ् व नावका के जागीर-बार इन बागीरदारों में विशेष महत्व रखते हैं। उनका पढ सेशनकब के बराबर माना बाता है और वे फासी बादि की सवा वे सकते हैं। बतापि इन के पैसलों पर भी अन्तिम बुहर कोस्टापुर दरवार की सगनी चाहिये। कागाल वड़ी व छोटी बाबौरें विशेष प्रविकार रखती हैं। हमारा स्थाता है कि समय पाकर वे बातीरें

क्षपती स्वतंत्र वक्त की बोवणा कर सकती हैं और क्षपता ग्रास्तवत्र आरत क्ष्मका हो स्पिट्ट कर पकती हैं। वह शखत में कोल्सपुर की स्वतंत्र स्वतंत्र स्विक्त दिन न टिक्सी यह मानी हुई बात है, फिर भी वर्तमान में कोल्सपुर स्वतंत्र क्या रखता है, बह स्वह है।

छोटे रजनाडे

इस प्रदेश की शेव १६ रियासतों व एक जागीर का रकवा ७६५१ वर्गमील व ब्रावादी १० साख है। इन में से भेर, बामलगढी, श्रक्तकोट, वशीरा, बाठ, मीरब, सागली व सावन्तवाड़ी के रखवाले बडे हैं। इन में से सागली की ब्राबादी तीन क्लाब्स व सावन्तवाड़ी की दाई लाख है, रोष की आवादी एक साल के आसपास है। क्रोटे रवनाडे बाठ हैं और उनकी बाबादिया एक साल से नीचे ही हैं. हा बादी नाम की कातीर की धावादी केवल दो इकार है। इन रक्षवाकों की स्थापना मराठों के क्रम्युत्यानकाल में हुई बी। शुद्ध २ में मराठा बाम्राज्य का शासनसूत्र मराठा बाति के हाथ में था, किन्त बाद में वह

कोन्हापुर मोर, जामखबढी, पिरज, सांगली, पोमा भौर जंजीरा भादि की स्विति भौर महत्व।

रियासती नीति के सूत्रधार



सरवार पटेल

ब्राह्मणों के द्वार्थ में चला सका था। श्रमरेकों ने इन पेशवा बाह्यकों से ही इस प्रदेश का ऋषिकार प्राप्त किया था। उस समय बिन बागीरदारों ने इस मामके में अगरेजों को सुवेशायें पहचायी थीं, वे बाब राजा है स्रोर उनके गुरू पेशका का कहीं पता भी नहीं है। पेशवाओं ने स्रपने सातिबन्धुस्रों को ग्रास्नतंत्र में ऊर चेपद दिये थे, उसी का परिवास है कि इन १६ में से नी रखवाड़ों के शासक बाह्य है, इसी प्रभर वासी वागीर का मालिक भी जाइन्य है। इनके कसन्दवक रिवासत का आसन हो जासक मिलकर करते हैं, इनमें से एक को क्या विशेष अधिकार रहते हैं। शेष रखवाकों में से पाच शासक मराठावाति के हैं, हो रक बादे बुक्लमानी के हैं। इनमें बक्क वका है और इंक्सी स्वापना पन्त्रहर्वी वदी के अन्त में अभीवीनिया से आवे हुए एक इच्छी ने की थी। यह इच्छी दिखेला भारत के बहमनी राजाओं के बहा नीकर था भीर वसीरा के बन्दरखह का निरीखक था । बाद में वह इतका मासिक वन गया । उसने समय पाषर समारी राकि वहाबी और काठिबाबाड के बस्ती तट पर विद्यमान बाफराबाद के १२ वालें पर क्ल्बा किया ।

दूवरी प्रस्तिम रिगायत वाबानूर है और एक बारनान ग्रावक के मागदत है। मारत सरकार की नक्द में इन स्वावतं का महत्व इच्छे प्रषट होख है कि इनमें से केमल तीन क्यीय, वामली व वाबन्यवातों के शास्त्र हिस हार्नेन क्यायों हैं, ग्रेण केमल यो महायाणे हैं। तोचों की क्यामी भी केमल पाच शास्त्रों के मिलती हैं, मिनमें के तीन तो हार्निक हैं और से मोर व कुम्मेल के सावक हैं। इट क्यार के

स्वार्तज्य-प्राप्ति के बाद सबसे बड़ी गहत्वपूर्व समस्या शत्रुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामाश्विक ज्यनकारी देने के लिये

'वीर ऋर्ज न' का

देश रक्षा-स्रंक

वड़ी शान के साथ र वैशास २००६ को प्रकाशित होगा। कसकी तैवारियां शुरू होताई हैं। पाठक अपनी कापी के लिए अभी से एजेन्ट से कह दें और विकापक अपना विकापन कुक करा लें।

श्रक्रसम्बर्ध विस्तृत व्यनकारी फिर दी वावगी।

—मेनेजर

और कोटी मोटी काषादियों के मालिक हैं क्रिया प्रस्तित्व इस वैक्षानिक स्था में श्राविक देर तक नहीं सर क्या ।

यात्वोत्सर्व

इत रियासतों के प्राचिकाश गासक क्रिसित व बमानेखब है, नही करक है कि विश्वते काफी समय से इनमें से बहुत-सी रिवासतों में व्यवस्थापिका समाक्रों द्वारा शासन होता है।। औंच के बनतव भी तो प्रशासमा गाभी व पश्चित सवाहरलाज मेक्ट ने भी समय २ पर प्रशासा की है। वह होते हुए भी इन रिवासतों का कोटा ब्राह्मर प्रकार इनके स्वसन्त्र विकास में बायक है, यह वहा के नरेश ! व बनता दोनों ही जानते हैं और इसकिये ही इस गृह की बाठ छोटी रिवास्तों ने कार व के महामन्त्री भी शंकरसबदेव की प्रोरका से यह निर्याय किया या कि वे परस्पर एक हो बार्वे और मिसकर एक बावनतन्त्र क्रयम कर लें । वदि वह होता हो इस्का था फिला उसमें एक नामा वनी रहती। इन बाट में से कुछ रिया-कतों की बनता मराठी बोखती है और कुछ की कनाड़ी। इन रिवासतों की सम-कर्जमेंट में मराठी व बनावी में से बिव माण का प्रयोग होता, वह विचारवीय का। इसरे ने रिवासतें एकत्र नहीं है, इक दूतरे से अलग अवस्थित हैं। वंध होत हुए भी इन्हें दूरी के कारच शावन में इंडिनाई रहती, फिर भी उनका संव में शामिल होना प्रथक सत्ता से ऋषिक अच्छा वा और इसकिये ही कामें सी नेताओं ने उसका समर्थन किया था। अब जमाना बदल गया है, अवः रिवा-क्तों का प्रथक सथ बनाने की क्रवेचा छनका साबी प्रान्तों में शामिक होना काचिक अंगरकर समझ्य वा रहा है। इससे साम वह है कि एक माना व एक चैत्कति में सनेक प्रदेश न होकर एक अपन्त बनेगा और एक शासन होने के कारक व्यव भी क्राधिक न होगा। १६ रियासतों के इस ग्रह में सर्वप्रथम जान सरही ने अपना निरुषय आत्मसमर्पेश के किये दिया था। बान शेष ने भी उसका क्रमुस्त्य किया है यह हवें की नात है। इससे बम्बई प्रान्त में बाठ इबार वर्गमीक भूमि व २७ साल आबादी तो बहेगी ही किन्द्र रिपासतों के कारबा को समस्वार्ध बी, वे भी समाप्त हो बार्वेगी। सम्भवतः बम्बई प्रान्त के विधाता इन रियासतों को को भागों में विभक्त करें और माधाओं के आधार पर इन्हें विविध किलों में सामित करें।

गोत्रा और जंजीरा

इन होटी रिवासतों के बम्बई प्रान्त में मिलने का सबसे बढ़ा साम बह है कि अन हैदरानाद की नड़ी रिवासत आरन क्युद्र की ओर बहुने का विचार न कर

इ कि यग डी

रकेनी । मानचित्र को देखने से वही मासम होता है कि देवराबाद व पारव क्या के मध्य में इन रिवासतों का होना सतरे से कासी न था। सात बात वह मी की कि इनमें से बजीय नाम की बस्बिम रिवास्त समझ तट पर यी और साबानर नाम की मुस्तिम रिवास्त माग⁸ में। निरुवन ही निदेशी राजु इन रिवा-सतो दाय दैदयनाद में आने आने आ उपद्रव कर सकते वे झीर हमारे देश को सतरे में बाज सकते वे । बाव इन रिया-वतों के जारमोत्वर्ग से यह बाशका व्यती रही है क्योंकि अंबीरा व लावानूर दोनों ही इस आस्मोत्सर्ग में शामिल हैं । बान रह बाली है केवल कोक्हापुर रिया-कत. उसके विधाता छत्रपति शिवाधी के वंशव है बतः वे हैदराबाद के मुख्यिम

अपाद में काफी केंग के विशेष में नेका न बरेंगे वह हवें सामना शाविते । किया के अपने बर्तन्त से किय करों हो निश्विष्ट क्रेंक्च का वह प्रदेश हमारे तिथ बातक हो उच्या है। इस कोंच मरेख में ही गोजा का प्रान्त है, वो हमारे देख का श्रंग होते इस मी एक विदेशी शक्ति के हाय में है। इन रिवासतों की समाप्ति के साथ २ गोका का भी शासनतंत्र इसारे शब में साना चाहिए, इससे बड़ा वसूदी वट सुरक्षित होगा, वहा हैदराबाद भी डमारे सिये सकट का स्थल न बन वकेगा । इन का दक्षियों से इम दक्षिया की इन रिवासतों के बात्मोत्सर्ग को ग्रम समझते हैं कोर कोल्हापुर व गोचा के क्षिये भी इस मार्ग को अपनाने की प्रार्थना करते हैं। देखें। इनके इस

का इमारे देश के इतिहास पर क्या प्रमान पनता है।

आवश्यकता है

स्योग्य नामैल तथा दिन्दी खहित्य वस्मेलन प्रयाग के मध्यमा उत्तीर्य राष्ट्रीय विचार वासे तथा धनप्रवी श्रया-को की, वो माम पाठवालाको में प्राथमिक शिचा वे सके। बेतन योग्बता-नुसार ३०) से ५०) ६० मासिक तक दिवा वानेगा । प्रमाया पत्रों सहित विविये---

> अध्यच, आदर्श सेवा संघ पोडरी, गवालियर ।





पीते हैं। कितने अफसोस की बात है कि बहुत से चाब पीने बाले इतना भी नहीं जानते कि अच्छी बाय कैसी होती है वा कैसे बनाई जाती है। क्षकी चाव बनाने में कोई विशेष क्षर्य या तकलोफ नहीं होती , सिर्फ पांच सरळ नियम मानना काफी है। अपने पैसों की पूरी कीमत और चाव का परा स्वाद लेना हो तो इन नियमों को याद कर छीजिये और घर में उनका हमेशा पालन हो इसका ख्याल रसिये।



पांच सरल निवस

९. सिर्फ ताना और फीरन बीला पानी नीजिते। २ काम के क्तन की पहले वर्म कर सीजिये। हैं हर व्यक्ति के वि एक नमान और एक नमान नाम के किने स्वी वाब डालिये। ४. तीन से पाँच बिनार तक कम को तीमने दीकिये। ५. दूव प्वाले में विकास्त्रें, वर्तन में वहीं।

वाय क्वा नामक पुस्तका अगरेजी, हिन्दी, बमसा, उर्दू वा तामिक किसी मी माथ में कमिसर इंकियम डी मान्द्र एक्स्पेन्सम बोर्ड १०१, नेवाबी द्वमान रोड, पोन्ड क्वस २१७२ दव वाकेरन कर सुपत मैंचाई का सकती है

वारवाहर उपनाव — * मास्य-बल्दिन *

[गतांक के आगे] [८]

रामनाय का विचार था कि दो-तीन दिन में ही बापिस नेसूर पहुच आये। परन्त कक कारवाँ से उसे बापिस बाने में १० दिन सरा गए। भूकम्प से प्रमा-वित स्थानों से बनाय शिशुकों के इक्ट्टा होने में २-३ दिन सग गए, फिर उसके साथ काने के लिये प्रस्की पाना के वसाश करने में कुछ समय समा। सारी तैयारी हो जाने पर दो दिन की देर सम्बद्ध के पी॰ ए॰ (बलवारीसिंह) की इपा से हई, विसने रामनाय के नाम सिसी इए आदेश-पत्र पर झम्पन्न के इस्तान्तर कराने में बया सम्भव यस मटोस की। बन्त मै, नवें दिन सायकाल के समय रामनाय को बाध्यस की ब्रोर से जिलित बादेश मिल गया कि वह ३ अनाय वर्षों की सेकर, नेसूर के शिशु-रदा यह में छोड़ माए।

बब रामनाथ बच्चों को खेकर बैक्ट्र पहुँचा, वो उचने बहा के बातावरका में बहुत वा परिवर्णन पाया। बच्चा बच्च बातिय और बन्तोच का राज्य को क्यां बात बच्चे वत्त्र वा बच्चे का स्वाच्य का तौर-वीरा दिखाई दिया। इच परिव-पान का बारचा वत्त्र को किस्ट, हमें विवास क्यांचा पाया १० दिलों का विवास इतिहास क्यांचा कर का विवास इतिहास क्यांचा का व्याप्त १० दिलों का विवास

हम यह तो बान ही जुके हैं कि सर-कानपुर की महारानी देवकी ने मायक-कृष्य को अस्टोमेटम दे दिया था, वर्गी-इस्ते के बटबारे की वोषणा बखुता दुद्ध-वोषणा के समान ही हुआ करती है। उन्होंने को पद्म बटबारे की माग करता है कि कर सामीदारी नहीं रह सकती हस करवा समीदारी की स्टबारे की योषणा मायकहुल्ला के सिए दुद्ध-वोषणा के बरावर ही थी।

वन से गोजसङ्ख्या ने बपना हिला स्वता कर विचा था, तन से प्रचाहम्ब-सिंद की बीर सपनी मिली दुर्द समीवर्ध कर प्रकार मानवहम्बा ही करता था। प्रचाहम्ब्य सीदे स्वसाद कर, निर्देश स्थ्या-सर्वित वाला मिल था। वन तक उसे मोर्द मिल मक्त कर सपनी परले न ब्या है, तन तक वह किसी चीन में ब्याब है, तन तक वह किसी चीन में ब्याब सीदेश था। वन काम बखते बार्य कीर कर भी स्वाप्तम से बैता रहे, कर्ते वही कच्छा बायदा या। माववहम्ब पर ब्योबारी का क्रीम इस्कूप इस्कूप कमी यह नहीं पूक्त कि द्वाम क्या कर रहे हैं। ह चल माध्यकण्य कही तरररता कोर दैमानदारी के कमीदारी का प्रवन्त्र करता रहा। चल बाजु में क्रमंत्रे को माद्दे के बहुत कोटा था। वक्ते माद्दे को वह माद्दे की दिहार ते ता की की हिंह से क्ला था। करबानपुर में कमीदारी का प्रवन्त्र करते हुए उसने कमी भेटनमाव नहीं रस्ता था। केल-भाल और दिशाव किताब की दृष्टि से उसका प्रवन्त्र प्रशं

 शिककर पहले 'छोटे वाम्' और पिर 'रामकृष्ण बाब्' के नाम से पुकारा आने लगा। 'रामकृष्ण बाबु' बनकर वह घर के बभी मामलों पर सम्मति भी देने लगा । जिसका तत्र से श्राधिक प्रभाव देवकी पर होता था। रामकच्या बाय ने अपनी मा के सामने बकरग के इस कथन की बोरदार पृष्टि की यो कि भाषन जाना इमारी सारी अमीदारी को ला रहे हैं, यदि बैटवारा करके प्रबन्ध उनके हाथ ने छीना न गया, तो उठ्छ ही वर्षों में इम लोगों को दाने दाने का मोह-ताज बन जाना पडेगा'। इस सम्मति को सनदर देवका ने इद निश्चय कर लिया. कि नायदाद का बटवारा हा जाना चाहिए। इसी बीच में समाचार मिला कि वैखर में एक बलवा हुआ है, बिवमें माधवकृष्ण और रमा भी वस्मितित हुए है। समाचार देने वालों ने बतलाया कि उठ वलसे में माधवकृष्या लीडर बना हुआ था। यह भी कहा गया—कि माध

साय हो लिगाहियो द्वारा बमीदारी में बहु हुक्म मेज दिया गया, कि मदिष्य में बस्तुली शादि का सन काम बनरा जाबू किया करेंगे, मासवकृत्या से उनका कोई सम्बन्ध न होगा।

माधवकुष्ण इस प्रकारण धाकमन से निलकुल स्तब्ब हो गया । उसने ग्रब तक कभी अपने का बढ़े भाई का सामग्री-दार समझ कर समीटारी का चवनक नहीं किया था। उसकी भावना बटा बह रही. कि बमीदारी भैय्या को है और मैं सबके की हैसियत से उसका प्रवन्ध करता है । आ ज उसे यह सुननायका कि वह अपन तक मैच्या का सामीदार था, इससे आगे सामीदारी नहीं चलेगी और बाबदाद का बटवारा हो बायेगा। यह नई परि-रियति उसकी समझ से सर्वया बाहर की बात थी। पत्नव उसने वृत्तरी कोर की गई युद्ध पापवा की बिल्कुल उपेदा की, श्रीर श्रप्रतिम होकर हाथ पर हाथ कर कर बैठ गया ।

अगले ही दिन से सरकानपर 📽 अमीदारी में वबरग बाबू का दौर दौरा हो गया । यदापि कई वर्ष पूर्व गोपालकृष्या के साथ बटवारा हो बाने के कारबा बर्मीदारी दो हिस्सों में बट चुकी थी, तो भी व्यवहार में वह एक ही ती बनी हुई थी। माधवकुष्ण निस्वार्थ माब से बर्मी-दारी का प्रवन्त्र करता था, उसकी सख यही चेष्टा रहती थी, कि भाईयों माहयों में जिमींदारी के प्रकल्य के कारवा कोई वैमनस्य या समझा सदान हो। इस कारण नेलूर भीर सरवानपुर की वर्मी-दारियों के गाव गाव में परस्पर उसके रहने पर भी कभी कोई मताका खका नहीं हुआ। परन्तु इन्तवाम की वासकोर वबरग के हाथ में आते ही डाजत बटल गई। गरे हुए युदें उसक्ते सगे, और सप्ताहमर में चम्पा के पास सगह सगह से इस ब्राशय की शिकावतें भाने क्याँ कि वंबरग की स्रोर से क्लाइ उत्पन करते का यत्न किया था रहा है।

ा रेज मार्च के प्रति से कका उत्सन करने क यसन किया था रहा है। नेनारी जन्मा धीनन के त्रेण दिन देश की देशा में शान्ति के दिना नाहती थी, इस ग्रह-कता के समानारों ने उसे वस्त्रवाद में बाल दिना | निन्ता-प्रत्य होकर मा बेटी में विरक्षक तक परामश्रं हुआ। अन्त में निरूचन किया गण कि इंटिक अर्था का निरूचन करने के किए माध्यक्षण और राम को नुकाय जाए । बिल दिन माध्यक्षण और समा जाए । बिल दिन माध्यक्षण और समा हिन माध्यक्षण तीन समाय कवी की देशकर रामनाय भी पटने के सालका | देशकर रामनाय भी पटने के सालका |

साम वा ।

बेब्र्स में जर्मीदार गोपासकुष्ण अपनी दो पत्नियों — बम्पा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरला के साथ रहते थे सरला की इच्छा अविवाहित रहने की थी और कथर उस के विचार्यी जीवन की एक घटना विक्त होकर अपकीति के रूप में फैल रही थी। लम्बी वीकारी के बाद गोपालकुष्ण का देवांव होग्या और बम्पा ने जर्मीदारी का काम सभाल लिया। इन्हों विनों बिहार मुकम्म के बाद बेजुर में भी रामनाथ

हन्दी पिनो विद्यार भूकरण के बाद बेब्द में औ रामनाथ दिवारी घत्वन्त क्साह व सगन से सेवा का कार्य करते थे। छन्दीने एक भन्नाशरोध से एक बातक की रहा की। ऐसे धनाय बातकों के पातन पोचया का काम चण्या और सरका की कोठी में बा। रामनाय भी बर्दी बातक को से गया। शिद्य रहा-गृह का खबाटन हो गया।

गया है और घटिया अनाव बड़ी इवेली में । ऐसी ऐसी शिकायतों को लेकर अब देवकी राजाकृष्य के पास पहुंचती थी, तो उसका उत्तर प्रायः वह होता था, 'मुके गस्त सबर मिस्री है। माध्यकच्या मेरे बेटे के बराबर है। सुके इस बात पर पूरा विश्वात है। वो स्रोग उसकी जुराई करते हैं, वह मठ बोखते हैं।' देवकी इस उक्त से दिल ही दिल में कुदती भी, परन्तु साचारी से अप हो बादी थी। कुछ समय से दो नई वातें ऐसी हो गई, किससे माजवकृष्ण के विरोधी दल ने अधिक कोर पक्क शिया। एक बात तो वह यी कि राधाकृष्य की सेवत लागव रहने सरी, उनके बोड़ों में दर्द रहने सन्म, वितके कारब महोनों तक कारवाई के येहमान बन बाना पड़ा, दूसरी नात बर हुदै कि उसका पुत्र 'शसू' उम्र में नम क्षेत्रर और क्षमी अंची तक पर कृष्य की बोर से यह योषणा की गई कि वह सरमानपुर की खरी करीहारी बेलुर के छिनु-पुर के बर्ग्य कर देगा। इन वस समाचारों का देशकी पर क्या प्रभाव हुमा कोर देशकी ने उठके करस्य क्या किया, यह सब कुछ पाठक-बान चुके हैं। राजकृष्यशिंह बेचारा उठ सारे जुल्लान्व नाटक का दर्शकमात्र या, बिलका प्रारम्भ देशकी की युद्ध-पोषणा के साथ हुमा।

युव पोषपा के पीछे एकदम युव की कांक्वाही प्रारम हो गई। कांत्रियों भागलों में यथाकृष्णविष्ठ का गुरूपारे-भाग का तक भाषकृष्ण था। अदालत में दरकारत दे दी गई कि मिल्या में वह कार्य बादू वहराकाल किया करेंगे। वहरंग बादू की मार्थत ही गयाकृष्णविष्ठ की कोर से कावश्चर के नटकारे का कार्य-गया कांग्रस्त के दे स्था मार्थ

(क्सकः)

र्वेत कुष्ट की व्यवस्था करी .

प्रिम पाठकमान कीरों की माति हम_क क्षितक प्रयाण करना नहीं नाहते । वहिं हक्षके इ दिन के सेवान से एक्षेत्र के सुग कर रूप हाराम बढ़ से न हो तो मूक्त नापत । यो नाहिं - ||।। वहिं टिक्ट मैक्कर करी किसा हो । युव्प ना।|

भी इन्दिरा शासुर्वेद मवन, (६२) पो॰ वेगुलसन (धु गेर)



का २४ पयटों में खातमा । तिन्तत के सन्वाधियों के इस्य का ग्रुप्त मेद, हिमालब वर्षत की क ची चोटियों पर उत्तक होने बाली बड़ी बुटियों का चमत्काद, मिर्मी हिस्मीरिया कीर पानकान के दमनीय रोगियों के लिये क्षमुत रावक । यूच्य २०॥) स्पर्व बाकवर्त्व प्रयक । वता — प्या० प्रम० खाद० रक्तिकट्डें मिर्मी का इस्पताक इरिया। प्रेम दूती

मी निराय की रचित प्रेम-मान्य। प्रक्रियपूर्व श्राम्य की सुन्यर कवितायें। मूठ III) बाक मान प्रयक्त।

विजय पुस्तक अवदार, मदानन्य बाजार, वेहसी।

"गृहस्य चिकित्सा"

ह्यमें रोगों के कारक, ताक्क नियान, विकित्ता एव वव्यापण्य का वर्षन है। कपने ४ रिस्तेवारों व भिनों के बुदे बुदे स्थानों के दूरे पते शिक्क कर मेकने से वह पुस्तक प्रभुत्त मेखी बाती है। पुस्तक मिक्कों का पता—

के॰ एस॰ मिश्र वैद्य, मधुरा।

Anterial increasion (a contraction) a la colorial de la colorial

७५०० रु, नकद इनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

शादिजिम (विदासन टानक) के खाने वे प्रत्येक पुरुष व स्त्री क्षपनी आपु ते १५.२० वर्ष कम आपु के दिखाई देते हैं। यह निर्वेख स्वास्थ्य, सद्दा की स्वरावी, दिमानी तथा ग्रारीरिकमम में आमशायक है। हवके साने से मुख सुत सानी है। एक प्रताह में पाय के देश दर्ध में दि काना के मुख सुत सानी है। एक प्रताह में पाय के दि स्वर्ध में प्रताह में पाय कानी आ सानी है। चेदे कि आपक्ष में पाय कानी का सानी है। चेदे कि आपक्ष में स्तर में मार एक प्रयोग से नक्द तेव होती है। यह गाओं को आवर्षित बना देता है, होतों पर साली आ बाती है, विकेद के पुरुष को को सान के सान कर तेवा है, तानों को अवस्त्री में मानि वह कर देवा है। दिस्तर स्वर्ध में सान प्रताह कर देवा है। दिस्तर स्वर्ध के स्वरूप वर्ष में मानि वह कर देवा है। स्वर्ध में स्वरूप स्वर्ध में मानि वह कर देवा है। स्वर्ध में स्वरूप स्वर्ध में मानि वह मानि प्रताह में स्वरूप स्वर्ध में मानि की मानि वह मानि प्रताह में स्वरूप स्वर्ध में मानि की मानि वह मानि प्रताह में स्वरूप स्वर्ध में मानि हो। गया। परि

आटोजिम के क्तेंने हे -- तथा ६० की जातु में भी हाक्षीद्वह के प्रस्ट तथा एक से हुड, सुबक तथा क्यारी है। और परत्न पर आति कुर्ती हैं। किया महिद प्रस्ता का कार्यी हैं। किया महिद सम्बद्ध में कार्यी हैं। किया महिद सम्बद्ध में में के तो जायी जातु के लिक्कों रुपत रहा कि की कुरत्या तथा चमक को नगाद एक रुपती हैं। पुष्त करें के प्रस्ता के साम्बद्ध के प्रस्ता का साम्बद्ध के प्रस्ता के सामबद्ध क

Otogem अ

श्राटोजम

Otogem

को एक शीरों के बर्तन में नहुत काल तक रूपला गया। तब वह शीरों का वर्तन इतना पक्का हो गया कि कई चोर्ट मारने पर भीन दूट वका। इवको इक्सरेंड में वहलों पुरूषों ने देवकर प्रमाखित किया। ब्याटांक्स का तुरन्त प्रयोग ब्यारम्म कर दें। इवका पक्ष बचना उपर खाय होगा। अयोग ब्यारम्म करने से पूर्व कपना तोक करने वथा कपना युक्त वीका में देवलों। एक काल प्रयान (पर दोशा देवें पिर नोट को कि ब्याप कम ब्युन्य करते हैं। ब्याप इवके ब्यादू की मार्क देवलों। एक काल प्रयान (पर दोशा देवें पर नोट को कि ब्याप कम ब्युन्य करने के बार इवके ब्याद् की मोर्क प्रभाव की प्रयान करेंगे। ब्याटोक्सईको प्रत्येक व्यक्ति तक हो को ने किए इवका सूच केनक ब्याप करना के लिए भू क्याप रक्ता गया है। इक्त क्याप के उपयान्त इवका कवती पूच्य हुए। अथा कर दिया बाएगा। ब्याब ही इसे प्रयान के लिए ब्यार्टर में पर पर स्वाप करी होए ब्यार्टर में स्वाप क्याप हो ब्याए बीर ब्यापकों

मिलने का पता'--

दी मैक्सो ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड

पोस्ट बक्स नं० ४५ (Å B D) देवली ।

विजय पुस्तक भण्डार दिल्ली इग्रा मर्काशत और भ्यारित पस्तकें

जीवन-चरित्र---

[1]	नेवाबी सुवायकम् बोस	संबंध १)
[1]	पं॰ मदनमोदन मास्त्रीय	11)

[२] महर्षि वचामन्त् सरस्वती ,, ३॥)

[४] प॰ जवाहरखास नेहरू ,, ११) [१] जी॰ जडुकक्सान सावाद ,, ८०) [६] जी सुनाक्कत्र बोस (संवित्त), ८०)

अस्य पुस्तकें— [१] बीवन सम्मा

[२] वारण सम्राम [२] सरका की मानी (उपन्यास) ,, ३)

[६] में भूषा न सन्द (क्यानी) ,, १) [४] जीवन की क्रोकियां

१—मैं चिकित्सा के कह स्पृष्ट के कैसे निकता ॥)

करा नकसा ॥) २---दिझी के वे स्मरब्दीय बीच दिन ॥) दोनों सबक का ॥।)

[१] णखपानिक शतिकिक्त ,, ,) भएखार द्वारा प्रचारित पुस्तकें विविध

[1] त्वाग का सूरव (डपल्वास) शूरव १) [2] विश्गा कडा(एकांकी वाटक) ,, 11)

[२] तरागा कवा(एकका बादक) ,, 11) [३] नवा बाकोक नई कृत्या(क्यानी),, २) [४] प्रेसवृती (कविता) ,, 18)

[र] बहिन के वस (कृष्णुचन्द्र वि॰),, ६) [र]वैदिक बीर गर्जना ,, ॥॥

[ण] विश्ववी चर्चा ॥ २) [म] वेदाजी सरहत दार ॥ ३।०)

[१] बाजार्य रामदेव(जीवन कांबी),,१॥) [१०] बार्य मतिनिधि सद्या पंजाब वीरक जवानी समझ्य स्था

[११] इसारे वर ,, हरू) [१२] महारावा मताप ,, १३)

[१६] इतिसिंह नक्षया ,, १।) १७] विषाणी ,, १॥) [१२] वाषीपाण वैवरामातः ,)

[१६] विवास वरिषद ,, १) [१६] विवास वरिषद ,, १)

[१६] मेस्ड कोजेस "1) [१६] मान्यसम्मन्यस्य "७) [१०] सिया समस्य "1)

[२२] बक्कर मारव ॥ ॥) [२२] बक्कर मारव (देविहासिक) ,, •) उपयोगी विश्वान---

[1] वाह्यप विद्याप ,, २)
[२] वैश्व विद्याप ,, २)
[६] दुक्को ,, २)

[v] sielle ,, 1)
[e] decle eme ,, 1)
[e] dies selese ,, 1)

बाद ज्यय पृष्ट होया। प्रश को बच्चित क्योक्स दिया बाता है।

> विजय पुस्तक भवार, बकानंद नाबार ।वारी ।

यह बढ़ने भी सावस्थकता नहीं है के देखिशासिकों की होते में मास्त मत-काल में भी यक या और मविष्य में भी क्ष होता । भारत की एकात्मकता मार-तींय नेतिकता का मस्ततस्य है और मार-तीय रावनीतियों की दक्षि में एक केन्द्रीय -शांसन की आवश्यकता सदा वास्त्रनीय रही है। इमारी श्रतीत की महत्वपूर्य सफलतार्थे पाटलिपुत्र, क्लीब, उज्जैन और दिल्लो में केन्द्रीय राखा स्थापित करने नें रही है। भारत का दो राज्यों बयवा व्यवस्थापिका सस्यात्रों में विभावन, किनमें नागरिकता का पृथकरण हो और विसके कारबा विरोध की भावना बागत हो तथा केवल सरकार में ही नहीं वरन बनवा में भी सर्व रूप से स्वतन्त्रता और बासगाव की भावना की उत्पत्ति और उस में से एक का धार्मिक तथा साम्म-विश्व ब्राज्ञार पर स्थिति—वड एक ऐसी वैद्याचिक भावना है को इमारे देश के इतिहास में कहीं दृष्टिगोचर नहीं होती।

इबसबैली युग तथा उससे पूर्व की शताब्दियों में भारतीय एकता और शंस्कृति के सस्थापकों के विषय में स्मृति विजाने वाली कोई गाया समवा गीत उपस्थित नहीं हैं फिन्तु चपनी येतिहासिक स्मृति में हिन्दू धावना इंडियन (दोनों शब्द भारतीय लीमा पर स्थित इ इस नदी के आधार पर की हैं) तस्कृति में ऐक्य भाषना के प्रादुर्भाव का विवेचन समय है। इसका बाबार है 'बर्म' को सर्व देशीय नैतिकता का नियम है और वो मनुष्य के मनुष्य से सम्बन्ध का वोतक है। हिन्दू वर्म का कोई विशेष सस्यासक नहीं है और न विशेष निवी हति कोख है और यदि उदार इहि से देखें तो न चेती देवी पुस्तक है. जिल में विश्वात करना सबके सिये आयश्यक हो ।

क्वारिक्य विद्वान अब्यू रेशन अलव-कर्नी ने ११ वीं याताब्यी के पूर्वाद में भारतीयों के वर्म में वर्ष वस्मत विश्वाद के नावेषया करते हुये पुराक्तम के निवम में और एक परोच ईश्वर के कर में दो निक्का निश्चित किये ने । उनके अनुकार किसी वमसतार हिन्यू ने ईश्वर प्रतिनिधि सक्तर निर्मित मुर्चि की पूचा कर स्वचन में भी विचार नहीं किया या परन्तु शर्या-निक नास्तिकबाद हमारे देश में वर्षदा प्रवक्तित रहा है और पुराक्षम में विश्वाद के अववन्ता वर्षक्रीन नहीं रहा है बेश कि अववन्त्रनी का विचार है।

उठकी दृष्टि में वाचारकृतः चार्मिक पारस्परिक विवादों का उनमें ब्रामाव है। क्षिक से क्षमिक उनका विवाद शास्त्रिक क्षेत्रा है बेकिन वह कभी क्षास्मा किया ग्राम पर मही क्षमते से। शुक्ती को वेश ग्राम पर मही क्षमते से। शुक्ती को क्षेत्रा पर वह निम्म नहीं वह शबका क्षेत्रा एक ही विवारकार का मञ्जूकरण कारों

भारतीय इतिहास में नया दृष्टिकोण

[भी प्रो॰ मुहम्मव हवीव]



धायवा रहत सहत का एक ही स्वस्त क्रपनाते । क्रमध्य सिखित इतिहास के प्रारम्भ से प्रत्येक भारतीय, यदि उत्तमें इतनी समता थी, तो किसी भी प्रकार का समादाय, वार्शनिक शाला, कर्मिक सस्या या सम को स्वतन्त्रता पूर्वक स्था-पित कर सकता था। हिन्दू कालीन नाम से पुद्धारे जाने वाके द्वारा की महत्त्व इन्हीं साम्प्रदायिक शासाकों के इति-शत के दारबा है । इन वास्कृतिक शासाची का स्वतंत्र विकास सहित्याता के सिद्धात पर ही सबसंबित वा । वार्मिक बाताचार हमारे देश के लिए एक विदेशी भावना रही है किन्तु इसके परिकाम-म्बद्धप प्रत्येक भारतीय के किए किसी न फिरी शासा का सदस्य होना कनिवार्य हो गया । जिस व्यक्ति को सपने साचरक के प्रति किसी सास्कृतिक साला की वरवता प्राप्त न भी वह देव वसका

क्षामा वा ।

रक्ताच के बारफन से बमारे देश के साधारमा चीवन में कोई विशेष अन्तर नहीं पढ़ा परन्तु राजनीतिक श्रमित्रान से को पर्दाहम रे देश के मध्य कालान इतिहास पर डाला गया है उसके स्पष्टी-करवा के हेद्र में कुछ कहने पर विवश इत्रा है। वोसहबी शतान्दी-के बोरोप में विक्रित Sovereignty और State शब्दों का लाशकरक करने के लिए श्ररनी अथवा फारती उच्चतम साहित्य में कोई शब्द सुलम नहीं है। कुरान में 'शस्ताह' और उक्के 'पेसम्बर' कव्द प्रयोग में आये हैं फिन्तू गत १३ शता-व्याप्त में तमस्त शिक्षित मुख्यमानों का इमाम क्रम क्रमीका से मर्वेस्य रहा है कि इजरत अली के अवलान के पश्चात बस्लाह और पैमम्बर के राज्य की मावना प्रचलित रखना व्यर्थ है। तदुपरात समस्त मुस्लिम राज्य में ऐहिक संस्थायें, राजनीतिक क्रमियान से राज नीविकों की गुटबंदिया और मध्य भे वही की समस्याओं के सुसम्माने का प्रयत्न ही होता रहा है। न भारत में भीर न सन्य देशों में मध्यकासीन इस्लाम ने मुस्लिम शासकों से निर्य विश सरकार के व्यतिरिक्त किसी 'सुरिकम' राज्य का विद्यात उपस्थित किया है-क्वपि एक प्रकार की बालम सतोपदायक स्थर्ष स्वप्न की मावना रही है कि ईसा महीह के सापित आने पर अथना प्रमाम महदी के पुनरागमन पर बाह्नाह और क्षेत्रके वेकावर की बस्तार एक वार किर संगय हो बकेनी। मसूत सन्ते

कौर उनके समाव्य स्थानापल राज्यों के बारे में मुस्लाम पार्मिक उच्चतर मावनाएं इमान इनल तथा इमाम माबुद्धा की रीतियों की समर्थ करही है और उनको पाण्युकें स्थास समाव है बिनने माबाइ की उपानकों की सेवा करने की माबा नहीं है।

भारतीय युधलमानों के वर्मिक खाहित्य में दिल्ली के शालकों के प्रति बहातक समय हुआ है पूबा भाव नहीं रहा है और तत्कालीन शासकों का उक्कों का मी नहीं हुआ है।

इंट देश के अप्वकाश ग्रुवकामानों का निरुत्व ही भारतीय नितृत्व है। यह क्लब है कि आरास्त्र मुस्लिम कुडुम्ब अपना विदेशी उद्गम बोधित करते हैं परन्तु यह पूर्णन कहिस्त है।

उन दिनों में बन हम विदेशी राजा के मयकर रूप के कारबा विशवना विश्व-क्रिक होना क्रास्थ्यम् सा प्रतीत होता वा राजनीतिक विचाद से पीकित के. इमने मध्य कालीन राजपुत राजा तथा द्रकी बस्तानी क नामों से विशेष नाम उठाया । अब उत्त दक्षिकोका की भावश्य बता नहीं है और इस सत्य का उटपाटन करना पदेगा कि समस्त मध्य कालीन युग में शास्त्र पूर्यतया उच्च वर्ग के शयों में या। उनमें से कुछ ने बनता के बितार्थं कार्व किया तथा ब्रास्थं ने वस्ततः नहीं परन्त वे सब उच्च वर्श के सर्वोत्तम अस वे - हिन्दुओं में सबपूत और बुस्समानों में दुश्री और अफगान अमीर और उन वर्ग के शोग। युद्ध तथा यन-नीति एक केल या जिले केवल उक्ष वर्त ही खेलने के अधिकारी थे। उस समय का शावन किसी भी इहि से प्रवातन्त्र मासन न था। दिल्ली के मुगला तथा पूर्व सगस कासीन शासन के सविकारियों का विश्तोषदा करने पर वह सत्य तथा द ल-प्रद तथ्य शात होगा कि मारतीय उत्पत्ति के मुरसमान उच्याम सेनिक तथा इतर पदों से पूर्यातः बन्धित रस्रे जाते ये । एक भारतीय बुक्तमान को दिल्ली साम्राज्य में एक उच्च मन्सव प्राप्त करना उतना ही अस्तरमय या जितना एक हिन्दू शृद्ध को राजस्थान की गरी प्राप्त करना।

मारतीय इतिहात का गुरिकाम आज नाम से पुष्पय चाने नाका गुरा क्युत: उम्में काल है किनमें दो नार कप्पनान क्या का क्षीय सम्मा कुछा है। उस्त काल को गुरिकाम काल के नाम के पुष्परना, कर भारतीय गुरुकारनाने की, केवक उनके सार- तीय होने के दु खद सम्य के कार खा , समस्त उच्च पदों से वचित रखा बाता था, कितना व्यवात्मक माल्यम

देवा है। यदि इस एक भदी उपमा का प्रयोग कर ठकें तो इस कह यकते हैं है सम्ब कालीत द्वितार में भारतीय प्रवक्तमानों का स्थान प्रमोशी काल के इंजहवी के स्थान से मिल न या। इस्लाम का मजाउन भाव तथा समता का विद्यान देवी मुठकमानों में एक शा विद्यान देवी मुठकमानों में एक शानता अर्थ होगा। मध्य फालीन दो बढ़े वाम्राज्यां में छे एक न भी मारतीय पुठकमानों को उतना प्रतिनिधित्व न दिया वितना उनको बर्तमान कामें व कला

साराख वह है कि हिन्दू काल की साराज तथा वर्ग के हाय में थी। वह कभी साराजिक द्यालाओं अध्यक्ष उनके नेताओं के हाथ में न थी। तुर्की काल में भी शवनीतिक दगठन का यहां दिखान प्रचलित रहा, केवल अधिकारी कर्मचारी वर्ग परिचलित हो सारा।

इस चिर सम्मानित प्रखाशी में को क्रव्यावहारिक होती का रही थी, अक्रवर महान ने दो सभार काने का प्रयत्न किया। प्रथम तो उसने महान सफलता के साथ गुगल साम्राज्य के ऋषिकारी वर्ग में उच्च पदीय तर्क एव राजपनों का गठ बन्धन किया । दूनरे सुल (ए कुल (विश्व शान्ति) की नीति का बनुसरख करते हुए, उसने समस्त भारतीय सास्कृतिक राखाओं का एकीकरण करने का भीषका प्रयास किया । सद्धे वार्मिक तथा क्रवार्मिक देशों जैसे शिल्प कता, चित्र कलाएव गायन विद्या में उतकी सक-सता महत्वपूर्ण थी। परन्तु श्रुद्ध वार्मिक चेत्र में वह पूर्ण रूप ते अप्रकारहा। इमें इस पर आश्चर्य न करना चाहिए कि इमारे महान से महान मध्य कासीन श्वासक उस भादर्श को प्रम करने में अस्पत्न रहे जिसे सकेमा मारतीय क्लोक-मत प्राप्त कर सकता है।

ष्रमं भी शासन सम्म प्रपने प्रान्य योरापीय प्रतिपाशियों के सिरोध में सफल हुई क्योंकि स्रान्य नातों के साथ ही साथ वह एक किशान साम्हादिक साला का व्यापिकार स्थापित करने के क्षिप समेह न वी, ब्रापित तरकाला न्यामाँ भारतीयों एकं ऐसे क्यक्तिमां की सहस्या से, किनका निर्माय विदेशी क्या के पायबाग्ये किया गया था, केयल एक सागल शासक वर्ष का निर्माय करना चाहती थी। बात-एक सीर तो उठने साहतीक शासाबा के संवर्षों की सार्थिक स्वाप्ता करी और क्षपति सिर्फ उत्तक मध्य मेंपूफ माझ क्रोर कापने सिर्फ उत्तक मध्य मेंपूफ माझ क्रार्था क्यार्थकरों की प्रतिक्षा स्थापित करकी तथा कुसरी कीर प्रतिक्ष स्थापित

किया कि एक शासन सना होने के जाते बर राज्यता पूर्वक कार्य न कर सकेशी वद तक कि वह सास्कृतिक शाकाओं की उनकी शक्ति के विस्तृत क्षेत्र से विरत न कर दे। वर्तमान न्यायाधिकार के स्था-पित होने का एव ग्रागल-भारतीय कोवल के प्रकाशन का नहीं कारवा है। परन्त उसे मी एक ऐतिहासिक इहान्त का बनुसरक करना पड़ा। प्राचीन काल में भी दरह-विधान द्वारन का एक कर्तव्य रहा है। बुक्त सामान्य ने अपनी निश्नी द्रव-'विश्वान प्रकाली का विकास किया या को कि करियत तथा शास्त्रों से स्वतन्त्र बी श्रीर साथ ही निर्वाय के विद्वान्तों से अक्क बी बहा कि दो विभिन्न सास्कृतिक आकाशों के श्रामियोगियों का सम्बन्ध ## L

इस समस्या पर मध्य युग की परि-

रियति के दक्षिकोख से विचार नहीं करना है। परिस्वति पूर्वातः परिवतित हो गई ो एक क्रोर श्रवनर तथा अन्य पूर्व कासक हमको केवल वालिस मारतीय श्रदश सम्प्रदायिक शासन प्रदान कर क्षे वे, परन्तु राष्ट्रीय आन्दोलन ने सर्व प्रवान किंवा व्यवस्थापक राज्य प्रदान क्रिया है। दूसरी बोर मिटिया शासन की हो शताब्दिनों में तास्कृतिक सास्ताकों के उद्देश्यों के बाथ वाथ मूल तस्य भी क्वांतः परिवर्तित हों नये हैं। प्राचीन शास्त्रतिक शासाये अपने सदस्यों को मेच-मार्न प्रदर्शित करती थीं। साथ ही शय वे अपनी शास्त्र के प्रति ही 'स्वर्ग-विभान' प्रस्तत किया करती वी तथा इसर सत्कतिक शासाओं को उस स्वर्ग कै उपयोग से बन्तित उद्दर्शना करती थीं बरन्त इस विकाद-अस्त विकय का निर्केष केमल परकोक में ही हो सकता था । इस्त इव लोक में वार्मिक-सहिष्णता के सेकान्स के प्रचलन में कोई कठिनाई इस्तत न हुई । वर्तमान सास्कृतिक शास्त्राच्यों का दृष्टि-कोशा पर्यातः परिव-र्तित हो गया है। उन्होंने समान रूप ब्रह्म कर लिया है और वे दूसरे सम्प्रदाय उथा समस्त देश के ब्रहित में भी अपना बित-साधन चाहते हैं। देश में उल्लेख-तीय कोई भी चार्मिक-सवर्ष नहीं है। आच प्राचीन ऐतिहासिक शालाओं के प्रार्थिक साम ही समर्प का विषय बन रहे हैं और इयोंकि आध्यात्मक लाभ-मूल्य के विप-रीत, द्रव्य∽काभ ही सवर्ष का कारण हमके बाते हैं, बातः एक शासा निना इसरों के ब्राहित के कुछ नहीं प्राप्त कर बकती । यह समर्थ दिनों दिन बढता वा का है। वर्तमान दलों तथा ऐतिहासिक शास्त्रतिक शासाको में सम्बन्ध केवल मौतिक उत्पत्ति का है। बार्ग्वास्मक साम मे उन प्राचीन सम्प्रदायक शासाओं क्ष बीवन था, पूर्वतः विक्रीन हो यथा है। मारतीय राष्ट्रवादी के दक्षिकोचा के

इक्का इ:सब पक्ष वह है कि वेकिसकिक वाम्मदाविक शासार' अधिकाधिक मौति-कवाद की कोर ही नहीं कुछ रही हैं करन् शुक्ते लेद पूर्वक काना पवता है कि वे बसवन्दी की स्रोर का रही है। वर्तमान युग में भी सम्बद्धाव वा दख का बा कि-पत्य व्यक्ति के उत्पर उतना ही पूर्व है, वितना कि मध्य युग में या। आर्थ भी किसी भारतीय समुदाय के सदस्य होते हुए भारतीय होना ऋराम्भव ही है । मेरा विर्वास है कि इस देश में कोई मी समाधि-स्थल ऐसा नही है, बिल पर व्यत्येक भारतीय का समान कांधकार हो है उनमें प्रवेश केवल सम्प्रदाविक-शीत के ब्रानुकुल ही सम्मव है। सन् १८७३ के कानून की योकी सी बापवाँम धाराकों के अतिरिक्त, भारतीय नागरिकता में विश्वाह श्रमवा उत्त्राधिकार सम्बन्धी निवासी का कदापि उन्ने स नहीं है। भतकाल से भी अधिक क्वल तामाबिक रीतिया तथा सामाबिक पद्मपात व्यक्तिगत दासता को स्मिकाधिक स्वस बना रहे हैं।

मेरा विश्वात है कि यह वर्तमान की मम्बल जुनीती है। कुलु अवशेव रीतियों के अविस्थित न तो आचीन वास्कृतिक राखाओं की विशेष बाज्यांत्रियों के विशेष प्रकार का बारा और न बीचन के विशेष प्रकार का बन कोई आदिलन शेष रहा है। कुक्तर के तमन वे ती सामायकार्य का स्वीवार

कर विका गया है कि विभिन्न अभी के [मतमेद नहीं है, और इमारे साम्प्रदाविक नेता कोई शार्मिक प्रश्न भी उपस्थित नहीं करते । कर्तमान साम्प्रदाविक व्यक्ति तम परम्परा का प्राची है जो वर्तरता के कमकत्त्व ही दूषित है। मानी नागरिक कन साधारक के बितार्थ नियोक्ति निवसों की सक्षि होगा । बातपन मारतीय सरकार का प्रमुख कार्य 'राष्ट्रीय सास्कृतिक शास्ता' किंवा 'राष्ट्र-सन्प्रदाय' की सहि है विवर्षे समस्त प्राचीन बॉस्फ्रतिक वालाओं की सन्दरी बार्वे सम्मिशित हों. तथा इमको स्वार्थपरता की दुष्ट-प्रवृत्ति से बचार्वे को इमारे बीवन को पूर्यंतः निमन्न करने को प्रयत्नशील हो रही है। वार्मिक मतमेद हैं और रहेंगे। इसमें कोई इरथ भी नहीं है परन्तु बदि वह काति सम्पूर्व देश के लिए एक राष्ट्र, एक निवमावली तथा एक राष्ट्रीव सम्मदाय की सृष्टि करने में एफल नहीं होती, तो निरक्ष्वेह हमको एक देवी करायकता के युग का सामना करना पढेगा विसकी इमारे देश ने अपने विस्तृत और युवान्त इतिहास में कमी नहीं देखी है।

 इविडयन हिस्ट्री काक स के समा-पति पद से दिये गये आपद्य का एक अंश

ष्ट्र विवा गया है कि विभिन्न वर्गों के पिकाक दंतमंजन बावारमूर विद्यानों ने कोई विशेष पिकाक दंतमंजन

श्रुतों को मोती वा चनकाता है और मस्कों को मक्कूट बनाता है। प्रवरिका का खास दुरुमन है। अपने शहर के इकानदार से मागिये।

> ऐनेन्द्रें की बक्तत है ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी बांदनी बीक, देहती।

मौसम का उपहार

उमेश घी

यह गाय मैंसों का शुद्ध पवित्र वी स्वास्थ्य, वल तथा शक्ति के लिए अनुपम है।

गवर्नमेट की हर परीचा से पास तथा चनकी पवित्रता की लाल रंग की 'स्पेराल प्रामार्क' सील लगा विक्री होता है।

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लए उमेश वी ही व्यवहार करें। दिल्ला एकेवट--हरीराम जगत नारायन सारी बावजी (फतेस्ट्री की तरफ) दिल्ली।

T.B. "तपेदिक" चाहे फ़ेंफ़ड़ों का हो या अंतड़ियों का बड़ा भयड़ुर रोग है श. श. "तपेदिक" चाहे फ़ेंफ़ड़ों का हो या अंतड़ियों का बड़ा भयड़ुर रोग है (१) परवी स्थ्र (२) द्वती स्थ्र (३) दीवरी स्थ्र (१) पीवरी (१) पीव

त्रे के 'तपेदिक' श्रीर पुराने ज्वर के रोगियो ! देखे-

भी नागेरस्वरम्बार्श निवासी मास्त्रस स्मूच महुनामा गो॰ वस्त्रसमांब (विदार) से विवासे हैं। में बनेव दियों से कर, बांची से बीरार था, बवायन बादि की वरीका यर 'वरेदिय' [रामयकाना] रोग हो जावित हुआ। में रोम का लाम कुमते ही बहुव वक्ता गया। इसी बीच परमास्त्रा की कुमा से बाद की सहस्त्रस्त्री हवा 'वर्षार' का बान सुवा मेंने हुएएक कार्यर देखर वासंब्र मास किया। इसा को विचार्यक से स्वयः किया, उसके सम्प्रकरी गुर्वों ने हुक-सारवर्ष में बाल दिवा, गोड़े क्लिं में ही करीर का रा ही बदल नवा, देखा मासूब होने बाग जीते इन्द्र रोग ही बही वाद, अधिक कियान व्याप है। बवार्य में बावरती जीवर इस हुद्द रोग के बिद्य ब्युटनुरूप है। जिनवी प्रयोश की बादे, कम है।

सम वस्त-के पूरा क्यां रहेत पूर्व केवर [३] बनावरी [पूर्व व'नाव] E. P.

शुम्बनीयिक परिस्विति में परिस्वेत होने वे हमारे सर्वे के स्वस्त्रम पर भी बहुत कविक प्रस्त्रम पत्र हैं। हम विश्वा कम्बनी कारस्त्रामों को विश्व उराज् पर तीनते वे, मह स्वन बहुत पुरानी पढ़ सर्वी है। सब हमें नये तराब् और नवे नाटों की कस्त्रत पत्रेगी। झाब की राष्ट्रीय कमस्त्रामों से तिवासता या स्वस्ता की नाप पुराने पेमानों से नहीं सा कस्त्री। नवीन मारत की नवीन साम्बन्धाओं की पूर्वि के सिए नवीन दक्षि-कोश्वा की सावस्त्रमन करना प्रस्ता वेता।

बाप यह तो बानते हैं कि धार्मिक शिक्षा देने के सम्बन्ध में उन्नीसवीं शतान्द का उदारतापूर्व दशकोन्द अब रमास हो जुका है। प्रथम महातुद के बाद से ही एक नये दक्षिकोख का प्रादु-र्मान हो गया था और उसके बाद वृत्तरे महाबुद्ध के परियामस्वरूप को बौद्धिक ऋन्ति हुई, उत्तके द्वारण इत तमस्या को एक निश्चित रूप दे दिया गया है। प्रारम्भ में वह स्थाल किया गया था कि बच्चे के बीद्धिक विकास में धर्म बाधक रहेगा, तेकिन सब वह अनुभव किया गया है कि इस वार्मिक शिद्धा को सर्वया तिकांचकि नहीं दे सकते । यदि राष्ट्रीय शिका में इसका कोई स्थान नहीं रहेगा तो नैतिक उपयोगिता प्रथवा मानव चरित्र को उद्यार बनाने का महत्व ही नहीं समस्य वा सकेगा । यह तो स्नाप व्हनते ही होंगे कि पिछली सवाई में रूस को भी श्रपना विद्धात होड़ देना पड़ा । बृटिश बरबार को भी १६४४ में अपनी शिखा में सवार करना पढ़ा !

बहा तक भारत का सम्बन्ध है। इस कमस्या क्रा स्वरूप सर्वथा विभिन्न है। नरोप और अमरीका को पार्मिक शिक्षा की बावश्यकता इसकिए अनुभव हुई कि वार्मिक प्रमाव के बिना सोग हर एक बात पर भावरवकता से भविक बीदिक इहिकोश से विचार करने समे । सेकिन बहा तक भारतीय कीवन का सम्बन्ध है बहा समस्या का दूसरा ही पहलू काम कर रका है। इमें इस बात का बर नहीं कि स्रोग अत्यविक वौद्धिक दक्षिकोच्य से काम क्षेत्रे अर्गेगे । इसके विपरीत हमारे यहा वर्ग का बहुत काविक नोसानासा है। यूरोप की माति इमारी क्रामान कठि-मात्रया मौतिक दक्षिकोचा की बचान, शर्मान्धता के कारण हैं। अगर हमें इन इंडिनाइयों से खुटकारा पाना है तो इसका उपाय प्रारम्भिक शिक्षा में से वार्मिक शिक्षा को विशावनि देना न हो इर क्षेत्रे प्रपंनी निगयनी में डोच और स्वस्य वार्मिक किया देने की समुक्ति व्यवस्था करनी है, ताकि शैशकावस्था में ही दक्ते प्रस्कात्वविष्यात का जनाव 4481 " " " " " " "

शिज्ञा में धर्म का स्थान हो

[यो॰ अनुसन्साय भावार]



रवह है कि बाबों ही भारतीय अपने नचों को अवार्मिक बतावरन में विज्ञा देने के लिए तैयार नहीं हैं और अने विश्वास है कि आपकी भी नहीं राज है। बढि सरकार ने विश्वाद कर से धर्म-निरपेवाँ शिवा देने का बीका उठाया तो पता नहीं उत्तक क्या परिचाम निकते । राष्ट्र है कि लोग गैर--चरकारी कर वे अपने बच्चों को पार्मिक शिखा देने की वेश करेंगे । वे गेर-सरकारी संस्थाए आब किस रूप में काम कर रही है और भविष्य में करेंगी-इससे बाप ब्रोग मसी माति परिचित हैं। इस बारे में, मैं भी कुछ बानकारी रखता इं और वह कह सकता ह कि न केवल देशतों में, बल्कि शहरों में भी चार्मिक शिखा देने का काम पेरे कथाएकों के विम्मे होता है को बदापि साहर अवस्य हैं, फिर मी शिचित नहीं कड़े बा.सकते। उनके लिए धर्म का प्रार्थ शिवान धर्मान्यता के और कुछ नहीं । इसके ब्रखाया, उनके पदाने का दग भी ऐसा होता है कि उसमें उदार इष्टिकोख की गुंबाइस ही नहीं होती । तन वह निरुद्धत शाफ चाहिर है कि

प्रारम्भिक स्वरंग में बच्चे को वो शिचा दी बावगी और उसके दिमाग में को विचार ठूस दिवे वावगे, उन्हें आप बाद में कभी भी नहीं निकाल रुकेंगे। मले ही जाप उसे फितनी ही आधनिक शिका क्यों न दें। बढ़ि इसे अपने देश के बौद्धिक बीवन को इब सतरे से बचाना है तो हमारे लिये वह और भी अधिक बकरी हो बाता है कि इस प्रारम्भिक बावस्था में बच्चों को धार्मिक शिचा देने की विम्मेदारी गैर सरकारी सूत्रों पर न डालें। इसके विपरीत यह • अम इमें बीचे अपनी निगरानी में के लेना चाहिए। निस्तंदेह एक विदेशी सरकार वार्मिक शिखा से कपना कोई वास्ता नहीं रख सकतो थी। सेकिन एक राष्ट्रीय सरकार इस किम्मेदारी से किसी भी शसत में अपना पिंड नहीं छुड़ा सकती देश के सकमार बालकों के मस्तिष्क को उचित ब्राधार पर विक्र एत करना उतका सर्वोपरि कर्तव्य है। भारत में इम घम के बिना कोई बौद्धिक विकास नहीं कर तकते।

। कर उकत। वदि पार्मिक शिखाको आपारमत शिद्धा का करा नताना ही है, तो उठकों उठका क्या स्थान होना जाहिए, हरकका प्रमंध केंद्रे किया बाद, हरत क्यां पर हमें क्षां कींद्रे कियार करता होगा। निस्स्व है, हमारे मार्ग में कई कठिनाह्या क्या आपगी। हमें उनका निराक्त्य करता होगा। परन्तु हस समय हमें दिस्सार में बाने के आवश्यकता नहीं। यदि झक्ब प्रस्त हस हो गया तो विषर्द्धा तो बाद में में हू के बा करने हैं। एस भी में काप हो निवेदन करू गा कि हस प्रस्त पर् पूरी तरह से नियार करते के सिए आप दिक कमेटी नियुक्त करें। यह कमेटी अपनी विषारियों स्टब्सर को सीची मेन ककें।

यक क्रीर भी समस्या है जिसके बारे में अतिम निश्चव करना है। इमारी शिचा का माध्यम क्या हो १ में कह सकताह कि दा नातों पर आराप त्व तहमत होंगे। प्रथम, भविष्य में कं प्रेची इमारी शिखा का माध्यम न रह सकेशी। दूसरे इस शिक्षा में परिवर्शन शनैः शनैः होना चाहिये। येरा विचार है कि इस फैसला कर लें कि उच्च शिद्धा पहले की माति वांत्रों की में धी प्रसास तक दी कायनी और इसके वाय वाय ही हमारे विश्वविद्या-क्य ब्रागामी परिवर्तन के किये प्रवंश कर हो। ब्राप तर कावा अपने सम्बद सब बोच विचार कर बरकार को दें।

शिष प्रश्न २० पर]

इजारों प्रशंसा-पत्र प्राप्त पूर्णतया सफल सिद्ध दवाए

ताकर, बल गैरून व चातु-पृष्टि की वे-ोड़ स्वबं मिश्रित गालियां मिश्रित गालियां मिश्रित गालिख टानिक पिल्स दुल्ल-दोल्ला बना वालीव दुल्ला के बिट जन्द है। वित्योत्ता के बिट जन्द है। संसार में क्रकावट-स्तम्मन की केवल जगाने की एक मब्दुत भौषधि सुई फन सो [त्रस्ल स्मय पर इसके बरा बगाने से सम्मय की पर्य बन्दि माण होती है। विव बोबी कर 12) सम्बर्ध बन्ना पुरुषों की नहीं की शिथि-लता तथा उत्थान-शक्ति-दीनता के लिए सर्वोत्तम तिला —म ल ह म—

इसके प्रयोग से दीवी वसें सकदत वन कर पूर्यकप से उत्पान शकि शक्त दोती है। प्रति पीड्डिक रे) बाक्कार्य बक्का ।

हिन्नपों के पुराने से पुराने प्रदर (न्युकोरिया) के लिए —पाक ताई युनं— यादे बेशा नवर कियों को साथे वादे वेशा नवर कियों को साथे को क्यू करने की यह वादरी नोक्यों की स्थाप करने हैं।

विद्याची ६४) ६० डाक्कर्य वदन

−मुफ्त सुफ्त− स्त्री-पुरुषों के लिये उपयोगी दवाइयों का सुवीपत्र सुफ्त मंगाइये। पुराने पुराने सुजाक या गनोरिया के क्रिए

— ची साह छुम— इससे स्वय, बबर्ग्ड्र इंट्रई रेग्राव होना क्या नवाइ वीय का जाला इरवादि स्वयक की तमी शिकायत क्याब ही दूँद हो जाती है। प्रति पोर रु-रूप) दाख्यार्थ प्रदशः।

चाइनीज मोडिकल स्टार, नया बाजार देहली

हैंव जानिक- २व प्रोको स्ट्रीय करने । वांच-१२ वसहीयो स्वरावर वसवता चीर जदमहाताह दूसरी क्याइणी वर एक कहां में बीरवण्य, कृती हुई कोवल में हमारे वेकिंग एकेट से सिकेंगी।

कहानियों पर इनाम

- कशानी दाई, तीन इवार शब्दों में हो ।
 पुरस्कृत सू॰ ११) से ५१) तक होगा ।
 निर्वायक को मुल्य निर्वाय तथा
- प्रकाशन में सर्वोधिकार होगा।

 क कहानी हर मास की २५ तारीख तक
 जानी चाहिए।

"मध" बालुजा प्रेस, दिन्ही।

मुफ्त

वीर लड़' के पाठकों को वह वर्ष होगा कि बाबीर के विकास गुप्त रोग विशेषक्ष मेंच कविदाज जजानचन्द्र भी बीन पुर ने बीन कामी दिख्यी में विषय पूर्वक कार्य कारम्म कर दिवा है। रोगी कमको क्यां कारम्म कर दिवा है। रोगी कमको क्यां कारम्म के विषय और का व्यापूर्व कारमाहक के विषय औरविष्यां गुप्त ही वार्ष्यी वाकि चोके का व्यवस्थ व निक्षे। पूर्व विवाद के विषय कमकी वा लेकी में इस्तक sexualguide मूला 12 माने पर्व।

मासिक रुकावट

बन्द माधिक धर्म रक्षेत्रीमा दश्वहैं के उपकोत से किना काक्ष्मीक श्रुक हो निवसित बाता है,श्रुद्ध की फ्लाँच रुमन पर सिती है। वह रहा समेनेजती को प्रमोग न क्यान की रूप र क) गैरिकेब बजावा। बमा कुन — दश के केबन से हमेशा के किए समे नहीं रहता गर्मनिरोप होता है। माधिक धर्म निवसित होता, विश्ववनीय और हानि रहित हैं। औ०४)मो० बजावा। बता — दुर्गानुरान धर्माची बामानार प्रवा— दुर्गानुरान धर्माची बामानार प्रवा— दुर्गानुरान धर्माची बामानार प्रवा— वहर्गानुरान धर्माची बामानार प्रवा— वहर्गानुरान धर्माची बामानार प्रवा— वहर्गानुरान वहर्गानुरान का वहर्गान का वहर्गानुरान का वहर्गानुरान का वहर्गान का वहर्गान का वहर्गानुरान क

साबुनों का मुकुट मिख

साबुन नम्बर १००

हर तरह के कपड़ों कानी, खती, रेशमी की नहरूपीन रुपाई के लिये। कुन्दर और रंगीन रेपर में किल्क्स हुआ है हर अपके स्टेर और शाहन के हुआनशार के निवेशा। एक नार सरीद कर अब स्य परीक्षा करें।

एकेटो से हर काह शावरकता है। चांद सोप वक्से

गसी न० ३८ क्रोक्सम विक्री ३

🗱 विवाहित जीवन 🎇

तिरंगा भवडा

भी विषयको एकित तीन प्रोत्नक बाटको का तंत्रह—स्वाकीन देश के क्रस्के के तिष्य बतिशान की पुकार । सूक्ष ११) बाक व्यव —) । मिलने का प्रता—

> बिजय पुस्तक भवार, भदानन्द वाचार, देहती ।



सिंहां और कामज के मोठों से वह शुविधा थी कि वे ब्यासामी से सर्थक स्थान पर ने जाये जा सकते थे। परमु जो जो मतासात के साधमों धीर ज्यापर की उन्मति हुई बरस्यत हुर के स्थानों से भी सरवे का तेन देन साधमां आप हुन के स्थानों के भी सरवे का तेन देन साधमां का प्रा । इस के जिये किसी दूधरे सरका उपाय की माध्यस्करता हुई। इस समस्य को सुख्यसमें के लिये मारतीय महाज्ञों ने 'ब्रिश वारत परस्थां' क्यां' क्यां का सर्थां का क्यां का क्यां के क्यां का स्थान के स्थान क्यापरी का नाम पर विद्वां के कर में होती है कि तिक्षित व्यक्ति को निर्दिश्त स्थान है दिया जाये। ब्यां काने क्या कर वर्तमान युग के बैक्ट कुप्तर का माध्य की प्राचीय काल के क्यां की क्यां की क्यां का किसी अभित क्यां के क्यां का माध्य की क्यां की क्यां की क्यां के क्यां की क्यां क्यां की क्यां की क्यां की क्यां की क्

बका भी सुरिक्त और सामग्रावक का को है। आग रिश्वोरिटी सारीद सकते हैं या किसी कैंक म समा बात कर उकत हैं। सरन्तु एक बोग्न कामगरी समस्ता है कि साम करा नेतनक सेविंग्न सर्गितिकेट्स सम से मिश्रक सामग्रावक होने के साम बाय पूर्वामा सुरिक्त हैं। ये काशिय पूरी होने पर 10% का मौ है— प्रम्येक 10) मारद करें में 19) वन जाते हैं। वह कामग्राव पर हम्मा जैना सर्गि कामग्रा अन्य सार शुं है। यह उन्हों मार्गिक्स के सर्गि किन्द्रस्य सरिद करते हैं। योगी बन्द्रा सामे शु मु और शु के नेतनक सेविंग्न स्वामग्रा सुन्त करते हैं। का साम सर्गिकेट्स 12 साम के जरामना सुन्त करते हैं। यह का साम सर्गिकेट्स

भविष्य के लिये बचाइक नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

वे जबकारों, सरकार हारू वरिकार अन्य प्रवच्यों और देखिना न्यूरों हे आर्थ किये या सबते हैं। ACRES

"मून्य ब्रिट के बावनी मातु-भावा में श्लोक्दर्श लाने का भावा में श्लोक्दर्श लाने का भोवा का का मान्य मान्य की किताने पहला हूं, परन्तु उनमें के विवार या करपना की नफल नहीं करता ! मैं विवेदी किताने यह बानने के लिये पदला हूं कि मेरी करपनाय और शिवार उनकी अंची के हैं लायवा नहीं !...

"बाहा नेटा लिखो, मनार विचार करके लिखो। विचार न करते हुए करवी करवी एको पर नने काले कर पाठकों का बस्त बर्बोद करने के समान कोई पाप नहीं। मैं बब तक यह बहुनम नहीं कर खेला कि मेरी इतियों में कुछ नवीनता । बब पक में उसे खुरने नहीं देशा । बब एक रचना के लिखे हम दिन पर दिन विचार करेंगे और अस के लाय लिखेंगे तक मिला है। "

ये हैं राधनायोश गहकरी के विचार और हवी तरह के महान् विचारों के कारब कई विद्वानों ने राम गयेश को शैरवर्षीयर की भें बी में विठाने का प्रयत्न किया है!

गइकरी के नाटक 'श्रेम सन्यास' की प्रस्तावना में प्रि॰ गोविन्ट कि॰ मारे जिलते हैं कि "गडकरी ने सिर्फ पाच नाटक किसे हैं मगर महाराष्ट्र के महा मारत में वे पाच पाडवों को सरह महत्व रखते हैं । गढ़करी का विनोद उच कोटि का है। उनके बिनोद में यह खुबी है कि उसमें बार्सीसता, बीमत्सता, बाचेपया इत्तेष्ठाका स्रश्च भी नहीं दीसता । सन्य नाटककारों के पात्र रग-मच पर बाबर चेहरे बनाते हैं. ताच बड करते और भाषा का बेदका दोड-कोड कर प्रोचकों को हताने का प्रयस्त करते हैं. परन्तु गङ्करी का विनोद सात्विक, भाषा श्रद्ध और भानन्द दायक है। विनोद की बाबत मैं श्रमिमान के ताय कह सकता इ कि गड़करी ने शेक्सवीयर को भी पीखे कोड़ दिया है। रोक्सपीयर के नाटकों में विद्यार्थियों व विद्यार्थिनियों के न पह ने सायक कई कंश हैं और इसी कारण स्कूलों में पढ़ाने के लिए सेक्सपीवर के नाटकों की खात बार्क्सिया निकासी गई है। रोक्सपीयर के बमाने में सोगों की बासिक्टि प्रश्लील थी ग्रीर शेक्सपीयर से स्रोतों की रुचि के मोह में पहकर अपने नाटकों में बरखीतता का मरसक समावेश किया । परन्तु गङ्गकरी बनता के मोह के शिकार न इए।"

हो तकता है, वर्ष सठक उपर्युक्त विकारों से सहमत न हो, परन्तु सक्करी बासाव में महान् कताकार था।

मनोविकान का स्ट्रम वावलोकन कौर कृति में उसका दर्शन की रोक्स-वीका की विशेषका है और महक्ती के

महाराष्ट्र का शेक्सपीयर

रामगखेश गडकरी का परिचय [श्री विनायक नानेकर]



नाटकों में भी एनकी प्रवानता है। गह-करी के दिनोदी पात्र टिक्क वन्हों का विनोद नहीं करते, परन्तु भनोरचना तक्ष मनोवचपार का भी दर्गेन करते हैं। गहकरी का विनोद हतने उक्ष दर्वे का है कि वह बहुतेरे विभी चारियों की भी समस्मी नहीं बाता और हती कारवा गहकरी के ना-को के अनुवाद और भाषाओं में नहीं वह है।

गकरों की भाक आलकारिक तथा पुरक्कतों के ब्रोतगोत है। । गकरती व भाषा पनिवारित की तरह रठकाती—का साता विचती है। यह तच है कि महाराष्ट्र जिल्ल को नहें दिशा देने वाले गकरूरी ही हैं। मराजे लिल्ल का चरातल कर्य करने का में न पकरी को है। वर्तमान प्रतिसावाली सेलक ना॰ ति॰ फर के, प्रश्के काने, वि॰ क॰ लावेकर तथा मामा बरेरकर गकरती को गुरकुल सनते हैं। गकरती के गडकार की मरमार रहती है। बितने जुडकुलों सकरते हैं। यह प्रवेश से विश्व खते हैं, उठते जुडकुलों कान्य नारककार के पूरे नारक में भी नहीं सिलते !

x x x

लोग भते ही गड़करी को शेक्सपीवर खबबा कालिवास कहें, मगर गढ़करी श्रातन्त विनवी थे, वे स्वर्थ को श्रार्थ-बुद्धि समझते रहे । गढ़ करी का सकल्य वा कि वे अपने बीवन काल में १८ नाटक. २५० कविताए, २५ विनोदी सेख तथा श्रदाई इवार श्रमंग (यद) पूरे करेंगे, परन्तु अकाश मृत्यु के कारण उनका संबद्ध्य अपूर्ण रहा । एक स्लेडी के अञ्च करने पर कि आप १८ नाटक ही क्यों क्रिलना चाइते हैं, गड़करी ने बवान दिना, "शेक्सपीयर पूर्व बुद्धि का पुरुष था। उसने ३६ नाटक शिसे हैं। मैं बार्च बुद्धिका पुरुष हु, इत्रक्षिए में तिर्फ ब्राठारह नाटक लिल्हु ग्रा ।" उनका यह खप्त भी दुर्भाग्यवश पूर्ण न इंग्रा । वे सिर्फ पाँच नाटक ही लिखा पाने और उनमें भी दो अधूरे ही खोड़ गये । इनका कारब वही या कि गढ़करी काफी तीच विचार के नाद कलम उठावे थे । एक बार एक समास्रोचक ने गढकरी के 'प्रेम वंत्यार' नाटक पर बालेक्स शिली और दिलाने के लिए गणकी के पात जाना । उन्होंने कहा, "महाराव की, जाप वह टीका शुने न विकार वे क्वोंकि 'बें म सन्याल' जिसके में देने जीव वर्ष तक जुन विचार किया है और आपने यह टीक एक दिन में बतीटी है, यह कहा तक तही हो तकती है, इनका आप ही विचार कर लें।"

रिक्तन का कहना है कि गेनस पीमए के नाटकों में नावक कही हैं। उनके नाटकों में नाविकाओं का ही प्रमुख है। जब तरह गक्करों के नाटकों में भा मारत की का दर्शवाय दिवलें की मूर्तिया अक-कती हैं। गद्य शिलनें में विश्व तरह 'डीक्लेंखों' का ब्रम्में में में उन्ह क्यान है हशी प्रकार मराजी में गढ़करों का कन्म स्थान है। मराजी गयाकाय के कन्मयाजा सक्करी ही हैं।

गढ़करी ब्रत्यन्त मातुक व्यक्ति ये, इसी से उन्होंने दिल में होते हुये भी रामगढ (शिवाची की रावचानी) की सेर नहीं की । मित्रों ने कई नार कोशिश की, परन्त गढ़करी सपने को बचावे रहे। एक ने बद कारका पूक्ता तो करने लगे, 'रामगढ पर चढने पर सम्मव है, मेरी सेसनी से किसी अवन्तिकारी रचना का बन्म हो स्रीर सरकार की १२४ चारा मुके नीचे गिरा दे। बन्त में गहकरी रामगढ देखने गये और उनकी केसनी से 'राष सन्यास' का चन्म हथा। इस 'शक्तंन्यास नाटक की प्रियता इसनी बसी है कि उन दिनों एक विद्वान ने कहा, बदि मैं वस्वई का गवर्नर होता दो इतिहास की सारी कितानें चूल्हे में मोंक कर एक 'राजनन्यात' पाठ्य पुराक स्कूलों में रसाता।'

रामगरोश गढ़ करी का बन्म गुबरात के नवसारी प्राम में बन् १८८५ में डचा था। बचपन में गडफरी वह चचल है। चचल प्रकृति वाले सीच्या बृद्धि के होते है और गड़करी भी उसके अपवाद न वे। रवीन्द्र ठाकुर की तरह गड़करी को भी बचपन में विद्याम्यास से चिट था। गढकरी को माता का नाम सरस्वती बाई था और कागे चलकर गढकरी ने वास्तव में ही अपनी मा की गोद की लाख रख सी। इदः वर्षं की उम्र में क्रापने गुक्सती माना में 'द्वर सुन्दरी' नामक नाटक बिस्स क्रीर स्थारह वर्ष की उस में पश्चिमी कविता सिली। गेडकी का सारा कीवन मी दरिवता में बीता। स्कल के दिन उन्होंने बनम रोटी और जने साइर फाटे उसके श्रसामा दृष, क्यों और तकड़ी का व्यापार विका, फिटर भी वंजे, सनाचार वब के करतर में नीकरी को बीर मास्टरी

भी की। ग्रुक ग्रुक में 'बालकराम' के नाम से विनोदी केख किखने ग्रुरू किये पित 'गोविन्हाग्रथ' के नाम से कवितार्वे लिली। गइकरी को बीड़ी और जाम का बहुत शीक था, परन्त वे अपने गुरु कोल्डटकर के सामने बीडी नहीं पीते थे। एक बार गड़करी बीड़ी पी रहे व और एकाएक कोल्डटकर कमरे में का गये। गडकरी ने बलती बीडी हाब में ही बभागी चाही. मगर उनका हाथ कल गया। गडकरी चार्मिक प्रकृति के भी वे। बचपन में उनकी मा ने उनसी वार्मिक पुस्तकें पहना कर सुनी थीं, जिनका गढ़करी के हृदय पर काफी अपर पड़ा और इसी कारब गडकरी इमेशा विष्णु और शहर की तस्वीरें अपने सिरहाने रखते वे।

गढ़ करी संस्कृत के स्कालरशिय-डोल्डर रहे स्रोर गखित में वे रधनाय परावपे से प्रतिस्पर्धा करते वे। इनकी व्यवलोकन शक्ति वहत तीस्थ थी । व्यवने बर में कितनी सीढिया है वावसार पेठ में साइनबोर्ड कितनी दुकानों पर है ? पूने का तबसे छोटा मकान कौनता है ? ऐसे प्रज्ञ वे अपनी विश्वसण्डली में प्रका करते वे और उत्तर खद ही बताते थे, बिससे मनोरबन होता वा । स्मरख शक्ति ऐसी तेत्र वी कि कोइसट कर के कई नाटक उन्हें कब्ठस्थ वे। उल्कृष्ट विचारों पर वे निशान संगावा करते वे और माबिन पर अपने विचार लिल दिया करते थे । माकट्वेन उनका विय तेलक था। बच्छी बच्छी किताने तमह करने का वे प्रवल करते और कवाड़ी बाबार में अनेक चक्कर हमेशा लगावा करते थे। उनकी जुनी हुई किलाई मित्र उठा कर ले आते थे. परन्त बापस

सम्राट् विक्रमादित्य

(नाटक) नेसक—श्री विराज

उन दिनों की रोमानकारी तका कुबल स्प्रतिया, कब कि मारत के तमस्त परिमोक्त प्रदेश पर ग्रकों और हुयों का वर्षर आतक गरम जाना हुआ था। रेश के नगर नगर में होंगे विश्वावणतक परे हुए वे जो कि शमु के शाम मिसलें को प्रतिवस्न तैवार यहते हैं। तभी आगे देश पर गरकप्रव आहरतें सना।

श्रापुनिक राजनीतिक वातावरम् को स्वयं करके प्राचीन कथानक के श्राचार पर सिस्ते गये इस मनोरमक नाटक की एक प्रति अपने पास दुरखित स रसे। मूल्य १॥), काक व्यव (०)।

भिलने का पता--

विजय पुस्तक मण्डार, भद्रानन्द बाजार, दिल्ली ।

बे, बगवान में अपने शत्रकों को मात देने में समर्थ हूं परन्तु इन मित्रों हे रख्य करने में तुही मेरी मदद कर। फिर भी उनके उदार हृदय ने कमी सुह से नाही नहीं कहा । मित्रो से उन्हें काफी स्तेष था । सन् १६१६ में अब उनके स्तेही ठोमरे स्वर्गवासी हुए, तब गढकरी ने कहा था "ठोमरे गये अब एक वर्ष बाद मुक्ते भी बाना पड़ेगा? और ठीक एक वर्ष बाद २३ जनवरी १६१६ को गड़करी स्वर्गवासी हुये ! श्रताहम लिंकन की तरह गढ़करी मी बिनोही क्या और चटकलों से भोताओं का मन हरका किया करते वे। वे एक बार बोसने समे कि बोसते ही रहते ब्यीर किसी को उन्हें रोकने की इच्छा ही न होती थी। कोई अन्सा विनोद होने वर एक ने गड़करी से क्या "गहकरी, इस जुरकते को आए नाटक में रखें।" इस पर सक्फरी बोते, **अपन्य बार बोक्स कर आठे इस विनोद** को नाटक में स्थान दें, वे गड़करी इतने कंगावर नहीं है।35

झपना चित्र खिलवाने और खुप-झाने में ने कभी राजी नहीं होते थे। ने ब्रह्म इसते ने कि खिसे मुक्ते देखना हों, नह झफे मेरे केखों में देखे।



ठगों से ठगे हुए

कमबोरी, सुरती, यीम पतन व स्व-प्रमाद रोगों के रोगी हमारे यह आक्र इक्षाच करावें और लाम के बाद इस्व विवयत दाम दें और को न आवर्क वे अवना हाल बन्द लिकाफे में मेच कर मुफ्त धलाह लें। इस उनको अपने उचर के साथ उनके लाम के लिए अपनी हुए पुस्तक "विचित्र गुप्त शास्त्र जिल में मिना दशा लागे उपर लिल रोगों को बूर करने की आधान विधिया लिखी हैं और को धन्द रह में सानमेस्ट से बच्च रोक्स बायलत से खूटी है शुक्त मेच देंगे, परन्तु पत्र के साथ तीन आने के टिकट

द्याव वी० एस० करवय क्यक्क '-रखावनवर १०७ वादवदांपुर दू॰ दी॰

साना मृत बाते, तन गककरी बहा बरते धर्म शिक्षा की आवश्यकता,

प्रिष्ठ १७ का रोव है

भारतीय भाषा का प्रश्न आधार-भूत प्रश्न है। इस सम्बन्ध में इस परिवर्तन कैसे सार्थे । क्या यूनिवर्सिटियों में शिखा किसी समान मारतीय भाषा में दी जाय या प्रान्तों को क्रानी आक्रकों को उपयोग करने की छट हो। संबोधी विदेशी मावा है और इसके माध्यम रहने के कारवा हमें बड़ी टिकर्तों का वामना करना पद्या । हां. का ग्रेकी हारा यह आभा हमें सवस्य इसा कि देश के शिखित समुदाय में विचारों का परत्यर कादान प्रदान स्वाम डो क्या । अमे थी राष्ट्रीय एकता में सहायक दुई। यह इसनी वड़ी बादा है कि मैं आंध्रोधी माध्यम के मार्ग भी रहने के पद्ध में होता बटि सम्बन्धी विदेशी भाषा न होती । और विदेशी भाषा में शिद्धा प्रदान करना सर्वेशा श्चनचित है। आप ही बतावें, यदि मह-रासी, बगाली, प्रधानी माई को विदेशी माध्वम द्वारा शिचा शप्त परने में विशेष दिकत नहीं हुई तो किसी भारतीय महचा द्वारा शिचा प्राप्त करने में उसे क्या कठिनाई होगी १ यदि स हो भी के स्थान पर इम कोई मारतीय भाषा अपना लें तों हम उस बौद्धिक एकता को कावम रल वर्तेने बो इने बा में बी के बारक प्राप्त हुई । श्रन्थया इमारी नौद्धिक एकता को योका बहुत चका अवस्य पहुचेगा।

दूषरा विकल्प हमारे लामने वह है कि विरविद्यालयों में मातीन आचार माज्यम हों, और फेन्द्रीय वरकार और मन्दाः प्रातीय कम्पके के लिए सलय एक कमान माचा का जान जानिवार्य हो।

फिल्म स्टार

यनने की इच्छा बाले शोध पत्र क्षिलें। रंजीत फिल्म कार्ट कालेज विरक्षा रोड इरिहार।

शुक्त । शुक्त ॥ शुक्त ॥ क्राप कर केठे मेट्रिक, एक ए., की ए., पंकार या झारत प्रतिक्रिये से सम होम्मोपेडिक सामेहिंगक शक्य कास्या से पात कर ककते हैं। नियमासकी पुरत । हेटरनेयनस इंट्रिट्यूट(सिस्टड)असीनक।

> १००) इनोम (गर्वमेक्ट (क्रिस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — क्लिये जाप जारते हैं, यह पत्यर दूरव क्लो न हो हक बन्त की खालीक्क शिक्ष के जापार कि बली आदेगी। इसे वारण करने से जापार में लाम, युक्समा, कुरती, लाटी में बीद, परीवा में रुफ्तादा,नकमह की वासि, नोक्सी की दसकी और कीव्यन्त्यान होते हैं। पूर्व वांच २७), चांची १) होना ११। । मेरी कामकार कामकार प्रशासन १९

के स्वरीस्टान (शक्)



फोटो कैमरा सुफ्त

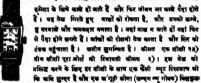
वह कैमरा करीव कर श्रीव पूरा करें और क्या कमायें। मूल्य वनस कैमरा पूरा, कमाम किमम करहें, वैतिकब्द, करवा अयोग वहीय गं० १०१ कीमर १४॥०) क्यांकिटी गं० १४६ कीमत १॥।) वी कस्त एक्ट्रा स्पेतक क्यांकिटी गं० ११० कीमत ४३), पेकिंग व डाज्यवर १०)

नोद-युक समय में १ कमरों के प्राइक को कैमरा गं॰ २४० झुरत । स्टाक सीमित है जभी बार्टर में कथवा विरास दोवा प्रेमा । मास पसंद ग दोने पर कीमत वापिस वेस्ट युवस ट्रोडर्स (V. A. D.) पोस्ट वाफ्स १४३, विक्सी ।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

इमारे प्रसिद्ध काला तेल रिकस्टर्ड के सेवन करने से नास



हुक्त नेबी बारी है। ज़रूरी नोट:—मास परम्प न होने पर कीमत शीम बायस कर दी बारी है। जैन कीशी प्रमाह के बतीपार को शरूर का पर विश्वकृत मामक, और पार व्यास्त्र कन्यन म्यू पोस्प, बीर पार विद्यों निकक्त सुरव हमाम दी जाती है। बदा की कर्मक वह सम्ब कर-बाद हाम न बानेगा। आरंट देवे समय परमा माम की

General Novelty Stores P. B. 45, Delbi

क्या साथ विश्वें । समस्य गोमेस्टी स्टोर्स वो० ४० ४० ४१ दिल्ली ।



विश्वी जांत, नेरत परिवर्ग व परिवर्गण के क्षेत्र एकेण-रनेण पूर्ण कामते परिवर्ग की देशों । सक्युतान के तोच एकेण-राक-रावण कीवर कामत, तीवा सराह, महाहर | काम कामत के बीच एकिण-वर्गर कीवर कामत, १६ विष्टु कीव्यु कार्युत |

भोखाजी

एक लड़का वा श्रति शैवान. वे सुप-सुप-सुप-सुप ॥ पद्मी तिसई कुर्ती, वैसे उसको मिला इनाम ॥

मिली मिठाई मा से उसकी.

--- उमारांचर सर्मा विद्यारव

था बिसका भोसा वी नाम। समी लोग तग ये उससे, घर का बरान करना काम ॥ कमी मिठाई वर ऋावी थों, बन जाता भोला का काम। मा-वापों की आल वचाकर, चटकर बाता उसे तमाम ॥ एक दिन की श्रव सनी कशनी, भोला ने क्या किया काम। पिता मिठाई खेकर बावे, थी मा तब करती इस कम ॥ क्षींके पर थी रखी मिठाई. या किल्सी चूहों का डर। न्याइ पड़ोसी के घर में या, होनों गये उसी के बर॥ भोसा से मावा भी बोसी, कमला के घर बाती हैं। देखो घर पर ही द्रम रहना। कामी स्त्रीटकर आरती हु ॥ इतना कह मा गई वहा से, शुरू किया मोलाने काम। इत्रीका उर्जा बहुत टंगाया, नहीं सरल या उसका काम !! रखों मेब उस पर फिर फर्डी. श्रीर तिपाई उस पर एक। चढकर उस पर कींका पक्का. धनका सना पैर का नेंक॥ धक्का सगते गिरी तिपाई. कुर्वी भी की उसके साव। नीचे गिरते ही भोला ने, छींका पकका दोनां हाथ ध छीका कैसे छोड़े भोला, था उसको गिरने का डर। उघर टंगे मोला खाँके पर, माता की का काई घर॥ मोला । मोला !! बहुत पुकरा, थे मोला भी बिल्कुम चुप ! वे तो टगे हुये छुनिके पर, रोते रोने की भावास सुनी बन, दौड़ी कमरे के सन्दर। बौर ट्रेंग यासा ऊपर 🛭 दगा देख मोलाको ऊगर मा को बड़ी इसी आई! रोते देख उसे फिर उनके, मन में दबा उमद आई॥ महत्पद उसे उतारा मा ने, भीर पूछा उत्तरे का हाता। बोली अब चोरी मत करना, वहीं चोर का होता हाला। मोसा बी ने माफी मागी, पकड़े अपने दोनों सान।

६-बाप पैदा नहीं हुए, बेटा घर के पिछवाडे खडे हैं। -शिवप्रसाद चौबे

बादि कटे दुम "टर" बनवालो ग्रत कटे पानी भरवालो। मध्य कटे सुदर पद्मी मैं, पूर्वानाम भागूदी क्रूमें ॥ 🗢 वयदेव आर्थ

तारे

रविके बाते नम में ग्राकर. रवि के बाते नम में छाकर, ये कीन चमकते हैं भिलमिल ये कीन दशकते हैं हिलमिल ! ये दिखते हैं कैसे प्यारे, ये जिएके हैं कैसे सारे. मानों देशें मोती लाकर चला यया कोई विलगकर। वा दीपक हैं गये बलाये, पम-पग पर है गये सजाये, चन्दा के घर नई निराली होती है हर रोज दिवाली । —कृष्यकात तैलंग

उत्तर देकर इनाम जो

(१) एक मनुष्य के सामने एक शीशा रक्खा डबा है, विसमें कि उसकी बापना अपन्त अपनी से १०० गम दूर दीलता है। यदि वह मनुष्य १० गव प्रति मिनट की चाल से चले ता बताओं वह कितनी देर में अन्त तक पहुच वायगा।

(२) एक मनुष्य ५ पीट लाजा है। उसके आगे किस लम्बाई का शीशा रक्ला बाय कि वह अपने पूरे शरीर को तसमें देख सके।

(३) मारतवर्ष में अब तक सब से महान् नीविश्व कौन हो चुका है १ (वा बीवित है)। एक लेख बिखो।

प्रस्तुत प्रश्नों के उत्तर वो भी बत बन्धु वही और सुन्दर देगा, उसे दीन बहुत ही सुन्दर पुस्तकें पुरस्कार में दी वार्येगी ।

--- श्रमिनन्दन गुप्त सूचना

मेरे पास मण्याभी, जमाहरलाख नेहरू बादि नेताओं की बहत सुन्दर कोटो हैं। बालवन्धु केवल छः पैसे का टिकट मेब कर एक फोटो मुफ्त मंगार्वे । राजेश नारायक मटनागर

मकान नं १५,७ रेलवे यार्ड कोटा **#उत्तर—(१¹ कनक, (२) वाहाटी,(३)**

इस, (४) परकारी (४) तुरं और (६) क्षमां, (मोटर)।

एक खेल

जल, वायू, अग्नि, पृथ्वी सन सिलाड़ी गोलाकर नैठते हैं। उनमें से कोई एक सिलाड़ी कागब

का गेंद बना कर या पिंगपांग का गेंद क्षेकर किसी दूसरे खिलाड़ी की गोद में फेकेगा और बल, वायु, अनिन वा पृथ्वी में से किसी एक का नाम क्रेगा । यदि वह या प्रथ्वी बला कहता है वो जिस खिलाड़ी की गोद में गेंद गिरा हो, उस खिलाड़ी को तरन्त किसी ऐसे बीव का नाम सेना होगा जो कमम जल में वा पृथ्वी पर रहता हो। एक से पाच तक गिनदी गिनने में कितना समय लगे उतने ही समय के मीतर उसे बल या स्थल वंद्रकानाम क्षेता होगा।

यदि गेंद फेंकने वाला वायु कहे तो जिस खिलाकी की गोद में वह गेंद गिरा होगा वह खिलाड़ी किसी पद्धी का नाम तरन्त केमा।

पर यदि अपनि कहा आय तो बह खिलाड़ी चुप रहेगा । बदि बह बात सिलाड़ी भूल बाता है और यदि एक से ५ तक गिनती गिनने के समय के मीतर किसी ठीक बीव का नाम नहीं बताता है तो उत्तकी हार हो काती है। फिर जिस खिलाड़ी की गोद में गेद गिरा होता है वह खिलाड़ी गेंद को किसी दूसरे की गोद में फेकता है।

पहेलियां

सीन अचर का मेरा नाम. उस्य शीषा एक समान। मैं हू चनवानों की शान, मेरे से करते सब आम ॥ २-प्रन्त कटे में बाल कहाती. क्यादि मिटै सटी सुद्धानी। मध्य कटे मूखे को माती, बताओं में क्या कहलाती ?

- उमेरा सक्त्य ३—तीन अच्चर का मेरानाम **।** हुं भारत का एक मुकाम ॥ मध्य कटे क्रीब्बर क्याता । अन्त कटे अग्नी बन वाता il

---बोम्प्रक्रस ४-व्याव कुरहाकी क्वीव हुदार । तन भीन कटे वनरदस्त कियास है

थ-इतनी होटी निरिषा के इसमी वड़ी बुटिया ।

ह्रस्यारी रानी

अी अवमुरारि अप्रवाल] एक राजा था। इस राजा के कोई सन्तान न थी। बबानी में तो इसने कुछ चिन्ता न की, परन्तु जन यह वृद्ध हो चला तो इसने किसी को न्योद केना न्याहा। इस राजा की बहन के एक पुत्र या। उसका नाम कमताया। कमताके मुन्दर नेत्र, गोरा रंग और इंसबस चेहरा बड़ा ही सन्दर प्रतीत होता था। रावा ने इसी पुत्र को गोद होने का विचार किया। शुभ वड़ी में गोद सरकार होना निश्चित हुआ, पर कमल की माता ने यह स्वी-कार न किया।

बन राजा के पास यह समाचार पहुंचा तो उसे नहा दुल हुआ। वह शीम ही अपनी बहन के पास पहुंचा । बहुत विनय करने के बाद बहुन इस शर्व पर राजी हुई कि बदि माग्यवश दुम्हारे (शबाके) पुत्र हो भी बाए, तर मी मेरा पुत्र युवराब होगा। राषा ने इस शर्तको स्थीकार कर लिया। बढ़ी भूम-धाम के साथ कमला को राजा ने गोद से लिया और भनेको प्रकार के उत्तव हए।

वीरे बीरे वह पुत्र बड़ा होने समा। इथर रानी के गर्भ रह गया । अन तो रानी बहुत चिंतित हुई और सोचा कि कान मेरे पुत्र की यहा पर क्या कह होवेगी। तब उसने यह विचार किशा कि इस कमल को मरना देना चाहिए। दिन-दिन राजाका प्रेम कमका से बढता बारहाया। रानी ने एकदिन उस कमल को विष दिजवा दिया । कमका सदा कै लिए सो गया। शबाने भी उसके हुल में अपने प्राया त्याग दिये।

बाठ महीने के पश्चात् उस शनी के कन्ना उत्तरन हुई। रानी की सारी श्राद्याच्यों पर पानी फिर गया।

अन्धा धर्म

बिस चमडे के जुते पहनते हैं. बिस चमडे के बेग बरतते हैं. बिस चमडे के पाकिट रखते हैं, वड चमका रही ईवर में बा सकता है. उस चमड़े से कोई भ्रष्ट नहीं होता, उसका उपयोग करने वास्ता भी भ्रष्ट नहीं बनता ।

पर उसे साफ करने वाला प्राञ्चत 11 उसे मरे दोरों पर से उचेड़ने बासा

ऋखत है। .क्योंक उसने हमारे किये उसे उपेका । क्योंकि उसने हमारे सिने उसे साफ किया।

चनका साफ और शुद्ध बन सकता 🕏, पर उसे कमाने वाला कितना ही नहाने, कियमा ही योने, गगायल में स्नान करे, गमावत से बोचे, दो भी वह पवित्र नहीं हो सकता ।

इसी को करते हैं, सन्या वर्गे !

वाना कांफ्रोस और भारत

(प्रदृष्ट इस शोप)

के बीच बाच्छा मेख पैदा करेगी और भारतीय उद्योग के विकास और आर्थिक ज्ञाति का कारण होती। इस बाया का कारका बह विश्वास है कि भी में दी भारत की औदोगिक उद्यति में हृदय से विश्वात करते हैं। पर हमें इस सत्य कीर बधार्य सत्य को स्वप्न में भी न असना चाहिए कि प्रेडी मिशन ने कारती वियोर्ट से एक भी भारी उद्योग की भारत में स्थापना करने की विफारिश नहीं की थी। उचाई वह है कि समरीका कारत के विस्तृत बाकार का लाम उठाना शाहता है और भारत के बढ़े और भारी उद्योगों की स्थापना से ईव्यों करता है। न्यवार्ड में भारत के ज्यापार-कमिशनर भी प्रसं के कप्रशानी हैं। श्रापका कर्ना डे:--मास तैवार करने वाले बहुत से अमरीकन, भारत को उनको विशास क्षेत्र देता है, उसकी उपयोगिता को दिल हे अन्यव इस्ते हैं, पर वे भारतीय विद्योगपतियों के साथ इस गर्त पर सह-बोस करने को तैयार नहीं है कि आर्थि ह : सिक्नक्या भारत के हाच में रहेगा । इस । अल्ब की कानकारी के बाद मारत को : सावचान हो बाना चाहिए और विदेशी पूंची अपने देश में अपमंत्रित नहीं करनी चारिए ।

पुँजीका प्रश्न

पर इस बात से दिन्हार नहीं किया बा सकता कि ब्रार्थिक होते से पिछ्के देशों को पूजी की आवश्यकता है। पर बहु पू की देश की स्वाभीनता को गिरवी रख के खेने के लिए कोई देश तैयार न होगा धन्तर्राष्ट्रीय बैंक से यह पूंजी मास की क्रय इत और कुछ लोगों का च्यान गया है। पर मार्शल योजना के अनुभव ने बता दिया कि आर्थिक स्थिति के सुवार के किए टी गई सहायता वस्ततः श्वार्थिक त हो कर राजनीतिक होती है। हटली झौर कास को दी गई अमरीकी सहायता ने इस बात को स्पष्ट कर दिया है। पर इस के साथ यह भी मानना होगा कि आरस बैसे देशों को उत्पादन के तरीकों में उन्नति करने के लिए प बी की बरूरत है। प्रश्न वह है कि यह पूजी कहा से बाए।

मोवियत का उदाहरख बाधुनिक वैज्ञानिक उन्मति को देखते

हए प्राकृतिक शक्तियों की मनुष्य के लिए **अपनोगी बनाने का कोई** उपाय सभी तक वे देश नहीं दूढ पाए हैं। सोवियत रूस एक मात्र ऐसा देश है विसने कात्म निर्भेरता का मार्ग दू ढ निकाला है और उस में वह यशस्त्री दुका है। महात्मा गांची की प्रामोद्धार-बोबना दूसरी दिशा में है। यह भी ब्रात्म सहायता वर निर्भर है और विदेशी पूंची की दासता से मुक्त करती है। पर वह मार्ग लम्बा और चीमी अगति का है। पर वे दोनों मार्ग भाखरी श्रीर निराश के मार्ग हैं। ब्रावश्यकता इस बात की है कि मारत इस विषय में साइस के साथ नेत्रव करे। भारत को यह न मूलना चाहिये कि जो लेग कल जनतत्र की स्थापना और उसके सरज्ञा के लिए लड़ रहे थे, वे आस अपनी पूंची की सुरद्धा के लिए लड़ रहे हैं। खतः इवाना में किसी भी ऐसे चार्टर पर दस्तासत न करना नाहिये, को भारत को विदेशी पृत्वी पर नियत्रण रखने का अधिकार उसकी नहीं दे । भारत सरकार के सम्बद्ध न--मन्त्री मा० भी गाडगिक्ष और व्यवसाय मन्त्री ओ भागा विदेशी पूजी का स्वागत करने को जिस प्रकार सासावित भौर उत्सुक दिलाई देते हैं, वह देश के लिये एक महान् खतरा है। श्रव राष्ट्रीय-करता की योखना पीछे छोड़ दी गई है। **सरदार पटेल ने यह घोषणा करदी है** कि उद्योगों के समाव में राष्ट्रीयकरण का स्थान नहीं और अगले पाच खल तक राष्ट्रीयकरण् संभव नहीं हैं। अपव इस बात का खतरा और बढ़ गया है कि भारत पुन- विदेशी पू 'बी के कास में न फल बाय। अतः इवाना-कान्म ल के निर्णयों पर सबको डांष्ट रलने की करूरत है, क्योंकि यदि एक बार देख में अनियन्त्रित विदेशी-पू जी देश में आने दी गई और भारतीय भीर एंखान श्रमरीका पू जी में मेल हो गया, तो भारत स्वाधीनत। की सकाई की शार्थिक न केवल सम्बी हो बायगी, बल्क भैय-कर भी हो बायगी और समामवादी जन-तत्त्र की शतिष्ठा करने का आदर्श स्वप्न हो जावगा । अतः विशेष रूप से वतकी रहने की जरूरत है।

ज्ञान की प्यास

-[शुद्ध १० का रोप] क्षामुक्या बहाते हुए ब्राचार्य ने वीरे से क्या "यल करू सा!"

समय पर प्रस्ताव संब स्वविद के
सम्बद्ध उपरियत किया गया, पर वे क्या
मानने वांते थे। और फिर ऐसे सबस्य
पर स्वविक्त उन-। सारम्य आपन्स-क्या
सन्त में का नहीं थी। पर मोट नरेख
के वर्ष प्रेम, आमा कींत पर्मार्थ क्या
सन्त की कया ग्राइन कर संव स्वविद सी
सविवलित न पह सके। सन्त में सामा
प्रास द्वाई और तह मोट एक से मेंसी
गई मेंट मानाव के हा आपना देंग
सन्त ने मेंट के जार भाग किये। एक
मान विद्यास्य परिवाली के लिए प्रसान
किया गया। दिलीय मान सुद्रमाना में
पूचा के लिए और तृति भाग सुद्रमाना में
पूचा के लिए और तृति भाग में

शिक्षा एंच के लिए और रोप चौचा अग्र ब्रान्य कार्यिक इत्यों में न्यम करने के लिए राव कीय के वर्षय किया गया ब्रीर तत ब्रान्य पे पुरुष के व्योक्ष के ता क्या प्रमा क्युकों के ताथ कुछ अनुष्यों को या व्याप्त के मोट करों के ताथ विद्या इए!

श्वाचार्य वीपक्कर का मोट वेच (विक्वत) में बहु ब्यागत किया गया और तम से १४ वर्ष तक विक्वत में का प्रचार करते हुए ७३ वर्ष की अवस्था में बेच्छ (विक्यत) के।तारा मन्दिर में छन् १०५४ वर्ष में वहां नर्सर छरीर का परिलाग किया। अब भी वहां दीपक्कर के मिखा गान, चर्म करक (कमपक्का) और सादिरदस्य एक विकार में राब मुद्दर छ सान्बित मुर्तित रखें हैं और बता रहे हैं कि मारतीय हुदों में तब भी कितना बन, खाहड़, लाग, और बमें प्रमेत था।



क्षेत्रसम्बर्धगांचत्र क्ष

क्ष फोटो

क्ष मलाकार्ते

इक ग्रंक में उन्कृष्ठ खुम्मचिनकार श्री बख्यन्तराव पुरव की गुलाकात, ग्रं व कोटोमाची की बातकारी, विस्तात खेतनार्थ स्टुबिनो का परिचय, पोटोमाची वीलाइटी साफ हरिखान व सान्य गैरनार्थों का परिचय देखिये। इसमें कैमरे के चुनाव से सोक्ट कोटो सेना, वेवलपिंग, चित्रिंकग, ग्रिटिंग, माऊ टिंग काहि सम्बन्धी विस्तृत कानकारी * बाजियों पवित सरक माया में दी गई है।

रेखने स्टास्त व गाव-गांव के ऐजेन्द्रों के पात उदम के ब्रांक मिलते हैं। इत ब्रांक की बहुत क्षिक मान की व्या रही है। ब्राटा ब्रांब ही उत्तर का वार्षिक वन्द्रा ७ ६० प्रेवकर फोटोमाची विशेषाक व सेती, उद्योगपचे, मितव्यविता ब्रारोग्यता ब्राहि विययक ब्रानकारी से पूर्व ब्रायन्त उपद्यक्त मासिक समहीत कीविये।

- व्यवस्थापक, उद्यम मासिक, धर्मपेठ, नागपुर ।

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में जब से दूर। ताम ३) बाक सर्च प्रमक। हिमालय कैमीकल फार्मसी इरदार।

ऋफीम

क बादत झूट जायगी। धनी बायन अफीम ते झुटकारा वाने के लिये ''काया कलप काली' रेवन कीक्ष्ये, न केवल अफीम झूट वायगी वहिन् इतनी

शिक्ष पैदा होनी कि धुर्दा रवो में मी नई बबानी आ ब्याबनो । दाम पूरा कोर्ल खात स्पना डाक खर्च प्रयक्त ।

हिमासन कैमीकस फार्मेसी हरदार।

१५०००) की अससी घड़ियां तथा रेडियो इनाम

बनो मर्दे जूनों से एक प्रकार की हुस्ती। दिमानी कमनोरी, स्थान रोण, प्रमेश, बाद विकार तथा नामशी दूर होकर सारीर हुम पुत्त बनता है तथा नित्य के सेवन से कमी हुद्दापा नहीं काता। मूल्य ४० दिन की खुराक हा।।)। तीन दिन्से एक लाव-ममाने से हा।।) बाह बाले माह। हेक्सर लावित करने पर ५००) नक्स हमाम ! हर दिन्से के लाथ हनामी कूपन मेवा बाता है किनसे काश क्षाव्य की पहिं, रिकेश बाहिश्य तथा मीटर साहिश्य प्राप्त कर करते हैं। देशानी मूल्य मेवा कर नाम रिकेश स्थार क्या की साहिश्य प्रमुख्य ना पढ़े। प्रमेशी निवार हुक्त मेवा कर नाम रिकेश स्थार क्या की साहिश्य साहिश्य प्रमुख्य निवार हुक्त मेवा देशा है।

विशेष कमी-- भवसर मत चृकिये-माब ही मगाये

परि-परनी जीवन(श्विष्ण) केवल विचारितों के पहुने योग्य, हाम्यत बीयन को सूची तम्य मनो वाली पर्यु पुरस्त हो), सर्रोकरण विचान समेव वर्षा कर्या प्रवाद को केवों कर तंत्रह हो, सर्वक्र हो स्वत्य नम चाहा कर्ये ठिंद करना हो), ज्योपारिक रेक्टी-मन्दी-वर्धी मन्दी का जान आह कर हक्यों रुपना पेंद्र की किये हो), हिन्दी अंगेजी रिएक्टा-वर्षी के केवें आह लक्ता, पडना, नेक्टा विस्था हो), हुन्दी अंगेजी रिएक्टा-वर्ष ने दे अंग्रं की लिक्ता, पडना, नेक्टा विस्था हो), हुन्दी अंग्रं के स्वत्य केवें के सेवं की लिक्ता, पडना, नेक्टा विस्था हो) क्षेत्र है। केवें दे स्वत्य के सेवं की लिक्ता हो। क्षेत्र है। केवें वर्ष मुख्य केवल केवल हो। पोर्टिक विक्रित हो। अस्ति है। इस्ति है विंद का मुख्य केवल हो। पोर्टिक विक्रित हो। असता है

अन्त हेस्रे किना कैसे कहं

बुनान भी ऐतिहासिक स्थानी है---कार केरिक यह सावस्य प्रय नक परमू प्रकृते सामेग के बात बंदन कार कार पात की रिवासतों को की किया और वह एक वका क्साह का बैठा । उसे सपनी इस उन्नति, इत-क्योंगा और बागवांनी वर क्या वर्षेट अवस्त प्राप्त कीन यह अपने को परम वेक्सांक्यान और वहा प्रतावी बसाइ -

बाद उन्हें बा इच्छा उद्यान हुई कि जोब उक्की प्रयंक्ष करें और उसे मधन स्कृते । को बोग सामारक कोवों की की हो प्रकृता है उसमें प्रतस्य नहीं होते। श्रमें प्रशंसक भी वहें सोल-महान् व्यक्ति औ वाक्रिये । शक्त क्रीतित ने तोचा कि रम राम के किये उत्पन्नानी चीसन श्राच्या रहेगा ।

इसीम सोसन संसाद गय । सम्राट ने उनका बड़ा बादर सन्मान किया। तलक्षात पुरु, 'कहिये-बापकी मेरे विषय में क्या राव है ?

तस्वज्ञानी बोसन ने उत्तर दिया---'बन तक आपका अन्त न देख ख'-क्रक नहीं बढ़ सकता ।'

'फिर भी कुछ तो कहिये ।

भारत रेले किया केंद्र वर्ष १

annell das from a 50 THE PROPERTY SEE SHIP SHIP SHIP वार्त की किया करकार केला को को प्रमुक्त के कर और केलसाने में बन्द कर दिशा। प्रश्न काल व्याचन समार् क्रीवित के शतुक्कों ने कावना श्वकर प्रकारती वर्रार चीक कंदा की मोर चढाई पर दी । इत पुद्ध में बसाट मीतिय विरुतार इए और उनके शतकों ने उन्दें फांती की तका देने की पोपका कर दी। निमद दिन और निका समय पर बडार मीतित कांदी के तकते पर सबे कर दिने वस। ब्याह वामने क्स ज।

निवत परम्परा के बनुसार फांबी पाने बाक्षे से पूछा नया 'क्या द्वश्वारी कोई अन्तिम इन्छा है !' सम्राट ऋतिक ने कहा में तत्वकानी शोकन को देखना चाहता इ वो प्रमुख जेक्स्साने में केंद्र है।"

इद्यास पाते ही दो वकार दीड़े हुए गए और वोसन को से भाए।

बसाट की क्वि उसे देखते ही रो पढ़ा और विक्रा कर बोला 'क्रो वरम श्रानी । तू तच कहता का, देख, वह नेस करत उपस्थित है।°

- श्रमासस्य नेय

गांबीवाद क्या है क्या नहीं १

[प्रह ७ व्य रोप] वार्विक विकार-कराओं का बात करक तमके बावब और स्थान की रावनेतिक विषयका है। येती वका में यह तो स्पष्ट है कि देखी विचारधारा विसी स्थापक और स्थापी वर्ग का जाभार, नहीं बन Bull i at the market - 22 रेकी विकर 46 नहीं, क्रिसे शासीनक प्रत्याचा में 'बाद' और व्यक्तिक वरिकास में 'बर्म' के नाम वे प्रकार करें।

[+]

मेरे उपर्देश विश्वार पर स्वमान से वह प्रश्न उठाया वा उत्तरा है कि बदि प्रशास की के क्रिकार में कोई करी मीक्षिपता नहीं है. को यह कीनसी विशेषता है, विस्ते उन्हें वर्षमान स्वार का काले कालिक शक्तिशासी राक्नेतिक वेता वना दिया है। इस प्रस्त का विस्तृत उत्तर में दूतरे खेल में इंगा। इस हैल में तो में देखा इतना निवेदन करना चाइता है कि महास्माची किथी नवे और मीकिक 'बार्क' वा 'शिक्षांत' के शाविश्वाक नहीं है. और न सके बार्ट के प्रकारक । इत करका को स्रोप महात्माची के नाम का पन्थ संस्थाय जसाकर गांधी मंदिरों में गाथी मूर्चियों की स्थापना कता बादते हैं, वे तस के ताथ ती धन्यां का ही रहे हैं. महारामधी के साथ भी न्याय नहीं कर रहे ।



अप्रत्मर चार्थ **या**टोमेटिक ६ सार्वोगाली

पेस्तील

विकास को बकाव नहीं दाता, क्लिया चीर कारे के समय चोरों 🕮 करानेके बिद्य को स्थात वी है । दामनेका विस्तीक b g'g it war ufe

श्रु'स्त निकस्ता है। सम्बो रिकास्तर की तरह जासम होती हैं। बाहब ७३ इंग्ड ४ इंग्ड बॉर वसन १२ ब्रील सूरव ८) और लाव में एक त्यंत्र बोलियां (बुकार्म दिस्ड) हुन्छ । वाविरिक १ वर्षांत्र गीकियों के दान २) स्पेशक ताम्ने की वनी ६६६ मं॰ की निस्तीक का दाम १०)। वेस्ट के साथ केस २४), पोसीम पौर पैकिंगका अतिरिक्त १०)। अरवेक बार्डर के साथ कुछ बोबी रिवास्थर का केब सुपत ।

बाक्सम्ब होचे पर दास वाकस INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199, Delhi. इ'रा नेतावा प्रापोर्टर्स यो- प्राप्त १६६, विकारित

"बस्ताल"

'गाषी' बी ने कर दिवा, अपना अन्यत मंग । युनी, तभी बोटी इमनु, बार, दूषिया मग ॥ वी गवे आप ही।

'सर कड़कार' करि रहे, भारत पर बारोप। प्रगर नव वसी, दें बसा, वे सकती की तीप ॥ 'बाइरन' हैई ना ।

पने, मुतीयत में करी, मदद इमारी आय'। सुने 'क्षिकाकत' के बचन, चिच गरी परकाय ॥ दोसा । साचार है ।

'वात न वीची इम करें, देखें आ आ काडीर'। सनि 'पटेक' की मर्चना, संह से निरि गयी कौर ॥ 'विद्या' श्रापन सरो ।

बहुत दिनों से ना सुने, भी 'क्यूम' के दैन । 'बार्ष कॅनियम' के मबे, क्या कई तिरहे नैन ॥ मारि सकता नवी ।

स्पवा केकर, इस की, करी तैवारी, बार । नीति इमर करकार की, 'बैस बा; मुके मार' ॥ वदा की इरि ही

यू॰ एन॰ स्रो॰ में शेश्यो, वन तक चळु विचार। सन तक का काश्मीर को, बनै पुरस्ता बार ॥ स्वाद वें मिकि वशी।

कांग्रेची आया हटे. यांच वर्ष के बाद । में बानू रिखनत सर्द, 'मीकान्य बाबाद ।। विकारिक करे थे।

सन १९४८ में क्या होने वाला है

क्वोचित् की विका संबेरी पूजियां में सुरक्ष की रोक्षणी है। सागर कार की इस संबंधी प्रतिया में बर्कने शाबी विश्लय के होने पत्रने उत्तर केर का साथ काव बच्चा इसा कोटी वक से पहुंचे देवना जाहते हैं तो जान ही पोस्टकार्ड पर किसी दिश्व वर्शन कुछ का बाम वा पत्र क्रियने का बसब और साथ साथ सपना परा पत्र कीरव किया कर बेस हैं। क्स फिर इस क्लेसिव विद्या के दिसार से जारके आले वाले बारह काह की वक्तीर की वस्तीर बाल दानि, किस प्रकार से रोजगार सिकेमा. किय व्यापार में बाज होता, बौक्टी में करकते, वदादखा, पराग, स्वास्प्य, बीकारी, देश प्रदेश की बाता, जीर संसाप का कुछ, किसी से पना नेवाबोड, दिया प्रसंद सरार्थ, कारी, करीय में वहा हुआ थप, मानदाद; कारी; सहा वा किसी प्राप्ता प्रकार से प्राच और वय का मिलना अर्थात कार्य। भी, वारीक से केवर कुछ साम में वैश काने वाली सब वार्तों के खुबारी के साथ मासिक वर्ष कर बना कर केवस सवा क्ष्मे [11)] में बीठ दीर द्वारा क्षेत्र देंते । बाक वार्व प्रवान होगा । साथ ही बूरे अहीं की कारिय का क्यान भी विका हेंगे । डीक न होने पर कोमत नाविस की गारकी है। एक बार कवरव कावनाहरू करें।

की अवाबीय स्वामी क्योतिक कार्याक्रय, (V. A.) कर्यारपर, जार्बांबर ह

त्रबसी

के भी रामेरा वेदी बाजुनैदालकार जुल्ली के प्रति पूज्य भाव रखने बाली देविया और पार्ट प्रदास लोग इस प्रति प्रति के प्रति पुरान के प्रति प्रति के प्रति प्रति के प्रति क

मिलने का पता — विजय पुस्तक मस्हार, अहानन्द वाकार, देवती। इन्फ्रम टेक्स से छुट्काम इन्हर्भ के पार्ट्यक स्था के जी कि प्राप्त कि से नामी, मीन कि मान्यों के कर्म स्था में नामी, मीन कि मान्यों के क्रम स्था मीन क्षेत्र के क्षम मान्यों के क्षम रामी मीन इन्हर्भ के क्षम दिवस मान्यों से मीन क्षम क्षम क्षम दिवस के क्षम से मीन क्षम क्षम क्षम के मान्यों के क्षम से प्राप्त कर मान्यों के क्षम के क्षम से प्राप्त कर मान्यों के क्षम के क्षम

साप्ताहिक वीर श्रर्जु न में विज्ञापन देकर साभ उठाइये

भा गई। हिन्दी जगत में स्थावि प्राप्त मनोरकन पहेली भा गई।।
२५००) मनोरंजन पहेली नं०४४ में आवश्य जीतिये।
१३००) सर्वशुद्ध पृतियों पर, १०००) न्यूनतम ३ अशुद्धि तक
विशेष इनाम-१४०) किसी महिला व विद्यार्थी के सर्वशुद्ध
इल पर और २४), १४), १०), कमशः सर्वाधिक पृतियो
मेजने वालों को दिया जायगा।

पर्सिया भेजने की बन्तिम तारीख १२ फर्वरी १६४८ ई०

सकेत बार्वे से रार्वे—(१) कच्छा वार्वे। (३) मकार और वत्यायों के यह विलङ्कल नहीं होती। (४) राजब हकी के वयोमून दोकर मारा गया था। (४) मनुष्य इक्के वचने का प्रकल्प करता हो है। (६) काने का दुक्तावा। (१२) रामायक कर एक प्रक्रित तिहा।

उत्पर से नीचे को—(१)गह समी को बानन्ददायी होता है।(२) मन की अवृति।(६) वैसे के बल पर मनुष्य

सेख चाहे नेसा यह कर तकता है। (७) मीसन करने में मनुष्य को हरका भी ब्यान रकता सकरी है। (०) नई रोशनी वाले हते सक्षय कर देने में भी नहीं हिवांक्याते। (१०) सन तक हते हतमी तक प्रांची सीमित रह तकता है।

नियमावसी— एक नाम छे एक पृति की प्रवेश कींव १) द॰ वीन वृर्ति मेक्न की २) द॰ पिर कार्य र पृति ।) है, को मनिकाद र या द॰ पी॰ कार्य र विना कार) हारा मेनी कार्य कार्य में वा पार्ट कार्य र विना कार) हारा मेनी कार्य कार्य में वा पार्ट कार्य र विना कार्य में वा प्रकार कर है। र च्छान र विना कार्य में वा पृति को कार्य पर में कार्य कर कार्य में कार्य पर में कार्य कर कार्य में कार्य पर में वा प्रकार है। एक व्यक्ति की उच्छी पहेली के कार्या कार्य कार्य कार्य कार्य पर में वा कार्य कार

मैनेजर - मनोरजन पहेली कार्यालय, राहतगढ (सागर) सी॰ पौ॰

मनोरकन पहेली न॰ ४३ का शुद्ध उत्तर एव नतीका। इक प्रतियोगिया में हमारा कोक्षपद शुद्ध इक इव प्रकार है — कवेत वाये स दाये में — १ किनायक भ नीक्षम ८ रिवार ६ मन १० यांना। करर से नीचे का — १ विमोह २ कनी ३ यम ५ कता ६ वनवान ७ कामिनी।

सन शुद्ध ७ व्यक्ति प्रत्येक को १८६॥) एक अशुद्धि ३० प्रत्येक को १४) हो अशु० ६६, प्रत्येक को ४॥) तीन अशु० ६१ प्रत्येक को २॥) मिले । विशेष (ताम — २४) १४) १०) प्रमुख की निरक्त ताल क्या म्य अलबर महायेन अश्वद तालनक रामधीनन समर्व इनको क्रमक १२८, १०४, ७२ दूर्वियां केवने र विदे गये।





बना क्षापणे वर में प्राच रोग रहते हैं। क्षपने देश के रोगों के परिवास की दर्शों के बोरे का से का कर परिवास की दुलना की विके । हमारे यहा अपकास का साला, मलेरिया की र का य कुलारों के प्राच्य मुख्य कर के प्राच्य कर है कि हम रोगवाहक की हो के क्षपने जान वर्गों में उपने देहें हैं। हमारे से नहुत कम यह का उपने वर्ग के प्राच्य ने देहें हैं। हमारे से नहुत कम यह का उपने वर्ग के स्वादक के विकास के विकास की हमें र मारे का स्वादक का उपने का कि स्वादक की ख़र्य हमारे का स्वादक की ख़र्य हमारे का स्वादक का उपने हो वर में यह के इसे विविध । क्षायिक कर से स्वादक का स्वादक के विकास का उपने से कर से उपने का किया मारे की की हमारे की स्वादक की विविध में इसे से से उपने की से की हमारे की स्वादक की विविध में इसे से से उपने की से की हमारे की सी इसे से सी इसे से सी इसे से सी इसे सी इसे





युक्तपात की सरकार श्रश्लील विज्ञा पनों पर प्रतिबन्ध सागायेगी।

— एक समाचार सरकार ने नामदों को मर्द बनाने का उपाय क्या कुछ क्षीर सोच लिया है !

भि० जिला की इत्या का इंतर प्रयत्न किया गया ! — शेरवानी फिर भी क्यों सफ २ वजे सो सुने किना भरमासुर का अवस्तार है, बो बो अपने ही हाथ से !

कलदार अगर हो तो लाओ। वो केरमकोर आये हो,

तो भागयद्वासे करणामा । भन्ने सचे बन्द किये क्यों.

पहले यह तो बतलाम्रो। कारमीरलूटका लाल व दे,

कुछ भीर अफरीदी से आभी। × × + एक भी मुखलमान के रहते पाकिस्तान

श्रीर हिन्दुस्तान एक नहीं हो सकते। — लियाकतश्रली का भाषया।

—ालयाकतश्रलाकामायया। कतई नहीं, वर्लिक इतना और कहदो —

> वहांपर एक है मुख्लमान खमभ्जो वहापरपाकिस्तान।

× × × मेरेमाबापपूर्वीपज्ञाव में मारे गये। — चफरूलाखा

यार नोगों में आत्रगर कोई साहब वे आप्रोक्षाद हों, तो पाकिस्तान के इस अप्राय वप्लोक को, नगों न गोद को ल।

× × × × × × भ्राप्त्रक्ताला मित्रराष्ट्र छव में ३ भ्राप्त्रे १० मिनर लगातार बोले और २॥ वरणे अगले दिन। — एक शीर्षक

काल ्ब के फरफर बलने से पुलिस आपसर भी साचते होंगे कि इसने तो इमारे इक्त्राली गवाहों कै भी कान काट खिये।

× ×
 नहरों का दिस्सा 'तुरमन' के पास है।
 — ग्रीकत हवात
 आपस में दिल एक होने पर विश्व
 इस्स से सम्बोधन होगा, ग्रीकत हवात ने

शायद वही नमूना बताया है।

हिन्दू और खिलों पर अगुलि उठाना शर्म है। — गवनफरखली बया शर्महारों के गुरूपप्याल से यह और पूछ को कि खुरा उठाने में तो कोई इस्रोनिशी!

× × × हिन्दू सभाका उद्देश हिन्दू राज है। — लाहिंदी

इतरे भई, मुश्किल से तो यार लोगों ने कह सुन कर गायी बी का वत खुल वाया है। पिर शुरू करवाद्योगे क्या ?

मित्रराष्ट्रसध में इस्त धौर यूकेन के प्रतिनिधि गायन रहे।

वह उत्त समय गिलागित के दश की दरारों से छिप छिपके यह भग्नक कर देख रहे ये कि देखें यार लोगों की पासे बन्दी होती हैं या भू ही कान भग्नक कर रह जाते हैं।

X X X AT TEATH पूर्व हुमा, कार्य में पाकिस्तान बाऊ गा। — गांधी बी वहां तो झाएके मिश्रन की झब कोई झाक्रकता ही नहीं | कुळ काम करायी का गां और वा चार्या की मां प्राप्त देशा गांधी में देशा कराया और वा चार्या काम गुजरात स्टेशन पर निपया दिया गा।

— प्रो॰ रामिंड ज्ञापकी जगह, माफ करना, 'हम' स्रोगों ने कर दिये थे।

× × × × уधक राष्ट्र बनने से दिल पृथक् नहीं होने चाहिए। —गाची ची

बिल्कुल ठीक, दिलों के बदलने से तो राष्ट्र बने नहीं है

रवेंत कुष्ट की अव्युक्षत द्वा प्रेय वजनों। कोरों की भाति हम क्षिक प्रयाज स्ताना मही वाहते। मदि हण के १ दिन के तेवन से वगेती के दाग का पूरा काराम बढ़ से न हो तो मूल्य वायव। भो जाहें —)॥ का टिक्ट मेक्कर वर्त तिका लं। मूल्य १) दन

दिगम्बर नाथ श्रीषघालय न०१ पो०कत्तरीसगय (गया)

समस्त परिशर के मनोरंजन व ज्ञान-वर्द्धन के खिये

मनोरंजन

स्तरीदिये, पड़िये, उपहार में दीजिये। एक प्रति का मृत्य ॥) वार्षिक ॥॥)

ब्याज का हिंदी संसार

(पृष्ठ ८ का शेष)

दरस्वास्त-प्रार्थेनापत्त, इवालात-दृष्टिनघन कोतवाल कोगाल, केट्-वन्धन, गिरफ्तारी-उपग्रद्द कुर्ती-प्राप्त-रो, मवरखा-बिलिल, विभारिग्र-क्रानुरो। प्रदेशत-पृष्ठ, रिश्वतकोर--उत्कोचक, रायक-प्रचलित, मालगुलारी--रावस्य,

सैयद महमृद की बहक

निहार सरकार क विकास विभाग के सचिव डाक्टर सैगद महमूद ने प्राविक भारतीय प्रगतिशील उद्दें सेलक स्वयं में दितीय क्राधियेगन का उद्धाटन करते हुए कहा—

'उर्कु शन्द तुर्की भाषा का है, अत यह शन्द विदेशा है। उर्कु भाषा और शन्द टोनों ही राष्ट्रवादी भावना के प्रतिकृत हैं। ऐसा कोग कहते हैं। परन्तु बहात क मैं जानता हु, उर्कु शन्द सरहत भाषा का है। हो सकता है कि मैं भूल करता होता। इस शन्द का भूल सरहत का 'उत्' शन्द है जिसका कार्य 'मिलित' होता है। कि गालिब ने भी इस शब्द का प्रयोग हतो कार्य म

भाषा की समस्या को सुलम्पने के लिए यदि 'लेटिन निपि' क्रापनायी काय तो ठीक है। दुकीं ने भी ऐसा ही किया के।

जो हिन्दी शार्ट हैएड जानते हों

काम हिन्दी में हुन्ह होने के कारख सरकार को हिन्दी शार्टीस्थर रिपोटरों से बन्दी आवश्यता है। परन्तु हिन्दी शार्थ हैस्स्व रिपोटरें कम मिलते हैं। फिलाइख सरकार सी॰ झाई॰ बी॰ के रिपोटरों की काम चला रहा रही है, परन्तु वह हिन्दी शार्टीसर कामने चालों को अच्छे नेतन पर रखने को तैयार हैं।

विवा के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योग्य

कसीदा काढने की मशीन

या चार सुद्रों की मधीन मार्ति माति के काम करती है। इससे कसीदा काटना बड़ा दी ब्राइन हैं। टिल परन्द फूल, पत्ती, बेल, बूटे, युद्ध पश्चिमी के चित्र, कालीन, डीन डीनरी इत्यादि क्रायानी से काटे व्या सकद हैं। वड़ी यु-दर की पुलाक सुद्रम र मुख्य ४ सुद्रमों स्ट्रित है। ब्राइ लवें॥।) कसीदाकरी की डिलाइन की पुलाक सुद्रम र) ब्राइ लवें॥)।

पता—कमल कम्पनी [A] अलीगढ सिटी।



बालों के सीन्दय का रहस्य

निकम्मे और प्रिया तेल बालों को निबंश कर देते हैं और बाल श्वारने लगते हैं—दिमाग में कमबोरी झा बाती है। बालों को नमें, चमकोला तथा पुड़ करने के लिए दिमाग का त जा

भीर बदन में जुस्ती रखने के लिए जुल्फे करामीर हेमर चायल का प्योग कर। कास्त्रोर परस्यारी वर्क — १२० वर्ष से बनता की सेवा कर रहा है।

काश्मीर परफ्यूमरी वक्स क्रुवरोड, दिल्लो

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

ब्रे॰-भी इन्द्र विद्यावस्तरि

इस पुस्तक में सेलक ने मारत एक और अलयड रहेगा, मारतीय विचान का बाधार भारतीय संस्कृति पर होगा, इरबादि विषयों का मतिपादन किया है। मुरुष १॥) रुपया ।

मैनेकर—

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

केवल १५ दिन के लिये मारी रिच्णयत

३॥) में ६ पुस्तकें ?

१. रति-रहस्य-दाम्पत्य बीवन को कुलमय बनाने वासी चित्र समुक्त मूल्य १) २. सामाना रोजगार-वोदी पू बी से इवारों रुपये पैदा करने के गुप्तमेद मूल्य १)

 अविच्य फल-खट, दगा, फलाद, सुख-दुख ब्रागे क्या होना है मृत्य १।) ४. बंगोक्तकाद्-वशीकरण बाद् के बारचर्यवनक खेल तमारी इत्याद मूल्य ॥)

हस्त पैरिस—सन्दरता के कद्मुत फोटो विवाहितों के देखने बोग्य मूल्य १॥)

६. इन्द्रलाल-बाद् के आश्चर्यक्रमक लेल यंत्र मत्र मैरमरेज्म यदियी साधन मू॰ ११) उपरोक्त ६ पुस्तकें एक लाय लेने से मूल्य ३॥) डाक खर्च ॥)

पवा-कमल कंपनी (V) अलीगह सिटी।

सन् ४७ का क्रान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भाल अो जहा'

प्रवाद के अपत्रों की प्रष्टमांन पर लाख लोड से हिन्दी के अंड कहानीकार विष्णु रामचन्द्र तिवारी, देवदत्त ब्रटल, भीराम शर्मा 'राम' ब्रादि के द्वारा विभिन्न दृष्टिकीयाँ से लिखी गई' रोमाचकारी कहानिया पढिये। हमारा दावा है कि पुस्तक पढ्ते समय आप की आखों से आग की चिनगारिया निकलने लगेंगी, और शरीर कोच से कापने लगेगा । पृष्ठ संख्या लगभग २००,सिकस्ट पुस्तक का मूल्य २), डाकव्ययं रिक्स्ट्री 🖹

प्रेस में - नवीन प्रकाशन - प्रेस में

यह पत्तक सन १९४७ के देश के उत्थान-पतन, क्रमिक विकास और परिवर्तनों का सबीव चित्रया है। पृष्ठ संख्या सगमग १५०, मूल्य बाकव्यय सहित १॥१०) --- आज ही विकिये---

स्वास्थ्य सदन, चावडी बाजार (घ) दिल्ली

माहवारा

बदि माइवारी ठीक समय पर न बाबे तो सुके मिलें फौरन ठीक कर द'गी, बदि मेरे पास न आ सकें वो हमारी दबाई मैन्छोल स्पैशल इस्तेमाल करें क्रीमत १२) एक्सट्रा स्ट्राग दवाई को कि एक दम झसर करके झन्दर साम कर देशी है। सीमत २५)

हमेशा के लिए पैदाइश भौलाद बंद करने की दवाई वर्षकपट्रोल कीमत २५) दो वाल के लिए १२) इन दवाइयों वे माइवारी ठीक तौर पर आती रहती है भौर सेहत बहुत अच्छी हो बाती है। नवाबों महाराओं के साटींफिकेट !

ब्रेडी डाष्टर कविराज सस्ववती (भाफ साहीर) २७ क्षावरक्किन न्यू देहली, (निकट वंगाली मार्केट बनाट सरकत की बोर)

पहेली नं० ३१ की संकेतमाला

दायें से बायें

१. स्वरीय राष्ट्रीय व सामाधिक नेता । २. समुद्र ।

६. बीवित पदार्थी का स्वभाव है।

७. श्रन्छा सगता है।

 विशिष्ट मेघावी ही कोई वन पाता है।

१०. गरभी सरही की प्रक सीमा । ११ इसके दिना दुनिया में रहना करत

१३ कभी न कभी इससे सभी का बास्ता

पक्ता है। १४ इसमें बन्धकार अधिक होता है।

१५. इसके पास होने से चीव की सुरज्ञा रहती है।

१६-इसके अप्रमान में कई जार नड़ी दिक्कत रहती है। ७ आव कल को -

होता है। १६ अच्छा लगता है।

२१. एक पेका २४. कमी कम्बी सम्बी समती है ।

२५. कोई चाहे तो विया वा सकता है।च्या चा **उकता है।** २६. पूर्वा विजय से पहले — उचित नहीं।

२७. भगवान सन को दे !

ऊपर से नीचे

१- मणबूर ।

२- मारने वाला ।

३. वृत्तरे वा / की ही---देखने ह प्रस है।

Y. ब्रत्यधिक---पीना हानिकर है।

थ. अच्छी---आनदित करती है।

१. चमकीली हो तो सुन्दर बान पड़ती है।

१०- ब्राह्मच् को पाकर प्रसन्नता होती है।

१२. इसके सामने सब हार मान कार्त 11

१७. माता ।

१८. प्रारम्भ इसमें दिक्कत होती है ।

२० चाइन हो तो किसी क्षम व्य होना कठिल है।

२२. दही ----- ।

२३- कार्य सिद्धि इससे सरसता से हैं व्यती है।

२४. वस्तु को और ही रूप दे देताहै

'अर्जन' के प्राह्मकों से

'बीर इ.बू'न' के आइकों से निवेदन है कि पत्रव्यवहार करते समय अथवा क्यया मेवते समय श्रपनी प्राहक संस्का भवर्य किला करें, इकारों माइको की सक्या में उनका ह दना श्रसम्मय नाम है

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

सिद्ध बशीकरण - इसके बारब करने से कठिन से कठिन कार्य सिक्स होते हैं । उनमें ब्राप बिसे चाहते हैं चाहे वह पत्थर दिल क्यों न हो आपके वस ही बायगा । इससे भाग्योदय, नौकरी घन की प्राप्ति मुख्यमा और साटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मरूब सांबा का २॥). चांदी का ३), बोने का १२), फुठा खबित करने पर १००) इनाम l भी महाशक्ति आश्रम, ६३

१५०) नकद इनाम

विद वशीकरका वन्त्र - इसके बारबा करने से कठिन से कठिन कार्य विद्ध होते हैं। उनमें भ्राप विसे चाहते हैं वाहे वह पत्थर दिल क्यों न हो जापके बस हो बाबगा । इससे माग्योदय, नौकरी वन की प्राप्ति मुकदमा और साटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मूल्य तांबा का २॥), जांदी का ३), सोने का १३) मुठा साबित करने पर १५०) इनाम गारंटी पत्रसाय मेका नाता है पता:-बाबाद एन्ड कं॰ रविकार्ड, (श्रवीगड)

सुगमवर्ग पहेली नं० ३१ ये वर्ग अपने इस की नकत रक्त के क्रिये हैं, भरकर मेजने के सिये नहीं



२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

								_	स सा	न्त्रस् स्वरिये
۲,		F	1	譯	1	70	8	1		b : 5
,	-		10.0	, H	Þ		17	w	100	मिक्स स मिक्स स न न न स न न न
盲	13	2 15		2	15	5		4	in.	
15		17		/>	24	ty	=		ī, Ā,	19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1
* p	~		#	1-	*.:	Z	E	乍	10	E T Y
1.	,	1	F	¥	#			*	F	के तेनों कर्ती की दीव काना कर वाली के किये गरत। जिसे के किये में मेंने मेंने मेंने किये क्षा कर के किये मेंने मेंने किये के क्षा के किये किये किये किये किये किये कियों की करों। दीनों की करों। दीनों की वर्ष प्रीतीनों की वर्ष प्राप्तीनों वर प्राप्तीनों वर्ष प्राप्तीनों वर्ष प्राप्तीनों वर्ष प्राप्तीन
hr	10	×	2	h	a.		F	7	1	怎是
h		福		2 .	c)	Ħ	tr	F	1	शाय के होनो बजों की दीव बना क्याने बाती के शिवने गया। तियों के श्वापन में युक्ते मेरीका भ तियों का अध्यय होगा। ताम:
12	*	4	雪	1		19	2	¥		स्य भोली नाम नाम दिस्ता
. 4	-	16		ž,	2	þ	0	4	*	- F E E
7		F	77	3		r.	ž _g	b		
•	~		П	10	Ħ		Ė	W	100	2 E
큠	10	e h		2	*		78	*	* IE	T T T
15				77	2	IT	T		-	0 F
4.4	-		1			Z		乍	F	0 1
8	9	1.5	¥	F	£	4.5	61	\$	jc	E 5
h	- 3	×	2	ю	-	100	F		*	1
15		19	7.	2	8.1	E	19	F	47	सुरासदर्भी पहुंखी नं
塚	Æ	~	雷	14.	11	2	2	¥		में जा
¥	uP	16	2	z A		Þ	1	43	4	TO 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
ت.		1	i a	声		G	r _o	声		े हें फीस है) स्वतम्त्रजी पहेंगी नं ं ड्र फीस है) सम्बद्ध स्वतम्त्र में पहेंगी नं ं ड्र फीस है। सम्बद्ध स्वतम्त्र में स्वतम्त्र में सुके प्रस्थक हा निर्माय लीकार है। सम्बद्ध स्वतम्त्र में सुके प्रस्थक है। कि बद्ध पूर्ण नाहे एक ही, हो ही मा तीनों की हरे। वीनों को एक ही या
3	P.	-		10	p			7	ho	स्ति १) य त्वीकार है नः
Ħ		° h		2	r	100		\$	*IE	4 F
E Lie		Ė	15	9	2,	tr	~	13.5	= 1	३१ फीस१) इ.स. नियंत लोशर उत्तर नः
~p	14		Ħ			y	6	信	p	0 4
	2		4	臣	ŧ	ig i		*	ㅋ	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #
har	į.	۲	2	14	2		ŧ		54	A F
jt.		18	61	2		T.)F	F	25	सुवामवर्ग पहेली नं
lv.	E	Ψ	售	0		Ŋ,	2	福		E 2 E E
×	w	16		z M	Z	ь	í.	\$	Æ	田

THE CONTRACT OF THE PROPERTY OF THE CONTRACT O

पहेंची पहुंचने की अन्तिम तिथि ७ फूरवरी १६४८ ई० संकेतनाथा के लिये प्रष्ठ २६ देखिये

अपने इस की नकस प्रष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

पहेसी में भाग लेने के नियम

१. पहेली काताहिक बीर अर्थुन में युद्धित क्यनों पर ही आनी चाहिये।

२. उच्चर काफ व स्वाही से क्षित्वा हो। सरवह स्रपका दिश्य रूप में क्षित्वे हुए, कटे हुए श्रीर स्वपूर्व इत प्रतियोगिता में धन्मत्तित नहीं किमे वार्येगे झीर ना ही उनका प्रयेण ग्रुस्क लीटावा वार्येगा।

 उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही आना चाहिये

४. तिश्चित तिथि से बाद में झाने वाली पहेलिया बाच में सम्मिलित नहीं की बायेंगी और ना ही उनका गुरूक लौटावा बायेगा।

ध. प्रत्येक उत्तर के वाच १) प्रेक्ना काव-रगक है वो कि अनीकार्यर क्रमचा गोस्टक कार्यर हारा काले चाहिये। बाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये वायेगे। मनीकार्यर की स्वीच परेखी के वाच कारी चाहिये।

६. एक ही लिका के में कई झाएमियों के उत्तर व एक मनीका करें हारा कई झाएमियों का झुल्क मेंका वा ककता है। परन्तु मनीका करें के पूपन पर नाम व पता बिनी में विकरण प्रतिव जिलाना चाहिये। परितिकों के बाक में गुम हो आने की किम्मेयारी हम पर न होगी।

७. ठीक उत्तर रर १५०) तथा न्यूनतम झड्डादियों पर १००) के पुरस्कार हिये बारेंगे। ठीक उत्तर झियेक छब्या में झाने पर पुरस्कार बरावर नाट दिये कावेंगे। परेली की खानदनी के झर्चार पुरस्कार के। रिशे बरायी नहाई का ककती है। पुरस्कार सेवने का बाक व्यव पुरस्कार पाने बाले के किस्में होगा।

— परेली का ठीक उच्चर १६ फरवरी के काह में प्रकाशित किया कारेगा। उसी काह में पुरस्कारों की लिए के प्रकाशन की लियि भी वी कार्यमा, उसी एक को दिन के २ वर्ष को लिए मी वी कार्यमा, वसी हम को दिन के २ वर्ष को लिए मी वारे उपस्थित रह ककारों है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद बदि किसी को बाय कारानी हो तो तीन तताह के बन्दर ही १) मेब कर बाय करा तकते हैं। यार तताह बन्द किसी को साथित उठाने कर अधिकार न होगा। शिकायत ठीक होने पर १) वापित कर दिगा बायेगा । पुरस्कार उक्त बार तसाह परचात ह मेठे बायेंगे।

१०. यहेली सम्मन्त्री सन पत्र प्रवन्त्रक सुराम वर्ग पहेली सं० ३१, बीर कार्युं न कार्यालय दिल्ली के वर्त पर मेक्ने चाहिटें।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया॰ आने प पुरस्कार केवल एक पर विवर्धे सब से कम अग्र विवां होंगी दिया बायेगा।

बीवन में विकार प्राप्त करने के सिये भी दन्त विचाया चरपति किचित 'जीवन संद्र्धाम'

र्रयोपित वृत्य राज्यस्य पहिने। इंड पुलाक में चीवन का छन्येश और विकास की सलकार एक ही छाय है। पुलाक हिन्दी माथियों के लिये मनन और संस्कृत के बोम्य हैं।

मुल्ब १) बाक व्यव ।-)

विविध

बृहत्तर भारत

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदालंकार] भारतीय एंस्कृति का प्रचार क्रन्य वेद्यों में क्रिक प्रकार हुझा, भारतीय वाहित्व की क्षाप क्रिक प्रकार विदेशियां के हृदय पर वाली गई, वह चव हुण सुक्त में मिखेगा। क्राहुन ७) बाह मान ॥।।)

सकत के पत्र

[की क्षेत्र प्रमुक्त क्षेत्रासंकर] च्छल्प बीवन की दैनिक वामलाओं और करिनाईगों का क्षेत्रर व्यवहारिक वमाला । बानों व कशियों को विवाह क्षेत्रस्य पर देने के सिने वाहितीय प्रकार । स्वार)

में मद्ती

श्री विराण वी रचित प्रेमकान्य, प्रविष्यं श्रुकार की सुन्दर कविताएं। मूल्य ॥।)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेद्यक्कक्कर] इसमें वेदों से जुन जुन कर बीर मानों को बायत करने बाखे एक सी से क्षत्रिक वेद-मन्त्रों का क्षर्यस्थित सग्रह किया गया है। मूल्य ॥१०)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री खानीदाख] क्रिटेन झारा शासित फिश्री में स्वापि मारतीयों का बहुमत है फिर भी वे बहु गुक्तामों का बीवन विताते हैं। उनकी स्थिति का सुन्दर संकक्षन । मुख्य २)

रामाकिक उपन्यास

सरबा की भाभी

[के॰-भी पं॰ इन्द्र विद्यानानस्पति]

इत उपत्यात की कांक्काविक मान होने के कारण पुरतक मानः तमात होने की है। जाप अपनी कांपिने कमी से मंबा से, सन्त्रया इतके पुनः सुप्रक तक साकको मतीबा करनी होगी। सूक्य २)

जीवन चरित्र माला

पं॰ मदनमोहन मालपीय

्रिशी रामगोकिन्द मिश्र] महामना मासवीय वी का कमवढ चीवन-बुच्चन्स । उनके मन का बीर विचारों का स्वीय चित्रक्ष । मुहन १॥) क कव्य ⊨)

नेता जी सभावचन्द्र बोस

नेता बी के बन्मकाल से तन् १६४% तक, झाबाद दिन्द सरकार की स्थापना, झाबाद दिन्द फीच का संजालन झादि समस्त कार्यों का विवरस । मूल्य १) बाक म्पर। =)

गौ॰ अनुलक्लाम आजाद

[भी रमेशचन्द्र भी आर्थ]

मौलाना साहव की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर हदता, उनकी **चीवन का** सुन्दर संकलन । शूल्य ॥") डाक व्यव ।-)

पं० जनाहरलाल नेहरू

[भी इन्द्र विद्याबाचरपति]

कवाइरलाल क्या है। वे कैसे बने १ वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं। इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में ब्रापको मिलेगा। मूल्य १।) बाक क्या (०)

महर्षि द्यानन्द

[औ इन्द्र विधावाचरपति]

अब तक की उपलब्ध शामग्री के आवार पर देतिहालिक तथा आसाबिक शैंकी वर कोस्नस्थिनी माधा में लिखा गया है। मुख्य १॥) बाक व्यव |=)

> हिन्द् संगठन होमा नहीं है भवित

अनता के उद्वोधन का मार्ग है।

हिन्दू-्संगठ्न

[बेसक स्वामी भदानन्द संन्यासी]

पुत्तक शबस्य पहुँ। बाब भी हिन्तुओं को मोहनिया वे बनाने की बावस्थकता बनी हुई है, भारत में बबने बाबी महुल बाहि का श्राहित खम्म होना राष्ट्र की श्राहित को बहाने के हिये निवान्त बावस्थक है। इसी उद्देश्य से पुत्तक मक्तिया की बार् यो है। मुख्य र)

कथा-साहित्य

में भूल न सक्

[समायक-भी बयत]
प्रतिद साहित्यकों की सभी कहानियों का संबंद । एक बार पह कर मूलना कठिन। मूल्य १) डाक म्या |--)

> नया आलोक : नई खाया [शी विराष]

रामायय और महाभारत काल वे केकर आधुनिक काश वक की कहानियों का नये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यव प्रथक्।

त्याग का मन्य

विश्वकवि रवीन्द्रनाय ठाकुर के प्रविद्ध उपन्यात का हिन्दी अनुकाद मृत्य १) काक स्थव (*)

तिरंगा मत्यदा

[श्री विराष] तिरंगे भारते की महानता से कन्बद तीन एकांकी नाटकों का कंश्वर— श्याचीन देश के भारते शिथे बक्तियान की पुकार । मूल्य १) बाक व्यव (-)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रन्डानन्द बाजार, दिस्सी

भी इन्ह्र ियानाचरपति विक्रित स्वतन्त्र भारत की रूप रेखा

इत पुलाक में खेलक ने भारत यूष और झाबरक रहेगा, भारतीय विचान का आवार भारतीय चंलकृति पर होमा, इत्यादि विचनों का प्रतिचादन किया है

मुक्त शा) स्था !

उपयोगी विज्ञान

सायुन-विद्यान

वाडुन के वानान में प्रत्येक प्रकार की शिक्षा मात करने के सिये इसे सावश्य पर्दें। मूल्य २) डाक स्थव (-)

तेल विद्यान

तिसहन हे सेकर तेस के चार वहें उद्योगों की विवेचना स्वन्तार स्वरस टंग से की गई है। मूल्य २) डाक व्यव :-)

तुस्ति। द्वातारीयम् के पीचाँ का वैद्यानिक विवेचन और उनते साम उठाने के उपा काळाने वोचे हैं। सूरण २) बाक नम प्रथक

श्रांबीर - 3 १ सनीर के पता बीर दुख वे अनेक रोगों को दूर बरने के उपाय । मूल्य २) श्राक न्यन पुराकु ।

देहाती इलाज

क्षतेक प्रकार के रोगों में अपना इलाव वर नावार और नंगल में हुम-मदा ने मिलने वाली इन कीड़ी कीमद की दवाओं के द्वारा कर बकते हैं। मृह्य १) बाक व्यव पुषक्।

सोडा कास्टिक अपने वर में शोडा कास्टिक तैवार करने के क्षिये क्ष्यर पुस्तक। मूल्य १॥)

डाक स्वर प्रवक्। स्याही विकास वर में नैठ कर स्वाही बनाइये और कर प्राप्त कीविये। मूल्य २) डाक

व्यव प्रवृ

भी इन्द्र विचानपरति भी 'जीवन की कांकियां'

भग **सरह—दिश्ली के वे** स्मर**वीनं** बीठ दिन सूचन ॥)

द्वितीय **सरस**्में विकास के क्क व्यूह हे जैसे निक्ता ! स्वन्य !!

दोनों कर व एड वान केने वर सूर्य हं)

ER35

म्राप्ताहिक

वर्ष १४] [अङ्ग ४४

दिल्ली, मोमवार हुँ= माघ सम्बद् २००४

indFERRUARY 1948



सम्भादक — -रामगोपाल विद्यालङ्कार रुष्यचन्द्र विद्यालङ्कार

एक प्रति का मृल्य 🕏)

दैनिक बीर ऋर्जुन

की

स्थापना अमर शहीद भी स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा हुई बी इस पत्र की आवाज को सबल बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्दु पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका सवाजन हो रहा है। आज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर झजु न मनोरक्जन मासिक

सचित्र वीर अञ्चन साप्ताहिक

विजय प्रस्तक भगडार

🟶 अर्जुन प्रेस

संवासित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आधिक स्थिति इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत प्ंजी २,००,०००

गत क्यों में इस संस्था की भोर से भएने मागीदारों को जब तक इस स्कार जाम बाटा जा चुका है।

सन् १६४४ सन् १६४४ १० प्रतिशत

सन् १६४६

ξυ "

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत लाम देने का निस्त्रय किया है।

आप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी मागीवार मध्यम वर्ग के हैं और इसका सखालन उन्हीं लोगों द्वारा होता है।
- 'वीर अर्ज़ न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्या अब तक राष्ट्र की अत्याज को सबल बनाने में लगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के पत्र युद्धचेत्र में इट कर आपश्चियों का मुकाबला करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

श्राप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भौर

- इस प्रकाशन संस्था के सचालक वर्ग में सम्मितित हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने के लिए इन पन्नों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्ति स्थान में समा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।

e/ आप स्थिर आय जन्त कर सकते हैं।

इस सस्था का प्रत्येक शेयर दस रुपये का है। आप भागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांब्लकंशन्स लिमिटे**ड**, श्रद्धानन्द बाजार दिख्री ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

THE SHE THE THE THE SHE THE SHE SHE SHE SHE SHE SHE SHE SHE SHE



कोलिम्पक दूर्नामेक म गेंद एकने में सर्व प्रथम कमारी कैलाश ।



भारतीय प्रधानमन्त्री काम स काय कारिया। में सम्मिक्षित होने का रहे हैं।



श्रोतियम्ब सेतों में भाग तेने वासी तेडी हार्दिंग कालव की छात्राये।



२६ बनवरी को दी गई पार्टी में झामन्त्रित बनों का पं॰ नेहरू स्वागत कर रहे हैं।



शुरुशार्वियों से मस्बिर्दे स्थाती कराने वाली समिति के सदस्य।

TO CONTROL OF CONTROL OF STREET OF CONTROL O

विचार्यियों की एक तथा में बोसते हुए एक महाश्रम ने बन कुत्रमाओं के लिए देवी शब्द कर प्रयोग किया तो इत पर ब्यापित प्रकट करते हुए एक महिला खुत्र ने कहा वा :--

"बाप देवी चन्द का प्रयोग कर क्या इमको अन्दिर से प्रतिविद्य करना चाहते हैं। इसाय स्वाप्त कर में है वेची रान्द से तो बेचे बस्तुतः बाप स्माय गार्टस्थिक स्थान क्षीन केना चाहते हैं। इसे ब्राप्त ने उच्च स्थान से स्टब्क देवी बनना पकन्द नहीं, हच्यों नहीं में

रख है कि लगानाविकार की मांग करने वाली बाब के युव की नारी बर के समाननीय पर को छोड़ना नहीं बहुती। बाब के वातावरख ने उसे खेलन से पुचा करना तो विस्तवा दिना, कर उतका इतना प्रभाव नहीं पढ़ा कि कह परिचय की मांति नारी के दृहर के नाहरियक समान की निकास फेंके।

'आधुनिक नारी में आव की नारी का विवेचन करती; हुई ओमती महादेवी वर्मो (सक्तती हैं:---

"प्रथ्य क्योर नवीन यस के सन्धि-स्वल में नारी ने बब पहले पहल अपनी श्यित पर असतीय प्रकट किया, उस समय उसकी झबस्था उस पीक्ट के समान थी बिस्की प्रकट वेदना के बापकट कारक का निदान न हो तका हो । ... क्षधिक गृद्ध कारकों की स्थान नीन करने का उसे प्रवदाश भी न था, चतः उसने पदम से प्रथमी तलामा करके जो अन्तर पाया, उसी को अपनी इयनीय स्थिति का स्था कारक समझ सिया ।दो वंस्तुक्रों का क्रन्तर सदेव ही उनकी अंश्रता और हीनता का योतक नहीं होता. यह मन्त्र्य प्रायः मृत्र व्यावा है। नारी ने भी वही जिर परिचित भ्रान्ति श्रापनाई । मनोवैज्ञानिक दृष्टि से, शारी-रिक विकास के विचार से और सामाचिक श्रीवन की व्यवस्था से स्त्री और पुरुष में विशेष अन्तर रहा है और भविष्य में भी स्त्री ने स्पष्ट कारखों के स्थाव में इस सन्तर को विशेष शृटि स्मान, केवल यही सत्य नहीं है. बरन यह भी मानना होगा कि उसने सामाधिक अन्तर का कारबाद हने के लिये स्त्रीत्व को खुत विद्युत **कर खाला।**"

नारी और पुरुष के बन्तर की इस भ्रांति ने नारी बनात् में एक इक्षणल भागाता। उन्होंने समस्य यह बन्तर ही - जं दुःल का कारण है, इसकी समुत रा रने पर ही इस ब्रापने उत्तित स्थान रा रस स्ट स्टेंगी। इसी मामना की राज्य इस नारी समाब ने निस्यत स्था कि यह ब्रापनी उस दुवंचता की



मां या देवी

विभवत्त पारासर]

उत्साद फेंदेगा, विषके कारब दाते प्रवक्ता कहा बाता है, यदेन रख्यीं वा उसमा बाता है और वो उठको के स्मा सार्थीं कर लोक्सर करने को नाव्य करता है। यर गईंग पर नारी ने मूल की। रमर्थी, भागों और माता के वास्त्रविक रूप को न उसम्ह सामाबिक करना को कपने दुवा: का कारब बान, नारी ने उठे मितने को लेक्स की वास्त्रवाहाला,

त्याग और विशेदान का महत्व

उन्होंने नगस्य प्रश्न के पीके भूता दिया ।

मात्त्व का वर्षन करती हुई महादेवी

वर्मा किसती है:---

नीम स्थिति का । आधुनिक नारी ने आपने की दुश्य के बीच के अपनर को दुश्य कर बीच के अपनर को दुश्य कर दावानल उपम्म, बोरोप की स्थान न्यतीत करने वाली नारी का अनुकरण करने में आपने की लामान्वित करमा, पर उचके अपने में अधिक के लामान्वित करमा, पर उचके अपने में अधिक होन्य की उच्चे उठके उरके पार्ट के प्यान पर वाली नारी का अधिक के प्यान पर वाली की प्रान मुख्य पर उच्चे कोच लामा कीर पुनः उचने पुरुष को हो दोचे उच्चे पुरुष को हो दोचे पुनः उचने पुरुष को हो दोचे उच्चे पुन्य की हो इचने प्रमूप त्याह

क्रपंचार की बाद करने टीकिये. सन नारियों में से एत प्रतिशत नारियां, वो समा-नाविकार की मांग वर इंड वैर बमार्क हत. वस्त्र के बाब क्ये हे क्या मिटा कर काम कांती है, समा-धोसाबटी में भाग तोती हैं, क्लब में किसी से पी**से** नहीं, भी, वय उनके सामने वर क्रोड़ ने का पर्न जाता है, तो वे स्तम्भित रह बाती है। घर कोड़ देना उन्हें किसी भी दशामें सद्यानदी। क्यो १ क्या क्यी इस पर विचार किया है। बात विस्कास स्पष्ट सी है, सब कुछ होने पर भी वह वर क्रोबना नहीं चाहती. घर क्रोबने का मतसन है मात पद को छोड़ देना, और मातल को क्रोडना उनके किए अवनति का कारक होगा।

इस प्रकार जात होता है कि
मा की श्विति ही नारी को
बाक्त्मीय है, तितकी की नहीं । देवी बनना
भी नारी को परुन्द नहीं, वह स्त्र मुं
अपना अपनान समस्ती है, वह सम्बुक्त सी नारी को परुन्द नहीं, वह सम्बुक्त सी है कि उसकी आस्प्रिक बाताबरवा से
परे बनेक्सा बारहा है, वब कि वह सब्द से सम्मानित की आसाविवयी रही है। यह देवी बनकर एक स्थान पर प्रविक्षित है। सम्मानित होने के स्थान पर वह यह स्था-मिनी बन मेम से सब पर अधिकार बाना सेना ही भे परुक्त सम्मानी है, यही उसे सिमा श्री है।

बरतुतः देवी ग्रन्थ् नारी को दिकावटी शिष्ठाचार में बाब असिम्बता से दूर सेवाया है, बाहा कि मान्यद उसे झाल्मीयता पर क्वॉबिकर दे देता है। कितना अन्तर है होनो में। भारत में यदि इस छोटी से छोटी शिक्तक से भी 'मा' कर दें तो उसे रोव न होगा क्योंकि वह समस्त्री है कि मानुत्व उसका स्वामाविक गुखा है। बीसवी ग्रताब्दी की गारी भी इस को पह-चान गई है और बेता कि बंग प्रकास उद्धर्ज है प्रकार है कि 'उसे मा बनना परान्द है देशी नहीं' झाल के नारी समाव की आन्तरिक स्वानि है को कभी र उसके होटो पर भी आत्र सावी है।

मेरा जीवन

संगीत-मधुर मेरा बीबन ।
मैं ब्राशा के गीत सुनाता,
बांटे चुमते में सुक्काता।
मैं कुसुम कुसुम पर रक बाता,
ब्रापनी मधु सुक्काने विन किन ।
सरीत-मधुर मेरा बीबन ।

मेरी मचरियों में कू तू, मेरे मधु कुवों में केवा, है मलव समीरवां की रवा रवा से रवात सकते। मेरा उपवन। संगीत-मधुर मेरा बीवन।

बो इदय कमल ग्रुरभर बाते, वे फिर क्रया में किल बाते, बब तहता पहती है उन पर मेरे इग् रिव की एक किरय, सगीत मुझर मेरा बीवन।

आओ में दुमको आशा तूं, आओ में दुम्हें दिलाया दूं। मेरे हम में दोनों रहते कुछ गीतो, कुछ स्त्लेक्सक्य। संगीत-मधुर मेरा बीबन।

बचपन कहता बीत चुकार्में, बीवन कहता में ना काया। मैं डोच रहा हूं क्या मुक्त पर यह बचप हैवा वह बीवन। स्रमीत मधुर मेरा जीवन।

प्रो॰ चन्द्रभानु "झकिन्चन" एम॰ ए०

"स्त्री करायिक लाग हराकिए" नहीं करती, क्रत्यांथक रहनशील इराकिए नहीं होती कि पुरुष उसे हीन समसकर हराके लिए बाच्य करता है। यदि इस च्यान से देवों तो जात होगा कि उसे यह गुख मातृत्व की पूर्ति के लिए प्रकृति से मिली हैं।"

श्रव प्रश्न श्राता है नारी की वांछ-

हो जाता है कि तितली जीवन नारी को यसन्द नहीं। स्वेण्ड्या चारिता एवं स्वच्छुन्यता की स्थिति नारी को बांछुनीव

वृक्षरी स्थिति है मां की। मात्त्व को शुक्ता देना नारी के लिये उतना ही दुर्लम है ब्लितना अपने स्वामायिक गुवाँ दया और कोमलता को भूल बाना। मरना चाहते हो या बीना ? यदि बीना चाहते हो तो मो इन्द्रं विद्याबाचरपति किस्तित 'जीवन संग्राम'

कर्योजित दूवरा सस्कर्य पहिंदे । इस पुन्तक में बीधन का सन्देश कीर विषय की सम्बद्धार एक ही साथ है । पुस्तक हिन्दी भाषी के मनक और समह बोग्य है । मूह्य १) बाक स्थय 1-)

विजय पुस्तक भगडार, भदानन्य बाजार, विक्को।



क्या नस्य प्रतिते होन दैन्यं न वसायनप

क्षेमबार १८ माथ सम्बद् २००४

श्चनभ्र वज्रणत

पत्र मशीन पर चाते वाते भारत-वर्ष के राष्ट्रपितामङ् और मानवता के विशास प्रतीक म० गांबी पर किसी ब्राततावी द्वारा ४ वार गोली चलाये बाने और उनके देशयतान का करपना-चीत क्याचार प्राप्त हुआ है। यह क्या-चार इतना हृदयवेषक है कि इस बचन्य क्रपराथ की कठोर निन्दा के लिए मी हमारे पास पर्यात शब्द नहीं हैं। बिंस पापी ने यह काएड किया है, उसने भारत की और उसके साथ सम-स्त संवार की वितनी चृति की है, उत्तक उदाहरक विश्व के प्रतिवास में नहीं मिलेगा । भगवान वाने, मारत के मविष्य में क्या जिला है १

कल्पनातीत सफलता

किसी भी देश के स्वतन्त्र होने पर उसे कठौर समस्याओं का शासना करना पढ़ता है। भारत के सामने इमाय पुराना शृतु इ'स्क्रैयड मित्रता का वातावरचा रलकर हमारे शामने बनेकानेक समस्याएं पेश कर गया है। रियानतों की नमस्या येनी ही स्वा है। धनपात सेन ने बन चीन में निरंक्र्य मंजू रावषक की समाप्ति करके प्रवातन्त्र की स्थापना की थी, तब मी वहां बीखियों सुद-रामन्तों या वैनिक अधि-कारियों ने अपने २ स्वतंत्र राज्य स्थापित कर लिये थे। उस समय जाग-काईरोक ने कई वर्षों तक निरंतर युद्ध बरके समस्त चीन को, यक अध्ये तही साने का कठोर परिश्रम किया था। बर्मेनी के मद्दान रावनीतिष्ठ प्रिंस विस्मार्थ को भी वर्मनी-की ३०० रिवासतों को बमास कर वसूब और बलवान राष्ट्र का नलवान भग बनाने भा परिश्रम करना पड़ा या । दोनों शबनीतिष्ठ अपने २ प्रवस्तों में सफल हुए ने । यह मारत का सीमाग्य है कि उत्को सरदार पटेल के रूप में एक ऐसा नेता प्राप्त है, वो किसी तरह भागकाहरोक बीर प्रिस निस्मार्क से कम सफल नहीं हुआ ।

भारतवर्ष में करीब छः सी रिवासरी थीं, बिनके राजा पिछुको देह सी वास से अंत्रे वी दासता के चगुक में रह कर अपनी प्रजा व देश के मति आको करीन की रिवति में समझने असे है। बटेक ने अपनी राजनीतिकता, दूरदर्शिका श्रीर व्यकारकशस्त्रा के कारण इस

पहले रखा, वाताबात और विदेशी मामशे की इबि से स्व रिवावतों को एक सूत्र में बिरो दिवा गया । इस के बाद सरदार पटेस द्वारा दृतरा प्रवल शुरू दुवा । इत नवे दौर में उड़ीता, बुन्देलक्षपड, काठियाबाङ में बहतश्री रियाशते परस्पर चंगठित हो गईं। उड़ीला की बहुतकी रिवासरें भिक्षकर उन्होंसा प्रान्त में सम्बन् सित हो गई हैं। इसी तरह ऋतीसगढ़ भीर बन्देशसपड की रिवासतें भी अपने पक्रोधी प्रन्तों में विलीन हो रही है बाबवा स्वयं एक संगठित प्रान्त के रूप में परिचत हो रही है। लेकिन इससे भी शानदार जेता देश में श्रीकोशिक शान्ति बनाये क्फबता काठियाबाड में सरदार पटेल ने वास की है। यहां ४४६ रियासर्ते हैं और इनमें से भी कई रियासतों के चेत्र असग असग दुकड़ों में बटे हुए हैं। इन सब को एक करना बहुत कठिन था। सेकिन सरदार पटेल की कार्यज्ञमता तथा व्यवहार क्रमता ने इतने थोड़े समय में सद्युत सफसता प्राप्त कर सी है।

रावस्थान व मालवा में भी रियासरें यक रूप से संगठित हो रही हैं। ६ मान पूर्व देश के इस काबापलट की कल्पना किसी ने भी न की थी। लोग भी मैनन को कारते ये कि वे प्रवेश पत्र और वधा-पूर्व समझौते के मसविदे बनाने में व्यर्थ समय गया रहे हैं, लेकिन आज भारत में वैदराबाद को छोड़ कर और सब रियासर्ते बाकायदा सम में सम्मिलित हो सई है और यह आशा भी था रही है कि वह मी कुछ समय तक भारतीय संघ में सम्मिन्तव हो भाषना और इस तरह भारतवर्षं की एक बहुत बड़ी समस्या, ो ब्रिटेन की देन थी, इस होने बारही है। इंड बद्भुव ब्रह्मनावीत वपलता के लिये बमस्त यह बरदार पटेल का श्रमिनन्दन करता है।

लेकिन कारपीर १

केकिन यह पश्चिमा शिसते समय इस कारमीर को नहीं भूल रहे। वहां की समस्या सलभाने की बचाय लगातार उल-भती वा रही है। भित्रराष्ट्र सब की सैक्यो-रिटी कौंतिका में भारत ने न्याययुक्त प्रस्ताव को दुकराने की कोशिय की वा रही है। पाठक यह समासार सन्यत पहेंगे। उस प्रस्त के विस्तार में न वा कर भी इम यह ब्रमश्य +हना चाहते हैं कि बावर्शवाद और न्यावहारिकता दोनो एक वस्त नहीं हैं। भारत सरकार के नेता न्याय, बनमत और विश्ववधुत्व बादि के बादशों में रहते हुए यह भूल बाते हैं कि संसार कादर्शवाद से नहीं चल रहा। सरबासमिति के सदस्य कार्यार पर भारत के निर्विवाद स्वामित्व को स्वीकार करने को तैयार नहीं हैं। यह देखकर भी क्या हम व्याकामिनक के इस रगमच पर बहाकि हमास सहा विरोधी ब्रिटेन व उत्पासिम

तमस्या को प्रायः इत कर तिथा है। मित्र समेरिका प्रमुख सिलाड़ी है. विश्वात करें यह कैसे संभव है । यहाँ रिवति वाकि-मान के सम्बन्ध में है। कोरे चादर्शवाद से इस बक्ताता प्राप्त कर वकेंगे, इसमें इमें पूर्व संदेश है। इसलिए हम एक बार मारत करकार से फिर बातुरोप करना चाइते है कि साम की राजनीति में बादर्शवाद नहीं, व्यवहारिकता और इंडता का स्थान का का है और उसकी हमें उपेका नहीं करनी शाहिए।

विषय परिस्थिति

[4]

पिछले कुछ दिनों से इमारे राष्ट्रीय रखने और माम की वैदावार लगातार बढाने का कान्द्रोलन लगातार कर रहे हैं. के किन इस दिशा में, यह भी सच है कि प॰ नेहरू और सरदार पटेस की श्रमी तक बहुत कम सफलता प्राप्त हुई है। इसका कारण हमारी सम्मति में यह है कि मध्यूर नेता चाहे वे सोशक्षिस्ट हों वा कम्यूनिस्ट, किसी प्रकार का सहयोग देने को तैवार नहीं हैं। शासन की किम्मे-वारी आराज उन पर नहीं है और इसी क्रिय वे बानते हैं कि वे वो क्रम चाहें कर सकते हैं, किसी तरह की मर्यादा का पालन करने की उन्हें आवश्यकता नहीं। वि शासन और देशहित के लिए निम्मे-वार क्राविकारियों को पैदाबार बढानी है, तो उचित मा अनुचित शतौं पर, बो सक्तर नेता पेश करें, शासकों को सम-भौता करना ही पदेगा। आव अपनी रावनैतिक शक्ति बदाने की भावना इस के मुक्त में काम कर रही है। मजदूरों को भक्काने में वा दस वितना स्थादा उपलवा प्राप्त करेगा, अतना ही वह दक्ष प्रभाव-शासी होगा। इसी मावना से आध कम्युनिस्ट और सोशक्तिस्ट नेता मधदरों को देशहित के विरुद्ध महकान में आपस में प्रतिस्पर्धां करने में सारो है। यह रिचति स्वमुख बहुत विषम है। इसका प्रतीकार कठिन है। विवेद की अपेदा तत्साह वाधारक मनुष्य को क्यादा क्रपील करता है। कोशासिस्ट नेताओं की देशेमकि में अविश्वास करने की इच्छा नहीं होती, केकिन मजदूरों पर अपना नेतत्व रखने के लिये उन्हें कम्यूनिस्टों से समर्थ करना पढ़ गड़ा है और उसके लिये वे दसरा मार्ग नहीं देखते । इस नेतत्व प्रतिस्पर्धा का परिशाम देश को भुगतना वह रहा है । यन उसे नहुत अधिक उत्पत्ति की जरूरत है, देश में माल कम पैदा हो रहा है। कामेस वर्षित करोटी के नेसाओं की वापीले आप फल नहीं सा रहीं। साथी और नेहरू की अप के नारे लगाने वाले मजदूर स्वार्थवद्य उनकी बात मानने से इन्कार कर रहे हैं। इस स्थिति का आया खिर इलाब क्या है, यह एक सम्भीर प्रश्न है, वो साम्प्रदानिक प्रश्न से किसी सरह

कम महत्वपूर्व नहीं है। इससिए एक क्रोर इम छरकार से यह अनुरोध बरना चाहते हैं कि मध्दरों के न्यूनवम वेतन, बोनस, महगाई तथा कार्यसमय भौर परिस्थितियों के सम्बन्ध में भ्रपने क्रान्तिम निश्चवों की घोषया बहां बहुत शीन भावश्यक है, वहा देश के बनमत को "राष्ट्र सबसे ऊपर है" इस स्रोदोक्सन से अनुपाश्चित कर देना भी बहुत बस्ती है। केवल स्वातन्यप्राप्ति के लिए नहीं देश की समृद्धि के लिए भी व्यक्ति के कपर राष्ट्र के जिल को तरबीड़ देने की भावना सदा बीवित रहनी चाहिए।

सद्रा की कीमत

पिछले दिनों फास व चीन की सरकार्धे ने अपने सिक्के की कीमत बारत कम कर की है। इसका उद्देश्य आपने देश के श्रादात व्यापार को कम करके निर्यात को उत्साह देना है। सिक्टे की कीमत कम करने का अर्थ वह है कि अपने देख की चीकें विदेशों में बाकर सस्ती पर्कें धीर विदेशों की चीकें अपने देश में बाकर महंगी वहें। कल्पना करें कि पहली फाल के बाहक की बदि दल स्टलिंक की ब्रिटिश वस्त के बदके में १००० फाड देने पडते थे. तो अपन उसे फाफ की कीमत कम हो बाने के कारख १८०० फ्राफ देने वहेंगे। इसका स्वाधाविक यह होता। कि वह ब्रिटिश वस्त कोने के बचाव अपने देश की बस्त प्रधिक पहद करेगा । इसके विपरीत फास की १००० फांक की शरान के बदले बदि जिटेन १० स्टर्किंग देता था, वो अब उसे बहुत कम कीमत जुकानी पढ़ेगी। इसका परियाम यह होगा कि ब्रिटेन काल से व्यादा माल मगायेगा । पलतः ब्रिटेन पर फाक की कीमत कम होने का परियाम बहुत हुए पहेगा, क्योंकि उसका निर्यात व्यापार कम हो बाबना । चीन ने भी इसी उद्देश्य से सूदा 🖷 कीमत कम कर ली है। कोई भी देख भाषात की भपेदा निर्वात आवार को बढ़ाने के लिए सदा उत्सुक रहता है। इस लिए यह असंभव नहीं है कि ब्रिटेन या श्रमरीका श्रपने देश की सता की कीमत कम कर देने पर विवश हो। उस प्रवस्था में भारत पर भी इसका बहरा प्रभाव पढ़ेगा । भारत में विदेशी माल स्रता विकने लगेगा और नवे २ खुलने वाले उद्योगों को खति कई देगी। बागर कभी ऐसी स्थिति हो तो भारत **धरकार को इसका प्रतिकार करने के** किए एक दम तैयार रहना चाहिए। इस वे दिन भूके नहीं है अब कि आपाती सिका येन की कीमत कम होने के कारका भारतीय वस्त्र व्यवसाय को भारी स्वर्धा का युकावला करना पढ़ा था।

हैदराबाद में झान्दोखन

निवाम हैदराबाद से बचारियत सम-स्त्रीता हो बाने के परियाम स्वरूप स्टेट कालें स का पूर्व उत्तरदायी शासन की प्राप्ति के लिये किया हुआ को ब्रान्दोलन शिथिल हो रहा था वह स्टेट काम त के सम्बद्ध भी स्वामी रामानन्द तीय की गिरफतारी से पुनः तीत्र हो उठा है। स्वामी बी के साथ मी काशीनाथ वेच तथा सन्य साठ सार्थ इतां मी गिरफ्तार हुए है । इस गिरफ्तारी के विरोध में समग्र व्यापारिक केन्द्र, दकाने तथा स्कूल कालिय सन्द रहे। खुत्रों ने इसके विदय विराट् प्रदर्शन भी किया विस क्र प्रक्रिय ने साठी चार्च किया। चार सुव ससत वायल हो गये। प्रपनी गिर-कारी से पहले स्वामी रामाननन्द तीर्थ बे समस्त बनता को निवाम के शासन-कृत्व के साथ असहयोग करने की क्लाइ दी।

रहेट कारों के एक कार्यकर्ण की कार को को बोनों ने कांग्रें व वित्रयों के कार दुर्व्यकार किये जाने के किरोब में कार्यका कारधन ग्रुप्त कर दिया है। कारधन करते दुप उन्हें बयह दिन हो कारधन करते दुप उन्हें बयह दिन हो कारधन करते दुप उन्हें बाहत किया उनकी हालत कियाकान है।

वनी द्वारा दी गई इत रिपोर्ट का निकास सरकार ने सरकार किया है कि निकास सरकार खोटी खोटी रिवासतों को सम्बद्ध प्रान्त में न मिलने की समको दे सन्दर्भ प्रान्त में न मिलने की समको दे सन्दर्भ हैं।

इव माव के ब्रन्त तक निकास सर-बार जीर मारतीय रिकावती विश्ववाक्य के प्रांतिनियमों के मध्य दैररावाद के ब्राम्ति पर गम्मीर वार्यों होने की जावा है। बीमा पर होने कर्ती क्षाक्रस्य इस ब्राम्हिं के प्रस्थ विषय होने।

भार के अन्त तक दैदराबाद के प्रधान मन्त्री, उपप्रधान मन्त्री, विवेश मन्त्री तथा रेज मन्त्री दिल्ली पहुँच कार्येगे।

वग। कारमीर के प्रश्न की प्रगति

चयुक्तगष्ट्र धंप की सुरखा कौरिक में पाकिस्तान और हिन्दुन्तान के प्रति-तिक्रियों में प्रस्तारिक समित्रों पूर्व नहीं कुंचा है। दोनों पढ़ तीन बातों पर वह-मत हैं। [2] बम्मू व कारमीर के मविष्य का निर्चय बनमत्तवक्षह ते किया बावे, [3] पूर्व नियम्बदा से बनमत्तवेषह हो, [4] बनमत्वेषह क्षान्तर्रोष्ट्रीय नियन्त्रव्यं में हो।

परन्तु भारतीय स्व के शिष्टमयक्त वे विचार के लिये निम्न शर्ते रखी हैं ---

[१] ब्रख बन्द हो । [२] समस्य इतायली करमीर की ठीमा से हटा किये कार्य तथा कार्यन व ज्यावरण से किये मरतीय सेना शान्ति स्थापना तक वहां रहे । [३] शान्ति इत्ययम होने पर महाराखा वर्तमान मन्त्रियों की



एक बॉलिक को बॉप देंगे, किसमें प्रधान-मन्त्री और कायनुस्ता होंगे। [४] बहुत साही के बीपांग करायित में एक परामश्रंदाची हमिति के कप में कार्य करे। [४] बस्पाणी कराया पर राष्ट्रीण कि मितिनिक्त के सामार पर राष्ट्रीण करोसकी का जुनान करायेगी। राष्ट्रीय-करोस को उठ तथा निकार्युय नियन्त्रम्

भारत का मत है कि युद्ध समाप्ति के परचाद कम से कम ६ मात सावा-रक्ष स्थिति स्थापित करने में कम कार्येते।

बनमत संग्रह सुरखा काँसिल के कांबिकार में और उसी के उत्तरहाबित्व पर लिया बाये, तहमें विशेष स्थिति क्ष्म्यम करने के लिए पाकिस्तान में ये सुभाव रखे हैं —

[र] जंबुक राष्ट्रीय कमीरान करभीर व बम्मू में एक निभव्य करनाश्वामिन वरकार की स्थापन करें] [र] रिया-वरकार की स्थापनों से भारतीय केमानों तथा कसारवित्यों दोनों को साधिक किया वायें] [ह] को व्यक्ति क्षपने कर छोजने के शिरप् निवस हो गारे हो, उन्हें पुनः हुआया बावें ! [प्र] बनामसंग्रह किया कियी नारशे दशक के किया बावें !

इस प्रकार पाकिस्तान के प्रतिनिधि पहले मारतीय सेनाओं को कारगीर की सीमा से निकलवा कर कमान तमह कर-बाना चाहते हैं कहाके भारतीय सिक-मस्बक्त का कोर इस बात पर है कि पहले कनाविकां को कारगीर की सीमा से निकला बाते और व्यवस्था - स्थापना के सिए भारतीय सेना से उपरिचाति में कममत सिया बाते ।

रियासत रामदुर्ग

रियावन रामपुर्ण के शावक ने रियावन रामपुर्ण के प्रारंशिक कमिरनर से प्रार्थना की है कि मेरी रियावन के ननर्व प्रान्त में शामिल कर लिया सावे । प्रारंशिक कमिरनर ने नेक्साम के क्लिश कविश्वारियों को रियावन का शावन संभातने का आरोग से दिया

द्विशी श्यिसतें वम्बई में शामिल हों

दिल्ल्या रियासत - संघ की विधान परिषद् ने एक प्रस्ताव पास करके दिल्ला रियासत - सम की तमाम रियासती को

वलाह वी है कि वे बस्बई प्रान्त में ग्रामिल हो बार्ने ! प्रकामपहलों की कर्मवर्गिमिताने में बीर जब्द प्रकास हरवाकों ने इस प्रस्तान का स्वार्थन किया है। एक कार्य प्रस्तान के हाए परिवर्द ने प्रत्येक शिवाद के लिए एक एक विभिन्न की को इस बात की देसाआल करेगी कि उतकी रिवादत के सिस्ते का स्थास उनी रिवादत के लिए अपने हों।

बिहार में भी हिन्दी का राज्य

विद्यार सरकार का तक हिन्दी की राजपाया बनाने में टालमध्यक की नीति करना रही थी कीर एससे बनता में करना रही थी कीर एससे बनता में करनाचेत्र बहुता का रहा था। परन्त्र क्रम विद्या के मिनेमपरका में निरूचन किया है कि निहार की सरकारी माला दिन्दी तथा किया परिच्यू के सदस्व हिन्दी के राष्ट्रभाषा होने के पन्न में अपना मात नहीं में मात नहीं मात

बहाबलपुर में एक लाख की इत्या भारतीय उपनिवेश की पार्लीमेस्ट में

भी छार के के विषया के प्रस्त का उत्तर होते हुए शरवार्थी मनती औ विदीयन्त्र सियोगी है जिस त्या कि इस कमा बहुत होते हैं है जिस होते हैं जो है जिस होते हैं जो है जे है जिस मारत का चुके हैं कि इस एक ताल का इस पूर्व है कि इस पत्त का हो है जो है

— नामा, फरीद कोट, क्यूरवक्ता झीर मलेरकोटला पूर्वी पंचाव की वे चार रिवासर्वे एक यूनियन बनाने का विचार कर स्त्री हैं।

— मध्यभारत के नरेशों व प्रचान मन्त्रियों का एक सम्मेखन ६ फरवरी की इन्होर में हो रहा है विवर्षे माझवा मान्त की निर्माख बोबना पर विचार किया

— टिहरी रिमाशत में झन्तःश्वासिक सरकार बन गई है । मित्रमध्यक्ष में १ समुक्त मानत के प्रतिनिधि के स्निरिक्त ४ बोक्सिय मन्त्री होंगे ।

वायेगा।

 — ईराकी वीनेट के मृतपूर्व क्रम्पस् तैयद युद्धमाद क्राक्षशादर में नमा मन्त्रि • .

मध्यक्षे बेना किया है। मृतपूर्व प्रकृत मन्द्री हातेल संसुर विभाव से सम्बद्ध स्थाम को स्थाना से भैंगे।

-- कांग्रें छ के क्लंबाच डा॰ राजेन्द्र प्रकाद भी लका के स्वाचीनता - स्पारीक् में माग सेने के लिए नई दिल्ली से रर्वाना हो गये हैं!

— पश्चिमी बगाल की सरकार, पूर्वी बंगाल की सीमा से मिली हुई क्यांनी ५०० मील की सीमा की रचा के लिए राष्ट्रीय सेना का निर्मीण करेगी।

--- कारमीर की एंक्टकाशिक कर-कार के नेता जी बच्ची गुलाम मोहम्मद ने मारत छरकार से और अधिक शासा-क्यों की मांग की है।

— मद्राण प्रान्त में पूर्व शराब बन्दी किने जाने के परिकास स्वक्स प्रांतीय सरकार को १७ करोड़ क्ये की छाने होगी।

— भारतीय बरकार ने माख्या बीर नागत बांच बांचनाओं की पूर्ति के शिए ७० करोड़ राजा देने का निक्चल क्षिया है। एक साला व्यक्तियों के निवाल के लिए भारत तरकार २॥ कोई स्थ्या और देगी। पूर्वी पवाल को राज्य का भी एक स्वाह के सन्दर निक्चल को करोचा।

— उक्तर पश्चिमी खीमाशांत के मृतपूर्व अर्थ मधी भी मेहरचन्त्र सकता को सेवन कव ने नरी कर दिया है।

-- पाकिस्तान ने अपने बोमीनियन के तब मागों में रेडियो का विस्तार करने के लिए अमेरिका से बायकांटिंग का सामान लरीदा है। ५ स्टेशन कीर खोती कार्टेंगे।

— विश्विय प्रस्कार चिन स्वाय क्रून्से को बेच रही है उनमें से कुछ क्रूनर भारत असीद रहा है । उनकी कीमत पीयह समने में शामिल कर दी आवेगी।

— मारत और आस्ट्रेसिया के मान्य चतुर्य टेस्ट मैच में आस्ट्रेसिया १ इतिंग और १६ रतों से बीत गया।

— पूर्व उत्तरहावी तरकार स्थापितं करने के प्रश्न पर बढ़ीदा - तरकार और प्रवामयहक्त में समस्तीता हो गवा है !

— अक्षवर में दो वर्ष में उत्सरदायीं शासन न्स्यापित हो आयगा। प्रका के विभिन्न वर्गों में से २५ प्रतिनिधि वर्ध-मर्श देने के क्षिये जुने गये हैं।

— काटिवाबाइ की ३०० से क्षत्रिक रिवासकों ने जीराड़ नाम से एवं रिवासकों का एक समुक्तराज्य स्थापित करने की नोकना को स्वीकार कर शिक्स है।

क्षेता कि श्रुके सपना पितृक्षा केल क्षित्र केलत १५ दिन ही हुए हैं परन्तु हैं शर्म केलाइट के कनुवार— क्षित्र हैं माना है। यह छन् ४७ नहीं, छन् ४८ है। स्वत्य ही हम नाम छन्ती इटनी स्राधिक विन्ता नहीं करते, विद् नाम के छाय छाय शावनीतिक रनमन पर इतने सहत्वपूर्ण परिवर्तन न हो साते कि हमें जनसुष्य होने नाम वर्ष समाने पर वित्र हों हमाने पर समाने पर

छन्, ४० के झन्तिम स्वताह और बन् ४८ के प्रथम स्वताह में ही स्वतार के दो झतना स्वतान देशों में दो देशी साथ-रच्य-परना, स्वतायुं -च्यानाएं हों कि झाल संगुक्ताल के प्रविद्य रचक्कर बास्टर विश्वत को रेबियो पर उपयुक्त श्रीपंक का उक्तर देने पर विषय होना एका । दोनों स्टनाओं का झापस में बका गारा स्वतान है।

मगलवार ६ बनवरी को स्युक्तराच्य श्रमेंरिक भोरहेड् सिटी (नार्द कैरोसीना) से प्रायः २००० मैरीन (समुद्र) बेढे) सैनिक भूमुध्यक्षागरस्थित अमेरिकन बेड़े को और अधिक मक्कृत बनाने के लिये रवाना हो गये। बलसेना विभाग ने वक्त-व्य निकास कर कहा है कि ये सैनिक क्रपने वाचारक कार्य से ही ममस्य-शागर मेजे वा रहे हैं और इसका कोई राजनीतिक महत्व नहीं है। बल सेना के ये २००० सिपादी समुक्तराज्य के शबसे अच्छे क्लरैनिकों में से हैं तथा अपने "एमफीबर" (क्रोटी क्रोटी किरितवों पर चढ़ कर किसी देश के समुद्री किनारे पर उतर कर भावा करने की कला) युद्ध में प्रवीद्य हैं तथा इन्होंने ही प्रशांत महासागर में गुवाम, मिडवे, ब्रोकि-नावा कादि टापुकों के युद्ध में सफल चढाई की थी।

भूमप्पागर में इस समय समुक्त-राज्य प्रमोरिका का एक बनरदस्त नेक। चक्कर लगा रहा है। चार विद्याल युद्ध-बोत हैं, जिनमें से एक ''भिडवे'' समुक्तराज्य का स्वसे बढ़ा युद्धपोत है

हत पर प्रायः १०० शबाई बहाब में जह उतर करते हैं। "मिडवें" इच हमन इटबी के बन्दराबा हैनेएक में समर शांते पड़ा है। इनके अतिरिक्त मुमब्बानार में इस हमम वेशुक्ररावन में १० विष्यकत बहाब में मेंजूद हैं, बो जूनन तथा इटबी के विभिन्न बन्दर-बाहों में बन्दे हैं। इसी नेदे में बन्नतेना सिन के सम्बद्ध हैं। होने बा रहे हैं।

स्रमेरिका से मैरीन वैनिकों का नेका साना १५ दिन पहले यूनान में पड़ी एक घटना से सम्मन्तित हैं। १५ रिकामर १६५७ को यूनान की उच्छी स्वाहिकों में से कहीं से मान्यिकारी ग्रायका

तीसरा परमागु बम कहां गिरेगा?

[भी जगदीशचन्द्र अरोडा]

×

सैनिकों के नायक मारकोछ वाफियादेख ने "स्वतन्त्र प्रकातन्त्र यूनान सरकार" की स्थापना की घोषचा कर दी।

श्रन्तर्राष्ट्रीय कानून के बतुसार यदि क्रान्तिकारी देश के किसी माग पर अधि-कार कर लें, उस पर कम्बा रखें, और सरकार की स्थापना करें, तथा उस सर-कर के कुछ अन्य स्वतंत्र देश की सरकार के अक्षिकत कर से स्थीकृत कर लें तो इस कार्तिकारी स्थापना की 'स्व-तंत्र' अस्तित्व प्राप्त हो बाता है। पाठकी को स्मरस्य होगा कि 'शहराक दिखन याहनवाय' मुक्त्मे में स्वर्गीय मृतामाई के में मी उपर्युक्त कम्तर्ग्राष्ट्रीय निवम का हवाला दिया था।

यनान पर किसका अधिकार युनान के उत्तरी भाग में पिछले दो से कम्पनिस्ट कातिकारियों का क्रमा है और सब उन्होंने "स्वतन्त्र सरकार" की स्थापना कर दी है। यदि इस रुकार को युगोस्लाविया, झलवानिया, बलगारिया तथा रूमानिया की कम्युनिस्ट वरकारें भी स्वीकृत कर लें तो तथा-क्षित "स्वतन्त्र यूनान सरकार" को अंत-रौष्टीय श्रस्तित्व शप्त हो बाबगा । श्रत-राँशीय श्रास्तित्व प्राप्त होने पर उपयुक्त रुरकार अधिकृत रूप से बालकन देशों से बूनान की "प्रतिक्रियावादी फासिस्ट" सरकार के विच्छ लड़ने के लिए सहा-यता याचना कर सकती है, उसी प्रकार बिस प्रकार"फासिस्ट" सरकार को सञ्जह

राज्य अमेरिका से सहायता मिलती है।

यूनान की आतरिक अवस्था इतनी स्वाक चुकी है कि वहा के प्रस्त को सेकर ही किसी भी वहा अमेरिका और क्षा में मिक्टन हो एकती है। अमे-रिका में इस समय हत्त का का अप-बाह है कि अमले ६० दिनों में ही गुरू प्रारम्भ हो बाहुया और वास्टर विश्वक ने रेडियो पर कहा है छोज ही परमाशु कम मूनान की नई "स्वतन्त्र सरकार" के आहू पर गिरने वाला है।

इसमें तिनक भी संबेद नहीं कि पश्चिमी सम्बद्धा के बन्मदाता यूनान में ही बश्चिमी सम्बद्धा की ब्रान्टिम निवा पीछ ही ब्यक्तमें काली है। द्वितीय मध- युद्ध से पूर्वयूनान में एक प्रकार की फासिस्ट सरकार थी जो इटली की भाति ही एक राजा के ब्राचीन कार्य करती थी। विस प्रकार हिटलर, मुसोलिनी और फाको को शासनारूद करने में एक प्रकार अप्रत्यञ्च रूप में एंग्ली अपने-रिकन नीति ही जिम्मेदार है, उसी प्रकार यूनान के आतिरिक शासन में सदा से ही ब्रिटेन का सदरदस्त हाथ रहा है। युद्ध में अब विवश होकर ब्रिटेन की कर्मनी से युद्ध करना ही पड़ा तो उसने यूनान में भी अपनी सेना भेजी। इसी को बहाना बनाकर वर्मनी ने यूनान पर ब्राक्रमण कर दिया। देश के रक्षक राजा और सरकार देशा को अर्मनों की दयापर छोड़ कर ब्रिटेन भाग गये। यही राजा जार्ज क्रागे भी एक बार देश से निकासे बाचुके ये क्योंकि यूनानी जनता— चहा कि प्रजातन्त्र बाद का अन्म हम्रा—सदासे राजतन्त्र की विरोधी रही है। ब्रिटेन के तत्कालीन मधानमत्री चर्चिल ने भगोड़े राजा को आश्वासन दिलाया कि युद्धोपरान्त उन्हें पुनः शबगदी पर विठलाया आवगा। राजा और सर-कार तो भाग गये, परन्तु यूनानी बनता गुरिक्का बन कर वर्मनों से लकती रही श्रीर इन्हीं गुरिक्का सैनिकों की सहायता से १९४८ में ब्रिटिश सेना पुनः यूनान में पदार्पया कर सकी। इसी "स्वतन्त्र युनान'' सरकार के प्रधानमंत्री धनरल मासकोस वाफियादेश ने ही सैसोनिका के प्रमुख बन्दरगाह को जर्मनों से आबाद करवाया था और ब्रिटिश सेना को वड़ी सहायता पहुंचाई थी।

बमैंनों से मुक्ति पाकर अब कि यूनानी खड़ी मना रहे

को लिए यूनान पहुंचे। कनता राज्य को शव - । कोर (द्वारक १६४४ में बन कि दिरोध में कमा हो रही थी भी चर्चिल के किशेष हुस्स के कनता पर गोली चलायी गयी। गोली चलाने बाले बर्मान वहीं में के लाय मूनानी विशाही वे किसोने क्येंनों के लाय मिलकर यूनानी गुरिला वैनिकों को मारा जा। वारा यूनान चिला उठा कि क्या वच्युच यूनान क्योंनों के शुक्त हो गया है।

साथ तक यूनान इसी प्रश्न का उत्तर हु इ सा है। उसी दिन से कम्यु लिस्ट गार्ट के नेतृत्व में ई॰ एस॰ वस (इंपेनिकोन मामेक्केपेरेटिटोको मेटोकोन समाये निश्चन कुटेंट सर्वात राष्ट्रीय प्रतिकार कुटेंट सर्वात राष्ट्रीय प्रतिकार के



श्रीस के राजा पौल द्वितीय

गुरिक्ता युद्ध कर रहे हैं। दो वर्ष तक विश्व तेना कीर सवारक यूनानी सरकार को वहायता गई नाते रहे, परन्तु आर्थिक सकट के कारण विनेन यह उत्तरदायिक नहीं संभाक सकता। कत सबुस्तराज्य अमेरिक ने सह एक अमारमा में यह पंजनस्वारिक पंजनस्वारिक पंजनस्वारिक पंजनस्वारिक पंजनस्वारिक पंजनस्वार्थ के स्वारम्य अन्तर्भ के स्वारम्य अन्तर्भ के सिक्द युद्ध का प्रकान करते हुए तुर्की और यूनान को माय ५० करोक बालर की सहसार की साम प्रकार की साम की साम

अमेरिकन इस्तचेप

ट्रूमैन नीति के अन्तर्गत यूनान को वो सहावता मेवी गयी, उसका निरीच्य करने के लिए एक समिति स्थापित की गयी, जिसके प्रधान भी डवाइट प्रिल-वोल्ड हैं। श्री प्रिववोल्ड ने एयेन्स पर्ह-चते ही घोषवा की कि अमेरिकन नहा-यता पाने के योग्य बनने के क्रिए यह आवश्यक है कि यूनानी सरकार का लोकतन्त्रवादी स्वरूप हो। अपने मन पसन्द की सरकार बनाने के लिए सबुक्त-राज्य के विशेष दूत भी सा हैरहरसन भी एवेन्स वहुंचे । ब्रान्त में ब्रामेरिकन इस्त-च्चेप से क्रीर बोर दनाव से एक नवीन तथा "बृहद" मत्रोमस्डल की स्थापना हुई। अमेरिकन बनता ने यह देखा कर र्वतोष कर किया कि यूनानी सरकार चू कि अमेरिकन इस्तचेप ते संघठित औ गयी है, इसलिए प्रवातन्त्रवादी होगी ही । इस नये मन्त्रिमगढस में बर्मन पद्धपाती सेनानायक पेटरोस मावरोमिचा तेस तथा युद्धपूर्व की फालिस्ट यूनानी सरकार के अधिनायक मेटाक्सस के सहयोगी ग्रह-मिरल एकेक्जेएडर हाकालियरोन औ शामिल कर लिए गये।

वित दिन से पूनान में "क्षिमोरिकन इस्त चुंच प्रारम्म हुआ है, रस्तपात बहु गमा है। क्षोमेरिकन समाचार वजों में प्रावः ऐसे चित्र प्रकारित होते हैं, कियमें उरकारी वित्र कार्तिकारी में कटे लिए कोजों वर लिए पूनते दिखाबी हैते हैं। " एवंग्ल की चौमुशानियों वर कटे लिए खट-

[शेष ग्रष्ट २१ पर]

नुष एक निर्मन, दुर्देगस्त क्षीर संवार के बक में पूर्वकर कोर संवार के बक में पूर्वकर के सिंह हुआ एक दुवक या वा मेर के सहस्र में के संवर या परन्त वह निर्मन होने से, निराभय होने से, मुज्यों के आकर्षय का केन्द्र न हो का। उसके माता पिता कीन ये। यह भी बहुतों के निरूप एक विकट समस्या वी। कोई करता या वह किसी देश्या की स्वता वे बीर कोई कुछ । अनेकों सर्क उसके विषय में उठाये बाते। अनेकों सर्क उसके विषय में उठाये बाते। अनेकों सर्क उसके विषय में उठाये बाते। अनेकों सर्क उसके विषय में उठाये का वाह विवाह सर्कार स्वार या। यह हतने इन्द्रका स्वर्थ या। यह हतने इन्द्रका सर्व या। परन्त वह या—

उसके एक छोटी बहन थी। बहन बी या कीन थी. यह जानना भी उतनी ही कठिन बात थी, बितनी कि उसके माता पिता के बारे में बानना। परन्तु इन्ह भी हो-उनके लिए वह बहन ही बी ब्रीर वह उस वहन का माईश दोनों में उक्कोटि की प्राप्ति थी। उसकी नहन बी भी सुन्दर । उन फडे, मट मैले कपड़ों में वह हीरे बैसी चमकती। उसकी मृग-बी प्रार्खे देखकर वहाँ चन्य हो जाता। इसने भ्रपना ध्येय बनाया या कि किसी स्रो प्रकार वह अपनी बहन को सुली बलायेगा । उसे किसी उच्च कुल में देगा, चाहे उसे उसका मूल्य प्राचाही क्यों न देता पढ़े। वह अपनी बहन का सुन्दर मस्तक चूमकर उत्तसे कहता, तब वह ह स देती । वह गम्भीर हो जाता और कहता कि उसकी बहन भी उसकी प्रतिश की हंसी दबाती है। उसका नाम था नारायण धौर सबकी का नीतिमा । वह उसे अपने व्यारे शब्दों में 'नीखू' कहकर पुकारता और वह उसे अपना भैय्या कहती।

होनों के रधने के लिए एक फुल की क्षोंपदी थी। उत्पर इस्त में अपनेकों छिद के। जिसमें से होकर पानी, वर्षां, उपडी इवा तया दिवाकर का देदीप्यमान प्रकाश आया करते थे। चन्द्रमा भी कभी उनमें से काक कर दरिद्रता की ह'सी उड़ाया करता था। परन्त वे दोनों सली बे. तुप्त वे अपने सुवदुओं में। कितनी शीतला सतें, कितनी ही प्रखर किरयों सहते सहते उसी कुटिया में दोनो पत्ते और पक्षने की इद्ध प्राकाचा रखते थे। वन शीतल ग्वानी के विमल प्रकाश में देखो किसी कष्टे पुगने कपड़े में लिपटे रहते, तब नारायम्य को अपने अतीत के हर्य चल चित्र के समान नेत्रों के रस्त पट पर न्स्कृते हुए दिलाई देते और अन्त में 3सकी बहन 'नील्' का मुख आकर अपेग ह आता । वह स्रोते हुए नीसू '- 'चपट पाता । नीखू इक्बका क उठ बैठती और अपने भाई से लिपट .फर सो जाती।



उस समय नीला आठ वर्ष की एक अस्दक बालिका यो और नारायण बन्देस वर्षका बूदे हृदयका गुवक, तक्खा। उसका स्वास्प्य ठीक था। उसे मधदरी में दस बारह काने प्रति दिन मिल बाते। वह एक पत्थर के सीदागर के यहा नीकर या, एक साधारब मबदूर था। उसके वहां बहुत मचदूर काम करते ये। उनमें स्त्रियां भी श्रीर युवक भी, बालक भी वे श्रीर बाखि-काए प्रेमी भी वे और प्रेमिकाएं भी वी और कुछ नारायण जैसे निगड़े दिस भी। उसका सुझील भन्य चेहरा देखकर कितनी ही कुमारिकाए प्रेम का प्रस्ताव सेकर बाईं, परन्तु उसने सक्को दुत्कार दिया। उसे अपने ध्वेय पर चलना या, अपना प्रवा पूरा करना या, नीखू का व्याह किसी उ'चे घराने में करना था और उसके लिये बावश्यकता थी धन की। उसने वन बोहना प्रारंभ किया। उसे याद वा कि जूद २ से ही सागर की उत्पत्ति है।

क्षपने द्रव्य को वह कहीं क्षन्य बगह स्वर्चे न करना चादता था। वह चाहता को किसी से स्विष्म कर पर बवा लेता। उठमें द्रव्य बढ़ने की समाचना नहीं, बढ़ने की क्षिक थी। इस सिचे उतने मन बर हमाब बाला और क्षपनी वादनाओं के ऐसे ठेखें कुचल बाला। वित्ता आनंद हुमा होगा उठको क्षपनी हत निक्रम पर।

आपने हाथ को बोर से पक्क लिया परन्तु दर्द कम न हो तका और एक चील के साथ २ पत्थरों के देर पर सुदक गया।

वन झालें खुतीं, तन देला-उठकी वन नोलू गांव नेठी थी। कमरा कोई पूछरा था। दिवार स्वच्छा स्वेत रंग में पूर्ती थीं। उठने देला-वह एक हुन्दर स्वच्छ राम्मा पर खेटा है। वह दशकाना या। दूलरे ही दिन वह दशकाने हे भर लीट झाथ।

सन समय में परिवर्धन हो गया। नारायण तीस वर्धीय एक शुक्क या और नीलू एक सरावारक तीन्दर्ग की देवी यी। उतने सामी स्नाजरह वर्ष सपने साधु के समास किये वे।

श्रम नारायका कर पर रहता या और नीला उडी ठेकेदार के यहा परकर तोकने वाटी यी। नारायका ने अपने अपने में परसरों को तोकते हुए अब में अपना हाथ भी तोक श्रिया था। हाय के टूटते ही उबका बहुा, चीया हुरव भी जूर जूर हो गया। उबका स्वप्न मिट्टी में निका गया। उबका क्लिया, को उबकी ने मिला गया। यह अवसा चार के सोके से उका गया उबकी प्रतीका का असत उसे त्यह दिखाई देखा था।

प्रथम दिवस जब नीख कार्य करने गई तव नारावद्य ने उसे समस्त्रते हुए कहा -- "बहना ममता के बाला में न लिएट बाना। प्रेम करना अव्हा है वरन्त्र द्वम बानती हो, उस प्रेम में स्वार्थ बासना क्षोप होना चाहिये , दूसरों के नवरों की बच-कर रहना । कितना द्वम हर रहोगी उतना अंयरकर होगा। प्रेम जक्की का बाल है। वह मीठा बहर है। दुम स्वाद होने बाद्मागी परन्तु उस व्यक्त में श्रविक फ=ती **बाधोगी । बितना प्रय**त्न क्यूटने का क्षामा उद्यना ही उसमें फस बाझोगी। अपना कार्य करना और साय-काश को चुपचाप विना होते वापस लौटना वही तुम्हारा ध्येम होना चाहिये। क्मी क्मी मैं द्वन लेने आ बाऊ गा। में भी कही काये देखता हु और फिर द्रके वहा न बाना पहेगा। ' भीर उनके नेत्र में दा प्रे भागुनिक्स आये। उसने अञ्चन को अपन हृद्य से लगा लिया। बहुन भी खाग के दुख से री दी। नीलाका धाचल अभू जो से भर गया) और फिर उनने बापने नीख को निद्य

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बड़ी महत्वपूर्व समस्या शत्रुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रापाथिक जानकारी देने के लिये

'वीर श्रर्जं न' का

देश रक्षा-त्र्यंक

बड़ी शान के साथ र वैराख २००६ को प्रकाशित होगा।

उसकी तैथारियां शुरू होगई हैं। पाठक अपनी कापी के लिए
अभी से एजेन्ट से कह दें भौर विकापक अपना विकापन
बुक करा लें।

श्रक सम्बन्धी विस्तृत बानकारी फिर दी बायगी।

—मेनेजर

[शेष श्रष्ठ १६ वर]

मुद्रीय स्वीरकात के मक्षत पर्वो पर इमारी मनुष्य क्षेत्रि क्षयने महापुरुषों की अञ्चलित चढाती रही हैं भीर हमारे इतिहासकार उसे अपने इति-हास का विषय कराते हैं - सुगान्तर के समय तो यह बात और भी श्रनिवार्थ हो बादी है!। यद १५ बायस्त को आरत में एक बुग समात हुआ है और उसकी समावि पर वृत्तरे नवे सुग की प्रकाश-रेखायें उदित हुई है। मानव- प्रकृति की बन्तप्र रेखाओं से विवश बन हम इस थगान्त पर इष्टि- विश्लेष करते हैं तो इमारे वामने बनायाव ही वीन महान् विमृतियों चित्र ग्रसित हो वाते --दादाभाई नौरोबी, कोकमान्य वाबरंगा-धर तिकक कौर महारमा गांची । हमारे स्वातन्त्र्य-संग्राम का समस्त इतिहास इन तीन विभृतियों के तपस्वी कर्तृस्य का परिकास है। तलसी के 'रामनाम' की आति 'स्वराज्य' शब्द भी सारत के कोटि-कोटि निवासियों के संतस बीचन का श्रवसम्ब बन गवा है -- और श्रवसम्ब मात्र ही क्यों । 'स्वराज्य' हमारे राज-जीतिक, कार्थिक और सामानिक प्रयक्तापी को श्रमन ऋरने वासा देशा वरदान वन गया है को हमारे मनोरवी के सिए कारपास भी है । इस करपास की कावा में बाब हम बैठे भी है। यह 'स्कराज्य' शब्द दादामाई नौरोबी की प्रतीत बाब्दी का प्रसाद है। १६०६ है० में कलकरों में काम स का वार्षिक , आप-वेशन हुआ या विश्वमें सुदामाई नौरोबी ने चपनी राजनीतिक दर दर्शिता के साथ रचनासम्बद्धां चार्य-समता का भी प्रपूर्व परिचय दिया था। कांग्रेस में इस समय या-विधा की परिस्थितियां काफी आर्तक-प्रद हो गई थीं और नीस वर्ष के भीतर कांत्रें व की खत्रखाया में देश के जितने प्रकार स्थाकि एक महो गये थे वे संब-सब्ब में बटने वाले ये ! दादा माई ने अपने प्रभावपूर्व व्यक्तित्व द्वारा इत पारस्परिक बेमनस्य का शमन कर दिया कीर 'स्वारक' का बारमां देश के सामने रक्या। वर हम भ्रपनी क्रमना के मंच पर अनके व्यक्तित्व की रेसाओं का चित्र बनाते हैं तो ऐसा प्रतीत होता है :---

''मानो एक महान् विमृति अञ्चनक इमारे जितिब पर अवतीयों हुई हो विसके ब्राबानुः व्रक्षम्य द्वाथ में ब्रमर क्राबोक-मबी मशास हो और वो इत सांख्यतिक वसुन्वरा को क्रोक्स्बी बाक्यों से व्यवत करते हुए बह रही हो - 'उठो, मैं प्रकार कावा है, इसे सम्माको । येस काम पूरा होता था रहा है। भाग भी हम उस विराट व्यक्तित के चरकों की व्यनि सुन रहे हैं।"

-- निषन - तिथि के प्रवक्तर पर कर्षित भीमती करोबिनी नावड बी अद्योवन्ति ।

क्षप्रक मासोकपूर्व वह मशाब

महात्मा गांधी नेतत्व परम्परा किशर बोगी बी० ए०]

'त्वराष' का वह उद्देश्य ही है जो कमी तक हमारे राष्ट्रीय क्रमिमान का अ बतारा रहा है। दावा भाई के बाद लोकमान्य ने उस महास को अपने कर्मयोग के स्नेह से क्रमिसिचित किया !

ढाढा आई का ।वरासत

महात्मा गांची में दादामाई की सनेक विशेषतार्थे बद्धास पाई बाती है। महासम गांची की भांति दादामाई को सवर्ष प्रशासी भी ऋषिकांशतः मावात्मक और मनो वैकानिक थी। उनकी प्रसिद्ध पुस्तक 'पावरी ग्रंड व्यवसिटिश कल एवं देखिया' के प्रयोक्त का सम्बन्ध कितन हरक-परिवर्तन से है उतना लंडनात्मक राज-मीति से नहीं। इस पुस्तक में 'अंश्रेजी राष' का को चित्र सीचा गया है यह भारतीयों के उदबोधन के लिये उतना नहीं है जिसना स्वयं अंग्रेजों के ब्रास्म-परीवक के लिये है। गांधी की की भाति वे भी वारे राष्ट्र को भारत की दुरवस्था के प्रसंग का अपराची नहीं मानते थे। गांची बी के बाहिंसा-दर्शन की परिचितक वे नहीं पहुंचे वे किन्न वे वह मानते वे कि बांब क भी इस क्रिएट-मापक मानवता के बांश है और उनमें भी नैतिकता और म्बाय के प्रति मानवोषित शक्ता है। उनकी तक परतक की मुक्त प्रेरका इसी कारका छे उद्भुख हुई है। वे अंत्रे को की प्रसुक्त न्याय-सुद्धि को बागत करना चारते वे-- उनके ही देश बन्धकों के नीकरशाही दांचे से वो नृशंसताये भारत में अंत्रे बी राम भी आयु के राम उत्तरो-सर बढ़ती का रही भी दादा आई उन्हें बाम वो कि शामने उडेसना चारते वे विश्वसे उनकी भौकित्य-मुद्धि को साधात करो, उन्हें समा का अनुभव हो और परिकासतः वे अपने व्यरोकेटिक देश-वारियों को भारत में मनमानी करने से रार्के । उन्होंने इंग्लैंड में वो व्यापक भान्दोलन किया वा और वातीन विडेच के बहर से उत्तरत अर्थ को की तीन प्रय-कियों का जो सदाक विरोध किया वा बह भारतीय बनता की भौतिक शिकावतों का बका प्रमावशाली प्रतिनिधित्व था। खेद है कि दादा माई के बाद इस कार्य-कम को कांत्र स ने बारी नहीं रक्ला। हा. वाषी की ने कई बार ब्रिटेन में इस प्रकार के आम्होलन को शुरू करने पर बोर दिया था।

जनता बनाम शासक

गांधी की ने दावा आई की इस मनोष्ट्रिको बात्मसाद कर क्षिया और बाब एक ब्रिटेन की बात्सरिक ईमानकारी में अविश्वास नहीं किया । वह रावनीतिक दूरवर्शिता सस्य एवं ऋदिया का गीयूच पौकर समस्य भानवता के जात्म कावाब की बीवन इप्रि वन गई। ब्रिटिश कामाज्य-बाद के प्रति दनका प्रतिरोध स्वास्थ **ar.** mrvft. ਤਰਸ਼ੇ ही चित्र नहीं भाषा किंद्र अवेष **BJA** के प्रति उनकी भावना में कभी पद्या. प्रतिरोध एवं प्रतिहिंसा का विकार नहीं माने पाया । उन्होंने सपने निषी व्यक्तित्व को ही नहीं किंद्र समस्त काम स सैसी महान सस्या के बान्सोलन को भी रत मनोविकारों से बास्प्रध रजस्ता । मध्यें-काल में प्राय: ऐसी भातांग्रज:स्थित हो वाती है कि सकारक ही जासक-मना को जनता का पर्याय मान खिया जाता है। माधी भी द्वारा सब्दे गये समाम में यह विषेक्षी मनोवृष्टि व्यवनी बर्वे नहीं

भैं विटेन की बनता को कहता है कि मेरे हृदय में उसके क्षिये स्तेह है और मैं उतका सहवोग आवश्यक समस्ता ह — किन्तु यह बहबोग श्रास्त-वस्त्राज्ञ भौर परिपूर्व समानता की परिस्थितियों के विरुद्ध न हो।'

बमा सकी। सारी परिस्पिति स्पष्ट करते

हये गाथी भी ने ज़िटेन की बनता को

भारवासन दिया था।

विषयान से बचाया

इस इष्टिकोस्स ने भारत के राजनी-विक जान्दोलन को पथ आन्त होने से ही नहीं वरन् विषयान करने से भी बचा किया -- ब्रन्थवा उल्की दृष्टि इतनी ही मिलन और विकृत हो बाती वितनी कि नावियों और फासिस्टों की हो गई थी। राष्ट्रीयता की बाद में कनता नैतिक भौज्यिय को कुचल देती है और यहि उस की प्रकृतियों को मर्यादित नहीं किया बावे तो बातीय विद्वेष का ऐसा तीन विष उसकी मनोकृति पर क्या काता है कि कह पाश्चिक कृत्य करने से भी अधिवात नहीं होती। मुस्लिम कीम ने वसलामानों के इन्हीं कुएंस्कारों को उस्ते कित किया है ---काफिरों के विरुद्ध जेहाद की घोषणा में अमानुषिक मनोकृषि का ही पृथित प्रद-राँन है। इस दक्षि से नामियों स्रीर सीगियों में कोई अतर नहीं है। हमें और समस्त ससार को यह सत्य समझना होगा क्यों कि ऐसी मनोंवृत्तियों का चरम विकास ही सारी मानवता को एक पाराबार में ह्रवोता है। भारत की राष्ट्रीयसा भी इसी पत्र का बानुसरका करती किन्तु भारत का सीमान्य है कि उसके झन्न बल से एक ऐसे व्यक्तित्व का पोषवा हवा कि विश्वने केवल भारत के ही नितिक मेबदवड को सराक्त और नव बीवित नहीं कर दिया वरन् सारे मानव-समाय को सदाचार की चीवित परिभाषा ही ।

चतुर्य मराठा-पुद्ध के बाद वाल गंगावर विज्ञक ने ही महाराष्ट्र के कारम-रुम्मान का श्रावित्व अपने कंबों वर शिक्षा या । इससे पूर्व सहाराष्ट्र की क्रोर से कोई चनौती ब्रिटिश साम्राज्यबाद को नहीं की गई थी। कार्य स में इस समय सरम कर्न नरम दक्तां की विमेद-रेखा किंच गई थी। तिल क उम राष्ट्रीपतावादी वे और 'निवेदन वादी' कांग्रे सियों के किये एक बातंक थे। तिलक ने 'स्वराष' के स्वदा को अपनाया और छसे मर्च काने के किये देशव्यापी झान्दोसन को झपना सामग बनाया । शिक्षक ज्ञान के बागांच प्रशासक थे । भारतीय संस्कृति के प्राधारमत तत्वों का बितना सागेपांग ज्ञान दन्हें बा उतना उनके समय में शायद ही विश्वी को हो। उन्होंने हमारे राष्ट्रीय श्रान्दोक्स बौद्धिक समता दी और इमें अपने ही सास्कृतिक इतिहास के अनुरूप अपने भावी मन्तव्य बनावे की कोर प्रवृत्त किया। हमारी राष्ट्रीयवर पश्चिमी देशों के रावनीतिक वागरबा के दाचे में दलती जा रही भी और इस प्रकार इमारे पारत्परिक बीवन-प्रवाह वे व्यतिकम पदने लगा था। इस अपनी ही व्यक्तिस्य को विकसित न करके व्सरों के व्यक्तित्व को बोडने का उप कम कर रहेवे। सविका के लिए यह मनोवृध्यि काफी खाँत प्रश सानित होती । तिसक ने भारत की राष्ट्री-वता को अपने आदर्श पर पह वाने के क्षिए नवा सम्बक्त दिया - राष्ट्रीय संज्ञान को एक सबस एवं सास्कृतिक स्तर पर प्रतिष्ठित कर दिया । अपना वैक्रिक और समूचे राष्ट्र का युगधर्म उन्होंने बुरोह की सम्यता में नहीं खाबा वरन् अपने हो श्रवीत के वामने श्रथ फैलाये । औसह भगवद् गीता में उन्हें अपने तत्वदर्शन की प्रेरका मिली। गीता उनके सिक्ट सबसे महत्वपूर्ण पुस्तक रही को सारी करत यानवता को बोवन का बास्ताद पूर्व एव नया सन्दन दे सके। गीता के प्रदि तिलब की भवा ने ही ताथी भी को सीका के जीवन-दर्शन का अनुयायी बनाया ।

श्चनने अप्रितम सांस्कृतिक सीरा के मारतकी राष्ट्रीयता को विदेशी कातिबों के बानुभति मह्या करने से रोक विकार अपने ही अतीव में अनव सकि है प्रसुत पढ़े रहने का उसे ज्ञान या क्रिकेट यह ज्ञान उसे चेतावनी देता रहा 🙈 विदेशी सस्कृतियों का ब्राक्ष्य क्य देश की संस्कृति के आवरणमस्य कर से कहीं हीन और आत है एवं उसक और वारे दक्षित-पीक्षित विश्व का कार्या इश्री में है कि मारत की प्राचीन संस्कृति को अपने स्थार्थ रूप में आगत किया वावे । दादा भाई, फिरोबशाह मेहन नातमोहन चोष भीर गोखते स राहीर कान्दोसन पाश्चात्य देशों की पार्क

िशेष क्षा २४ वर्]

म का बन्धन ताहे है भी कहा होता है" (लोके सोहे-म्बोपि हि कठिनतगः सह स्नेहमवा बम्बन पाशा: ।) — महाकवि वास की कातिक तस दिन खुर बतुमन हुई विस दिन बिना किसी पूर्व सम्यारी के इमें अकरमात ही अपने एक शित्र के विवाह में रामपुर राबीरी बाने का प्रोधाम बमाना पड़ा । वो चारों तरफ की इवा में को एक विशेष प्रकार की सरसराहट की उसके कारबा दर की यात्रा पर एका-इन्द्र प्रस्त पहला जपने मविष्य को नियति के शब में सौंप देने से कम मवानक नहीं था । क्लकचा और नोबासासी की बात पुरानी हो गई थी। पश्चिमी पद्माव के भी बढ़े २ शहरों में एक त्यान गुकर पुत्र या । इवा में द्वारे और लबर लट करी नकर आरते थे। रात को स्वप्न में आराग की सपटों में धूधू करके बसती को बद्धक्रिकाए इप्रियोचर होती थीं। स्थान १ पर कप्यू । वातावरका सन्देह और शका से बोत प्रोत । स्वयी हाय पैर मारे पर प्रेम का बन्चन दीलान दुआ। आरक्षिर मार्ड के प्रथम सप्ताह में दिल्ली से रामपुर राबीरी के लिये रवाना हो मये ।

बस्सू तक पहुंचे। मार्ग में कोई रिशेष नात नहीं हुई। इतना अवस्य देखा कि गाड़ी में स्वार होने से पहले और नार में लोग वह इतमीनान करके बैठते हैं — बालों ही आप्तों में — कि वहा इस मैठ रहे हैं वहा आवश्यत औन र और क्रित तहर के शादमी बैठे हैं।

बस्म 'मन्दिरों का शहर' कहलाता है। विश्वर भी काओंगे - गसी गसी में मन्दिर मिल बायेगे। सुन्दर स्वच्छ सकते, विश्रद्ध लाख पदार्थ (वेश्विटेनक बी रिवास्त में नहीं बा सकता), फल मेवे क्ष प्रभत मात्रा में, और सब से बढ़ कर बात यह कि पश्चिमी प्रवान भी तरह यहा प्रत्येक बात में ^धमचनमानी पना^{*} नकर नहीं भावा । बारों ब्रोर 'हिन्दुप्बाना' - वेष विन्यास, सान-पान' बोल-चाल -- रुमी कह श्चारमीय सा । श्रीर यह राम मन्दिर । मन्दिर भी, गुरुद्वारा भी, वर्मशासा भी, **स्रा**य भी---श्रीर उस समय स्यालकोट और रायक्रपियडी की तरफ से झाये हुए **पीडि**तों का 'शरवार्थी कैम्प' भी। क्या किसे बैसी विद्यास इमारत है। चीनीस व्यव्ये व्यवस्थादल रहती है।

पर सन चहल पहल शीघ ही छोड़नी बच्च गई स्थांकि मोटर का टिक्ट झगके दिन ही मिल गया।

रातभर वर्ष होती रही। वह कहाके की गर्भी बवन वारी बाजाभर परेशान रखा—केवल एक रात में ही भाग गर्म। वर्षों भी खावा हुई और होती रही। वर वा कि करा तारकोल की पक्षी सक्क

दिल्छी से राजीरी तक

शि 'चकचरख']

न होने के कारका दुर्पटना के बर से मोटर का चाना स्थमित न हो चाए। पर ऐसा नहीं दुखा।

मोटर रवाबीर नहर के किनारे २ चली हरिद्वार की 'मन नहर' का हरण बाद ब्राया । यह यदापि दरिसाचा में उठके कम है पर पानी की उरहक के बिहाब के कम नहीं । जारे पानी के हरके हरियाव वर पार्श्यकर्ती आपों के बाहकों कीर बारियकां को ग्रायमान यहते हैं।

१० मील बाद बटेहरा है—चाहीद रामचन्द्र का पवित्र स्थान । ब्रास्ट्रश्य करे बाने बातों लोगों के शाय उमान स्वव्यार क्रमबार करने वाला यह दह जागें उमाकी युवक वहीं उच्चे राजपूरों की मतान्वता का शिकार हुआ या । उचकी स्वृति में बाद मी बाहा हर जाल जूत के महीने में चाहीद मेला जनावा है और हबारों ब्रमीया उठचे प्रश्या शेकर बाते हैं।

६ मोल जाद यह अक्तर्र आ गया। क्या क आयुक्त की तरह बस्ती से पहते यह पुल है (वही तरह को साम पार्कि स्तानी आकान्ताओं का मायुक्त सक्त है और वित पर कम्मू शहर की रहा का रारोमशार है। नग्)। नीचे द्र तगति से हहराती चन्त्रमागा नदी वह रही है। किसे महापबित राहुक ने 'में मिलों की नदी' कहा है। हती चिनाव में से वह सम्मू वाली 'ख्यांर-नहर' निकाली है।

नहां तक तो निसंकुत मैदान है तक की वी नार के किनारे आगती चली काती है। कहीं उतार चढ़ाव नहीं। पर कात कातों के लाति है। कहीं उतार चढ़ाव नहीं। पर कात कातों के लातार चढ़ाई है। वक्क उत्तक जातक है, जबर विक्षे पत्ने हैं। वाक मी अरुपुर है। मोड़ों की करीं। मात्री। मात्री नहीं। मात्री निसंकर्ण नहीं। मोर्ग की नहीं। नाजा निर्मर कहीं कुछ नहीं। मोर्ग की मीर्ग मंदित की मिलका में लिली हुए वे अमलताव के कुप्त र पीतपुष्प बने कुपते हैं। इच्छा होती है कि मोर्ग के उतार कर सभी हन्हें तोड़ने के लिले निक्का पहने।

दल मीला की चढ़ाई के बाद कब उतार हुए को जा है। तल इती पहांक में अभी कुछ दिन पढ़े अभक की अभी भी की है। पेला मीटर के अन्य शाक्षियों ने बताया। दल मीला तक किर मैदान चला गया है। उनक के दोनों और छोटे र गांव आबाद हैं। दूर छे उन मिट्टी के बने कच्चे मकानों पर हाथ से की गई विज्ञकारी को देला कर उनकी सुक्षिय आ पता लगता है।

वह सेयडरनती भ्रागवा—अस्तन्र से २८ मील दूर। सङ्घ के किनारे ही हिन्दू निर्मय की हुन्जन है। पान ही यक पने बाध रूच के तीने कोटी जी बावड़ी है। बाव पान और कहीं वती न होने के कारण रूच बावड़ी पर भी पानी मरने वासियों का वावा-सा खगा ग्रहना है।

दछेक मील के बाद वह बैरी परान (बहा से नावों द्वारा नदी पार की बाती है वह स्थान पत्तन कहताता है)। पहाड़ी नदी है. उचला पानी है, पर बहां से पार होना है यहा पानी की शहराई काफी है। उत्पर दोनों स्नार के तटवर्ती पहाड़ों की जोटियों को खुदा - सा एक पुता साहा है। कहते हैं कि इस प्रसा का ठेका किस इकिनीयर ने सिया था. वह नई उम्र का नीववान सकका तावा ही पद शिस कर बाबा या। नका बुद्धि-मान और बेलाग था बहु । उसने बढ़े उत्ताह से काम शुरू किया। 'साहट' के जुनाव को देख कर ही उनकी वारीक करनी पढ़ती है। पर उसके सब ठेकेदारों के मुहर्गे लून सगा हुआ। या — वे रिश्वत केने के बादी वे । इस चरित्रवान निर्मीक और उत्साही युवक इक्षिनीयर ने न तो एक पाई खुद रिश्वत जी, न किसी का होने दी। इस कठोर अनुसासन का परिचाम वह इसा कि ठेकेदारी ने उसे बोसा दिवा। इ.क. किनारे पर महासा इतना कमबोर समाया कि स हे का आरी गर्बर प्रक्रापर रखते ही यह द्वट गया । अभी तक वह गर्बर और पुता का नाकी पन्कर नदी में भी भी पड़े हैं - कई वास हो गये। लाको रूपमा करशद हो गया और उसके बाद किसी ने इबारा यहा प्रश्न का ठेका क्षेत्रे का बाहस नहीं

सनम्म १५ मील के जक्करहार यस्ते के बाद आवा नौरोप — वह को का । वह । वहीं है मीरपुर कीर पु क की वरफ कक बाती है। मिल्लर और पुकरात की वरफ मी। युवल जक्का के वस्त्र को युवना करमीर बाते का यक्षमार्ग का वह वहीं है होकर बाता कारमीर के जिस पदरा में आज कम भारतीय सेना क्वायद्वियों से सोहा हि रही है उस प्रदेश का प्रत्यक्ष आसो देखा वर्तन ।

या। क्रोटा सा शहर है। आपार प्रायः हिन्दुओं के शय में है परन्तु पुरस्तामानों का बाहरूप है।

महासे राबीरी ३२ मील है। पहले वे ३२ मील सबर की पीठ पर वा पेदल पार करने पढते थे। पर प्रमारी पिक्रके दिनों वन पश्चिमी प्रवास में प्रवास के बादब बरसे तो बारमीर क महाराजा ने मी स्थिति की भीषकृता को समक्रा और केवल १५ दिन के सन्दर यह ३० मीला की सकक बन कर तैय्यार हो गई। अब मोटर त' चलने लगी, पर कवी सबक. और क्रमर से हो गई बारिश । सकक फिडलन बाली हो गई -- पग पग पर बर कि कहीं सारी स्थिप न कर करवे। नौरोस में ही भारकर भगवान पांज्यम दिशा में अपना लाला सह किये 'दिन करो बस्दी दलने' की सचना है रहे वे ! ब्राह्कर भी कहरहा था कि रात वहीं नितासी कारे, सवेरे साराम से राबौरी वर्लेंबे। पर मुसाफिर नहीं माने।

फिस्कन से बचने के लिए मोटर वको बीमी चाल क्रेन्चल रही थी । कहीं क्हीं मोटर से उक्ता भी पड़ता या । काकिर ६ वय गये । ग्रान्यकार बदता चला का रहा था। मन में क्लिनी तीन गति यौ पहिंचों में उत्तनी ही मन्द नति । वर्षमान अ-वकार के कारचा मिली की बनी कवी सदक का and से महार हुआ 43 क्निए कन घोला दे दे — इस्तिये और मन्द गति-- कु क कु क कर कदम । क्लते चलते वात वस गये। 'सन निशानम से उत्तरती।' परम्दु राजीरी वो अभी १५ मीक से कम नहीं। एक तो पहाड़ी सफर, फिर इची सक्क और उस पर भी वर्षों की फिललन — क्रीर सब से वह कर यति का वह बढता हवा धन्यकार। डाइवर वहीं बंगल में कहीं मोटर भी सड़ी करने पर आमादा। आगे के आने में असमर्थ । पर यहा जनस में रात कैसे कटेवी - लाने पीने को कुछ नहीं, हो तो लैर भुगत लेंगे, पर यह क्वांबन्य दीत, पर्वतीय प्रदेश, विस्तर पास नहीं, उस्ड के मारे बुरा हाल हो सायगा और ब्राह्बर क्यडक्टर के प्रासाया हम तीन पुराफिर और जो हिन्दू, बाकी राव के सब गुराफिर मुसलयान् । वदि श्रगता में ही इन २० मुख्लमानों ने इस पाचों वर भाकमन् कर दिया तो नया होगा ! हवा में बनसनी पहते ही फ़ैसी हुई है। ना सामा वयक्ष में उद्दरना ठीक नहीं। यस राम करते करतार पहुंचे।

कान = नम समे थे। राजीरी महा है [सेम प्राप्त २० वर] मून्यपुर राज्य के उत्तर परिचम
में तीन तार्वीकों से पिता
प्राच्या एक माग को कि जावनर राज्य,
गुड़मावा किसा कीर मधुरा विकार की
वीमा से मिलता है, मेनात करकाता है।
हक मान में ७५ हकार मस्तपुर राज्य में,
सबममा रो लाज कावनर राज्य राज्ये हैं
गुड़मावा किसे कोर कुछ चेन्डे से विकार
मधुरा व राज्य वसपुर में से। वह कुक प्रदेश कुछ हच माति नवा हुआ है कि हममें बूचरी काति के मान कार में ममक के सवासर है। इस तरह एक ही मवेच में सहे होने के कारबा हमायित या बहुत नकशाली तथा हुआयित या नहुत नकशाली तथा हुआयित या

ेना शासपुतथा गुर्बर होने के भारक यह लोग काभी बलवान वे । भरतपुर, बालवर को गुड़गावा की सीमा पर दो तीन स्वानों १२ पहाड़ होने के कारब इनको गुरिक्षा गुद्ध करने की वड़ , पुविधा थी । पहाड़ों के कारण दूसरे गावों के मवेशी जुराने और अन्य चीबों की चोरी के माल को छिपाने के सावन होते से इनके कितने ही नुस्तिया स्टेंस क्र्याते वे । डाकू और चोर इनके वहा करवा पाते वे और खिपे इथिबार भी खब रखते वे । ब्रिटिश भारत व अपन्य राज्यों की शीमा मिलने से इचर उचर बिना महस्रल मास निकासने की भी इन्हें सविधा थी और इस तरह इत चोर बाबारी के बुग में इन्होंने इस कार्य में पर्याप्त धन अर्थन किया था तथा इनके यहां सरखों की उपन क्रमिक होने के द्भारख इन्होंने इसमें भी लून क्पना पैदा किया था।

भारत ही बांबाबील स्थिति हेल कर उस बन से इन्होंने हिंपवारों का बहुत बड़ा संप्रद कर लिया था। देशा कोई स बदा ही था, विस्कं पात २-४ बन्यूकें न स्त्ती हों और इस तरह इनका एक संतिक लगठन बन गया था। उसर खुआ जो तथा खलीगत यूनिवर्सिटों के खुआ जे गुस्लाम लीग का प्रचार इनमें पिछुसे बीस पन्नीस महीनों में कर इनसें पूर कटबुखा बना बाला।

प्रस्लिमलीग की स्थापना

बहुत वर्ष पूर्व प्रस्तपुर के प्रकाशन स्वर्शीय किश्वनिवंद नरेश के विश्व इंग्रेजों के हाथ की क्टपुतती वन कर बल झान्दोक्षन कर चुके वे। उस समय स्वाबा हश्वन निक्षमी वा बोल बाला था और भरतपुर शासन के विश्व उनके हायों प्रवाद कराया गया । जूंकि स्व १९२१ में स्वर्शीय स्वामी अध्यानन वी हारा शुद्धि झान्दोक्षन पूर्व वेश पर स्वसाया समा या और मरतपुर राष्ट्र के स्व महस्ताये रावपुर व मञ्जुप, गुड़शासा, नेरठ विशे के मेन ब्यट शुद्ध

भरतपुर ग्रीर भेव-विद्रोह

भी हजारीकाल वंसल

किए वाकर अपनी प्रसनी E1 F2 क्रिकारो तथे हो। इस सहस्वपूर्व धर्म क्रवे में स्वर्शीय महाराज भरतपुर ने वर्श सबबोग दिया था और मेवों को भी शब कराने की चेशा की थी, इसलिए मुस्ल-मानों ने उनके विरुद्ध खुब प्रोपैगेएडा किया और मेवात में ग्रुद्धि को रोकने के क्रिय सल्लो भी मेजे थे। इस तरह मेव उस समय शुद्ध होने से रह गये । बाद में उनमें हिन्दू राज्यों के विरुद्ध विपेक्षा प्रचार किया गया, विखके परिचाम समय समय पर उन राज्यों में होने वाले इनके विद्रोह हुए। इससे पूर्व भी द्यागरे के किसे में शीढ़ियों से बाते हुए महाराजा सवाहरविंह को घोले से छूरा मौंक कर एक मेव ने कला कर दिया था । स्वर्गीय महाराजा जनवन्तसिंह जी के शायन काल में भी इन्होंने लगान बन्दी सान्दोलन किया था। वर्षामान महाराषा के नावा-सगी शासन में भी इन्होंने मेख देने से साम सी सप्तिक प्रविधा मिली स्पीर दन्हें सान्दोलन करने पर उतारक कर दिया। में एक्ष्मालीग बी स्पेर दे 'प्रेरवाडुल नर्वार्थ' मनाया गया, क्षित्रमें नंगी तलवारों का खुलूत, मेन लीडर चीचरी इस्माइल खा लडेलावाले को पर्कारी की छुत पर नगी तलवारों की छुत्या में कुई पर विठाल कर निस्त्रला गया। बसाना, दीग भुश्लिस नौज्यानों का गुस्लिम नैशनल मार्ड मी नना कर फीसी प्रदर्शन किश गर्वा ।

डकैती व बम कांड

इंड प्रदर्शन के वहचात सरतपुर के मुतलाभान झफतरों ने भी चोरे २ अपना अधली कर दिलाना आगम्म कर दिया। मरतपुर नगर बुलिसम नेरानल यार्ड को एक पीबी मुदलमान अफतर व एक मुतलसान नाकिम परेड कराते वे। मेवात

भाग नेप विद्रोह शात दो स्था है, लेकिन हसका यूल कारण थ्या था, यह बहुत कम लोगों को मासून है। कम्यूनिस्टो ने किशान विद्रोह का मान में यह प्रारंशिकत हिंदू राज्य के लिक्स क्रिया भीर शायर हरी कारण राष्ट्रीय कार्यकर्ता भी प्रारंभ्य में उसकी भारीतिकार हार्ग्यदायिकता को न देस तर्फ, यह स्थाने पुर से लेक्स ने में विद्रोह की मूल कारण पर मुक्तार कार्यों है और स्टेंस मार है हित तक तार मदानिक किरोप से पूर्ण तिस्स किसी है।

इल्ह्यर इस्ट दिया था। इस प्रकार राज्य के विरुद्ध विद्रोध करना इनका स्वभाव बन गया था । देश की उथल पुथल देश कर इन्होंने फिर बीरे बीरे संगठित भान्दोसन की नींव डाली । मेवों की भारी पंचायत हुई और उसमें डाक्टर श्रदर्भ व कुछ कम्यूनिस्ट भी सम्मिलित हुए। मुस्लिम सीग, वो चुपके चुपके मस्तपुर के दीन करने में को मसुरा है मिसता है, अपनी स्थापना कर युकी वी। उतने भी इनमें। आफी काम किया। एक खुली समा में 'मेवस्थान' बनाने का प्रस्ताव स्वीकार किया गया। इस तरह राज्य की क्रोट में मसलमानों द्वारा अलवर व भरतपुर की राज्यसमा को उसाव फैकने की नींव डाली गई। यह कारचर्य की बात है कि मरतपुर राज्य प्र**वा परिषद** के प्रधान तथा उपप्रधान व श्रन्थ-कार्यकर्त्ता भी उक्त पश्चाबत में सम्मितित हुए कौर उसमें सहयोग दिया तथा मेवों को राज्य के विकद्य ब्राम्दोलन करने को प्रोत्साहित करते रहे ।

5 क तमय बाद गुरिकामकीण, को गुप्त कर से स्थापित हो जुड़ी थी, गुरिकम इस्फ्रीन्त के नाम से राज्य में २० ४ १ को को स्थापित हो गई। उटने वह भेषों से इस बारम्म कर दिया। गुरुक्तमानों में काम इसरों के शाय २ उठ्डे मेकों में

के पुलिस व सिविक्त भुसक्तमान कर्म-चारियों ने खुलेग्राम एवं मेवों के विद्रोह को प्रोत्साहित किया । सुनेती गाव में बन एक डाकु को विरफ्तार करने पुलिस पहची तो मेवों ने पुलिस पर इमला बोल दिया । पुलिस इन्सपैक्टर बुरी तरह भायल इस्रा तथा प्रतिस को उस्टे पांव सीटना पड़ा। बब राज्य ने इस बारायकता को दवाने की चेष्टा की दो कम्युनिस्ट व मुस्लिम लीगी ही नहीं, प्रका परिषद तक के कुछ कार्यकर्ताओं ने उनका पद्म लिया । अपनी स्वामाविक मस्सिमतोषिसी नीति और सरकार विरोध के कारबा उनका पदा इस तरह उनकी व मुस्लमानों की हिम्मत बढ़ती ही चली गई। इसी-बीच मरतपुर में एक ब्राह्मया के घर पर बम फैंका गया, जिससे कई स्त्री बच्चे बुरी तरह घायल हुए । हिन्दुओं में इससे बड़ी इसचल मची। इस की प्रति-क्रिया हुई । भरतपुर में प्रजापरिषद के कार्य कर्ताक्रों में से कुछ ने परिषद् के कुछ कार्यकर्ताको की मुस्सिमपद्मपातिनी नीति के विरोध में हिन्दू सभा की स्थापना की। २-३ क्रीरतें इसी बीच शहर से मगाई गई तथा आजाद हिन्द-इल के एक बार्लान्टवर ने तो वहा तक हिम्मत की कि एक हिन्दू लड़की को साल भरतपुर शहर में ही घर में डाल लिया। उपर मेवात में खडेशा गांव में व उसके आसपास इसियार बनाने के

समाचार मिले। तलाशी सी बाने पर दो गांबों में बन्द्कें, टोपी व इनके बनाने का बहुत-सा सामान व मशीन सादि मिली। पुलिस बन तक इन चीनों को इकटठा कर अपराधियों को गिरफ्तार करने के काम में अपनी कि मेवों ने बास पास के बाव से घोडे टीडा बर व टामक बनाबर इबारों मेवों को इकटठा कर पुलिस पर इमला बोल दिया। पुलिस को मजबूरी में सब सामान जो उन्होंने पक्ट लिया था. छोड़कर तथा अपनी जान बचा कर पुनः वापिस म्राना पद्मा । भरतपुर राज्य मेवों की इस तैयारी को देख कर मब-भीत हो गया। कुछ सम्भल कर गिर-फ्तारिया की गई, परन्तु भी महाराजा ने अपने दौरे के अवसर पर उनके माफी माग लेने पर उनको छोड़ दिया ।

जिया दिक्स

१९ जागरत को तिटिए भारत की भाति भरतपुर में भी बिला लाहब का 'बाइरेस्ट टेक्सन के 'बड़ी धूमचाम के मानाय गया। 'डिडके हुआ हिन्दुस्थान तेकर रहेंगे गाकिस्तान' के नारे खुताती ठीक र कर कमाये गये। यह का मुस्तक्षान, को भारी दे के नारे लागाते थे, हस धूम में सम्भावत थे। हर बड़ी भरतपुर शहर में अनावे कर का आपात है का मानाय पर यह बा कि अब अभावा हुआ, कक अनावा हुआ हिन्दु स्थान ने प्याप न स्थान पर स्था वा कि अब अभावा हुआ, कक अनावा हुआ है स्थान स्थान स्थान हुआ हुआ कर अनावा हुआ स्थान स्थान स्थान स्थान हुआ स्थान स्

उपर मेंबात में मेवों ने न कियें मेवों व पुरवक्तानों से जन्दा किया, विक्त उन्होंने कपने गांव में रहने वाकों हुए उन्होंने कपने गांव में रहने वाकों हुए देश उपन्या नव्यक्त किया और उसकें गोला वाकद इस्टुटें किये गये। राज्य में यो वच बन्द होटें पूर्व भी मेवों ने शिक्टी करने में खुले क्यान गांव की हस्वा कर वाली और इस उरह यह खुली बगा-वत को निवादक तैयार हो गये।

खबी बगावत

इधर मरतपुर में उनके सीकर शकात अहमद कामरेड ने गुलिसम सीमा व प्रजा परिषद का गठजोड़। बांच कर पत्रों व राष्ट्रीय का गठजोड़। बांच कर पत्रों व राष्ट्रीय का को खुलाचे में बालने की चेटायें की। कुछ मोले हिन्दुकों ने उत्तमें झाकर निहोदी मेनों के दमन का विरोध कर दिया।

मेवों के गुड़गावा तथा इस्तवर राज्य में दरें गुड़ कर दिये बारे. तथा गाव बला दिये बाने पर, बन भरतपुर में भी बारी कायह होना गुरू हुआ तभी दिन्तुकों •की बालें खुली। अब उन्हीं देहला के पत्रों ने जो यह लिलते ये कि मेवात में कोई तैवारी नहीं है, इस त्नी भूक को पहि-बाना और मेवात बगावत के ठीड़ २ शिय पुछ २२ पर]

रीइन्द योजना

मुद की तमाप्ति पर किन क्रानेक मुद्धोत्तर निर्माख योकनाकों की सर्चा क्रारम्म हुई भी उनमें रीहन्द-वाघ क्री चर्चा भी था।

रीहन्द छोन की सहायक एक छोटी मही हैं जो मण्य प्रान्त से निकल कर करताबा कीर रींवा रियावतों में बहर कुर मिलांपुर विशे में युक्त मान्त की सीमा के क्रन्दर प्रवेश करती है। हरी मही पर रीहन्द-शोन स्थाम से प्राय- ३० मील दहिंचा की ओर शहन्द बाब बनाने की योकना पूर्य की मार्र है।

यह बाय क्षत्र तक तैयार की गई बोबना के अनुसार ३१०० और सम्बा, १८० और का और खड़र के बरावस से ३६६ और की क्षाई पर बनेगा इस बाय के बन बाने पर गैक्न का सार क्क्स एक मील में एक्स किया का क्केगा। इस भील का देव १८० वर्ग मील होगा। इस बाय को बनाने का अपय अनुमानतः स्वा शोलह करोड़ स्वयं या होगा। यह बाय तैयार हो बाने प

हुत नाथ के बनाने में धुविधा प्रदान करने की प्रक्रि साम्त्रीय करकार में बीन नदी की पार्टी में वीमेंट बनाने का एक कारखाना खोलने का निरुच्य किया है। प्रति दिन १ हकार टन वीमेंट बनाने पर भी एक वी वर्ष तक वीमेंट का कार-खाना चालू रह वरेगा दिश्य बांच में ही काला टन वीमेंट अपन कोग्र ।

रीइन्द्र साथ बन जाने पर बितायाः जाजमगढ, बीनपुर, इलाहाबाद, फतेइ-पुर कानपुर, परतापगढ्, गोंडा, बहराइच, कैमाबाद, बस्ती देवरिया, गोरखपुर, शंदा इमीदपर, वालीन और बनारस सम्बद्धी विजली दी व्या सदेगी। इस बिक्की का अर्च काचिक से अधिक की क्रुनिट ३ पाई और कम से कम पाई होगा। इस बेद श्राविरिक्त सोन उपत्त्रका के प्रायः ४० साल एकड अनुर्वर प्रदेश में विचाई की इतनी श्रन्छी व्यवस्था हो श्रायगी 🥦 बंबरभूमि छोना उगलने लगेगी। इस उपत्यका की सर्वे होने वर यह भी कात हुआ है कि यहा क्लोरीन, कास्टिक-डाहा: हाइडोक्लोरिक एखिड, विश्वली में व्योग होने वाला स्टील, सीमेंट, सोहा माइक, हीरा, श्रीर कोयला स्नादि पाये बाते हैं। सस्ती विजली उपलब्ध हो बाने से उपयुक्त सभी उद्योगों व कानों का बिकास किया व सकेगा !

जंगल मत काटी

उत्तर-पञ्जिमी जीन की बमीन ऋब (तक्मी हो गई हैं। किसी बमाने में वह की उपजाऊ बमीन थी। ऋब उस बमीन

ग्रपनी जानकारी बढाइये

सक्जिती



से सैंक्कों फुट सहिंदी दर्शरे पढ़ गई हैं। हुत बसीन में भी तत्त्व या उसे निद्या बहा के गईं। जीन भी पीली नदी हर बहा क्रमा के स्वास्त्र कर सिंही कर सब्द्र में के बाती है। मिटी में पनी सेक्कों भी ताकत नहीं रही। सरती पर पानी नहीं टिकता। हायरे परती का साया।—बहु जाली के कारने से हुआ।

मेछोपोट्यमिया की टाइबिंछ नदी बूर बूर से बहाकर मिट्टी लाती यी। बगल कटने से इस नदी का तल बढ़ता गया। पानी इसर उपर बस्ने लगा। बैबि-लोन और कसीरिया के साम्रान्य की बाइ से नह हो यये।

खन् १६३६ में भिलिखीयी नदी की बाद से ३८००० वर्गमंत्र कमीन दूब गई। ४५०००० लोगों के पर बरवाद हो गये। १३२००००००० स्तयों का नुकलान दुवा। क्षमेरिका के बगलों के कटने के कारण ही तो।

बार्बिया में नालीत ताल पहती पानी की एक बाध नहीं। अन उत्तते २०० कुट गहरी ३००० एकड़ लब्जी खाई बन गई है। कितने खेत नरबाद हुए होंगे १

१८६१ में मिनेलेप्ट (क्रमेरिका)
में एक अक्रि का गई। उनका नाम वा तेक कामी। १६०६ में उन अक्षित का बाब टूट गया। बौर पूरी अक्षित सुख गई। १६२२ में किर नया नाव बचयाया गया। मगर फिर मी किशान नहीं के उत्तरी दिखीं के बगक काटते रहे। नतीबा हुखा कि अक्षत में पानी की बगह उत्तर यह मिट्टी मर गई बौर महालेशा पुट-युट कर मरने लगी।

भविष्यवायी

ब्रास्टे लिया प्रवासी ११४ वर्षीय बयोग्रद भारतीय भविष्य वक्ता एव व्योतिषी श्री श्रामरगगासिंह ने, विनकी भविष्यवाश्विया पिछको दिनों दो बार सडी सानित हो जुकी हैं, फिर एक नयी मवि-ध्ववाद्यी की है कि ब्रागामी १० वर्षों के भौतर ही एक महा विनाशकारी विश्वसुद होगा। भारतीय ज्येतिची ने गत १० दिश्म्बर को मविष्यवाद्यी की बी कि 'बड़े दिनों' के रोख आधी रात के दो मिनट बाद आस्टे क्षिया पर सूर्य के अब्बे दिखायी देंगे। उनकी यह भविष्यवाखी सच निकली । इसके पूर्व उन्होंने पुच्छल तारे के प्रकट होने की मविष्यवासी की थी, वह भी सही निकली अब आपने भविष्यबाद्यी की है कि आगामी ६० वर्षों तक युद्ध जारी रहेगा विसके ऋत में एक विश्य-व्यापी दुद्ध होगा । सेकिन श्रंतिम महा विनाश और क्लोबाम के

पूर्वे ही ईरनर सम्पूर्ण व्यक्तियों को इस भूमि से उठा लेंगे।

कलाकार की अनुभृति

लन्दन का चार्ल्सय स नामक कला-कर दितीय महायद में बापान का बन्दी बना था। जेल में उसे लगर मिली कि लंदन में उसकी पत्नी को सहकी पैदा हुई है। चार्ल्स के अपनी पुत्री का चित्र बनाने की उत्सुकता पैदा हो गई। लेकिन जेस में चित्र बनाने का सामान कहा ? यह कसाकार वेचेन हुआ। शेकिन बावश्य-कता साविष्कार की बननी है इस कहावत के अनुसार उसका रास्ता निकल आया। उसने रगीन किसाबों और उमके चित्रों को उवाल कर रंग तैयार किये एवं ब्राप्ते बालों से त्रिका। उसके बाद उक्त क्ला-कार ने एक पंच वर्षीया बालिका का चित्र बनाया । जेल से रिहा होकर अब कसा-कार लंदन आया और उसने देखा कि करपना द्वारा प्रस्तुत चित्र और उसकी पुत्री में निलकुल समानता है तो इसके भारचर्यका ठिकानान रहा। यूकाने बदी ग्रह में ८७ चित्र बनाये थे। वे सभी लन्दन की कला प्रदर्शनी में रखे गये हैं। यूं ल से बन उसकी सहकी के चित्र बनाने के रहस्य को पूछा गया तो उसने सिफी इतना ही इहा कि सुके अपनी प्यारी पन्नी का चित्र बनाने की झंत. जेरणा मिली थी इसके सिवा मुक्ते और कुछ नहीं मालम।

वनस्पति भी के कारखाने

अपने देश में १६३० में १६ इबार ट्रन बनस्वित का उत्पारत हुआ और वह बहुकर १६५५ में १ लाल ३० इबार उन्न होगवा। तलाई में वैनिकों को धी धन्ताई करने की आवश्यकता के करका चरकार ने २० और नवे अरखाने कोलते हैं रायतों दिये और इच चान क्रिय बाढ़े चार बाख टन बनस्वित चालाना तैयार होता है। १६४० में करीय ७५-८० क्रोड वा बनस्वित करखानों में बना—हतना विवाद के की कि चीनों भी हिंद भरके कर-बानों में विवाद करखान म्हर में नहीं बनी।

हिन्द के ? सरव करवे सामा कर २ करेड़ २० लाल मन उत्पादन करने के उनसे वहे मानोचीम — वी के मानोचीम — वी के मानोचीम — वी के मानोचीम — वी के मानोचीम — विश्व ती के उन्हों में न बुत उप स्वाद ता है। इपिकटर चनस्पि — 2० की वही से मी सिक्षावट करने के काम में सामा साता है। यह मू गक्की और निनीती के ती के वनता है। वह मू गक्की और निनीती के सिक्ष समता है। वह मू गक्की और निनीती के सिक्ष समता है। वह मू गक्की और निनीती के सिक्ष समता है। वह मू गक्की और निनीती के सिक्ष समता है। वह मू गक्की और निनीती के सिक्ष समावावक कराती है तिस्त महिक्क

रीहरूद सेजबा — कंगल मत काटो — प्रस्तव की मिष्य बायो — कबाकार की अनुमृति — बनसति घी के कारसाने — चोर बाजारी का मारी मुकदमा — महंगा डिन्दीसाहित्य सम्मेलत ।

और नादाम के तेज होते हैं। इस तरह बनत्पति न घी का काम देसकता है और न तक का— यह दोनों को विगाकता है। त्यास्त्य पर हसका व्याव प्रक्रत पढ़ता है कि यहत की किया निगड़ने और नपुं-सकता का प्राप्त होने साता है।

चोर बाजारी का मारी सुकदमा

युक्तवात में एक बहुत सनसनी खेब मामला वामने जा रहा है। यह लाहे की चार वा बारी से सम्बन्धित है स्नार उसमें प्रधान अमियुक्त भूतपूर्व स्टोल क्य्ट्रोलर यम॰ आर॰ चारा है। चारी महाश्रव की बेट जान्त रुपये की बमानत पर खोड़ा बा जुका है। भा चारी के साथ साथ प्रान्त के प्रायः १००० लाहे के व्यापा-रियों, दलाला एवं गुमारतों स्नादि पर भी श्राभियोग चलेगा, इनमें से कुछ करोड़ पति व्यापारी भी है। उनमें से बानेक गिरफ्तार किये बाकर बमानत पर रिहा किये वा चुके हैं। पुलिस के अनुसार अभियुक्तों ने लाहे का चोर बाबारी करने के लिए बाली फर्मों की एक बृहदं श्रं सला बनायी झार श्री चारी ने झपने पद का बुद्धपर्याग करके उन्हें सहावता दी। ये बाली फर्म प्रान्त के ४१ नगरों में स्थित बताये बाते थे, उनमें से ६२ कानपुर में, २२ आगरा में, ५ लासनऊ में, ६ मेरठ में, ६ मूबफ्फर नगर में. ७ गाबियानाद में तथा ५ डायरस में बे । श्री चारी इन फर्मों को लोडे के परमिट दिया करते वे सार चारी को सहायता से सोहे के चोरवाबार से इन फर्मों ने ३० करोड़ रुपये से आधिक का साम किया और अवैध साम होने के कारण उसका श्रायकर भी सरकार को नहीं दिया । इस मामसे में पुलिस ने कई वादिया भर कागवात पढ़दे हैं. बिनकी परीवा के लिए इनकमटंक्स कर्मचारियों के एक पूरे दल को महीनों परिश्रम करना पढाडे !

महंगा हिन्दीसाहित्य सम्मेलन

दियमर क बन्तिम वसाह में बो हिन्दीवाहिल वम्मेकन का ३६ वा क्रांभिक्त का ३६ वा क्रांभिक्त का ३६ वा क्रांभिक्त का ३६ वा क्रांभिक्त का उठा १९००० दूरवे परवास जनाने में बच्चे हुए, १९००० वर्ष वेवता' नाटक के ब्राग्नोकन में १००० दूरवे बच्चे हुए। बगाई के ब्रवियों को क्रांभिक के क्रांभिक्त में १००० दूरवे विश्वा का ब्राह्म विश्वा गया। दूरे चम्मेकन में १॥ ब्राह्म विश्वा व्याप्त व्

शत्रुयों से

ज्यादिकात से प्रत्येक 'राष्ट्र के शिषे रज्ञा का प्रश्न वर्ष प्रथम रहा है। बिस देश ने इस फोर समिति व्यान दिशा है, वही विदेशी क्राक्रमसाबारियों से क्रापनी रखा कर सका है। इस दिशा में थोड़ी सी उपेद्धा करने पर बढ़े से बढ़े साम्राज्य भी खुखों में विशीन हो गये । इस उपेचा का फल भारत एक ब्रक्तर से क्षाचिक वर्ष मीग लका है। गत १५ बगस्त से मारत को युनः स्वरान्त्रता प्राप्त हुई है; परन्तु इस नवबात स्वतन्त्रता पर झभी से संकट के वनभोर बादल थिर कावे हैं । ब्रिटिश कटनीति ने साम्प्रदायिकता के आधार वर देश का विभावन करके स्वतन्त्रता के प्रमात से ही चिर कासीन ग्रहमुद्ध का विच बल को दिया है। सभी फ्रांस और पुर्व--गास की वो विदेशी सत्तार्वे भारत भूमि पर बनी हुई हैं | क्रन्तर्राष्ट्रीय शक्तनीति के कारबा भी भारत वा अन्य किसी भी देख को वर्तमान जुल्ब बाताबरक में किसी भी समय यह में पंतना पढ़ सकता है। इतिक्षये भारत की रक्षा व्यवस्था को हट्ट बनाने के शिए सहपकाशीन और दीर्थ-बाबीन रचा - योबनाकों को व्यवन्तित

पाकिस्तान से संघर्ष

करना बायरयक है ।

बारमीर यह के रूप में भारत और पाकिस्तान व्य बाप्रत्यव्य स्थर्षे प्रारम्भ हो गम है, वो सरका परिषद में समझीता न होने की स्थिति में खुके तौर पर शीम ही अधिक उम्र क्य भारक कर तकता है। वाकिस्तान में बर्वमान जेतल के बना शहते पर इस समर्थ के सर्वमा कमास हो काने की काशा करना एक वड़ी राज-जैकिक प्रक शिक्ष होगी । इनकिए अस्त को स्थायी अप में पाकिस्तान से क्लेट बाजे की बायज्यकता है । पानिस्तान क वर्मान्य नेताकों ने 'इस्साम सतरे में है' कारि जारों तथा तमाम भारत पर सस्सिम शासन बमाने के सुकाद स्वप्न विस्ताक्त वहां की बनता को एक प्रकार से धर्मपुद्ध के लिए पागल बना दिवा है। प्रशिवों के मुस्सिम शष्टों में मारत के विषय निरन्तर विषेता प्रचार किया चा रात है और ईरान व झरव राष्ट्रों की स्वर्थ-सेवड सेनायें किसी भी दिन भारत भूमि बर इष्टिगोबर होने सम सकती हैं। पानिस्तान में बयाशीत पूर्व शक्ति के साथ वैनिकीकरण और शस्त्रीकरण क्रिया कर रहा है। श्री जियाकतकाती कां ने किसराब ही फिरी मी स्विति में धारमीर को मारत में न बाने हैने को बोक्क इस्ते हुए मुख्यमानी और विके-कार्या प्रधानी का दुस के लिए आयान किया है। प्रार्गीर की वनाम कींगा पर

भारत की रज्ञा का प्रश्न

लि॰ — यक व्रावासी]
साम्रो करान प्रान प्रक्रित हैं और
उनमें वे ५०००० से क्षिक हुए वानव
भी सुद्ध में भग से रहे हैं। इव निश्चित
भावी युद्ध से भग से रहे हैं। इव निश्चित
भावी युद्ध से भग से रहे हैं। इव निश्चित
साम्रो युद्ध से भग से हिंदी पर करने
की स्नत्य का मान्द्रवस्था है। वहि यह
वंकट किनी प्रकार टका भी बाव, तब भी
भारत को वर्तेतायुक्ती प्रधान को सोध विनक राष्ट्रवानों की योधना को आप निकक राष्ट्रवानों की योधना को आप निकक राष्ट्रवानों की स्वान से सी
स्वान परिक्त कभी हुई है
सोर न
भविष्य में होने की साम्रा है।

त्रिटिश शासन में रचा व्यवस्था

ब्रिटिश साम्राज्यवादियों ने भारत वहित तमान बामाज्य की रखा के लिए एक अमृतपूर्व सामृहिक रखा प्रवाली का ब्रायोजन किया था । उत्तर में बहा विज्ञास्टर, मास्टा, ताइप्रत, मिश्र, फिलस्तीन, ईराक, ईरान, अफगानिस्तान, सिक्याग और वांस्टिसी नहीं की घाटी तक भारत की रखा के लिए श्र सला वड इटनीतिक वा सैनिक रखापंकि सकी की यबी थी, वहां दिश्व में झदन, पेरिम, स्कोतरा. मारिश्चल, लंका, किश्चमल, काकोल, द्वीपसमूह, सिंहापुर क्रीर हाग-कात तक विदिशा अबे स्थापित किये तथे थे। इस पंक्रि के साथ साथ बाटसां-टिक, दक्षियी अमीका और जास्टे लिया में नीसेनिक सथा हवाई बड़ों की स्वापना करके बास्तव में एक अस्वन्त अद्भुत रखा म्यूह की रचना की गयी थी। स्वयं भारत में भी ब्रिटेन ने स्वामाविक मौगो-तिक विस्तान — <u>इ</u>रेवड रहा पक्कि पर पहुंच कर भारत की भौगोलिक एकता स्वापित करके रखा की दृष्टि से कात्यन्त बह्मिस का कार्य किया । पाकिस्तान की स्थायना से यह प्राकृतिक रखापकि अन मारत के बाथ से निकास सभी है और क्रव भारत और पाकिस्तान के बीच दोनों ही कोर वंश्रक्त यह क्रमरीका और बनाडा के तमान बरवामांबक तीमा रह गयी है। ब्रिटेन से मारत का कुछ तमय बाद औपनिवेशिक सम्बन्ध विच्छेद हो बाने पर भारत इत समृद्धिक रहा व्यवस्था से विचित्त हो बावेगा और विस्तव स्वलं वीमाओं के आविरिक विस्तत समझ तट की रखा का भार मारत पर का परेगा।

मारत की उत्तर-पश्चिमी सीमा

सिन्ध नदी के बेस्टे से सोकर उच्छर में विश्वानित तक भारत की प्राकृतिक सीमा पाकिस्तान में पड़ती है। जानों के जारामन से बोकरे, क्रिटिक्ट साधन से स्वापंजा तक करिकारों स्थानमा-कार्य होती पानी से भारत में प्राणिक होते

रहे हैं और धाब भी स्थल आक्रमया कर चनडे अधिक करार हती दिग्रा है है। बाह्य में इंड वीमा है रज्ञा के लिये भारत पाकिस्तान की त्रेष्ठक न्यस्था हो या पारस्थरिक चट्टमावना प्रथमा वैनिक कार्रवाई द्वारा पुन- भारत की रावनेतिक एकता स्थापित करके हुए वीमा की रज्ञा को हट कनाया बाद।

इस समय भारत की उत्तर पश्चिमी सीमा पर गवरात. काठियाबाड, रावस्थान के बोधपुर और बीकानेर आदि राज्य, पूर्वी पंचाब तथा काश्मीर स्थित है। पाकिस्तान की बर्तमान युद्ध मनोवृत्ति से इस तमाम सीमा पर खतरा विद्यमान है, को खाला यह छिड़ने की स्थिति में किसी भी समय खाम इमले का रूप बारक कर सकता है। मारत के लिये इतने विस्तृत क्षेत्र में मेबिनो या विगक्ते ह यक्तियों जैसी रख्ता पंक्तिका निर्माण कम से कम बाब की ब्रवस्था में सर्वया ग्रस-भव है, परन्त्र इस सीमा की रखा के क्षिये वैनिक छावनियों का बाल विद्याना बा सकता है। इस क्षेत्र की रखा के लिये सतर्थ सैनिक कमान की स्थापना की व्याय भीर भाधनिकतम शस्त्रों से सरकित सेनायें रखी बाव। इस पर दिन प्रति दिन भारतीय ग्रामी पर होने वासे ह्राटपुट बाक्रमधों, बनैतियों बीर पश अपहरस के मामलों को रोकने के लिये गरती वैनिक द्रकृषियां तैनात की बाय। इस चेत्र की बनता को छापा मार युद्ध की वैनिक विद्वादी जाव और शस्त्र रक्षने पर किसी प्रकार की रोक न हो।

भारत की उत्तर परिचमी प्राकृतिक राक्षा गीह नाक की सान्तरिक दो वर्गत माताको से मिला कर बनी है, किनमें कई रहें हैं। काकमाक्षाकरी बाद परिच-माता को पार करके उत्तरी भागों के कारमीर बन्ना कीर कांग्रज की पारिच में कीर प्रावद के प्रवत्त है या कान्य-रिक पार्वन्य परिक्त के पार करके प्रवाद सा होता है या अपना है सा प्रवाद की प्रविच में कीर बढ़ ककता है या जिल नार्वे की बारी के बाय बाय होता हुआ प्रवस्तान महस्वत्व को पार्व्व में की को भार कर कर के बाय कीर की कीर बढ़ ककता है या जिल नार्वे की बारी के बाय बाय होता है सा प्रवस्तान महस्वत्व को पार्व्व में की कर महस्वत्वा होता स्वस्तान महस्वत्वा को पार्व्व में की की कर महस्वत्वा की पार्व्व में सा प्रवस्तान महस्वत्वा को पार्व्व में सा प्रवस्तान महस्वत्वा की पार्व्य में सा प्रवस्तान महस्वत्वा की पार्व्य में सा प्रवस्तान महस्वत्वा की पार्व्य महस्तान महस्वत्वा की पार्व्य में सा प्रवस्तान महस्वत्वा की पार्व्य महस्तान महस्वत्वा की पार्वि महस्तान महस्वत्वा की पार्वि महस्तान महस्वत्वा की पार्वि महस्तान महस्त्वा महस्तान महस्त्वा महस्तान महस्त्वा महस्तान महस्त्वा महस्तान महस्

दक्षिक में प्रवेश कर सकता है। इस

ब्रह्मर पश्चिमी पाकिस्तान से भारत पर

उपरोक्त तीन दिशाओं से मान्तमस्य किया

मारत पर आक्रमक के तीन मार्च

उत्तरी भीमा और काश्मीर

वा सकता है।

यदार जाना नार कारणा यदार क्यापुत्र बाटी के पश्चिम से लेकर दिन्दुकुश पर्वतमाला के पूर्वी माग तक दिमालव की दुर्गम पार्वत्व टीमा से विश्वाल पैमाने वर टीनिक कार्रवाई टीमव नहीं है, वरन्तु इस खेल में स्थित दिश्रावर्षे

ध्यन तक भारत की रखा की विन्ता जिटिश सरकार करती थी। ध्यन हमें स्वय विन्ता करनी है। पाकिस्तान के कारण यह समस्या और भी विकट बन गई है। इस कोर में इस गभीर समस्या के विविध पहलुकों पर विवार किया गया है।

भारत के रखा मन्त्री



स० क्लदेवसिंह

भारत की रखा की इप्रि से सस्यन्त महत्व-पूर्व हैं और इन पहाड़ी रिवासती-कारमीर, बम्मू, ववाब के वहाड़ी राक्द, गहवाल, नेपास और छिकम को किसी भी मूल्ब पर भारत की रखापंक्ति वे रखना जानस्थक है। बारमीर के पत्रियमी भाग से इन तमाम पहाकी बाटियों में मार्ग बाते हैं। इस पहाकी प्रदेश का एक और अल्लन्त महत्वपूर्व रहस्य यह है कि भारत की प्रथम रखा-पंक्रि मंग हो बाने तथा राज के मेराजी भाग में धुत बाने पर इस पश्चकी प्रदेख में पीके हरी हुई सेना दक्षिक की सुरविक सेना तथा नीसेना के साथ मिल कर प्रमावशासी रखात्मक कार्रवाई कर सकती है भीर शक्ति प्राप्त होने पर पीखे से शब पर इमला कर चकती है। काश्मीर का नैपाल के किसी भी भाग का पाकिस्ताब के द्वाय पढ़ जाना भारत के लिये जल्दन्त बातक सिंद होगा ।

उत्तर-पूर्वी सीमा

विभावन के बाद इस शीमा की रहा की स्थिति मी वड़ी बायाबोल हो गयी है। परिचमी नेगल बिगेर पूर्वी नगल के तीन की शीमा वर्षया ब्रह्म माविक कीर कार्मीताहक है। यह-स्तान थे दुव विक्रने पर स्पूज्यभिक बक्कि के ब्रह्मदा थे दोनों देखों को यक पूर्वर

के सतस उत्पन्न हो समता है। आचीन प्रतिवास पास से सेवर जिप्टिस क्या की स्थापना तक बसपुत्र नदी की बाटी के लेकर बचा देश बादि की मंगील कारीका भारत के कासाम प्रदेश में प्रमिश्व होती रही है परन्त आसाम और बंकाक के पार्थेख तक करता यह क्षेत्र के बनको बाते करने से रोफ विवा है। १८४४ में मारत पर वापानी आक्रमका के समय मनीपर राज्य से केकर चटगाव तक का तमाम सीमावतीं प्रवेश बद्ध क्षेत्र में परिवास हो गया या। मारत तरकार को बाताम की रखा के किये बनाशीम रेख तथा तकक बाताबाद की व्यवस्था करनी जाहिये । बासक में इस जे क में बर्मा के सहयोग है ही पाकिस्तान की बाकमकात्मक गति-विधियों पर नियंत्रक करना सुगम हो बकेमा । वाकिस्तान का बर्मा के करा-कान के प्रदेश पर भी काफी दिनों से बास है। देशाब्द की बादि। और दिन्द महासायर में किसी भी विवेशी नीसेना से मारत और बर्मा की रखा के लिये उप-रोक दोनों राह्रों में वैनिक सबि होना सावस्थक है ।

रत सीमाओं के ब्रातिरिक्ष भारत की कान्तरिक रखापांक भी है वो चिरकास वे शास्त्रमकारी के विश्ववी प्रावदीप के व्यातरिक मान में बाबकर डोने में बाबा बाबारी स्त्री है। इस पछि को विल्लाचस और स्तपुड़ा पर्वत बनाते है। इत पहित्र में नर्मदा और तासी नदी की वाटियों के प्रतिरिक्त करत जन्म क्रें भी है, वहा ब्राष्ट्रितिक रखापक्रियों का निर्माण करके उत्तर से शत्र सेना को दक्षिय की कोर बढ़ने से सहय ही में केन्द्र चा उच्चता है। इस प्रक्रिके पी बे विदार में आवरयक क्या माल होने के भारत अह के लिए सावस्थक मारी ख्योंकों की स्थापना भी की बत सकती 1 1

सारत का विस्तृत समुद्र तट भारत भी वर्तमान नीवेलिक तथा साई समित को देवते हुए भारत का

इकाई सकी को देखते हुए भारत का निस्तृत वसव्रतट एक प्रकार से सर्वश क्यांकित है। जिटिए तथा के इट वाने बर भी दो विवेशी राष्ट्रों - पूर्वणाल और कास के उपनिवेश इस तट पर स्थित है। इनका सम्त करने के किये भारत को बक्तावीन मित्र राष्ट्र संघ में प्रश्न डराना चाहिये और वहा इस समस्या का इस्त्रचान न होने पर यथा समय सैनिक कर्रवाई करनी चाहिए । इन प्रवेकों के कन-आंदोलनों में भारत को सकिय ब्यानका देनी चाहिये। इस विस्तत तट भी रचा के बिप चिक्रकाची नी हैनिक झड़ों की स्थापना और एक बबर-कि बाताबात तथा बनी बेढे के निर्माख भी भाषरपद्मता है। भारत की नी तेना इस समय शैक्षकारका में ही है और उसके निर्माण में भी भाषार पन राखि और काफी सम्बा समय संगेगा। सतः भारत सरकार को बहुकों के निर्मास चौर नी सैनिक शिखा का व्ययंक्रम यबाखील बारम्भ करना चाहिए। भारत के वास इस समय केवल दो लाख टन से कुछ सचिक ज्यापारिक बहान हैं. वो इसने नदे देश के लिए अत्यंत समात्मद है। इससे भारत को करोड़ों रुपये की कार्यिक हानि प्रति वर्ष ठठानी पक्षती है। समझ तट की रखा के जिले गुक्रात और कठियाबाद के छोटे बन्दर-गाडों को उन्नव किया वाय। मारि-रास, लका में विकोमाजी और वा व-मान-निकोबार द्वीप वमूह में मारत के नौ सैनिक तथा इबाई केंद्रों की स्था-पना बावश्यक है। इसके लिए मिटेन बीर लंका की सरकारों से समार्क कायम किया बाब ।

मारत का गृह मोर्चा

दीर्घन्यजीन परतन्त्रता, आश्वासिन-कता प्रधान-संस्कृति और वर्तमान यग में ब्राह्मिक्स के प्रमाय ने इस देश में सात्र वर्ग का प्रायः एक प्रकार से लोग ही कर दिया है। चार्तीयता के कारक भी बासक, वैश्व तका सूद्र वातिका ऋतन्त प्राचीन इतिहास काल से यह से विश्व रही हैं। इब प्रकार देख को तीन जीवाई से व्यक्तिक बनता का रहा कार्य से तदस्य रक्षना वेश जिल की हति से बालग कतक है। भारत में मससमानों की विकास पापस सारक नहीं या और बाब भी इसी बमकोरी से इम पाविस्तान के बाकमवा से भवनीत है, बन्यवा इन साथनों से सम्बन्ध ३०-३२ करोड़ बन संस्था के ग्रह पर मञ्जूष के सब गुल्लिम देश मिखकर भी भाकमण करने का सारम नहीं कर सकते। इसीकिये भारत की समाम क्यस्क करता को कनि-वार्य रूप में हो वर्ष सैनिक शिखा देने की कावश्यकता है। यह मोर्चे की हहता के बिना प्रवस समास्य सेना भी भाष कस के दीर्घकालीन मुद्धों में किसी देश की रखा नहीं कर सकती। विगत महा-युद्ध में यह मोर्चे की इद्वता के कारब ही ब्रिटेन कौर रूस मुद्ध में टिके रहे और फास का कहा दिनों के बुद्ध के बाद ही पत्तन हो गया। भारत के वर्तमान श्रस्क कानून को रह करके अधिकतम कनता को पाकिस्तान की तरह रास्त्र रखने का श्रविकार दिया वान । श्रविंसा से स्वतंत्रता की रखा निवान्त असम्मद है।

तीनों सेनाओं का निर्मास

विभावन के बाद मारात की करत, स्थल तथा इयाई सेना की शक्ति करकी कम हो गई है। इस समय प्रिटेन की १ जान, कार की १० जाना तथा करत जीर जमरीक की व्यास्त —वश्वास करता से भी कवित्र स्थल सेनाओं को देखते हुने नारत में देनक बढ़ाई जान केन का होना उतकी बरका के जिने वर्गत नहीं समस्त का सकता। स्वासी आसि होने तक मारत में कम से क्षम १० साक स्थानी सेना तथा इससे दगनी विकर्ष या नागरिक यह रखक सेना होनी चाहिये। मारत के सुबकों की श्रमिकचि नी सेना तथ दवारे सेना की बांध बस्ता कर है। इसी कमी को स्रोध दर किया साना चाहिये। इन दोनों सेनाकों का आरक्षीय बारक वयाशीम किया बता । सेनावर्ध की मर्ती विना किसी प्रकार के बालीय ग्रेट-माय के अभिन्न और कुलक का में से ही अधिकतर को बानी चाहिने। सेना के पृष्ट जुरुक प्राप्त करने के खिने प्रश्नों और शहरों में शारीरिक व्यायाम की कोर क्रविक भान दिया व्यव ।

युद्ध उद्योगों की स्थापना स्वा भी दृष्टि ने मास्त भी दृष्ट ने वड़ी कमनोरी गढ़ युद्ध उद्योगों का समाव है। विगत युद्धकर में कोने कोने शरबों के निर्माण के सिने कहा तरकारी कारकार्त स्थापित हुने हैं, परमू टेंक, मोटर, बाबुबान तथा नी सेना के सुक्रपोलों के निर्माण का कार्य क्रमी शक वहा प्रारम्भ भी नहीं हमा है। राहीय सरकार को इस उद्योग को सविधानसार अध्यन प्राथमिकता देनी बाहिये। रक्षा तथा त्वेतोससी विकास के क्रिये वैकानिक विचा तथा विशास वैज्ञातिक प्रवीश-शानाओं की स्थापना प्रवश्यक है। प्रता शास्त्र ने व्ययन की सरास्त्र सेनाओं को कुछ पद्दों में ही बासा समर्पन काने के क्षिये वाष्य कर दिवा था। आर्थ कम संवार में पावक बल्जों के निर्माख की वो होड़ समी हुई है, इतके सर्व सहारक प्रभाव से बचने के जिये आरत के वैश्वानिक अनुसन्धान कार्य में अवसर हो ।

मास्तव में, शक्ति से ही वर्ष हुन हो तकते हैं तथा स्वतन्त्रता की रखा की का तकती है। हस्तिये मारत को अपनी शक्ति बहारीं की सबसर नहीं चूकना चाकिये।

विशेष कमी-नवस मतः पृक्षि-वाव है मगावे

परि-पस्ती जीवन(जपिक) केवल विवादियों के पहुंचे वोग्य, दाव्यान बोजन को क्वती उत्पन्न बताने वाली कपूर्व पुलक १/), क्यांक्रिय्य विध्या-मानेको क्योंक्य्य मानो तमा नाहू के तेलों का शंग्रद १), क्यांक्र्य विद्या-पन चाहा कार्य विद्या काना १), क्योंपारिक तेली-मानी-क्यों मानी का कान प्राप्त कर इक्यों क्यां पेदा क्रीविके १)), क्लिपी क्योंक्री रिल्डा-पर नेटे कार्य की विकास, पद्मा, नेजना तीलाको १), हुक्य परिश्च-केवल परिश्चानी के देवले गोग्य ११ कोटी ११), ६ प्रत्यानों के देव का कार्य केवल कार्य। प्रोरोडिक परिश्चानी

सम्तोष टे डिंग कम्पनी, पाठक स्टीट, खेलन (१) कसीगढ सिटी

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवस एक सप्ताद में कद से दूर । ताम १) शक सर्च प्रथक । द्वितास केवीकाम कार्मेसी शरदार ।



वायवारेक उपन्यतः - * भ्रात्म-बलिदान * व रेन'

[नताक ते काने]

(٤)

वार्मीक्सी के बटलारे के प्रस्ताव से माजवक्ष्य को इन्स तो बहुठ हुआ, परन्तु उठके मन में उदायोगता से वाविक कोई तोन माब पैदा नहीं हुआ। रमा ने दो एक वार वाद बात उठाई थी कि वदि बटलार होना ही है, तो वह न्यावपूर्य होना वाहिये। इतके क्षिये पुरतियों के मामाने की पैरती करनी वाहिये। परन्तु माववकृष्य का दल देसकर वह भी जुर हो गयी। माववकृष्य का करना वा कि मैं कुडे माई से टक्सर नहों सेना वाहता, वह हमारा हिश्ता हमकर हो कुछ भी में देंगे, उठाई वह रानों का गुलिय कायगा, फिर हम जिरन्दी को करें।

प्रत्यस्य में सरबानपुर की समीवारी के चंद्रवारे का नेत्तर की बमीदारी पर कोई कावर नहीं पढ़ता था, क्वोंकि वह दाना पविके ही विश्वक्त हो चुकी थीं । परन्तु बद्धस्तः चम्या के किये इस समय विकट समस्या सङ्गे हो गयी थो । विभक्त हो वाने पर दोनां बनांदारिया परस्पर ऐसी गुर्वी हुई। यी कि उनमें इर समय संबर्ध वेदा कियाच्या तकता था । रावाकृष्या-विंह की सस्तानत के नये मैनेबर बाबू वक्रंगलास ने शासन की नागडोर वसक्ते ही वीमा-प्रान्त वर हक्तचक मचादी। इसीं चम्मा की बुमीन दवाने 🐃 उद्योग होने लगा, किसी बगह उसके क्लिनों को दरावा चमलवा बद्धा और वह उद्योग दो प्रावः सारे सीमा-प्रान्त पर #क हो गया कि उसके मौक्डी कास्त-व्यरी को कांकावा व्यव । इन समाच्यरों से प्रमा बहुत विजुज्य हो गई । वारी परिस्थिति पर विचार करने के सिये क्या ने मामक्षक और त्या को बारमी मेक्कर क्लबा किया । उनके काने के दूवरे दिन ही रामनाथ पटने से भा पहुंचा। उत्त दिन दोपहर के तमक मोक्स के बाद बन घर के बन लोग परा-मर्श के सिये बैठक में बैठे, तब रामनाथ भी उनमें सम्मिक्षत था। मात्रवक्षव्य ने विस्तार से देवको द्वारा बुद्ध-पोपका का पुरा शुक्रमत बुनाया । उसे बुनकर चन्ना भीर करला को बहुत दुःश्व हुना, भीर कोच भी हुवा कि वन उनकी कोर से कोई विरोध-युक्त कार्य नहीं किया जाता यो कारी कोर से ककारक मानका स्वी सका किया चाता है। समनाथ की तथी-्वत बहुत ही निःतंत्रीच और मिसनकार थी। उसे जगरिषित समाय में कुछ वाने भीरे वहरा प्रतिकृत क्षण बरने में क्य स्त्री में के जो बच्चे के। क्या के परिवर

में बता १५ दिनों में बह बिल्युला पुता-निका गया या । प्रतीत होने समा था कि वैति क्या के बहु इत गरिवार का तदल सा हो । परिवार में कारी कविक नित्य-कोचता पैरा करने वाली चीव रहोते होती है। तक्ल्ब्रुफ् मी वहीं होता है, चौर वेतकक्षकी भी वहीं। साप किसी परिवार की रखेर्द में बनी हुई करतुकों की प्रशंका कर दीशिये, फिर अपनी पसन्द को चीकों की खुली पोषद्या करके फर्मावकी जीवें बनका आंधिये और इनके बनने के उनक रक्षाई घर में वाकर घर की आवाकिन की तारीफ ब्रोर खाने की तारीफ कर हीतिये. बार किसी भी महा परिवार के बान्तरक्र सदस्य बन जानेगे । वह परिवार का ममेल्यल रामनाव इत कता में स्वमाय से ही निपुत्त का । वह कि ली निरोष उद्देश को लेकर इस रील से नहीं चलता या, यह उतकी प्रकृति का एक

श्वन ग्रुव्यक्सा कैवे कर तकू ना? । रामनाथ ने श्रावश्चि उठावी—

'माबव बाष्, आपकी बहु दलील विच्छुक कपर है, वह तो यो-मुद्ध है। कपनी और सम्बंध की कपकि है। रखा के विचे काफके माई के सहये के बिचे मी वैचर रहना कहिये कानाव करना पाप हैं, तो कपनाव के सामने दहना भी तो पाप है। क्यों करता बी, इस विधर में काप पुम्बले करता हैं।

करता को रामनाम की बोरतापूर्य बात पक्टन्द आई उठने चम्या की बोर देस कर कहा—

'क्वों मामी, क्या तिवारीबी ठीक नहीं कहते १ मैं तो समस्ती हू कि बाष्त्रवी को उदानीन नहीं होना चाहिये १' बम्मा ने माषवकुष्य की कोर देखा । मानो पूछ रही है कि दुखारी

बेब्र्र में वागीदार गोपाबकुण्य व्यपनी हो पत्नियों — बम्या व रमा और व्यपनी पुत्रदी पुत्री सरका के साथ रहते थे सरका की इच्छा व्यविकादित रहन की वी और उपर उच्च के विद्यार्थी शीवन की एक पत्ना विकृत होकर अपकीति के रूप म फैंब्र रही वी। इस्की बीमारी के बाद गोपाबकुष्य का हेहांत होगया और बम्या ने वागीदारी का काम सभावा किया।

चन्मा के जमींदारी संभावने और माधनकृष्ण के स्वर्में सहयोग होन से उदके बढ़े माई एम्बक्टण की स्त्री लेक्डो बहुत जमते को वादि को जावराद के संदार र सहराद कर दिया और एक दिन माधनकृष्ण को नुवाबर वह प्रसाद पर सहराद कर दिया और एक दिन माधनकृष्ण इस अक्टिएर प्रसाद पर मो कर दिया । अन्य मक्ट माधनकृष्ण इस अक्टिएर प्रसाद के सुन कर मौचक रह गया । इन्हीं दिनों विद्यार प्रकार के द्वार्क में सेवा करने के सिसे बार्य हुए भी रामनक्ष सम्मा के परिवार से बहुत परिवाद हों गये थे ।

हिस्ता वा कि वह वहा भी बाता वा, वहा बहुत होंग्र निन्तकोच व्यव पैदा इन्होंचे परिवार के झन्तस्त्रक्ष में दुव बाता वा | वही क्षान्त वा कि क्षान्त के ने उस दिन की परामर्क-कम के नारवार के सहस्त्र की भागि दिस्ता विदा।

विशेषी-बाजमम्ब के क्यान्य वे-प्यमा किंग्या जाविषुद्ध वी बौर माचक-कृष्य हिम्मर जाव पुक्र था । स्वमास्यः क्यार की तक्वोर स्थान्य के हुए से क्यान्य । यव वसाबार कुम्बर समनाक् ने यह उत्तर दिशा कि तुर वेठे रहने के ब्यान प्रकर वे नहीं दिशा कार्यमा, तब वक करीवारी की रह्या नहीं की व्या वक्षानी मांस्यक्ष से कार्य वस्त्रन वे क्यारी वास्त्रवे हुए केंक्क-

'बाई, कुल से दो यह काम नहीं हो बकेता। मैं संबादमर से कर बकता हूं, परणु बड़े मैंग्या से नहीं बाप बकता। किंक्स करें रिक्स के बद्धान बाजा है, क्का यन है । माघन ने गम्मीर आव चारका करतें हुए उत्तर दिशः—

भिवह तो नहीं कहता कि इस स्वक्रम में कुछ भी व करना चाहिये। नेप कहना सो केवल इस्तर है कि मुख्य में बड़े मेमा से सकते के सा साहर नहीं है। उन्होंने नचान से मुक्ते बच्चा स्वक्रम कर पत्ता है, और मैंने उनका निता के स्थान खाहर किया है। बात प्रक्रम वह नहीं से स्केश हैं जैनका प्रक्रम वह नहीं से स्केश में देखारे में बहु के कुछ भी न है, तम भी उनसे सकते की साहत नहीं रसता। रमा ने बात खादरे हुए कहा—

'परम्ह पर कानडा द्वारारे मैटक की का नहीं हैं, वह तो मेरी जेठानीकी का सका किया हवा है।'

याचनकृषा ने उत्तर दिना—"मेरी विषे में कई और जानी केनों एक हैं। वै केनों ने वे किसी के भी अर्थ सफ वर्षणा है स्मा ने पूछाः — 'तर इम सोनों का वीवननिर्वाह कैसे होगा १'

ब्रायर ऐश वक्ष ब्रा ही पढ़ा, तो मेहनत मबदूरी करके गुबाय कर लेंगे।' इसके बाद बातचीत का खोत रामनाथ ने ब्रापने हाथ में क्षिया। उसने कहा—

'माघव नाबू, ज्ञमा कीवियेता, मैं करा काफगो का कादमी हूं।' स्राप चुके बहुत कमबोर ब्राइमी मालूम हाते हैं। माई हो या नाय, जो सन्याय करे. उत्तक मुकानसा करना ही चाहिये और फिर वह भी तो सोचिये कि आपके खाय रमा कहिन को भी तो मुसीनतों ने क्सना वर्षेगा। श्रापको सर अधिकार नहीं है कि विसे ब्रापने बीवन-संगिनी बनाया है, उसे फगाली क्य बीवन निताने के लिये मजपूर करें। खैर, इसे मी बाबे दीकिने । इस तमद तो बटकारे की इतनी किन्ता नहीं है, वितनी भागी की किमीदारी के सरखया की। जाएके माई शहब का वा उनके कारिन्दी का यह अस्यां कर केते एका का एकता है र इसकी रोफ-काम तो होनी ही जाहिये।

करका चहमति प्रगट करती हुई मेली—'काचा वो । माप ऐसी उद्या-चीनता प्रगट न करें। ग्राम्याय किसी मोर के हो, उसे चहना पाप है, मोर बह मी तो चीचिये कि ऐसे बस्नों कें हंगरी चहायक मापके विश्वाय कीन है।'

इस्ते पूर्व कि मानवक्रम्ब कुछ उत्तर देता, रामनाम नीच में क्षम उठा-

'वरसाथी ! जाप इतनी, पिनता न फरें। अब से में नेलूर काता हूं, मेंने आपकी आमी को अपनी माता बना सिवा है, जर्म से में में माताबी बक्का करूंगा। मैं इनका नड़ा बेटा बन नवा हूं। मायच बाष्ट्र केल्का दिन साराध करने दीकिंगे। पामनाय माताबी की आजानुकार स्व किमीदारी के सम्बन्ध में सब अपने किमा करेगा। करों मायक वाष्ट्र, कापनी इतमें कोई शिकावत तो नहीं होगी।'

यानगम् की एव अंत्युत त्यहवातिया ते जानकाश्य कुडू आरवर्षिवच्या होकर चन्मा की बार देखने सम्म । चन्मा यानगम् की बार देखने सम्म । चन्मा यानगम् की बारों ते त्यन कुछ दुविषा में वह नई दी, उत्तर्भ अधनगदर मी बी बीर कहसापन मी । अधनगदर की बी की की की बी की कहनाहर के संकर की सिना चन्मा ने कहनाहर के संकर के हुए कारों के सिने कहन- 'वह वो तुम्हारी क्रम ही है विकारी को, कि दुम हम लोगों के दलनी करना तुम हम देन स्ट दुम्बारे सावक ही है कि दुम मेटे का क्लॉन वासन करने का वक्तप रसते हो। उच दक्का में दुम्हें स्थान रसना होगा कि मास्त्र सैस्था दुम्हारे बचा है। दुम्हें उनकी वसाह से साम करने होंगे।

'हा हा क्यों नहीं, माचय बाबू मेरे बुद्धर्ग तो है ही। तुम्हें आगे रख कर ही को सब काम कर या । बात वह है भाता की कि इमारे देश में स्त्रयों पर नहत सत्यासार होते हैं। उन्हें शिक्षा नहीं दी बाती। (धरला की ओर देख कर) कुछ देवियों को स्रोड बीचिये को सशिविता श्रीर सम्भदार है। बाकी सब शिवा के बाबाब से बाहर के छसार का व्यवहार चलाने से ब्रासमर्थ रहती है। तब उन्हें कोग वर्ष भीर नासम्भ ब्हने सगते हैं. कैसा धोर क्रम्याय है। सरका जी प्राप इस क्रम्याय पर रोध प्रकट किया करती है। मैं उनसे पूरी तरह सहमत हू। मैंने भी निश्चय कर लिया है कि अपनी मात्मम की सेवा के साथ-साथ दिन्द रिजयों की सेवा भी आपने बीवन का उद्देश्य समस्त्र सा। उन पर किये वाने बासे बन्यायों के इसने में बपनी बान देवमा।

बह प्रस्तववासी व्यक्तवान वेकर यस-सब ने चन्मा बीर ठरता की बोर चिक्रका की हाँ। से देखा। उठने देखा कि उठके व्यक्तवान का बाफी प्रधार हुआ है। दोनों की बाखों में उसे कपने हिन्दे कुरकरा बीर खाडरे की मानना दिखाई ही।

हम देख आने हैं, कि निशी यूवरें को अपने से बता स्वीकार करना रामनाव की मकति के विक्त का। साववक्रमा को बक्त मानना प्लेगा, यह बात उसे युमनी रही थी। दिल्लं को हक्कम करने के लिये वह सम्बन्ध्य की कोर उन्मुख होकर नेला-

" 'चया कराको मता आप नैठे हुस्स नेठे रहा में उन ठीक कर हू या । करकानपुर सालों को पता तुम कामेगा कि किसी है बस्ता पत्र है। है त बाक्से के राज्यों और कहने के दग का मायक-हुज्या पर बहुत प्रितृक्ष कर रहुका। मायकुञ्चा को कानुमन हुका कि कैसे राममान उठका उपहाल कर रहा हो। वस्तु बात हरकर देते दग से कही गई बी कि गई मायकुञ्च नारक होता, तो ठही की दुनक्सिकायी उमसी जाती। बह करने रूप है बेला — क्ष्मकु माई हु द्वाम सावक भी हो और क्याम भी। को ठीक समको, करे। मैं भी दुम्यारे साव हो।

रामनाथ ने सन्तोष है चारों कोर ऐसे देखा चैसे विचयी सेनापति रक्षचेत्र को देखता है, मानो उन्ने एक प्रहिम बीहा जी हो। (क्रम्बर-) रचेत कुट की चार् शुच कड़ी प्रिय गठकमच कोरों की आदि हम अधिक प्रदाश करना नहीं चारते। वहि इसके इसिन के देवन के कोरों के द्वास मा पूरा आदास कह वे नहीं तो सूख वापत। वो चाहें -)॥ का टिक्ट नेक्कर रातें शिक्षा सें। सूख्य २॥)

भी इन्दिरा बाबुर्वेद भक्न, (६२) पो॰ वेगीसराव (दु गेर)



का २४ घनटों में कारखा। तिम्बत के तन्वासियों के हृदय का गुत्र मेद, विस्तंक्षण वर्षत की दांची चोटियों पर उत्पव होने बाली करी बृद्धियों का चम्त्रका,किसी विद्योदिया कीर पात्रकान के दननीय रोगियों के क्षित्रे कार्युद्ध हायक। यूला र-10) करवे वाक्कर्य पूर्यक। यहा — यूच० प्रमुक कारूठ र विकट्ड के मिर्गी का हमराताक हरिज्ञार त्रेम दूती

श्री विराध भी रचित प्रेम काम्य ! कुर्वाचपूर्व मः गार की सुन्दर कवितायें । मूठ ।।।) आक स्थव प्रथक !

विजय पुस्तक मण्डार, भडानन्त बालार, देहली।

पिकाक दंतमंजन

दातों को मोती वा चमकाता है और मसुडों को मजबूत बनाता है। पायरिया का साथ पुरुमन है। अपने शहर के इकानवार से मागिये।

ऐजेन्टों की करता है

ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी बादनी चीक देहती।

७५०० रु, नकदइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

आदोजम (बिटासन टानक) के खाने से अत्येष पुरुष व लग्नी खपनी खानु से १५-२० वर्ष कम बानु के हिंदा के दिखाई देते हैं। वह निर्मेक रखाल्य, कुन की करावी, दिसादी तथा सारीरिकमन में लानवायक है। इस पर लाली का बाती है। येद व कर नोग हो खान है दे वह के दे तक तो के बहु बाता है। इस पर लाली का बाती है। मेदर का स्वामे को खान है तथा कोई के दि का प्रका बाता है। वेदर का समझ का बाता है है के दि आपका के प्रता है। के समझ का बाता है है के दे का प्रका कर की स्वाम के मान्य का बाता है। हो हो पर लाली बाता बाती है, जैसे पर हुए बातों के काम के लाए के लिए काला कर देता है, होतों के काम की मानि इस देश है। दिलटकारी के के समझ की मानि इस प्रका के काम कि समझ की बाता है। याना । वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक की मानि हो गया। वहीं वह तीन वर्ष के सुवक वह तीन वर्ष की सुवक की

Otogem

त्र्याटोजम

Otogem

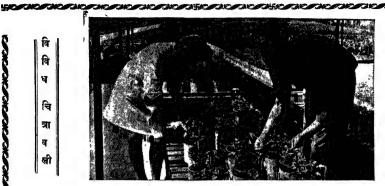
को एक वीयों के नर्तन में नहुत करता तक्ष्रीरका सना। तन नह वीयों का वर्तन-१८न्म-१८का हो गया कि नहीं चोटें मारने पर भी न हट तका। इसको हक्क्सींक में करती पुत्रची में देककर प्रमाणित किया। कारतिका का द्वारण माने काराम्म कर दें। इसका नवा कपना उत्तर साथ होगा। अनोन काराम्म करते थे पूर्व कपना दोक करते तथा सपना प्रकाशित गी देखतें। एक समाह प्रमाणत पिर बीका देखें निष्ट मोट की कि साथ नवा कर्युम्म करते हैं। साथ इसके बादू की मानि प्रमाण की मर्गता करने। बाटोकार्युको मरोक काहित तक हो काने के सिए इसका पूरण केनल काव्य उपाय के सिए ५) स्थाप रका गया है। इक्क तमा के उपयान इसका सरकती मूल १०) करना कर दिला कारामा। साथ ही इसे मरसाने के सिए सावरि केव दें। नवींकि इसकी सम्माचना है कि साथके देर करने से मास कमात हो बाए बीर सायको प्रसाल नार्य है

मिक्नने स्व पता'---

दी मैकसा ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड

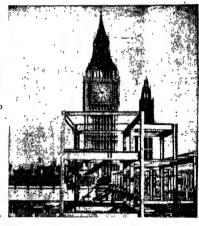
direktora in ing inggan papakan kanangan panganakan kanangan pangan pangan pangan pangan pangan pangan pangan





ब्रिटेन की क्रिप्रि-पर्राह्मण्याला का एक हरून। इत्से विभिन्न फनलां विज्ञान द्वारा निवन्तित उर्दया गर्मे काली-हेक्स द्वारों में देश की काली हैं।





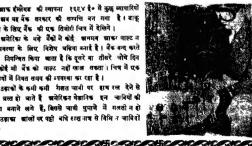
ब्रिटिश पालमेस्ट (इाउन आफ कामन्त) का नमा भवन बन रहा है। फीलादी डाचे का एक दरव।



(ऊपर) बैंक आरफ इंस्लियड की स्थापना १६६४ ईं॰ में कुछ व्यापारियों ने की थी । बेकिन कार यह बैंक सरकार की सम्पत्ति बन गया है। डाकू भीर लुटेरों में बचाय के लिए बैंक की एक तिवोरी चित्र में देखिये।

(बायी क्रोर) क्रमेरिका के बड़े वैंकों ने कोई अनमन आकर वाल्ट न खोश सके, उसकी व्यवस्था के लिए विशेष चढ़िया बनाई है। वैंक बन्द करते समय इन्हें इस तरह नियन्त्रित किया बाता है कि दूसरे या तीसरे जीये दिन निवत समय से पूर्व कोई भी चैंक को वाल्ट नहीं खोल तकता। चित्र में एक कर्मचारी ऐसी चढ़ियों में नियत समय की व्यवस्था कर रहा है।

(दायी क्योर) उदाकों के कमी कमी मलत चानी पर दाय रख देने से बायुवान दुर्घटना में अस्त हो जाते हैं अमेरिकन वैज्ञानिक इन चानियों की आकृति अलग अलग बनाने लगे हैं, क्रिससे चाबी सुमाने में गलती न हो क्य । चित्र में एक उड़ाका आंखों पर पट्टी बांचे शशानात्र से विभिन चानियों को पहचान रहा है।



इन्सर नरिगस जन्नी तथा को कोमझ वर्ष स्त्र रक्त्रे के क्षित्रे लक्स टॉयलेट



लक्स टॉयलेट साबुन

उनलकों के लिये वह जक्त टॉफ्लेट सा

के नियमित प्रयोग की सिफारिज करती है।

फिल्मी अभिने त्रियो का सीन्दर्य सानुन

चन्द्रप्रभा वटी

नया खुत रेदा बस्ती है। मध नस को स्पूर्ति देती है। शरीर के बातुओं को पुष्ट करती है। कमबोर शरीर में नयु रहा का तचार करती है।

मूल्य १) तोला, ४) छ्रयक

गुरुकुक कागड़ी फार्मेसी हिरीद्वार]
वेदली प्रात मेरट कमिमनरी व बहेलसम्बद के तील एवेयट — रमेश एड
कम्पनी यादनी चीक देशकी। राषपुताना के तीन एवेयट — राबस्थान कीचव मरवार, चौड़ा रास्ता, क्यपुर ! मजमारत के तील एवेयट — इन्द्र कीचव भरवार, १६ जेल टीक, इन्दौर !

१५०००) की असली घड़ियां तथा रेडियो इनाम

बचा मर्द चूची से सब प्रकार की सुस्ती, दिमागी कमबोरी, स्वान दोब, प्रमेह, भाद्व विकार तथा नामरी दूर होकर शारीर हुए पुढ बनता है तथा नित्य के सेवन से कभी सुद्दापा नहीं झाता । सूख ४० दिन की सुराक ३॥)। तीन दिन्ये एक साथ मगाने से २॥)। द्वाक स्वय माफ । क्षेत्र सावित करने पर ५००) नकट इनाम । हर दिन्ये के साथ इनामी सूपन मेवा बाता है बिनसे आप क्षस्ती पढ़ी, रेदियो साइफिस तथा मोटर साइफिस प्राप्त पर तबने हैं। पेशांग मूल्य मेव कर नाम रिषे स्टर करा को साकि पहताना न पड़े। एकसी नियम मुक्त मुगाने।

पता-श्याम पार्मेसी (रजिस्टर्ड) अलीगढ़



झात्मरचार्य भाटोमेटिक ६ सानांवासी

पिस्तील

बैसन्तको कोई बक्सत वहीं कुमा, सिनेमा जीर बातरे के समय चोरों को बरावेके बिथ को काम की हैं। इसनेपर पिरतीब के मु ह से चाना चीर

यु क्षा निष्क्रवता है। जनवा निष्क्रवत की तरह माब्द्रम होणी है। साह्य आहम x ० इम कीर वजन १२ कींस स्वरूप प) और साम में एक दर्जन गोखियां (एकामें किस्क) सुरुत । किशिका १ दर्जन गोखियों के दाम २) स्पेश्य तामने की नगी ६६६ ग० की रिस्तीक का दाम 19)। वेस्ट के साम केस २॥), पोस्टेस और पैक्तिका कारिरिका 19)। अपोक वार्यर के साम एक बीधी रिवायम का तेब सुरुत।

नापसन्द होने पर दाम नापस INTERNATIONAL IMPORTERS, P B 199, Delhi. इस नेकन्छ इन्योर्टर्स यो॰ नामस १३३ दिस्की।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे मस्तिह काचा वेच रिकारत के सेवण करने से बाक हमेता के विणे काचे हो जाते हैं और रित्र जीवन भर कर के ऐंदा होते हैं। यह वेच गिरते हुए वार्कों को रोकता है, और जणको करने, हु वारवाके और स्वस्करार जगता है। कहां वाक न बाते हों वहां किर से पैदा होने कानते हैं। आंखों की रोतानी वेच करता है और सित्र को उडक पहुचाता है। आंखों की रोतानी वेच करता है और सित्र को उडक पहुचाता है। आंखों की रोतानी है। कीनत प्रक बीजी १॥) वीच वीची पूरा कोर्स की रिवायनी कीनत ११। हम तेब को सिस्स करने के किए हर बीजी के साम एक कींडी न्यूर रिरवाय को कि बाति हुम्बर है और एक का गूरी योगा (कम्पान म्यू गोनक) विश्वस्थ

हुक्त नेकी बाती है।

जरूरी नोट — नाव पसन्द न होने पर कीमत तीत पासस कर दी बाती
है। तीय कीती द्वाई के करिदार को तक वर्ष सिक्कुक माफ, कीर पार क नृती
वन्दा न्यू गोरूक, बीर पार बिह्ना किक्कुक हुक्त द्वास दी बाती हैं। कर्दा करें
क्रिकेट वह समय बार-बार हाथ व कावेगा। वार्यर देवे समय वर्षना गास और
वर्षा क्रम्म किंद्र ।

बनस्य बोवेस्टी स्टोर्स यो॰ य॰ य॰ ४१ विश्वी । General Novelty Stores P B 45,Delhi

सन् १६४८ में क्या होने वाला है

श्री महाबीर स्वामी ज्योतिष कार्याद्धय, (V A) कर्चारपुर, जालंघर)

प्रसा की होसी

(ग्रह म्हा रोष)
किया | उनने देखा पन, पेना और पेट
उनने उनने देखा पन, पेना और पेट
उनने उनने पार्टी बहुन को होने में
कियों ने डुक्जा काट लिया हो। वह
वादी हुई नीज़ की खाकृति को देखता
-रहा और कन वह बाकृति बालों से
बोनाना हो गई तय वह बपना दिर
पक्का प्रति उनाया।

रायकाल को बर नीलू आहे, तब उसके क्रमोकों पर परीने की नूरे बीर उसका कोमल देह धुरम गा । उसके कोठ युक्त गरे थे। बहुन की गह स्थिति देख कर उसे क्रमने टूटे हाथ पर बोख बाबा । उसके नेजों में सारवना के बिन्तु समझ उठे। उसने क्रमने बहन को दुरस है चिपका स्थिम।

नीखू एक युवती थी। उनका शैंदर्य उनके छगिर से कूर २ कर निकलता था। वह सीम ही मक्दों ने कालश्य का केन्द्र हो गई। पहले वह उन उससे मलना सुरी। परन्द्र नार में उसे उनमें मिलना ही पका। बपनी उद्देशियों के प्रकान क्यादा को देश कर उसे 'कानि होती भी। उसे स्वार एक की बाता परन्द्र चनार को बहलने के लिये वह कोई देशकर दो भी। जिए मन में कार्या था।

परन्त भिर भो स्त्री थी और वह बातानी वे पदायचा कर जुकी थी। वरि बोरे उठकी स्त्रानि परिवर्तित होसी गई भूकीर एक दिसत वह स्वय एक मेनिका में परिवर्तित हुई। उठका कोल ममता में परिवर्तित हुई। उठका कहा ममता में परिवर्तित हुई। उठका कहा बाता के आलामियौनी लेता रही बी उठती से कटक गई।

नारायया सहय ही अपने काम करने की कराह गया। बांद यह गई होगी दो मीठे वजन सुना कर कात्यना दूगा। सोचते सोचते वह उस स्थान पर पहुंचा। उन्ने रेखा — इबारों मबदूर काम कर रहे थे। कोई हुका पीने में व्यस्त वा भीर कोई चिलम मरने में। कोई किसी अवसी से लेख रहा या और कोई कही वत्थर फेंकने में व्यस्त था। हयोड़ों की भ्यानि ताल ताल स तबते की ध्यानि के समान का रही थी। परन्त नारायका का मन या कहा -- उसकी बाखें बपनी बहन को सोख रही थीं। उसे बहा घोर निराशा हरें। उसके परा आने बढ़े । उसके नेत्र वह सुन्दर मुलका सोबने में ध्यस्त य । वर्ष मधदरों ने उसकी तरफ देखा भी तुम्झता का दिग्दर्शन करत हुए गु इ फेर लिया । बो बुवतिया उसको जीतने का प्रयस्न कर अची की, वे अब उसे 'स्ट्रसा' कर **क्रिस्ट्यार करने शर्गी । वस्नु जारावचा का** क्या पर्वाद भी । उसने भी उन्हें होम

सरी निवाहों के हुई। — शावर नीखू की वाबर क्ट प्रशासन, हे परमू उर्थे पहा है से वाबर क्ट प्रशासन, हे परमू उर्थे पहा है से वाबर किया है में कहती हमा हो है किट कोर मुद्दे किट कोर मुद्दे किट कोर मुद्दे किट कोर के कहा का मान किया है हमा के नहां बाया पहुंचा। उटने देश जहुन कि किट के कहा का मान किया कि उट्टे क्ट कर के हमा का मान कर का कर किए की हमा के किया कि उट्टे क्ट कर कर किए की हमा के किया कि उट्टे क्ट का का कर कर किए की हमा के किया कि उट्टे क्ट का कर कर किए किर हो।

उनके नीचे की करती सिनकरी मालूम होने सभी। उनने नीलू को वर्ग ने उपित होने रेला। उनने नीलू को यह है मट करों रेला। उनने अपने प्लापी बहन को एक हुड़, वादी, स्वयाने ठेकेदार के पश्चे में रेला। क्या मालूम कितना दिनमें बहन भी पतिल होने था रही थी। उनकी बहन भी उनी खाई में मिरने था रही थी, बिवमें झाबलाइ अनेक पतिलब ए रही भी, बिवमें झाबलाइ अनेक पतिलब ए रही बैटी थीं | उसने शोचा और अपने प्रख को धूल में मिलते देखा । उसने अपने प्रया की होली हाते देखी । और देखी उसने अपने निरचय की राख



बिहुत ही अचीन करना में जब कि समाज घरतान्य हो या केवन घरता-बतन का ही व्यवस्त होता या।
जीसे - एक शिरूमरी बाव की स्वतन दे कर बकरी वा क्रम हो नहीं बिल्क पिल भी प्राप्त कर सकता था।
जीर विद किसी की बाव की साल की बावश्यकता न होती तो कुछ प्राप्त नहीं हो सकता था।
धानिश्चित प्रक्षिय के किये बचत करने की इच्छा होने पर भी पेशी ध्रवस्था से बचत करना न तो सह था
और न हो उचित। क्योंकि बचन विभिन्न वस्तुओं के कर में ही की जा सकती थी, जैसे कता के डेर, छन्न की
बोरिय, में ही के समुद्ध, हस्यादि। क्या थे सब नाश होने सक्ते यदार्थ नहीं ? और फिर वर्ष की समाजि पर जाने
भी खुक नहीं होता था।

हर्स के निकरीत काम कहा मांध के वारी एवं में वा क्या करने में कोई किरोब कटिमाई नहीं होती। इदियान वार्च करने की कमार करामा मण्या समस्या है और कह कमनी करना को उदिस्ता पूर्वक सारिक और जायावर कर में कमाया है। नेयानत सेशिन वार्टिफिन्ट्स की मन्द्र में कमाया हुया कर पूर्वकाम सारिक के ही मोर मनावि पूरी होने पर हरा का मूल्य १०% कह जाता है-वार्यात १०) वास्त्र वर्ष पूरे होने पर १०) का जाते हैं। इस क्यान वर इनका दिवस वहीं कमा। प्राप मम १) से १०००० तक की मारिकान के नार्टिफिन्ट्स करीद नकते हैं। विकासी करता बोगों हो के ॥ मार्टिफिन्ट्स करीद नकते हैं। भविष्य के लिये बीचाइ नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

े शक्ताओं, करकार हारा अविकार आप एकम्टों और वेकिंग्य अपूर्त के आप किये जा सकते हैं .

सवेरे भ वजे ही प्रतिच्य के सिवे सर-

सर वी को वन्यवाद देते हुए उनसे विदाई

सी। ६ वजे मोटर चक्की फ्रीर ७ वसते

नकते का इम नहीं पार करके पुता के

कामने मोटर से उत्तर कर सबे हए तो

पूर्व में उदब होते हुए खुरब की किरखों

ने इमाय स्वागत किया। पुत्र के पार

वह वामने राबीरो शहर है।

ठावना में शहर की तथा आवश्यकता वी। बोकीयर नायक्ब के प्रहार के ब्रब्बमर के किए मूर्जित हो नक्ब, परन्तु वह भी नायक्ब के कम न वा। होना किह आपना में कुछ ठठे। नीजू कपने आई को देवकर क्वांत हो गई।

दूवरे दिन नारावध्य का दुर्वेक ग्रारीर कराह उठा। उठके क्रापनी बहन को पाछ बुकाया। उठके क्रायको प्राव्य निकास करे। उठको उठा कक दिया, परन्तु उठके द्वरूप की क्राय बुक्त न वकी। उठके क्रायने प्यारी नारन को स्केह है देखा। होनों के नीजों में क्रानु के। नीक्ष के ग्रुख पर परचात्राय था। उठका आधा परिवाना का क्रायने ग्राई को।

नारायस ने खीस क्यठ से कहा ---"नीख । स्रके चमा करो । मैं तम्हारा अपराधी है। मैंने तेरे हृदय को तोका है। तुमेरे इदय को तोड़ दे।... बहन ने उसके ब्रॉट बन्द कर दिवे । नारावक ने फिर कहा - "नीखा मेरी एक क्रन्तिम इच्छा है, पूरी करोगी ? नीलू ने किर हिला दिवा । नारायक ने बाटकते बाटकते क्या , नीखा । मेरी प्यारी नीखा। अब दुरहें अगवान सवान दे, बन हुन्ते और तेरे उस पापी को देरकर पुत्र दे, तब उस पुत्र को, मेरे प्यारे भतीने को मेरे बीवन की क्यानी वह मेरे 'प्रया की होसी' खना देना ! उसे मेरी राख का वाबीब नाथ देना । श्रष्का श्रव श्र.. पने श्रो... संमा-सना, में ….. चला ईश्वर ... तेरा म" सा" ।

क्रीर • उत्तका मस्तक एक क्रोर श्रुद्धक गमा । उत्त पिंचरे का पक्षी उक् स्था । उत्त वक्ष्म का भादे चसा स्था ।

नीब्र् उतके शव पर 'क्सा' कारे हुए जिर पड़ी। मृत नारावका के किरे हुए नेत्रों में दो बाह्य वे क्रीर नीख़् के नेत्रों में से परचाच्यप के बाह्य वह रहे वे |

मुफ्त

नव्युवकों की स्रवस्था तथा धन के नार को देवकर भारत के हुक्किकत बीस काविराज स्वजानकव्यु की बीठ एठ (स्थाप्यक प्राप्त) गुप्त रोग विरोधक बोधका करते हैं कि गुप्त रोगों की सन्दक् सोधकिया परीका के सिप्प गुप्त वी साती हैं ताकि निराय गोंकों की रावकती हो बोध कीर घोडे की कामकाना न रहे। रोगी कविराय की को विषय पार्मेंगी, हीय साबी विक्री में स्थम मिसा कर गा छह साने के टिकट नेश कर बीधिया। प्राप्त कर पक्ते हैं। पूर्ण विवस्ता के सिप्प हम साने में क कर १६६ एक की बाँगों की इक्किक Sexual Guide प्राप्त करें।

दिश्वी से गजोरी तक

(प्रष्ट १० का येष)
- मील दूर था। पर उन पोर विस्था
में फिजनो नक्क पर नाथा करना किसी
भी शासन में सुरिवृत नहीं। आसिर यत
को काबार में दी पहान करने का निरुप्त
हुआ। एक दुकान भी नक्क के किनारे
मिला गई। सामविंद नाम के एक विश्व
पुष्टाकिर ने नहीं उत्तरना था। उनका
पर क्षात्रक नोसा पर दर्दे।

बारी का वर्ष । वब ग्रहाफिर उतर वदे । यो पुष्पन सक्क के किनारे बी उसमें विवास पासल और गढ़ के कोई साधपदार्थ नहीं। वो भी तीन आदिमियो वे अधिक का पेट भरने के कायक नहीं। भूख कगी है, कदीं भी र्वग कर रही है। पचीत मुलाफिर दुवान में तो भी नहीं तकते ! मसा हो सरदार सामसिंह • का --- वेष विन्यास स्रोर बातचींत से सम्भ्रान्त व्यक्ति समभक्तर वे अपने लय हमें भी अपने पर शे चले । मील भर दूर की बात कुन कर पहले तो बाने को बी न चाहा पर उनका बाबह । २० युरक्तमान पुराहिर भी वाथ हो लिये, क्वोंकि करदार जामसिंह ने बतलाबा कि उनके बर के साथ ही पन्द्रह नीख नुसलमानों के भी पर है। वब रात को सोने सगे तो सामसिंह

पास झाकर बैठ गवे और पूछने क्षणे —

'क्स समय साहोर का क्या हाता है है

त्यान का एक भोंका गुकर जुका था। बात कुक कुक पुरानी हो नहीं भी। वह जाने वह जाने महत्त्र के वह जान के बात के

सामिंद ने निर्विषार विश्व से कार — "बह हो ठीक है कि मेरे विशाय करा सामाज्य की किसी हिन्दू का पर नहीं है, न ही कोई सेनी वाची है। इतों के नीम में बिध्य तरह बीम रहती है — उसी तरह पर पर हों। परन्तु काल तक तो इन जब मुस्त्रमान पक्षीखों से कमी कोई निमान नहीं हुआ। सापवर्ष कोई मेर मान नहीं है। पचा करन समीन मेरे पात है और उसे वे वब मुस्त्रमान की नीमी तक तो परमालमा की दवा है। बन कमी विस्तेष्ट होमा यब क्या होगा, बाह कुछ नहीं कह ककता। ज्यालामुली पर जैश हा निम्ना मान सम्बाद से सिमा के तो हैं है। सम्बाद स्वीक है ।"

समिल के लिये शंकाकुल मन

शीतकाल का उपहार



संसार में स्त-म्मन की केमल पुरुषों के लगाने की. एक मद्युत मीपिष ।

— सुई फन सी —

Solution

पुरुषों के लिए केवल बाहर से व्यवहार करने लायक क्यायट की छंतार में कांद्रितीय तथा कर्युस्त कोचिंद हैं। बाला प्रदूष्ट हक्षी माग कर गहे हैं। किन पुरुषों का छीत्र ही चीर्य तवन हो बाद्या है, उनके लिये यह दया नेबोक है। इक के लागाने से क्यायट सम्बन्धी क्षपूर्व छक्त तथा सामर्थ्य प्राप्त होता है। इस हस्ता की एक शीस्त्री नहुत दिनों तक ब्यायी है।

सूरम प्रति शीशी स्पवे १२) बाक कर्या ॥) प्रतमा ।

विस्तृत स्पीपत्र सुपत संग्रहवे। चायनीज मेडिकल स्टोर, नया बाजार – देहली। वैड बाक्सि-१८ राजे स्तृत, कोरं, क्यारे। वार्च-१२ डब्दीनी स्प्तार,

•क्का, श्रेन शेव-ब्रह्मस्तान । —सेखिंग एजेन्द्रस—

दी वेद्यस्य नेशीक्य एतोर्स-वासरा |
दी वनस्य नेशीक्य प्रोर्स-वासरा |
दी प्रसूध केसिस्टल-वन्द्र |
सी खरवर्षा रहेर्ड-वीकाने |
ने सरपर्गत वासरी ग्रहम-वन्द्र |
वेद्यास विश्वसम् निवेत-ग्रुपण्डासम्म |
नेशीक्य नीव्य मार्ग्स-वर्ष्य |
नेशीक्य मार्ग्स-वर्ष्य |
नेशीक्य परिवेत्यास-वी मार्ग्य |
सीव्य वर्ष्य मार्ग्स-वर्ष्य |
नेशीक्य परिवेत्यास-वी मार्ग्य |
दी ग्रवसान नेशीक्य परिवेत्यास्य |
नेश वर्षा नेशीक्य परिवेत्यास्य |

% विवाहित जीवन 🛞

को प्रकास कराने के जुण करन बानवे हो तो निम्मां पुरसके संगाये। १—कोक ग्रास्त (तथिय) १॥) १—८० क्रासिंगन (वथिय) १॥) ४—१०० पुमन (तथिय) १॥)

५—वोशगरात (विषय) १॥) ६—विद्यासकी (विषय) १॥) ७—गोरे ब्युस्त कनो १॥) द—गर्मे निरोध (विषय) १॥)

उपरोक्त पुस्तकें दक वान क्षेत्रे से को कि वो कि मिलंगी, वोस्टेब १) व्यक्ताय सरोगा । पता—स्लोब ट्रेडिंग कम्पनी (खी॰ १४) व्यक्तीगढ़ सिटी ।



फोटो कैमरा मुफ्त

न्द्र कैसा सुन्दर कर्ने का, राजाई से बना हुआ निमा किसी कह के हर प्रकार के मनोद्दर कोड़ी दुरन्य के केश है। हत्का मनोन स्वत्व चौर जाति-स्वत्र काम करना है चौर जीविना काम सेवे बाजे क्षीर न्यासारी होगों ही हत्कर काम के सकते हैं, वह कीमडी मनोदर कैसा में सकते हैं, वह कीमडी मनोदर कैसा में हैं, को में में ही मुख्य का है।

यह देशरा करीद कर शीक पूरा करें और क्या कमाय । सूध्य व्यव कैंगरा पूरा, कमाम क्रियम कार्य, कींग्रक, काव्य प्रयोग कहित में ० १०३ कींगरा १८४८) क्याब्रिटी ने ० १०१ कींगरा १११) की क्या युग्स्टा एरेकब स्वाबिटी में ० ११० कींगरा १३), रेकिंग व वाकमाया १०)

गोर-पुरु समय में १ कमरों के ब्राह्म को बैमरा वं० २१० प्रुप्त । स्तरक बीलित है सभी बार्वर में सबया निरास होवा प्येमा । मास पर्श्व व होने पर कीमरा वापिस वेस्ट पुरुष ट्रोडर्स (V. A. D.) पोस्ट वापस १६१, बिहुबी ।

West End Traders, (V. A. D.) 199, P. B. Delhi.

तीसरा परमागु बम कहां गिरेगा

[एड ७ व्य शेष]

स्वाप् गए हैं। बदस्वों की वंस्था में क्रांग्तिकारी भयव्यसागर के बंगली द्यपुद्धों में निर्वासित कर दिये गये हैं। क्रीर यह सब प्रमेरिकन सलाहकारी की सहमति से हो रहा है। युनान की शार्थिक दशा यह है कि एक क्रोर अल-मरी बुरी तरह फेलो है, प्र वः ५००००० द्यानाथ नवीं के शिर पर संकट के नादल है. इसरी क्योर प्रयेग्स के डोटलों स्वीर नाचवरा में ऐसे ऐसे खादाब मिल सकते हैं, जो न्यूयार्क में भी सम्भव नहीं । चोर बाबार के कारना बनी और धनी बनते का रहे हैं। परन्तु यूनान में कोई इनकम टैक्ट नहीं। सरकार की कोर से प्रत्येक निवासी पर दस डालर का टैक्स सवा है - चाहे बनी हो चाहे निर्धन। सेना तथा सरकारी व्यव के स्त्रिप अमे-रिका बन दे ही रहा है। अमेरिका से मिलने वाले बालरों से क्या खरीदा बा रहा है यह ज्यापार तथा अर्थ विभाग **ब्री एक** रिपोर्ट से पता चलता है । पिछली ३० करोड़ डासर की सहायता में से १० प्रतिशत से मोटरें, बन्द्कें, गोलिया. फा उन्टेनपेन, पाउडर, खिपस्टिक, नक्सी बदाइरात, रेशमी मोजे (ब्रौरतों के) तथा विगरेट मगाये गवे हैं। शकी १० प्रतिशत से स्वादाश को सबका सब चोर बाबार में चला श्राता है।

यह दुर्दशा !

धारेरिकन सहायता भिलने से पहले संयुक्तराष्ट्र तथ की सहायता सस्या "अनरा" की ओर से यूनान को बहुत -सा सामान मेबा गया था। उसका उप-बोग किस इंग से हुआ। यह यूनान की फासिस्ट सरकार की सुभवस्था का बन्हा प्रमाख है । तन् १९४६ की श्वर्दियों में बब कि यूनानी बनता बाढ़े में ठिट्रस्ती रही और कपड़े की मिलें बन्द हो गर्वी सरकारी गोदामों में ३००० टन वई और ऊन सङ्घ दी गयी। राजधानी · ध्येन्स के मासगोदामों में ७ ऋरोड ५० सास डासर के समान विसमें सादान्त, इस, कपड़े, कृषि की मशीनें, साईकिस, बी क तथा रेफरीबरेटर वे नष्ट हो गये। रील निका प्रान्त के पेगा नामक स्थान में ३०००० टन खादान्न सराव हो गया । सबसे हाल के समाचार के बातुसार पेराउस के सरकारी मालगोदाम में gove पीयह ''बीब'', १३८५८७ पौरह चीनी, १२००० डब्बे दूध, ११५ टन मछली, और १६५००० पीयड वास सह रही है !

धमेरिकन क्लाइकारों और यूनानी क्राध्यर को तन पता है परन्तु कम्युनिस्टों को सक्य करना अधिक बंसरी है। स्वयं अमेरिकन क्लाइयताओं के बानुसार गुरिक्वा वैनिक्ते में फेनक १० प्रतिशत कम्युनिस्ट हैं बीर नवी स्वारित "म्यक्तन सरकार में मी बाये वे बाविक प्रत्यी कम्युनिस्ट नहीं हैं। एवन प्रधान केनावित बीर प्रधान मन्त्री केनल मारकोर (को पर्दे प्रधान मन्त्री केनल मारकोर के दूवरे टीटो कहे बाते हैं) कर्त्र भारकोर १६०६ में परिचया माहनर में उत्पन्न हुए वे बीर दुवी तथा बन्धनिया के विवक्त मुनान के युद्धों में कर्म वेश हुए हैं बीक्र बाब तक वे ह तर "देशमिक" के अपराय में खेल की हवा वा मुके हैं। वार्तनों की परायव में वहता पर्दुवनि के विवस्त सर्वे विटेन ने उन्हें पुरस्त्व किया था।

कम्यूनिस्टों को कुचलने के लिये

बुलरी और बूनानी वरस्कर भी
निकम्मी नहीं बैठी है। बर्मानी ने स्वपने
सावन काल में यूनानियों की एक
''काली द्वां' बनायी थी । ठली की
वहायता से वरसर बहरलों की व्यंद्या में
यूनानियों को निरस्तार कर रही हैं
सभी दिख्ली तसाद ५०० व्यक्तियों को
रातौरात निरस्तर किया गया। सम्भबादी रख गैर कानूनी हैं। सरकार की
सालोचना करने वाले वन समाचार पत्र
बन्द कर दिए गए हैं।

चिकायो न्यूब के छवाददाता के ह स्पार्क की निम्नलिखित दो खोटी घटनाए स्पिति की विषमता का अनुमान दिखाती हैं।

वोलोल नामक नगर में एक १७ लाल की लक्की का मुख्युरंग की आजा इस्तिए दो गयी कि उबने अपने माई को बो गुरिवा विनेकों में भर्ती हो गया वा बाने का सामान मेबा या । दूबरे दिन लक्की को बगल में सेबाया गया, उसके कपड़े उतार लिए गये क्योंकि वे किसी "बोचिय" के काम में आ सकते में, और उसे गोली मार दो गयी।

एक गाव में रात को क्रान्तिकारियों ने गाव के चीचरी के मकान को चेर किया और रोटियों को माग की किए कीरतों ने मिल कर रोटियां पक्ष मिल केकर कारिकारी चलें गये। चुचावधा रोटियों में बहर मिला दिया गया था। पचालों कान्तिकारी इस प्रकर मर गये। तीसरे दिन क्रान्तिकारियों ने फिर गाये। को चेर किया। दली दिवाों को सहक्कों पर चुपावा और कन्त में गालो मार दी।

प्रारम्म से ही श्रमेरिका इव नात का हरवा गया रहा है कि गूनन के उच्चरी वाबी श्रवतानिया, दुयोख्वास्थित, इवा स्वतगारिया गुरिका ठीने को को खहुमदा पहुंचाते हैं के इच्छी बाय करने के किय संजुक्तराष्ट्र बंच की बार से एक व्यांच कमीशन भी मेशा गया है परन्त तपरोक्त देशों ने स्पष्ट रूप से कमीशन का बहिकार कर दिवा है। इसमें कोई संदेह नहीं कि असवानिया, युगोस्लाविया तया बक्तगारिया यूनान के गुरिल्ला वैनिकों को सहायता दे रहे हैं, परन्तु अप्रेरिका भी तो दशरी अगेर सहायता दे रहा है और शरू बिटेन श्रमेरिका ने ही किया । पिछले वर्ष ४७ बहाजों में ७४००० टन इवियार श्रामेरिका ने यूनान को दिवे। प्रायः १६७ समेरिकन अफसर यूनानी सेना के सलाहकार के रूप में कार्य कर रहे हैं। यूनान के पात सुनजित १४०,००० सेना है तथा इसी सप्ताह इसे डेंद्रगता करने के प्रस्ताव और उसके क्रिप्र इथियार में बने के प्रस्ताव पर अपने-रिकाने मुहर लगा दी है। विटेन से ४०००० रिस्तौलें यूनान मेत्री वा रही है पान्त तो भी सिर्फ २१००० गरिक्रा मैनिकों को वे परास्त नहीं कर सकते ?

नई सरकार का अस्तित्व

"स्वतन्त्र यूनान करकार" की स्था-पता करते हुए जेनरल मारकोल ने निम्न लिखित उद्देश्यों की योचवा की — (१) अमेरिकन साम्राज्यवाद से यूनान को मुक्ति दिलाने के लिए शिक्तशाली देना उपयोग चर्चों कर माद्रीशक्त्यत् (४) परती को स्वायाना (१) न्याय शावन, (३) उपयोग चर्चों कर माद्रीशक्त्यत् (४) राजर्वन का सारमा कर प्रकारन्त्र की स्थानना, (६) युक्तराष्ट्र सव के नित्र देशों से निजया जन्मन्त्र स्थापित करना, (७) शीम से शीम आम जुनाव द्वारा राष्ट्रीय संव स्थापना (८) अक्ष्यमतों को स्थान अध्यक्तर प्रदान करना, (६) और बल स्थल तथा वायु देना को संगठित करना।

"स्वतन्त्र यूनान सरकार" की स्थापना के द्वरन्त बाद ही सनुक्तराज्य अमेरिका के उप परराष्ट्रमंत्री भी खावेट ने वालकन देशों को कड़ी चेनावनी देते हए कहा कि वे इस सरकार को स्वीकार न करें क्रान्यथा परिकाम बुरा होगा। परन्तु समावना यही है कि यूनानी कान्तिकारी सरकार को न केवल नालकन देश स्वीकार इरेंगे परन्तु नये स्थापित होने वाले "पुनाइटेड सोवियत स्लाव रिपन्लिक" में भी उसे सम्मिलित का लिया जायगा। विश्वते कुछ सप्ताहों से बालकन देशों में भौतर हो भीतर बुमोस्काविया, बक्तगारिया रूमानिया, पोलैयड, जेडोस्लोवादिया, श्रम्भनानियाः इगरी तथा उत्तरी यनान को मिला कर एक "सयक बालकन प्रवातंत्र" की स्थापना करने की बनरदस्त तैबारी हो रही है। इस प्रजातत्र का दाचा भी सोवियत रूड की भावि ही होया को कई देशों, कातियों, अमीं से बना है। इस नवे सोवियत प्रशासन के प्रकान मार्शक टीटो होंगे। इतसे एक बाय और मी होना । वसयारिया, रूमा-

निया और हंगरी (छन्न देशों) को वंधिपन्न के अनुवार मित्रराष्ट्रों को बुर्माना देने से प्रक्रिक मिला बामगो क्योंकि वर्तमान क्यार गारिया का आनेत्रत्व खुप्त हो बायगा। विधिपन के अनुवार बलगारिया केवल ५०००० तेनिक रास बक्ता है। इस प्रकार बलगारिया की तेनिक राक्ति बढ़ायी बा सकेता। यही सुविचा हगरी और रूमानिया को भी मिलेगी।

इस सोवियत प्रजातत्र की स्थापना में अनेक कठिनाइया है, मुख्यतः बातीय परन्तु सोवियत रूस की तरह समानता के कादर्श पर तथा "पेट" की समस्या को लेकर इस गुट की स्थापना होने की श्रीम समावना है। यदि युनान स्त कपरी आचा भाग भी इसमें शामिल कर लिया गया तो इस बुनियाद पर कि इस "सोवियत प्रशातन्त्र" के पाचे भाग (बाकी क यूनान) पर अमेरिकन आधि-कार है सारा का सारा बालकन समुदाय मिलकर लक्षेगा। इस प्रकार अमेरिका को एक नहीं बरन हो सोवियत समदायां का सामना करना पढ़ेगा। क्रमेरीका यथा-शक्ति' युद्ध का खतरा उठा कर भी इसे रोकनाचाइता है। इस बात की भी सभावना है कि उत्तरी इटली में भी "स्वतन्त्र इटलो सरकार" की स्थापना हो तथा उसे भी बालकन प्रजातत्र में शामिल कर लिया बाय। अन्तर्राष्ट्रीय नगर द्विस्टी में इस सप्ताह से दंगे प्रारम्भ हो गये हैं।

'स्वतन्त्र यूनान सरकार'' ने उत्तरी यूनान में कोनिट्डा नगर को राजवानी बनाने के लिए उठ पर आक्रमण किया या परन्तु बनरदस्त अमेरिकन खहायता के कारबा वे चलता न हो छके। इख समय गुरिक्षा सैनिकों ने कोनिटल से १७ मील उत्तर पूर्व लिकोश की नगर को राजवानी नगरा है।

विंद युद्ध योग्न प्रारम्भ हुन्ना तो वह स्युक्तराज्य क्रमेरिका कौर सेनियत स्ताव रिपन्तिक में हागा। वृद्ध मात्यू (वेनियत कस) कुळ तमय तक जुप ररेगा और क्षान "वन्व" भी योक क्षानायय करेगा। तीसरा परमायु सम हिस्सी हेलेकर सेलानिका के बीन, बहा सम्बन्ध है, किसी मान्य गर एकता है।

१००) **इनोप** (गर्वमेख्ट रिक्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — बिसे ज्ञाप चाहते हैं, वह पत्यर हुट्य क्यो न हो हुछ यन्त्र की अलेकिक हारित के आपने सिन्ध बत्ती आयेगी | हुने धारव्य करने से ज्यापार में लाम, पुकट्मा, कुरती. लाटरी में बीत, वरीदा में घरस्रता, नवमह की शांति, नौकरी की तसकी और वीमान्यवान होते हैं। पूर नावा २॥, चांदो १, सोना १२। भी कामकर्य कमस्या आवसा ५५

यो॰ कतरीसराय (गया)

भरतपुर व मेव विद्रोह

[एड ११ का येष]
विकरत देने लये। भरतपुर की उत्पद पर हो एक गाव में धानीली के एक नौवे पहलाना पड़ा को मार कर उठका ग्रीस् भाले पर दाग गाव २ प्रदर्शन किया गया बाह्य पढ़े की इत दशक हत्यारी दिन्दुओं में रोष की लहर पेल गई। भरतपुर एक में नौगा। वे पात हो एक छोटे किन्दु गाव पर मेवो ने हमला बोल दिया। बीर उनके बाद ही हिन्दुओं के प्रविद्ध गाव नौनेरा पर चढ़ बेटे। परन्तु बया समय पात्र को पुलिस ने पहुन कर उक्त माब को बचा लिया।

मेवा की पहले दिन का चढ़ाई के समाचार गावा में फैल चुके वे। मधुरा व गुड़गांवा जिले के पास वाले गावों के हिन्दुझा ने नौगावा पर ठक उसी दिन अब कि मेव नौनेरा पर चढाई करने गये हुये ये जाना नोल दिया श्रोर गान बला आका गया। नौनेस महत्त समाचार को पाका मन उधर से नौगाना को भागे। और दोनों की खून मुठमें हुई। पिर दोनों क्रोर ब्यूह रचना हो गई और दोनों एक दूसरे पर इमले करते रहे। इसके बाद में तो मेवात म हिन्दुकों और मे ों में स्थान स्थान पर सुद्ध ग्रह हो गवा और हिन्तुओं ने मी बदबा केने में सकोच नहीं किया ! नववई और सुसावर में मेवों की भारी चति ने उनकी कार तोड़ दी और सदैव के खिये भरत पुर की खातीया को विद्रोह का सतरा बत न्द्राचा उसे बढ़ मूल से नह कर दिया । बो जोग दम भरते वे कि पहली दीड़ में बमुना व दूसरी में गमा पार पहुं चेंगे वह अपूना के पार तक भी न पहुंच तके। बदि भरतपुर समय पर न चैतन्य हुआ होता तो मरतपुर-अल बर तो क्या प्यारा तक मी नहीं बच पाता ।

पेट मर मोजन करिये

नेखहर— (गोलिया) मेख चढ़ना बा पैदा होना, पेट में पवन का पूराना, मूख की कमी, पाचन न हेपा, खाने के बाद पेट का भारीना, बदेची, हदर की निवंताता, दिसाग करणान्त रहना, नींद का न ब्रामा, दस्त की स्कारट की पह, शिक्ष कर्ते पुर कर के दस्त हमेखा निवंताता करणान्त हो का बाता है, कारत को जाकत देती है। बारी में बिक्स पचा कर कहा के भी भूख बाती है, कारत को जाकत देती है। बारी में बिक्स पचा कर किस अपन करती है। बारी, में बीर के हर एक रोग में ब्राहित पद है। इस प्राहित पद है। इस प्राहित पद है। इस प्राहित पद है। इस पद पा रोग जीन का है।) बाक सूर्व करा बाता ।

यता-दुग्वानुपान फार्मेसी ४ जामनगर दिखी-एवेंट बमनादात ड॰ वादनी चौड

भावश्यकता है

सुबोग्य नार्मेस तथा हिन्दी जाहिल सम्मेसन प्रयास के मण्यमा उर्वार्ष्ट्र राष्ट्रीय विचार शांत तथा सनुमवी सम्मा राष्ट्री ही, को प्राम पाठणाशांकों में प्राथमिक शिक्षा दे छकें । वेतन योग्यता नुसार १०) से ५०) २० माशिक तक दिया बावेगा । प्रमाया पत्रों चहित क्रिकिये—

> अध्यद्य, आदर्श सेवा संघ पोहरी, गवालियर ।



साबुनो का मुकुट मर्खि

साबुन नम्बर १००

हर तरह के करकों करी, ब्ही, रेहामी की नहस्तीन राक्षाई के सिने। कुन्दर बीर रानि रेशर म सिपय हुन्ता? हर ब-के टरेन सी राजुन के दुक्तनवार हे मिलेगा। एक नार सरीद कर जब उन परीक्षा करें।

क्केन्टों की हर काह आवस्थकता है। होससेस बिस्ट्रीब्यूटर्व---

केलाराचन्द्र प्रकाशचन्द्र कुत्त सराय सराय शक्ति वस्त स्टर बाबार बेडकी।

मौसम का उपहार

उमेश घी

यह गाय मैसों कराद पवित्र थी ^६ स्वास्थ्य, बस तथा शक्ति के लिए अनुपम है ।

गवर्नर्नेट की इर परीका से पास तका उनकी पवित्रता की सास रग की 'स्पेशस पगमार्क' सीस सगा विकी होता है।

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लए उमेश थी ही ज्यवहार करें। दिल्ली एजेस्ट—इरीराम जगत नारायन

सारी सक्ती (प्रतेशपुरी की तरफ) दिश्ली ।



🚧 - मशहर अनुधृत - तलाता -

शीतल, शक्तियर्धक, अस्रोन्यदायक

पर्ल काढ़ा

अन्य से ही शुरु कि,जिए, सर्वत्र विसार है।

जीविनम, करिर के सन्दर, वस्तर या इतेकी बावों की अंकों की जाल बक्त, क्ष्मणाने में साथ की कार, कोवन के बाद रेट में सक्त मन्त्रीते, सक्तणी, कठिन जन्म, नियमित कोस्टर्सन, एकनिकर, जातिक, नियमित क्षांतिक को सावतिक सक्तरर ना पितालय

न विकारतों पर वह बहुत कहा वे लेकिए, वही बुटियों के बीम वे कहात जीपने हैं। एक प्रधा सकत हत, हुआ की वार्षों के लिए समस्तारक है कम हत तीना कर हमित्रहित है कि प्रेमतानी हिएतें को जानेत्स्क के समय क्रिक्टोंचे केश कराया जनकर्त है। अप कर्म राज्ये बीका, चाया और पित्रपर्वक तुनों की गरीका का सीमित।

स्केन्ट वाहिए, धर्ती के लिए सिस्पि।





शित प्रकार झाजादी का सहयहा वनराज चा रखने के लिए सहारमा गांधी की यिचा नर चक्तना बक्तो है। ठीव उठी प्रकार बर्बा को नरं, चयकीला, सन्वा तवा इसेचा काला रखने के लिये। दिमाग के ताखा और विश्व की प्रसन्ता के लिए

> जुल्फे करामीर हेकर व्यायस का प्रयोग श्रांत कावश्यक है।

काश्मीर परम्यूमरी वक्स्र कनवराडः दिल्ला



श्राद्यत के शासन से दिन्दुओं को इन्ने की बकरत नहीं। — विन्ना निस्तों बढ़ीनाय के दर्शन कर आई है, इस्तिस्ट दे चूंगे, चीकत रही या न रही, बर की कोई बात नहीं।

प्रश्नातन्त्र वमाव में इक्ताकों को
कोई स्थान नहीं ।
 नगर मृख इक्ताक ?

×े × × इत्य क्षोग इत्ये चो और अप्रेची सुक्ष को मूल कार्ये।

— हैदराबाद में के एस॰ युव्यी बाको मी, क्यों छाती पर मूंग दक्कने क्यां गये। पुरानी मोहब्बत की क.) से होती है यह हमारे दोस्त रिक्वी से पूछों। सुरा हाल है गरीव का—

इक हूक-सी सिर में उठती है भीर दर्द कमर में होता है,

रिवाबी बैठा रोता है बन सारा झालम सोता है। × × ×

हैशहयों ने हस्लाम से नहीन्हीं भाषायां लगाई बीपर सब पाफिस्तान से उन्हें नुरी तरह तीग किया चा रहा है। — प्रत•पी॰ सिंह

म॰ दिन्हा, हैवाहमों ने तो सैर स्या झाशा नासी थी, मसर ऋषने समें दूच पर दिलेगा की ची चरुर ताक रखी थी। चच तेरी किश्मत की रेखी तेथी। बहुत चौर दुनने बेहायी की दुमका झाना को हायी तो हफ रखा बंबा था।

मंदल को किन्मा-सरकार से निकास सायवा! — एक समान्वार स्वत इस २० वीं सदी के विमीचल के मले में एक 'गललोर' वालकर करानी के म्यूकियम में मेब दिया बाय!

थ् × × × × अवय-तिरदुत रेखवे में पाकिस्तानियों को रखने से शानि का वर है।

—-यांची ची हे एक रेज़ने अफतर क्यों भीमान् ची, क्यों कीर नीक्योंची राजाचा कर ली है चा नहीं। उपचाच के असम मांची ची द्वारा निर्मित और मीन साचाद हारा प्रचारित उद्देश्यों को इतनी बहती मूल गये !

े 🗙 🗶 🗶 ' व्यक्तका और भागगर खुके दिल से मिले।

--- एक सबस् निस्कृत गतात | बिस समय दोनों मित्र रहे के, अपने दिशों पर हान्य रसे पुरुष्ये कि सहीं नह मित्र मित्राकर अदस-रहत स हो सर्वे । स्रमेरिकनों ने हिटलर के नतन से कीई साभ नहीं उठाया। —सस्तोव

> मगर भापने तो उठाया है न ! × × ×

बुरवा कॉंक्सिक को हिन्द कीर पाकिस्तान के तारे मामलों पर विचार करना चाहिए! — क्रावेंस्टाइना तो बनाव पहिले तो आप "कायवें काकाम" की काली करततों का समस्

बाबम⁰ की काली करत्तों का समह कीबिए और फिर लीगी लफंगों के कुन्वेपन की कुछ्व कापिया खुपवा कर वंटबाइये — फिर अप्लाका बमने दीबिये!

X X X क्ल निटेन को कम्यूनिस्ट नहीं बना ककता ! — पटकी क्राची शामित के नाम को — दिवा- क्रिया क्राची राम का नाम को — दिवा- क्रियार को क्रियार को क्रियार को क्रियार को क्रियार को दिवान क्रियार को क्रियार का क्रियार क्रियार के क्रियार क्रियार के क्रियार के

---पाकिस्तानी राजवूत ग्रमर फिर कमी उकट का बाये, तो बरा बरुदी नता देना । यहा का हिसाब बानते ही हो ---

'गदहा मरे कुम्हार का, जोनिन सर्वी होत !'

 — अमेरिकन 'एडमिरल दीवार का दरवाचा चीन! की तरफ । का बाव ्या पर्ल हार्नर की तरफ १

प्रश्ते अपना संघ बनाझो फिर कत से भित्रता का स्था बढ़ाओं ।

भिन्नता के लिए को कमीचन आपये उसमें चना चर्चिल करूर हों। अगर मिन्नता की पटरी न पटी तो शत्रुता तो कहीं गई ही नहीं।

रवेत कुछ की अवुद्धत दवा प्रिय कमनों । भीरों की माति हम स्विक प्रशंका करता नहीं चाहते । यदि हच के दिन के दोवन हो कोत्रहमें के हम स्व पूरा साराम बढ़ से न हो तो मूल्य बायव । सो बाहें -)॥ का टिक्ट मैककर सर्व सिक्स सें। सूल्य १) इ०

दिनम्बर नाय ग्रीपनाक्षय नं० १ पो॰ क्यरी सराव (तथा) सुप्त । सुप्त ॥ सुप्त ॥ स्मा पर के मैट्रिक, एफ ए., की. ए., पेक्षप तथा स्माग्य प्रनावितिये से तथा होमोपै विक बागकेमिक हाक्स्टी सालानी से पाव कर कक्षे हैं। नियमावकी पुष्त । हटरनेशानक इस्टीट्यूट्(पिक्टके)म्रजीगह।

फिल्म स्टार

ननने की इच्छा वाले शीव पत्र खिले। रजीत फिल्म आर्ट कालेज विरक्षारोड इरिद्वार।

ऋापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी पुस्तकें

आहार--हिन्दी में ब्राहार-विश्वान पर लिखी हुई ब्रापूर्व पुस्तक । मुल्य ५)

पर लिला हुई अपूर्व पुरस्त । मृत्य थे। वैदिक माम्ययं गीत—साध्या-तिक माम्ययं भीता साध्या-त्वस्य सम्ययं स्त्री किल्लित वेद के माम्ययं स्त्रुक का सुन्दर राष्ट्रीकृत्या। मृत्य २)

बृह्त्तर भारत—विदेशों में भार-तीय संस्कृति के सरथापकों की विस्तृत गौरव गाया। मूल्य ७)

विकास प्रवेशिका — मिडिल स्कूलों के लिए हिन्दी में लिखी गई विकास विकास की ऋति सरल पाठव पुस्तक। दोनों भागों का मुख्य २॥)

वैदिक-विनय (तीन भाग) भारत का इतिहास (तीन खड)	14) (e)
मासवाकी गी	111)
सम्बासुमन	(15
वरुष की नौका (दो भाग)	6)
वेद गीताषांस	(۶
तुसची	₹)
सहसुन प्याध	२॥)
श्रात्म मीमाख	(9
श्रयर्व वेदीय मन्त्र विद्या	(115
देशती इलाम	(\$
सोम सरोवर	(113
वैदिक उपदेश माला	()

पता — प्रकाशन मन्दिर, गुरुकुल कांगड़ी, इरिद्वार।



₱हतने उक्तृष्ट व्यगचित्र, फोटो और विस्तृत बानकारी बापको बाबतक देखने को न मिली होगी—यह बाप स्त्रीकार करेंगे।

• नालू वर्ष गर उदाम में कोटोमाफी की जानकारी खेती, उद्योगध्ये, व्यापार, आरोपदा व शितव्यविता कादि विषयों के लेख पढ़िये। हिन्दुस्थान के सभी न्यूब पंतर एकंटों ने और कांधिक प्रतियों की मान की है। प्रत्येक गाव में प्राइकों की उस्था बढ़ रही है। उद्याप का वाधिक चता ७) इस्ते में कह कराने उपयोग का मासिक मगवाइये। स्टाम मासिक, घन्मेरिट, नामपुर ।

विवाह के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योग्य

कसीदा काढ़ने की मशीन

पह चार धुरमों की मर्योग मार्ति मार्ति के काम करती है। इवने करीदा कड़ना बका ही कामान हैं। दिल पटन्य पूछ, पची, बेल, बूटे, पुगु पद्मियों के विन, कालीन, पीन-धीनरी हत्यादि कामानी से काड़े वा वकते हैं। वही पुन्दर की समझत है। मूल्य ४ वृद्धों वहित है। बाक वर्ष ॥) करीयाकारी की डिवाइन की पुत्तक मूल्य २) बाक वर्ष थी।)।

पता- कमस कम्पनी [A] बालीगढ़ सिटी।

T.B. तपेदिक रोग के हताश रोगियो—

बदरी (Jabri) का नाम नोट करलो, नहीं इच हुए रोग के रोगी की बान बचाने साली द्राक्षित्राणी की पिष है। एक बार परीवा करके देखलो, परीवार्थ ही नमूना रखा क्या है, विकॉ तवाडी हो वर्षे। मूल्य गं॰ १ (स्वाल) पूप ४० दिन क्य कोर्त क्या) व॰ नमूना १० दिन २०) ४०! बिनरी गं॰ २ पूर कोर्त २०) व० नमून १० दिन १) व०। मश्कूल सावि सलय है। साव ही सावट देकर रोगीओ बात

वर्षे । पता— 'जबरी' आफिस (१) जगावरी (पंजाब)

[शहर का लेप]

मेंटरी प्रवासी पर ही भाषारित था। कॅंक्सि प्रवेश और राजनीतिक संवारी वक ही उसका कार्यक्रक सीमित था। विसक एव अरविद बोच ने कार्य व के इस रूप को स्वीकार जाति किया । निवाक का स्वप्न या कि कामें स केवल सिवि-क्षियनों की निवेदन बादी सरवा मात्र ही न रहे, बरन् वह सारी पीढ़ित दक्षित महरतीय बनता की प्रतिनिधि सरवा बन कर कार्ग बढे ।

रिलक और अरविंद ने भात के राष्ट्रवाद को बसवान पार्श्व मि देने के देत उसे अपने अतीत से पोषसा प्राप्त करने की कोर प्रवत्त किया । कार्य स को बनवा की सस्था बनाने के लिए जसके जैतिक और सास्कृतिक जिरा बास को मारत के झतीत से सम्बद्ध करना था बड़ा वह भ्रापने विकास भ्रीर शक्ति **एक्वर्न के अनुरूप आवश्यक पोयख** पासके — ऐसा पोषया पासके जिसका क्रम क्रमी टरे नहां । ब्रारविट क्रीर तिलक होनों ने इसी दिशा में अनवरत परिश्रम

किया - दोनों ने गीता को ही अपने राष्ट्रीय कर्तत्व का प्रोरका अंत बतावा । महा राष्ट्र की मांति नगास ने भी काल स के विनम्न सुभारवादी कार्यक्रम का विरोध किया और सन् १६०५ में काल-नास-पास (नासा जानपतराय ---बासगगाचर विसक - विधिनचन्द्रपास) ने काम स की मधीनरी पर अधिकार बमाने की बाजी सगाई किंद्र १६०७ में फिरोबशाह मेहता के प्रमुख के सामने वे असफल रहे -- हा १६१६ में उन्हें वयेन्द्र सपस्तता मिस्र गई।

श्रतीत के प्रतब्दार ने बहा भारत के राष्ट्रवाद का नवश्रीयन प्रदान किया वहा उसने पश्चिम के झागन्तक भेय तस्वीका भी बहिष्कार नहीं किया। बस्तुत पूर्व बहिन्हार को मावना मास्तीय संस्कृति में है ही नहीं। शास्त्रतबीवन की प्राय शक्तिका रहस्य तो उसकी प्रहत्य शक्तिया समन्वय की भावना में है। श्चपमानित निराहत वर्तमान के विधाद भौर नराश्य को उक्क्सल ऋतीत की प्रेरवाओं से बालोकित और उत्कल्ख

किया गया । क्राविद योग ने तन्१६०६ में देश के सामने स्पष्ट करा से राष्ट्रवाट के भावी रूप का इस प्रकार निरूपका किया था।

"वसर की काशा इसी में है कि पूर्व की श्रातीतकालीन आध्यात्मिक व्याव-हारिकता का पनवांगरक किया कावे और परिचम के आमहपूर्वी सम्पन्न के आस-ग'त व्यापक और गम्भीर हक्ति और और सगठन-शक्ति को प्रकृष किया बावे — विरव करवाया की कावा इसी में है कि समस्त पाश्चात्य बगत पर पश्चिमा के प्रकारा की आपरिमित रश्मिया स्थ वाये-डा. तन क्यों को का गीकार नहीं किया बावे थो बढ़, नशर औरश्रशाह्य हो च के हैं। इमें नवीन पद्धतियों को अप नाना होगा को कामत, क्रियाशील और प्रभावशास्त्री है 🗗

बाद में गांची की के उत्कर्ष में इसी दृष्टि को धाननाने का प्रयतन है विसकी तन ४७ के जवाहरलाल में सागोपाग श्रमिव्यक्ति हो गई है।

अफीम बनद हो जायगी

नौषरी रामश्य वी शिखते हैं---

में बीस साल से प्राप्त्यून ४० सोखे सावा या प्रवक्षिए मैंने ठेका क्रफीय ६६०००) ६० सासाना पर के रसा था। ताकि गुक्ते अन्त्यी अफ्यून खाने के लिए मिसती रहे । मैंने अपने धन, शरीर का नाश होते देखकर जा॰ ऋषिराम महत्री कोटकच्च की बसेत दिक्या प्रशास्त्र ह दिन में झानन्द के ताथ झफीम छोड़ ही। प्रकोडरो वाह या बाट में कोई तकसीक नहीं हुई। मैं एक रईस दुई गांव का मालिक है। बनता के लाम के किए यह इस्तहार देता हूं। यो माई इस इरी वसा को छोकना चाहते हो वे क्रितने तोसे माहबार अफीम खाते हो बीमल टिकिया द्वाने काये का सत शिसकर थी पी॰ मगा लें। पता - डा॰ ऋषिराम श्वमां सप्त्यून क्षड्म्ड शस्पताल मध्डी . कोटफक्क (स्टेट परिवाला)।



आठवीं लाटरी के नती जैं

पचववांय व्याच रहित प्राइच (इनामी) बाहुस, १६४६ की झाठवीं छमाडी लाटरी के निम्नलिखित नतीजे, वो १५ बनवरी १६४८ को नम्बई में निकाली गई थी. भाम सचना के खिये प्रकाशित क्ये वाते हैं।

१०० रु० वाले बांड

इनाम	इनाम	जीतने वाले	वांडों के नम्बर	
	सीरीच ए	धीरीच ची	सीरब सी	सीरीज बी
, ५०,००० इ	<i>₹300</i> 20	०२६⊏२३	00\$625	<i>○ご其有当人</i>
२०,००० ₹	• * £ • # ¥	00000	*\$55EY	०३१६६६
₹0,000 ₹0	• ७७५१४५ 🖁	•66.040	0 % A 0 0 0	30\$0¥0
भू, <i>०००</i> इ.०	\$30550	******	\$ \$ \$ 9 3 0	००२०३०
¥,000 ₹0	• • §¥€0 •	*******	०६०७७६	०२६६४५

वाले बांड १० क०

					इनाय र	बीतने वाल	। बांडों के	नम्बर					
इनाम	सीरीन	सीरीव	सीरीज	सीरीज	सीरीव	सीरीज	सीरीज	सीरीय	सीरीच	सीरीय	सीरीय	शीरीण	वीरीच 🔾
	ए ए	ए बी	ए सी	ए डी	ए ई	ए एफ	ए बी	ए एव	ए जे	ए के	ए एस	ए एम	ए एक भ
२,५०० र०	PERRYO	008400	००२७२२	0 \$ £ ¥ ₹ 0	०४२२६५	* \$ \$ 8 \$ \$	300730	०५७⊏६४	955050	333030	080500	०५७६६५	• \$£ • £ •
१,२५० व०	०२८६८०	995000	083786	SYEARO	378230	०४६५२२	०३१२६७	१३७ ६७०	•७३७८४	0.R.E 3120	002008	००३ह⊏१	0 \$ 00ERR
१,२५० ६०	350000	6340に3	388600	080540	02050	5,0000	X87000	りをロコルの	\$30920	०८२१७२	055820	• RACR \$	०३६५१०
No0 20	30005	300580	086400	008835	OFFER	००२३⊏२	OAREGE	•४२६१4	90520A	#0030e	وغحطر	०३०२२७	• #ERE
400 To	085885	004888	०७८०५८	385280	038080	390300	• 28 \$ 80	*== \$==	25055	०६१५६०	<i>७७४३२३</i>	•६३३२७	<i>⊙⊍¥₩</i>
400 20	\$03090	SOKA20	0 ¥ 5 6 7 0	9588ko	023330	ε⊐ουο⊏ξ	* BYKE	664.804	• <i>६६६४७</i>	•४१६३७	• १२६१६	०६४० ६५	०८६५५५
400 60	330380	4000	0884830	EUCOFO	9 3 37 Ko	000EEX	وبإبالات	193330	•७१५८७	00=04X	•१७४६६	• \$ \$ 2225	०१७२६३
400 50	382860	80¢ F30	08888X 3	SOKEDO	=30990	088880	395530	SBBKZO	•६०४२८	• ३ ३८२८	०५६⊏६६	06022	0 <i>&05&</i> ≨
240 €0	088E38	०१७०५१	03380	. 24468	وكويكه	\$33030	0 6 8 4 5 4	080028	8033#0	०१७१२२	०५६३६२	०४६६६५	०७⊏६३६
२५० ६०	\$28330	38386	०६२⊏१५	38838.	•×43 €	€20550	080553	ONERROS	きっかきのっ	00,806	\$0330o	०५६६१५	०८२७६८
२५० ६०	500380	o€388≃	• برحبرحو	०६६५१७	- ೯೮१೮೮	CAGSSE	•३७१६५	०३५५५६	०२५४८२	०४२२१६	०७१३००	•ह२५६६	#0\$00
240 £0	€0803	0 £ 3 3 Ko	990 ह0 ०	0 € 6 3 3 5	<233×3	\$086	०८२७६१	\$05350	\$50050	०२८४२१	०५ ५६३३	0世を見当6	oE & & & E
93 O KG	०८४३७१	०८८३०१	8338K0	•43688	0888RE	०६३६५≂	≈₽€°€°	088880	***	084080	००६⊏०१	०६३६६८	0E & & \$ 10
24 e 50	086000	•६६५६४	OCE REC	0050€₹	०५११२ ६	07.63.20	०४५२७५	०५७६१२	205 \$ 10	000585	8X8 § 30	०५०२५७	******
PHO TO	028800	• ८०५२१	280000	· Accor	020522	283030	e⊏q४१३	•¥30€₹	०२६२१५	•ccff•A	\$0020	•स३६१६	e ≤ 60 = 0 9
540 €0	SSUZKe	のこっちんず	20 ¥03 €	200876	0844E0	०६६५.२२	e#fa#5	०२२५०७	338020	* \$ \$ \$ \$ \$	•€0€8€	०२५८३१	•Aośźź
240 50	०२⊏६५२	-	080030	040X8E	683685	015435	०२३८०५	E94673	०५५०४६	***	* SARRS &	088 <i>\$5</i> £	*AAAA\$
240 20	\$ * U 3 Y *	• ۵۵۵۵۵۵	00000	0 3 3 V U 0	0800¥0	•५२•४३	*25,300	****	052258	OFFED	८५२७५ ६	॰व्यन्दर्भ	0000B

र चपु	4 11	वाहिक)		~~			2115	क बसल ना	ें की गई		
		पिक्रसी स	प्रटरिकों में	निक्से हुए इन	ाम जिनकी ।	रका १५ कनवर	, (ca-, c	1 - TU(** ***	323 =	किये गये इनामी	मा विवरव
1	वसाम न वि	केये गये इनामों स		बाटरी की	वसूत न	किये यदे इनामों का	विवरस	साटरी की	वयुक्त न		
1			इनाम की		वाड की	इनामी बाड	इनाम क	तारीख्	बाड की	इनामी बाड	इनाम की
वारील	बाद्ध की	इनामी बांड	1	वारील	क्रीमत	का नम्बर	रकम		क्रीमत	का नम्बर	रकम
CI CI CI	ब ीमव	का नम्बर	रक्म		20 4140		40		50	एडी०४७⊏०५	२ ५००
	₹0	23000000	540	१५ जुलाई	80	एएम०६२५११	54		60	पडी०४४७६	
५ जुलाई	\$0	प्राच्य देश	540	\$£.84	1	एएम० ३८१४६	રપ્			एकी०२६५६	400
१६४४ प्रथम हा		एसी०६२६११	२५०	पोचवा ड्रा	1	एएम•८४८६४६ एएम•८४८३	10		1	पडी०१७११	
	2.	एबी०७६७३८	2,74.		1		2,24		1	एडी०२६१७	
५ वनवरी	4.0	प्रती०२७६२७	2,400	१५ बनवरी	5.0	एए०६३५१२	4,44		1	पडी०३४१३ पडी०६०८६	
ब्ह्य हा इस्प्र		एसी-६४३६६			1	म्प्रक्रहस्द• म्प्रक्रिक्टर्	२५		1	Egosken.	
Luc X.	1	व्यक्ति १३४२ ८	No			EK-MAE A.	२५		1	स्कृ०=२७२	६ १२५०
	1	एयक् ००२१४८ एजी०५७६४२	₹ %			वजी-२६५११	8,24		1	स्कृ०२०६०	
		Malogodes	24		1	एबी०२४४६२	79			प्रदे०ष्ट ६४ एई०ष्ट ६४	३ २५० ८ २५०
	1	एजे॰ह१६०५	24		1	एबी०६३६३७	7,1		i	The same	प २५०
		£300€€3€	5.7	•		एबी०२३६६३ एबी०६२७६५	l 'v			EL CENT	
	200	सी॰२०१४७	20,00		1	प्सी०६११०१		00	1	प्रकृ ६ द १	११ १.२५०
१६४४ १३ ख्रुकाई	100	प्रबो०४३१७६	1 40	•	1	एखी०५३८२८		¥ o		एएफ,०१३१	ા પૂરુ
तीवरा हा		33१०४०किम	24	5	1	एडी०४४२७६		પ્ર પ્ર	1	एएक ०३६७	
	1	एमी०११३३४		10	1	एडी-४७७६७	. 1 ,	X 0	1	य्यक्र०१४० युक्क०१४०	
		एडी००६२००	1 .	X.	1	एडी०३४६८३ एडै००२०३६		4.	- 1	Make Hon	
	1	स्ट्रक्र व्याप्त विकास स्ट्रक्र विकास		x.	1	एकी०४८६३)		100	1	एएफ ०१२६	
	1	QQ40EEEE		No.		एकी०२६४%	• } •	₹ % 0	i	एएफ ०६६०	
	1	व्यक्त ००२१०	= २	4.0	1	स्मी०३४७६	١ ١	१५०	- 1	एकी • ३०५	
	1	एजे॰०१३१	K 234	Y.	1	एखी०६⊏४१		२५०	1	स्था•इ⊏। स्था•इ७४	
	1	प्जे॰६१३०	~	40	1	एएच०११७७ एएच०४१६६		400	i	अ००किय	, ,
	1	म्बे०७०६ म्बे०७०६			1	एएस•४६४ ६	٠, ١	400	1	एकी॰६१	
	1	यप्रजा०५७=२		१५०	j	एएच॰४४६०	٤	२५०	}	एक्च०२३	£ \$ \$ 1.00
		एकी ० प्रथ १ ए			i	एएन०४४८८	. ا ع	२५०	1	एएच•••	३७४ ५००
१५ जनव	री १०	स्थी०१०३५	^	200	- 1	प्रजे•⊏६४६		२५० ५००	1	्र्यच ्ह ०	
१६४६ चीया ३		एजी००८१	=	२५०		एजे ०१६५	3	400	1	प्रच∘दर्	\$E.0 240
चाना द	R'	प्रची०७०७	38	२५०	- 1	एजे०७६९) एजे०१६७)	5	240	- 1	छजे व्यह	
	1	पसी॰६४२	oy ?,	¥.•a	1	एजे०३४४		२५०	- 1	ए जे००३	486 No
	1	पसी०१८४		२५० २५०	1	Egos . A	18	रेप्र-	- 1	ध्जेरूप	:११८ ५००
		एसी०४१३ एई॰७३६		24.	ì	एके०६६४।		२५० ,२५०	- 1	एजे०⊏।	
	1	RE COLE	28	२५०	1	dataon xc.		२५०	i	पूजे ० ० १	
	1	3500000	30	२५०		एएस०१४७		,240	i	एजे ० ह	भूष हिर्मा
	1	एके॰१२६		1740 1400	1	एएम : १८७		400	1	Ego#	२७२५ १,२५
	- 1	एएल° दर	2	400	1	एएन०४३६		२५०	1	एके०३	४७७६ ५०
	- 1	ए रख ०६१३	80	२५० १५ अ		०० बी०२७१	हड रि	0,000	1	एके०३ एके०३	8cc0 54
		व्यक्त ०७३६	44	540 CA		ello You	28 1	0,000	- 1		⊏५४१' २५ २⊏५⊏¦ २५
	1	19 3° muu	१ ७७	१४० अल्ल		हो: हव		1,000	i	B.g. €	80001 54
	1	क्रम ००६	.50	भू०० २५०		\$10E.A.		०,००८ १,२५०	1	। एके०५	३२०० २५
	- 1	एएन°३°	68.8		-	१० एए०५०		१,२५०	1	चूपल ००	36.8 \$ 56
₹ ५ , छ	बाई ।	• হ্ৰী•४৩	=33	२५०	i	EE0800		400	1	एएल ० १	038€ 58
138	18	पसी॰॰६१	E8 :	२,५०० २५०		EG. o. O.	99	400	į	एए ल ०१	ह¥६० २४ ह¥६६ २४
वांचव		एडी०७१ एई०७२	809 I	.400	į	EEC000	ME	२५०	į	ं एएस०ः	
	١	र्षक व्ह		१,२५०	1	£6.00		२५० २ ५०	-	। एएम०१	३२ ८४ ५
	- 1	प्रयुक्त वर्द्ध ३	808	रम्	1	स्प्रदेश । स्प्रदेश ।		२५०	1	ं एएम०	२२३६ प्र
	1	क्रक्रक र १	६६०	२५.	1	एक्०७७ एकी०३२		400	1	एएम०)	KEERS A
	- 1	/ एएफ ०१३	•	54.0	1	प्रवी०७३		400			:0222 5. :0425 A
	1	्र प्रशीट६०	645	२५०	1	एबी०६५		२४ ०	1	ं एएम०	०४४६⊏; ≾ इंक्रड्स र
	1	एबी०४ ^८	750	e, 2x0	- 1	एबी•५६	\$22	२५०	ì		१६२६३ २
	1	वर्षक ३०	1395	Hoo	}	ए बी ०२०		२५० २५०	}	एएम०	८०५७० २
	1	एएच०१६	884	२५०	1	प्रकी०६१	440	२५०	1	् एएम ध	યુ પ્રકલ્ સ
	{	No Fey	¥9€	No.	}	प्रशी०४१ प्रशी००३		२५०	1		\$4.8 BROOF
	1	E BOR	8838	No.		प्र ब िण्ड		२५०	1	एएन•	22880 A
	1	पंजी ० हर		२५०	1	ं द्वी०१⊂		400	1		€⊏४६६ ३ २५१६४' ५
	1	एजे॰२६		२५० २५०	1	एसी००४	\$03	५००	į		GEAGE 2
	1	एके०६१ एके०६१		4.0	i	प्रती ० ७५		400	Į.		Rádon,
	1	एएल॰२		240	- 1	प्रही∘≛व		२५०	į	एएन	63983
	1	एएल॰१	0850	२५०		एसी०२ ०		२५० २५०	1		EXCOO :
		4200	२१५२	२५०	i	(Poted)		7.4.		एएन	

कार्नेस विविद्धीः कार्वनेकः बाद विकास द्वारा प्रकारित त ।

भारत सेवक ग्रीषधालय

नई सड़क, दिल्ली।

कुछ दवाएं

आरोग्यदा वटी

कुल्य और मदान्ति को दूर करके, मख बढाकर और वीर्यशुद्ध व गाढा करके

पुरुषत्व बढाने वासी द्वा । अल्ब की शीशी शा=) डा० व्यय प्रयक

भारत दन्त मंजन

दात, मुंइ और मस्कों के तथाम रोन दर करके दात मोती बैसे चमकीले बनावा है।

ब्र॰ की शौशी III) हाक ज्यस पृथक

बलवर्धक वीर्य स्तम्भक-वृष्य मोदक

शीतकाल में वाजी करवा के लिये श्रत्यन्त उपयोगी श्रीषघ ।

गल्य १ सप्ताह ६) द्वाक व्यव प्रयक

प्रदरान्तक रस

रित्रयों के तब तरह के प्रशाने प्रदर रोग, चक्कर, बेडोशी शिर और कमर का दर्द दर करके वस और भूख बढाता १ सप्ताह का था।) डाक व्यय श्रसग

इमेशा के लिए पैदाइश क्रीलाद बट

करने की दवाई वर्षकपट्टोल कीशत २५)

दो साल के लिए १२) इन दक्तइयों से

माइवारी ठीक तौर पर आती रहती है

और सेहत बहुत अन्छी हो कासी है।

नवानों महाराषों के साटींफिकेट ।

नोट'- तैल वत, काषवारिष्ट, रह, अस्में चुर्च काहि दवाए सस्ते मूल्य प सदेव वैयार मिलती हैं।

रजेन्सी के नियम और सूचीपत्र सुफ्त मंगायें।

की आदत छुट जायगी। असी बायन श्रापीम से क्षटकारा पाने के लिये "काया कलप कासी" सेवन कीक्षेत्रे, न केवल झफीम छुट जायगी बल्कि इतनी शकि पैदा होती कि पूर्वा रुगों में भी नई कवानी आ बायगी। दाम पूरा कोर्क सात स्पना हाक सर्च प्रवक । हिमालय कैमीकल कामेंसी हरद्वार ।

केवल १५ दिन के लिये भारी रिकायत

३॥) में ६ पुस्तकें ?

१. रति-रहस्य-दाम्यत्व बीवन को सुखमव बनाने वासी चित्र सबुक्त मूल्य १) २- सस्ताना रोजगार-थोड़ी पू जी से इचारों स्पये पैदा करने के ग्रहमेद सुरूप १) ३. अविषय फुल-लूट, दगा, फराद, सुल-बुल क्रागे क्या होना है गुल्ब १।) ४. बंगासजाद्--वशीकरक बादू के श्राश्चरंबनक खेस तमारी इत्वादि मूल्य H) प. हुस्न पैरिस-सुन्दरता के श्रद्भुत फोटो विवाहितों के देखने शेम्य मूल्य १॥) ६. इन्द्रजाल-बाद् के ब्रारचर्यवनक खेल यत्र मत्र मैरमरेज्य यद्धिशी शवन मृ० १।) उपरोक्त ६ पुस्तकें एक साथ क्षेत्रे से मूल्य ३॥) डाक खर्च ॥)

पता-कमल कंपनी (V) अस्तीग्रह मिटी।

माहवारी

बदि माहवारी ठीक समय पर न बाबे तो मुक्ते मिलें फौरन ठीक कर दूंगी, बढि मेरे पास न आ सकें वो हमारी दबाई मैन्सोल स्पैशल इस्तेमाल करें कीमत १२) एक्टब्रा स्ट्राग दवाई जो कि क्षक हम बासर करके बान्दर साफ कर देती है । कीमत २५)

बेही हाक्टर कविराज सत्यवती (आफ बाहीर)

२७ बाबरहोन न्यू देहती, (निकट वंगाती मार्केट क्लाट वरकत की बोर)

पहेली नं० ३१ की संकेतमात्स

दायें से बायें

- १. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामाधिक नेता ।
- ६- जीवित पदार्थों का स्वभाव है।
- ७ श्रन्का सगता है। विशिष्ट मेथावी डी-कोई बन
- पाता है। १०- गरमी खरदी की एक सीमा ।
- ११- इसके निना दुनिया में रहना सरका १३ कभी न कभी इससे सभी का वास्ता
- पहता है। १४ इसमें अन्यकार अधिक होता है।
- १५. इसके पास होने से चीव की सुरखा सहती है।
- १६. इसके सभाव में कई बार बढी दिक्कत रहती है। १७. बाच कल को -
- होवा है। १६- श्रन्ता सगता है।
- २१- एक पेका
- २४. कमी कमी अच्छी सनती है। २५. कोई चाहे तो पिया वा तकता है।

'अर्जुन' के प्राहकों से

है कि पत्रव्यवहार करते समय प्रायवा

स्पया/मेकते समय अपनी बाहक संस्था

श्रवस्य शिला फरें, हवारी शहको की

रुस्या में उनका हु दना ब्रहम्भव नाम है

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

हैं । उनमें साप बिसे चाहते हैं चाहे वह

पत्थर दिस क्यों न हो सापके वस हो

बायमा । इत्रष्ठे माग्योदय, नौकरी घन की

प्राप्ति मुकदमा भीर साटरी में बीत तथा

पर्र चा में पास होता है। मूल्य ताबा का

२॥), चादी का ३), सोने का १२),

श्री महाशक्ति व्याथम, ६३

भुठा वाबित करने पर १००) इनाम ।

सिद्ध वशीकरस्य -- इसके चारव दरने से कठिन से कठिन कार्य शिक्ष होते

'वीर इ.व.'न' के ब्राइकों से निवेदन

- २६. पूर्श विषय से पहले उचित
- २७ भगवान सब को दे।

ऊपर से नीचे

- १ मचद्र । २. मारने वाला ।
- युक्त है।
- ५. अच्छी----- भानदित करती है।
- १. चमकीसी हो तो <u>स</u>न्दर वान पदती है।
- १० ब्राह्मक को पाकर प्रसन्नता होती है।
- १२- इसके सामने सब हार मान आते Ť ı
- १७. माता ।
- १८- प्रारम्भ इसमें दिक्कत होती है।
- २०. चाइन हो तो किसी क्षम का होना कठिन है।
- २२. वही -----।
- २३ कार्य सिद्धि इससे सरसता से हो

२४. बस्तुको श्रीर ही रूप दे देताहै।

सगमवर्ग पहेली नं० ३१ ये वर्ग अपने इल की नक्त रक्तने? के लिये हैं, परकर मेवने के लिये नहीं }

न झान रा न से ख

बार्ल मपुर शहरा पो॰ बदम कुशा (पटना) १५०) नकद् इनाम

भारक करने से कठिन से कठिन कार्य शिक्ष होते हैं। उनमें साथ बिसे चाहते हैं चाडे यह पत्थर दिस क्यों न हो आरापके वस हो बायमा । इससे भाग्योदय, तीकरी वन की प्राप्ति बुक्दमा और साटरी में बीत देशा परीदा में पास होता है। मूल्य तांचा का २॥), चादी का ३), होने का १३) कुठा शानित करने वर १५०) इनाम

मार्टी पत्रकान मेना बाता है पता:-ग्राष्ट्र एन्ड कं॰ रविस्टर्ट, (प्रकीगड)

२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्यूनतम अशुद्धियों पर १००)

									म लाइ	न पर	41	टिये				
12		Ħ	7	年			° ø	Þ				臣	•	:	:	듁
7	~		2.1	16	Ħ			٣	ho	\$ 40.4		मुन्		:	•	1 F
量	E^{*}	2 hs		2	It.	100		*	*ic			Æ	:::::::::::::::::::::::::::::::::::::::	:	ः ः उत्तर न॰	<u>ا</u>
"he		200			2,	it	**	35		H M	<u>-</u>	低した	:	:	in	洭
~ p	1		#		**	72	11	雹	#	F	ఠ	भर 🔀		:		===
ć-	9	100	F	F	4		4.	\$	Þ	作	बाह्य के लिये ग्रुप्त ।	Tales and the same of the same	:		:	4 4
h	je.	٢	2	ь	2	1.3	₹	15	*	怎		के सम्बन्ध में मुमे निर्योव स्वीकार होगा	:	:	:	軍下
15		ie .	12	2	-	2	h	F	, i	साय के दीनों वर्गों की फीड बमा				:	ठिकानाः	태
版	4	4	佐	10	П	144	:	i i		Ē.		Æ.			1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
#	0	16		z þ	Z	P	1	\$	Ę			E	ᄪ	Ę	6	45 5
<u>-</u>	-			-	-		~			_						E 15
1	_	1	1,1	年	_		ő	Þ	_	ء ا	>	FIX 2	•	:	;	1 mg/E
Ĺ	~		۲.	18	Ħ		9	~	ho	E	2	म		:	'उत्तर मं∙''''	E OF
章	10	e hs		2	×			¥	²n	48	:	T.	:		¥	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Te.		20	1		2,	15	¥	13	1	6	ŕ		•	:		1 Se 16
₽	~		₩	2	٠	2	1-	乍	Ħ		2	1	•	i	:	100 10
15	,		¥	₩.	\$			\$	F	4		1	:			E
hr	1	~	=	h	2	1	F	1.4	34	1	4	to the	:	:		45 16
Ŀ		₩.	2 -	E	13	£	神	₹		1		15 16	:		:	1F 4
ΙŪν	•	4	佐		Ιį	177	*	盲		स्वामत्र्ये पहेली नं ३० कीस १)		इस पहेली के सन्दन्ध में मुक्ते प्रतन्त्रक का निर्धाय स्वीकार है	HIE	पता	डिकाना	15 de
~ ¥	4	16	$f_{ij} I$	z F	ž	Þ		**	ŧξ	Į.	9	8	1	1	90	100 M
72	T	1	0.0	म			* g	þ	1	1 —	_	, m				- 5
3	-	1E	a.	-	-		D	10	to	2	•	Perc	ı	:		10 10
-	12	2 15		2	म			₹	*IE	H		यूप स				करके प्रस्तु ही मेजना चाहिये। मेजनो बाती की इच्छा है (क बहु त्रीच चाहे एक की, दो की या तीनों की करे। तीनों चने एक ही या बागों से अपने सामको हैं। बीन कैसन केवन गक बारे की मेजे सो प्रोप हो एर आपड़ी बाबीर वीची हो।
#		15			2 15		~		16	0		Œ	•	:	¥ S	1
Fi.	-		-		5	F Z		t-	la la	m		9.0	•	:	i	10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,
F	9		1	L				報	#	110		任	•	f		प्रकास करके इस्ह्या हो मेजना चाहिये। मेजने वाले की इस्लाहें कि बहु पूर्ण चाहे एक की, यो की या तीनों की करें समस्य सार्वी से सने बास करने हैं। बीट अनेसर केबल एक बने की मेजनी सेय वो पर बाजी नकीर की विषे
		H	भ	18	#	5	1	١,	# T	E	,	NT.		:	:	1 2 2 2
hr	1.	~		b		22	₹			15		b die l		:	i	推
15		10	E	~		Ĺ	व	F		E		Ab .	:	į.		市
lt.	E	y	雷	"	7	i,	"	常	_	सगमवर्ग पहेली नं० ३१ फीस १)	9	एस पदेली के सम्बन्ध में मुनेप्रयन्तक का निर्याय स्त्रीकार है	HH	ططل مطلب	डिमानाः डसर	इन सीनों बर्गों को प्रथकन पशक
_#	_	16	1.	z k	Z	F		~	Œ		_	E	īĒ	F	40] "

पहेली में भाग लेने के नियम

१- पहेली साप्ताहिक वीर अर्थुन् में मुद्रिक कुपनों पर ही आती चाहिये।

२ उत्तर शाफ व स्वाही से लिखा हो। इस्तह इपका प्रदिग्ध रूप में लिखे हुए, कटे हुए और अपूर्व इस प्रतियोगिता में अभ्यत्तित नहीं किये जायेंगे और ना ही उनका प्रवेश शुरुक लीटाया चायेगा।

३ उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही माना चाहिये

४ निश्चित तिथि से बाद में आने वासी पहेलिया बाच में छम्मिलित नहीं की बायेगी और नाही उनका शुक्क लौटाया बायेगा।

५. गलेफ उत्तर के लाब ?) मेकना झाब रवक है जो कि मनीझाउँर झावजा पोस्टल झाउँर हारा झाने चाहिये। शाक टिकट स्वीकार नहीं किये बागेंग । मनीझाउँर की रसीद पहेली के साथ आमी चाहिये।

६. एक ही लिप्सफे में कई कादमियों के उत्तर व एक मनीकादर द्वारा कई कादमियों का गुरूक मेवा का उक्का है। वरन्तु मनीकादर के पूपन पर नाम व पठा हिन्दी में विवरक वाहित लिक्सना चाहिये। परेशियों के बाक में गुम हो काने की किम्मेवारी हम पर न होगी।

७. ठीक उत्तर पर १५०) तथा न्यूनतम अशुद्धियों पर १००) के पुरस्कार दिये बायेंगे। ठीक उत्तर अधिक सख्या में आने पर पुरस्कार बराजर नाट दिये बायेंगे। परेली की आमरती के अनुसार पुरस्कार की राशि कटाकी नद्धाई का सकती है। पुरस्कार येवने का बाक जब पुरस्कार पाने वाले के किस्में होगा।

— पहेली का औक उत्तर १६ फरवरी के बाह्न में प्रकाशित किया कानेगा। उसी आह्न में पुरस्तरारों, की लिस्ट के प्रकाशन की तिथि भी दी कानेगी, सही रहत ११ फरवरी १६४८ को दिन के २ वने कोला कारेगा, उस को व्यक्ति भी चाहे उपस्थित एवं क्या है।

१ पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किशी को बाव करानी हो तो तीन खताह के अन्दर ही १) मेब कर बाव करा एकते हैं। चार उत्प्राह बाद किशी को खार्याच उठाने का अधिकार न होगा! शिकायत ठीक होने पर १) वापित कर दिया बायेगा पुरस्कार उक्त चार खताह परचार ह मेर्न बायेगा

१०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रश्निक सुगम वर्ग पहेली सं०३१, बोर खर्जुन कार्यालय दिल्ली के पते पर मेक्ने चाहिएँ।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आपने पर पुरस्कार केवल एक पर किसमें सन से कम अधु-दिया शेंगी दिया कानेमा।

444

पहेजी पहु[ं]चने की **अन्तिम** तिथि ७ फ़्रदरी १६४८ ई० संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

अपने हस्र की नकस्र पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

NE LONGO PARA LA PREMIA PROPERTA DE LA PREMIA PORTA DE LA PREMIA PORTA DE LA PREMIA PORTA DE LA PREMIA PORTA D

बीवन में विश्वय प्राप्तः करने के लिये भी इन्द्र विद्याबाचरपति किस्तित

जीवन सम्राप्त

407

वंद्योधित वृथ्य वस्त्रस्य पहिये। इच पुस्तक में बीचन का उन्देश और विक्रय की सलकार एक ही शाय हैं पुस्तक हिन्दी भावियों के लियें मनन और वक्रद के बोन्य हैं।

गल्य १) डाक व्यव ।-)

विविध

बृहत्तर मारत

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदालकार] भारतीय सस्कृति का प्रचार कान्य देखों में किस प्रकार हुझा, भारतीय साहत्य की ह्याप किस प्रकार विदेशिय के हृद्दय पर सालो गई, यह सम हुए पुरस्क में मिकेगा। मृद्यम ७) ब्राक क्या (||+*)

बहुन के पत्र

्रिश्री कृष्णचन्द्र विशालकार] प्राहरण-बीवन की दैनिक वसस्याको और कठिताईयों का ग्रुन्दर व्यावहारिक वनाचान। बहुतों व चित्रयों को विचाह के झक्तर पर देने के सिने काहितीब पुस्तक। गृहन १)

प्रेमद्ती

भी विराध जी रवित प्रोमकाव्य, द्वश्विपूर्य श्वकार की क्षुन्दर कविताए। मूल्य ॥।)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालक्कार] इसमें वेदों स जुन जुन कर बीर माबों को बायत करने वाले एक सी से स्रचिक वेद मन्त्रों का स्रथसहित समझ किया गया है। महन्य ॥ -/

भारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री ज्ञानीदास] ब्रिटेन द्वारा शासित फिस्की में यद्यपि

जिंदन द्वारा शास्त्र । अभा म यहाप भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का बीवन बिताते हैं। उनकी रियति का सुन्दर सकतन । मूल्य २)

तामाकिक उपन्यास

सरना को भाभी

[वे॰ - भी पं॰ इन्द्र विद्यानाचरपति]

इत उपन्याय भी व्यक्तिषक माग होने के कारवा पुस्तक माय स्थास होने भी है। ज्ञाप अपनी कापिये कामी से मगा से, अन्यया इतके पुन सुद्रवा तक आपको प्रतीचा करनी होगी। मूल्य २)

जीवन चरित्र माला

पं॰ मद्नमोइन मास्त्रीय [भी रामगोविन्द मिश्र]

महामना मालवीन वी का कमनक वीकन-कुकान्त | उनके मन का कीर विकारों का सवीन चित्रका | गृहन १॥) ३ क व्यव |⇒)

नेता जी संधापपन्द सेस

नेता थी के कमफास से तन् १६४% तक, आबाद हिन्द सरकार की स्वापना, आबाद हिन्द फीस का त्यातन जादि समस्त कार्यों का विकरस । मूल्य १) बाक स्वय |-)

मी० अयुलक्षीतम् आवाद [श्री रमेशचन्त्र वी वार्ष]

मीसाना वाहव की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर हदता, उनकी बीवन का कुन्दर तकता । सूर्य ||⇒) डाक स्वव |−)

> पं॰ जवाहरलाल नेहरू भी इन्द्र विद्यायाच्यति ।

बवाहरताल नवा है ! वे कैसे बने ! वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ! इन प्रकृतों का उत्तर हुए पुस्तक में झापको मिलेगा । मूल्य १।) डाक स्वय ।*)

महर्षि दयानन्द

[श्री इन्ह्र विद्यावाचस्पति]

इस तक की उपलब्ध तामग्री के काचार पर ऐतिहासिक तथा प्रामाश्विक
रोजी पर कोकस्पनी माचा में किसा गया है। गरुव १॥) डाक व्यव 🖃

हिन्दू संगठन होत्रा नहीं है अपित

जनता के उद्बोधन का मार्ग है।

हिन्दू-सगठन

शितक स्वामी श्रद्धानन्द रान्यारी]

पुस्तक बदरब पहुँ। बाब भी हिन्तुओं को मोहनिया से बगाने की शावरवकता कनी हुई है, भारत में बचने वाली प्रमुख बाति का सक्ति कम्मक होना राष्ट्र की सिंह को बहाने के सिये नितान्त शावरयक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की बार रहि है। मुख्य २)

कथा-साहित्य

मैं भूल न सकुं [सम्पादक—भी ववन्त]

प्रतिद्ध लाहित्यकों की तक्षी कहानियों का तबह। एक बार पढ़ कर भूसना कठिन। मुख्य १) डाक व्यय |--)

नया आस्त्रोकः नई काया

रामायज और महामारत काल से लेकर जाधुनिक काल तक की कहानियों का नये रूप में हर्रोन । मूक्य २) डाक व्यय प्रवक्।

सम्राट् विक्रमादित्य (नाटक) क्रेसक—श्री विराज

श्रुतका । पराजा उन दिनों की रोमानकारी तथा बुक्त स्कृतिया, का कि आरत के कमला परिचमोक्त प्रदेश पर शकी और हुवों का करेंग आतक राव्य कुश्य हुका था, देश के नगर नगर में होड़ी दिशाकपातक भरें हुए में को कि शतु के साथ मिलने की सारा नगर ने दोड़ी की उसी उसाद विकामदिल की सलवार जमारी और वैद्य पर सरकापन सारानी लगा।

आधुनिक रावनीतिक नतावरका को सक्य करके प्राचीन क्यानक के आधार पर क्षित्रे गवे इस मनोरबक नाटक की एक ऽति अपने पात सुरवित रक्ष से । मुख्य १॥), बाद अपन ॥

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भएडार, श्रद्धांनन्द बाजार, दिल्डी

भी इन्द्र विद्यवाचराति किर्मिक

स्वतन्त्र भारत की रूप रेखा

इंड पुस्तक में केलक ने भारत एव और अवस्थ दहेगा, भारतीय विचान, आचार भारतीय डंस्कृति पर होग्रा इत्यादि विचयों का प्रतिपादन किया है

मूल्य शा) क्यवा !

उपयोगी विज्ञान

सायुन-विद्यान

शाबुन के रामन्य में प्रत्येक प्रका की शिक्षा गांत करने के शिवे इर झकरव पढ़ें। मूल्य २) डाक व्यव ⊢)

वेस विद्यान

विकाहन से केकर तैस के चार ना उद्योगों की विवेचना समिस्तार करत इस से की गई है। मूख २) डाव्ह ज्यव |-

दुस्तवीगम्ब के वीचों का वैकालि विवेचन और उनने साम उठाने के उपा कराताये गये हैं। मूल्य १) डाक स्थय प्रक सर्वारिक

सबीर के फल और इस ने सूने रोगों को दूर बरने के उपाय। मूहणी बाक स्थव प्रकत

देहाती इसाज

धानेक प्रकार के रोगों में कार-इसाब पर नाजार और जंगका में कुन मता से मिकने वाली इन कीवी कीम की दवाओं के द्वारा कर सकते हैं। मूह १) बाक जब प्रयक्।

सोडा कास्टिक

श्चरने पर में तोडा कास्टिक तैन करने के क्षित्रे कुम्दर पुस्तक। मूल्य शुः डाक जन प्रयक्।

स्याही विज्ञान वर में नेट कर स्याही बनाइये की वन प्राप्त की किये। , मूल्य १) वा अन्य प्रवक्त।

> औ रम्ब विवासपस्यति के 'जीवन की भांकियां'

प्रथम कारक दिल्ली के वे स्मर्थ बीव दिन बूल्य ॥)

द्वितीय सम्बद्ध—में विकित्स के व न्यूर से केंद्रे निवास

होनों सब व एक साथ केने पर क्रिकी



- THE LAND

साप्ताहिक।

ਜ਼ਬਾ 9 ਹ । ਤਰਕਾ ਹਾ

🕶 दिल्ली, मांपवार

२५ माच सम्बत २००४

9th FEBRUAR 1948

सम्पादक--रामगोपाल विद्यालङ्कार कृष्णचन्द्र विद्यालङ्कार

एक प्रति का मृन्य 🖘



हम इस अपूल्य निभि की रचा नहीं कर सके !

दैनिक वीर श्रर्जन

द्भी

स्वापना अमर शहीद भी स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा हुई थी इस पत्र की आवाज को सबल बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्दु पब्लिकेशन्स लि.

के स्थामित्य में उसका संबाधन हो रहा है। बाज इस मकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर अर्जु न मनोरञ्जन मासिक

- # सचित्र बीर मर्जन साप्ताहिक
- # विजय पुस्तक मण्डार

🟶 अर्जुन प्रेस

संचासित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की शायक स्थित इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत प'जी २,००,०००

गत क्यों में इस संस्था की ओर से अपने मामीदारों को अब तक इस प्रकार जाम बांटा जा चुका है।

सन् १६४४

१० प्रतिशत

सन् १६४४

ζ• "

सन् १६४६ १४

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निरुवय किया है।

आप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी भागीवार मध्यम क्यें के हैं और इसका संवासन कहीं बोगों हाता होता है।
- 'वीर ब्रजू'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्षमां अब तक राष्ट्र की अत्यक्त को सबस क्याने में क्यी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के पत्र युवाचेत्र में बट कर आपश्चियों का मुकाबका करते रहे हैं और खदा अनवा की सेवा में वायर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भीर

- इस प्रकाशन संस्था के संचालक वर्ग में सम्मिक्त हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सवल बनाने के क्रिए इन फोर्ड को बौर अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सरकित स्थान में बगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आय जाप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपने का है। भाष माधीदार बनने के खिने माज ही भानेदन-पत्र को मांग कीजिये।

मैनेजिंग हायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पोन्लकरान्स लिमिटेर, श्रद्धानन्द बाजार, दिली ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



ब्रह्मं तस्य प्रतिश्रे होन दैन्यं न पतायनम्

क्षेमबार २५ माघ तम्बत् २००४

मानवता का पुजारी

विश्ववन्य विभृति, युगस्या और व्या भारत के बनक म॰ गांधी एक बाततानी के कूर हावों द्वारा इस से कीन लिये गये। मारत के इतिहास में ही नहीं, विश्व के इतिहास में इससे नहीं तघटना नहीं हुई । बमद समद पर सनेक महापुरुष, को इस विश्व को एक नवा बंदेश देने आये, पहले मी हम से हीने गये हैं, परन्तु समस्त विश्व में क्रपने बीदनश्रक में वा भदा और सम्मान म० गाबी ने प्राप्त कर सिवा था, बह इससे पूर्व कोई भी गुगपुरूप प्राप्त नहीं कर सका। उनके आमर पद प्राप्त बरने पर समस्त विश्व में होक का की सागर चमहा वही इस बात का प्रमाश है। नवान भारत के वे धनक वे।

बक्राय वे शक्तीतिक स्तेत्र में पहले पहले प्रविष्ठ हुए और सन्त तक भी उनका नेतृस्य करते रहे, तथापि उन्हाने राष्ट्र निर्माख के सभी खेता में ब्रसाधारक कार्य क्या । रावनीतक, आधिक, सामाविक, बामिक, सास्कांतक और साईशंतक समी क्षेत्रा पर वे क्रपनी झामट क्राप क्रोफ गये हैं। कोई चेत्र पेशा नहीं है, विसमें दलाने काई स्वर्धीय देन न दी हो। इस इप्ति से भारत के रावनी तक और देख मक, सयशास्त्री, फिरान, मक्दूर और साधारक बनता. हिन्द और मुस्तमान, पुरुष और नारी, दांसत, या स्वर्धा, तत्वज्ञानी और संस्कृतिक या साध्यात्मिक क्षेत्र में दिन रसने वाले, क्लाकार और माहित्यक सभी उनके निकट ऋची हैं।

मारतवर्ष-चा महान् शहू पराचीन चा। इवसी राजनेतिक चेतना सुत्र ची। गावा की ने उठे स्व.एत कर बाएत या इ नना दिया और स्वाचनता-मार्ति के छप्राम का नेतृत्व कर क्रयन जीवन में ही करणनानित एफलाता ग्राप्त कर जी। भंगे को क कडोर पाण दूर नगा। जाव मारत स्वतन्त्र है। राजनीतक छप्राम का नगा मार्ग और नगी पहलि गावी-बी का मारत को ही नहीं, संवार को नो देन की।

राजनीतिक दावता से बहुकर आरत मानविक दावता के चंग्रल भे या । पुरा-तन भारतीय वंकाति के प्रांत हीन मावना के हम वन रिकार थे । विदेशों नेवभूमा स्नीर विदेशों रहनवहन तथा विदेशों क्रिजारमारा हम पर हाणी हो रही थी। गावी वी निरी मौतिक स्वतन्त्रता की क्रियेषा जांकारिक स्वतन्त्रता की क्रियेक महत्व देते हैं। ब्रथ्ये विस्तव की क्रियेक महत्व देते हैं। ब्रथ्ये विस्तव की क्रियेक स्वतिक हार है। क्रियेक प्रतिक स्वतिक स्वतिक से में मितियाता के । राजनिक के ब्रीय क्रार्थिक के में यात्रव उनकी ब्रियेक सार्थिक के में यात्रव उनकी ब्रियेक स्वति कमी पूर्व की ब्रा ठके, होर्बिम सार्वक्रिक के में उत्तर उनकी स्वति कमी पूर्व के ब्रीय उनकी पूर्व की ब्रायेक उनकी स्वतिक स्वति कमी पूर्व की ब्रथ्ये ने उत्तर होर्बिक व्यवेक में उत्तर होर्बिक होर्

पिन्दु बर्म से उन्हें अध्याप क्रोम या। इंश्वर में उनकी भट्ट भड़ा थी। हिन्दू बर्म के मूल भूत तस्व 'वर्षभूत हित' के वे तकां छपदेशा वे। मानवता के वे महान प्रचारी वे। इसी लिये वेन नारी को वद दक्षित देख सकते ये और न क्रच-वर्ख हिन्दू प्रमाण को। प्रस्टुश्यता की प्रथा को वे हिन्दू शांति का कलक नमभते वे । बे)मानव द्वारा मानव का कपमान और श्रवहेळना वा उनकी इत्या नहीं देख सनते वे । वडी कारक या कि वे डरिवनसेवा के निये वे बदा तत्पर रहते वे । उद्योगपति द्वारा मक्कुर के शास्त्र को वे सहन नहीं कर सकते वे। वे त' सरकार द्वारा भी मानव के स्वतंत्र विकास पर वधन डासने के विरोधी वे । चरला प्रामोद्योग, पचायत सब के मूल में मानवता की विश्वक सावता ही गांधी की के हटव में विश्वमान थी। हिन्दु बुलिसम संबर्ष उन की मानवता पर चोट करता वा । उसे वे बेसे बहन करते !

सारत उसे विरुवरंग विम्तृत पर गर्व करता था। जान वह नहीं है? हम उस करून निषि की रखा नहीं कर उस कर कर कर में नी झाउनदी। जैकिन हम उनके स्टेस्ट्रिटि स्टाना तो से कस्त्री हैं। वे सारतवर्ष को समा सारत बनाना चाहते थे, यूरेप्लिन संस्कृति और मीतिक बाहरी उन्हें प्रिय न थे। हम उसी चया पर करी कर पर मान स्टे

श्राच गाथीची के महान् बांसदान से बहुत ही व्यावदारिक उलकरों भी वैदा हो गई हैं। आवर्शनाद के चक्र में पढ़ कर इस उनकी उपेचान करें। श्राच हिन्दु मुस्सिम ऐस्य की भावना बोरां पर है, लेकिन इमें यह न मुखना चाहिए कि पाकिस्तानी सरकार द्वारा एक भी वड़ी शरारत तमस्त देश की भावना को बदल सकती है। सोशांलस्ट भीर कम्यू-निस्ट जैता गांव गांची भी के पति बनता की अद्धा का दुरुपयोग गांधी जी को ब्रत्यन्त ब्रिपिय वर्गमुद्ध के शिए कर रहे हैं। गाथी जी की इत्या के लिए बगठित दल भी फितनी शक्ति चन्दर ही बान्दर प्राप्त कर रहा था, यह भी हम नहीं बान वाये । इन तब समस्याकों के प्रति बागबक, इंद्र और सतक रह कर ही हम उस स्वातन्त्र की रखा कर सकते हैं. जिस के किये भगवामय भगवान ने ब्रायन्त बसाइट होकर इस प्रदन मुमि पर गांची बेसे मदान झाल्या को कवतीर्थ किया था।

महात्मा जी की अमर-कीर्ति

(शेलकः प्रो॰ इन्द्र विद्यादानस्पति) महारमा नांची देलने ने तो पर्य मान काल से निकल कर व्यतीत काल में विजीन हो क्ये. परन्त बस्ततः कानन्त अविष्य के प्रान्तरिक्ष में बिस्तीक्षं हो नये। बर्स मान में बह महात्मा वे, कहिसा-बर्म के प्रकारक के. विकिथ तार्वजनिक वस्याओं के बंजालय ने और शबनीति के सेत्र में क्य से अधिक अधावकाती नेता वै। उनके महात्रमाख के बाय राषनीति में वर्तमान नेतृत्व उन महा-तुमाधी के हाय में जला बचा, को बच मान शक्षीय करफार को चला रहे हैं। प्राकृतिक वंड से विकास डा बाने पर प्रचित्रत राषनीति हे महात्मा वी का सम्बन्ध हुट नवा, बरन्तु अधिका के साध उनका कारिमक कम्पन्य और शक्तिक रद हो गया। उनका वक्त और प्रभाव जिन कारको से था, वे करीर के बाध नह नहीं हुए। वे क्यार रहेने और कबतः स्वास्मा वी का वस और प्रभाव भी जमर रहेगा ।

भारतक्य में और भारत है बाहिर मी महात्मा ची का वो बद्भुत प्रभाव था, बच मान रावनाति के ब्रतिरिक्त उत्तक तीन सुक्य कारका वे। क्यांसे वृहिला कारच उनका स ना और ग्रद्ध निज्बीयन था। वन से वे शावबानिक बीयन में प्रविष्ट हुए, सभी से अन्के बीयन का दक्ष-एक वृत्र बनता के तामने खुली पुलाक की तरह लाह रूप में का गया था। उसका कीई मान भी गुत नहीं रहा था। वह तवंतम्मत बात है. कीर इतसे उनके विशेषी भी इन्हार नहीं करते, कि उनका बीवन करवन्त पवित्र, निःश्वार्थं और तपोमव का । तथार में ऐसे क ने बीर विद्युद्ध बीवन के व्यति सिक्क की भावना बनी रही है, और तदा बनी रहेगी। बन्ते मान विषयो पर मतमेश के कारबा कुछ समय के क्रिये सूर्व पर भी शादश की दुक्की लायी बा सकती है, बरन्तु क्षम मृत्यु उक्ष बदली को क्षिम मिल कर देती है, तब मनुष्य का निज्बीयन विस्कृत स्पष्टक्य में सब के सामने था जाता है। यह उतकी क्रमर कांति का शुरूर कारवा होता है। महात्मा की का भी क जा और विश्वक बीयन उनकी खमर कीचि का सबसे

सस्य आधार रहेगा । जिल इसरी वस्त के लिये मनध्य-वाति महास्मा की को तदा स्मरक किया करेगी, वह ऋडिंगा के सम्बन्ध में उनकी विचार धारा थी। बहिंगा-धर्म का प्रति-बादन अनादि काल से होता आया है। मनुष्य-बाति के सबसे प्रथम धर्म-पुस्तक वेद में अहिंशा का मतिपादन है। उसके परचात् जितने मत् या सम्प्रदाय प्रचलित हुए, उनके आषायों ने न्यूना-विक रूप में अहिंसा-धर्म को उत्तम वतलाया । महात्मा हुद और इक्टत ईवाने अस्ति। पर निशेष बल दिया। इंच तरह हम देखते हैं कि अहिंचा का उन्देश को बहुत प्रधना है, परन्त वसके बीवनकापी प्रयोग के सम्बन्ध में उनकी को विचार-बारा थी वह नवी थी। श्रीवन के प्रत्येक मान में. बार्स क्रफ की राजनीति में भी काहिंसा के ल्याव हारिक त्रयोग का प्रवस्त महात्माची वे जगमन ५० वर्ष तक किया । वह सक नवीन बात थी और विरुद्धल मौकिक विचारवारा थी. विश्वके छद्मावक और प्रचारक महारमा जी वे। इसने उन्हें संतर के विचारकों की कोटि में रख विवा है। वह स्मरन रसना चाहिए कि किसी विचार की स्मृति को ब्राग्स वा चिरस्थावी बनाने के सिन्द, ज्ञावरूक नहीं कि सब उससे सहमत हो। महात्ना बुद्ध, देखा, शकराचार्य, बुदम्मद, कार्स मार्क्स झादि विचारक झपने विचारों के लिए समर-वद पा नये हैं। बखपि प्रेसे कोंगों की सकता वागकित है को उनके विचारों के किसी न किसी आस के पूर्वरूप से अवस्मत है। विचारक होने के लिए यह कावरवक नहीं कि उसके विचारों को सारा ससार कप से मान के । यदि मनुष्य वाति को कपनी समस्याप इस करने के सिया किती ने कोई प्रवस विचार-बारा वे डी. तो वह उसे विचारक की पहनी शत कराने के लिए काफी है। महारमा बी ने मनुष्य बाति को क्रवनी सामाविक और नैतिक बमलाए इस करने के लिए को नबी विचार-वारा ही है, उसके क्रिय वह स्थावशरिक विचार के रूप में सदा स्मरक किये बार्वेगे।

महात्मा जी के प्रभाव का तीसरा जाबार था - उनकी जदसत संगठन-काषार या — अनका क्रद्भुत का०नः किक्तः नेरा मत है कि वह अपने उसने के बबसे वहे उसकन-करते ने । करोजों स्पक्तियों को दक राजनैतिक दश्या के कहर अनुवादी बना देना, देखा की उस्त वी और नीची छसी अधियों और तमा वर्मों के लोगों को एक बुए में बाब देना और लगभग ३० वर्ष तक एक बढ़े देख की राजनीति भी बातकोर को मेंभारो रहना साधारक समुद्रन ककि का काम नहीं या। इसके आसिरिक चलां चव, इरिजन-सेवा सब, आमोब्लोश सघ, तालीमी सघ और कस्तूरमा स्मारक फरड आदि अनेक दिशास और सफल योबनाए, उनकी बाद्धत कार्य शक्ति के प्रमाख है। इन संस्थाकों कीर इनमें कार्य करने वाले व्यक्तियाँ का भारत पर स्थायी प्रभाव रहेता. को उनके यश को चिरस्थावी बनावेगा। कोई काश्चर्य नहीं कि भारत में सहासम जी के विचारों कौर कार्यों में मिक औ भावना रखने वाले महानुभाव मिलकर दक देसे सब की योजना करें, बैसे संब जन्य आचार्यों के अनुवादिनों ने बना सिये थे। वह सम महात्माओं का बीवित स्मारक वन वाबेगा। यह तो मैंने एक संभावना क्तलावी। वह दने या न बने, भविष्य स्त्री सन्तरिस में बदा जमकने वाले वितारों में महातम गाणी का नाम तो निश्चित ही है।

देश का घटना-चक

मर्त्य मानव की श्रमर्त्य यात्रा श्रीर उसके पश्चात्

इंच सताइ की एक घटना — एक नर - विद्यान हारा महास्मा गाणी की हत्या — बायने बार में दरनी नहीं हैं कि हतने केमल (ज्वुस्तान के ही नहीं, सरिद्ध दिश्यमर के लोगों को चरित कर दिशा है। हमारे देश में तो जनता के दिल सीर दिमाग पर यह दल तरह क्षुत्र गांधी है कि इंचकी क्षुत्र में साकी वन कुक्क स्मोमल हो गगा है। जनता के मानशिक स्मागी की यह समस्या फितने कम्मत कर रोशी, यह क्या कहा बा चक्का है!

ब्रजोशियेटेड में स के एक प्रतिनिधि ने इस हृदय – विदारक घटना का बालों तेका वर्णन इस प्रकार किया है —

"आर्थना के समा - रमल पर ५०० व्यक्ति झातुरता है शपू के झातमन की प्रतीका कर रहे थे। शपू हमार स्वत पर पहुंचने में पान मिनट हैं कर गये है। आप अपना पान मानी और मनु ा कन्ये पर हाथ रखे हहा भी की प्रतिकार कर हाथ रखे हमार के स्वत में आ रहे थे। ज्यों ही नायू हमा - स्वत में पहुंचे उपरिधत मीक हो पिक्त में लड़ी हा गयी। अने मानू के बाने के किए रासा कर दिया।

''क्ब नापू लमा - मच से १५ गक्क दूर ये, मैं ने हेला कि दो गक की दूरी पर आगे कहे एक श्राहित ने शपू पर गाली जाता है। इस में दाहिनी फ्रोप रिशालन लिए या। लगा - तार चार गोलिया चलावी गर्थी। शपू का प्रावात्त्व हेते हेला। उनकी उरामें मोलिया नाप के सारीर से रहत वर रहा था। उनकी दुग्ब की उञ्चल चोतिया लाल हो गर्धी भी नष्ट ह्वरय विदास्त्व हर्यय हेल कर मैं स्तम्भित रह गया। उत्तर चतुरिक चरसहर केल गयी। वे इस नम्म हर्य हेल कर मैं स्तम्भित रह गया। उत्तर चतुरिक चरसहर केल गयी। वे इस नम्म रह गया।

"ज्यों ही वह पटना पटित हुई, हत्यारें के पीड़े कई लोग उठ पर कृद पढ़े और उठे पक्ष विद्या। उठका रिशास्त्र मूर्ति पर पिर नवा। हत्यारा साबी कमीच कीर पायबामा पढ़ेने था। पढ़ेरे पर उपस्थित पुलित ने उठे पक्ष पर पहुंचा बहा बार् के नेत्र बंद हो गये था। उतका मताक कुक गया था। उनके दोनों हाय इंड तरह अपने झाप जुट गए थे मानो बार् पार्थना कर रहे हो। उनकी होनों गैंदिया बैठे बार् को एक्डे थी। हुली समस मीन बार स्वाहित गांधी बी को विक्ला मतन उठा के गये। मैंने दीवान व्यमनलाइ को ५ वह इस १५ मिनट पर कमरे के नाइर कार्य रेखा। मैंने पूछा नायू की नया हाराव है। उन्होंने कहा कि नायू कारी वीवित हैं। यांच सिनट कार हो दूनगा व्यक्ति शाहर बाया। उकने बहुए गीला एक गया था कीर वह बेचेन था। उकने बताया कि वायू का प्रायान्त हो गया।"

को स्पक्ति जीवन सर किंदिंग का प्रवार करता रहा वह भी स्पन्त में सिंगा का रिक्रम बना. स्वतार के प्रेम से मार कर सिंगा के सिंगा के

नापू तो बान कहा के लिए च्छी गये । यह उनकी मृत्यु से खारे देश में बो प्रतिक्रित को सहर फेली है यह भी मही भयानक है। यह करपना की बा रही है कि इस हता में राष्ट्रीय स्वय शेवक सप और हिंदू महासमा के कुछ प्रयुक्त सप और हिंदू महासमा के कुछ प्रयुक्त भी वास्पद्यविकता के इब विवेद्धे बादा-वरण को बूर करने के किए कड़ीत कहत उठाने कर जिरवह दे वा है और इब वनन्य में वा अस्ताकों की वीच्या की है। प्रथम प्रस्ताव में कहा गया है— पृथा कोर दिवा की सवारक व्यक्तियों ने वह में स्टिक्ट करने किया

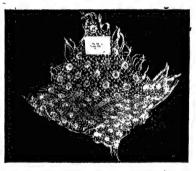
से देश की स्वाचीनता सतरे में पह रही।
है। इन राक्षियों का शीम नियन्त्रवां करके उन्यूकत करना क्रायह्यक है।
क्रायकार्य मारतीय बनता के मेनोम्प्राचों,
क्रायकार्य मारतीय बनता के मेनोम्प्राचों,
क्रायकार्य मारतीय बनता के सनोम्प्राचों,
क्रायकार्य मारतीय बन्दा के क्रायकार्य में
क्रिती भी दिवा व साम्प्रदायिक वृद्धा का
प्रसार करने वासी स्टब्स को सहन नहीं,
क्रिया साम्प्राचा किसी भी ,तीर सरकारी
प्राइमेट सेना की अनुमति नहीं दी

बुलरे प्रस्ताव में कहा गया है—
मारत करकार देश के लोगों को हव राष्ट्रीय बोक के काश्वर पर भी ठनके कर्तव्य का स्मरव्य कराती है और उनके अनुरोप करती है कि भविष्य का हत्ता हो और विवेक से गुकावला करें। हत कमम को दिखाल्यक हणियां हमारे वीच कमम कर रही है उनका शुकावला करने में बनता को मारत करकार की नहाबता करनी चाहिये। हमें गांकी की और भारत के मारत करनिर होना चाहिये और उनके बताये मार्ग पर चल कर मारत समन्यी उनके स्वप्न को सखा सारत समन्यी उनके स्वप्न को सखा

इल प्रकार सरकारी जीति को स्वष्ट योषया। हो बाने के पश्चात उल पर क्रमल करने के लिये देश भर में राष्ट्रीय स्वय सेवक तथ को गैर कानूनी शस्या करार दे दिया गया है। मारत सरकार की विश्रत में कहा गया है कि लंब के सरस्य हिलासक कार्यों में, क्षायकर्गी लूट्याट क्रीर करत में तथा गैर कानूनी हारशाओं व गोला-शस्त का समह करने में तथा सरकार के तकद पृथा केलाने बीर पुलित व सेना को शिथिल करने के लिए भातककारी हल चलां में असात लेते रहे हैं।

वरियामबन्दर हिन्दुम्हाचमा के भूतपूर्व प्रधान भी हिनायक हामेहान्त्रकर भी बमनावार मेंबता,
हिन्तुमहाचमा के मन्त्री भी देखवाँहै,
भी राखरे तथा धन्य धनेक प्रमुख कार्यकर्ता और उरवंध चंचालक भी गोलवककार तथा धन्य धनेक धन के प्रतिहित स्वय सेवक और राहाभिकारी
गिरस्तार कर लिये गये हैं। बम्बई, रिक्का,
नागपुर, नाविक में उन मिला कर
वेंकने ही गिरस्तारियां हो चुको हैं और
प्रधान यह गिरस्तारियां हो चुको हैं और

म० गांधी के हाथ की एक कलाकृति



श्रपने ही क्षाय के कते हुए सूत से बुना हुआ। यह सुन्दर शैलपोश इंग्लैयड की युश्रसती के विताह के अवनार पर महारना वाली ने उपहार कर में सेलाया।

ससार भर के देशों की सरकारों ने, यासकों ने, कन नेताकों ने, रावनीतिकों ने, रावने ने और वण - सम्पादकों ने, रावनों ने और वण - सम्पादकों ने, रावना महास्मा गांधी की इस आक्रसिमक मृत्यु पर को अपनी अपनो अद्यावलिया मृत्यु पर को अपनी अपनो अद्यावलिया मृत्यु पर को अपनो के कम, यह अवस्य पता लगा जाता है कि महास्था गांधी इस पुण को बनता के किनती अधिक अद्या के मासन से । वितना आधिक आदा के प्रावन ने । वितना आधिक आदा के प्रावन के किती से कोटि - कोटी वन - मन के कैतावा आपने

व्यक्तियों का हाय है। इसी का यह परि-वाम हुआ कि वन्नहैं, पूना, कोल्हापुर और सिरम आदि स्थानों पर कृद्ध बनता ने हिंदू महास्था और उंच के कार्य कार्ती को डेंग के निवास स्थानों पर झाक्रमच किसे, उनकी सम्याच के हानि पहु चाई। अबेसे सिरम में ही ७५ खाल करने का तुक्तान हुआ है। कई स्थानों पर पुलिस को गोली भी चलानी पड़ी क्रिक्त कि उरस्वी बनता आपे से बाहर न है। बाए।

इचर मास्त की केन्द्रीय सरकार ने

बाध् के ऐसे दश्य फिर देखने को दुनिया तरसेगी

















Ĺ

युग का पथ-प्रदर्शक

[प्रह्मार्चन्द्र गोस्वामी] बाब सुग का पथ-प्रदर्शक स्रोगमा है॥

साब बुग की हरूरतें सामोश हैं, साब रग रग में भरा सफलेर है। साब सस्ति श्रम्यता से है भरी, साब सुरस्ता ही गई दुनिया हरी।

> श्वस्त दुग का प्रसर मास्कर हेगवा। श्राम दुग का पथ-प्रदर्शक स्रोगवा॥

> > विसने कि कम्पन से बरा बी कापती | बिनके हमी की हृष्टि दुनिया मास्ती | बिस के नहारे से बचा प्र'सार बा | बिसके सहारे हिन्द कीवन-सार बा |

वह वहारा सुप्त इष्ट ख्वा ह'गया। स्राम सुग का प्रधारशक स्रोगया॥

श्वास में बिन्ही म्यएस्य-बुलार या, प्राच्य में क्ष ऐस्य का बुखिचार था। परिस्थितिया द्वाय बाघे डेलर्ती, प्रश्चिमें काशान होकर बोलर्ती।

> प्रकृता का शुरु हार पिरो गया। क्रांक सुरा का पथ-प्रदर्शक लोगगा।

> > रूप मानव का घरे अवतार था, स्कृत्य पर निज शहू का ही भार था। विसके कि काश्रित शहू का उद्धार था, जिसकी रतों में मातृमु का प्यार था।

बीज यह राष्ट्रीयता का बोगया। भाज युग का पथ प्रदर्शक संगया।।

मान कर झावर्छ चल पदचिह्न पर, सभी सम्रति हो सकेगी झमसर। छोड़ करके शून्य दुनिया चल पडे, किन्दु पथ पर रक्ष गये सब के दिये।

> वह महात्मा साथ इमको खोगया। श्रात्र सुग का पथ प्रदशक खंगया॥

> > कारिय का कंशल फिर भी शक्तिमय, इद्ध एव शुष्क फिर भी व्यक्तिमय। नेत्र ये कुछ जीया पिर भी क्रानिसय, या करे कुशकंठ फिर भी क्रोडसय।

राष्ट्र बापू धर्वदा को छोगवा। क्षाब युग का पथ प्रदर्शक खोगवा॥

बापू भारत के भगवान् !

(हरिश्चन्द्र वर्मा)

र्वेश, काल सब सब्दे रह गर्ये, निस्तन से ठहरा परमान । देल बनुकता के हाथों वो आव मनुकता का बिजान ।

देस रही रंकिनि मानवता, ट्र गई उठकी पतवार। कैंग उल्कापत दुवा यह, चमक न पाता है वंदार।

> उमक रही है सभन बेदना, उमका तम का पासवार। गिरि, मृ, क्रम्बर, बढ़, चेदन में, . 'नाप' 'वाप' शासकार।

भारत की ठाते होती हैं, ज्ञाब पितामह | तेरे ठाव । ज्ञाब, पीड़ित, अलहायों से, कुट गया तब कच्या हाय।

बन-बन की खुलकी झाखों में, रोष दुम्हारी ज्योतित मूर्ति। दुम में ही पाई बी हमने, साइल इच्छाओं की पर्ति।

भारत के कवा-कवा में 'बापू' ! 'बापू' में भारत छवि सान ! देल सका या फिर से वह बन, गौतम की उज्व्यक्त शुलकान !

श्चरे | स्वर्ग के झम्बूद क्यो — स्वर्ग, झहिंसा के बरदान । चयल - धर्म की धुरी रवे दुम, विश्व वेह्या की मादक तान !

काब दीप कानों से क्रोअला, बमर-ज्योति से मग दिगत। तव-सुग - वासी से गूंतेगा, रहरह कर काकाश कानन्त।

> काल — एड पर समर रहेगा, सन्न तुर्धास युग- इतिहास । भावी सस्तियों के संग-संग, फूकेगा तब स्वप्न - प्रवास ।

यह दंशीचिका श्रास्थिपु च या, व्यर्थन वायेगा विवदान। इसके कथ-कथ्र,कशु-कशु,श्व से होगानव --- शूतन निर्माखः।

कादशों पर मरने वाले — दुमको सत-सत वार प्रयाम । वापू । मारत के मगवान् । दुमको सत-सत वार प्रवाम ।

मानवता का ग्रन्त

[निरंकारदेव सेवक, एम० ए०]

यह कैशा भीक्या वज्रपत, सहसा हरू-गति हो गईं भीन। विश्वास नहीं होता हर पर, यह बार-बार कह रहा कीन ? सो गया स्टा के लिए झाज, चिर क्रांपिनाची तेशास स्टा नी किस दुर्दिन में इस भारत की

मानवता का हो गया अन्त।

है विक्रस रहा बन-बन का मन, शॉकादुर है का दिग-विगन्त। केटा स्वतन्त्र स्वाधीन देख, केटी होती ैटा स्वतन्त्र । यह फिटा कायर की कमजोरी वन गई विश्व के लिए शाप । है किस्त नाषु क्याक्य व्याद, युनिया रोन्री करती विलाप।

कर गया शिक्ष यह निर्विकाद मानवता पर निर्देश प्रदार ! इत दुनिका में कृति का अपका होना मी क्षम है निराकार !

म०गांघी द्वारा कांग्रेस का निर्माण

[भी गोवर्धनदास मेहता]

जिंव वमय गांची बी भारत के गांचनीतिक गगन मयदल पर उदय हुए, उम समय तक कांग्रेस में बद्यपि स्वर्गीय दादा भाई नौरोजी, फीरोश्याह मेहता, तिलक, गालते बादि देश मक नताओं ने स्वाचीनता प्राप्ति की लगन पैदा कर दी थी. लेकिन सम्था का हायम क्रोटा वा चौर मध्य अंची के कोडे से पठित समदाय के ऋतिरिक्त क्रमाधारक में बाकादी की ज्योति नहीं बरी थी। माधीबी ने कांग्रेस में प्रवेश करते ही तबसे क्या और स्मृति-कारी परिवर्तन यह किया कि उसे कन साचारका की संस्था करा दिया । किसानी मध्यरों, शोचितो-दक्तितो-पीड़ितों सबके वास -- देश के कर घर में -- कांग्रेस का स्वाधीनता-संदेश इचारों कार्य-कर्ताको द्वारा पह जाया गया । गाथी जी के प्रवेश से एवं कांग्रेस केवल आवेदन मैक्ने वाली और प्रस्ताव पास करने वाली सस्था थी। स्रोग वर्ष में एक बार वार्षिक श्रविवेद्यन कर खिवा करते वे भीर सम्बी चौडी -तक्रीरें दे दिया करते ये । कोई निश्चित प्रोत्राम स्वराज्य अपनिकान या। गाबी की ने कामें स को नव-बीवन दिया और उसे समर्पशील भीर निर्माणशील सस्या का कप देकर इतना चक्तियासी बना दिया कि साम देश का शासन कांग्रेस के शय में है। कार्य स को इतनी सोक-प्रिय बना दैना कि प्रत्येक व्यक्ति सपनी साकांद्वास्त्रों का मूर्त रूप उस सरवा में देखने सारो, गांधीओं की काम त को सबसे बंडी देन है।

नीतक भादशों की प्रतिष्ठा

काम स को वांची की दसरी देन बा है कि उन्होंने उसमें नीतक बादकों की प्रक्रिय की । सामान्यतः माना काठा है कि शबनीति में छल करट, अस्त्य श्चादि साधन भी शावस्थकता पढ़ने पर त्याच्य नहीं है। पर गावी जी ने शहर नैतिक झाटशों पर चल कर स्वराज्य-धानि के क्रिये बनता को सगठित किया। सत्य क्यीर क्यांसा को क्यी तक लोग व्यक्तिगत रूप में ही आवश्यक मानते वे । गवनीति में और जावृद्धिक रूप में इतनी शक्तता के शाय प्रकल करने वाकी गांधी भी ही हुए । उन्होंने सर्वोदन पुस्तक के उपलेशर में जिला है:-"स्वराज्य हमें औदि मार्ग वे प्राप्त फरना है। यह नाम का नहीं बालाविक स्वीध-ध्व होना चाहिए । ऐता स्वराज्य नाश-पारी उसमें हे नहीं निस रक्ता । उद्योग की झावरणकता है, पर उद्योग कच्चे सस्ते से होना चाहिए। यदि प्रत्येक भारत-तीव 'कत्य' का ही झाबह करेगा तो भारत को घर कैटे स्वराज्य सिक्क खावरा ''!

सत्याग्रह का अमीव अस्त्र

गाची की की कार्येस को तीसरी सबसे बड़ी देन है : ब्रिटिश माम्राज्यशाही से संपर्ध करने की काने स्वी प्रकाली। उन्होंने काम स का ब्रिटिश हकुमत से बिना इथियार के लक्ना सिस्वाया। गांधी जी ने सन् २० सन् ३० और तन् ४२ इन तीन वड़ी वड़ी भाषादी की लकाइयों में काम ह का तफल नेतत्व किया प्रत्येक लढ़ाई में उन्होंने शांतपूर्या उपयों से सत्याप्रह चलाया जिसे मक्रिक्य प्रवक्ता बादोसन कहते हैं। वर खली अवाई थी. कोई में ग्रप्त कार्य करना बिस्त था। बन बन बादोलन में हिंस हुई, तब तन गांची जी ने उसकी निंदा की क्रीय चोरा-चोरी कावड के कारण तो धान्दोक्रन ही स्थानत कर दिया। वत्वाग्रह भान्दोलन ने किस प्रकृ€ ब्रिटिश शासन की वर्षे दिला दी. यह सर्वेचिटित है। ब्रिटिश सरीजों, बोकियों, बाडियों बाडि का साखा निवस्थी कनता ने सामना किया। न बाने कितने व्यक्ति कासी की तस्तियों र मूल गये और बन्य प्रकार से शहीर हुए । तन १८५७ के बाद से मारत के इक्षियार खीने गर्बे वे उस निहरवी प्रका को प्रपने शासिक बल से कार संपर्व का बिल्क्स नवा तरीका बता कर सदान्य सेन को के मका-बहो में सदा कर देना - यह गांधी बीकी कांग्रें स को तीसरी सब से वर्की देन थी। उन्होंने अंग्रे वो की वात अने-निक क्रिकेनिद्यों का मेद दिया ---(१) सिविस सर्विस (२) व्यवस्थापिका समाय . (३) श्रदालतें , (४) कालेज, (५) स्वशादन समाए, (६) ब्यापार श्रीर (७) उपाधिवारी नग ।

ग्चनात्मक कार्यक्रम

वार्षांची ने कामें न को नीवी जब से बड़ी देन दी न रनासमक कार्यक्रम । इस देश चार कार्यक्रम हारा देश चा कार्यक्र एवं हमा है एवं से कार्यक्रम हारा देश चा कार्यक्र एवं सामांक्रक उत्थान कार्य राज्य हमां कार्यक्र कार्य कार्यक्र कार कार्यक्र कार कार्यक्र कार्यक्

दीप बुभ गया

(रघुकोर शरण 'मित्र')

उच्छवाम !

(रामप्रकाश)

'क्रास्त गसी दिवगत' — क्या सत्य यह सन्देश [उठ गया साथा इमारा, क्युट गया कथा देश ?

सत्य है यह अप्टल है यह अभिट यह सम्बाद, क्या कभी भूठे हुए हैं काल के आधात १

> माह | केवल माह उठती, एक भीषण माह ! । शून्य में निश्चन्द फैली माम एक कराह !

ह्युट गया संसार केवल एक खुद्धा में आराब, मेबातो वे. पर न मास्टम वा गिरेगी गांवा।

> हाय निर्मम । यह अप्रचानक ही किया था वार । या कि सचसुच प्राचा क्षेत्रे के लिये था वार ।

क्स नियति ने बुद्ध पर तेरी किया अधिकार १ रे अभागे । स्वयं भी क्या चंद्र सकेगा भार १

> कांख । पत्थर क्यों बनी ! दो वृद कांख् काल, इदय - तल की वेदना को वृद वृद निकाल ।

काब रोले, पिर न रोना भी रहेगा रोष, कीर रोने के लिये काब रह गया क्या रोष १

> आब आंखों और अमों से उठा विश्वास, वा रही है कहां १ किसकी लोब में निश्वास १

शगन में नद्धत्र नृतन उदय होगा शास, अभि का याचक करेगा स्वर्ग में अब राख !

शान्ति घर को हृदय ! तेरा बढ़ गया विस्तार, शान्ति के उत्त दूत का हो शान्तिमय क्षागार ।

प्रत्येक देश में पहले सबये ही सबये हुआ है, बाद में निर्माय ही निर्माय, इस मारत में गायी बी ने काम के चरका, इस्ट्रूसता नियाय कादि का मीक्सेक्स साब दिया। देश के प्रत्येक स्पष्टि के राष्ट्र निर्माय के विभिन्न कार्यों में लगाया गया, किकडे हमारी स्वाचीनता की दुनि-बाद ठीख हुई।

भारतीय मञ्चता, संस्कृति एवं

मापा का समावेश

वार्षीकी की कांग्रेस को पांचवी स्वसे नहीं देन वह है कि उन्होंने कांग्रे-क्षियों को भारतीय सम्मता, संस्कृति एसं आचा में ग्रेम सिसाया, सीतों के चौदन में तादगी काई। गांची भी ने वेष मध के मामले में तो गवन का परिवर्तन किया । वे स्वय किसानों बेसे वस्त्र पांडनते सर्वे और लगोटी सवाध हुए ही स्वर्तीय कार्क पत्रम से मेंट करने गये। इसका प्रभाव यह हुआ कि के लाको कामें बी का संस्कृति ने भी सादी भारक की और घर में असेक बस्द स्ववेशी रखने लगे। बढे-बढे व बी-पतियों ने भी वेषभूषा नदसी। अत्रेखी: सुदेव बुटेब कार्यें ही नेताओं पर भी प्रमाय पड़ा । खादी के दश्य शोमा की. मान की कोर देश-महित की निशानी बन गये। पहले कामें वी और देखवाची शिव प्रष्ठ २५ पर]

२ झनत्वर, १८६६ — सन्म स्थान — शेरबन्दर काठियाबाड पिता — ओ करमचन्द गापी माता — शोमती पुतसीबाई

१८७६ — शिद्धारम्म १८८३ — विवाह— कस्तूरवासे

१८८७ - झठिवाबाड हाईस्तूस से मेट्रिक १८८७ - ८५ - तांबतशत कातेब

भावनगर में विद्या ४ वितम्बर १८५५-शिद्या के लिए विसान यतयात्रा

७ जुलाई १६६१ — बेरिस्टरी की परीदा पात कर भारत कागमन

अप्रेस, १८२३ — दिख्या अप्रतीका में बकातात के लिए प्रस्थान १८२६ — डाई वर्ष तक नैयल में राब-

नैतिक कार्य २८ नवस्वर, १८२६ — नेटाल के लिये पुनः प्रस्थान

१६०१ — मारत के लिए प्रस्थान १३ बनवरी १८६७ — बहाब से उतरने पर क्रयमान

१० जनत्तर १८-१८—गोझार युद्ध में गांची की की तेवा व मारत गांचा दिलम्बर ११०१—मारतीय कामें छ के फलक्का अध्योजने में लहतेगा दिलमर, १९०१—जामीक पुतः प्रस्थान १ कनवी १६०१—जिमोल वाहेचे जमें का, १६०१—जुमीस कोर्ट में एक

वोकेट नियुद्ध १६०४ — 'इस्थिकन अोपीनियन' स्थ

स में बी, हिन्दी, तामिल, गुक्यती में सम्पदन समें स १६०६ — सुसू विद्रोह में सेवाकार्य

११ विसम्बर,१६०६ — कोबान्सवर्ग में विरोध समाप्तः

१२ वितम्बर, "——कन्त स्वीद्धत १ क्ष्माई १६०७—काता कानून स्वय-द्धत । वकासत होड़ कर वार्ववनिक रोवा का संकरण

सूर १६०६—इंग्लैयड के लिए प्रस्थान नवस्तर १६०६—दक्षिया आफ्रीका की याचा और 'हिन्द् स्वराक्य' काप्रस्थयन

यात्रा श्रीर 'हिन्द स्वराक्य' काप्रक्यन १० सई, १९१०—बोहान्त वर्ग में टाहत-टाव कार्म की स्थापना

१९१२ — बुरोपिवन वेश्वमूषा का त्यान कुलाई, १९१४—इ म्लेबड यात्रा

२५ मई १६१५ सावरमती में सत्याबह - ब्राजन की स्थापना

, १६२%-१६-भारत कीर वर्मा की वाचा २७ क्षत्री का १६१८-वाइसगय की युद्ध विभिन्ने में उपस्थित श्राक्टों की भार्ती के क्षिप्त १३ किसों का दौरा

वितम्बर १९१६—गुबराती माविक 'नव-

युग-पुरुष का जीवन परिचय

[घटन्तवसि का रिविनकस] बीवन' का संगदन कारम्म। बाद में के लिए :

वासाहिक रूप में सन्त्वर, १६१६ — संत्रे की वासाहिक

'यग इशिष्टया' का सम्पादन २४ नवम्बर, १६१६—दिल्लो में खिलाफरा

२४ नवम्बर, १६१६ — दिल्ली में खिलाफर सम्मेलन की क्रध्यच्ता

वितय्वर १६२०—कांग्रेस के विशेष अधिवेशन में अवस्थाग का कार्यक्रम स्वीकृत

नवस्वर १६१०—गुवरात विद्यापीठ की स्थापना

दिसम्बर १६२०—नागपुर कक्षेत्र में काञ्चेत्र का उद्देश्य स्वराज्य स्वीकृत दोना

बुलाई,१६२१—विदेशी वस्त्र बहिन्द्रार १२ बनवरी १६२४— एपेवडेवाईटिस व्य सापरेशन

इत्या के प्रयत्न

(१) = फरवरी १६०= समग्रीते के विरोध में पठाना हाए आहम्म

(२) १६३४ पूना में गावी वी की ट्रेन उत्तरने की शरफल चेष्टा (३) २० वनकी १९४८ को बार दारा

(३) २० बनवरी १६४८ को वन द्वारा इत्या की अवस्त्र वेष्टा

(Y) ३० बनवरी को गोली द्वारा वायक और महाप्रवास

दिवम्बर १६२४— वेशनाव कांत्रोस की अध्यक्षता

वितय्नर १६२६ — झलिल भारतीय चर्चा सच की स्थापना फरवरी १६२६ — तसामह सचालन के

शिय कार्य के क्राविनायक नियुक्त १९ मार्च १६३०—दवडी वाचारस्य करवरी-मार्च १६३१— गांची—इराविन

२६ बगस्त, १६३१—द्वितीय गोत्रमेव के किए सन्दन यात्रा

वितम्बर- दिसम्बर ,, गोलमेश सम्मेलन ११ फरवरी, १६३३—'दरिश्वन' सालादिक का प्रारम्भ

७ नवस्वर, १६३३-इरिक्नों के लिए दौरा १४ दिसम्बर, १६३४- शक्तिक भारतीय आओखोग का स्थापना

३० अप्रैल, १६३६—सेवाबाम में निवात का निश्चय

३० दिसम्बर ६४१ —कांग्रेस के नेतृस्य से सक्रिक व्यवस्य भी न बड़े

द ज्ञास्त १६४२ - बस्बई के कांग्रेत अधिवेशन में भारत कोड़ों प्रस्ताव

११ फरकरी, १६४४— कल्यूर वा ऋ नियन १ कक्तूबर, १६४४—कस्तूर वा स्मारक के लिए १ करोड़ १० लाख की बैला मेंट

१६४५ - नताओं की विहाई

२ सितव्सर, १६४६ — प्रथम राष्ट्रीय सरकार

की स्थापना बनवरी १६४७ — गांची वी की नोकाखाली

की ऐतिहालिक ैदल शत्रा २५ फरवरी, १६४७ — यटली की घोषचा पर अपनी को का बक्कव

२६ मार्च, १६४७ — सार्ड माउवटनैटन का गांची बी का निमन्नव १३ मार्च, १६४७ — गांची विका द्वारा

शति की समुद्ध धरीख १७ व्यक्त्वर १६४७—पश्चिमाई सम्मेखन

गांधी जी की जेल यात्राएं दक्षिती अफाटा में

१० बनवरी १६०८ — बोहान्सवर्ग में. दो मास, ३० बनवरी १६०८ को रिहाई

१५. अक्तूबर, १६०८ — बोसक्ट और बीटोरिया की विभिन्न खेलों में दो

६ नवम्बर १६१३ — पामफोर्ड में निरुष्तारी स्त्रीर समानत पर रिहाई। द्यानस्पर, १६१३ — स्टेडटेन में तिर -पतारी स्त्रीर समानत पर दिहाई।

क्तारी और बमानत पर रिहाई । १ नवम्बर, १६१३ — टिक्वर्य में गिरफ्तार हो करबी प्रवास ।

११ नवस्वर, १६१३ — बबडी में जी मात के लिए कड़ी केंद्र की सब्दा है ए नवस्वर, १६१३ — बोलकर में यीन मात कड़ी केंद्र ।

नक्टनर, १६१६ — ब्यूम कोनटीन से बोसकस्ट में सवादका और धून दिखम्बर, १६१३ का रिहाई।

मारत में

१७ अप्रैस, १६१७ — मोतीहारी में नोटिस, गिरफ्तारी नहीं :

१० वार्येक, १६२६ — कोली में गिरपतारी स्त्रीर वस्त्रई के साम्बर रिक्षा

१० मार्च, १६२२ — सान्त्रमती में राज-द्रोद में गिरफ्तार।

१८ मार्च, १६२२ — यरवदा में ६ वर्षे केंद्र, ७ फरवरी, १६२४ का रिहार्ष । ध मार्च, १६३० — गिग्मतार होकर वरवदा

जेल में,

४ जनवरी, १६३१ -- वस्तई वें निरफ्तार हो करवदा केश में, व्य मई १६३३ को विश्वार्थ। ३१ जुनाई, १६३३ — बरबदा में नक्समन्दी, ४ बागस्त को रिहाई।

४ क्रमस्त १६३२—धूना में एक वर्ष की क्या, २१ क्रमस्त १६३१ को सिद्धा ६ क्रमस्त १६४२—बम्बर्ष में निम्पनार हो पूना के निकट क्रामम्बां महत्त्व में नक्षत्वन्द, ६ मई १६४४ को बीमारी के क्षरस्वा रिक्ष

सत्याग्रह - श्रांदोलन

दिष्य अफीका में

(१) ११ क्तिम्बर,१६०६ — कोहा-न्त वर्गमें स्थारम्म । गामी बी तथा दो सी व्यक्तियों को सवा।

(२) ३० चनवरी १६०७ को समद्दुक वे जमकोता । १६ ब्रगस्त, १६०८ बोहान्तवर्ग में सम्दुल का बाद विस्ताप्ती के कारच पुनः वस्पात्रह, गावाक्षित्रव, गिरस्तारिया ब्रादि।

(१) २८ सानत्तर, १६१३ न्यू नामेस में बोसामस्य की बाद्या २१ वनवरी १६१४ को स्मृद्ध से पद्मव्यवद्वार के बाब् स्वित, १६१४ खुलाई में भारतीयों की विवय ।

मारत में

१६१५ बीरमगांव (गुकरात) में बकात के विरोध में, १६१७ में बकात हटी।

क्रमें क १६१७ कम्पारक विद्वार में नीसाई गोरों के इसन के लिलाफ ६ मांख में • शिकावतें दूर हुईं।

मई, १६१७ — ब्रह्मदानाद मध्दूरों की इक्ताल के सम्मन्य में

मार्च, १६१८ — सेहा, गुबरात-सबान में ह्रूट के लिए

६ सप्रीत १६ १६ -- शेलट एक्ट सत्या शह, १-सागस्त, १६१६ स्थागत, प्रथम वेशस्याणी साहस्तन

१ समस्त १६२० — झरहवाग आदोलन विवर्षे ६० हसार श्रीक्षेत्री भी वेख बाधा — नवस्तर १६२२ में स्विगत-द्वितीय देशस्त्राचा आदोलन १६२५ वेसान मानव्यकार में — हरिबनों के लिय

अगस्त १६२७ — महास में नील की सृति इटाने के सन्बन्ध में

१२ फरवरी १६२७—गरङाली गुजरात-सगानवन्दी चांद सन

१२ मार्च १६३०—ग्रनहया स्रोदोसन तृतीन देशम्यापी स्नान्दासन

मा १६३१ — विस्तो कर्नटक में समान । में कुट के लिये (धाय से)

राष्ट्र नेतात्र्यों की राष्ट्रिपता को श्रद्धांजलियां

२० वीं सदी का ईसा फिर उठ खड़ा हुआ।

[सरोजिनी नायडू]

विश्व के कोने कोने से आये छदेशों ने यह विद्ध कर दिया है कि महातमा गांधी दिश्व का एक दिया मानव था, किसे शांति, न्याय और देशानदारी के आदरों पर विश्वाय करने वासे प्यार कारते थे और पूषा की हिंह से देखते थे।

से कुछ सोग महातमा गांधी के साथ इतने पनिष्ट सम्बन्ध में बधे हुए वे कि इमार ब्रीर उनका बीवन एक दूसरे के अविच्छित्न अग थे। इस में से कुछ लोग सचमुच ही उनके साव मर गये हैं। इस में से कुछ, लोगों का उनकी मृत्यु से भीते-जी देहविच्छेद कर दिया गया है क्योंकि इमारे स्नायु, मात-पेशियाः श्रीवनतन्तुः, नसनाहिया, इमारे हृदय और रहा उनके बीवन के साथ गुँवे इए थे। किन्तु यदि इम निराश 📆 बायेंगे और यह मानने लगेंगे कि उनकी मृत्यु हो गई है, यदि हम यह सममने सर्वेगे कि उनके वसे बाने से सब कुछ चला गया है तो हम होह करके ठनका साथ छोड़ने वासी बन बार्यने। इमारे विश्वास का, इमारी निष्ठा और कारया का क्या मूल्य होगा यदि हम यह विश्वात करने क्यों कि उनके नश्वर देह के हमारे मध्य से उठ बाने से बाद स्व नष्ट हो गया है। स्था उनके उत्तराधिकारी, चनके काम्बातिमक बंग्रक, जनके महान् बादशों की याती समासने वाले और उनके महान् कार्य को उनके पीछे चलाते रहने वाले हम जीवित नहीं 📆 दुस भीर विकाप का श्रव समय नहीं रहा । खाती पीटने और बाल नोचने का समय भी गुकर गया है। बाद समय है अविक हमें साम ठोक कर उन जोगों की जुनौती स्वीकार करनी चाहिने किन्होंने महास्मा गाणी का**ु विरोध** किया ^{हर्ग}

, हम उनके बीवित प्रतीक हैं, हम उनके जिजाही हैं, ब्रीर शुद्धाकरंत कलार मैं-उनकी शास्त्रि-वताक पहराने बाले हैं। हमारी परात्त्व है कल, हमारी दाल ब्राहिश क्रीर हमारी दाल क्राहिश क्रीर हमारी दाल ब्राहिश क्रीर हमारी दे प्रकारत के बिना विकय करने बाली जाराम के वस्त्रवार | स्पा हमें ब्राप्ते क्लाम के पर्म-क्ला सुकरण नहीं करना हम्बा हमा

अंतिम प्रणाम

भी सुमित्रानन्दन पन्त]

बार बार अन्तिम प्रणाम करता तुमको मन हे भारत की आत्मा, तुम कब ये अगुर तन १ ज्यान हो गये जनमन में तुम आज बिरतन । नव अकाश बन, आलोकित कर फिर जग मीवन । पार कर लुके ये तुम निज्य 'जन्म औ' नियन, इसीलिये बन सके आज तुम दिज्य आगरन । अद्धानत अन्तिम प्रणाम करता तुमको मन हे भारत की आरस्म, हे जीवन के जीवन।

हमारे जीवन की ज्योति पुंज

जित्राहर साल नेहरू]

हमारे बीवन की रोशनी गायव हो गयी है। चारों तरफ अप्येस छा रहा है। हमारे प्यारे नेता, पूरव बायू, हमारे प्यारे वह कहना गलत है। फिर भी छव हम जनको उतने वर्षों से देखते क्या रहे है। अब हम जलाह के लिए जनके पास दौरेंगे। यह न केनल कोरे लिए बल्क हरेंगे। यह न केनल करेंगे हमारे के लिए एक भयानक जावार के कर में हैं।

स्रवेश ह्या गया है। यर वह कहना भी
सक्तत हैं। क्षेतिक पूरूप वायू ने इस देश
को को प्रक्रस्य दिस्ताया नह कोई स्थान
क्ष्म प्रक्रस्य नहीं या। विकुत्ते इन तमाम
वर्षों में इस प्रक्रस्य से यह देश व्याप्तस्वामान हो उठा और यह क्रगते और
हैं कीर क्या इम उठाकी स्वकृति हों विक्रवी नहीं बनायेंगे हु क्या इम स्थान को महात्मा यांची का पूर्य सदेश नहीं देंगे हु यहारि उठकी साव्यी कर दिर उच्चरित नहीं होगी तो भी क्या इम्म क्यांचें में उठके सन्वेश को बहुन करने

रोशनी गायब हो गयी है और

वाली होटी-होटी वाश्विया नहीं हैं!

प्रशासमा गांधी का चुनंत रारीर
कर प्रिनेत विश्वाची में मस्य हो गोरा
के, पर वे मरे नहीं हैं! पुरावत करना के
रेशामशीद की तरह प्रपत्नी करना की
युक्तर के उच्चर में, प्रपने पनप्रकृतीन,
प्रोम, सेवा कीर प्रेरवा को बारी
रक्तने के किए शंवर के बाहान के
उच्चर में मुख्य के तीवरे दिन वह दिर
उच्चर मुख्य के तीवरे दिन वह दिर
उच्च क्या ब्रुला है!

भी बहुत वर्षों तक प्रकाशित होता रहेगा कौर काक से एक हवार वर्षे वाद भी वद प्रकाश इक देश में दिखानी देता रहेगा और इक्से देश के क्रवस्व इदयों को सन्त्वना मात होगी। वह प्रकाश स्वयं का क्रमर स्वयं का प्रतिक है। वह हमें उचित मार्ग का स्मरख दिखाने बाला तथा गलावियों से उचारने बाला और इस प्राचीन देश को स्वतन्त्रता की मारि कराने बाला है।

एक पागल आदमी ने उनके भीवन का अन्त कर दिया । विश्व व्यक्ति ने उनकी इत्या की है, उसे मैं पागल ही कडूगा। फिर भी पिछतो कुछ वर्षों भीर महीनों से देश में काफी बहर फैल रहा था। इस बहर का प्रभाव देश की बनता के मस्तिष्क पर पड़ा है। इसारे वामने उत्पन्न हुए बारे खतरों को पाग-सरन के साथ नहीं बल्कि ऐसे तरीके से शामना करना चाडिए बिस तरह से शामना करने के लिए पूज्य बाप ने इमें विस्ताया है। अब हमें पहली को बात याद रखनी है वह यह है कि इममें से कोई भी व्यक्ति नाराजगी के कारवा कोई अनुचित कार्य न कर बैठे । इमें बाह्त और हड़तापूर्वक आर्थ करना चाहिए । हमारे समने को सतरे पैदा इए हैं उनका हुद्द संकल्प के साथ वामना करना चाहिए। इमारे राष्ट्र -पुरुष ने धर्में को उपदेश दिए उनको अमल में बाने के लिए हमें एकस्य करना चाहिए और हमें बदैव यह स्थाल करना चाहिए कि उनकी झाल्या हमें झद भी देख रही है और इमें घेखा कोई कार्य न करना चाहिए विश्वेत कि उनकी कारमा को रंब वह वे ।

इमारी कमर टूट गई

[सरदार पटेल]

मरने के बाद भी चेदरे पर नही शान्तियी, भो हमेशा दिखाई देती थी। दमाय माफी का भाव मकट हो रहा था। बहुत से लोग यहा जमा हो गये।

गावीबी को बो काम करना या करके जसे गए। जन्द दिनों से उनका करिल लड़ा हो गाया था। उपवाच के बीच ही लखें हो ये होते से निर्म कर माना था। उपवाच के बीच ही नहें के माना के मिन्दर में पहुंच गाये हैं। वह समय दुःल - एर्द का है एसे का नहीं। यदि गुरुषा करने तो गायी बी ने बीवन भर को स्वक हमें खिलामा है उनके यह मित्र क्ला होगा। में प्रार्थना है कि हमा मी दुल-रदं पहुंचे गुरुषा रोका बाय। बात हमारी परीवृत्त का समय है। हमें यानित व विनय के साथ मिल कर सम्बन्धी से समीन पर पर पर रख कर लड़ा होता है।

इस समय इमारे करर इतना बोक्स है कि कमर दूट बाए । उनका बीवन तो इमारे किए एक बड़ा रहारा था, चला गया । कीकिन वह हर मिनट हमारे सामने रहेगा। इस ४ वले सायकास उनकी मिट्टी तो मस्य हो बायगी किन्तु आरस्मा ब्रासर हैं।

को काम वे खेक गये हैं वह पूरा हो काये। नाहिस्मत न होना चाहिए। वक्को हदुता से, हिस्मत से वह काम करना चाहिए को सामने हैं। हमें यह उंकल्प करना चाहिए के को काम मामा मी ने प्रारम किया था उसे पूरा करेंगे। — १० वन० के रेडियो भाषक से

विश्व विभृति के चरगों में विश्व की श्रद्धांजलियां

राष्ट्रों के कर्णधार

मैं तथा मेरी पत्नी को गांधी वो का निधन समाचार श्रवगत कर श्रतीव तु'ख हमा। इस महान् विभृति की विसने सम रूप से मानवता की सेवा की है, चृति पूर्ति नहीं हो सकती । भारतवासियों के साथ मेरी हार्दिक सहानुमृति है।

--ब्रिटिश सम्राट

गांचीकी अन्तर्राष्ट्रीय नेता ये और उनकी इस सकटकालीन युग में अतीव भावस्यकता थी।

— अमेरीकत प्रे विकेट ट मैन

महातमा गाथी आस्त्र के युग में एक बादभत व्यक्ति वे । ऐसा आतन पड़ताया कि वे इतिहास के किसी ग्रन्य पुरा के पुरुष ये क्योंकि वे एकान्त तपस्वी का बीवन व्यतीत करते थे। उनके करोकों देशवासी उन्हें दिव्य सन्त के रूप में पूजते थे। गत चौथाई शता-ब्दी में भारतीय समस्या पर विचार करते समय सदा यही व्यक्ति प्रमुख विचार का केन्द्र रहा है।

वह मारत की चनता की स्नाचादी की धाकाचाओं का प्रतीक बन गया था किन्तु फिर भी वह एकान्त राष्ट्रवादी नहीं या । वह पश्चिम के विकद्व पूर्व के बिदोह का भी प्रतीक या। वह स्वय पश्चिम के भौतिकवाद के विबद्ध विद्रोही था और सरका समाज प्रगाली की स्रोर लोटने का पद्मपाती वा, किन्द्र उसका सब से अधिक विलच्छा विद्धान्त था श्राहिंसा ।

इत्यारे के हाथ ने उसे नीचे गिरा दिया है और शांति और बन्धुत्व का सन्देश देने वाली वायी को शान्त कर दिया है तथापि मुक्ते निश्चय है कि उसकी भारमा उसके देश-वासियों को अनुपाश्चित करती रहेगी और शान्ति व सीहार्दकी प्ररेखा देती रहेगी।

सञ्जनता की ऋन्तिम पराकाष्टा पर पह चना आप के युग में कितना घातक है --- यह गाची जी की इत्यास्त्रष्ट संकेत 🕊 कर रही है।

बार्ज नर्नार्ड शा महात्मा गांधी के उठ जाने से केवल भारत की ही हानि नहीं हुई, ग्रापितु सारे ससार की इतनि हुई है। वे ससार में शांति स्थापित करने वाले इस युग के प्रमुख व्यक्ति थे।

–लार्ड लिस्टोवेल। गाधी जी उन लोगों में से ये जो कि बमाने से बहुत श्रागे रहते हैं।



विदेशी राजनीतिज्ञ

साम्प्रदायिक ची ने समर्थ के जो कि सामाज्यवादी विभावन की बुरी इस्तत में मिला था, विषय लडाई में एक शहीद की भाति अपना बलिदान किया है। आशा है कि **ब्र**व भी भारत व पाकिस्तान के नेता इपने भेदभावों को भुलाकर एक हो द्यायेंगे ।

श्री रजनी पामदत्त [ब्रिटिश कम्युनिस्ट पार्टी के उपाध्यक्ष]

महात्मा गांधी की हत्या उत्त उद्देश्य की महान दति है, बिडके लिये उन्होंने श्चपने प्राया अर्थया किये हैं। उनसे क्रचिक मिक्त माव से मारत की किसी ने सेत्रा नहीं की। इतिहास में ऐसे बोड़े से ही वर्गक्त होंगे, जिन्होंने अपने चरित्र से अपनी पीढ़ी को इतना अधिक प्रभा-वित किया हो।

-बार्ड हेलीफैंक्ड

मुन्ते विश्वास है कि सारा संसार उनकी मृत्यु से दुःली होगा। मैं उन्हें ३० वर्ष से जानता हूं और मेरी श्रद्धा उन पर क्राविकाधिक होती गई। इस खति की पूर्ति नहीं हो सकती !

— बनरत स्मट्ड

यह बड़ा भीषया समाचार है। ऐसे महापुरुष का अन्त ऐसी दुर्घटना से हुआ ! हर्वर्ट मौरिसन ।

यह बड़े शोक की बात है कि इतने महान शातिबादी व्यक्ति पाशिबक व हिंसात्मक शक्ति के शिकार हुए हैं, किन्तु मेरा इंड विश्वास है कि भारतीय बनता महान् भारतीय नेता को इच्छा को महसूस करेगी और उनका अनुकरण

भारत ने ग्रपना रितास्त्रो दिवा है और विश्व ने मानवताके नेता को खो दिया है। मेरा विश्वास है कि महात्मा वाची बीवन की अपेदा-मृत्यु से और मी क्रकिक बडे होंगे।

सर बोलीक्र गूनेटिल्लेक बुद्ध के बाद वे ही मारत के महा-न्तम पुरुष थे।

— जापानस्थित भारतीय हाईकमिश्नर कलह, घुगा, सन्देह और बदता से भरे इस समार में महात्मा गाभी की वास्त्री निर्धन - दीप की तरह प्रोम, भातत्व और बन्धता का मार्ग दिखाया ऋरती वी ।

भाग्लो - इविडयन नेता श्री क्राक्टेन्थनी वे जीवन भर मनुष्यों को दिशा से दूर साने तथा उनमें भातमान उत्पन्न करने का यस्न करते रहे हैं। बर्मान्यता श्रीर प्रया ने उन्हें समर शहीद बना

कैयटरवरी के ब्रार्कविशय

पाकिस्तानी नेता

भारत और मानवता की सेवा में समर्पित किये गये एक जीवन की ज्योति को, इस नाजक मौके पर बन कि उसे अपने वावों पर मरहम सगाने वाले एक व्यक्ति की अस्त्रियक वि-श्यकता थी, एक कातिक के हाथों ने बुक्ता कर महत्त्वम संकट पैदा कर दिया

—पाकिस्तान के विदेशमंत्री सर जनमहासा गाधी जी सतार के 🚜 महानतम पुरुष थे। भारत को और वासाय में सारे संसार को इसके को अपनि पहुंची हैं उसकी पूर्ति कठिनाई है हो सकेगी। -अर्जुर व निरक्त

दुःखद समाचार क्ष्म कर हृदय को भारी वका पहुंचा। मारतीय इत बात बात पर ध्यान रखें कि उनके प्रिय नेता द्वारा प्राप्त की गयी आधादी खी न वाये।

फिरोज खां नन अपू की मृत्युका प्रभाव भारत और पाकिस्तान दोनी सक्वी पर पड़ेगा। इस ब्रावस्था में उन की मृत्यु ब्रात्यधिक हानिकर है।

च द्रीसर व इमारे युग के मशपुरव और शाति तथा सदमायना के दत वे । उनके रिक्त स्थान की पुर्ति सम्भव नहीं है। लियाकतभली खाँ

इस समाचार से सके इतना आजात पहुंचा है कि में कुछ कह नहीं सुकता। केवल इत्या कांड की कुबे में कुबे शब्दों में निर्म्ध कर सकता 🕻 📗 🧳

--- इबीव हजाडीमें स्टीमंडकांः।

श्री बैरन (प्रासीसी भारत के गवनर) किसी भी व्यक्ति ने अपने देश के इति-

महात्मा गांची की दुःखद मृत्यु पर

बास्टें जिया की सरकार व अनता को भारी

शोक है। आरट्रे लिया में महात्मा गांची

को एक ऐसे महान व्यक्ति के रूप में याद

किया आयगा, जिन्होंने वारी आयु मान-

वता को मलाई व शांति के लिए कार्य

[बास्ट्रेलिया के प्रवान मंत्री] जोसफ वी•

मविष्य अन्धकारमय हो गया है। मेरे

ख्याला में गाची जी के निचन से ससार

की भारी जति हुई है। गांधी जी सब

एक महान् ज्योति बुक्त गई है और

किया है।

चीक ते ।

के थे।

हास में इतना महान पार्ट ग्रदा नहीं किया जितना कि महात्मा गांधी ने किया है। गाची जी की मृत्युके 'दुखद संवाद से सम्राट की सरकार को गहरा धका सना है। उनकी मृत्यु पर उसार के सभी देशों में लख लख नरनारी शोक मनाएगे। ब्रिटिश सरकार को आशा है कि लोग उनके उदाहरण का अनुकरण करेंगे बौर उनका नैतिक प्रमाव भविष्य में भी लोगों को शान्ति की सह दिखाता रहेगा ।

---- किटिश सरकार का वक्तभ्य

महातमा गाभी की मृत्यु के समा-बार से लका की बनता व सरकार स्तब्ध रह गये हैं। इस भारत व विश्व की इस न पूरी होने वाली इस्ति पर भारी शोक मनाते हैं।

श्रो लका के प्रधान मन्त्री सेना नायकम् इस गाधी के निथन से हुई भारत

की चृति अपनी चृति समकते हैं श्चीर हमें इस पर मारी शोक है।"

हा॰ मोइन्मद हाटा [विदेशियुक् वृत्यु

दिल्ली में २१ वर्ष १ मास ७ दिन पूर्व होने वाले एक दूसरे महान् बलिदान का दृश्य





उत्पर — अपर हुताला स्वा॰ श्रद्धानन्द का बलिदान । पातक को गिरफ्तार करने वाते श्रो घर्षपाल विद्या । कार और श्री घर्मसिंह के वित्रों के बीच अन्तिम पेंस्कार का दरय

अगियकत विसे देखी वही प्रपने पात

क्या त्राप फाउंटेन पेन रखते हैं

[ले॰ उमाशंकर शुक्ल]

*

फाउ टेन पेन रखे हुए है । मैं चमकता है कि असी प्रतिशत कालेक स्टेंडे ट्रस फाउ टेन पेन बहर रखते हैं। प्रोफेसर तो शतप्रतिशत-संपादकों, केलको व र्थवाददाताओं का तो इसके विना काम ही नहीं प्रसादा। श्वास के कमाने में फाउ देन पेन बहुत ही बहुरी चीब समसी बाने समी है और है भी। किसी के पास भगर फाउ टेन पेन नहीं तो समक्षी उसकी पढाई शिसाई बेकार है। फाउंटेन पेन का होना एक द्यान भी समस्त्री बाती है। फाउ टेन पेन अमेशी नाम है। दिन्दी नाम श्रमी श्रन्छी तरह से प्रचलित नहीं हुआ-चीरे चीरे प्रचलित हो बाबना ।काउंटेनपेन के लिए 'निर्फारवी' शब्द प्रमुक्त किया गया था। कोई कोई 'भरनी' भी कहना पसंद करते हैं।

x x x

उस दिन मैं नागपुर गया था। 'सोकमान्य' व 'लोकमत' के संचालक पै॰ रामशंकर की त्रिपाठी वर्वा से साबे हुए थे। उनी से मिलने गया था। २२ बनवरी की बात है। मैं उनसे बातें कर रहा या। दूसरे ही दिन नेता जी बर्वती थी। उन्हें बहसा स्थाल सावा कि नेदाबी पर कुछ किसा बाय । उन्होंने क्या कि नेताकी का और उनका बहुत संबंध रहा है। नेताकी उन्हें भ्रपना मगाइ मित्र समस्रते रहे हैं। लोकमान्य नेवाबी का पत्र समन्त्र बाता रहा है। श तो उन्होंने नेताबी पर कुछ लिखना चाहा। उस दिन पहित भी ने कुछ ऐसे चंरमरख सुनाये कि नेता भी की बाद में हदय भर आया । खेर--पडित जी ने शाम ने कागब रखे और जिस्तने के जिए क्लम उठाने ही वाले वे कि मैंने अपना फाउ टेन पेन उनके झागे बढा दिया। पेन ''पारकर ५१" था। पेन डाथ में सैते हुए पड़ित चीने कहा कि उस दिन वंबर्ड में मेरा पेन ख! गया। किसी को सिखने के लिए दिया - उसने लौयया ही नहीं। पेन देना नहीं चाहिए। यह क्रकर पंडित भी लिखने लगे और अपने बोक्स का शीर्षक उन्होंने दिया-नेताबी भीर "लोकमत",

× × ×

पंडितकी का फाउ टेनपेन गुम हो गया—
पुक्ते आरचर्य नहीं हुआ। अबस्य देशा
हो आया करता है। इसीला मेस भीमती पेन देखकर कुछ अनुस्त्रयी लोग कहते हैं कि देखिए आप हतना कीमती पेन पास में न रखा कीलिए। पेन हमेसा खरता करिए — अगर को मेस आया दो रच नहीं होता। मैं भी हा में हां मिला देता हूं। पेन अबस्य को जाते हैं। मेरे ही अपने अब तक दो पेन को गये हैं — याद आती है तो दो मिनट तक सिस उन्स्त्रत हो उठता है। दंज के मारे तो कई महीने तक मैंने पेंखिल के ही क्रम जाना — पर पेंखिल क्रांसिक पेंखिल ही है और पेन-पेन ही। वन तक लड़ाई नहीं देते वे और क्रमर किसी व्यापत में पेन दिखाई ही नहीं देते वे और क्रमर किसी व्यापत में पर के चार करता मा और तमर क्रमर किसी व्यापत में पर के चार करता मा और तमर क्रमर के चार करता मा और तमर क्रमर के चार करता मा और तमर क्रमर के हो हो पेन हतने कार्य के हिंदी प्रचार में ही देता है। लड़ाई के बाद पेन इतने कार्य कि हुए वाकार पट मा और क्रमर किसी वाहों उतने पेन संतीद को — मिट्टी मोल। रोव पोक दाम गिर रहे हैं।

x x x

हा तो मैं फाउंटन मेन के बारे में फह रहा था। फाउंटन पेनो पर बार कोग रात गड़ाये हैं रहते हैं। नवद की कि पेन गायन। दूचरी चील क्रमर को बाती हैं पर पेन—पेन का नाम मत तो। कुछ लोग दिखाने के किए कपना मंत्र कोट था छुत्ते के करारी जेवों में लगावे हैं ताकि दूचरे लोग वह छममें किहा — महं हैं वह भी कोई शोकींग। ऐसे पेन तो बहुत बल्दी हरूप कर किये बाते हैं।

इमारे एक मित्र हैं। वकालत करते है। स्तीर्थ्य (स्लास फेलो) भी है। रोब उठते बैठते हैं और घएटों बार्ने बरते है। मैंने बाद पारकर लिया तो कड़ने लगे-इतनी महगी कलम नहीं खेना चाडिए - सो बाती है। मैंने कहा अब नहीं लांगा - ले सी है तो इसे हिफाबत से रखुगा। गुम नहीं होने पाएगी। एक दिन उन्हें मैंने 'एवर शार्प' पेन सरीदवा दिया । १५ ग्रागस्त, जिस दिन स्वतन्त्रता दिवस मनाया गया था. - उनकी कलम भीड भाड में किसी ने इडप जी। उन्हें बहुत रंब हुआ पर रब करने से फायदा-पेन तो किसी माग्यशाली के मीतरी पाकेट की शोभा बढ़ा रहा होगा। मेरे उक्त मित्र ने निश्चय किया है कि सब पेन से लिख्ंगा ही नहीं। देखना है उनकी यह प्रतिशा कर तक कायम रहती है !

~ ~ ~

मेरा स्थाल है कि पेन रखा बाद तो अच्छा ही पेन रखा बादा नहीं तो कभी २ रही पेन खाद मीको रर घोला दे जाते हैं और उठ दमन यही आफत होती है। कीचड़ में कडी हुई गान की तस्ह इसर उधर लोगी का हुई ताकना पड़ता है। एक बार की बात है। उन दिनो वर्षों में काले कार्य दिशिस की हैकड़ पेन उड़ाने की फिराक में वह रहते हैं। मीका पाना नहीं कि पेन पर हाय राफ। यहां तक किश्य की महान किमूरित गायों की हा पेन मी किसी ने सुरा लिया या। तब से गांधी की ने निश्चय किया है कि ये पेन से नहीं किसने और इस किया के ब्राव कस कम राजात से स्थापना सेकन कार्य करते हैं या पिर क्रमने प्रावदेट सेकट टी को नोट करा देते हैं।

दिन्दी जाहिल जम्मेलन के गत पैतीबंगे क्रिकिशन में 'गुम्मितक' जम्मादक तथा हिन्दी के रतीले कि की नमंदाप्रवाद करे की 'भारकर ५१" पेन किती ने ठाफ कर दी। पेन के वानन्य में बहुत ही वादबान रहने की बरुतन्य है। पेन चोपी न बाय इसके लिए तिन उपाय काम में लाये बा वकते हैं —

(१) पेन इमेद्यामीतर की जेब मैं डी रखा बाय।

(२) कमी भी दूसरे को पेन जिलाने के लिए न दिया जाय क्यों कि जोग पेन जिलाने के जिए ले तो जेते हैं पर उसे वापत करना भूल जाते हैं। (१) बाजा के समय पेन मौतर कीं जेन में भीन रखा जाय विक्क उसे ट्रंक में बन्द करके रखा जाय।

(४) पर में बन पैन से किसा बान तो काम होने पर उसे क्षिताकत से रखा बान। टेबुल पर में ही न खोषा बान— न्वोंकि अवसर पाते ही कोई हान सफ कर सकता है।

(५) पेन सागा कर शहर में न चूना बाब कीर करार चूना भी काय तो हर पांच पांच मिनट पर उसे टटोला जिया काय।

आशा है भाउं हैंन पेन रखने बातें उपश्रुक्त बतायें हुए उपाय काम में सार्विगे और इस तरह वे भाउपहेन पेन के सो बाने भी चिंदा से ग्रुक्त हो बार्विगे।

एक बार मेरा पेन चोरी चला गया। या नहीं यह जेव है निकास लिया सब साई मह की है निकास लिया साई मह मोकि ठठ छमर नवे फाउ-टेन पेन बाबार में नहीं विकर्त थे। मैंने अपने मित्र भी भावयों भी चो कि मेरे ही खबोगी हैं — से कहा और नहोंने अपना पेन उचार दिया। बह पेन मेरे पाठ करीन दाई जाल तक रहा। छवछे ज्यादा चिंदा गुर्के उक्क 'पेन' की ही रहती भी और मैं वड़ा जठकें रहता था। अब वह पेन मैंने छव चीन मेंने छव चीन मेंने छव चीन मेंने इस दो अठवरेन पेन लतीद किये हैं।

मैंने को ये 'पेन लाग्रें हैं — उन्हें रखता तो हूं नड़ी हिफाकत से पर हमेशा बिता लगी रहती है कि कहीं कोई हाथ लाफ न कर दे। क्योंकि मेरे पेन की दोस्त लोग नहुत वार्यफ करते हैं।

बगर कोई मित्र पेन सुरक्षित रखने के कौर कुछ उपाय बता एकंगे तो उन्हें एकन्यवाद क्रपने दूसरे केल में उछाल कर गा।



युगद्रष्टाग्रों का ग्रन्त दुःखद ही होता है!

श्री शिवनारायस]

. पिक्से सताह हमारे राष्ट्रपिता और श्राविता के श्रावतार का जो दुःबद धवसान हुआ है, उसने हमें फिर से इतिहास की बाद दिला ही है। बास्तव में इस संसार में बितने भी महान पुरुष हुए हैं, बदि हम उनके बीवन पर एक इति कार्से, तो इमें प्रायः यह दिलाई पढेगा कि वह एक साधारवा बराने में पैदा हुए, उन्होंने बीवन भर निःस्वार्थ होकर लोक सेवा की और चन्त में उनकी मृत्यु एक ऐसे दःखद कर से हैं इं. विसकी ससार ने कल्पना भी नहीं की थी। एक व्यक्ति ने सत्य को अपन -भव किया कौर जसने वृद्धि इसके क्रमार का साइस किया तो जस समय तो आयह श्रेषके इन्छ शिष्य भी बन गए, परन्तु उसके राजको का पसदा हमेशा ही भारी रहा। उस बीर, साइसी पुरुष का ब्रन्त यातो गोली मार कर, या तलकार से और या उसको जीवित हो चिता में डाल करके कर दिया गया। इतिहास में ऐसे उदाहरकों की कमी नहीं है।

सकरात

विरव के जात इतिहास में इस अधि में सबसे पहला नाम शायद सकरात वा 'खाके टीब' का है। वह सनान देश के एपेन्स राज्य का प्रसिद्ध फिला -सफर या और इसेशा सत्य की तसाश में रहताथा। उसके क्षिप स्था जान ही ऐसी बस्त थी, बिसे वह प्राप्त करने बोग्य सममता था। वह अपने मित्रों और बान पहचान के कोशों से प्रायः कठिन समस्वाद्यों पर विचार और चर्चा करता रहता था, विश्वचे बहुत - मुनाहिसे में शायद कोई सचाई निकल साए। दसके कई शिष्य भी थे. उतमें से सबसे वडा प्लोटो वा अफलातून था। अफला-दन ने कई कितानें लिखी हैं. को बाब श्री मिलती हैं। इन्हीं किताबों से हमें उसके गुरु सुकरात का कुछ हाल मिलता है। यह तो सफ है कि सरकारें ऐसे मनुष्यों को परान्द नहीं किया करती, जो इमेखा नई नई सोख में सगे रहे हों --वह राजाई की तसाधा परम्ब नहीं करती। एकेन्ड की करकार को, ग्रकरात कर वह रंग दंग पर द नहीं आया। उस पर पुकदमा चसाया भवा और मीत की 45 था वी नदै। सरकार ने उससे कहा कि बह बदि लोगों से बाद विवाद करना होर दे और अपनी चाल डाल बदल दे, तो उसे कोड़ दिया था स्कता है बेकिन बुक्यत ने ऐसा करने से इन्हार और विका कीर विश्व बात को वा बापना क्रिंग रामस्ता था. उसे छोड़ने के वसान बहर के पाती को प्रचल समका — बिसे पीकर उठने प्रार्थ ब्रोक दिए । सरते तमथ उठने एवेन्स वालियों से कहा था — 'मैं क्याप कोओ का बन्नवाद करता हूं। वरन्तु मैं क्यापको वात मानने की बचाव देरवर का ही हुक्स मानू गा।' इस प्रकार स्टार के बहुत बढ़े पुरुष को केवल इस लिए स्मास कर दिया गया क्योंकि वह सैना का क्यामिलायों था।

ईपा

विश्व के महापुरुषों में देश का सन्त भी इस दुःसद इतिहास का दूसरा काष्याय है। ईशा बहुदी में । वह में बरम में वैदा हुए । गैलिली में उन्होंने प्रचार किया और तीत वर्ष से ज्यादा आय होने पर जेरूसेलम आये। यहरी एक मसीडा का इन्तवार कर रहे वे कीर ईंस से उन्होंने ऐसी ऋषाएं की थीं। सेकिन बहुत शीम उनकी उम्मीदों पर पानी फिर गया, क्योंकि ईसा एक प्रजीव भाषा में चाल तरीको और जामाबिक सगठन के खिलाफ बगायत की बातें कहा करते वे। जाब तौर से वे समीरों सीर उन टोंतियों के खिलाफ वे. बिन्डोंने लास तरह की वृक्षा पाठ कौर रस्म रिवात्र को ही बर्म बना रखा या। यन दीलत और ऐरवर्ष बढ़ाने की काशा दिलाने के बचाए वह उस्टे स्वर्ग का अध्यक्त भौर काल्पनिक राज्य प्राप्त करने के लिए, लोगों को, उनके पार को कुछ या उसे भी त्याग देने को कहा करते थे। यह बिल्क्स स्पष्ट है कि वह अन्म से ही ऐसे विद्वोही थे. को मौजदा हालत को रोक नहीं सकते ये और उसे बदलने को उसे बैठे थे। लेकिन यह तो वह बात न थी. को बहरी चाहते वे इसिक्ए उनमें से क्यादातर श्लोग उनके जिलाफ हो गए भीर उनको एकड़ कर रोधन अधिकारियों के सपूर्व कर दिया। वन रोमन गवर्नर पास्टिमस पाइतेट के सामने ईसा पेश किए गए, तो इस सुकदमे में मजहबी पहलू की वनिक भी चिन्ता न हुई । ईसा प्रक राष्ट्रतेतिक विद्योदी और वहवित्री की दक्षि में समाविक विद्रोही समने बाते वे बौर इसी दुर्भ में उन पर मुख्दमा चलाया गया और फांसी की समादी गई और बाद में गोलगोथा स्थान पर उन्हें खुली वर दोनों हाच और पैरों पर कीमें होक कर सहका दिवा गया। जाकी इस मसीवत की बढ़ी में, उनके बने हुए शिष्य तक उन्हें छोड़कर भाग सावे हुए और यहा तक कह नेठे कि बह उनको अनते तक भी नहीं। अपने इस विश्वासमात से उन्होंने ईसा की पीका को बहुत प्रसुद्ध बना दिया, विससे गरते समय यह विचित्र रूप से दिवा को दिवा

राजनेवाके इन शकों में विका उठे. 'मेरे

इंश्वर | मेरे इंश्वर | त्वे गुक्ते क्यों क्लोड़ विवा ।

गैली लियो

इत में भी में तीतपा नाम हमारे जामने गीतिलांगों का काता है। वह शायद मोक्ट के प्राचित काल में पहला व्यक्ति पा, बिवने यह पहले पहल कहने का मान किया था कि भूमि पार्ची मही, गोला है। लोगा हको विचर्यी भीर पार्चक कहने लगे। वत ने उठके खिलाफ झान्येलन-या लझ कर दिया और सम्त में उठ निवारे को इसी तरह भीतित ही चिता में बला विचा गया।

श्रवाहम लिंकन

धामेरिका के भतपूर्व प्रधान भी बाबाइम लिंकन भी इसी भे बारे में समित-लित है। यह आभेरिका के बड़े से बड़े शासीरों में एक स्थान रखते हैं। उनका स्थान इतिबासर के महान पढ़वों में भी है। ग्ररू में वह बहुत ही छोटा आदमी था। स्कूल में उतने योही सी तालीम पाई थी और वो डुख उसने डीका, ज्यादातर अपनी ही मेहनत से शीखा था। फिर भी पहते २ एक बहुत बड़ा राजनीतिक और वका बन गया। उस ने अमेरिका से गुलामी को समाप्त करने में बहुत बढ़ा काम किया। पश्चिम उन्होंने यह प्रस्ताव किया था कि मालिकों को मुझावबा देकर कामें स (सरकार) गलामी को आसाद कर दे। परन्त प्रव बात पर ब्रागे चल कर बहुत भारी भगहा हो गया और उसरी और दक्तिको रिवासतो का एक प्रदुद्ध छिड़ गया। इस प्रश-बुद्ध को यसने की सिंकन की सारी कोशिशें वेकार रही। बास्तव में गह-बड की अपनी वचह दासम्या नहीं थी। भागके की बढ़ तो असल में दक्षिया और उत्तर के बुदा र और ऊछ विरोधी कार्विद स्वार्थ वे और ब्रालिट में लिंकन को संघ की रचा के क्षिप शक्ता पड़ा। भार वर्ष के महामुद्ध के पश्चात्. १८६५ है • में वह महामुद्ध समाप्त हुआ। बेसे २ लड़ाई बढ़ती गई, वैसे २ सिंकन भी दास-प्रया को इटाने में और इद और इस सम्बन्ध में और अभिक स्पष्टवादी होता गया और १८६२ ई० के विसम्बर में उसने पूर्व मुक्ति की घोषवा कर दी कि पहली बनवरी १८६३ ई॰ में कारे नागी राज्यों के गुलाम आयाद हो कार्यने । यह में विकास पासेने के बाद भी किंकन ने हारे हुए दक्षिय के साथ तकारता का बताँव करता शरू कर दिया परम्ब इतके शीम ही परचात् किसी

गांधीओं भी वसी बिलदान पब के पबिक हो गये. जिसके सुकरात, ईसा, दयानन्द कीर अद्धानन्द पहले हो चुके हैं। रायद विरव की महान् विभावतों का कान्त इसी तरद होना सनातन परिपाटी हैं।

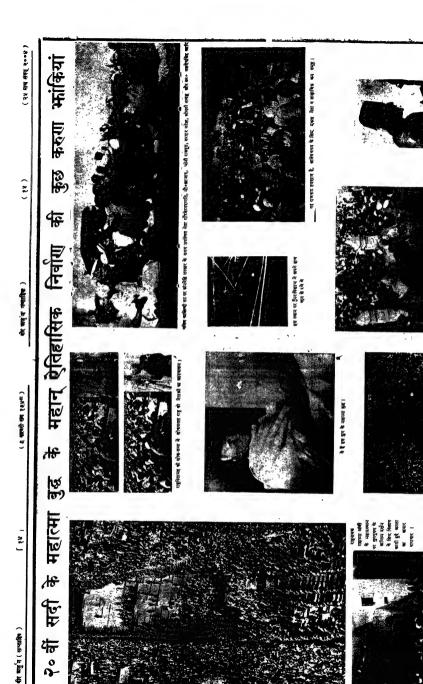
कृद व्यक्ति ने उनको एक विजेटर हाल में गोली से उका दिशा। इस महान् पुरुष का करना मी इसी प्रकार एक ऐसे व्यक्ति से हुआ विसन्ध कहा कारका विचारों का मत मेद हैं। या।

ऋषि दयानन्द

श्राधि दयानन्द ने ग्रार्थ्यसमाग्र की स्थापना की। उन्होंने हिन्द अर्म में पीके से पैदा हुई कड़ियों का लयडन किया और बात पात के साथ भी युद्ध छेड़ा। भी स्वामी दयानन्द ने जीवन भर ब्रह्म-चारी रह कर दिन रात सामाधिक और मानशिक तथा चार्मिक ऋतित का अस्य सामने रख कर देश सेवा की। वह एक पौरासिक पश्डित के घर उत्पन्न डप्ट से परन्तु उन के मन में शुद्ध से ही सच्चे शिव की प्राप्ति अभिलाषा थी। वह घर से निकल भागे और अन्त में बहुत स्थानों पर भटकने के पश्चात स्वा० विरक्षातन्द के पास मधुरा में पहुंचे। स्वा॰ विरवा-नन्द से तकी दीखाली क्रो-र फिरसे वैदिक भारतीय सरकति व वर्म के प्रचार करने का निज्ञ्चय किया। स्वामी डवा-नन्द इसी के लिए बीवित रहे और इसी के लिए ही उन्होंने अपनी आन दे दी। बढे २ राषाओं और महाराषाओं को उन्होंने स्पष्ट शब्दों में ब्रापना चरित्र सभारने की शिक्षा ही। उन्होंने इसके क्रिक वहे से वहा प्रलोभन द्वकरा दिया । अपने प्रचार के क्लिक्सि में वह कई बार मुसलमानों के घर भी बा कर ठहरते थे. परन्तु फिर भी वह इसलाम की समालो-चना करने से कमी नहीं बबराते थे। बत्य के वे महान विश्वास और प्रचारक वे और इत तत्य-प्रचार में उन्होंने बड़े से बढ़े बरोध की परवान की। उन्होंने वाति रूप से कभी किसी से विरोध की मायना नहीं रखी। उन्हों ने अपने खीवन मं प्रत्येक कुरीति की क्योर व्यान दिया। स्त्री-शिद्धा, विभवा-विवाह का प्रचार पहले पहल उन्होंने ही आरम्भ किया था। वह भारत में पहले ऐसे व्यक्ति थे, विकासी यह कहा था कि सुराज्य से स्वराज्य कहीं अच्छा होता है।

इस महान् पूरुष का झत भी एक बगकाय नामी व्यक्ति ने किया वो कि उनके पार स्वाइने के रूप में रहता या। कियों के सास्त्र दिए बाने पर उत्तर्व स्वामी वो को एक दिन दूव में शीया पीय कर दे दिया बीर बाद हक्को पी गये। इसका प्रमाय तो शीम ही उनके

शिष पृष्ठ २२ वर]



मी व्यात्राद शद्भावति करित कर रहे हैं

विक्षा झाउक ने बायू की सन्तिम माक्ष की देवारी।

mite mid in wa ten ut ger de mit uit?

जिए एका अनसमूह । निष्पाच छरीर

चन्द्रप्रभा वटी

नना सून पैदा करती है। नस नस को स्कृति देती है। शरीर के बातकों को पुष्ट करती है। कमबोर शरीर में नय रक्ष का संचार करती है।

मस्य १) तोला. ४) इंटाइ

गुरुष कांगडी फार्मेसी [हरिहार] देश्ली प्रांत, मेरठ कमिश्नरी व बहेललयह के शोल एजेस्टा — रमेश एंड कमनी, चांदनी चौक देश्ली। राजपताना के सोत एवेस्ट -- राजस्थान स्रोधक मरहार, चौड़ा रास्ता, बयपुर । मध्यभारत के लेख एजेस्ट--बृश्द श्रीवय भरहार, १६ जेल रोड. इन्दौर ।



६ खार्नोवाली विस्तील

चैवन्तको कोई सकरत वहीं दामा, सिनेमा धीर बसे के समय चोरों को बरानेके सिय वर्षे काम की है । दागवेपर पिस्तीक के अंद से जाग और

प्र भी निक्वता है। कारकी रिवास्थर की तरह मासून होती है। साहज ७॥ इंच × ७ इंच चौर वजन ११ औंस स्थन म) और साथ में एक दर्जन गोक्रियां (प्रसार्व किस्क) सुपत । क्राविरिक्त १ वृक्षेत्र गोक्सियों के दास २) स्पेशक तान्त्रे की क्वी ६६६ नं॰ की चिस्तीक का दाल १०)। वेस्ट के साथ केस २॥), पोस्टेज और पौक्रियका ऋतिरिक्त १०)। क्रवेक कार्यर ने साथ एक शीकी रिवासवर का तेख सुपत ।

मापसन्द होने पर दास वापस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199 Delhi. इचटर नेशनस इस्पोर्टर्स थो॰ बाक्स १६६. दिक्सी ।

विशेष कमी शा) द॰ में ६ नई प्रसाने

पति-पश्नी जीवन(तथित्र) केंवस विवाहितों के पहने योग्य, दाम्पल बीवन को तुली तन्तुत बनाने वाली अपूर्व पुस्तक १1), वशीकरण विद्या-अनेको वशीकरक मनों तथा बाद के लेलों का संग्रह १), सकका सिद्ध-मन पाहा कार्य सिद्ध करना १), व्योपारिक तेजी-मन्दी-तेबी मन्दी का हान प्राप्त कर इकारों स्पना पैदा कांतिये १।), हिन्दी कांग्रेली शिका-पर नैठे कांग्रे की लिखना, पहना, नोसना बीलको १), हुस्त पैरिस-केवल पति-पत्नी के देखने बोग्य १२ फोटो १॥), ६ पुस्तकों के सेंट का मूक्य केवल आ) पोस्टेज पैकिंग ॥) बालग ।

सन्तोष टे बिंग कम्पनी, पाठक स्टीट. बीगंब (१) बाबीगढ सिटी

फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैसरा सुन्दर अपूर्व का, सक्ताई से बना हुआ विना किसी कर के हर प्रकार के मनोद्धर कोटी तरम्य के बेखा है। इसका प्रयोग सरव और सदी-सही काम करता है और शीकिया काम केने बाबे क्षीर व्यवसायी दोनों ही इससे काम के सकते हैं, वह कीमची मनोहर कैमरों में है, को बोचे ही मूल्य का है।

वह कैमरा सरीद कर शीक पूरा करें और क्यवा कमाव । मूक्य बक्स कैमरा पूरा. क्साम किश्म कार्ड, कैमिक्स, सरस प्रयोग सहित रं∙ २०१ कीमत ४॥ॐ) क्याब्रिटी नं ० २४२ कीमत ६।।।) ही सनस पुनस्ता स्पेशक क्याब्रिटी नं ० २२०

कीमत १॥), पैंकिंग व डाक्य्यव १०) बोर-पुरु समय में ६ कमरों के प्राहक को कैमरा, नं० ११० प्रुप्त । स्थाक सीमित है जबी चार्डर दें सबवा निरास होवा व्हेगा । मास पसंद न होने पर कीनत वापिस बेस्ट वृष्ट हूं वर्स (V. A. D.) वोस्ट बाल्स १६६, विस्त्री ।

West End Traders, (V. A. D.) P. B 199, Delhi.

T.B. "तपेदिक" च।हे फेंफड़ों का हो या जांतड़ियों का बड़ा भयड़ुर रोगहैं।

(1) पहची स्तेव (४) चौषा स्टेम (२) दूसरी स्टेब (३) तीसरी स्टेज मामूची ज्वर-कांसी र चांसी की खरीर में पुजना-स्वर सांसी सब ही बार्जे की अयकरता रोगी मीत बौर व्यक्तिकता बी मर्गकाता करीर पर वर्म, दस्त चादि अयंकर कर्मों का इयर उचर चैकना का शुरू हो जाना (JABRI) (बचरी)-(अवरी) (JABRI)

'तपेदिक' श्रीर पुराने ज्वर के रोगियो ! देखां-

की नानेरवरप्रसाद विवासी मास्कर स्कुळ महुगामा पो॰ डाक्टवर्गज (विदार) से विकार है। मैं क्रवेक दिवों से व्यर, सांसी से बीमार वा, बस्तमम बादि की वरीचा पर 'वपेदिक' [राजवसमा] रोग हो सावित हुआ। में रोग का ीम सुवते ही बहुत बबदा गया। इसो बीच पामलमा की क्रांग से बाप की ब्राप्टाकरो दवा 'ब्रवरी' का बाम सुवा मैंने पुरम्त बार्डर रेकर पार्संख प्राप्त किया। इया को विविध्यांक सेवन किया, इसके ब्रायुतकारी शुक्रों ने असे कारवर्ष में बाब दिया, बोदे दियों में ही शरीर का रंग ही बदल गवा, देशा माजून होने सवा जैसे इन्ह रोग ही वहीं नहा, कविक विकास व्यर्थ है। यथार्थ में आपकी औषव इस दुष्ट रोग के बिक् अमृत्युक्य है। जितती प्रशंसा

इसी प्रकार के पहले भी इसों प्रशंक्षापण जाप इन्हीं काकमों में देख चुड़े हैं, जारत के क्रेवे-क्रोवे में क्षोंनों ने यह मान किया है कि इस पुष्ट रोज से रोगों की काम जवाने वाली वहि कोई कीवधि है तो वह वृक्ताफ "सबरी" ही है। सबरी के बाम में ही मारत के पूरव ऋषियों के मार्रमक वक्ष का कुछ देशा विकास रहस्य है कि अध्या दिवसे ही इस दुष्ट रोग के बर्म कड होगा छुट हो बाते हैं, यदि आप सब तरफ से निराण हो चुके हैं तो जी परमास्था का बाम बेकर एक कार "जकरी" की परीचा करें। परीचार्य ही इसने 10 दिव का कसूना रख दिया है, किसमें तरास्त्री हो सके। क्स जान ही जार्डर दें। धम्बया वही क्यावत होगी कि जब वक्षताय क्या होत है-जब चिवियां पुग नवीं केत । मैक्सों बास्टर, इकीम, बैंब, कपने रोगियों पर व्यवदार करके शाम पैदा कर रहे हैं और तार हारां बार्डर देवे हैं । हमारा तार का पता केवस "वावरी" (JABRI JAGADHARI) काकी है। तार में क्याना पटा पूरा दें। मूलन इस प्रकार है-जबरी स्पेतका नं : किसमें साथ-साथ ताकत बहुनों के किये मोती. सोना समक, सार्व सूरवयान महर्ने भी पढ़ती हैं पूरा ४० दिन का कोर्स ०२) द० वसूना १० दिव २०)। सक्ती वं र किसमें केवल,सूच्यमाय लड़ी वृदियां हैं, पूरा कोर्स २०) नमूना १० दिन १) इ० महसूब सक्स है। आर्थर देवे समय न' । वा न' । १ तथा पत्र का हवाबा करूर हैं। वता-

राज कावण-के दक्ष कर्मा रहेस दक्त वेंक्से [३] सगावती [पूर्वी प'ताल] E. P.

आवश्यकता है

बुवोम्य नामेंस तथा दिन्दी वाहित्व रुम्मेलन प्रयाग के मध्यमा उत्तीर्य राष्ट्रीय विचार वाले तथा अनुभवी अच्या-पक्ते की, को प्राम पाठशासाओं वें प्राथमिक शिद्धा दे सर्वे । वेतन योग्यता-नुसार ३०) से ५०) ६० मासिक तक दिया वावेगा । प्रमाया पत्रों सहित शिलिये---

> अध्यव, आदर्श सेवा संघ पोहरी, गवालियर ।

मासिक रुकावर

वन्द मासिक वर्भ रबोलीना दवाई के उपयोग से बिना तकलीफ शक हो निवमित बाता है,ऋत की क्वांद समय पर होती है। यह दवा गर्भवती को प्रयोग न करावें की॰ व॰ ४), द्वरंत फायदें के किए तेन दवाई की॰ द॰ ६) पौरटेन प्रशासा । गर्भा कुछ - दश के सेवन से हमेशा के लिए गर्म नहीं रहता, गर्मनिरोध होता है. मासिक धर्म नियमित होगा, विश्वसनीय बौर श्रमि रहित हैं । की०४)गो॰ झलाना वका-राषानपान फार्नेची वामनगर ४. देश्ली एषेट-बमनादास ६० बादनीचीक श्रवमेर---मेरल हर्व नवा वाचार-

ग्रात्स-बलिटान बाराबाहिक उपन्यास

[गतांक से ब्रागे] [**]

उस दिन के परिवार सम्मेलन के निरचयों ने रामनाय के अधिकारों में बो इब्रि कर दी थी, उनके उपयोग का अवसर उसी दिन सार्वकाल आगवा। बन यह सनर गाव में फैली, कि तिवारी भी आए हैं, तो स्रोग दर्शनों की स्रमि-ह्याचा से बाने सने । प्रामीकों की श्रदा वैस खदम से हीन होती है। तिवारी जी वेश के लीबर है, बमीदार की कोठी पर ठहरे हुए हैं, बढ़े मारी ज्यास्थानदाता हैं, और बाहाया है। ये सभी बातें सनके पंद्ध में बाती थीं। उसकी तबीयत में एक कार दग की सादगी थी, को प्रामवादियों को बहुत पसन्द थी। बोर की सावास से खुल कर नार्ते करना, घर के झीर वालवचों के हाल-वाल पृक्षना, गाव की भाषा भें बात चीत करने का बस्त करना वे तब विशेषनाएं वी, जिन्होंने एक ही दिन के परिचय में गाव वालों को तिवारी **जी का सक्त बना दिया था। जब उन्होंने** भियना कि तिवारी भी पटना से **बाध** है तो आस पास के गांवों से टल बांध-बांब कर स्रोम दर्शनों के किए बाने सरो ।

दर्शनाभिकाषियों स्त्र ताता शाम तक लगा रहा । वीचे वादे मामीवा लोग रामनाय की मिलनवारी से बहुत ही प्रभावित हुए। सन्ध्या के समय को लोग ब्राए, उनमें केलाश भी था। इस देख कार्व हैं, कि फैलाश गत दो वर्षों से **बैद्धर परिवार के साथ गहरा** पचिष प्राप्त करने का निरंतर अवल कर्रहा था। इसने यह भी देखा है कि उसके सम्बन्ध में सरला की भावना प्रतिकृतता की थी। वह उसके रग दंग और व्यवहार को अच्छा नहीं रमभती थी। सरला की यह प्रतिकृतता रामनाय को मालूम हो चुड़ी थी। कैलाश को देखते ही रामनाय के मन में शरारत की भावना उठ सड़ी हुई । वह चारपाई पर से उठा और हाथ बढ़ा कर कैसाश दा डाय पक्ड लिया। फिर 'आईये, डाक्टर कैमाश । स्नापने खब दर्शन विए'-इन शब्दों से स्वागत करते हए. उसके हाथ इतने बोर से भीचे, कि उस बेचारे ने अपनी चील को इसने की चेहा से दक्ते हए इहा-'झ रे। तिवारी थी. यह क्या कर रहे हो, क्या मेरे हाय को तोक कर ही छोड़ोगे। यमनाव ने हंसते हुए कैसास के हाथ छोड़ दिए क्षीर कहा ---

'ब्ररे मार्ड । क्या करें, उपने एक बार की सकाकार में ही इतना प्रेम हो

सवा है कि मिलने के समय हाथ काबू से निक्स गए, सेकिन भाई, गांव के बादमी डोकर भी तम फिलडी डी रहे। माख्यम होता है सबसे पीते कम हो। बाक्टरी कैसी चल रही है १'

यह कहते हुए रामनाथ ने कन्चे पर थपकी देकर कैसाश को पास की जारपाई पर बिठा लिया । तब दोनों में निम्न प्रश्नार से बार्ते होने जर्मी। बात चीत के सम्ब चार-पाच और दशनाभिकाषी भी उपस्थित थे।

केलाश - डाक्टरी काडे की. विवारी भी। किसी तरह गुवारा चल रहा है। गाम में पहले सो सोग बीमार कम होते हैं। बीमार हो बाय, तो तब तक बास्टर के पास नहीं बाते बब तक मौत सामने न दिलाई दे. "

रामसाथ -- श्रीर बढ मौत सामने बाजाय तन मौत के माई केपास चके वाते हैं। लाई से बचकर कुए में बा पहते हैं। क्वों कैसी रही १

> बेखर में खर्मीदार गोपालकृष्णा अपनी दो पत्नियों — चम्पाव रमा और अपनी युवती पृत्री सरका के साथ रहते थे सरका की बुच्छा व्यविवाहित रहते की थी और उसर उस के विवासी जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीति के रूप में फैस रही थीं। सन्दी बीमारी के बाद गोपालकृष्ण का वेडांत होगया और चन्या ने जमींतारी का काम सभाल लिया।

चन्या के जमींदारी संभावने और माधवकृष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बडे माई राधाकृष्ण की श्त्री देवकी बहुत जलने लगी थी। उसने अपने भोले पति को जायदाद के बंदवारे पर सहमत कर क्षिया और एक दिन माधककृष्ण को बुलाकर यह प्रस्ताव पेश भी कर दिया । आह भक्त माधवकृष्ण इस अकल्पित प्रस्ताव को सुन कर भौंचक रह गया। इन्हीं दिनों विहार अकस्प के कार्य में सेवा करने के लिये आये हुए श्री रामनाय चन्या के परिवार से बहुत परिचित्त हो गये थे

यह कह कर रामनाथ ताली बना कर इंस पड़ा। कैलाश अप्रतिम सा होकर उसके मुंह की क्रोर देखने समा ।

रामनाथ ने फिर कहा - अरे भाई, मेरी क्रोर देखते क्या हो ! मैंने कोई गुलत बात तो नहीं कही। इमारे शास्त्रों में ऐसाही लिखा है कि वैद्य मृत्य का भाई है।

कैलाश ग्रामीखों के सामने अपना श्रकारण अपमान सहन नहीं कर सका, भीर कोश से कापते इए स्वर से बोला ----

"देखो तिवारी बी, क्राप सराशर मेरा ऋपमान कर रहे हैं। मैंने आप से कोई बरी बात नहीं कही, और आप नार नार प्रमे गाली देते ना रहे हैं।"

पर होटता हुआ नोसा ---

अरे बदतमीब, तुके यह भी माखाम नहीं कि बड़ों से कैसे बोला करते हैं। न डाक्टर और न डाक्टर की द्रम, चला है विवारी भी महाराभ को अन्स बतलाने ।

काब तो कैलाश कापे से बाहिर हो गया। बोर की श्रावान से बोला -

देखों बी, मुंह स्थाल कर बोलो. नहीं तो बाच्छा नहीं होगा । क्या तमने सुके कोई जुलाहा समक्ष लिया है जो मनमानी कहे बाते हो ।

इस पर रामनाथ चार पाई से उठ कर साजा हो गया, और लूप जिल्ला कर बोला —

"क्याकडा ! ज़लाहा । तेरी यह बद ज्यानी कि सुके जलाह कड़ रहा है। भौरवडमी इमारेबर पर भाकर। निकल का बढ़ा से । वदि मैंने महातमा बी °का क्राहिंसावन न लिया होता तो मैं तेस किर फोड़ कर रख देता।"

केसाम की ब्रास्तिरी वात और राध-नाथ की इस चिलाइट ने यहा बहत सी भीड इकटी करदी थी। दरवाजे के दरवान और घरके नौकरों के बातिरिक्त इवेली के श्चन्दर से चम्पा सरला रमा और माध-वकृष्याभी निकल कर आग गये थे। बन उन्होंने रामनाथ के मुद्द से यह सुनी कि कैसाध ने उसे जुलाहा कह कर गाली दी है तो सद को नड़ा कोघ आया। नौकरों ने कैलाश को पडद खिया और घक्के देकर कोठी से नाहिर निकास दिया। कैंशाश की यह प्रकार किसी ने नहीं सनी कि 'मैंने जलाहे की गाली तिवारी की को नहीं, अपने आप को दी बी। भना वह कैसे माना जा सकता या कि कैसाश चैसा व्यक्ति सच बोसता हो, चौर रामनाथ बैसा व्यक्ति फुठ ।

कैलाश के निकल बाने पर घर के रामनाथ जापरवाडी से चारपाई सब जोग रामनाथ से सल प्रच्छिका करने क्षमे। बका काबस्त था बार। साप पर तसने हाथ तो नहीं तताया न । सापके कहीं चोट तो नहीं सागी ?

रामेनाथ इस कर सन का उत्तर देता रहा। "ऋबी वह सुम्हपर हाय स्वा उठा सकता था १ मेरा एक यपद लग भारत तो वह पानी भी न भागता। पर मैंने तो प्राष्टिंसा का कत शिवा है। इसी से म भी को छोड़ दिया । पर वह इस लायक आदमी नहीं कि इस कोठी में पैर मी रखे। ऐसे क्लील ब्रादमियों का यहा भाना निरुक्त बन्द हो भाना चाहिये।

इस प्रस्ताव से सभी सहमत हो सबै चम्पा और सरला कैलाश से पहले डी परेशान रहती थीं. फिर बाब तो अपने मेडमान का अपमान किया वा - उसे जलाहा कहा या यह चान्तव्य कैसे हो वकताया।

इस घटना से बैसूर के निवासियों पर रामनाय की बीरता की और ऋहिंसा मत की इकटुठी ही आक बैठ गई।

(1)

रामनाय पुरुषाची बा. व्यावहारिक. प्रतिमा-सम्पन्न था. और साइसी था। ऐसे व्यक्तिका सार्वकनिक कार्य खेत्र में ऊंचा उठ जाना स्वामाविक ही या। उसके स्वभाव में एक बढ़ा दोष था। वह शील ही विगड़ उठता था, स्रीर बन निगक उठता या तन विरोधी को हानि पहुंचाने में उचित श्रनुचित श्र कोई मेद नहीं करता था। उसका विद्वाद या कि परिसाम अन्छा हो तो उपाय में कोई जुराई नहीं जाती। परन्त यह दोष काम ह के उस समय के जीवन में रूप से वाषक नहीं समका बाता था। कामें स देश की स्वाधीनता के लिये विदेशी सरकार से लड़ रही थी। लड़ाई के मैदान में उसी का बोला वालग है, जो ख़ब डट हर सह सह । रामनाथ गवन का लड़ाका या, और साय ही वक्ता मी ग्रन्का या । विहार के राजनीतिक नवत्र के रूपमें वह शीव ही चमक उठा ।

उस दिन निहार की प्रान्तिक काग्रेस कमेटी का चुनाव था। चुनाव के लिए होने वाली प्रान्तिक कमेटी की वैठक से पहिले स्वय सेवकों की एक सभा बलाई गयी थी। सभा में स्वय सेवकों के अर्ति-रिक्त प्रान्तिक-कमेटी के और वैन्टल रिलीफ कमेटी के श्रिषकारी भी उपस्थित वे । समापति के स्नातन पर निहार के एक प्रमुख नेता विराधमान थे। समा का विशेष उद्देश्य यह या, कि कुछ स्वयं-सेवकों के सम्बन्ध में प्राप्त हुई उस

राप्त रिपोर्ट पर फैसला सुनावा बाय बो कुछ दिन पूर्व भूकम के कार्यचेत्र से प्राप्त हुई थी। मुक्क्फरपुर के इलाके के बाव्यक्ष ने रिलीफ का काम करने वाले कुछ स्वय सेवकों पर यह भारोप सगाये थे, कि उन्होंने सार्वबनिक धन का बापव्यय किया और श्रविकारियों द्वारा ताबना होने पर उनका सामना किया । अपराध वहत संगीन थे, केन्द्रीय कार्यालय द्वारा शिकायती की तह-कीकात का काम बाब बलघारी सिंह के सपुदै किया गया था। बाबू बलधारी सिंह को बकील और अध्यद्ध का विश्वास वात्र होने के बारण इस योग्य समभा शया, कि वह तहकीकात का काम कर क्ष । बाब बलवारी सिंह ने छान-बीन के धानात को रिपोर्ट पेश की, उसका स्राध-प्राय बढ़ था कि शिकायतें न केवल ठीक श्री क्राप्ति यथार्थता से इस थी। स्वय सेयको का अपराध बहुत अधिक था, काव्यक्त ने उसे बहुत हल्का करके हस्तया। स्वय-सेवकाकी सभा आर्थर खनाय की सभा में भाग तोने के लिए रामनाय तिवारी विशेष रूप से बैखर गये थे। वो सभा से रामनाथ का कोई विशेष सम्बन्ध नहीं था. क्योंकि मुखपकर पर के स्वयशेवक दल का प्रबन्ध पटना मासूगेर के प्रवस्थ से विल्क्टल अलग था | परन्त एक तो स्वय-सेवकों का मामला और दूसरे बलधारीसिंह का नाम, दोनों चीचें रामनाथ को काकी काकर्षक प्रतीत हुईं, बिनसे लिंच कर वह समा के दिन विशेष रूप से पटने का पहुंचा और अपने मित्र बाकेलाल ग्रुक्त के साथ समा में सम्मिलित हुआ। बाकेलाल श्राक्त पटना में भूकम्प पीक्तों की सेवा बरने वाले स्वय सेवक दल का उपक्सान या। बहु गत माल भर में रामनाय का गहरा मित्र बन गया था।

(कमदाः)

ग्रुप्त

नवयवकों की श्रवस्था तथा घन के नाश को देखकर भारत के सुविक्यात वैद्य कविराज सजानचन्द्र जी बी० ए० (स्वर्णपदक प्राप्त) गुप्त रोग विशेषञ्च बोषवा करते हैं कि गुप्त रोगां की अजूक श्रीषधिया परीचा के लिए मुप्त दी बाती हैं ताकि निराश रोगियों की तसकी हो कावे और बोके की सम्भावना न रहे। रोगी कविराय भी को विश्वय फार्मेसी, होच काची दिल्ली में स्वयं मिल कर या कः आने के टिक्ट मेज कर क्षीपविधा प्राप्त कर सकते हैं। पूर्ण विवरण के लिए का आने मेब कर ११६ एड की ग्रज़े बी की प्रकार Sexual Guide प्राप्त करें। (स्टेंस्ट्रेड्डिस्ट्रेड्डिस्ट्रेडिस्ट्रिस्ट्रेडिस्ट्रेटिस्ट्रेटिस्ट्रेटिस्ट्रे

रवेत क्रष्ट की अद्भुत अही प्रिय पाठकरावा भौरों की माति हम

श्राधिक प्रशासा करना नहीं साहते । वदि इसके इ दिन के सेवन से सफेटी के दाग का परा काराम बढ़ से न हो तो शस्य वापस । यो चार्डे -)॥ का टिकट मेखकर शर्व लिखा लें। मूल्य २॥)

भी इन्दिरा ब्रायुर्वेद भवन, (६२) पो॰ बेगसराय (म'गेर)



📭 का २४ घरटों में स्वारमा । तिब्बत के सन्यासियों के इटय का गुप्त मेद, हिमालय पर्वत की क'ची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली बढ़ी बृटियों का चमत्कार मिशी हिस्टीरिया और पागलपन के दयनीय रोगियों के लिये प्रमुत दायक। मूल्य १०॥) रूपये डाक्स्वर्च प्रथक। पता - एष० एम० चार० रक्षिक्ट सेगी का इत्पताल हरिहार

श्रेम दती

श्री विराण वी रचित प्रेम कामा। पुर्वाचपूर्व श्रं कार की सुन्दर कविवायें। मू० ।।।) बाद व्यव पृथक ।

विजय प्रस्तक मयदार. श्रद्धानन्द बाजार, देहसी।

दावों कोईमोवी सा चमकावा है और मसडों को मञ्जूत बनाता है। पायरिया का सास दरमन है। अपने शहर के दक्षनदार से मागिये।

ऐजेन्टों की बसरत है ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी चांवनी चीक, देहली।

Utogem

的现在分词 医克里克氏 医克里克氏 医克里克氏 医克里克氏 医克里克氏 医克里克氏 医克里克氏征 医克里克克氏征 医克里克氏征 医克里克氏征 医克克氏征 医克克氏征 医克克氏征 医克克氏征 医克克氏征 医克克氏征 医克克氏征 医克克克氏征 医克克氏征 医克克氏征

७५०० रु,नकदइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

आटोजम (बिटामन टानक) के बाने वे प्रलेक पुरुष व स्त्री अपनी आधु से १५-२० वर्ष कम आधु के दिसारी हिसाई देते हैं। यह निर्वेश स्वास्थ्य, खुन की खराबी, दिसारी हवा द्यारीरिकशम में लामदायक है। इसके खाने से भूख अपून समती है। एक सप्ताह में पाच से दस पाँड तक तोल बढ़ बाता है। मुह पर साली आ बाती है। जेहरे का रंग गोरा हो जाता है तथा चेहरे पर बीवनाकस्था की मालि की समक्र का बाती है बैसे कि कापका चेहरा यौवन अवस्था में था। इसके प्रयोग से नवर तेव होती है। यह गालों को आकर्षित बना देता है, होटों पर लाली आ बाती है, उफ़ेद पके हुए बालों को उदा के लिए काला कर देता है, दातों को अवली की माति हद कर देता है। स्विटनरलैंड के एक शत वर्षीय हृद पुरुष ने इसका प्रयोग किया। जिससे यह तीस वर्ष के सुवक की भाति हो। गया। यही नहीं पर उसने एक युवती से न्याह भी कर किया ।

के वर्तने से ८० तथा ६० की आयु में भी हास्तीवर के एक्टर तथा एका में इह, युवक तथा सुन्दर प्रतीत होने क्वगती हैं। और परदा पर अति क्रवीं से अम करने सगती हैं। रित्रया यदि इनका प्रयोग करें तो अपनी आयु के पिछलो समय तक मुख की सुन्दरता तथा समक को बनाए रख सकती हैं। पुरुष इसके प्रयोग से समय के पूर्व कुछ नहीं हो पाते। बाल काले तथा आकृषित रहते हैं। पुरु की आकृषिकता सदा बनी रहती है। स्वास्थ्य ब्रायु भर खराब नहीं होता।

togem

को एक द्यीरो के बर्तन में बहुत काल तक रखा गया। तब वह द्यीरो का वर्तन इतना पक्का हो गया कि कई चोटें मारने पर मी न टूट सका। इसको इक्क्लैंड में सहस्त्रों पुरुषों ने देखकर प्रमाणित किया। आटाजम का तुरन्त प्रयोग आरम्भ कर दें। इसका पल कपना उत्तर क्याप होगा । प्रयोग क्यारम्म करने से पूर्व क्यपना तोल करलें तथा क्रपना मुख शीशा में देखलें। एक सप्ताह परचात फिर शीशा देखें फिर नोट करें कि आप क्या अनुभव करते हैं। आप इसके बादू की साति प्रभाव की प्रशंस करेंगे। आटोजम को प्रत्येक व्यक्ति तक ले का ने के लिए इसका मूल्य केवल बाल्प समय के लिए ५) स्थ्या ग्या है । दुछ समय के उपरान्त इसका ग्रस्त्ती मूक्य ३०) रुप्या कर दिया जाएगा । ग्रांच ही इसे मंगवाने के लिए आर्टर मेच दें। क्योंकि इस्की सम्मावना है कि आपके देर करने से माल समाप्त हो बाए और आपको पछताना पर्वे ।

मिलने का पताः---

दी मैकसो ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड पोस्ट वक्स नं० ४५ (A. B. D.) देवली ।

कांग्रे मी नेता

ससार का सब से बढ़ा महाप्रयूप करनी ही बन्ममुमिमें, बिलको स्वाधानता के लिए उसने सारे बीवन काय किया, एक इत्यारे के हाथों खत्म कर दिया सया ।

भ्रोः पी० रामस्वामी रेडि डकर

यह महान चति है। माने वासी सन्ततिया महात्मा गांची को मानव-समाब के एर " सब से बड़े गुड के रूप में याद करेंगी।

गोपीनाथ बसदोल ह

देश पर को सब से बढ़ी विपत्ति सा सकती थी, वह ग्रा गयी है।

प॰ रविशक्तर शक्त

का पिता चना गया है। इस प्राव झाल, बड़ा रहे है. किल हमें इन ब्रस ब्रों के साथ ही खपने कोच को भी वहा देना चाहिए।

हरेकुम्ल मेहतान हा बाप । खापकी इत्या से किसी को

क्या मिका १

पुरुषोत्तमदास टब्डन

गांधी भी मर गए हैं, पर वे भारत के, बल्क समस्त ससार के हृदयों में सदा बीवित रहेगे।

सम्बद्धमृहसृह बाबी भी इमारे युग के सत्य, प्रेम और शान्ति की सबसे अधिक विद्योतमान प्रतिमृतिं श्रीर उनके उपदेश ये। शान्ति के अप्रदत ईसा मसीह की तरह वे मो बलिशन हो गये हैं, उनका सन्देश समूची मानव बाति के किए

यह हमारे समय की सब से बही दुर्घटना है। महात्मा गावी बिन्हें भारने पीके खाड़ गये हैं. उनका यह कर्तां व्य है कि वे उनके अधूरे कार्यका प्राकरे।

--बीट जी॰ खेर

जयप्रकाशनाराय**व**

भारत पितडीन हो गया है।

यह ग्रत्यन्त भयंकर श्रीर ग्रवर्णनीय काड है और मानवता पर श्रत्यन्त नृश-सतापूर्व प्रहार है। परमात्मा मानव समाब की रहा करे।

मोत्रस्मर इसगडल गाचीची की मृत्यु से राष्ट्रीय व ग्रन्तर्राधीय नैतिकता की ज्याति हुक

गई है।

-एस०ए० अव्यर

महात्मा गांची जी की सृत्यु से दनिया की सबसे बड़ी शालमा उठ गई है। इरिजनों ने तो अपना महान्तम हितेथी को दिया है।

३० वर्ष से महात्मा गांधी राष्ट्र का

सचालन करते रहे । हाय बाब हम किसके पास कार्यो ।

— कीप्रकाश

महारमा गांधी इस युग के मसीहा ये। गांधी जी ने भारत में नवीन आया स्म संचार किया और ससार में पन-धक बार भारत को प्रतिप्रित स्थान दिलाया । उन्होंने केवल स्वतन्त्रता ही नहीं दिलाई, बल्कि भारतवासियों का व्यान कर उनके रिक्क स्थान की पूर्ति करें। सभ्यता व संस्कृति के ब्राधारभूत सिद्धान्तों की क्योर आक्षपित किया।

--- गो० व० वन्त

प्रक दछ दारा गांची जी की हत्या से सारा देश बाताय हो गया है।

— शस्तचन्द्र वस

— कपमानी

म॰ गांची की मृत्यु के लिए समस्त भारत सामहिक रूप से उत्तरदायी है। ---श्रदका श्वासफडाली

उनके लिए केवल एक ही मानवता थी और एक ही कानून था। वह कानून या नैतिक कानन, जिलके कारवा सारा ससार समुक्त है तथा वधा हुआ है।

इन सन्धकारपूर्ण दिनों में गाथी जी हमारे लिए एक प्रकाश किरवा के समान ग। उनकी सत्य प्रेम और ग्रहिंसा की भावना हमारा मार्ग दर्शन करती रहेगी।

— प्रव्यक्षमप्रदार सा गांधी भी की मत्य से देश का एक मार्ग दर्शक चला गया। उनकी बालग श्रन सक है।

— खान साइब

श्रापने यम के सब से बड़े महाप्रस्थ. भारत को नींद से जगाने वाली सब से बड़ी शक्ति, दलितों के सब से बड़े समर्थक महात्मा गाधी आज इमारे बीच से जमन्य कार्य के द्वारा बलात हटा क्रिये गये हैं।

गत २८ वर्ष से गाधी जी स्वतः ही भारत रहे हैं। हमारी बनता केवल इसी भारत को जानती है। वन तक दुनिया कायम है, गांधी बी सभी युगों के महानृतम व्यक्ति के रूप मे बाद किये वायेगे।

श्रीजयत मैनन

यदापि बापुत्री की मृत्यु देश ने लिये श्रत्यन्त शतिकर है तथापि जनता को काथ नहीं करना चाहिये, वरन शाति के साथ देश के उत्थान काय में हाथ बटाना चाहिये ।

शकाराव देव

यदापि गांधी की इमारे बीच नहीं रहे, यथापि वे भ्रमर हैं। उनके मरने से ससार एक भयकर दर्घटना का शिकार हुआ है।

प्रसंद जीव रहा

बापू के रिक्त स्थान की पूर्ति नही हो सकता इस लिये समस्त देखवासी मिल

भीमयेन यन्त्र

भारत ने अपना पिता खो दिया है। देश को जो यह भयानक परका लगा है वह इस्टबना है। यदापि बापू नहीं रहे, तथापि उनका गांची बाबा क्रमर रहेगा।

गापांच इ संगव

एक नादान दोवाने ने इमारी सबसे बढ़ी निधि इससे स्त्रीन जी है । परमारमा भारत को उसके इस सबसे बड़े सक्ट में सहायता है 🍱 राजगोपासाचाय

र्पातष्टित भारताय

उनकी मृत्यु से सर्वाधिक देशभक्त. सबसे काचिक उदार और भारतीय स्व-तन्त्रता का जिता बाता रहा ।

सर नेजक्कादर सप्र

बिस व्यक्ति ने भारत को स्वतन्त्र करके अपने पात्रों पर खड़ा किया, जो स्वका मित्र था ऋोर किसी का भी रूत्र नहीं था. जिसे करोड़ां व्यक्ति प्रेम और बादर करते थे. उसका बपनी ही बाति ब्रीर ब्रापने ही चर्म के एक कातिल के हायों मारा जाना अन्यधिक लजा और दुम्स की बात है। गाथी भी ऐसे व्यक्ति है जिनका प्रभाव कभी नहीं मिटता बल्कि अमय गुजरने के साथ निरतर बढता बाता है। इत्यारे की गोली ने महात्मा गांची के नरवर देह को ही नहीं बींबा बल्कि हिन्दू धर्म श्रीर भारत के हृद्यों को भी बीघ डाला है जो कि केवल तभी बीवित रह सकते हैं जब कि लोग इंद्र निश्चय के साथ ऐसे तरीका का अपनाया जाना ग्रसम्भव बनादे !

स्याम प्रमाद मुखर्नी



यदि सतार में कोई पैसा स्यक्ति या, जिसने मित्रराष्ट्रसम के आदशों व सिद्धान्ता को श्रपने जीवन और व्यवहार में मृत रूप दिया था तो वह महात्मा गायो ही थे।

— गोप लखामी ब्रावसर गाची जी दूसरों के लिए जिए और दुसरों के लिए ही मरे।

मर महाराजसिककर्म के गवर्नर

महात्मा गांधी जी का देहान्त सारे संसार के लिए एक दर्घटना है। श्री भरो बिहार के गवर्नर

महात्मा वाची श्रीर ईनामसीह बिलदान की इहि से आई हैं।

एम० जार० नवहर

यह इत्या राष्ट्र पर कलंक है। दुसेनगई लानजी

यह कैंडी अनहोनी हो वह । इतने पुनीत, प्रोरक और हमारे बग के उदबोचक पुरुष को भी एक पागल बादमी के घवश मार सकता है इससे राष्ट्र है कि ईसा-भसीड की शानी के समय से बाब तक इमारा स्वार नहीं हुआ। इमने उनके नश्वर शरीर का अन्त कर दिया, पर उनके हृदय का प्रकाश, सत्य और प्रेम की देवी ज्योति कभी बुक्त नहीं सकती।

- अर रावा कृष्णन्

भारत का सबसे बढ़ा नेता हमसे छीन लिया गया है और पामनपन के इस काम ने हमारे देश को अन्धकार व शोक के सागर में डाल दिया है। गांची जी श्रव हमारे साश नहीं रहे हैं. किन्तु उनकी श्रात्मा व स्मति इमें सदा प्रें रखः देती रहेगी और हमारा पथ प्रदर्शन करेगा। मै भ्रीर मेरी जनता वंशार के महान व्यक्ति की समर स्मति में अपना अद्धावलि समर्पित करते हैं।

महाराजा परिवासा

% विवाहित जीवन %

को मुख्यमय बनाने के गुप्त रहस्य बानने हो तो निम्न पुरसक् संसाय ।

१—कोक छाट्य (हवित्र) १॥)

३—ट॰ ब्रासिंगन (हवित्र) १॥)

४—र॰ ब्रासिंगन (हवित्र) १॥)

४—संबागरात (हवित्र) १॥)

४—नित्रावर्षी (हवित्र) १॥)

४—नित्रावर्षी (हवित्र) १॥)

उत्रहे पुरस्य ननो १॥)

उत्रहे पुरस्य वनो १॥)

पता---ग्लोब टे डिंग कम्पनी (जी॰ १४) अलीगढ सिटी।

विवाह के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योभ्य

कसीदा काढ़ने की मशीन

गह चार सुहयों की मसीन मार्ति मांति के काम करती है। इससे क्लीस कादना बना ही बारान हैं। दिस समन्द पूस, पदी, केस, बूटे, युद्ध पश्चिमों के विम, कासीन, सीन-कीनरी हत्यादि काराना ने कहते वा सकते हैं। वही सुन्दर की समावत है। मूल्य ४ सुर्वो सहित है। बांक सर्वे ॥।) करीस कारी की दिवाहन की पुरसक सुन्य २) बाक सर्वे ॥)।

पता-कमस कम्पनी [A] असीगइ सिटी।



्रीले हुये माचीन काल में एक अपूर्व बुद्धि बाले अनुद्योगी व्यक्ति ने ऐसी गवाना की कठिनाएगें से तंग आकर— जैसे कि एक गये के बदले कितने चावलों की आवश्यकता होगी – यह उपाय सोचा कि प्रत्येक वस्तु के सूत्य की जिलिस के रूप में ही दिख जावे ! आज कल भी पूर्वी स्प्रीका की कुछ जानियों में ऐसा व्यवहार है। यह यह जिलिस कराचित करारी थी।

यक शिकारी-वाकू १० वकारियों के तुत्य सममग्र जाता था। ४० केले वकारी के एक वर्ष्य के बवले में अग्त हो सकते थे। और इसी प्रकार प्रम्य सस्तुरं भी मिल सकती थीं। किसी व्यक्ति के धन का ब्रमुमान बकारियों की संक्या से किया जाता था। तिनक विचार कीजिए कि माल क्यारेने के लिये प्रमणी वकारियों किये लिये पिरणा किस्ताना विचित्र और कठिन प्रतीत होता होगा। वकार में करियों के क्यू में ही होती थीं। यह कोई विशेष कामग्रह मह न थी। वकारियों के पालन पोष्य पर भी स्वय करना पड़ना और खोरों, जंगली पहुणों खोर रोगों के मर का तो कहना ही क्या थका करना स्व में स्वर्ध हास था।

ह्व के विस्पीत साथ करा माल के बारीवरे या बक्त करने में कोई विशेष क्युविचा नहीं होती परन्तु जानगर मद का जुनाव स्वती भी शहल नहीं। एक प्रन्त्वा स्थापारी अनला है कि माल ब्या की कामा समाने की सर्वोत्तम मद नेत्रन्त वेशिन्त सर्दिन मुनेन्द्रेस हैं। वे एक्ताया स्वतिव हैं तीर स्वतिव की स्वतिव का सूच्य 10% का माति है। स्थाप पर इन्त्रम टैस्स नहीं किया। स्वा चार्टिकिन्ट्स १ व्याव पर इन्त्रम टैस्स नहीं क्या। इस चार्टिकिन्ट्स १ व्याव के प्रस्कत भी शुनाये जा स्वता है। से की स्वता ना गुना भी हमा का कार्या है। से की स्वता स्वता के स्वता की स्वता कार्या के स्वता की स्वता की स्वता के स्वता की स्वता क भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स ख़रीदिए

चै अवकानो, बरकार हारा प्रविकार प्राप्त एकम्बों और देखिंग्य न्यूरों से प्राप्त किये जा सकते हैं _ह

अफीम बनद हो जायगी

चौषरी रामशय बी क्रिसते हैं---

मैं बीस साला से अपस्मन ४० तोलो खाता या इसलिए मैंने ठेका क्रफीम ६६०००) द॰ वासाना पर के रखा था। ताकि सुके बच्छी बफयन खाने के लिए मिलती रहे । मैंने अपने चन, शरीर का नाश होते देखकर बा॰ ऋषिराम मगडी कोटफत्ता की बलैत टिकिया मंगाकर = दिन में कानन्द के साथ झफीम छोड़ दी। क्रोक्ते वक या बाद में कोई तकलीफ नहीं हुई। मैं एक रईस कई शाय का मालिक हूं । बनता के लाभ के लिए यह इस्तहार देता है। जो भाई इस बरी बला को छोकना चाइते हो वे बितने वोको माहवार अफीम खाते हो फीमत टिकिया दुगने क्ये का सत सिसकर बी पी॰ मंगा लें। पता - डा॰ ऋषियम शर्मा अप्रयून क्षुड्र-क अस्पताल मण्डी कोटफत्ता (स्टेट परिवासा)।

फिल्म स्टार

क्नने की इच्छा वाले शीव पत्र क्षिलें। र्रजीत फिल्म बार्ट कालेन विरसा रोड इरिद्वार ।

मौसम का उपहार

उमेश घी

यह गाय मैसों कशुद्ध पवित्र घी ध स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के लिए अनुपम है।

गवर्नमेंट की हर परीचा से पास तथा चनकी पवित्रता की जाल रंग की 'स्पेराल पगमार्क' सील लगा

विकी होता है। स्वादिष्ट तथा पौष्टिक मोजन के लए उमेश थी ही स्पवहार करें।

दिश्री एकेव्ट—इ्रीराम जगत नावृत्त्वन खारी बावज़ी (फतेइपूरी की तरक) हिल्ली ।

बगस्रष्टा को देशी विदशी पत्रों की श्रद्धांजलियाँ

गांधी भी के लिए स्मारक की शायर्थकता नहीं। वर तक मानवता समाप्त नहीं होती तब तक वे हमारी भाषी भीडियों के हृदय और मन मदिर में निवास करेंगे।

) विन्होंने देश को मुक्त किया उनकी क्रयरतापुरा इत्या की गई। इस गमीर श्चवसर पर इम ऐसे स्वतंत्र, ऐक्यपूर्ण भारत के निर्माख की मतिशा करते हैं, बिसमें मत्य क्रीर गरीनी का नाश कर दिया बायेगा, मानवता की पूजा होगी, नस्रतः और सेवा हमार मत्र होगा ।

की प्रेस जनस हमारे माग्य में क्या बदा है, सो इस नहीं जानते पर दुगावी जी ने इसे एक ऐसा अ बताग बता दिया है जिसकी सहायता से भारत भविष्य में चपनी राष्ट्र पार कर सकता है।

नेरानल स्टेंबर

महात्मा राजी श्वर नहीं रहे. वे इत्याने की गालियों के शिकार हा गये। इस प्रकार धाने युग का सर्वाचिक पूच नीय, वर्वाधिक प्रस्वायुक्त क्रीर वर्वाधिक महान क्राल्मा सन्तर्थान हो गया । वे चक्के गवे, परन्तु उनका प्रमाव कायम रहेगा । वह मानवता की मावी पीढियों को प्रोत्साहित करने उन्हें गरस्परिक सहि प्राप्ता विकाने हतवा द्याति का मार्ग दिसाने के लिए सदैव समर रहेगा।

इंबनिय मेख समस्त विश्व के तारों और रेडियो को रहेरित करने वाली सदेश नटा रहे है कि महात्मा व ने शांति के देवतृत तथा मानवता के डितीय मतीहा के रूप में विश्व के हृद्व पर कितनी गहरी छाप वासी है।

ग्राम सब कि उनकी मृत्यु की घटी वय रही है, कराड़ों को महसूस होगा कि क हमारे लिए ही बब रही है।

इक्टिबन एससप्रेस

बपना मृत्यु झौर उसके तरीके से गांची की हमारे किये 'करो या मरो' की सीवैत छोड़ गये हैं। अपने जीवन में किसी व्यक्ति ने ४० करोड़ दक्षियों को तत्र काने खती सफलता नहीं पाई वपनी बृत्यु और उत्तक वरीके से किसी

ने हो धारव मानवों के ब्राय महा में श्रवस्थित देवत्व का प्रयस्त करने, विजय प्राप्त करन और आत्म समर्पेश न करने

के लिए ब्राह्वान नहीं किया। मस्त बाओर पत्रिका कलकता

भारत का पार बहुत का है, अले हो यह दुष्पृत्व किसी एक पागल ने क्यां न किया हा । उसका प्रायम्बत तभी हो सकता है बन कि गांधी जी की मृत्यु से मारत तथा पाकिन्तान की सन्तरात्मा बाग उठे और हिन्दू तथा मुख्यमान सदेन के निए एक दूसरे के गरी सग पाय ।

"प्रकाश को अपन नहीं है" शीवक के अन्तगत उक्त पत्र ने शिला है कि गाया भीका मृद्ध शब्द के प्रत्येक अध्य म

हुतात्मा की मृत्यु है मुस्लम दनिक स्मर बाफ इटिया '

गावा वा का इत्या बनाता है कि वे कितने तत्र सम्प्रशयिक विद्रय का निद्यने का प्रयत्न कर रहे थे। हाला के उपनास और नगन की सफलता से दढ हुई उनको हिन्दू मुक्तिन प्रातृत्व की पुकार के सफल होन के सक्ख दीखने सने थे, परन्तु कुछ कान उसे सुनने का तैपार न थे गांचा वा के स्पर्श स्रोर उदाहरण की बाब कवीडी है और मारत तका पाकिस्तान के मविष्य की बाची सगी # £ 1

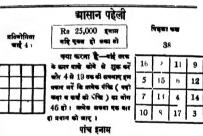
क्रव भारत में क्या होगा, खोज्ना कृतिन है, फिर भी गानो नी के कार्य के बाद चमत्कार की बाका काना बुस्साइस न होगा। हो तकता है कि सन्तावधि बनता द्वारा पूजित इत नेता की मृत्यु से वह बनता बम्बपूर रूप में ऊ वे ठठ काय । यह भी हा खबता है कि विस प्रेम के विरद्ध गालों की कोई ताकत नहीं चलनी वह इस दुःसान्त बटना से शाति और ऐस्य का द्वार सोस दे।

बद र दचन्यूत्र क्रानिकल ब्दा समय तक ससार इस जाते को **ध**नुभव करता रहेगा । माथी स्ततिया कमी यह विश्वास नहीं करेंगी कि महा-स्मागाची ने अपने राष्ट्र की मुक्ति के लिए इतना महान संपर्ध करके संखर को चकित कर दिवा या।

— हैमोक्रेट ईरान

की ब्राटत छट जायगी । श्रही शका अपीम से खुटकारा वाने के लिये ' कावा कलप काली" सेवन बीचिये, न केवल बाफोम खुट वायगी वर्ष्ट्य इतनी शक्ति पैदा होगी कि बुदाँ रगों में भी नई बवानी ब्रा बायगी। दाम पूरा कोर्ड सात हिमालय केमीकल फार्मेसा हरदार । स्पण डाक लच प्रथक ।





Rs 10, 100, 6000. 4000. 3000. कोर 2300.

पत्रता इनाम उन इस कर्ता को मिसेगा जिसका इस रिकायना केंद्र कार्य इनिक्या, महास में रचे हुए सोबावर दवा से विवक्त मिल मावेगा। इस्सा इनाग जाने सही इब कर्या को मिलेगा अर्थात् त्रवम हो पक्तियां मिलने पर। तीसरा इनाम कांबाई करूब इब पर कवांव् पहला पंकि मिलने पर । खीशा इसाम प्रवय हो सक्याचां के मित्रने पर । पात्रवा हमाम प्रवय सक्या के सिनके पर । वहि क्रम कागत काचा २२०००) से कम दोगा तो हनामों का क्षेत्रतें क्रमणाव थे कम कर ही बायुगा ।

वहबे बीर दूबरे हवाम बीतने वाचों को सूचना हरना वार हाना ही जाएकी। हमाम जातने नालों की वाश्विका प्रविचीनिका में सामिश्व हुने वाले समस्क क्षोमों के कस अब हा बाएगी।

स्रविम वारीचा 21-2 48 WW 14-3 48 बरेन कुन्ड-Rs 1 बनि इस, 6 इसों के किए Rs. 5

नियम-जानरबंद कीस [पोस्टब जार्डर या नगीकार्डर] के साथ अभी वांबित सकता में बादे कागन पर किए गए इब स्वोकार कर ब्रिट् ताते हैं। परिवास के लिए बाद के देश्य को मेर्ज । रजिल्ड पोस्ट में मेजना चायह खब्छा है। सावारक काक से मेनने पर इस पहुंचने में को जाने वा देर के किए क्रिमोवार मही हैं । समस्य काता पर हमारा निर्वाय प्रतिम और काबूबन साम्य होगा । अन्य निवस कोट-केवब इंगलिश में ही कियें । प्रवेचयः ।

तक एएड कं व्यक्ति के किया को 1564 महास 17

केवल १५ दिन के सिवे भारी रिकायन

३॥) में ६ पस्तकें ?

रति-रहरव -- दाम्यस्य बावन को सुस्तम्य बनाने वाली चित्र समुक्त मुख्य १) सजाना रोजगार — कको पूजो से इक्सरोस्पये पैदा करने के गुनभेद मूल्य १) अविद्य क्रव - पूर, दता, क्रताह, सुल-दुल ग्रागे क्या होना है शूला १।) बंगाल तार् -वर्णकरम बाद के बार्चवंवनक खेल तमारे इत्यादि पूल्य (() हुस्न पैरिस —सुन्दरता के ब्रद्भुत कोटो विवाहितों के देखने योग्य मूल्य शा) इन्द्रवास - मर् के बारचर्यवनक्सेत यंत्रमत्र मैस्परेका यदिव वाचन मू० १।) उपर क्र ६ पुस्तकें एक ताथ क्षेत्रे से मूल्य शा) डाक सच ॥)

पता - कमस कंपनी (V) असीग्रह सिटी।

युग द्रष्टाओं का पांत दुःसद ही होता है !

क्षरीर पर पड़ा कीर बहु हुगी तरह से इक्कों से मर सबा कीर इसी जक्ते में उन्होंने 'तिरी इच्छा पूर्व हो' कहते हुए प्रान्ह त्याग दिए!

गजिषे भद्रानन्ड

दिल्ली के निकट ब्रांतीय के इतिहास में भी स्वामी अहानन्द की मी इस्का इसी तरह हुई। वह बातवप के उपने वाले के बीर उन्होंने शुरू अह में वक्शकत का काम ग्रुक किया या परन्तु बन इन्होंने एक बार स्वामी दशनन्द का आबबा शुना तो बहुत प्रभावित होकर, वह काम ग्रीम ही कुछ दिया। उन्होंने काम्य नमाल में प्रवाद के पर्या करहेंने की सेवा की। इतिहार के पास एक खुंडे के बांब कामजी के पास पुरुक्त की स्थापना उनके बीयन वा एक महान्

गुरुकुल बन फलने फुलने लगा हो भी स्वासी की शक्तीतिक चेत्र में पह वे। इस क्षेत्र में वह और भी जमके और साबी **की** के सहयोग में • उन्होंने कार ते का जो कार्य किया, यह सुप्रतिक है। ३१ मार्थ १६१६ हैं । को दिली के जाहता जीव में बह उन्होंने सम्बासी के वेश में खले हुए हीने और न असकने व्यक्ती कांकों से गुन्कों की किरचों का साधारा किया वे दिन किस की मुख सकते हैं ? हिन्दू मुस्लिम संगठन के लिए. क्षित्र के किए गांची भी भी मृत्य पर्यन्त प्रवंत्नवीस रहे, उन्होंने बहुत काम किया श्रीर शायद वह वहते और अन्तिम हिंदू के कितको कामा मशकद के मिम्बर वर करे होका आध्या देने का अवसर दिया शवा । इसके बाद उन्होंने श्रानुभव किया कि बिंद बारि की वामाबिक बुराइकों के कारका जनका कारातार हास हो रहा है। उत्योजे उसके संगठन का जिसका क्याका श्रीर दक्षितोद्धार व श्रुद्धि का मंत्र देश कर्नर प्राच हिंदू धर्म को पुनर्वीवन क्रिका ।

इत्तरे शाम्यस्थानक पुरस्तामन सिक्य गये। उन्हीं की मध्या से इस महर-पुरुष का ग्रन्त कन्युक्त रहीर नामान एक पुरस्तामन ने किया। विकास रहर्ष् ई० में बन वह बापने मकान में रोग महत है। तो वह स्क्रास-वर कुछ बात-वीत करने के बहाने उनके कमरे में बावा। स्थामी बी ने कहा 'माई मैं बीमार हूं, दुम्बारी हुना से रामी ही बाऊंबा, तो बातचीत करंबा। पानी मागने पर बन सेक्क पानी होने के किए मया तो उसने काल की अरुक में तीन कायर कर दिए और निवीच स्वाधी का

ऐसे उदाहरका संसार के प्रत्येक देश में कुछ म कुछ वाने काते हैं। केकिन हन समें का नहां नक्षेत्र सम्मय नहीं हैं। गुरु तेमनकुदुर, कोन काफ काई कीर रूस का क्रानिकारी नेता ब्राट्मी भी हमी प्रकार कारने २ वेक की सेना करते क्य मिलान हो गए।

म० गांधी

क्षन्त में हमारे समने श्रष्टपितामह महात्मा गांची का दःखब श्रवसान काता है। यह आरत का क्योति पंच और विश्व की कद्वितीय विश्वृति भी गोली का ही निकास बसाया गया है। महासस बी एक ऐसे समय हम से प्रथक् हो तए अब कि इमें उनकी सब से अधिक कावस्थवता थी। सास्त्री सरकावियों को यदि फिर अपने घर काने की कल बाका थी, तो उन्हों के सहारे । परन्त अब वह उम्मीदें मिड़ी में मिल के बह नहीं है। वाबाहर और पटेस के वह गुरु, इस बाधुनिक भारत के, हिन्दु शुरुसमान के वक मात्र गुरु क्रम इस संसार में नहीं रहे। भारत ने आब को स्वतन्त्रता पाई है वह केवल उन्हीं के ही परिश्रम का कस है। सामीका वे बीरते ही उन्होंने कार्य ह को नवा धीयन प्रदान किस और इस के बाद तो उनका - विन और कांत्र से का स्वतन्त्रता संज्ञाम, एक हो गया । सत्यात्रह भी हसी मधान पुरुष की ही ईकार है। आजवता का, तरब अहिंका का, मुर्तेरून गांची मारत में होने वाले कंपदाविक और वैशाचिक श्राचारक सावस्था को सदन नहीं कर सका। वक्ता और प्रेम का प्रकार क्रन्तिम दम तब करता सता और इसी को सकत न काने वाले एक प्राततानी ने उनका कारत कर दिया । सांबी भी ने प्रकार का निर्माख किया, नवयुग का खदेश दिया । उनके गुका की गक्षणा सम्भव नहीं है।

गांधी बी भी उसी बिलदान मार्ग के पिकड़ हो गये, बिसके सुकरात, हैता, द्यानन्द, अद्यानन्द पहुंचे पविष्ठ हो चुने हैं। शायद पहान् पिमूसियों का स्नन्त इसी तरह होना सनातन परिचाटी हैं।

स्वप्न दोष 🛧 प्रमेह

केवल एक सन्ताह में कह से हुए। यूम १) तक कर्न हुनक। हिमालन केनिकक फानेंसी हरहार।

राष्ट्र माथा बन्दी को बपनाइये कीर उसकी उन्नति में हाथ बदाइये । २००१) दिनेश पहेलीनं० १२ में प्राप्त कीजिये

१८००) वर्षश्च क्ष पृतियोगर,स्दर्भ) न्यूनतम ३ ब्राष्ट्राद्वियो तक । विशेष पुरस्कार-१५), १५), कोर १०) क्रमग्रः वर्जीयिक पृतिया मेवले नावते को, १०१) वर्षमम्म विवासी के श्चाह उत्तर पर १५) वर्षमम्म प्राप्त नावतं को पृति पर । प्रतिया मेवले की व्यक्तिम तातीक २ मार्चे, ১৮४८ ६०



छ केत वार्षे से दार्षे —

र. भारत का वह प्रहान्

नेता किसको हमने कपनी ही

मूर्लेता से को रिया। ४.

रिजया इक्की न्या में विशेष
शवधानी न्या में विशेष
शवधानी न्या की उत्सुक्ता
से इक्की नाट बोहता है। ७.

एक वामिक कुरव — गिविक्त

महिलाओं का स्वभाव
बहुवा"" है। हुका बरता
है। १. राग देवकों में मूह
होना काश्यरक है।

१२ ब्रमुख क कोई शुस्र कार्य करते. समक्ष्य १००० नहीं चाहिये १३-१०को

आपनी बच्च में करना सरका नहीं है। स्केत तथा से नीचे — १ एवं शासूनी विकते कृष्णा को शासने का यान विकास । २ शास्त्र को कांधक स्कृष्णि को सर्वी का शास है। १ पूर्वा करने का श्रवान व एक प्राचीन स्नीटर किस्सा शासून सरकार पुन्द हार कर गरी है। ह जिस्ते कुके कृष्णिक """ हैं जा हुये। १०. शासी कि कियों नात्र कारी है।

्विस्तासक्ती:—एक नाम से एक पूर्ति का शुक्त १॥), इन्हें दरनात प्रत्येक पूर्ति के ॥) को मानी झार दारा मेल बाना जाहिए ।स्त का की स्वीद पूर्तियों के साथ अवस्य मेंबें। जादे क्षात्रक पर स्वानुकार पूर्तिया मेली जा कृषती हैं। पूर्तियों के काम में कीर मानीकार ने यूपन पर नाम कीर पूरा पता हिन्दी में कहान स्वार्त । को काईक प्रतिकार की दिन्दी के पूर्तिय मेंबें युक्तियों के मेले में में के मेल मान का जो के कास्त्रक परिवार के प्रतिकार में से माने के साथ में के सामाहिक बीर काईन में मेंबें। । योवस्त मानों ने ब्राह्म कारी परिवार मानों ने ब्राह्म कारी पत्र साथ के सामाहिक बीर काईन मेंबें मेंबें । योवस्त मानों ने ब्राह्म कारी पत्र

स्त्री. इस. जियादी, हितकारी विशासन, कोटा (राजपूताना)
धोहें। नं ११ हा क्रुड टस्स-वांट ने दो- १. शोजरावा वृद्ध है एक् ७. विरो, टस्सन, ६. कहा, १०. वालक, ११. बारत, १२. बारान ११. बहानी। उपर से जीले- १. राज्यीत २. खेडाती, १. वात, ४. बुझा, वृद्ध होता १. वात के द्वार असेव को १११, एक कुछा ४४ प्रत्येत को २५), दो कह्यांक ४६ प्रत्येत को ६), १ कह्युंक ८२ प्रत्येत को १११) । वार्यासक वृद्धिका प्रवास १४., ६२, ६८, पृत्योवको को स्वर्धिक स्त्रा हुए १९ १९ १९ ८)

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हुनारे प्रसिद्ध कावा देख रिक्टवर के केवन करने से बाक हुनेशा के क्रिये कावे हो जाते हैं जीर किर जीवन जर कावे पैदा होठे हैं। यह देख सिरते हुए जावों को रोक्या है, जीर कपने करने, युंक्शके जीर कमकदार बनाना है। वहां बाल न वाते हों वहां किर से देदा होने काते हैं। आंखों की रोक्यी देख करना है जीर सिर को उंदक पूंचाता है। जावीय सुगन्तित है। कीमत एक शीयी १॥) तीय जीती पूरा जोते की रिचाची कीमत ६॥)। इस तेव को प्रसिद्ध करने के बित्य हर सीली के साथ एक कैसी. ज्यूर रिस्टवर्म की क्रिये सुन्तर है जीर एक बॉली के साथ एक कैसी. ज्यूर रिस्टवर्म की

पुरक नेता वाली है।

जकरी नोट: —मास क्यन्य व होने पर कीमत बीझ वास्त कर ही वाली
है। तीन बीकी इनके के करीहर को तात कर विवक्त कास, कौर चर करही,
सन्य व्यापक, और चार विश्वी विकक्त दुसर इसमा ही वाली हैं। मचरी करें
करीन वह समय बर-सर हाथ व कालेगा। बार्डर देवे समय चरावा पास और
काल कर कियें

बन्दव वॉक्स स्टोर्ड के क कं कर निश्ची। General Novelty Stores P. B. 45,Delhi-



गांधीजी मला क्या नहीं थे ?

[वंकतित]

बण्ये — गावी भी को बण्ये बहुत ही त्यारे थे। वे हम लोगों से खुद हंवते बोलगे और प्रेम करते थे 'द्मारा तरह कमी वह भी गावा करते थे — एक्से एक्, पाएह लेंक । पाएक कवो ।, मारों .. । और, गुह बी को गावी देना भी तीला वा।

ब तन — बापू में खता जनानी बेसी चुली - फुर्नी चौर किनाग्रीलता रही है।

ब्दे — बारू ब्दे हो गए थे। उनके दात दूर गए थे। झोर बाच वफेड़ हो गए थे। खाठी टेक्कर झववा बहारा लेकर हमारे बमान चक्कने थे।

प्रयागी — गायी बी उफल प्रवाशी भी थे। वा के कहने पर उन्होंने नमक इह दिया था। बनानी के दिनों में बही कोचने वे कि कन शाम हो और बासे भिलीं। किन्द्री भर वह बाके शाथ प्रेम करते रहे। और बुद्दापे में भी बाके मरने पर आस बहाय।

भिगरेट पीने वाले — गावी जी भी कभी सिगरेट पीते थे।

तिनेमा प्रेमी — बापू खिनेमा -प्रेमी मी थे।

विनोदी — बापू बहुत बड़े विनोदी ये । विनोद के बिना उनका काम चल ही नहीं सकता था।

माशहारी — माई, बापू भी माछ साते थे, तो भी उचार लेहर। माछ का पैछा चुक्कने के लिए उन्हें माई के सानीब में से लोना बेचना पड़ा वा।

निगभिष मोधी — बाह, बापू तो सारि क मोधन करते थे।

यमनीतिश्च -- वापू विश्व के सर्व-जेंड राजनीतिश्चों में से ये । मारतीय राज-नीति के तो वह झाचार्य वे ।

पार्मिक — भी नहीं, नापू तो कहर पार्मिक थे। यह ईश्वर के झवतार थे। दिन्यू — नापू हिन्दू थे। उन्हें

हिंदुत्त का गर्व था।

पुण्यमान — सबे, गांची वो हुए-समान वे । उन्हें कुरान की सावते बहुए पहर थीं । वे महरीकी के उर्व में भी करीक हुए वे ।

र्वेकर्ष --- बो, नो, नाट, महास्था

भी ईनाई वे। ईसामश्रीह के आप दर्श पर चलने वाजे कहर ईसाई । शहादत मी तो वैसो ही पाई।

नेक — नापू नीक थे। बुक्रदेव के समान ही उनका उपदेश हाला था। और सुक्र को हो तरह दया और ऋहिता से क्षोतप्रोत थे।

केल क — गापी ची बहुत बढे केल क ये। दियी गुकराती और सम्में जी सभी भाषाओं में बहुत ही सुन्दर किलते ये।

पत्रकार --- गावी वी महान् पश्चार वे। कई पत्रों का उन्होंने सम्पादन किया वा।

समाब युचारक — गायी बी प्रवस समाब युचारक थे। झङ्कृतोद्धार का अंग उन्हें ही प्राप्त है। नारी बागरवा में उनका बहुत वका हाथ था। झतर्बातीय विवाह के वे क्षायस थे।

इरिकन — गावी की मैगी थे । इरिकनों बैसे उन्होंने झनेक कार्य किए। इरिकनों के उत्थान के लिए उन्होंने क्या नहीं किया ?

वंगीत प्रेमी — गावी बी वंगीत के झनन्य प्रेमी थे। इसे खपने झाश्रम की ज्यवस्था में भी उन्होंने स्थान दिया था। उनकी प्रार्थना उम्म में वगीत - मबन झावश्यक रहता था।

किशन — बादु महान् श्रीर मिइ-नती किशान थे। दिख्यी अप्रीका में उन्होंने खुर खेती श्री थी। पर्याप्त्र (चिंदार) के फिशानों का दुख दर्द दूर् फिया था। खेड़ा के किशानों के बादोबन का नेतृत्व निशा था। मारत के किशानों को वह शोषथा थुक्त और स्वाप्त्रकार्त्र देखाना बाहते थे। यह मारत के किशानों के शह साख वाजों के देखना थे।

सबहुर — गांधी वी सबहुर थे। बारना वाधिक से वाधिक काम वह खुद कर लेते वे। बादमस्याया के सबहुरों को बारनी मांगे 'मानवारे के लिए हक्तावा करने भी स्वाहार थे। बीर हक्तावा कमारे पड़ने पर, खुद २१ दिनों तक उपयाल कर सबहुरों को विवादी कराया या। वे इसारे बात थे।

व्यापारी-गांधी भी बन्म से ही



कराची क चीक सैक गरियर क सामने स्वाति प्रतमा

व्यापारी व्याति (वैश्य) कथे। उन्होंने वीवन प्रस्तें नुक्तान का सौदा कभी नहीं किया। वाते वाते भी क्यट्रोका इटवा कर व्यापार को उन्युक्त कर गये।

पू बीपति - गाबी बी पू बीपतियों के भी मित्र वे । इसी लिये कई पूँ बीपति उनके इतने भक्त ये कि इसारेमात्र से वैक्षिया कोल देते वे ।

वैज्ञानिक — य वो भी महान् वैज्ञानिक ने, पर भौतिक नहीं, ज्ञाप्यातिमक।
गावों की ने 'कार्रिला' नामक एक ऐसे
क्रमोच क्रस्त कर क्रायिक्कार किया या,
विकर्त क्रामे क्रस्त के नमी नैज्ञानिक
क्रस्त नम् यह गहिक क्रमें क्रमें
भी मात क्षा गये।

दार्शनिक — गापी थी दर्शन के आपार्थ थे। उनके दण्शनिक विकार को मानने से शिससरका कश्यावा हो सकता है।

हिंगवादी — गायो वी कहते वे, दुद्ध होगा। वदि पाकिस्तान का वही रवैया रहा, तो भारत और पाकिस्तान के बीच दुद्ध क्रनिवार्य है।

ये सजन कौन हैं ?

कियों को विश्वाय मो न होना बच बानत विष्णात हास्य अभिने बार्विचितन ने मार्ची बों है सिस्ते ' इच्छा न्याह की तर गांची बी ने पूर कि—पे तकन कीन हैं।' परन्तु व उन्हें रता चला कि वार्ती-वे देवन प जापाद नर्गह हैं, और आधारण क के लिए ही बीते हैं कीर सुद हास् निर्माण करके बनता के दुष्ण मुक्ताने व अपला कर, सानन्द के उन्हें । बताते हैं तथ गांची बी ने अट के उनके बा बरोल के घर पर मेंट का समय निर्मेण कर लिया।

पर्दे पर दिखायी देने वाको चैन्सि, भीर प्रत्यद्व चैन्सिन में कितना अन्त

इतने वदे कक्षाकार ने इतने व राष्ट्रनेता से कीन-सा प्रश्न पृक्षा होगा उसे गाणी की के चरको का पता था उसने पृक्षा---आप मशीनों के विक क्यों हैं ?

गापी भी को उस प्रश्न से बहु प्रानन्द हुआ। हा महीने तक मारती किसान बैसे बेक्सर रहते हैं. इसका पूर विवेचन उन्होंने किया।

चैष्तिन—''तो सा रका क्रियेष केवर यन्त्र मशीनके करड़ों की मिला के लिए ही है हैं?

गायो थी—'निकन्देर, काहा श्री श्रम प्रतेक देश को कार्य ही देश रे मिला चारिये। यहले हमारे नहा रव प्रकार स्वय पूर्व उत्पादन होता था साम मी होना चारिये। इन्नमेशक क उत्पादन बहुत काशिक है, यरन्तु जो दुनिया के बासारी की सीर देसना पहन है। इसे हो मैं कदता हूं—देशा छोषद करने वाला इक्ष्मेयक दुनिया के लिए ममकारक है। बारे मारत मी नही मार का सनुकर्य करेगा तो दुनिया क उत्पर्ध कितना यह स्वनेता तो दुनिया क उत्पर्ध कितना यह स्वनेता तो दुनिया क

'तो क्वा —वह केवल मारत ज्याव है गर सान बीविये कि वहि सारत क कर की माति ज्यावन्त्रता मिली को वेकारों को बीर कुल काम मिल को वेकारों को बीर कुल काम मिल क वहि बार्थिक वमता निर्मित हो बकी त किर मी बाप मधीनों का दिशेक करने क्यों कि उत्तरे माक्यूरों को कम ब्राग्य मिलेगा न है?

'क्यों नहीं'—माथी थीं ने बोरों है कहा। गाथी थीं ने इस विषय पर क निवेशियों की चर्चों की थीं। फिन्नु आटों विषय सम्प्रकार बात त्याह करा से सताने वाला वह पहला सम्प्रकार विदेशी उने मिला। इसका कारबा वह वा कि नालीं चेचितन का मन दुवित नहीं था। उसक दीन दलितों के प्रति हार्दिक और सहर स्थानन्त्रीय थी।

इत तरह गांची वो के बीवन कं छनेक बड़नाए हैं, किनसे उन भी महस् का परिचय मिलता है। यदि उनका क्यों-किया जाय तो एक बड़ा पोया तैयाः हो सकता है।



स्त्री की विजय सीन्दर में हैं

क्षोर भी-टस का भेट है उठके बाक्ष जुल्के नात्रमार है क्या दिस त्र के सक्षांक घने, अरमो, स्वयु जमशाल कहाने म शहिताय है। बाबारी रखों पर चन न्द्र रूटा विकास इन्ते १९मार हे र छा सासेवन करें। यहा शहान्य स्मा अर्थिक क्यानि प्रसुद्ध सासेवन करें। यहा शहान्य स्मा

काश्मीर परपयूमरी वक्स क्वबंगड दिल्ला

टंक्चर आयोहोन बनार्थे

दर्ग, लोज, फोजा, कुन्सी की प्रसिद्ध द्रवा, सिडको द्रवारों द्रवीमों, बादरारी कीर कीमाटी को बेला का तक्कत देवाना सुद्ध सालान है, इस सालको Tuncture Ivdimo बनाते का सरीका, तस्त्रों के लिए तमाम दलानें कीर विकिश के सिए १०० सुन्दर सेबल गार्टक साला मेब देने द्रवा बनाक बनेने तमा कार्य हर तुन्न बेद सीर स्व चीनों की कीमात १) २० बाद कार १)

निसने का पता---

कमशेल सिडोकेट पी । बीवण-ए देहसी

१५०) नक्द इनाम

ति व वशीक्षय कन - एवंके सार्व कृते के किता से कर जा महं किया होते हैं। उनमें आप किते कारते हैं वादे कर कपार दिस कनो न हा आपके वस हो आपता। इससे आम्मोदन जीकरी बन की प्राप्त पुक्तमा कीर सारती में बीत वसा परीचा में बन कर है। सूच्य त वा कर शा), बादी का १), बोनों का ११) मूजा शांदिक करने पर १५० हे करते चित्र बुद आमम न० १५० पोन करते

तीवन, में सहर जागन् वनवीत करने के विने स्वयं विभिन्न मोसियां



भीन सीन गोल्ड

---रानिक पिन्स--

'कीवतीय' में सबेक क्रांक वर्षक करों के स्निक्त कुरूप सोना मी है। इसमें नव श्रीर पीरम बहुत की, बहुत क्रुप्त कर पर स्थान्त के स्वाध्य पुर्व-कर्षा सिकाने की सपूर्य क्रिक्त है। ''बीक-सीन' के सेक्स के सामस्त्री कोई हुईं. क्रिक्त, क्रस्मा का पुरस्त्य किर के माझ होगा। सुरूप मित सीनी रे) काक कर्षा।) सक्य ।

हरू वर ॥) वरण । विस्तृत स्वीपत्र ग्रुपत मंगाइये । चायनोज मेडिक्ल स्टॉर, नया बाजार — देहली । हैड बार्क्ट — १२ वर्षकी स्टंट, कोर्ट, कर्मा अपं-- १२ वर्षकी स्टंट, कोर्ट,

•बन्ता, रांचा रोर-मरमरामार —सेखिंग एजेन्टस—

री केक्स नेद्रीक्य, स्टोर्स-नामरा |
री वनरण नेद्रीक्य स्टोर्स-नामरा |
री प्रवादं केनिस्टम-नादर |
री प्रवादं केनिस्टम-नादर |
री स्टार्स केनिस्टम-नादर |
री स्टार्स वानकी न्यूम-नादर |
रेस स्टार्स क्रिक्ट नामर्थ - व्याद्ध |
रेस स्टार्स केनिस्टम-नादर |
रेस से मोदन नाम्स वन्यर |
राज्य नोक्स से मार्स-नादर |
राज्य नाम्स वन्यर |
राज्य नाम्स वन्यर वान्स व

१५०) नकद इनाम

विद्व वर्षाकरण यन — एक्टे प्रारम करने वे करिन के परिन सर्वे विद्व होते हैं। उनमें साम कि चारते हैं सर्वे स्व परण दिस क्षेत्र ने श्री को वह सा व्यन्ता। इसके आग्वोरण, नीक्टी वन की साम्या। इसके आग्वोरण, नीक्टी वन की साम्या इसका स्वारी हैं वीत दवा वरीचा में पह होता हैं। स्वास कर शी), वारी कर शे, होने का गाँटी मकाव करने तर १५० देनाम गाँटी परवान नेवा पाता हैं।

सुषत । सुषत ॥ सुषत ॥ साप वर देठे मेहिक, एए. ए., के ए., बात तथा सामग्र स्तीविद्यों के तथा होमोनेविक बगोडीमेंक शास्त्री सामग्री हे यह बर, क्यों हैं। दिस्सावसी सुष्त ! इंट्रोकेकक ईसीह्यूस्त्रिकको कार्यान्त



मः गांधी द्वारा कांग्रेस का निर्माण

प्रिष्ठ ७ व्य जेपा न

मारत के सर्वप्रिय मासिक पत्र

फरवरी १६४८ का सर्वांग सन्दर श्रक्ट प्रकाशित हो गया।

"मन्दिर और मस्बद दोनों ईश्वर का पर हैं"—साम्प्रदायिक एकता के

काम्मीर की महस्वपर्या समस्या पर हिन्दी के वज्ञस्वी सम्पादक भी

हिन्दी के प्रमुख लेखक व पत्रकार ओ इन्द्र विद्यावाचश्वित के लम्बे

क कनाइलियों द्वारा ऋषेद्वत बार काश्मीरी श्त्रिय की वीरता की एक क्रोक्यर्थ

'श्रंचल,' निरकारवेब सेवक इत्यादि हिंदी के प्रमुख कवियों की उचकोटि

इनके श्राविरिक अने ही उचकोटि की कहानिया, लेख, चित्र,

हास-परिहास, सलानी दुविया, र गमच व चित्र लोक, कलापूर्ण मुख पृष्ठ,

कहानी, क्षेत्रक-हिंदी के यशस्त्री कहानीकार भी रामचन्द्र तिवारी।

हिन्दी जगत के मतवाले कवि भी बच्चन का एक भावपूर्ण गीत ।

रामश्याल विद्याल हार का सारगर्भित जेख-'हमारा काश्मीर १

दिव्य-तृत महारमा गांधी के इन वचनां के झाचार पर रविन प्रस्कि

इस ग्रह की कुछ विशेषतायें-

कहानी-लेखिका श्रीमती उपादेवी मित्रा की कहानी ।

शाहित्यक जीवन के सस्परका ।

वचां के क्षिये पुरस्कार-पहेली।

की सरस कविताये।

पर गांची जी ने उन्हें प्रातीय माधा व शास्त्राचा में बोलने का प्रेरित किया। अन्तिम देन

क्षोटी-मोटी वैक्डों देनों के सतावा कित्रमें से कई कार्य म अपना मधी सीत कहें नहीं अपना सकी, गांधी भी की कटी और सब से बढ़ी खन्तिम देन वहाँ जेख है, जो उन्होंने 'इरिजन' में 'काम स की रियति' शीर्षक से अपने अवसान से पूर्व विरासत के रूप में खोड़ा है। उस

में उन्होंने कांग्रेस को सेवकों की सस्था

अंग्रेजी भाषा में बोलाने में गर्व करते थे, बनाने के लिये कारिकारी परिवर्तनों का सुम्प्रव रसा । उन्होंने बार्थिक सामाधिक और नैतिक स्वाधीन-ताचों की प्राप्ति के लिये काज व को एक निरुद्धस नया कार्यक्रम दिया गया । वन्तोंने अपने बीवनपर्यन्त काम त की सेवा की ब्रीर अंत समय भी काम ह के प्रगट करके महान सेवा की । देखना यह है कि काम स किन श्रांशों में उनकी विचार धारा को अपनाती और उस नर चलती है।

बीबित रहने के तिये अपनी विचारवाय

हिन्द संगठन होजा नहीं है

जनता उद्दरीधन का मागे है। रमस्त्रे

विलक-स्वामी भवानन्द संन्यासी]

पुस्तक अवस्य पढें। आब भी हिन्तुओं को मोह-निद्रा से बगाने की शावश्यकता बनी हुई है, भारत में बतने बाली प्रमुख व्यति का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये नितान्त झावरयक है। इसी उद स्थ से पुस्तक प्रकाशित की जा रही है। मूल्य २)

विजय पस्तक भगदार, श्रद्धानन्द बाजार, दिश्वी ।

ato ilebekekekekekei orekekekekekekekekekekekekekekekekekeke

तोष की

हाथी जाग्रह बहिया चाय

दाजिलिंग आरेज वैको



प॰ तोष प्रग्रह सन्स कलकचा।

इन्कम टॅक्स से छटकाग श्यम देशने वर अक्टम अस्तर, देशकी टेंबस, वर आहे टेंबस की नवसी, महीम, टेंबस करियानी व वर्षे महिकार महीट असे दिवसी पर पूर प्रकाश करूने व उनकी बहिस उनकारी में देशकार दिसान बारी की दम ना प्राप्तक "इस्कमिटिकम क्या हैं। का - जुरूब शाकार एक ला क्यान कार केरिकाल क एक दन- केर समा १०४ कम्मी, जुरू केरिकाल

> १००) इनोम (गर्वमेषट (बिस्टबं)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — बिसे स्राप चाहते हैं, वह मत्थर हृदय क्यों न हो इस यन्त्र की कलौकिक शक्ति से आपसे मिनने चली ब्रायेगी। इसे चारबा करने से आपार में लाभ, मुकद्मा, कुरती जाटरी में बीत, परीचा में सफलता नवप्रद की शाति, जैकरी प की तरकी और सीभाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २॥), चांदी ३), सोना १२)। श्री कामरूप कमच्या आश्रम ५५

पो॰ कनरोसराव (गवा)

व्यापारी वर्ग की श्रावाज को सबल बनाने वाला

प्रमुख हिंदी "व्यापार विज्ञान" मासिक पत्र

व्यामारियों को कानूनी सलाइ, तेजी मन्दी, मासिक राशिफल, स्वास्थ्य, कक्षानी. कविता, वासवाहिक ब्रादि से पूर्व मेरठ से प्रकाशित हो गवा। नमूना।) वार्षिक एजेन्सी, विशापन तथा अन्य बानकारी के क्रिये-

मैसर्स एन॰ के॰ शर्मा एस्ड कम्पनी, सदर बेरठ

बद्धिया गेट-म्रप, दोरमी खपाई इत्यादि । प्रक प्रति भाठ आने वार्षिक मुख्य ४॥)

श्रीश्रद्धानंद पश्किकेशन्स बि०,श्रद्धानंद बाजार, दिल्ली

१५०००) की असली घडियां तथा रेडियो इनाम

बवा मर्द जुर्ख से का प्रकार की सन्ती. दिमागी कमबोरी, स्वप्न दोव, प्रमेह, कार विकार तथा नामदीं दर होकर शरीर हुए पुष्ट बनता है तथा नित्व के सेवन से कमी बुद्धापा नहीं काता । बुक्ब ४० दिन की खुराक ३॥।) । तीन डिम्बे एक साथ मंताने से हा।) डाक सर्व माफ (वेंकार सावित करने पर ५००) नकद इनाम । इर डिब्बे के साथ इनामाँ कूपन मेल्क काता है जिनसे बाप बास्सी पड़ी, रेडियो काइफिल तथा मोटर साइफिल प्राप्त कर करते हैं। पेशनी मूल्य मेव कर नाम रवि-रुद्धकरा हो ताकि पश्चक्तमा न पढ़े । एवंती नियम मुस्त मंगायें ।

'परा-श्याम फार्मेसी (रजिस्टर्स) धालीगढ

वर की आवश्यकता

कुछ राजपूत बागीरदारों की कन्याकों के लिए वर की बरूरत है। राज्यवरानों में शादी करने के इच्छुक राजपूत में ब्यूपट्स जपना कुल विवस्य कोटू सबित मेंबे ।

मैं सब्ब धरानों के ब्रालावा राजपूत जागीरदारान, ताल्केदारान, व्यमीकारान ताइबान के पुत्र और कन्याओं के लिए भी सुशेश्य वर, वधू की तलाशा अन्याने का वनन्य किया करता हूं पत्र ब्योहार किशी भी माधा में किया भा शकता है और वह निरुक्त गप्त रखा नाता है।

जे. एड. रावबादा रिटावर्ड, बुपरिन्डेन्डेन्ट, कोर्ट ब्राफ बार्डन ४२३० निगी गसी श्चागरा (यू॰ पी॰)

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बड़ी महत्वपूर्व समस्या शत्रुकों से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रापायिक जानकारी देने के लिये

'वीर श्रर्ज्ज न' का

देश रक्षा-स्रंक

वड़ी शान के साथ १ वैशास २००६ को प्रकाशित होगा। कसकी वैवारिका शुरू होगई हैं। पाठक कपनो कापी के खिए क्षमी से प्रकेन्ट से कह दें और विकापक अपना विकापन कुक करा खें।

श्रंक-सम्बन्धी विस्तृत कानकारी फिर दी बादगी।

- मैनेजर

निश्चय पुत्र ही होगा

को सकान क्रपने गोंद में पुत्र कैसे क्रम्हम वस्तु को खिखाना चाहते हैं तो क्रपनी गर्भवती स्त्री को हमारी ४६ वर्ष से प्रसिद्ध

समर-ह्यात

चेवन करावें ! यह वह अमूल्य श्रीवधि है विचके औहार से छैंकड़ों अन्वेरे घरों में दौषक वल जुका है हसका बार कमी भी लाली नहीं बाता और अवस्य पुत्र ही पैदा होता है। सल्य 2011)

नोटः—तीन माठ तक की गर्मवती इतका जेवन कर लाम उठा सकती है।
पता—-हकीम राजनरायन (२४) होजकाजी देहली ।

संतान प्यारा बचा संतान बस श्रीर

विद्रिक्तार सम्भाग से विचा है जी हुके निकं चारचे वर का दीएवा है जी दिख्य हो देगा, विद्रिक्त का कर कर का हजारी कीच्य पक्तीर जीवाद मंगाएं, किक्की सैंक्यों वेणीवाद वहवां की गोर्ट् हमी जरी हुई हैं मूल्य २१) दुश्य के सिये जीवाय २०) सदा के क्षिये सन्ताम बरदर्पित कन्यू करने वाजी दश्तर्य की क्षेत्रत २२) दश्य के कि क्षेत्र २०) कीद दो सावके क्षिये २२) दृग दयाद्यों से नासिक कर्म क्षंत्र प्रकार बात्म दद्या है। दक्षी हुई साइवारी वारी करने वाजी दश्याई सैन्योक स्पेक्ष १२) सैन्यों बर्द्धीय २२)

खेडी डान्टर कविराज, सस्पवती (बाक बारीर) बान्दरी चीक रेसची [बजारा चीर हम्मीनियस वैक के दरस्यान] कोठी २७ वावरखेन न्यू रेससी (निक्य बंगाबी बार्केंट)

पहेली नं० ३२ की संकेतमाला

दायें से बायें

 भारत के ज्ञतिविख्यात तमाट् और हिन्दी का नूतनतम कुन्दर नाटक।
 अपने स्थय पर इसी का बहुत

महस्य है। इ. जाहे खेती बाकी में हो वा हमारे टैनिक जीवन में. इसकी क्षायम्बद्धता

रहती ही है। ११- चिकिताक इन कियाओं का खूब प्रयोग करते हैं।

१२- नियंत्रता के पर्यायवाची क अपभाषा

१३- सोग इससे बचने का सदा प्रवल करते हैं।

१४. बाद विवाद के अंग है।

१५. कमी २ वड़ी विश्वति का कारख होता है। १६. यह चार बाहरों का कबर है, ब्रान्तिम

दो झजूरों से बनी क्ला स्मृत्यस्य पर सर्वत्र पाणी वाती हैं।
१७. वैज्ञानिक इसका बहुत विचार स्थते हैं।

१८- कुछ विद्वानों के मत से वैदिक साहत्य में इसका महत्वपूर्य स्थान है। ऊपर से नीचे

श्रीवन में — ता होती ही रहती है ।

२- आग इसे चाह सकते हैं।) इ. सूर्व का वर्गाय है।

४- वह किया प्रतिदिन व्यवहार में स्राती है।

थ. मदारी इसकी प्रायः बुहाई देते हैं ।

७. क्वांकटु व्यति का प्रानुकरस्य है ।

म्म अपने वर्गीचे को ऐसा बनाने की बहुचा इच्छा होती है।

६. इसकी खत्पचि पानी से होती है।

१० वह चाहे — हो, उत्तका क्रपमान नहीं करना चाहिये।

१४. श्रापने श्रापने स्थमाय की नात है कि पसन्द करें या नहीं।

१५, व्यक्तियों भी शक्ति का बोचक है।

सुगमवर्ग पहेली नं ३२

वे बर्ग प्रवने इस की नकत रखने के क्रिके हैं, मरकर मेवले के सिये नहीं।







स्टप्रटी, मजिद्रह और सुन्दर दुस्तकें
क लानक के रंगीन चर्ते, क्षणानक के विसार्व क्षेत्रन की रंगीन क्षानिमान् ११०)
फिल्मी क्षप्रदेश, ५० फिल्मी क्षियों की बीवनी पर विम मू॰ २१०)
के फिल्मी क्षप्रदेश, नेव एवं पुराने किस्मो
के चुने हुए गानों का ठमर ६० ११०)
क नमई की चारनी चर्ते, सम्ब देके किलेमा
चेत्र का मनोरंबक वर्षान । मू॰ ११०)
क रता की उचम पुरस्क, हरमें कपना कारना
ध्यं ठीना ठिलाया गया है। मू॰ २१॥०)
कोशागरात, वर पुरस्क व्यापने विवासित
वीवन को मुलमन बना रंगी मू॰ १॥०)

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

सिद्ध वर्शिकरख् — इनके भारण करते से कठित से कठित कार्य गिद्ध होंगे हैं। उनमें कार किने चाहते हैं जाहे वह राव्य रहल करों न हो आपके वन हो आपता। इनने माग्योदन, नौकरी वन की आर्ति मुक्त मांगे की सार्थ होंगे तो होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैं। मुक्त मांगा का रात्र), जारी का १२), जारी का १२), मुठा सानित करने पर १००) हनारम।

श्री महाराक्ति भाशम, ६३ वासीमपुर सहरा पो॰ क्रम कुसी (पटना)

६ मार्च १६४८ ई०

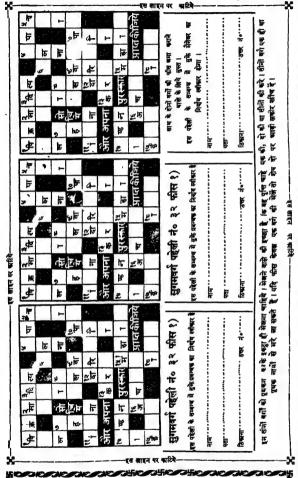
सकते

२५०)

सुगमवर्ग पहेली नं॰ ३२] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)



पहेंसी पहुंचने की अन्तिम तिथि

की नकल प्रष्ठ

संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

२६ पर वर्गी

CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

पहेली में भाग लेने के नियम

१- पदेली जासादिक बीर अर्थुन में मुद्रित कुपनों पर ही आनी चाहिये।

२. उच्चर शाफ व स्थाही से जिल्ला हो। अस्पष्ट अथवा संदिग्ध रूप में जिल्ले हुए, चन्ने हुए और- अपूर्व इस प्रतियोगिता में श्रीमांजित नहीं किमे वार्षेगे और ना ही उनका प्रयेक श्रुष्क सीटाया वारेगा।

३. उत्तर के साथ नाम बता हिन्दी में ही क्राना चाहिये

भ. निश्चित तिथि हे बाद में आने वासी पहेलिया बाच में लिम्मकित नहीं की बावेंगी और ना ही उनका ग्रुष्ण सीयवा बावेगा।

५. ग्रत्मेक उच्चर के बाब १) येकना आव-रवक है जो कि मनीकार्यर अवचा योख्या कार्यर हारा कार्त्रे वाहियें। बाक टिकट स्वीकार नहीं किये वायेंगे। मनीकार्यर की रखीद वहेसी के बाब कार्यों वाहियें।

६. एक ही विरायके में कई सार्विकों के उत्तर व एक मनीसाबंद हारा कई सावधिनों सा गुरूक मेवा बा करता है। वरण्ड मनीसाबंद के पूरन पर नाम व बता हिन्दी में विवरस विश्व कितन नाहिये। विश्विकों का में गुम हो साने गुम हो साने में ग

७. डीक उक्तर (१ १५०) तथा म्यूनतम श्रम्लां (१ १००) के पुरस्कार विशे बावें । उत्त उक्तर सामित संक्रम में मुनते वर पुरस्का सरावर बांट दिये बावें ने । परेक्षी की बात्यस्ती के अनुसार पुरस्कार को राशि बांच में परेक्षी है । पुरस्कार सेक्स का बाव स्वय पुरस्कार यांचे बांके के किस्में होगा ।

— पहेली का ठीक उच्चर १५. आर्च के सङ्घ में प्रकाशित किया काचेगा। उसी काझ में पुरुष्यारों की लिल्ट के प्रकाशन की लिए भी भी भागेगी। वही हल ११ आर्च १६४८ को, दिन के तक लोका बार-गा, तन को स्पिक भी बाहे उपविकास है।

ह. पुरस्कारों के प्रकाशन के बार बादि किशी को बांच करानी हो तो तीन चताह के कान्यर हो १) मेव कर बांच करा चकते हैं, 1 चार कताह बाद किसी को आपणि उठाने कर क्रमिकार न होगा। विश्वासन औक होने पर १) वापिक कर दिना बावेका पुरस्कार उन्हा चार वताह परचात हैं मेर्थ कार्यें।

१०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रतन्त्रक सुराम कर्म पहेली सं० १२, बीर प्रार्थन कार्यालय रिक्की के वटे पर मेकने चाहिये।

११- एक ही नाम से कई परेशिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर किसमें सब से कम अग्रु-किया होगी दिया जावेगा।

बीवन में विश्वय प्राप्त करते के किये भी एक विद्यादानसकी क्रिकित

'जीवन संद्याब'

र्वशोधित वृत्तशः वंस्करकः पहिने। इस प्रसद्ध में श्रीवन का सन्देश और विकय की सराकार एक ही साथ है। पुसाब हिन्दी माथियों के क्रिये मानन और संबद्ध के बोग्य है।

सूर्व १) बाद व्यय ।-)

ब्रहचर मारत

स्वर्गीय चन्त्रगुप्त वेक्शंकार] भारतीय संस्कृति का प्रचार कृत्य देशों में फिल प्रकार हुआ, भारतीय साहित्व की साप कित प्रकार विदेशियों के हृदय पर डाली गई, यह सब इस पुस्तक में मिकेगा । मूल्य ७) डाक स्पय ।।।=)

बहन के पत्र

[श्री कृष्यचन्त्र विद्यालकार] बहरब-बीवन की दैनिक समस्याको । धौर कठिनाईयों का कुन्दर व्यावहारिक बनाचान । बहुनों व दक्षियों को विकास के सबसर पर हेते के किने सक्तिया पुत्रक । मूल्य ३)

प्रमदती

भी विराय जी रक्ति प्रेमकान्य, सुवनिपूर्व श्रक्षार की सुन्दर कवितायं। मूल्य ॥)

> वैदिक वीर गर्जना श्री रामनाथ वेदाखदार]

इसमें वेदों से चुन चुन कर कीर मानों को बायत करने नाते एक ती वे अभिक वेद-मन्त्रों का अर्थसहित समह किया गया है। मूल्य ॥=)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

भी शानीदास ी ब्रिटेन द्वारा शासित फिबी में बरापि मारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का जीवन विताते हैं। उनकी रिथति का सुन्दर संकलन । मूल्य २)

सामाचिक उपन्यास

[हो - भी पै० इन्द्र विद्यानाचरपति]

इत उपन्यात की कांचकाचिक मात होने के कारवा पुस्तक प्रायः समाप्त होने की है। आप अपनी कापियें समी से मंगा ते, सन्यथा इसके पुन. मृद्रया तक भापको प्रतीचा करनी होगी। मूल्य २)

जीवन चरित्र माला

र्थं० मदनमोहन मासबीय श्री रामगोविन्द मिश्र]

प्रकारता शासदीय की था कमवद चीवन-पूत्तान्त । उनके मन का चीर विवारों का सबीव विशवा । गुरूव १॥) ३ व व्यव =

नेता जी सवायचन्द्र बोस

नेता की के बन्मकास से तन १९४५ तक, बाबाद दिन्द करकार की स्वापना, बाबाद हिन्द फीब का संचालन भादि समस्त कार्यों का विवरका। मूल्य १) शक व्यव (=)

> यो॰ अवलकलाम आजाद श्री रमेशचन्द्र की बार्ष]

मीसाना साहन की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर हदता, उनकी बीवन वर हुन्दर संकान । मूल्य 📂 हाक व्यव 🗀

पं॰ जवाहरसाल नेहरू

भी इन्द्र विद्याबाचरपति न सवाहरसाल क्या है ? वे कैसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में बायका भिलेगा । मून्य १०) डाक व्यय 🗠)

महिष दयानन्द

भी इन्द्र विद्याव। सरविते] बाद तक को उपलब्ध शामग्री के काचार पर ऐतिहातिक तथा शामांचिक होती पर जार्कास्वती भाषा में लिखा गया है। मूल्य १॥) डाक व्यव 📂)

हिन्द संगठन होत्रा नहीं है

क्रपित बनता के उत्योधन का मार्ग है। इस किये

हिन्द-संगठन

विसक स्वामी अद्यानन्द संन्यासी

पुरतक जनरन पढें । जान भी हिन्दुओं को मोहनिया से क्याने की बावरनकता कर्नी हुई है, भारत में बचने वाली प्रमुख बादि का शक्ति सम्पन्न होना राह की शकि को बढाने के लिये नितान्त आवश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की का रही है। मूल्य २)

कथा-साहित्य

में भल न सक् विम्पादक-भी क्यन्त]

प्रसिद्ध साहित्यकों की सबी कहानियों का संग्रह । एक बार पढ कर मसना कठिन । मृत्य १) डाक व्यय ।-)

नया प्रालोक : नई खाया भो विराध ो

रामायच और महाभारत काल से केकर कायुनिक कास तक की क्हानियों का नवे रूप में दर्शन। मूल्य २) बाक व्यव प्रवक्।

सम्राट विक्रमादित्य (नाटक)

जेलक - श्री विराज उन दिनों की गेमावकारी तथा खुलद स्पृतिया, वह कि भारत के समस्त पश्चिमोत्तर प्रदेश पर शकी और हुवों का क्षेत्र झातक शक्य झुवा हुआ था; देश के नगर नगर में द्वादी विश्वासचातक मरे हुए वे वो कि सन्तु के साथ मिलने को प्रतिख्या तैसार रहते थे। तमी सम्राट विकमादित्य की तसवार समकी और देस पर गरहच्या लहराने समा ।

ब्राधुनिक रावनीतिक वतावरका को लच्च करके प्राचीन कथानक ने आवार पर लिखे गये इस मनोश्यक नाटक की एक अंति ब्रुपने पात सुरक्षित रख से । मूल्य १॥), डाक व्यय 🔑 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली

श्री इन्ह निध्यवाचलति विकित

स्वतन्त्र भारत की रूप स्वा

इत प्रताक में केलक ने मारत एक और सकस्य रहेगा, भारतीय विधान का बाबार मारतीय संस्कृति पर होन्य, इत्यादि विक्वों का प्रतिपादन किया है।

सस्य १॥) वयवा ।

उपयोगी विज्ञान

सासन-विश्वान

शाबुन के सम्बन्ध में प्रत्येक प्रकार की शिक्षा मात करने के लिये इसे श्रवश्य पर्दे । मुख्य २) हाक व्यव 🗠

तेस खात

विकासन से क्षेत्रद तीवा के बार वरे उद्योगों की विवेचना विकास करता दन से की गई है। मूल्य २) डाक व्यव :-)

तससी

व्यातीयक के पीकों का वैज्ञानिक विवेचन चीर उनसे साम उठाने के उपा बतलावे गवे हैं। बहुन २) बाफ नव प्रमुख

श्रंबीर के फल और इस से अनेक रीवों को पूर करने के उपाव । गूल्य २) बाद जार पुरस्

देशती इसाक

श्रमेक प्रकार के रोगों में अपना इलाव कर बाकार और बंगल में सुग-असा से मिलने बाली इन कीड़ी कीमत की दवाओं के द्वारा कर सकते हैं। मूल्य १) बाक व्यव प्रवक्त।

मोडा कास्टिक

अपने घर में बोडा कास्टिक तैयार करने के लिये सुन्दर पुस्तक। मूल्य १॥) शाक ज्याव प्रथम् ।

स्याद्वी विज्ञान

बर में बेठ कर स्वादी वनाइवे विशेर बन प्राप्त की किये । मूक्य २) बाक व्यय 1थक ।

भी इन्द्र विद्यावाचस्पनि की

'जीवन की कांकियां'

प्रवस कारह--विक्रों के वे स्मरवीन बीस दिन मूल्य ॥)

वितीय सम्ब-म विकित्सा के बाह ध्यूह से केसे निकला !

मुस्य ॥)

दोनों कद ह एक काय तेने वर मूल्य में

dr 355

2

दैनिक बीर अर्जुन

स्वापना अगर शहीद भी स्वामी भदानन्द भी दुसारा हुई वी इस पत्र की आवाज को सबस बनाने के खिवे

पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संबाधन हो रहा है। बाज इस मकारान संस्था के तत्वावर्णन म

दैनिक बीर अन्तर्न मनोरञ्जन मासिक

क सचित्र बीर बार्ज न साप्ताहिक # विजय प्रसन्ध मण्डार

अध्यक्ति प्रेस

संवाकित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आधक स्थित इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत वृ'जी २,००,०००

वत वर्षों में इस संस्था की धोर से धपने माधीवारों को अब तक इस मकार बाम बाटा जा चुका है।

सन् १६४४ सन् १६४४

सन् १६४६

१६५७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निरुपय किया है।

माप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी मागीदार मन्यम सर्ग के हैं और इसका संवासन उन्हीं सोगों द्वारा डोता है।

'वीर अब्ब न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्या अब तक राष्ट्र की मावाज को सबस बनाने में सभी रही हैं।

बाब तक इस को के पत्र युवाकेत्र में डट कर आपश्चियों का मुकाबता करते नहें हैं और सदा जनता की सेवा में तरवर नहें हैं !

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

े इस प्रकारण संस्था के संशासक वर्ग में समिमकित हो सकते हैं।

राष्ट्र केटी आवाज को सबस बनाने के लिए इन पत्रों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।

अपने अने को सुरक्ति स्थान में स्था कर निश्चिन्त हो सकते हैं।

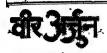
ज्ञाप स्थिर ज्ञाच प्राप्तःकर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक रोयर दस रूपये का है। आप मागीदार बनने के जिसे आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पोन्लकंशन्स लिमिटेड. अद्यानन्द वाजार, दिली।

इन्द्रं विद्यावाचस्पति



अर्ध नस्य प्रतिये हेन दैन्यं न प्रशायनम्

बोमबार ६ फाल्युन सम्बद् २००४

उपयुक्त निश्चय

"इव वागय सरस्यर का न्यान केनक क्रमादन वर है। इस वही क्यंत करेंग, क्रिक्के उत्पादन पर कियी तरह का न्यान ज़ता। एक म्यान्या को अस कर हैने क्रेड क्यंत त्यार न हो व्यान हमें सम्बद्ध क्रांतर स्थिति के शाथ चलता है।" सम्बद्ध क्रमार स्थाप के प्रधान मंत्री पर क्रमार क्रिक्क है। उनको इव विचारकार क्रांतर क्रिक्क है। उनको इव विचारकार

भारतवर्ष के सामने आब सापदा-विक समस्या बहुत विकट है, इसमें हमें सबैद्र नहीं, सेबिन को जोग स्थित का श्राष्ट्रपान कर रहे हैं, वे बानते हैं कि भारतवर्ष में साम्प्रदायिक समस्या अपने अस्तिम दम पर है। अब सरकार यदि बाप्रदाविकता की समाप्ति कर है, तो वह समस्या भी समाप्त हो सायगी। अन तो सामदायिक समस्या का कम केवल राष्ट्रीय हो बाबगा - पाकिस्तान व हिन्दुस्तान का । बाब वा वास्तविक समस्या देश के वामने वा गई है, विश्वका प्रत्येख रूप कुछ समय में बहुत स्पष्ट हो कायगा, यह है आर्थिक समये की समस्या । राजनीतिक चेत्र में आब कार्य सी प्रतिस्पर्धिनी स्थाय सोशक्तिस्ट और कम्यूनिस्ट बार्टिया के नाम से देश में बोर प रही है। हम प्रकातन्त्र के सिद्धान्त पर विश्वास करते हैं और यह मानते हैं कि अत्येक व्यक्ति को अपनी सबनैतिक और बार्थिक मान्यताए रखने व उनके प्रचार का अधिकार है। इस इष्टि से सोशक्तिस्टी व कम्युनिस्टों को भी अपने विचारों के प्रचार का कानिकार है किन्तु इस संबध में एक प्राप्ताद भी है। किसी व्यक्ति सा बंस्था को इस ऐसा कोई काम नहीं करने दे सकते, जिससे देश का आहित हो। यह दुःख की नात है कि सोश्रतिस्ट श्रीर कम्यूनिस्ट उत्ताही प्रचारक आव देशहत की भी उपेक्षा करने लगे हैं।

ष्णान मारतवर्ष की एक मधुस्तवम समस्या उत्पादन की दृष्टि है। श्राम कितान, मबदूर या अन्य बनता द्ववागतार और मुंदेशाई के कारण परिवान है। दृष्ट के क्वोचन उपाय उत्पादन की दृष्टि है। इसें कोई ऐसा स्नाम नहीं करना चाहिये,

की बाबा परे। बोश्वसिस्ट व कम्युनिस्ट विचारक साथ करा कारणानों के राष्ट्रीय-करन की कार्याय उठा रहे हैं। वहां तक विद्यान्त का प्रश्न है, भारत वरकार के नेता और विशेषतः प॰ नेइक भी इससे सहमत है। भारत सरकार के कामें सी नेता क्यों से बनता के स्वराज्य की बाबाब उठातेंबावे हैं। वे बजता के वस पर ही सबे हवे हैं और उन्हीं का हित ही उनका सदा सदा रहा है । थोबे से उद्योगपतियों का हित जनका कभी सन्दर्भ नहीं रहा । इमें आब भी उनपर पूर्व विश्वास है। बाब ही सब कल-कार-सानों को सरकार अपने डाथ में ले ले. अथवा कुछ समय बाद, किन उदा गों को सरकार कारने हाथ में ले और किनको नहीं, ये पेसे प्रश्न है । जिन पर इय यदि बस्दवाजी में श्रीर विद्वान्तों के श्रावेश में आहर विचार करेंगे. तो शायद हम सच्य से दूर चले कावेंगे। उद्योगीं का राष्ट्रीयकरका साधन है न कि लच्य । सच्य तो बनहित है और आज के असा-भारमा संबद काल में बनदित राष्ट्रीयकरण की अपेखा भी उत्पादन की वृद्धि में है। इस सत्य को इमारे नेता समझ रहे हैं। प॰ नेइक ने और कामेंस की आर्थिक उपविभित्ति ने इस प्रश्न पर इसी दिशा में विचार किया है। रिपोर्ट में यह साफ कहा गया है कि "प्रमुख चाला उद्योगों को छोड़ कर करकार नये उद्योगों का राष्टी-वकरक करें । इससे हमारी शक्ति चाला उद्योगों में व्यय न होकर नये उद्योगों को चलाते में लगेशी और इस असादन-वृद्धि में सहयोग दे सकेंगे । वृद्धि सरकार चाला उद्योगों के राष्ट्रीयकरका में अपना क्पया चाव व्यय करे तो ऐसा भी समय बा सकता है कि उसके पास नये उद्योगां को चास करने के लिये पैसा भी पास न रहे। अतएव आज हमें नये उद्योगी को स्थापित करने की क्षोर विशेष ध्यान देना चाहिये न कि चाल उद्योगा को" उद्योग-पतियों के हाथ से खींचने में। प॰ नेहरू ने इसके बाद यह भी स्पष्ट कर दिया कि पाच लाल के बाद कक कीर महत्वपर्श परिवर्तन भी हो सकेंगे। फिलहाल हमें उत्पादनवृद्धि के लिये ही अपनी समस्त शक्त अर्थित कर देनी चाहिये।

विवर्षे समादन के कार्वों वे किसी वस

वस्तुत. यही विचारधारा है, विश्वकी समाह इस इसकर सकेत किया था ''समारे क न्तर-निर्माना माइकता के आवेश में आइकर इन प्रश्नों का निर्यंप न करें। व्यावशा-विक्र और औशोशिक प्रमति व उत्पादन ही उनका पश्काय लच्च होना चाहिए। इसारी वस्कर इसी दिशा में प्रयत्न कर रही है। रिक्ष में के के शहीय-करण का निश्चव इस बात का स्वक्ष के है। नित्र इसके साम ही वे सामेश में हैं, नित्र इसके साम ही वे सामेश में साकर साम की युक्त वमल्या से तंत तरह कम्मृतिस्य व तोशिक्त माहे , जिल तरह कम्मृतिस्य व तोशिक्त माहे कर रहे हैं। वे तो साम तरावत माहे कर बाबाय वालकर देश के समने नया र्वकर बड़ा करने से भी नहीं जूकते। विदे देशवाधी स्थिति को पूर्वतः न तमस्त्र तो यह तम्मव है कि सार्थिक वमस्त्र साकर तमस्त्र देश पर हानी हो सन्।

स्व॰ समहाक्रमारी चौहान

हिन्दी की समित्र कवित्री एवं क्वानीलेखिका श्रीमदी सुमद्राकुमारी चौशन का बाकस्मिक देशवसान एक मोटर दुर्घटना के कारका हो 'गया। हिन्दीसाहित्य की कृद्धि में जिन महिलाओं ने माग लिया है, उनमें श्रीमती सुमद्रा कमारीका अपना एक सम्मान था। 'लून ताड़ी मरदानी वह तो आली वासी रानी थीं इस कविता के कारण आपकी ख्याति हिन्दी ससार में बहत बढ गयी थी। 'सकल' और 'बिखरे मोती' नामक पस्तको वर बारको दो बार सेक सरिया-पुरस्कार भी हिन्दी साहित्य सम्मे-लन की कोर से प्राप्त हका था। काप कांग्रें व कार्यों में भी बहुत समय तक भाग लेती रहीं और इस कारबा कई बार जेश-याचा भी करनी पढी। साम का आप मध्यवान्तीय प्रसेम्बली की सदस्य थी। क्रापका जन्म बादा विशे में १६०४ ई० में हवाया । बाएका विवाह बनलपर के प्रशिद्ध कार्य कर्ता भी लचमक्रसिंह चौहान के साथ हक्षा था। झाप अपने परिवार में पति के अप्रतिरिक्त तीन प्रश्रोव पुत्रियों को शोकाकुल छोड़ गई है। भगलन्य भगवान सापकी दिवंगत सारमा को शाति प्रदान करें ।

हिन्द्समा को राजनीति से सँन्यास

हिन्दु महासमा की कार्यंतमिति ने समा के स्वरूप और कार्यचेत्र को बदलने की को विफारिश की है, उउका इम स्वा-गत करते हैं। इम प्रारम्भ से इस मत का प्रतिपादन करते रहे हैं कि हिन्दू महासभा को राष्ट्रीतिक शामदाभिकता के सेत्र से निकल कर विशुद्ध रामाजिक चेत्र तक अपने को बीमित कर खेना चाहिए I हिन्द सभा में नवजीवन का सचार करते सन्य रावर्षि अद्धानन्द ने सभा को यही परामर्श दिया था ! हिन्दू बाति की कम-जोरी का बास्तविक कारवा कार्य स मुस्सिमपचपातिनी नीति नहीं थी, प्रत्युत हिन्दु जाति की श्रमाधिक कहिया और कुप्रयाए थी। अस्प्रश्यता, बसात् वैभव्य, बन्मना बातिमेद आदि अप्रयाशों के कारबा ही हिन्द बाति का महान अवन

बीवाँ हो गया था। इन्हों के कारक हिन्द कार्ति का विशास परिवार सरातार स्टीबा हो रहा था। यह देश का और उससे अधिक हिन्दू वाति का तुर्माग्य वा कि हिन्द समा के नेताओं ने रावर्षि अद्धा-नन्द के उपवेश का विरस्कार किया ! कांग्रेस की प्रतिस्पर्धा में ब्राहर राजनैतिक मंच के रूप में सभा का उन्होंने प्रयोग किया । मस्लिमलीग की किस सामशानि कता को वे नश करना चाहते थे. हिन्द समाकी वेदी से वे भी उसीका पोचक करते रहे और देश समातार साम्प्रदावि-कता के वर्त में बबता गया। हिन्द सभा के बातीत २० वर्षों पर एक इष्टि बालने से यह स्रष्ट प्रतीत होता है कि कांग्रेस की कठोर बालोचना डी उत्तक व्यक्तात्र कार्यक्रम था। राहो-वृति के लिए कभी उनने कोई रचनासम्ब कार्य नहीं किया। आब समा के नेता यह धनभव कर रहे हैं कि उनको आपना मार्ग बदल देना चाहिये। इसकिये हम इस विचार का काभिनन्दन करते हैं। बाब भी उसके सामने विशास कार्यकेन पका है। हिन्दू जाति महान् है। उसकी सामाजिक हीन परंपराक्षों को दूर करके उसे तनल, स्वस्य और प्रगतिशील भाति में परियात करने के सिये उसके कार्यकर्वांक्रों को महान् परिश्रम व त्थाग करना होगा ।

साम्प्रदायिकता का अन्त

इसके साथ ही हम यह न व्हब्दर हिन्द नेताओं के साथ ब्रन्याय करेंगे कि चनकी साम्प्रदाविकता मस्लिमखींगी मनो-वृत्ति औ (काम स की संस्थामतोषिया) नीति की प्रतिक्रिया के कार्या पोषया प्राप्त कर गड़ी थी। इसीलिये आज इस हिन्दू महासमा के नेताओं की इस मांग का हद समर्थन करना चाहते हैं कि रावनीति में लाम्प्रदायिकता को किसी तरह सहन नहीं करना चाहिए। किसी भी वर्म ---हिन्दू, मुस्लमान, सिख वा ईसाई की सत्ता राषनीतिक दृष्टि से स्वीकार अ**र्**टी करनी चाहिए। साप्रदायिक चुनाव और किसी संप्रदाय विशेष को सरस्या भी नहीं मिलना चाहिये। केवल मुस्लिमलीय या हिन्दू महासभा का रावनैतिक संस्था रूप नहीं, अकाली पार्टी का भी रायनैतिक रूप ब्राव समाप्त कर देना चाडिये और मारत के कानून में किसी भी धर्म की दृष्टि से महीं, नागरिक की हैं है से ही विचार करना चाहिए। बदि कांग्रेस इस दृष्टिकोच्य को पहले अपना केवी. तो सायद सामदायिक मतिकिया इतने पृथित रूर में न फैलती।---

सीराष्ट्र प्रान्त का उद्रघाटन

१५ फरवरी को भारत के उपप्रचान मन्त्री वरदार बक्कमामंद पटेल ने शीख है के नव-मान्त का चपने कर-कम्मी उद्चारन किया देवी रिवावदों की यच मीति में करदार पटेल की वह खडितीय विकार है। आरतीय इतिहास में यह ऐका क्षपकर साथा है बिंड सामानी वन्त्रतिया विविधों तक बाद करेंगी।

नवानगर के बाप शहर ने रावप्रकृत के क्य में, भी यू॰ एन॰ देवर ने प्रवान मन्त्री के क्य में व झन्य मन्त्रियों ने विशेष क्य से झाबोसित एक दरवार में सप्त प्रवास की !

काटिवाबाङ के एकीकरवा में महाला गांची की भी बड़ी दिलवश्यी थी। उनका एक खप्त हर प्रकार पूरा हो गवा।

यु॰ पी॰ असेम्बली की लीम-वार्टी भेग

कुछ मान्य की बारा समा में १० वर्ष तक विरोजी गार्टी के कर में रहने के बर्क्स हुन हुन हुन के स्वाप कमा कर के स्वप्त के कर में रहने के स्वप्त के इस कर कि समारा करने कमारा कमारानी राज्य में जुताब होने के कारचा कलान सामग्राविक शाक्षिमदूरी पार्टी रक्तान ने तो समस्य के क्षार न कावश्यक । बोमीनिकन सरकार ने कावश्य के काविकारों की रक्षा का कावश्यक के काविकारों की रक्षा कावश्यक के काविकारों की रक्षा कावश्यक कावश्यक के काविकारों की रक्षा कावश्यक कावश्यक के काविकारों की रक्षा कावश्यक काव्यक क

मारत में विदेशियों का प्रवेश निषिद

'इरिडया गम्बट' की विदेशी आका में बोल्बा की गई है कि नागरिक व्यक्ति रिवो की आजा के बिना कोई भी विदेशी मगरत में प्रविष्ट नहीं है। चनेगा। यदि चिना आजा के कोई विदेशी प्रविष्ट होगा हो उसे नचर नन्द कर किया चाएगा। किसी भी विदेशी की विवस्ती, पेट्रोल, प्रकाश कोर पानी के किसी भी विभाग है नीकरी नहीं दी बाएगी।

द्विची रियासर्ते वम्बई में सम्मिलित

कोश्हापुर के झतिरिक्त दिख्यों रियावतों क क्रम्य वस नरेश सम्बर्धि प्रधानमन्त्री औं खेर से मिखे। कुछ विचार विनिमय के परचात् — कवने यक कमकोते पर इस्ताव्य कर दिने। इस समकोते के झताया उनकी रियावर्ते सम्बर्धा प्रान्त में मिला दी गई है।

जूनागढ़ की रियामर्ते भारतीय स**व में** पश्चिमी भारत श्रीर गुजरात की

पश्चिमी भारत और गुजरात की रियावतों के लुडीपियल किमदार भी वी व्याव कर ने, जो इस का मानति मानति के स्वाव किमदार भी का मानति के मान



काये और पाकिस्तान के पद्ध में सिर्फ ३६ । जूतागढ़ का मतसबढ़ होना अप्री भाकी है।

खुदारू पूर्वी प जाब में

हुएक के नवाब ने क्रपनी रिशावत की प्रका की हम्बानुतार हुएक को पूर्वी प्रवाब में मिलाने की स्वीकृति दे दी है। रिशायत तत्काल ही पूर्वी प्रवाब में मिलाई वा रही है।

दिष्ण की द्वस्तिम रियासत

हली प्रकार बगनापक्षी के नवाब ने बापनी रिवासक को मद्राल प्रान्त में निकाल की बहमति प्रकट कर दी है। यह रियासक मी द्वरत्व मद्राव में मिलाई

भाषी है।

स्वतन्त्र भारत का प्रथम रेलवे बजट स्वतन्त्र भारत का, १६४८ ४६ के सिए, रेलवे वकट भारतीय पार्किसेट में पेश कर दिया गया है। वकट को म्राल्य करते हुए रेलवे वहस्य भी बानमवाई ने वोषवा की है कि रेला के किशानों में कोर महत्त्रों में हर्षि नहीं होगी। कुछ सामस्त्री १५ करोड़ ४० लाख कर होने का अनुमान है, बिन्नो वरस्त्रर वे उचार ली गई बनारीए का २२ करोड़ ४३ लाख कर बचन होने की सामा है।

हिन्द् महासमा को गवनैतिक रूप समाप्त

स्रवित्तं आरतीय दिन्दू महाज्ञा प्री स्वरंतियित ने जमा की रावनीत्तं प्रवित्तं के व्यापत करें उन्हें क्ये स्रवादन करें उन्हें क्ये स्वयं स्रवादन कर्य में सम्रान्त कीर वित्तं राजी दिन्तु त्याच के निर्माय के सिवे विद्यान क्याधिक, शक्तिक वचा वार्तिक सरवाडों के इस करने का प्रवत्न करेगी। स्राप्ताडों के स्वाप्ताडों करने के स्रिवे स्वाप्ताडों का प्रवित्तं के इसने की स्वाप्ताडों का प्रवित्तं के इसने की स्वाप्ताडों का प्रवित्तं के स्वाप्ताडों की स्वाप्ताडों के स्वाप्ताडों के

गांघी जी की इत्या की जांच

गांधी बी बहै हत्या के पड़करण का अनुसन्धान करने में सामान्य १०० पुलिस कारकर सार्चे हुए थे। पूर्ता के पितृ पार्थ के मेनकर प्रान्त की प्रान्ति कारकर सार्चे करकरे — इन दो नाकियों को पुलिस ने वर्ष कुरानी पुलिस गांधी की कर किया है। पुलिस गांधी की की हत्या के दिन से इन दोनों को सलास कर रहीं थी। इन दोनों को सलास कर रहीं थी। इन दोनों को सलास कर रहीं थी। इन सामान की सार्व सामान पूरी हो गई है। मारलों को सरासन की सार्व

विस्तृत कानकारी बागकर रही है एकानः नीन में कोई बाबा उपस्थित न हो वके इचके किये दिल्ली के बीक कान्टि रनर ने बताहियक कर सकरों पर प्रतिकास काला दिक्षा हैन

भी डी वेलरा हार गये

स्वायरलेवड के प्रधान मन्त्री औ एमन बी॰ वेदरा चुनाव में हार गर्ने और उनके स्थान पर ५७ वर्षीव वेरि-स्टर भी स्व भोटेंडो प्रधान मन्त्री चुन विषे गर्म। डी वेदरा गत १६ वर्षों वे निरन्तर कायरलेवड के प्रधान मन्त्री वे।

वर्षा में मारतीयों पर प्रहार

कर्मों में मारतीयों के वाब २५ लाक परक मूर्मि है। कर्मों की तरकार तारें देश की मूर्मि का राष्ट्रीय करवा करते की योक्या क्या राष्ट्रीय करवा कर भारतीयों की भी मूर्मि उनके शब के निकक कायगी। म्रारम तरकार तक मूर्मि का श्रुवावचा प्राप्त करने का प्रयान करेती।

फिलस्तीन, विमाजन के लिये म'त-र्राष्ट्रीय सेना

उनुक्र प्रश्लेष िज्ञल्यीन बनीयन ने बपनी एपिटें प्रश्नादित बरूके छिज्ञल्यीन के विभावन के क्रिक्तान्तित करने के क्रिके इस्ता कें जिल्ला में एक बनवर्णपूरीय वरास्त्र वेना के निर्माय का सुध्यव पेश किया है। फिल्लानी के क्रिकेट कर वस्त्र कारस्त्र गम्मीन के क्रीकर वार्य कोशा का स्त्राय के क्रान्टर व बाहर करस्त्र क्रावेणकों के निर्माय को चर्कित के हारा वरलने की बानवृक्ष कर कोशियों पर स्त्र है। क्रान्तर्राष्ट्रीय होना के विना करन्त व न्वयस्ता की स्वाचना नहीं की बा वकती।

ंगुलाक्ष' के स्थापना नहीं की का ह

भारत के विचान का मसबिदा तैयार हा गया है। यह विचान ३०० पृष्ठों में है और इसमें ३०० चाराय व प्रतिश्रक्ष हैं।

चीन को ४० करोड डालर

चीन की प्रकवानी अक्टन की प्राप्ति के लिए को मीचया वचर्य हो रहा या कह इस समय निर्माणक रिवारी में पहुंच नवा है। कम्यूनिक्ट सेना कर मुक्तन पर काफि-कार कर तेयों यह कुछ नहीं कहा वा वकता। में क्रिकेट टू.मैन न नानकिंग सक्ता की स्त्रमुख्य चीन की स्त्रमुख्य के ५७ करोड़ बालर के कार्यक्रम को स्वीकार कर के लिये झमरीकन कामें क हहा है। इस स्वित से प्राप्त-क्षक सम्मान मेबा वार्षेण और पुनर्तन-मांचा योजना पूरी की बायेगी।

दुमदार दाह

कै गई चारा खमा की, लीग पार्टी मग। इत्यः। दुनी वन ही इस दु, तव ही रहि गयेदग।। राय इस से न की।

राजनीति में, मेहरवा, अब न अवहाओं टाग । भोपटकर ने मान ली, जनता की वे माग ॥ मैं जान ः दरि गये।

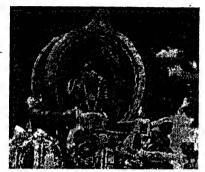
यू॰ एन॰ क्रो॰ में सुनै ना, कोऊ इसरी बात । श्री क्रायगर ची फिरे, लामि समन्दर सात॥ शिकायत करन कू।

नेहरू और पटेल में, अये बहुत मतमेद। प्रेडिपिशाचा का सुना, अब ही भूट डफेद।। हथीतवकागई।

चन देशो तन घर पक्क, आपस्त में है चान! सच प्रमियों की मिली, बार, घूरि में द्यान॥ क्रियाते सुदृष्टियों

केवल पुलित दशक से, छुद्य न वदलें, बार । लावे तार्ते काम में, क्रीर वया खरकार ॥ यश क्रम नीक दें।

महान् नेता का श्रांतिम भौतिक समारोह— तस्य-विसर्जन



प्रवाग में इस रथ पर महात्मा गांधी की अध्यय, विश्वेषा सत्त वर्ष ',' वन के हेद्र ले आई का रही हैं। सरदार पटेल व प पन्त स्थ पर हिंगू चर हो वहे हैं।



अध्यागहुँमें महारमा गाधी की खरिययों के रथ पर भारतीय विमानहुँनीचे सुक कर पुष्पनवर्ष कर रहा है।



प्रयाग में इन नोका पर गांची को की ऋरियया त्रिवेशी में प्रनाहित करने के लिये तो जाई जा रही हैं प॰ नेहरू चित्रं को दिखाई दे रहे हैं।



प्रयाग में प॰ नेहरू ब्रस्थिया ले जाने वाले रथ को पुष्य द्वारों से सबा रहे हैं।



दिखी में गांधीबी के भन्म को ववाहित विंदा का रहा है '

दिल्ली में राज्याट पर स्मारक के लिये निवस स्वान

२६ कनवरी को सारे दिन गांचीकी को इतना ब्यादा काम रहा है कि दिन के क्यादिकर में उन्हें कुए बकान माझूम होने क्यारी। कोने स्व विकान के महिष्टे की सरक्ष ह्याया करते हुए, बिसे तैकार करने को क्षिमोसारी उन्होंने की बी, उन्होंने कामझ से कहा — 'मेरा किए पूम रहा है। किए भी हुमें, हुसे पूरा करना ही होना। हुमें कर है कि यत को देर तक कामझ से काम

साबिएसर ने १। वचे रात को छोने के लिए उठे। एक सक्की ने उन्हें बाद दिस्ताचा कि सापने निमा भी कबता नहीं की १। 'अच्छा, द्वान करती हो कर तो मैं करता कर ना — गांवीची ने कहा और ने होनों सहकियों के कन्यों पर, विमनाशियन के पैरेसल बार की करता, रार्टर को तीन बार सकती की सहस्त करने के लिए परें!

हमेशा की तरह काम

विस्तर में ब्रेटने के बाब गांधीबी काम शीर पर खपने डाथ पांच और बूबरे ब्रांग छेवा करने वाक्षों से दववाते वे। ऐका करवाने में उन्हें बपना नहीं, बरिष्क सेवा करने वाकों की भावनाओं का ही ब्लाब्ड ब्लाब्ड रहता वा । मन घे तो डम्हेंने जपने जाप को इस बात से एक क्षरहे से बदाचीन बना सिवा वा, शक्षांकि में बानदा हूं कि बनके बरीर को इन बोधी-मादी सेवाओं की करतत थी। इससे समें दिन भर के क्रथक बाबने बाढे काम के बोध्द के बाद मन को इक्षक करने वाली वातचीत और इंडी-पंचाद का बोहा मौदा मिसता का अपने सवाद में भी वे हिदावर्ते कोड देते ने । गुक्सर रात को ने बाजम की एक महिला से बातजीत करने अने. को बंबोग से मिक्रने का गनी थी। उन्होंने ठतकी तन्त्रपत्ती श्रन्द्वी न होने के कारब क्से बांध और ऋहा कि अगर राम नाम कुम्हारे मन-मन्दिर में प्रतिष्ठित होता, तो श्रम बीमार नहीं क्वती । बन्होंने आये क्या — 'बेकिन उसके बिने जवा की week # P

वस्त हुवरे आअमवायों माई छे वात करते हुवर गावीयों में यह याव किर वेह्यपारी, यो उन्होंने आवीना के वाह राव किर वेह्यपारी, यो उन्होंने आवीना के वाह करने आपवा में वाहर की वी: दिले तहवारी के बीच शादित अवेदे में मध्यम और निराक्त में काश्या देश करनी होती। मां वाचित के दीराज में 'क्षावी का काइने में का निक्र मांने पर गांवीयों में कहा? मैं साक कियों को मेरी कात्रीयों काइने में काइने के उन्हों कररत नहीं है यह होटों की वाह करता नहीं है यह होटों वी वाह की उनकी कररत नहीं है हो सह होटों वी वाह की उन तह वह वह नी रही, बाद वह सावी वी शो न. गये।

१० चनवरी को छुन्ह गांची बी हुमेचा की तरह १॥ वजे प्रातःक्रकीन प्रार्थना के लिये उठे। प्रार्थना के बाद वे काम करने बैठे और योकी बैर बाद



राष्ट्रवेष के वेतिशासिक स्कृत विका

राष्ट्रदेव गांघीजी के झन्तिम २४ घगटे

[भी प्यारेलाक]

पूजरी कर योड़ी-सी नींद केने के लिये केटे।

बाट बने उनका मालिय का बक्त मा । मेरे कमरे में हे गुनरते हुये उन्होंने समेर के मेने विचार का मानिया पुर दिना, को देश के लिने उनका कावियों करीवतामा वा । इएका कुछ दिल्या उन्होंने विक्रती रात को तैनार किना वा । सुभन्ने उन्होंने कहा कि इसे 'पूरी तरह' रोक्टा को । 'इएमें कोरे विचार कुट नवा हो, तो उसे लिखा बालो, क्योंके मेन इसे बहुत क्षकाबट की हालत में लिखा है।'

मालिश के बाद मेरे कमरे में से निकलते इये अन्दोंने पूछा कि मैंने उसे पूरा पद किया वा नहीं । कीर सुफाने क्या कि नोजासासी के अपने अनुमय सीर प्रयोग के साधार पर मैं इस विकय पर एक टिप्पबी क्षित्रू' कि महास के सिर पर भूगते हुये अब-चंक्ट का क्रित तरह वामना किया का ककता है। उन्होंने क्श -- 'वहां का बाच-विभाग हिम्मत क्षोड़ रहा है। मगर मेरा क्याबा है कि महाब बेधे प्रान्त में, बिधे कुदरत ने नारिचक, ताक, मूंगफली और कैता इतनी ज्यादा तादाद में दिने हैं - कई किस्म की बड़ों और कन्दों की दो बात बी बाने दो - बगर स्रोग शिर्फ बाननी बाब बामग्री का संमाक्ष कर बपवीन करना वार्ने, तो छन्दें भूखों मरने की बकरत नहीं है।' मैंने उनकी इच्छा के अनुबार टिप्पची तेनार करने का वचन दिया । इसके बाद वे नहाने चत्रे गये । बन वे नहाकर लौटे, तो उनके बदन पर काफी तावनी नव्द आती थी। पिछली रात की अकावट मिट गरी थी और हमेखा की तरह प्रकारता छनके चेहरे पर चमक रही भी।

उनका बाख़िरी वसीयतनामा

धंनाशी शिखने के अपने रोकृता के अध्यात को पूर्व करने के नाद गांधीयों ने ताई तो बजे अपना वनेरे का मोधन किया। अपनी पार्टी को तितर-निवर करने के नाद बन ने पूर्व नंगाल के मोधा में अपनी 'करो ना मरो' की प्रतिका पूरी करने के शिया नंगे पार्थी औरानपुर गहे, तब से में नियमित कर से नगाली का अध्यात करते से हैं। बन में नियान के मविषेदें को देश्याने के बाद उनके पाव के गया, तब वे क्यारी मोकन ही कर रहें में 1 उनके भोकन में के के चीवें शामित्र थीं : वकरी का दून, पक्षे हुई और कवीं भामित्रां, उत्तरे और काइरला का काइा, कहाँ मींचू और 'पूर्व कुमारों' । उन्होंने कपनी विशेष वर्षकरेंगा के मविष्टे में वहाई हुई और वर्षणी हुई वारों को एक एक करके देशा और त्यावती नेवाओं की वरुपा के वारों को मानती रह गई थी, उसे बुवारा।

उनकी मन्तिम चिन्ता

रोगहर को बोझी क्याकी होने के नाद मांबोबी की हुबीर बोच से सिखे । बी बोच में कीर कीर क्यां के कुकाला 'बंदन बादक' की करान और एक संप्रेष दोला के बात के कुक दिलों यह कर उन्हें सुनावें ! इनमें लिला या कि किन तरह कुक सोग बड़ी तरस्ता के साथ परिवार के साथ करों कर साथ के साथ बालने की केरिया कर रहे हैं।

बाढे चार बजे ब्रामा उनका शाम का बाना बाई। इस करती पर उनका वह बाबिरी भोवन वा, विसमें करीब करीन छचेरे की ही सब चीचें शामिल थीं । छनकी भाषियों बैठक सरदार पटेल के साथ हुई । बिन विषयों पर अर्था हुई, सनमें से एक कैविनेट की एकता को शोकने के बिप्द सरदार के बिसाफ किया वाने वाला गन्या प्रचार वा । गांवी भी की यह शाफ दाय भी कि विन्त्रस्तान के इतिहास में ऐसे नायुक्त मीके पर कैसिनेट में किसी बरह की फूट पैदा होना वसी इःखपूर्व वास होगी। सरहार से उन्होंने क्या कि बाच में इसी को बपनी प्रार्थना समा के माक्ष्य का विषय जनार्खना । प्रार्थना के बाद विश्वताची बुक्त से मिलेंगे: मैं उनसे भी इसके बारे में चर्चा करूंगा। ब्रगर बरूरी हजा, तो मैं २ वारील को बापना वर्षा बाना मुस्तवी कर दूंगा सीर तब तक दिल्ली नहीं कोक् गा, जब तक होनों के बीच फूट बालने की कोशिश के इस मूत का पूरी तरह खात्म! न कर हू ।

प्रार्थना - मैदान में जाने के पहले ज्यों हो गांची जी गुरुशस्ताने में जाने के सिप्ट ठठे, वे बोबो: 'अब मुक्ते जापरी स्तता होना पढ़ेगा।' रास्ते में वे उत्त याम को सपनी 'चसती सकड़ियों' सामा स्रीर मनु के साथ तब तक हंतते और मण्ड करते रहे, बच तक वे उठे हवे सार्यना-मेदान की सोहियों पर नहीं पहुंच

दिन में बब दोगहर के पहुंचे आसा गांची बी के तिये कम्मे गांवरों का रहा बाई, दो उन्होंने उसाइना देते हुए कहा: दो हुम हुके दोरों का बाना विस्ताची हो। आमा ने बचाब दिखा: 'बा दो हुके बोगों की बुराक कहती थीं ।' उन्होंने पूका: 'इंड चीज़ को चुका पूक्ता भी तहीं, उठे स्वाद के बाना कमा मेरे बिबे वनीं बाद नहीं हैं।' और बंडने समे।

"राम ! राम !"

बन गांबीबी जार्यना-समा के बीक रस्तियों से चिरे रास्ते में चलाने साथे, उन्होंने प्रार्थना में शामिल होने बाले सागों के नमस्कारों का सवाब देने के सिए सडफियों के इंचे से अपने साथ उठा जिये। एकएक मीड में से कोई दाहिनी कोर से भीड़ को चीरता हजा डव रास्ते पर कामा। छोटी मृत् ने यह सोचा कि वह ब्राइमी वापू के पांच छने को आगे वह रहा है। इसकिए उसने उस को ऐसा करने के लिए किएका क्योंकि प्रार्थना को पहले ही देर हो चुनी थी। उसने रास्ते में आने वाले आदमी का हाथ पक्षक कर उसे रोकने औ कोशिश की। बेकिन उसने बोर से बका दिया, विवसे उसके हाथ की बाजम मननावति, माला और बापू स्व पीकवान नीचे गिर गये। व्यो ही वह विकरी हुई चीवों को उठाने के क्रिके क्षी, वह बादमी बापू के लामने सका हो गवा - इतना नवदीक बका वा कि पिस्तीस से निकली हुई गोली का कोल बाद में बापू के काड़ों की पर्त से उसमा हुमा मिला। वात कारत्वो नासी क्रोटोमेटिक पिस्तीव से जस्बी बरुदी तीन गोलियां हुटीं । पहली मोसी नामि से टाई इंच छपर और मच रेखा से बाढे तीन इ'व बाहिनी तरफ पेट की वाहिनी बाब्दू में सभी। दूकरी गोंकी मध्य रेक्स से एक इस की क्री पर दाहिनी तरफ घुती और तीवरी

[शेष श्रष्ठ २३ पर]

र्जी की कन्मकात नेता वे । यय निर्माण का शक्तिक केकर इस प्रथ्वी पर वे सावसरित हुए वे । बड़ी कारका है कि सारे ससार के विरोध का समना करने के किए भी वे सदैव तत्पर रहते थे । इगाँवसंशती में एक बास्यान है कि दानवों के बस्याचारों से प्रच्यी को मुक्त करने के लिए चय महा-द्वर्गां का अवतरक हुआ तो उसके अग-प्रत्य में एवं देवताओं ने अपने-अपने तेव का सचार किया था और इस प्रकार महादर्गा इस ब्रह्माक के सारे तेव की होकर अवतरित हुई थी। गीता के विशट् कप में भी इसी प्रकार चराचर-म्बास कारी विश्वतियों का केन्द्रीमृत ते**व था।** धनोष्टिकता पर सामारित इन सास्थानो को वैज्ञानिकता की कशीटी पर कशना उनके अत्मात उद्देश का उपहार करना है -- जीविक मानदपढ़ों के हारा उनका परीश्चक अनुचित ही नहीं, अस्याय-पर्यों भी है। वे तो जीकिक अभिन्तकि में बन्दरात्मा के रूप है। उस बन्दरात्मा को डी डमें शिरोषार्व करना है। इस स्तर का स्पर्ध करने की समता विज्ञान में सभी तक नहीं चा पाडे हैं। वदि विज्ञान की सरम इहि में इतनी वामध्ये होती तो महात्मा गांची के व्यक्तित्व के सम्मुख सिर क्रमा कर आज के विश्व का सबसे दका वैद्यानिक आइनस्टीन ये उद्गार क्यो प्रकट

— 'झानेवाली पीढ़िया कठिनाई के साथ विश्वात करेंगी कि कमी देखे बरौर-भारी ने इब प्रथ्मी पर पदार्थेच किया भार में

करताः

गानीची का व्यक्तित्व भी निराट् या। स्वार का सारा स्वर तेचोक्तर वन कर उनके कान्तःकरच्यु में केन्द्रीमृत हो सवा था।

महानता का सहस्य

इसका क्रामियान यह नहीं है कि दम गांधी थी को ऐसी आखीकिक विमति के क्य में स्वीकार करें जो हमारी नर्वर लोकिकता के वार्विक स्पर्श है पूर्यातमा परे हो । यह मामना तो समक नियदर के समान होगी। साबीकी की अधानता का रहस्य यह नहीं है कि है हैवी तत्वों से बने वे । उन्होंये स्वय कमी देशादावानहीं किया वा। दे तो श्रीकिक से भी परम जीकिक वे। इसी त्रिगुक्तात्मक पूज्जी वर आविम त होकर वे इसी की रख से सत्यान्वेषक बार पार्वे वे और हमारे-वेसे सामान्य बन-राष्ट्रवाय की आतृत्व-श्रंतका की एक करी है। को दिव्य तेक और मनस्थिता सक्तेने प्राप्त की थी, वह इमारे ही बीच में बीवस-क्षपन करते हुए मात की यी । अतः वनको हमारे मनन्त्रवर्ष से वरे मान कर क्रपनी दुवैसाताओं पर आवश्या बालना

गांधीजी के नेतृत्व की भावभूमि

[भी कुमार बोगी, एम॰ ए०]



गाषीची के प्रति हमारी उपेक्षा ही होगी । उनके कार्य-कतापों को ईश्वरस्य के तेन की परिधि से साबिष्ट करके हम अपने नैतिक दायित्व से कायरतापूर्य पक्तायन की को चेहा करते हैं. वह उनके वेजावासी होते के जाते ब्रागरे सिये कभी कोध्यतीय वहीं हो सकती । गांचीची की तेषस्यी साथना का भी बुस्याकन इस मनोक्रि के द्वारा सडी-सडी नडीं हो सकता । इसे तो बार बार झपने को यह स्मरक दिवाना होगा कि इस जीकिक बीवन में शहर गांधीबी के कसीकिक व्यक्तित्व कावित करने का मूल रहस्य यह है कि उन्होंने आधीयन मनुष्यत्व के व्या-पक आदशों को अपने दैनिक बीवन में चरितामें करने की निर्भोक शाधना की है और इस प्यामें साने बाक्ते प्रत्येक कस को सहयं स्वीकार किया है।

नरसिंह की ऋहिंसा

गांबीकी में कार्बिश का को पय श्रपनाया था और अपने अनुगामियों को भी बिस पर क्रमचर होने के लिये उन्होंने बावेस विका था. ठ०के भीतर व्यक्तता या साइसडीनता की प्रेरका नहीं थी। इतिहास साबी है - उनके समान सहसी पुरुष संसार में फिलनी बार पैदा हजा है ! अव्या को अपना बीवन दर्शन स्वीकार करने के शीतर मुख प्रेरका वह थी कि बारीरिक बक्ति और हिंगा उनके इक्कोब्र में व्यर्थ और मानबीय गौरव के प्रतिकृष थी। उनके संत करक में नव कारका अन्यक्त रून से नदम्ब हो गा थी कि विंका और मर-संबंद मानवीय विद्व क्लावें है और व्यर्व होने के वाय-वाय वे प्रकृति के मुख्य वा विस्कोड बेरे तवकारों की भारत स्वाभाविक एक श्रानिवार्व मही है। वे प्रकृत न होकर इमारे सबेच स्टबनों की भाति पूर्यंतवा मनव्य-करा है। गांधीची बढ़ों को मान-बीव विकतियों के परिकास मानते वे और प्रसी तर्फ से वह सिक्स करते के कि उनको रोक्ष्मे की शक्ति भी मनुष्य में ही है। अपने प्रतिक केल 'तलवार का विदात' में क्योंने अहिंग के मूलमृत सस्यों का बक्त सुन्दर और कोवस्वी निरुप्त किया है और हिंवा को प्रमुख की प्रेरका वाबित करते हुवे वह स्वष्ट कर दिवा है कि मनुष्य का एकमान बीवन-दर्शन अहिंसा है। वे शिसते हैं. —'वर्वर की कारना अनुस रहती है कीर शारीरिक शक्ति के विवास यह दचरा कानून नहीं बानता । किन्तु मानवीन गीरव के सिवे उच्चार कानून चाहिये-

और यह है जास्मिक कर्कि।' राजनीति का परिमार्जन गार्थनी की कर्षिका की परिशि

वीमित नहीं थी। वारी मानवता के दोषों का प्रशासन करने के सिये उन्होंने सत्या-न्वेपकाका पथ आगीकार किया था। गेरीकारुकी, वाशिगटन वा कमालपाशा के साथ उनकी रुमता नहीं की बा सकती. क्यों कि उनका कमंद्रेत्र गांची वी की ग्रपेक्षा काफी सकुचित था। वे केवल मात्र एक राष्ट्रीय नेता, सुवारक और सेनापांत ही नहीं वे । उनके कमें के तंत्र दो शरी मानवता तक फैले हुये थे। वही कारण है कि भारत का स्वातव्य-बब्रास क्षन्य देशों के स्वातच्य बब्रामां की आति साथन एवं साध्य के प्रति उदासीन नहीं रहा है। गांधीकी ने साथन कीर ता**न को एक रू**पता के स्तर पर प्रतिवित करके बाजनिक रावनीति के क्ख्रम का परिमार्थन किया है। युरोपीय सम्पता के बाबम्बरों के कारवा राजनीति व्यवसाय ही नहीं बन गई भी, बरन् वह महता के कार के नीचे उत्तर कर करा कदम एव वाकात का सजीव रूप हो गई थी। राज-नीति के परिचालित भीवन पर इसका प्रभाव कितना भयानक पढ़ सकता है --काथ के अवस्त मुरोप के देश इत के क्सलास प्रमाचा है। भारतीय स्वातान्य-काम्बोधन में भी रावनीति के इस रूप का प्रवेक होता वा रशाया। फिन्छ वाचीची को वह सहन नहीं हो सका। क्लान्वेक्क के प्रवोग में प्राक्षों की न्वक्रि चया वेने बाजा संस्वीर गांधी विक्रति के बाब केरे कमजीवा कर तकता वा ? विद्यांत की रखा के वामने उन्हें क्की से वबी राजनीतिक परावय मी शिरोजार्थ थी। शक्कोट और गांची इतिम पेक्ट में उन्होंने राजनीतिक उद्देश की ठपेका करते हुने नैतिक शिकात् की ही रखा 48 E

कर्मभूमि की अमिन्यक्रि

मञ्जूष के प्रकृत गीरव की रक्षा के क्षिये क्षिया गया वह वादवी प्रयस्त प्रस्क । इस्ता कर स्वाचन के स्वयं देखा क्षीरिंग्स के स्वयं के स्वयं

बहर के बूट की तरह नहीं दिना है। मनुष्यत्व के मूलभत तस्वों में विश्वास समावे के लिये गांबीको से पूर्व और उनके समय से भी कितनी किफारियों नहीं की बाली रही हैं ? फिन्त यांचीबी की बिका-रिश सब से मिन्न थी। मन का बिरोक बाब्दी तक ही सीमित रह कर निरूपेश नहीं हो गया । हिंसा एव सम्बाद के प्रतिकत्त नैतिक विरोध की समित्यक्ति करके ही वे भीन रहने वाले व्यक्ति नहीं वे। पश पत्रिकाको में सम्बे महत्य प्रकाशित करा के संसार की इस बल से वरे आय कर प्रकालवास में सतीय खोसने बासे बार्श-निक भी वे नहीं वे । वे तो इसरी ही मिक्सी के सामित हुये। उनके मन का प्रतिरोध वाची में म्यक हुआ - और वाची के स्तर से नीचे उतर कर कमें के क्या में मृतं हुना । सन्तःकरथा में समाई सारी विनया उनकी कमेंभमि में अक्तरित होकर साकार हो गई। अपने सारे बीचन को उन्होंने मन, बचन और क्रम के देखा का मच बना दिया।

एक मात्र कर्मयोगी

यरोप में एक बार गांधीची महत्व को निराने की दिशा में प्रचार की एक सम्बी दिस्तोर उठी थी और उन्हें क्रम्य शातिवादी श्रवारको की अंबी में रस कर अकर्मरण सामित करने का प्रशास क्या गया था। किन्त विकार के कायरका में सत्य की कामत कर तक भवगु ठित रहती । स्वव यूरोप में उसका प्रतिरोध प्रारम्भ हो गवा। धुरीप 🕏 मनीयी, दोखक विचारक और हार्शिक रोम्या रोजा ने इस क्यापित प्रचार के विस्त व्यपनी व्यापाय उठाई। उन्होंने गांची वी को जुस का एकमान कर्मबोती किस करते हुए दुःसाश्मी प्रचारको को अपनी कुचेशार्वे समेटने की वैद्यावनी ही। रोम्या रोकां ने नाची जी को 'बाखी का देवला' न कह कर 'कमी का देवला' क्या है ।

नो बन हैय ए में ट्राहीरर आपक है बखते हैं पैक्शीबरी देन दिन कीवरते क्याइटर हूँ, इय बन ब्याफ दि मोस्ट हीरोहक इनकार-नेशनकाफ ए मेन हूँ देकिस्त दि जोल ब्याफ दिन सुमीस्ट इय हि एक्टिय फोल ब्याफ दिन सुमीस्ट इय हि एक्टिय इस ।')

'कियों को भी निक्कितता का इतना क्षिक भग नहीं रहा हैं, वितना इस निर्मां के बोद्धा को हैं। नाप का विरोध करने वाले मानक कावारों की पर-गया में उनका शीम्ब उबसे महान् हैं। भ्रेम, विश्वाय कीर त्याग की लक्षिक स्वक्ति उनके कादोलन की क्रन्तपत्सा

रोम्मारीलां के इन उद्गारों ने गार्थीयी की घोर से उदाठीन कई भार-[शेष श्रुक्ष २० पर] (पिछ्के बद्ध का रोप)

रिक्या की विनय भरी वांखों की बाह्य बाचना को सतीस न यस रहा। कीर बद कर भी क्या सकता था। कारिमा द्वारा दिसाए गए कमरे की स्रोर बाते २ वह ठिठक गया । न बाने क्या सोच कर वह चौक में बाया। चारी तरफ एक तीच्य दक्षि बाल कर वह बर्बा का पूरा परिचय प्राप्त करना चाहता बा, एकएक बाहर गली के छोर गुल से बह कुछ पनरा उठा। वह शोर गुल निरन्तर इवर ही छा रहा या इससे वह सीट खावा और कमरा बन्दर से बन्द कर किया। कमरा बहुत बड़ातो नहीं यापर समाद्वभाया। एक नकाता पर्वाग मय विस्तर के या। शीरो सहित क्ष बड़ी सी बलमारी कोने में लड़ी थी इसके सिवाद दूँ सिंग टेक्सि, मेब कुर्वी क्ष ब्रीने से सवा था। सब एक ही द्वाहि में देखा कर उसने दरवाचा बन्द इरना चाहा पर खपर की चिटकनी टूटी हुई बी केवल मुद्दे को घुमाने से ही इरवाबा बन्द हो सकता या। देखकर स्तीश का माथा उनका।

उपने मेच उठाई और दरनायेत सका वी पर कह तो बनके से हट वस्ती थी। वतीय कुक्क बचरा गया। एक दरनावा बोर था, जायद बुचरे कमरे में सुकता वा बो हट वस्त्र बन्द था। हचके सलावा हो |किकिमां थी थो जीक में सुकती थी। उठने पाट का कर किकिया देवी। बोनों में कोंदे के सीकिये थे। वतीय कर बहार इट मया।

ह्वी उसकान में या कि एकाएक बाहर वे बहुत से झादमियों के दोसने की झायस हुनाई हो। ह्यायद चीक में बहुत के झादमी सके बादचीत कर रहे हैं। हतीक ने विस्तानी एकते ही बन्द कर ही बी— श्रव कुटी से उठ कर खिड़की पर कान समा दिए — आफना चाहा पर बाहर ग्रन्थेर में कुछ दीखा मही।

बातचीत काफी स्वतन्त्रता से झौर उत्साह पूर्वकहा रही थी। सामद उन्हें



सभी स्वप्न में भी स्वाल न या कि पास के समरे में एक शत्रु पद्य का सादमी उन की ग्रस सलाह सन रहा है।

"देखो मिर्बा, यह प्रेमाम ठीक है कि नहीं — यह छोदने का मौका नहीं। एर दर पत्री है और काम भी बज़ है। इस समय म्य क कर काठ या दर मिनट ही हुवे हैं। इस समय को के काको, ठीकर र बजे विश्वम बाते नाके के हमला बोलेंगे, बस रमवान के बहाते में बसा होना। मिर्बा दुम वो कनस्तर भी ठठवाते लाना। गो-साम में हो हो रह गए होने। साब के लिये एक ही बारी है।

पर वो इलाका क्यों जुना है वहां के बनिय तो तैयार हैं कई चौकौदार रात भर पहरा देते हैं, बावाब धुनते ही वर्ताश उठ कड़कती हुई बावाब को पहचान गया हालांकि इठ समय वह ब्राफी नर्से यो।

'द्वम नहीं समझते न्रू, वहा रहनेमासे साला हैं वहे पक्के आधामी राय ही बर-पोफ, मार के बरसे कीड़ी २ निक्क्षवालुंगे। बाह, खा साहन यह भी खून ही रहेगी

में बाबा पूर्व में कहे हैं रहे।

में बाबा पूर्व में कहे वह है रहे।

का क्वेंदार हैं बाब भीष से उसके मिरा
कर तब कवा बदा कर बाऊंगा — हां

हा उसकी बदी हुई तोंद सोने से भरी हुई

है — एक मोटी और भद्दी बावाब वासे
बादमी ने कहा

दकीम शाहन, यह लॉक भी शोर मचाते हैं हो इनको गली के नुक्कर पर रखना विवते पर की दिकाबत रहे और इम हमाशीम, महस्त्रों के बन परों में कह देना — और 1) वो चालीश बवान इसाए हैं उनकी रोटी का इन्तवान तो हो ही गया।"

'बनाव को तो का पी कर लड़ कीर हुरे लिए तैयार बैठे हैं — बस, इशारे की देर हैं !'

'वस — अब वर्गको बाक्रो — होश्यार रहना । ११ वजे थाद रखो' — बात स्तरम करके कुछ बाहर चक्के

बात स्तरम इन्हरू हुन्हु बाहर बाहे स्वा स्वर्धिया सार रोके शिक्षकों के पास उसी उद्देशिया स्वर्धा उसे बीवन के झासार नवर नहीं आप रहे थे। ये साना साने इन्दर बायें में और उन्हें पता चस्त सायमा। विहरत साने का ऐसा सुन्दर भीका भसा केरी हुन्हें रंगे।

योशी देर आसपास के कमरों में

खटपट होती रही उनके बाद सब निस्त-व्यत । सतीरा ने समझ स्त्रिया सब साने पीने अन्दर चस्ते गये हैं।

वतीश ने वाचा ऐवा मौका फिर न मिलेगा ! उसने कुछ सोचकर कपड़ों की श्रहणारी खोली, कपढ़े भरे हुए वे पर सतीश ने उसमें से एक शेरवानी और दुर्की टोपी चुन स्त्री। यह स्वयं कोटन पहने था. सिर भी खाली था। जेरवासी पड़न कर टोपी डाथ में के की भीर दरवाचा लोज कर देंसा गैजरी साळी यी। पास के इस्मरे में रोधानी बी पर इलचल नहीं। वतीश ने बाहर आकर दरवाका मुक्ते से बन्द कर दिया और चौक में ब्रा गया। शहर निकासने का उपाय सोच ही रहा था -- दो व्यक्तियो की शतचीत सुनाई ही, सतीश ब्रहाते में रखी वन्त्री के पीछे छिए गया। टीन का बड़ा दरवाचा कोल कर दो युवक अन्दर आ गये । दोनों लापरबाही से बादबीत करते करते वहीं खड़े हो गये। वे लोग सतीश के विल्कुल सामने वे पर अपनी बातों में इतने मस्त ये कि कुछ देख न

एक पुनक को कपेजाकृत उसर में क्षेत्र गांभीर होता पतने गां,कृष्ण नगांभीर दिवस्त था, गांव हो स्था-नक्ता उसके बेदरे है बसक रहां थी। परक्षे ने होनों कीर कीर नात करते रहे को कतोग्र न कुन सक्त, पर एकाएक पहले पुनक की तीक्का गांवाब क मी हो गई। यह कह रहा था-

'शुके द्वान कायर क्यों समझते हो गार, बन समस काये तो रेख केता इसरेंद्र कमी पीक्षेत न रहेगा। इस्त्रीम साहब ने क्या दम गस्त्री की हिफाकत कायने पर को लं — ठीक है, बान पर खेलकर केंत्रेग पर दुम क्यों गार बार कारते हो कि तेरें किए कुखून होगा। कायाब में कुख मुभक्ताहर और कोष या —

इदियस व्यक्ति चोर से ठशका मार कर इस पड़ा - 'ब्रारे खुरोंद, तू कामीर का बेटा है, ब्राराम में पता है, इसी से करता हूं। ब्रारा तू ब्रापने में हिम्मत महसूत करता है ते बड़ा ब्राच्छा है।'

'देकां अन्दुक्षा, मैंने सोच किया है कि एक न एक हिन्दू की गर्दन आया अपने हाय से काट्रगा।'

क्रम्युक्ता कापनी सूर्छे मरोकता हुआ। फिर इस पका — 'यह-दुस्हारे किए न होगा - यह तो इस विस्तान का और इन हाथों का बोर है - बाब दिन सर में सात काफिरों को इन हाथों ने बहन्त्रम पहुंचा दिवा -- फिर भी वे बाजू फ़क्क रहे हैं - अपनी तो इहरे की भार भी ताल नहीं हुई। वन उत शामलाल की काती पर करा ताना तो रो पड़ा, बोला दत इबार के ले, बील इचार ले ले। समे इंसी बाई - बरे काफिर तेरे मरने पर माल तो मेरे बाप का है ही। बस, मुख के खुरा मारा - भार निकल पढ़ी - पर क्या कई - इन हिन्दुश्री की औरते बढ़ी कोसम की होती हैं - मेरे साव प्रश-रफ था -- उसने ज्योंही शामलाका की बरवास्ती पर शाय बाला — तो शेरनी ही तहप उठी और जाकू है मारा — वह तो यह कही जाकू उसकी बाह पर लगा — मैंने देखा ऋगरफ हाय करके बैठ गया था। मैं भागा, तोच लिया था कि पकड़ कर तक्या तक्या कर के मारेंगे पर वाह. मेरे पहुंचने से पहले 🧗 उसने बड़ी चाकू अपनी खाती में दे मारा -- और वहीं देर हो गई।

'एन दो। फिलावफी के लेकबर तो प्रोफेसर सहस्व के लिए ही बक्का दो। दुम अपने दिला को कहो, एव को पर से निक्लोगे कि नहीं हम लोग कफी हैं, मिलाकर सह स्टाकाम कर लेंग दुम आराम करना — दुमसे देला न बाता। क्षम्का कल स्वेदे दुलाका होगी? मूखों में सुक्कारने दुए हुबरे ने कहा —

खुरोंद सब्बित हो उठा, बोला- 'मेरा मतलब यह नहीं है कि मैं रात को नहीं

[शेष प्रष्ठ १६ पर]

च्या गरेकी झारून में हमाय देख प्रतेष उपने में विश्वक या । सबके प्रस माग श्रीषा संगरेको हारा शास्ति वे और कुछ माग स्थानीय मक्ताओं, प्रशासकों के प्रकल में थे। इन प्रान्तों व रक्ष्याकों के निर्माख में आबा, संस्कृति, प्रकृति व बासावात की कोई सुविधा न देशी गयी थी। परिखाम बह या कि प्रकृति द्वारा विविध विनिधी व सन्य वन्द्रकों से पूर्व होते हुए भी केल विकास न कर पाता वा । अब क्रमरेकों के चले जाने के बाद करां हम स्थलात्र हुए हैं वहां इत देश के शके रखवाडे अपना हित आत्म समर्पेस द्वारा कारत के शावन में समझने समे हैं। क्षंगरेकों की हो बाते समय भी वह इच्छा भी कि वे देशी राजा बने रहें और मारत एक व अस्तरह न हो तके। वहां के बहुत के राजा प्रशासका भी अपनी स्थलन्य बसा में बपना मान व दित मानते के किता वे केवल टीवंकालीन ग्रंगरेकी राख के प्रभावित हो कर ही सम्भवतः ऐका बानते वे। वन प्रांगरेच यहां से गये, तो क्ष्मका बाद भी चला गया और राजा प्रकाराचाची ने समक्ष्य कि इसारा वंशाय क्रित बनता के दित में है बातः हमें इस हाँह से ही सब कार्य करने चाहियें। इस कदबृद्धि व देश में चल रही विविध प्रशित्यों का ही वह परिशाम है कि अब **ब्रोटे मोटे राजे रववा है अपनी स्वतन्त्र** चला समाप्त कर रहे हैं और अपनी पृचि, बायदाद व क्रम्य स्वायों का संस्थाय श्वकर रिवासरों का शासन भारत करकार को सौंप रहे हैं। इस परिवर्तन से स्वारत सरकार बचार्थ में लाभ ठठा रही है और इन रिवारतों को भाषा व सम्कृति के क्रमणर विभिन्न प्रान्तों में शामिल कर बड़ी है। इस नीति से दिवासको का तो कोप होगा ही. जान्तों का भी माधाः संस्कृति की हाह से बचार्य विकास होगा कीर वे शक्तेतिक हिंह से पूर्व इकाई बनकर इस देश के ब्रावश्यक क्षंग बन सर्वेगे ।

रियासतों का स्रोप

कोटे राजाओं में सर्वप्रथम समाप्ति बढ़ीया के ब्रुचीसगढ़ के ३६ राजवाड़ी की हो है। इनके देखा देखी वस्तारे. क्रम्बेससब्द व काठियागड़ के राजा भी कारमध्यमंबा के शिवे तैवार हवे हैं। **भारति**चगर की रिवासरों गिनशी में १६ हैं और वे उस प्रदेश के अन्तिम होर में क्रवस्थित हैं को दिन्दी मां का प्रदेश है। कां की बनता बचान प्राचिक शिक्षित वर्ती है फिन्द्र कह हिन्दी आचा बोसली है 🕶 सर्वभान्य है । बातः उन्हें वदौसी मध्य-वर्षेत्र में संबाद करके भारत सरकार ने कवित ही किया है। इनमें से सर्वाचा व क्कपुर रियावर्ते किसी समय में निहार के कोटा सामपुर प्रदेश का क्षंत्र की कता

वे पुनः उसमें शामिक की बावें वह विद्वारियों की मांग है ।। विद्वार व मध्य-प्रदेश होलें हिन्ही असा असी प्रदेश है. वे रिवारते इस होनों में के किसी प्रदेश का काग बने हिन्ही मां का कापकार नहीं होता, फिर मक्ते ही बिहार का मध्य प्रदेश की कार शनि हो साथै : बावर्ड की कार रिवासते मराठी भाषा बोक्सी हैं और इस रक्षक आचा। परके इन विवासती का स्वतन्त्र रंघ वन रहा था. उसमें हो भाषाकों में से किस का प्रचलन हो यह राजरी समस्या थी। पान इन रिवासतों ने बम्बई प्रान्त में शामित होने का निश्चव फिया है बात: यह समस्या हवा हो गयी है। अब वे रखना के पहोती विस्तों में शामिल होने और भाषा के अनुसार विभक्त हो कार्वेंगे । काठियावाक में हमारे देश की आपे से अधिक रिवासरें विदामान है. इन बब की मात माचा गबराती है बतः वे बापना पूथकृ तंत्र बनावें वा गुब-यत में तमा अपी माचा व संस्कृति की इक्टि से कोई मेर नहीं झाता। वही बात हम बन्तेलसम्ब्री रचनाको के सम्बन्ध में बह बबते हैं। वे सब रिवासतें शक्त प्रान्त व मध्यप्रान्त के मध्य में अवस्थित हैं श्रीर हिन्दी माचा-माची हैं, वे प्रवक्त रहें वा पढ़ोसी प्रान्त में समा कार्ये । मावा की

हो रिवाचर्ते जान से कुछ काल पहले तक क्षीय नागपुर के लिएभम विसे के क्रमार्गात भी । इस विसे के क्रिप्टी-क्रिकेटर ही इस के शासन की देखरेख करते थे। इन रिवासतों में को लोग रहते है वे वड़ी बोली बोलते हैं को खिडमम किसे में बेसी बाती है। मगोल की इहि व बाताबात का तिहान भी उन्हें सिंह-मम किसे का अंग बनाता है। यन्त्रह वर्ष वहती ये रियासर्ते सिंहमूम से निकल कर उद्योश की एवन्छी में शामिल की गर्वी कर परिवर्तन केमल नाम का परिवर्तन का क्यों कि इस से विद्यासतों की स्वतंत्र-शक्त में कोई मेद न झाता था। फिर भी इन रियासतों में विरोधी बान्दोसन यसा था कि इमें लिइभूम किसे से कालग न किया आये। अब ये रियासतें उद्गीसा में शामिल हो यह बचार्थ परिवर्तन है, अब आधा व तंत्करि के शिहाय से इन रिया-क्तों को उद्योख काईंग्रंग बनना है को कि बहा के मल निवासियों को समीह नहीं है। तबीसा मान्त की मात्रभाषा उक्रिया है और विहमूम विके की राज माधा हिन्दी । इस शिक्षण से सिंहमूम जिले से विरी हाँ करसायन व सरायकेला की माचा भी हिन्दी है। उड़ीला में बाने का अपरी

है हिन्दीको छोड़ कर उड़िया को अप-

इस सारे प्रदेश का माम काइसवड था धीर वहां केल. सवडा व सन्वाल बाहि लोग रहते ये । मध्यकाल में इस प्रदेश में पास पड़ीस से सम्य व शिख्ति लोग आने लगे और यहा बसने लगे। कास इस काला में यहां हैलाई पादरियों का भी भागमन हका है। परि-याम यह है कि पिछले कई सी साम से इस आइसयह पर दो विभिन्न संस्कृतियों का प्रभाव पढ़ रहा है। उत्तर व पश्चिम से आने वाली संन्कृति हिन्दी व हिंद-स्तानी के रूप में वहां प्रगट होती है और दक्षिण भी संस्कृति विक्या भाषा के सिवास में । छोटा नागपर के मूल-निवासी अपने घर में चाडे कोई भी बोर्ला बोर्ले उनकी सामान्य भाषा अब हिन्दी है. इ.ी प्रकार दक्षिया रियासती की सामान्य माथा श्रव उदिया है। वे मध्यवर्ती सरायकेला व खरवाबन नाम की दो रिवासर्ते मुख्यतः क्रोटा नागपुर से सम्बद्ध हैं, वे सिंह भूम बिसे को अपनाती है बातः उस बिले की शामान्य माका हिन्दी ही इन रियासतों में भी सनमान पाये. पेसा बडां के मलनिवासी बाहते हैं। उड़ीला से काये जोग इन रियासती में उदिया भाषा का प्रसार चारते हैं और बाब नियोग प्रवस्थ से लाभ नजाना चाहते हैं। उनके इस नपहार से वे दिया-सर्ते हिन्हों भाषा भाषी न व्या कर उदिया माथी हो कार्येकी । यह मूल-निवासियों को असरता है। अस: वे प्राच्यपका से इस परिवर्तन को शेकना चाहते हैं। दो माधाओं व संस्कृतियों का यह त'वर्ष ही बाख से कता किन पहले यहां गोली कायह के रूप में अनता के सामने साया या । इससे पहले कियार निवासी अपने कराँच्य से विशव से और जुपके जुपके अपने इस हिन्दी प्रदेश को उक्की में क्षत होते देख रहे वे ! मुलनियासियों ने हिन्दी मां के प्रति क्रायते कर्तव्य को पहले पहल समस्त्र और बिहारियों को भी इसके लिए अवस्था किया । अब स्मचा विद्वार समक्रमे अला है कि सरवावन व सराववेसा हिन्दी प्रदेश के सन्तर्गत है और इन्हें उसीस का नहीं विद्वार का प्रदेश बनना खाडिये । श्चन्त में हिन्दी व उडिया का यह संबर्ध ही दो प्रशान्त कांग्रेडी सम्बारों विद्यार उदीता के व वर्ष का काश्वार बन

हिन्दी बालों का कर्तृच्य

[भी दीनदयाल शास्त्री]

होवा । मापा का प्रश्न

इक्ति से कोई अनीचित्व नहीं उपस्थित

बाब रह काती हैं उकीसा की रिवा-

बतें । वे २३ हैं और इन्होंने सर्वप्रथम

देश जित की दक्षि से कारमसमर्थेस की नीति अपनायी थी । पिश्वकी रुदी के बन्त में इनमें थे कुछ रिवाक्तें क्रोटा नागपुर का बांग बी, काब पन्तर वर्ष से वे एक एक सी में एक ब कर दी गयी हैं। इस एकम्बीका नाम उक्रीका एकम्बी है, ज्ञास्म वसर्वेच] के वसव भारत सरकार से वड समस्त इतका प्रकास तथीला सरकार को सींप दिया काये। यह प्रसन्ध भ्रस्थायी या फिन्तु उड़ीला बाक्षों ने समग्रा कि शायट वै रिवासर्वे स्वाबी सीर पर उनके प्रान्त में शामिल हो रही हैं, इस से उन्हें प्रस-वंता हुई। अपनी बमीन वायदाद के विस्तार से किसे इर्ष नहीं होता, गरीन उनीया तीय साम बाबादी का प्रदेश शा बाये इस से उसे इर्च होना ही वा

फिन्त बचार्थ में वे कर रिवासरें जिल्ला

माचा भाषी न बीं बातः सामा व संस्कृति

के आधार पर एक नवा चंकट उपस्थित

हो सना। यत वह दूर्द कि इस २३ में

से करतावन और न्तरायकेमा नाम की

नाना, यह इन रियासती के निवासियों को स्वीकार्य नहीं है। नहीं कारण है कि इन दोनों रियासतों के मूल निवाधियों ने प्रदर्शन किया था कि इमें उड़ीसा में नहीं विद्यार में शामिल किया काये। स्वयं विद्यार प्रान्त की बनता व मंत्रीमक्डल ने भी यह माग की बी कि ये रिवासर्ते उदोसा में शामित न भी वार्वे। उद्योश की सरकार को निहार का यह बाल्योकन पसन्द नहीं है और उसने इन रिवासती की अनता पर गोली चला कर अपना इक्रिकोबा स्पष्ट भी कर दिया है। इस बीच भारत सरकार ने ये रिवासतें किस प्रान्त का अग वर्ने इसका निर्याय एक स्वतंत्र बाटाजल में पेश कर दिया है।

हिन्दी या उडिया

हमें देखना यह है कि सरसावन और सराबकेला नाम की ये हो रिवासतें किस प्रदेश का अंग है। इन दोनों रियासयों की कुल आवादी दो लाख है, भमि का अविक आग बगलों व पहाड़ों से पूर्व है, इन पहाड़ों में खनियों की मरमार है, फिन्त रियासती शासन के कारब अन तक इन खनियों का क्रांचिक उपयोग नहीं हो पावा है। इन रियास्त्रों की श्रविक्रमाबादी मूख निवारियों की है, यही लोग पढ़ोस के कोटा नागपर प्रवेश में अधिक संस्था

एक रहस्य

er ti

सद्या यह है कि इस संवर्ष में कहीं उड़ीसा बाबी न से बाये। उड़ीसा की रिवासतों में मूल निवासियों ने एकिया माया को अधिक गहराई से अपनाया है, इसके विपरीत छोटा नागपुर के पाच छः बिलों में हिन्दी के प्रति वह आकर्षक नहीं हो पाया है। यही कारख है कि इन (शेष ः ॰ पर)

अगुन के महान कानावादी कवि श्रीपत को कविता करने की श्रीरवा प्रकृति से ही मिली। वे स्वयं किलते हैं—

"क्षिया करने की प्रेरचा पुने सन से पहले प्रकृति-निरोक्षण से मिली है। क्षिय-बीचन से परके भी मुक्ते माद है, मैं कंट्रो पहलेत में तैठा, प्राकृतिक हर्ग्यों को पड़टक देखा करता मा कोई सजत बाज्येंग, मेरे मीतर, पक अन्यक बीज्यें कर साम पुन कर मेरी चेतना को

कम्पन कर देता था।"

क्लाकारों का दक्षिकोच्च सदैव मिल या है। वहां 'वचन' 'हाला' और 'मञ्-बाबा' ही में बगत् का सुस व च्य-अंगरता का समर विद्यान्त देखते हैं, बडां 'बिनकर' प्रसय-दृत्य का रक्तमब काथ तकारी है, जहा 'नैपाली' अपने राष्ट्र-प्रकार में विलीन है, वहां कोई इस भिक्तमंगी दुनिया में स्वच्छन्द प्वार द्वाराने में मस्त है; स्रोर इस प्रकार कवि अपनी कक्यना वा अपने स्वप्न में ही, संसार के द्यशंनिक विद्यान्ती की अनुपम व्याख्या करता है। पर क्यायाबादी पंत ने तो . स्मर, चिर-मुखदायी प्रकृति-माता की मोद में ही, अपने सय-मुक्त सीन्दर्य पाठ में नरम हस्क्रम्या प्राप्त की। पंत की बद्धति के साइचर्य से, किंचित् चयों के क्रिये भी, बालग रहना दूभर है। प्रकृति-मं म की साप उन पर यहा तक पड़ी है। कि वे संबाद के कोसाइस से बहुत प्रवयते है, और वे कहते हैं, 'प्रकृति के साहचर्य ने बहा एक कोर सुके सीन्दर्य, स्वप्न स्रोर क्रम्पना-बोबी बनाया वहां दूसरी क्रोर कन-भीव भी बना दिवा है।' इस क्यांनी तथा उनकी प्रारम्भिक र्जनाओं को सन्युक्त रका, इस औ पत के मक्कितवाद की प्रमुख विशेषताओं का बक्स सम्पर्य कर सकते हैं।

'प्रकृति को मैंने अपने से अस्ता, स्वीय क्या त्वने नाती नारी के रूप में स्वा है। कमी बने मैंने प्रकृति से तादा-प्र अप्रतुपत्व किया है, तब मैंने अपने को भी नारी रूप में अस्ति किया है। 'उनकी कई रचनायें, प्रकृति के इस रूप का तबीय-चित्रवा सात्र ही है। बैसे—

"भंबरित विश्व में यौषन के, बतकर बग की पिक, मतवासी निव क्रमर प्रचाय स्वर मदिए से, भरदेफिर नव गुग की प्यासी!"

प्रकृति की मनोरक सामियों तथा आनन्द्रायक रूपों के प्रति मी पंत का वहीं दृष्टिकोया है। वे स्व, पत जी द्वारा नारी रूप में ही चित्रित किये गये हैं। जैसे बाख के प्रति पत कहते हैं —

"निखिल छुनि की छुनि ! द्वम सुचि होन श्रप्तरी वी श्रकात !" स्त्रीर चादनी को सम्बोधन करते हुये

शिवाते हैं।

हिन्दी-परीचीपयोगी

प्रकृतिवादी-पन्त

[भी नरेन्द्र सोदा]

'वह स्वय-धित नत चितवन
ह्व होती झव बन झं-मन,
स्वामल, कोमल, चल चितवन
वो लहराती बन-बांबन ।
'''झानी छुवा में हिए कर
वह सकी गिलर पर दुन्दर,
---और वब से ग्रुन्दर चिन---महति

— भौर तब से सुन्दर चित्र— महाते के नारी-रूप का — निम्न पक्षियों में काकित है।

'वह छुवि की छुई-पुर्दे-धी मृद्ध मधुर साम से सर-पर। वहीं पर 'क्वीम स्था रखने बाकी नारी' का कुन्दरतम रूप कवि ने व्यक्त किसा है।

फिर, पन्त की प्रारम्भिक रचनाकों में, उनको चेतना को तन्मय कर देने जाला, अप्लाह, शीन्स्य का बाल वर्षक फेला डुक्बा है। वे महति के अप्तर शीन्स्य को ही, जुन्दरतम जमजते हैं, अप्त हिनी रूप से आकर्षित नहीं हैं। केरे

कोषश का वह कोमल बोल, मधुकर की वीचा क्रानमेल। कह, तब तेरे ही थिय स्वर से कैसे भर सूं, उच्चित

कीर फिर — ऊषा — वस्पित किससा दस, दुषा — रहिम से उतरा सस, ना, कारायुत ही के मद में कैसे हूं शीवन ह

उपरोक्त विक्तनों में प्रारम्भिक पत्त की महान् कातमा का कितना स्वह परि-चन मिक्सता है। यह पावन छीन्दर्गीया-वना महान् कलाकार 'बचन' के 'माई-क्लाए' में भी तर्रगित हो उउती है— बैंडे—

'विगत माल्य वसुन्यरा के, उच्च द्वाग उरोध उमरे।

त्त उगे इतिलाभ पट पर, स्त्रम के जब भत्त कहरे। प्यास, बारिचि, से बुक्त कर,

भी रहा अन्तृत हू मैं। कामिनी के कुच कलारासे, आर्थाक क्या अभितार नेरा?'

वालारिक शैन्दर्य से पन्त, क्राविक क्राविक नहीं कभी तो, यह एक एद्द्वनक प्रश्न हो काला है कि प्रकृति प्रभवी की उनके काम्य पर खुण है ब्रयवा प्रकृति के मनोरम निक, उनहीं के काम्य के प्रतिविंग है। कुछ भी वही, प्रकृतिभी में की पत्रिक मानना में कोड-भीत केवा हो नन्त विकास हैं

रेसता हूं, यन उपनन (त्यासों में पूसों के प्रिये, मर स्थानन गोयन विस्ताता है महुकर को; नवेड्डा बास-सहर स्थानक उपकुसों के प्रस्ताने हैं देश यक कर वप्नती है जरक कर वप्नती है जरक हम्मार ती हम का तो व्यान हफे करता तथ सन्तर्यान;

भौर फिर, खांबारिकता में इवर

उबर मटक, बगत की नश्वरता से

तु:कित हो, कवि शक्ती बाद सगाता है- प्रकृति निर्मित-कठोरतम बलुओं से ।

स ं भग्न को बालुका भी क्या क्याती है नहीं ? निदुर का गुक्त को मरोखा है क्या गिरि शिकार्य है, समय सामार है ।

पंत को, प्रकृति — सहस्वर्ग में ही परम सुख तथा अञ्चन विलास-सामत्री की मजाक दीवा पड़ती है।

बहा 'वबन', 'मञ्जुवाला'को वके माहै बोनिय अमिको के बीवन के किये, एरम-बावरणक वनमते हैं; वहां प्रकृतिवादी रंग, अपने प्रकृति-निर्मित काइय विकास विविद में वसरा वंदार को बार्स-विकास विविद में वसरा वंदार को बार्स-वित्र करते हैं। उनके विचारानुबार प्रकृति की गोद ही में मानव अपने दुःखों को मूख वक्ता है। प्रकृति की अपनेक वीन्स्येमणी बस्हु पत के खिरो, एक अनुपम 'मुक्कत्वर' हैं—

"शंध्या का मादक पराग पी, कृम क्षेत्रों वे कमिराम,

नभ के नीक्ष कमक्ष वें निर्मंत, करते हम विम्रुष विश्वास⁹⁹ और फिर, बगत् की नर्वरता का स्मरक उन्हें दुःखित कर देता है

"क्रमी इला में महत्त बना कर, लेद्ध बांच कर) कमी क्रपार, हम विस्तीन हो बातें तहता ...

शन हाचात तहता... शिष दृष्ठ १८ पर]



(गतांक से बागे)

भक्षा के बाद काव्य में मनुका चरित्र महस्य रसता है। द्वामायनी के पनु के समस्य में कुछ ब्राकोचकों ने प्रथ फैला दिया है कि वह पशु है, बानव है। बखुतः ऐसा है नहीं । उसका चरित्र एक बाधारक मानव का चरित्र है। बो बधार्थबार की फहीटी पर सरा उत्तरता है। उसमें मानव स्वभाव के सभी खंच नीच विद्यमान हैं। मैं तो भी नहेगा कि मत के चरित्र से उपादान केकर ही मानव दरित्र का निर्माण हुना है, क्यों कि मनु ही तो कादि मानव था। उतके वरित्र में भाव के मानव की भावि वर् ब्बीर ब्रस्त् दोनों प्रकार की प्रवृत्तियां विद्यमान है। परिश्यित के अनुकृत कमी सत् का प्रायस्य हो बाता है, कमी असतु का । वैसे एक साधारक मनुष्य परिस्थितियों का द'ल होता है, वैसे ही मनुभी या। परिस्थितियों के प्रनुसार बह कही सारिवक है तो कही आयुक्त। कहीं काति विलासी, कहीं सबेया विरक्त; कही पक्ष तो कही उदार एव कही चिंता-कोल तो वर्शकाशान्तित ।

मनुको पशु या दानव की नंता देने बालों के तर्क प्रायः मनु की स्वच्छंद प्रियता, स्वायस शासन की भावना एव उसकी स्रति विसासी प्रकृति तथा समोदोस्लंपन तक के लिए उताक हो बाना आदि होते है। निस्तन्देह मनु के चरित्र में वे समी बातें विद्यमान है, परन्तु इसके आबार बर उसे मनुष्य की कोटि से बाहर नहीं किया वा तकता वास्तव में मनु के बारि-विक गुर्खो की विवेचना करते हुए इमें बीसवी शताब्दी की ऐनक उतार कर बृद्धि के आदि युग में बाना होगा। मन देव बोनि से मानव वने वे। देव-संस्कृति में स्वच्छन्दता और विकासिता स्वामाविक वे। इतिहात के आग्रह से मनुके चरित्र में उनकी अवदेशना नहीं की बाधकती। इका पर, बलात् करने की भावना भी मनु में नई नहीं कही का सकती। पुरास्तों का अध्ययन करने वाली को शात है कि ब्रह्मा भी अपनी पुत्री वर कासक दुए थे। तब ये सभी तक मनु को यथाचेवाद की लीमा में साकर सका कर देते हैं न कि पशुकोर्ट में।

चिन्ताचीलता है, दिमंगिरि के उन् म शिक्स पर, स्वयस्य की बहू मांच्याचीयां नाले मात्र का वैनालेक चरित्र मात्र मित्र मात्र मात्र की मात्र का वैनालेक चरित्र मात्र महिला है। दिन्त वैनाम की स्युक्ति पर इसमें सात्र का कर उन्हें स्वया नाले की सात्र में दिन्त की सात्र में दिन्त की सात्र में दिन्त की सात्र मित्र कर उन्हें कहाना नाहीं बाता। अहा और इस्त होनों के कहान प्रमान की सात्र और इस्त होनों के कहान प्रमान की स्वर्गन है। अहा के आहुत्त है हो सहा के आहुत्त हो हो है

हिन्दी परीक्षोपयोगी लेख

कामायनी के पात्र

[भी गयोश शर्मा शास्त्री, साहित्य रत्न]



हुए हम को हेसकर प्रेम के उंटने एवं कारणी हिसालिया में नावा की कम्मानवा के उनमें देखें का उदन होता है, जरहा है उनमें हम्मानवा हमें का मानवा हमें के उनमें हमें का उदन होता है, जरहा हमें का सम्बा उनमें दिया की समानवा उनमें दिया की समानवा हमें का प्रकार की समानवा हमें का प्रकार हमें वा प्रकार की समानवा हमें का प्रकार हमें पर इस उनमें तो हमें पर उनमें हम हमें पर इस हमें मह विभाग उटना है कि 'अक्का को यह इस्ह्रालंग का समानवा हमें पर उनमें की यह इस्ह्रालंग का समानवा हमें उनमा हमें पर उनमें की यह इस्ह्रालंग का समानवा हमें उनमा हमें पर उनमें की यह इस्ह्रालंग का समानवा हमें उनमा हमें उनमें उनमें उनमें उनमें उनमें उनमें उनमा हमें उनमें उ

कुनता या वह काबी शीवक, कितना दुसार कितना निर्मेश ।

हुल प्रकार गारेल्य बीवन की विषयता मरी बाज के तब हो बाने यर पुत्र को एक क्ल्याच्या के किसे केट्ट कर मात्र करहा को बीकर बातमस्य काममा प्रस्व कर तेता है। कैताच पर्वत के हुल समत्व पर मानवरोगर के किमारे पत्र को सबसे कामन क्षत्रमा होता है। बीर वही उदका बीवन समात होता

विश्व प्रकार भद्रा में नारी व्यक्ति भी शाश्वत मावनाओं भा एकीकरवा हुआ है, डीव उसी प्रकार मनु में पुरुष बारि की शास्त्रत भावनायें प्रतिविनित हुई है । पुरुष मस्तिष्क प्रधान है। मस्तिष्क का प्रधान धर्म है --- मनन इरजा। मनुका चरित्र चिन्ता से ही प्रारम्भ होता है। साहतिकता और कम्ययता मनु में कूट-कूट कर भरी हुई है। प्रकाय खेला को मनु वैर्य से खेलता है। कर्म करने से कभी घनराता नहीं। सारस्वत नगर को पुनः वसा कर वह अपने बुखि कीशल का पैरिचय देता है। सम्पूर्ण प्रवा के साथ समर्थ उसकी निर्मोक्ता और सहिष्णुता का परिचामक है। स्वब्रुन्दता तो मानों मनुका बन्म बात स्वभाव है। कहीं भी श्रपनी इच्छाओं वें व्याचात उसे सदा नहीं। क्या भदा के पास क्योर क्या इका के समीप। कही भी बह कापनी इच्छा का विरोध स्वीकार नहीं करता । एक वागह भाग व्यता है और दूतरी बगह दुख के लिए बट बाता है। ये ही तब गुक्क हैं बिनसे पुरुष की स्त्री की क्रमेद्मा विशिष्ट बला

अचेर में मनु का चरित्र क्यांपक मानव बीवन का कोंग्र का भीडल? है क्षितमें उठकी सभी दिपतियों का दिग्द-मंग हुआ है। छाद ही उठके चरित्र में बीवन का पूर्व कर मी हमें देखने को मिलता है।

हदा

इंगा, काल्या तुष्या श्री पाव है। पेरिवार्शक्या रखते दूर भी हमें स्था अतीत होता है कि कामाननी के कि ने उपको अति के मार्गामनी के कि ने उपको अति के मार्गामनी के कि ने उपको अति के मार्गामन पायम में ही 'निसरी कलके ज्यो तके सार्व' कह कर उनकी वीर्षक्या उर्ग-स्थित की मार्गे है। फिर उनके पुष्य का 'प्रतिमा-प्रकल्य' विशेषण्य चेकर रख च्या को और स्था किया गया है। कर हतने पर भी बतोष नहीं तो आगे चुल कर मनु क्राय स्था व्याप्त है।

> 'क्रवलम्ब क्षेत्रकर श्रीरों का, बन बुद्धिवाद को क्रपनाया। मैं बहा सहज तो बुद्धि को, मानो क्षाब थहा पाया।

फिर भी यह कहा नहीं का सकता कि तसका अपना व्यक्तित्व है ही नहीं। समके चरित्र का परिचय केने के लिए बटि उसे अका के सम्मुख के बा कर जाना इस दें, तो अधिक साथ कर से उसे देखा वा तवेगा। वहा अदा में करवा और शमवेदना है वहां इका प्रेरकामवी है। मनुकी प्रारम्भिक दशा देख कर अदा द्रवित हुई थी और उसने आत्मसमर्पेस कर दिया था,परन्तु उस 'समर्पंद्य में केवल उत्मर्ग भलकता या ।' कुछ पहली बेसी ही दयनीय दशा में मनु का हका के साथ भी परिचय होता है और वह भी उसका स्वागत करती है, परन्तु यह स्वागत निःस्वार्थ हो, यह बात नहीं । उसमें नगर बसाने की साथ है। अहा में हृदय की कोमल वृत्तियां एकत्रित है और इहा बुद्धि की तर्कमयी वृत्तियों का मतीक है। मतु ने भद्धा से प्रश्न किया या ---

शापनी कोर। क्रीर सस्त्रवाने स्त्र्यं इटने उदर की क्रीर।!' कीर कडा कुछ गई या। ऐसा दी कुछ कद दश से पूछा गया — सुन्दर पुत्र, आपनी की कासा, किन्तु दुवे से किस के हैं,

''कीन हो तुम, सीनते यो मुके

बोल करी मेरी चेतनते त् क्षित्रकी ये किसके हैं। तो इका तर्कना करती हुई उसी के पूछ नैउती हैं —

प्रका दुम्हारी, प्रजापति सबस्का मिनती हूं मैं। यह सन्देह भरा कैसा,

नवा प्रस्त सुनती हूँ मैं है। अप अप व्यवस्था कर पड़ती है। पर केनल एक प्रस्ती की, विवर्ष वर्षम्वका की आवश्यकता है। इन मी लवरपा-रिका है — इक गृह की, विवर्ष प्रस्का का प्राचान है। बढ़ा ने मुन के बावल कर का पायान है। बढ़ा ने मुन के बावल का प्राचान है। बढ़ा ने मुन के बावल का प्राचान के किए । इक्त के मान के किए मान के किए। इक्त में साम की का मीटिक्या का प्राचीन कामीए सक्हति के इप्योग होते हैं आप की किए ने का प्राचीन कामीए सक्तति के दिशान-विश्वत नागरिक बायता के ।

व्यक्तिगत का में इड़ा का चरित्र कोई बुरानहीं। एक स्त्री होने के नाती उत्तमें स्त्रीस्य की भावना विद्यमान है ह बह में म ऋगती है, परन्तु मर्यादा चाहती है। यन के लिए उसके हृदय में स्थान नहीं - ऐसी बाद नहीं, परन्तु वह सोक वर्म का निवांद चाहती है। अका वैशी उदार मावना इका में नहीं, फिर भी उसमें दया और कोमलता का एकान्त श्रमाण नहीं। श्रवसर श्राने पर किसी की दयनीय और दुली अवस्था देख कर वह भी द्रवित होती है। मनुको बुद्धत्यल में भावत पड़ा हुआ देख उसके हुदव में सनेकों कोमल भावनाएं उठती है। उसी अवसर पर अद्धा की कार्यायक वासी को क्षत कर उसका निय चंचल हो उस्ता है बीर वह उसकी स्पया गाठ खुलवाने के लिए अपीर हो बाती है।

आगे चल कर बन उसे इसका पता लगता है कि उसने अदा का तुहाग स्टीना है, तो उसका अन्तर ग्लानि से भर व्यक्त है, और तत्काल खमा याचना करने सगती है। इस प्रकार उसने आपनी नम्नता का भी परिचय दिया है। अहा की माति सा बनने की उत्कट कालगा वो इका में नहीं परन्तु कुमार (मानव) के लिये उसके हृद्य में स्नेह लून है। अद्या वन वाक्स मनु की सेवा करती है एवं उसी की चिन्ता में सः जाती है, तब इका मानव को अपने पास मुलाती है। आगे चल कर असा की ब्राशानुसार उसे 'दुलार' से 'कोक' में लेती है, जिस से उस के हृदय की कोमस-ताका पता चलता है। ग्रत में इका के चरित्र में अनुताप भी दिखाई देता है। वह अदा के चरवां पर सुक कर आपने अज्ञान को स्वीकार करती हुई कहती है---

क्षव समझी में तन तक समझ न यी सुझ को। सन को हो सुझा रही यी, इस्पाद नहीं या सुझ के। (शेष प्रस्त १८००) पर वह भी कितने दिन। ग्रन्त में तो राम ही

उनके श्रतिम उपवास ने उनके निक-टस्थ लोगों में काफी चिन्ता पैदा की। उपपास के समय मैंने काफी बहस की। रैंने कहा सेरा खापका ३२ साल का संवर्क है। श्रावके श्रानेक अववासी में में श्रापके पात रहा हूं। सुके सगता है कि आपका यह जपवास सही नहीं है। पर गांधी बी बारल थे। पर यह बहना भी गलत है कि गांची बी चासपास के लोगों से प्रभावान्तित नहीं होते थे। बुद्धिका द्वार उनका सदा खुला रहता था। नहस करने वाले को ग्रोस्माहन देते थे भीर उत्तमें को सार होता जसे सेने थे. चाहे वह कितने ही छोटे व्यक्ति से क्यों न मिलता हो। बार बार बहल करते करते युक्ते लगा कि उनके उपवास के टूटने के लिए काफी सामग्री पैदा हो गयी है। क्षेत्र बस्बई जाना था। बसरी काम यः। मैंने उनसे बढ़ा, मैं बम्बई बाना चाहता ह । सभे भगता है कि अब आपका उपवास टूटेगा । न टूटने वाला हो तो मैं न बाऊ । मैंने यह प्रश्ने बान बूक्त कर उन्हें टरोलने के लिये किया। उन्होंने मजाक शर क्या। बहा -- बब त्रवें सगता है कि उपवास का अन्त होगा तो फिर जाने में क्या बहाबट है। श्रवश्य बाझो, सुमती क्या पूजुना है। मैंने कहा- मुक्ते तो उपवास का द्यन्त सगता है, पर ब्राप को सगता है या नहां, यह कहिये। उन्होंने मबाक जारी रसा श्रीर साफ उत्तर न देकर फदे में फसने से इन्हार किया। मैंने कहा-निवकेता यम के घर पर भूखारहातो यम को क्लेश इम्रा, क्वोंकि ब्राइ:ब वर में भूला रहे तो वाप लगता है। झाप यहा उपवास करते है तो मुक्त पर पाप चढ़ता है इसिकार श्रव इसका श्रम्त होना चहिए। गांधी बी ने कहा-में बाह्यस कहां हु। पर बाप तो महाबासना है। इस पर नहा मनाक रहा। मैंने कहा-अन्छा आप यह अशीर्वाद बीबिए कि मैं शीव से शीव सापके उपवाध टटने की खबर बम्बई सुन्। फिर मी जनका प्रकास तो कारी ही रहा । मैंने सहा क्राच्या क्राप यह बताहरे कि स्नाप किन्दा रक्षता चाहते हैं या नहीं। उन्होंने कहा-हा यह कह सकता हूं कि मैं जिन्दा रहना चारता है। बाकी तो मैं राम के हाथ में हू । उपवास तो समाप्त हुआ लेकिन राम ने उन्हें छोड़ा नहीं।

मृत्यु

हुक को करीब सवा पाच बजे गांची बी को गोली लगी और उसी दम उनका देखांत दो गया। में उस सम्म स्वादित के स्वीद के स्वाद प्रकार के स्वीद के स्वीद के स्वाद दोस्क देखें हुए स्वाद कीर उसे रेदियों की सबर बताई कि किस तरह गांची भी सब वही। सब्बाद बा गया। दिस्ली पहुँचा तो वापू को पका पाया। चेहरे पर उनके कोई विकृति नहीं बी। वहीं मस्ब सुद्धान । पर स्वाद तो वह भी देखने में नहीं स्वावित।

एक दीपक सुआ गया पर हमारे किए रोक्षनी कोक गया। श्वेत कुष्टकी सद्भुत जड़ी

प्रिय पाठकारण औरते की आदि हुए अपिक प्रश्ना करना नहीं नाबेदों । निर्दे एक दे दिन के देवन से उपेदी के दाग का पूरा बाराग कह से न हो तो मूल्य वाएत । को जारें —)। का टिकट मेक्कार सर्व दिवा की गुरुष सर्व विकास की मूल्य शां)

श्री इन्दिरा श्रायुर्वेद भवन, (६२)



कामत अवस्थि विकासनेक त्यांचे बादशाहा वादशहर वादशहर मेनम

प्रेम दूती

अभिविराज की रचित प्रेम काव्य। धुर्काचपूर्क श्रुगार की शुन्दर कवितायें। मू०॥) डाक म्यय प्रथक।

विजय पुस्तक भएडार, श्रद्धानन्य बाजार, देहली।

का २४४ पबटों में खातमा। तिब्बत के तत्यातियों के इस्त का ग्रुत मेस, दिसाक्षय पर्वत की कंची चोटियों पर उत्पन्न होने या की बड़ी चृटियों का चमत्वप्त, निर्मां हिट्योंत्या बात पालपन के इसनीय रोगियों के तिये कामृत दायक। मूल १०॥) स्पर्य डाकवर्ष पृषक। वता — एच० एस० आर्ट० रिकेस्ट के सिर्मी का इस्पताना हरिया।

७५०० रु, नकदुइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं

अदिजिम (विदासन टानक) के लाने से प्रत्येह पुरुष व श्री झपनी आयु से १५-२० वर्ष कम आयु के दिलाई देते हैं। यह निर्वेश स्वास्थ्य, लून की लारावी, दिसागी तथा द्यारीरिकभग में लामदात्मक है। इस्त लाली आ जारी है। यह निर्वेश स्वास्थ्य, लून की लारावी, दिसागी तथा द्यारीरिकभग में लामदात्मक है। इस्त लाली आ जारी है। यह लाने को साम कि साम का जारी है वेसे कि झापका वेदर वा निर्वेश का गारे से साम का जारी है बैसे कि झापका वेदर वा निर्वेश का निर्वेश की साम कि आप का निर्वेश की तथा है। यह राजों के आप की साम कि साम कि

आटोजम के वर्तने से न्या राज्य हा की बादु में भी हालीबुड के एक्टर तथा एक्टरें हुइ, सुवक तथा सुन्दर प्रतीत होने लगती हैं। और परदा पर श्रात दुनों से काम करने लगती हैं। दिलया वर्षि इनका प्रयोग परें तो अपनी आदु के एकुले समय तक हुला की सुन्दरता तथा चमक को नगए रास सकती हैं। पुरुष इसके प्रयोग से समय के पूर्व कुट नहीं हो गाँ। वाल काले तथा आकष्ति रहते हैं। कुल की आकृषिकता स्वा बनी-रहती हैं। स्वास्त्य आदु मर स्वापन नहीं होता।

Otogem

ऋाटोजम

Otogem

को एक धीयों के बर्तन में बहुत काल तक रखा गया। तन वह चीरों का बर्तन हतना पक्का हो गया कि कई चोटें मारने पर भी न दूर वका। इको इक्किंड में वरत्यों पुरुषों ने देखकर प्रमाखित किया। कारोजन का तुरन्त प्रयोग कारम्भ कर दें। इचका पक्ष कपना उपर बाप होगा। प्रयोग कारम्भ करने से पूर्व कपना तोल करते हैं। बाप इचके बादू की प्रांत देखतें। एक स्थात प्रचात फिर चीरा देखें कि नोट के कि कार क्या करने हैं। बाप इचके बादू की आदि प्रभाव की प्रयोग करेंगे। कारोजन को प्रयोक क्यकि तक है की ने के लिए इचका सूच्य केवल अपन प्रमाय की लिए भ) कप्या रखा गया है। कुक्क समय के उपरान्त इचका करावी मूच्य १०) कर्या कर दिया बाएगा। बाज हो इसे मगलाने के लिए कार्यर नेया दें। क्योंकि इचकी उम्माकना है कि बापके हैर बरने से माल क्यास हो बाए कीर कापको प्रकारने प्रकारने व

सिमने का पताः---

दी मैकसो ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड

स्नन्त और नेता बहुत देखे पर ऐसे मानव नहीं

श्री घतश्यामदास विरला]

गाधीनी का मेरा प्रथम संवर्क १६१५ सै बाड़ों में हमा। वे दिव्य प्रमाका से बये ही धाये वे धीर हम लोगों ने उनका एक बृहत् स्वागत करने का आयोधन किया था। मैं उस समय केवल २२ सास का या। वाची जी की उस समय की शास्त्र यह थी, सिर पर काठियावाडी खाफा, एक लम्बा श्रगरखा, गुजराती दग की सोती स्पीर पांच बिल्कल नंगे। वह नम्बीर बाब भी ग्रेरी बालों के सामने ज्यों की त्यों नाचती है। इमने कई जगह उनका स्थागत किया। उनके बोलने का दंग, और भाषा विस्कृत ही धनोसे मालम दिये। न बोलने में बोश, न कोई बारिश्योक्ति, न कोई नमक मिर्च । सीधी साथी भाषा और हो भी हिन्दी। हर समामें वे एक बात द्वरति रहते थे। मेरे रावर्तेतिक गढ गोलते की भासा है कि सब चीबों का मैंदो साल तक क्रम्ययन करूं और चट पट प्रपनी राय न दुं। नमें मिबाबी गोल से की यह प्रशंसासके अस्तरतीयी और साथ में नाधी बी की स्पष्ट नीति कुछ अप्रवर भी क्रमाती थी।

१६१५ में को सम्पर्क बना बह धान्त तक चलता रक्ष भीर इस तरह ३२ शास का गांची जी के साथ का यह आसूरुव सम्पर्क सुन्त पर एक पवित्र छाप कोब गया है जो मुक्ते तमाम बायु स्मरस रेहेगा। शुरू शुरू में कई साल तक में शांची बी का समालोजक होके उनके पास श्वाता था। उनकी हर चीव का मैं लोक-मान्य विलक्ष की चीबों से मिसान करता था और बड़ां गांधी जी नकल में, मेरी अहि में कम असरते वहा उलाइना देता था । पर ज्वों ज्वों में गहरे पानी में उत्तरा स्वों त्यों उनकी वातों का सार मेरे दिस पर एक छाप सगाने सगा। उनका सत्य, उनका सीधापन, उनकी ब्रहिसा, उनका शिष्टाचार उनकी बारमीयता, उनकी व्यव-हार कुशलता इन सब चीनों का ग्रम पर दिन प्रति दिन असर पहता गया और समासोचक से बीरे २ मैं उनका मक्त बन गया। वर समासोचक था तन मी मेरी उन में अका थी। वन भक्त बना सो अहा और भी वह गई।

गांधी जी को तैंने उन्त के रूप में देखा, पानतिक नेता के रूप में देखा और मनुष्य के रूप में मेरे देखा । नेया हुन में में स्थात है कि प्रतिक क्षेप नेतें उन्त या नेता के रूप में ही पहचानते हैं। में न तो उनकी पानतिक का अनुमानी रहा, नेता उनकी पानतिक किया, ब्यक्ति किया रूप ने इन्कें भोदित किया, ब्यक्ति किया रूप ने हुकी भोदित किया, ब्यक्ति किया यह मतुष्य का रूप था। न नेता का स्रोत न एक छत्त का। उनकी पूर्य पर स्रोक लागा ने उनकी दुल मापए गार्थ। हैं और उनके सद्भुग गुवा का वर्षन किया है। मैं उनके क्या गुवा गाऊं। पर ने किस तर्ह के मतुष्य ये वह मैं बता जक्ता है।

मनुष्य स्था ये वे कमाल के झादमी
ये। राजनीतिक नेजा को देखियत से से
स्थलन जगवहार कुराल तो ये हो। किडी
से मैत्री बना सेना यह उनके लिये बन्द
निकटों का काम था। द्वितीय राउन्ह
देखिक कामके कट्टर दुरमन सेम्झक होर से
मेत्री दुर्ग हेम्सक होर से
मेत्री दुर्ग होर हि झन्ड तक होनों
नित्र रहे। किनलियगों से उनकी न निमी
पर यह रोष सारा जिनलियगों का ही था
माची बी ने मेत्री रकते में कोई कडर न
स्ती, पर जिनलियगों का स्थमाय पूरा
साझाल्यनारी था।

निर्खंग करने में वेन केवल दख वे पर साइसी भी थे। चोरीचोरा के काड को लेकर सत्याग्रह का स्थगित करना और हिमगिरि बितनी अपनी बढ़ी मझ मान वेना इसमें काफी साइस की बरुरत थी। सत्यात्र स्थागित काने पा वे लोगों के रोष के शिकार बने, गालिया आहे. मित्रों को काफी निराशः किया पर अपना इद निश्चय उन्होंने नहीं छोड़ा। १९३७ में कामें स ने बन गर्दने मेंट बनाना स्थीकार किया तब गांधी की के निर्दाय से ही प्रमान वान्त्रित क्षाकर कामेस ने ऐसा किया पर गांधी भी ने अहा ऋदम बढाया सब पीछे चत पड़े। कार्यस नायकों में उस समय भिक्षक थी, वेशका शील थे। १६४२ में बन कि किन्त बाये तन डाला इसके विपरीत था। कांग्रे व के कछ नेता चाहते ये कि किप्त नी सलाह मान ली जाय और किप्स प्रस्ताव स्वीकार किया जाय। पर गाथी जी टस से मस न हुए। वल्कि हिन्दुस्तान छोड़ो की धुन छेड़ी भौर लड़ परे। इस समय भी उन्होंने निर्याय करने में काफी खाइस का परिचय दिया ।

भात्मीयता

कारमीयता उनकी देखने सायक यी। यही चीव उनके तास एक ऐसे रूप में बी कि बिसके कारका सोग उनके बेदाम गुलाम बन बाते थे।

बहुत वर्षों की बात है। करीब २२ शास हो गए। बाढ़े का भीतम था। कहाके का बाढ़ा एक रहा था। माकी बी दिल्ली शाये वे। उनकी याड़ी बुनह चार वजे स्टेशन पर पहंची, मैं उन्हें केले गया। पता चला कि एक बटे बाट ही जाने वाली गाड़ी से वे ब्राहमदाबाद आ रहे हैं। उनके साकी से उत्तरते ही मैंने पश्चा -- एक दिन ठहर कर नहीं आ सकते ! उन्होंने कहा, क्यों, मक्ते जाना बावरयक है। मैं निराश हो गया। उन्होंने फिर पुत्रा, क्यों ! मैंने कहा-धर में कोई बीमार है। मृत्यु-शब्धा पर है। स्नापके दर्शन करना चाहती है। गाथी जी ने कहा -- मैं अभी चल गा। मैं ने कहा---मैं इस बाढ़े में तोश कर बाप को कह न्हीं दे सकता। तन दिनों मोर्से भी खुली होती थीं। जाका और कपर से बोर की इवाय, पर उनके भ्रामह के बाद में लाचार हो गया। मैं उन्हें ले गया दिल्ली से कोई १५ मील की दरी पर। बहा उन्होंने रोगी से बात कर उसे सान्त्वना दे दिल्ली केन्द्रनमेन्ट पर ऋपनी गाड़ी पकड़ी। युक्ते आह्यर्थ हमा कि इतना बढ़ा व्यक्ति मेरी जरा श्री प्रार्थना पर सबह के कड़ा के के बाढ़े में इतना परिश्रम कर वकता है और कष्ट उठा सकता है। वर बह उनकी आत्मीयता थी थे। लोगों को फला कर देती थी। मृत्यु शय्या पर सोने वासी यह मेरी वर्मपत्नी थी।

कोदी की सेवा

परचुरे सारती एक साधारण बाह्यण ने । उन्हें कुष्ट या । उनकी गांधी जो ने सपने साधम में रख्या तो तो रखा, पर रोकमंग्रे उनको तेल की मालिक प्राचित में उनको तेल की मालिक प्राचित में उनके तेल की मालिक प्राचित में उनके तेल की मालिक प्राचित की की स्वक्र कोई भय न या । उत्तकों ऐसी चीजों से झरवन्त सुख मिलता था। पर माजी जी की स्वक्र कोई भय न या । उत्तकों ऐसी चीजों से झरवन्त सुख मिलता था।

४२ के शुरू में मैं वर्षागया। कुछ दिनों के बाद उन्होंने सुम्हमें कहा -तुम्हारा स्वास्थ्य गिरा मालूम देता है, इसलिए मेरे पास सेवा बाम आआओ और यहा कुछ दिन रहो । मैं द्वमारा उपचार करना चाहता हूं। मैंने कहा-वर्षा ठीक है। सेवात्राम में क्यों बापको कह द'। मुके र्वकेच तो वह था कि सेवामाम में पालाना साफ करने के लिये कोई महतर जारी होता। वहां के पालाने की सफाई ब्राथम के लोग करते हैं। बड़ा मुक्ते ठहराना निश्चित किया गवा था, वहा का पाखाना महादेव माई साफ किया करते वे। मैंने उन्हें जपना तकोच बतावा क्यों में सेवा असम नहीं आना चनहता या। मैं स्वयं क्रम्य पालाना साथ नहीं कर सकता और वह वर्धरत नहीं कर बकता कि

महादेव भाई जैसा विद्वान और एक तपस्वी बाह्यसा मेरा पास्ताना साफ करे। गांची जी को मेरा ५कोच निरा बहुम लगा। पालाना उठाना क्या कोई तीच काम है ? महादेव आई ने भी समाक किया, परन्त मेरे बाग्रह पर मेहतर स्थान स्वीकार कर लिया गया। आगाखा पैक्षिस में बन उनका उपवास चलता बा हो मैं गया। बड़े बेचैन थे। बोलने की शक्ति करीन करीन नहीं के नरावर थी। मैं ने बोचा कि कुछ राबनीतिक बातें करू गा । पर आश्चर्य हुआ। पहुंचते ही हम सब का कुराल मगल, छोटे मोटे बच्चों के बारे में तबाल और घर गृहस्थी की बातें। इसी में काफी समय समा दिया। में उनको शेकता बाता या कि आप में दक्ति नहीं है, मत बाक्षिये, पर उनको इसकी कोई परवाह नहीं थी।

इसी तरह की उनकी यह आरमीयवा यी विवने इसारी को उनका शाद बनाया। नेता बहुत देखे, उन्दा भी बहुत देखे, मनुष्यं भी देखें पर एक हो मनुष्यं में उन्त, नेता कोर मनुष्यं को उने द वर्षे की आरमीयता मैंने कोर करी नहीं देखी। मैं झार राज्यों वो कर कारता हुआ तो उनके उन्दार्थ या नेतामिरी का नहीं पर उनकी आरमीयता का। यह उनक है को हर मनुष्यं के शीखने लायक है। यह एक निटाल है बो कम लोगों में पाई बाती है।

गाधी भी करीन पीने पाच महीने के इस मर्तना मेरे घर में रहे। जैसा कि उनका नियम था उनके साथ एक वड़ी नारात आरती थी। नये नये स्रोग आरते बे ऋोर पुराने जाते थे। भीड़ बनी रहती थी। घर तो उनके ही सुपूर्वथा। कितने में हमान उनके ऐसे भी बाते वे को सुके पसन्द नहीं थे, को उनके पास वास्तों को पसन्द नहीं थे। बम शिरने के बाट बहुतों ने उन्हें ने रोकटोक भीड़ में छूछ जाने से मना किया । सरदार बस्ताममाई ने उनके लिए करीब ३० मिलिटरी पुलिस और १५-२० खुफिया बिरला बाउन में तैनात कर रक्ले ये जो भीड़ में इच्छ उधर किरते रहते थे। पर मैं बानता था इस तरह से उनकी रखा हो ही नहीं सकती। जो लोग ग्राते ये उनकी तलाशी शोने का विचार पुलिस ने किया प्रमार वाची जी ने रोक दिया । हर सवाल का एक ही बवाब उनके पास था, मेरा रखक तो सम है।

उपयास के बाद उनका हाबमा दिगका। में ने कहा-क्रम दावा जीविने किर बही उपर। मेरा वैच पा है। मेरी द्वाराम है। क्रम क्रमर जीव, भूत क्रमारी का स्त, नमक और हींग शाव मिला कर उनका देना निरुचन किया। क्रममुक्त कर जनका देना निरुचन किया। समझ के जाद शाचारच लान पान की चीवा समझ कर जनकी रहे केना स्तीकार क्रिया।

(शेष पृष्ठ १४ पर)

विशेष कमी—क्षर मत वृष्टि-बाब है मंगरे श्री रू में ६ तर पुराहे

परि-पत्नी जीनन(विष्ण) पेश्व विवादियों के पहने नोम, राम्यल बीनन को क्षांती तरहर नताने वाली कर्ष पुरं पुरक्त १), वर्राम्द्रिय विद्या-क्रमेजे वर्षीम्बर क्षेत्र कर के स्थ्रों के रांक्ष १), सक्ष्र पिछ-पन चाह कर्म कि क्रमा १), ज्योपारिक तेकी-क्ष्मिन-विकी मन्द्री का प्राप्त कर ब्यारी वर्षण पैक्ष क्ष्मिके १), दिन्दी कामिकी रिय्या-पर वेंद्र के बीन क्षमा, पदना, नोसान विस्ता १), हुन्य पैरिस-केवब परि पानी के देखने योग्य १२ कोटो १।), इस्ट पैरिस-केवब परि पानी के देखने योग्य १२ कोटो १।), इस्ट पुरक्ष देखक हा।) गेरिटों वैकित ।।) क्षमा।

सन्तोष ट्रेडिंग कम्पनी, भठक स्ट्रीट, जैगंज (१) बसीगढ़ सिटी

🗱 विवाहित जीवन 🎇

को कुलामा बनाने के गुप्त कारण बानने हो तो निम्न पुस्तकें संगायें। १—कोक बास्त्र (बनित्र) १॥) २—६४ बासन (सचित्र) १॥)

१—६० म्रासियन (सचित्र) १॥) ४—१०० चुम्बन (सचित्र) १॥) १—कोशसम्बद्धाः (सचित्र) १॥) ६—किकायमी (सचित्र) १॥)

इ.—जोहासपत (वित्र) १॥) ६—वित्रावती (वित्र) १॥) ७—गोरे ज्वदरत वनो १॥) ८—गर्म निरोप (वित्र) १॥)

उपरोक्त पुस्तकें एक वाय तेने हे ८) ६० में मिलेंगी, पोस्टेब १) ब्रावग लगेगा । यदा- ज्लोब ट्रेडिंग कम्पनी (जी० १५) अलीगढ सिटी !

रवत तित्र तिर श्रम में श चमड़े वा रूप्या

स्मित्तां के कर में वातुक्तों के मुन्तुन में का <u>काले के कारव कोगों के</u> जारत के अगड़ों और शुकरनेवाओं से तंग मिलर किसी बुद्धिसाल रोजा ने बातु के बातु जो हा गोहर बगाने को सोबी जिल से बातु की श्रुप्तता का अमान हो सके। समय के साथ बात्ता विद्या कि बातु की श्रुप्तता का अमान हो सके। समय के साथ बात्ता विद्या के बातु की कार्य को कार्य के सिक्षों पर न बनायें। यह किसता वीर मो बढ़ आती थी विदे पुलिस क्रायेण होती वा राजा स्वक्रेण में स्वया होता। याद स्वीक्त कि ता वार्य होता कार्य के संस्था कार्य के सिक्षों पर न बनायें। यह किसता वीर मो बढ़ आती थी विदे पुलिस क्रायेण होती वा राजा स्वक्रेण में स्वया होता। याद स्वीक्त कि ता वार्य कार्य कार्

जब रुपये का मूल्य पेसा आरियर था और राजवंश प्रायः व्यक्ति रहते ये तो क्वत करने के लिये उत्साह भूगने वाले कारण कम ये। इस के आतिरिक जो कुछ भी क्वत की जाती कह सुरक्तित रखने के विचार से भूति में त्वा ही जाती और अच्छ नष्ट हो जाती थी।

से शुंगा भ देवा वा आता कार कार है। आता से आप कर मिली की मिल्ला का कोई मन नहीं और न ही। यह प्रारंपक है कि बच्दा 'संजित धन' का है। रूप पारव को। प्राप्त पार्टी कोई रूप मारव करें। प्राप्त पार्टी कोई रूप हो हैं के उन्हें के उन्हें

भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए एयालग्रामिकीसक प्रियम्ब

वे शहबूतमें, परकार द्वारा शविकार अप रथनों और देनिंग्य व्यूरो ने आप किने वा बकते हैं।

प्रचाट् विकमादित्य

(नाटक) लेखक—श्रीविराज

उन दिनों की रोमाणकारी तथा पुस्तद स्पृतिया, कब कि मारत के हमस्त परिमोक्षर प्रदेश पर शको और दूशों का वर्षर कातक राज्य काता हुआ था, रेखा के नगर नगर में होडी विश्वाच्यातक भरे दूष ये को कि गृत्र के वाय मिळाले को प्रतिक्या तैयार रहते थे। तस्मी च्छा इकिस्मादिय की तकवार चमकी और देश पर गठकथान लहराने लगा।

काधुनिक शबनीतिक वातावर**व को** लच्च बरके प्राचीन कथानक के ब्राचार पर लिखे गये हल मनोरंबक नाटक की एक प्रति ऋग्ने गाल प्राचिव खारों । मूल्य शा), बाक व्यवा ⊨े 1 सिकने का पता—

> विजय पुरतक भएडर, श्रद्धानन्द वाजार, दिल्ली ह

१००) इनोम (गर्वमेयट शक्टब्रं)

सर्वार्थे सिद्ध बन्द्र — बिसे ब्याव'
चारते हैं, नद पत्यन हरन क्यों न हो हर-बन्द्र की ब्रजीफिन ग्राहि हैं क्याप्ति मिक्कें वर्जी क्योंग्यी। इसे वारण करने से व्याप्तर में बाम, प्रस्तुमा, कुरती, बारती में बीद, परीचा में वस्त्रता,नवमद की ग्राहि, नौकरीं की तरकी बीर सीमान्यवान होते हैं।, मू॰ सांबा २३), चारी ३), सोना २२) ৮-श्री कारूप कमस्या ब्याजम ४५ परेक कतरीसदाय (ग्रामु

मासिक रुकावट

बन्द माधिक धर्म रकोलीना दवाई के उपयोग से बिना तकलीक श्रुक हों निविमित स्नात है,श्रद्ध की धर्मोद समय पर-होती है। यह दवा गर्मेवती को प्रयोग न-करांक की कर भे) ग्रुरेत धरायरे के लिए तेब दवाई की कर भे) पीरटेब सकाया। गर्मों कुछा — दश के बेबन से हमेशा के लिए गर्म नहीं दता, गर्मेनिरोय होता हैं, गाधिक धर्म निविमत होगा, विश्वकानिक कीर हानि रहित हैं। की अभेगे असवाब स्वार-दुरमानुपान कार्मेशी स्वारतस्व की

पाराबाहिक उपस्थाव — * ग्रान्स-बल्डिदान * ॥ 'देव'

(गवांह्र से आगे)

हम पहले कता जाये हैं कि देवड़ी सभी के बारिश से तरकानपुर की वर्मी-वर्षी का बंटवारा होना तब हो गया था। कर्मी का बंदाबार होना तक हो मायवक्रव्य का होने काला था, परन्तु काच्यु सवकर देवकर काय हो जाय कथा। की वर्मी-न्यूरी के दन दिस्ती पर हाथ काक करने का भी निश्चव कर विवा गया था। करवानपुर की वर्मीदारी के बीच में एके हुए वे। इस कार्य को पूरा करने के लिए कब तबित अनुचित त्यावों को काम में बाले का अधिकार कबरन्न की दे दिवा गया था, किनसे तबरन्न पूरा पूरा उर-वोग के रहा था।

बबर्स्स बहर की बैठक में बैठा कारियों से भाषी कार्यक्रम के बारे में बार्ते कर खा बा कि एक नये व्यक्ति ने बैठक में प्रयेश किया। वह व्यक्ति हमारे किए नया नहीं बा, वे वक्स्स नाबु के बिए कार्यक्ष नवा था। यह था नेस्ट्र का शास्त्र केसाथ।

बक्त ने नवे आदमी को अन्दर आते वेककर मन्त्रवा बन्द कर दी और प्रत्नक्षक हिंडे केतारा की ओर वेका। केताय ने पूछा — 'क्या बक्द न नाव काप ही हैं ?'

वसरङ्ग ने उत्तर दिया — 'बी हां, -वसरङ्ग मानू ग्रुमे ही कहते हैं, कहिये; आपको क्या काम है।'

केसारा ने कुर्ती पर नैठते हुए उत्तर 'दिया — 'श्राप से कुछ बातें करनी हैं ।'

नभरकु सापरवादी वे नोसा — 'क्यो, सवान का करवा बहुत चढ़ गया है क्या ! मेंव्या, करने का काम तो करवे -वे चलेगा, बातों से बर कैसे पूरा होगा

श्रीकारा ने बात काटते हुए कहा — 'बी, ब्राप छमके नहीं । मैं ब्रापका कारतकार नहीं हु । मैं तो ब्राप के एक कारत मांमले पर बातें करने ब्रामा हू ।'

वकरक ने बात काटने से कुछ अस्तरहुए सा होकर कटता हुआ का दिशा — 'आप देख रहे हैं कि मैं काम की नार्ते कर रहा हूं, जेरे पाछ आपके मामसे की फ्लाल नार्ते हुनने का समय नहीं हैं । आप, फिर किसी बक्त आइयेगा!'

केतारा इव उचर से निसरा नहीं हुआ, नह नहते हारने वाला नहीं था, नोला — 'मामला, बितना मेरा है उचले क्याहा आपका है। मैं आपके क्यम की वी बात करने ब्रामा हूं। फिर साने की नावद करने करते ने मिले !' यह कहते हुए उत्तने कुर्बीपर से उठने स्त्र समि— नव किया।

वकरंग पर केतारा की रह वात का करण हुआ। वह दुनिया में एक ही जीव क पुकारी मा, कीर वह चीव भी . 'संवार'। केतारा ने उठी जीव का प्रकोगन दिखा दिखा कितारा का हाव जनत हुए करने कता — 'वर ददनी वी बात पर कठ कर जल दिए। वेठो मर्स, दुखारी बात ही कुनते हैं। परिखे यह जो बताकों कि दुखारा नाम क्या है कीर कहा से वारों हो टूखारा नाम क्या है

हल पर केलाज ने चारों कोर देखा, विलक्त कार्यमान वह या कि वह करेके में बातचील करना चाहता है। वसरंग उतका कार्यमान कमक गया कीर वहां 'हूं, एक हफ्ता । एक हफ्ता हमारे आम के लिये बहुत है। एक हफ्ते में तो बकरंग हकूमत पसट वक्ता है। हा, बह तो कहो, कि आवक्ता मायब बाबू कहाँ हैं

भैंने हुना है 'कि माथव नावू इन दिनों देश-मास करने के सिये देशत गये हुने हैं, उनके भी दक्त-बारह दिन में सीट कर झाने की सनर है !?

'तब तो बब और है। जच्छा कैसाय बाबू, जब द्वार काजो। आब से तीवरे दिन रात के तमब मेरा कादमी द्वार से मिलेगा। यब और अक रहे।'

'बहुत सम्बद्धाः' कह कर कैतारा सन्द्राप्त मन से अन्यर्थन का दान दना कर विदा हुआ !

बेब्र्ट्सं कर्मीबार गोपालकृष्य अपनी दो पतिनों — कम्पा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरका के साव रहते ये सरका की इच्छा अविवाहित रहते की बी और उपर उस के विचार्यों जीवन की एक पटना विकृत होकर सफ्कीति के रूप में फैज रही थी। हम्मी बीमारी के बाद गोपालकृष्य का देहांत होगवा और कपनों ने असीदारी का साम संमाल विक्या।

चना के सर्वोदारी संभावने कीर मायवकृष्ण के जसमें सहबोग देने से उसके बढ़े आई रावाक्ष्ण की स्त्री तेवकी बहुत जसने सगी थी। उसने बपने अग्रेत पति को जाववाद के बहुतर र सहमत कर सिया और यक दिन मायवकृष्ण को जुलाहर यह प्रस्ताव पेश भी कर दिया। आह सह मायवकृष्ण इस अकन्तित प्रस्ताव के सुन कर आँचक दर गया। इन्हीं दिनों विद्यार मुक्या के कार्य में सेवा करने के सिये कार्य हुए भी रामनाय चन्ना के परिवार से बहुत परिचित हा गये थे!

से उठकर बाइर सेवन में पेड़ के नीचे जारपाई लेंचकर देठ गया। वहां बहुत देर तक होनों अपिक सामय दो पहरते तक होनों अपिक सिंद है । आरम्म में कुछ, जावचानता से और उठ - उठकर नातवीत जली, परन्तु पोड़ी हो रेर में दोनों जुल-मिल गये और ऐसे मारविश करने समें से पुराने परिवेच हो, और एक ही अपले में दोनों की जो मन्त्रया हुई उठकी पूरी रिपोर्ट देना तो हमारी प्रक्ति में नहीं, पर हा, जितनी वार्त करने से सक्के में होनों की जो मन्त्रया हुई उठकी पूरी रिपोर्ट देना तो हमारी प्रक्ति में नहीं, पर हा, जितनी वार्त करने से सक्के पानने हुई, वह निस्म जिल्लित हैं —

चारपाई पर से उठते हुए बनरंग ने कैसाश से पूछा — 'तो श्रावकत तिवारी बैसूर में नहीं है।'

केलाश ने उत्तर दिया --- 'नहीं, वह पटने गया है।'

'कम सक लोटने की बात है ?'
'सुनते हैं, एक इफ्ते तक पटने में
रहेगा।'

(1)

वह भारत के अविद्ध 'तीकों' के स्वीहार का प्रमात था । प्रत्येक शहर और प्रत्येक गान में घरों में अलग-अलग और समूह रूप से उत्सव मनाने की तैवारी हो रही थी। प्रातःकाल से डी नेखुर की कन्यामें इकट्टी होकर गाने और पुल इकटुठे करने का कार्यकम बनाने लगी। मारत में दो ही फुलों के मौतम है, इपर बरवात का उत्तर माम और उपर नक्ता। मान के बाहर निफलकर सक्कों के दोनों क्रोर क्रीर खेतों की बाढ़ों पर हाडि डालों तो छोटे-बड़े हर रंग के फ्रज्ञ लिसे इप दिलाई देंगे। गाव बी कन्यार्वे इंसती, वाती और खेलती और पूजों को तोड़तो हुई बूपनी हैं आरे पेड़ों पर बैठे पश्चिमों की तरह चहचहाती है। रात्ता बनी नित्यकर्मों से निवृत्त होक्द पर के काम काब में सगी हो थी कि कन्याओं की एक टोली इनेली में बा पहुंची और सम्मितित स्वर से साबी चिल्लाने ---

'सरला बोबी' 'सरला बोबी।'

शोर धुनकर चला कारे से बाइव निकस साई । सड़कियों ने नमस्त्रस किया, सौर फिर पूझा — 'सरसा सीसी कर्या है ?'

जमा ने उत्तर दिया — 'क्रासा कर का कामका कर रही हैं, कही दुन्हें क्का काम है !'

'इम करता बीबी को इताने काई है, दूस वोडने चर्तेंगे।' कई सड़कियों के इक्ट्रेडी उक्त दिया।

चन्या ने कहा — 'करी ! द्वान तो चानती ही हो कि तरता कही बाहर नहीं चाती । गये क्वें भी तो वह नहीं तन्छैं थी । उसे स्थोहार का ऐसा चीक नहीं है !'

बाइकिमें के दस की तरहार (क्यू-क्सा ने क्यों की जिद करते हुव्य क्स — 'मां जी, गये ताल तो तरसा बीती हमें बक्मा दे गयी थी। इत बार दम साम्य में क्या साकर सावी है कि जीवों नहीं, उन्हें ताथ से इर हो बायें की, मां थी, उन्हें द्वम मत रोकना।'

चम्मा को बाक कियों के बाव करना क्ष् इंडी बा नवी, नोली — 'तो माई, अंब्र्स बाकर खुद ही क्ष्मा से नात करलो, क्ष्स् बाय तो के बाबा, मैं काहे को रोक्न नी !

अनुमति गर्कर वालिक-एल हरेक्की के उठ अपन में पुरु नवा, बहा राम जोन करता राजें के अपन की देवाना कर रही थी। करता तकत पर देवे जि दिन के लिये जन्मी कील रही थी और राम गोधान के मोकन की अपन वासमो निक-लवा रहो थी। कर किया वहा पहुंत्रका 'करवा बोगी' 'वरला बोगी' का प्रवास की 'वरला बोगी' का पित्रमादक अपने साथ उने भी उकाने कावा है। अवन्त गम्मीर होकर वन्नी छीनवे हो छोलते गोशीं—

'क्या है बहना । मुक्ते क्रिसलिए सुका रही हो ।'

चन्द्रकला ने उत्तर दिया — 'जेले द्वार्चे पता हो नहीं कि झाव 'ती हो' ख़ स्पोहार हैं, बड़ो मालो ननती हो । यहें बाल द्वाने हमें चड़मा दे दिया या । हव बार हम द्वार्चे लिये विना पहा वे ठळ से मल त होगों । हमने मा बी से मी पूछ लिया है, द्वार्चे हमारे खाय चलनक ही पढ़ेगा। कुम्हा, यह पर झा झार नीक्यान कर लोगों 'यह साईश देने के बाय ही चन्द्रकता जोर उड़कें जाय जोर लड़किया मो सरला के यास वा पहुंचों। एक ने हाय से ख़ुरी छोन लो, नुस्रों ने सक्षी के लो भीर तोसरों ने हाय पक्क़ कर कथा — 'सब चलती ।'

िकनशः

प्रकृतिवादी--पन्त

(प्रष्ठ १२ का रोप)

ब्राम की अञ्चरता तथा संतार की वयमंगुरता के प्रति, उनका क्षेत्र पन १ र मिलवा है।

वास्त्रज्ञीयन के रंग - उभार विवादी प्रस्तास **बियो** है, सब के दिन चार, फिर सभी हा हा कार ! बाब बचपन का कोमली गात चार दिन सुलद चांदनी रात, श्रीर फिर अवदार अवात !

कृषि, अपनी उत्कृष्टता निम्न् पंक्तियों वैंशास कर केता है। प्रकृति-पाठ करते इस भी, बत अपने विद्यान्त को कैसे सवीम सत्व के रूप में , हमारे सन्युक 1 5 Same

> 'श्रान्य सासों का विश्वार विवोज खडाता अधर-मधुर स वीग; शिलन के पल केवल दो-कार बिरह के करूप-श्रापार !⁷

और फिर, कवि मानव को स सार के द्विषक सुल का सम्बा मूल्य क्यमत कर प्रकृति से ही शिद्धा प्रस्क कूरने को कहता है। कवि, प्रकृति के क्रम्बर में ही, 'सल, शिवम्, सुन्दरम् को क्ष्मच देखता है।

'शक्त ही दो असीम उक्कार बिश्व में पाता विविधामास विविध द्रव्यों में विविध प्रश्नार एक ही ममें, मधु महतर ! नही प्रजा का करण स्वक्स हरूय में बनता प्रसाम सपार सोचनों में सावस्य प्रनूप लोक सेवा में शिव अविकार

तमन के लाय तान और होकर वंत इबे 'मानव' में अपने प्रकृति-वंगीत का क्षार निष्कर्ष प्रदान करते अतीत होते

> 'मानव का मानव पर प्रत्यव परिचय, मानवता सा विकास विज्ञान ज्ञान का जन्वेवन, सब एक एक-सब में प्रकारा ! प्रभु का जनन्त करवान हुन्हें, उपमोग करो प्रतिच्या नय-नय, क्या कमी द्वार्य है त्रिभुक्त में बदि बने रह तको द्रम मानव ।'

कवि कहता है, कि सुष्टि में मनुष्य ही के उपभोग के लिये तब इस है। मानव ही ओं हतम है --- पर जान का मानव तो, 'मानव' वने रहने में भी क्रमार्थ है। ब्रह्मकार 'बक्न' भी इक क्ट मान समाध के बास्तविक वित्र को हमारे समने निम्न पंक्रियों में स्वक्र करते हैं --

'मवी मानववा ही स्यू आव रही क्रापने पर परवा डाका मानवता की क्षोप होते हुने देखते हैं। और यह मसीमांति क्या का क्वरत है कि पंत की का कान-

'सब-बाह सीन्दर्व की साहि के बाय वाय. मानव और प्रकृति का शक स्वीय प्रतिविव है।'

प्रकृतिवादी पंत ने प्रकृति के उन सम को कहीं भी नहीं व्यक्त किया है। ठीक है: उच्चतम शक्त से ही पर्वत की खंचाई कात होती है, न कि खोटे मोटे टीलों से । महान् कवि का सम्बन्ध उत्कृष्ट बीन्दर्भ से ही होना चाहिये।

प्रकृतिकादी पैत के प्रकृति-वाठ का निकर्व स्रति पुन्दर तथा बस्मीर है। बाब के 'मानव' को प्रकृतिवादी पंत का कामर वंदेश-- किराना समया-उद्देश है !

(प्रष्ठ १३ का शेष)

इस प्रकार इड़ा के चरित्र में ऐति-हा विकता, वैगक्तिकता और प्रतीक — वीनों का सुन्दर निर्वाह हुआ है।

वद्यपि इनके ऋतिरिक्क कामागनी में मानव, फेकात, बाकुक्ति बादि अन्व भी पात्र हैं, बिनका इतिहास में भी स्थान हो सकता है और व्यक्तिगत गुजा भी उन जे है एवं इसीड रूप में भी उन्हें सर्वेगा देव नहीं बड़ा बायकता, तथापि कान्त में जनका गीवा स्थान होने एवं उनके चरित्रों के शकानी होने के कारण इन पक्तियों में क्रमें स्थान नहीं दिशा वर वकता ।

तिवारी और पीक्षिया के किए कुछ वृटी गरीन स्रोम (II) बाक्सर्च मेम कर कुरत मंबावें और समीर अच्छा होने पर मबानुकार मेंट दे दें।

क्ता-भक्तत्मा हरीवात, प्रेमाभम क्षोडका आविट ताइड, मधुरा ।

बुक्त । बुक्त ॥ बुक्त ॥

जाप पर वेठे मैदिक, एफ ए., वी. **ए**-, पंचान तथा ज्ञागरा बूनीवर्शिटी से तथा डोम्बोपेथिक क्वोकेमिक डाक्टरी जावानी वे पात कर कवते हैं । निवमावली मुक्त । इंटरनेश्वनस इंस्टीट्यूट(रबिस्टर्ड)ससीगद्द।

१५०) नकद इनाम

तिक करीवास क्य - इसके बारक करने से कठिन से कठिन वार्ष विश्व होते हैं। अनमें आप किसे चारते हैं कारे कर वत्थर दिशा क्यों न हो आपके वस हो व्यवसा । इससे मान्योदव, नौकरी धन की आसि सुकरमा और साटरी में कीत तथा वरीचा में वास होता है। मूल्य वांबा का २॥), बांबी का ३), वोने का १३) मुख्य खबित करने पर १५०) इनाम चित्र कर भागम न० ११ गो० कत्तरी

सराव (गवा)

this of one is now it. Supplementary of the companion of हैदराबाद (दिवस) में हमारे एजेएट

पुरुष एण्ड कम्पनी

हिमायतनगर, हैदराबाद से दैनिक, साप्ताहिक वीर अर्जुन तथा मनोरंखन सासिक खरीवें।

चन्द्रप्रभा वटी

CONCOME ON CONCOME ON

नवा सून वैदा करती है। नव नव को स्कृति देती है। शरीर के बावजों को पुद्र करती है। प्रमेह, स्वप्नदोष व ववाशीर में विशेष ज्ञामकारी है।

मस्य १) तोला. ४) कराव गुरुक्त कांगदी फागेंसी [हरिहार]

देशकी प्रांत, मेरठ कमिश्नरी व बदेशकारड के लोक एकेस्टा -- रमेश एंड कम्पनी, बादनी चीक देश्यी । राजपताना के सोश एकेस्ट — राजस्थान क्रीयक अस्टार, चीका रास्ता, कमपुर । मध्यभारत के तोत एजेस्ट-वृहद श्रीपच भरतार. १६ जेल रोड, इन्दौर।



डालडा *भें नली हुई* **आल्** की रिकिया मदैव स्वादिष्ट होती हैं !

जासजों को वो कर बिना किसे ही उनासिये। जब नाम पर जार्ये तो विसन्त उतार कर योदा सा दृष मिला कर मुरता बनाइबे और स्वादिष्ट बनाने के खिबे नगक, काली मिरण, और हरे धनिये के बते कतर कर बालिये। इस की चड़ी टिकियां बनाइये. अंडे की सकेदी में अथवा चावलों के गीखे बाटे में भिगोइये बौर बबुत रोंटी का चुरा जयवा मैदा सगाइये । गरम डालडा में तवे पर तब तक तलिये नहां तक कि टिकियां दोनों तरफ से लाख हो आये। गरम गरम टिकिनां बाइये -- जाप को बहत पसंद जायेंगी ह बालबा में बनाने से हर एक वस्तु स्वादिष्ट वन जाती है।

किस प्रकार से क्षिकर और पीडिक साथे बनाये नाये इन्हें बनाने की क्षेट्र क्षेट्र विधि, अपने सेव मोजन के क्षेट्र क्षेट्र उपयोग के बारे में सुपत ससाह के तिये निम्न परी पर शिक्षिये .---

दि डालडा एड्वायज़री सरविस वोस्ट बॉक्स ने॰ ३५३, बस्बई ह



कुर्वानी

[पृष्ठ १० वस रोष]

काऊ गा, में चरूर ही ११ वजे पहुंच बाऊ गा --- तुम कहा मिस्रोगे १

भैं तो बीचा घर बाक गा — रोडी मैं पेट भर कर फिर कब वामान हताहीम के बहाते में पहुंचाना हैं — तुर्वे मालूम नहीं, उचर का ही प्रोमाम हैं — अच्छा देर हो रही है। का बको तो का बानां — मेर मरी ह बी के बाय कह कर सब चलने लगा।

दूसरे ने रोगा-'देखो अन्दुल्ला, सुके ,कायर न समको। समय पढ़ने पर पीछे नडी रहंगा' —

'हा हो, यह फैसे समक्ष सकता हूं — अध्या चला' —

वह दहियम टीन का दरवाचा सरका कर बाहर हो गया, युवक उसे विदा करके कान्दर चला गया तत्र सतीश भीरे से बाहर निकला और अपने को छिगते हुए गली में आर गया। फिर तकों टोपी लगा स्ती भोर यथा सम्भव निहर बनकर ससी में चलने लगा । मोटर साइक्लि वहीं छट गई थी -- लेकर चलने में बतरा था। रास्ता सनसान था. किसी ने रोक्स नहीं। काखिर वहीं का पहेचा वहा उसको रोका गया था - प्रन्वेरे में दो चिनगारिया दील रहीं थीं। साफ या दो व्यक्ति बीकी पी जो थे। मनीश को देख कर एक ने लाय-रवाडी से देखा — एक उठा पर सतीय बान कर खिडकों से बाती रोशनी के शामने से निकला । पहले ने दूधरे का हाय पक्ट कर बैठा लिया - 'यार बैठ भी बाधो -- देखते नहीं भ्रपना ही भादमी कें --दोनो शायद किसी विशेष दिखनस्य बात में मदागुल ये। पहला मी ह ' करके बैठ गया । सतीश ने चैन की सांस की ब्रीर ब्रन्वेरे में ब्राते ही कदम तेज कर टिए - बाद चीरे २ वह हिन्द बस्ती में श्रा गया था। श्रदः सिर की टापी उतार कर पास की नास्त्री में फेंक दी और शेर-वानी एक दुकान के भ्रायन में डाल कर वह एक तरह से बचता हवा अपने पर्की क्रोर चला।

भर के झन्दर पैर रखते ही उत्तके सामने का झन्देश सा हट गया। सामने ही दरखाने पर मा और बोया खड़ी थीं। क्षेत्रा रो रही यी— झपनी मूर्खता पर और सांकी काट पर मी।

माई को देखते ही बीखा भागकर खतीया से खिनट गई और उनकी खाती गर किर रखकर रोती हुई नोली - फिया, मा कर रही यो तुने अपने माई को खरने हायो जिनह होने मेख दिवा — फैया, द्वम झा गए — रिक्या का माई दुखें खोक गया है क्या हु दुखरी खाइक्कि नहाँ हैं। फैया, मा मुक्ते डाट रही की जैने कहा, मेरे फैया का बाल भी बीक्क हुका तो मैं भी नहीं बीक नी मैन्या, मां से कहरी हुक से देखें गुरूरे न हुआ करें।' विश्ववती हुई बीचा के शायन वर्ष कोर सामुकों से भीगी हुई स्तीत के हृदय में उपल पुपल प्रचार की थी। बहुत के सिर पर हाथ केर कर बोला — 'पराली के सिर माई तरे से बिना पूके केरे मर सकता या। जब में आ गया। रो मत और देखों सम्मा, सीचा को मत गुरखा हुआ करें। बढ़, सीचा कर नता कोरंग।'

'पैदल क्यों भावा ! माटर साइ--किल कहा गई !' मां ने पूछा ---

'मोटर साइकिल की बात मत पूछो। बान क्याकर ही मैं झागया इस वीचा के माग्य से. यही बहत है।'

'बात क्या हुई १ दोनों ने एक साथ पुछा

'कुख नहीं — पहलो बताओ कितने वजे हैं — ब्याह, ११ बचने में १५ मिनट'' ज्यस्त भाव से भाग कर बतीचा रिता में क्षीतिल में पहुंचा। च्छा भरा में उठने पुलिख क्षीतिल को फोन कर दिया को भी वह बहा से छन क्षाया या छन कह छुनाया — पर यह क्या ? पुलिख छुनरियटेखरेट ने कह दिया कि वह कुछ नहीं कर जकता।

'श्रम्मी, श्रम्मी' — उठने का प्रयत्न करते दुए श्रम्भेनेतन रिवया ने पुकारा। 'क्या है मेरी बेटी'—नेतम ने सबल नेत्रों से बेटी को स्रोर देखा।

'कम्मी, क्षमी'—रिक्या भवभीत हो इर कोर से चील पढ़ी '—क्षमी, सतीश नाबू को बचाको — नीवा हर रही है — मेरी तरफ हरारा कर रही है — बचाको — मत मारो, मत मारो, उतने मेरी बात बचाई है — वो देखो हुए उठाया — हटो र प्रके बचाने हो — रिक्या विस्तर पर ही उठ इर वैठ गईं— बेगम ने रोते हुए दोनो हायों से उसे पकड़ किया।

'रिक्रवा, मेरी बेटी—सेट बा बाव खुल कायगा — खुर्येद को मैंने मना कर दिया, वह किसी को नहीं मारेगा।'

'मूठ, बिस्कुल मूठ — द्वमने कह दिया मैंने प्रपने कानों से युना — छोको युक्ते बचाने हो — खोको — रिष्या — ने दोनों हायों से मां को चक्का देखर हटा दिया और कुद इस स्रवाजे की और मागी और बेगम चिक्काती हुई पीक्के पीक्षे भागी — 'रिज्ञ्या प्रातास !'

बेहोच रिविया दरवाजे से आगे न बढ़ चक्की — दरवाबा पड़कू कर एक जीक मारी — 'मार दिया, मार दिया यह कृत — वतीय बाबू वतीय बाबू... बीना — बीना — माफ करना — कालिरी सच्चे को पड़का ती रविया बेहेच होक पकड़ ती हुई बेगम के उत्तर शिर पड़ी —

वेगम सम्भातकर उसे -विस्तर तक लाई — लियकर अपनी बदनशीव रिवया का पीला चेहरा, श्राच्युतां श्राखं देखती रहीं इस इन्तवार में कि वे फिर खुलेंगी। वे भोली झालें झौर कमस की पलड़ी से होठ फिर मस्करायने —

बेगम सूनी झाखों से क़ितनी देर तक इन्तबार करती रही और करती रहेंगो— पर वे अपखुली आखों उड़ी तर्स्य निर्मेष्ट हैं वे किनकारी मारने वाले होठ उड़ी तर्स्य भिने दूर हैं, सिवार का सुकुसार सरीर उड़ी तरह पड़ा हुआ है, पर बह उड़ार आस्मा बिसे कोई न पहचान कका, सनन्त में, ऐसे लोक की लोब करती फिर रही हैं बहा कोई किनो का सुगती किर रही हैं बहा कोई किनो का सुगती हैं।

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है भिद्र जनता उद्देशीयन मागे है

हिन्दू-संगठन

[तेलक-स्थामी अञ्चानन्द सन्यासी]

पुस्तक भवस्य पढ़ें। आज भी हिन्दुओं को मोह-निक्रा से क्याने की आवस्यका प्रमुख कार्ति के मारत में बचने नाली प्रमुख कार्ति का यक्ति सम्बद्ध सेना पष्ट्र की यक्ति को महाने के लिये नितार बावस्यक है। इसी उद्देश्य से पुरुषक प्रकारित की चारती है। मुख्य २)

विजय पुस्तक भएडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिखी।

त्रकीम

की आद्त छूट जायगी। कालो हावन अफीम से हुटकारा पाने के लिये "काया कलर काली" सेवन कीविये, न केवल अफीम हुट कावगी बहिक इतनी

शक्ति पैदा होगो कि पुर्दी रागों में यो नई बत्तानी चा बायगो। दाय पूरा कोर्व बात करग डाक बर्च रुपक। हिमालाय कैमीकल फार्मेयो हरहार।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम



हमारे मिसदा काबा ठेव रिकटर के सेवन करने से बाब हमेरा के बिने कसे हो माने हैं भीर किर जीनन सर काने पैदा होगे हैं। यह ठेव गिरते हुए वार्कों को रोक्सा है, भीर करको स्कर्फ, हुंचरवाने और नाम्बदार वगता है। नहां नाब न जाने हों नहां किर से पैदा होने बाने हैं। मांचों को रोक्सा ठेव करता है भार दिस को उंचक पहुंचता है। चांचों को रोक्सा ठेव करता है भार दिस को उंचक पहुंचता है। चांचों को रोक्सा ठेव करता है। हम ठेव को सीम सीती दूस को से रियानची भीसत १॥)। हम ठेव को सिक्स हम के बिल हर रोक्सा के साम एक केंसी म्मूट रिट्याम को कि सिंदि हमन्द है भीर एक में 'हुंगे सीना (क्यन्द म्मू योवक) दिन्दुका

हुक्त मेथी बाती हैं।

जरूरी नोट:—मास परम्य व होने पर कोमत कोम बागस कर हो बाती
हैं। तीम बीती हपाई के करीदार को बाद कर्ष विवाहक मान्द्र, कीर कार मंगूठी
हुँक्यूय म्यू गोक्य, और कार विदेश किसकुक हुक्त हमान हो बाती हैं। वन्हीं करें
कार्यक वह समय वार-वार हाव व मानेगा। वार्वर देवे समय वारवा वाम और
कार सम्ह कियाँ।

बनरब बोबेक्टी स्टोसं यो॰ व॰ वं॰ ४१ दिखी । General Novelty Stores P. B. 45,Delia.

बिहार व उड़ीसा में संघष

(पृष्ठ ११ का रोष) किया में पड़ीसी बंगला व उड़िया पर करना चाहती हैं। मानभूम, खिह्भूम व क्रमालपर्गने के पर्याप्त प्रदेशों की भाषा बंगला है. बात: यह हमें मिलने चातिये. वंशाक्रियों की यह माग बहत परानी है। श्रव करवावन व सर्वकेला की बाद में उनीया भी क्षोटा नागपुर के कुछ प्रदेश को हबपना चाहता है. उसके नेताओं का कारता है कि इन दो रियासती की ही नहीं सिंहम्म बिसे की मातुमाधा उड़िया है बादः वह किसा उनीया की मिसना काष्ट्रिये। केवल भाषा व सस्कृति के नाम पर उड़ीसा इस विशे को प्रथनाना चाहता है ऐसी बात नहीं है, हमारे देश का ही नहीं सारे पश्चिम का प्रमुख उद्योग केन्द्र द्याय नगर इस सिइमुम विसे में ही श्चवस्थित है। उड़िया माई थोड़े दिनों से ही राष्ट्रीतक चेतना पाये हैं किंद्र अब क्रवने मदेश की स्वतन्त्र सत्ता पाकर वे आरवाद संस्कृति के नाम पर इस टाय-जनम को इडय सेना चाहते हैं। समय बहते हम हिन्दी भाषाभाषियों को इस क्य प्रवन्ध करना चाहिये और अपने प्रदेश की सीमा को भाषा व संस्कृति के आयार बर सुरद बनाना चाहिये। नहीं तो सराय केला व सरवायन में हिन्दी - विरोधी को कारता हमारे सामने झावा है वह अधिक उन्रक्त बार्य करेवा और हमारे पर्याप्त प्रदेश की इमसे कीन शेवा । सरसावन व बराय केला इमारे हिन्दी प्रदेश की खतिम श्रीमायें हैं. आब दे सक्ट में है। हम बिंबी भाषाभाषियों को बो केवल राष्ट्रभाषा के विस्तार के मद में सो रहे हैं, सचेत होना चाहिए और समय रहते अपनी रचा की चिन्ता करनी चाहिए, नहीं तो केवल बसाका व उद्देश ही नहीं, झान्छ, महा-राष्ट्र, गुष्यात, सिन्ध व प्रवाब भी हमारे प्रदेश को इड़पने का प्रयत्न करेंसे। सर-बावन में तो यह मूमिका मात्र है। शारी की श्रांच क्षेत्र हमारा क्षेत्र है स्रीर इस के । सबे इमें बदा तैयार रहना चाहिए।

गांभी जी के नेतृत्व की भावभूमि

(ग्रहस्य रेप)

तीयों का भी नैत्रों-भोसन किया था।

षिन्दु से सिंघु तक

मानवता के इतिहास में गांधीबी का नाम महात्मा द्वाह एवं ईंसा से मी श्राधिक शादरस्थीय रहेगा, नयोकि उन्होंने बीवन के सर्वा गीक क्षेत्र में आप्यात्मक प्रान्तताको का प्रकार पैकामा है। मानव-बीवन का कोई पदा उसके तप से बारपर्श्य नहीं रहा है । सुग-पुरुष तो वे वे ही, साथ ही पूर्व प्रका भी वे । किंद्र इतने ब्रलीकिक होते हुए भी वे हमारी सौकिक-ता के पोषया से ही महान बने थे। मारत के कोटि-कोटि दरियों के सामने अपने ग्रत-करवा का करवालय उदेल कर ही वे दरिह नारायक बने थे। वे उनके क्रमावों की मुर्ति ही नहीं वे. वर्तक उनकी पूर्ति भी ये। लेकिन निम्नतम स्तर पर असडाय बड़ी बनसा के लिये वे बितने बढ़े बाअब बे, बढ़े से बढ़े गंधीय नेता के क्षिये भी वे उतने ही बड़े सम्बल थे। स्वयं नेश्रक की ने जिस्ता है-

'कीर तब गांची का ब्राविकीय हुआ। मानो वीवनदार्थनों नायु का एक प्रवक्ष प्रवाह हमारे बीच में का गया किसमें हम क्षाने काएको विस्तीयों कर वक्ते ये कीर विस्वात की एक बीकुर हमारे त्यर एकी हो बिवने क्षान्यकार को वंच दिया हो कीर हमारी हिंह के वितिव को प्रकारित कर दिया है। उनका क्षाम-मन एक भयकर बनवर की मांति या बिवने क्षानकार को कमा दिया वा बीर हमारे वब के न्याबरों को अकफोर दिवा था।'

गांची की की महान्ता का दितिब इतना अवीम है। क्या काल का अपर्यांत माप ट्रड उसे माप सकेशा है



संतान प्यारा बचा संतान बस श्रीर

वर्षि जार सम्बन्ध से बंधिय हैं से हुने मिनें बारके वर का दीरक हीता होम हो नेमेंगा, वर्षि सा वर्षे सो हमारी धीरक बच्चीर धीसाद संगाद', किस्से सेंब्रों वेसीसाद बहुवों की गोर्ट् हमी गरी हुई हैं सूरक २२) दुरुप के किये नीनीस १०) ार्थ वार्थ के विशे क्यान उत्पाद कर्यू कार्य बची पनाई की क्षेत्रक रहे १ वर्ष के क्ये रु) और रो साकरे किये रु) इय व्यवहाँ के लाविक क्ये और क्यार कारण रहात है। इस्के दुई महावारी वारी करने वासी दवाई मैन्योब रुपेख रहे में निर्मास स्तुत्ति रुपे

खेडी डाक्टर कविराज, सत्यवती (बाद बाहीर) बाक्ती बीक देहबी [कमारा और हम्मीरियड वैंड के दरम्यान] कोटी २७ बावरक्केन स्यू देहबी (क्लिट बंगाबी जार्केट)



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैमरा खुल्दर वमूले का, सफाई से बचा हुका निवा किसी कह के हर प्रकार के मलोहर कोटी दुल्ला के के हैं। हुक्का अपोल सब्ब कोर स्वी-सबी काम करता है जीर ग्रीक्ना काम केने बच्चे हों, ब्लावसानी दूर्गों ही हुससे काम के सकते हैं, वह बोगों ही हुससे काम में हुम्ला को हैं।

वह कैमरा वरीष कर कीक पूरा को बीर परवा कमायें। मुश्व क्या कैमरा पूरा, कमाम फिरम कार्य, कीमक्ब, क्राय प्रकीत व्यक्ति मं॰ २०। बीमत शाक्क) क्यांकिर्य गें २२२ कीमत १॥।) वी बण्डा प्रकड़ा स्पेत्रक स्पाबिशी गंं ० १२० कीमत १८), पेंकिंग व बाल्याय १०)

बोर-एक समय में १ कमरों के प्राइक को कैमरा मं॰ २२० प्रुच्य । स्टाक श्रीमित्र है सभी बार्टर में सथवा विरास होना वरेगा । मास पसंद न होने पर कीमरा वापिस वेस्ट एक्ट ट्रेडर्स (V. A. D.) बोस्ट बाल्स 184, दिस्सी ।

West End Traders, (V. A. D) P. B. 199, Delhi.



आत्मरत्त्वार्थे आद्येमोटक ६ लानांनाली

पिस्तौल

वैसन्सकी कोई जकरत द्विवाँ ब्रामा, सिमेमा वौर करते के समय पोरों की वरानेके बिद्द वदे काम की है। दामानेपर पिस्तीक के दुंद से जाग चौर

डुं जो निक्कता है। कसकी रिवास्त्र की तरह मासूम होती है। साह्म ०३ हम ४ व हम थार बन्न 1र जींस-श्रम =) जीर लाग में एक दर्बन गोस्मा (एकार्म किस्क) पुत्रत । कारिस्त : दर्बन गोसियों के दान २) स्पेशक तमने की नती १९१ मं॰ की निरशीक का दान 1०)। देस्ट के साम केस २३), पैस्टेम कीर पैकिंगका करिरिक 1०) । प्रत्येक कादर के साम एक बीकी रिवासकर का किस प्रस्तु प्रत्ये।

वापसम्ब होने वर बाम बापस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199 Delbi. इयहर वेकाव हुव्योर्टर्स यो॰ वायस १६२, हिल्ली ।

'कहां गये ?'

[प्रेमदेश पाराशर शास्त्री]

कहाँ गये १ शत शत शब करतें है, फुट पड़ी रोती-सी. खोई सी. बस्टा श्रनियन्त्रित-सी, बार्या । कहां गवे १ बाद् । व्यारे इमारे बाप् । कहा गये १ प्रास्थिमात्र पर दया, ब्रीर क्ल्य बिसके दो अस्त्र थे। विरुष भर मित्र था, दातव भी. मानव भी. और देव पून्द भी, उससे श्राभिन्न थे। उस विगवारि को देव को. महर्षि को, विश्व की विभूति को, हम से प्रथक् कर, -मृत्यु लोक मेब दिवा एक इत्यारे ने क्या १ नहीं ... नहीं . कुठ है, मिश्मा है श्रमर था, श्रमर है, श्रमर ही रहेगा

×

शत शत कल्पों तक । भ्त पाम्रो बापू कहा गये १ मरे नहीं, चीवित है, यहां नहीं, वहा नहीं, त्रिंश कोटि मानवों के, हृद्यों में, मायामय रूप रख, बैठे हैं। मत कही 'बापू कहां गये १ × द्वेष खोड़. इंप्या, बहंकार त्याग, प्रम से. स्नेह से निर्वेली को, दीनों को और श्रमहायों के गते से लगा लो। सब ही समान है. माई है, बान्यव है। छोटा, बड़ा, ऊ च नीच, कुछ नहीं, कुछ नहीं। मुठा प्रपच है, माया का जाल है। तोड़ डालो बन्दन को, आये वह देखों तो, केश प्रस्य है। उक्की पुकार थी उसका सदेश था। श्रमी नहीं ---पूरा कर कहना तक

महान् गांघी

[कुमारी भी लेखा]

'बापू कहा गये'

मेरे हृदय में दो प्रकाश !!!

दुम्हारे बाने में महान् गाषी । इमें छोड़ गये ॥ क्या मेद १ दुम्हारी स्मृति यह दःख । क्रात्मा दुम्हारी ---यह उदासी । **% व नहीं है** उत्साह — देगी क्या हमें न दिल ---व्यात्म-प्रकाश । कि दिल की भावना को श्रीर कर सकेगी व्यक्त कर सकू ---सगठित हमें ॥ छन्दों में। राष्ट्रीयता ---वो सो रही बी हृदय दना है व्यथा से ---स्या अब उठेगी १ उमद उमद के दुःस क्या दुमने बताया इमें ---आसं को को रोकता है। साम्प्रदायिकता में हमा है श्रमाव हर स्रोर । है विष ! इमारे राष्ट मैं क्या सम्मू । के विता ! मैं क्या सोचू !!

ुः इर एक दल की मां !



स्वप्न दोष 🕸 प्रमेह

केवत एक सप्ताह में जब से हर। दाम ३) बाक सर्च प्रयक। हिमालय कैमीकल फार्मसी हरहार।



अपने बालक का स्वान्ध्य आपके लिये कितना मुल्यवान है ?

माता निता के रूप में क्या आप अनुभव करते हैं कि प्रत्येक सक्ती, स्टीसर-खटमल, मच्छर और पिस्तू-प्रत्येक कीड़ा को रेंगता है या उड़ता है चाहै वह कितना ही छोटा क्यों न हो - आपके बालक के लिये बढ़ा भारी खतरा है, क्योंकि वे घरेलू कीड़े गंदे और बातक कीटागुद्धां के बाहक होते हैं ? ब्रापकी सुरद्धा के लिये आधुनिक विश्वान द्वारा विकवित अतिरिक्त का से स्थक कृमि-विनाशक टार्च-बांड के द्वारा अपने स्वय के आरे अपने परिवार के स्वास्थ्य-संरक्षण के हेतु घर को इन बातक कीकों से सुक्त करने का अवस्त को विषे । यह काफी सस्ता है यह प्रायों का संरच्यक



इक त्रेका-प्रेक्षः ही बाद्य क्यापक मिल्छ फलवी विमिटेड

महापुरुषों के अनितम वचन

(गृह प्त का रोष्ट्र) कम्पय उन्हें हरका झामात्र होने समा कि मेरा झात निकट हैं । हथ्या के डुक्क से बातमान है । गए। झाची रात के बाद सम उनका प्यान ट्रग तो उन्होंने डुक्क दक्षिया सिया। योड़ी देर बाद किरहाने के वहारे डुक्क कर उन्होंने तीन सार कहा —'कासी ! कासी !!' क्याती !!' और वे महासमाधि में जीन हो गए।

महादेव गोविन्द रानाडे

त्याग की बूर्ति, वन्यहं हाईकोर्ट के बहिरहा कीर गोशको के रावनीतिक द्वाद शाना हे हृदय रोग से पीड़िय ने गाना कि वाद शाना है हृदय रोग से पीड़िय ने गाया । सापकाल वह कपनी एली के साम पूमने गये और देर तक बूमने रहे । शिक्ष के भोजन के परचात उनकी बहन के उन्हें कुछ तीत सुनाए । तहुपरान्त वह अपनिषद् का पाठ करने टैं गये। इसी समय उनका पुराना हर्य रोग उमक पड़ा। उनके स्रांतम राज्य में यहा। उनके स्रांतम राज्य में मा

'ऋव मेरी मौत ह्या गयी।'

गोपालकथ्य गोखने

भी गोवालकृष्य गोलाले भारत के स्वतन्वता युद्ध के वर्षप्रधम सेनातियों में वे । गोलाले का वर्षप्रधम सेनातियों में वे । गोलाले का वर्षप्रधम समातियों में वि । गोलाले का वर्षप्रधम एक ही त्यान स्वता है। गुन्तु के समय उन्होंने कापने एक वित्त हुए मित्रों तथा परिवार वालों के कहा था — 'इतने वर्षों तक मैंने इस बुनिया का तमाद्या देखा। अब युक्ते दुसरी दुनिया का तमाद्या देखा। अब युक्ते वृक्षी दुनिया का तमाद्या देखने के लिये वानी वी विवेषी ।'

पं० लेखराम

"आर्थवमात्र में तहरीर का काम कतमान होने पावे", ये अस्तिम सन्द सहीद आर्थपथिक बीर तेखराम के वे ध लोकमान्य तिलक

भारत को 'स्वराज्य हमारा बन्ध-विद्य अधिकार है' का नारा प्रदान करने बातों का नाम या लोकमान्य तिलक । ब्याँतिम हिनों वे बन्धम में के बन्ध के कारण उनकी जनस्था नावुक थी। मुख्य-बुच्यां पर पर पढ़े हुए थे गीता के निम्म

रखोक का बाए कर रहे थे — बदा यदा हि धर्मस्य, ग्लानिर्मवित सारत । झम्मुरवानमधर्मस्य, तदात्मानं सुवास्यह्म् भि स्रोत उनके प्रतिम राष्ट्र प्रेभ खेमरे हुए सक्ट निम्न थे —

'जन तक स्वराज्य की प्राप्ति नहीं होती, भारत चमुद्रिकालीनहीं हो सकता। हमारे जस्तित्व के लिये ही स्वराज्य की जावन्यकता है।'

स्वामी श्रद्धानंद

श्चाब से जगभग २१ वर्ष पूर्व १३ विश्वम्बर शन् १९२६ को स्नमर सहीद स्वामी अद्धानन्द वी भी महातमा गांधी की माति तीन गोलियों के शिकार इए थे। देशक्सान से दो दिन पूर्व बान वे निमोनिया से कुछ अच्छे ही हुये थे. एं॰ डीनदयाल शास्त्री ने तनसे बसा या--- सभी तो सापको बहत सा काम बरना है । इतनी घल्टी क्यों मोख की वैयारी कर रहे हैं। स्वामी भी ने उत्तर देते हए वहा -- इस विश्वया में मोख की इच्छानधीं है। यह शरीर सेवा के बोम्ब नहीं रहा। मैं वही चाहता है कि चोला बदल कर दूसरा शरीर चारवा करूं और भारत में उत्पन्न होकर इसकी सेवा करू'। देहायसान से कुछ घटे पूर्व भी उन्होंने एक दशक प्रश्न के उत्तर में राचा रामपाल सिंह को इसी आशाय का तार दिसाया था। काम को इत्यास इन्द्रल स्थाद काया. उसने इस्लाम के रुम्बन्ध में कुछ बात करनी च ही। सेवक के रोवने पर भी स्वाभी बीने कहा, इसे इव्हर काने दो । अब उहने पानी र्वने की इच्छा प्रकट की, तब स्वामी की ने कहा, "प्यासे को पानी पिता दो।" इसके एक दो मिनट बाद बातताबी की **द**ी तीन गोलियों से वे क्रमर धाम चले गए।

पं ॰ मोतीलाल नेहरू

युवक-द्वर शक्ताट् प॰ वापाइरलाल नेहरू के पिता वी मोशीकाल अलाहानाद में सम्बादने थे। अपने पुत्र और पत्नी के सम्बुल उन्होंने प्राची का विसर्वन किया है उन्होंने सुन्यु से पूर्व अपनी अस्तिम

तर इच्छाप्रगटकी बी---

'हिरबुस्तान के साम्य का फैराबा स्वराज्य महत्त में ही हो। मेरी मीराहरती में ही फैराबा कर सीविये। मेरी मारा-मूमि के मान्यतियोंय के क्रांतिस हम्मात-यूर्व कमकीय में हुके भी साम्प्रीदार होने हो। बाबर हुके मरता हो ते स्व-राज मारास की मोह में मरते हो।

कस्तूरवा

२२ फतसरी १९४४ को बन्या समय शिक्सां के पवित्र दिवस पर हरपरोग के कारण नरी करपा में झागांचा महत में झाणका बेहान्य हो गया। भी हीराताल एव बेबदास गांधी उन्हीं के पात थे। श्रव कब कर्या पर से हरमा गया। सहास्था गांधी को झालों में भी झाल आ गये, किन्हें उन्होंने शास से पूछा बोन सार गोविन्द नामोण्यार कर उनकी विद्या में भी देवदास गांधी ने झान सगा ही। उनके झाँतम शब्द थे —

'प्रभो, द्वसीं मेरे आश्रय हो, में द्वसारी दया चाइती हैं।'

प्रेजिडेएट रूजवेस्ट

आमेरिका के प्रचान कवरेक्ट को कीन नहीं बानवा | केवल वही एक ऐसे प्रचान ये जिन्हें चार बार प्रचान बनने का क्षोमान्य प्राप्त हुआ। उनके अतिम वाक्य के ---

मेरे छिर में बोरों का दर्द हो रहा है।"

इन्द्रम टक्स से छट्टारा इन्द्रम टक्स से छट्टारा इन्ह्र के प्राप्त की किस कुमाने इन्ह्र को प्राप्त की किस कुमाने विकास की दूर्ण किसी वर्ष का कार्य कार्य इन्ह्री मेहि उपलब्ध के उपलब्ध की इन्ह्र की इन्ह्री मेहि उपलब्ध के उपलब्ध की इन्ह्र इन्ह्री मेहि उपलब्ध के उपलब्ध की इन्ह्र इन्ह्र की इन्ह्रे इन्ह्रिय दूरम कुमाने इन्ह्र की इन्ह्रे इन्ह्रिय की इन्ह्र की इन्ह्र की इन्ह्र की इन्ह्र इन्ह्र की इन्ह्र इन्ह्र की इन्ह्र इन्ह्र की

धनाढ्य बर्ने

काप योड़े समय में विना रुपका लगाये क्रमीर बनने के सरल उपायों के लिये ''व्यवशाय' मासिक पहें वाधिक मूल्य हे) नमूना (-) सिलने का पता—

व्यवसाय पन्नागक, श्रासीगढ ।

मुफ्त

T.B. "तपेदिक" चाहे फेंफ्, ज़ों का हो या अंति ज़ियों का बड़ा भयडूर रोग हैं (1) पार्थी लेख (?) पुरति देश (1) वीवती स्था () वीवती स्था विकार स्था

आहुडी उवर डांसी अगर बांसी की हारेर में सूचवा-वर बांसी सब ही वारों की अपंकरता रोगी मीठ चौर | बांबहरा की अपंकरता हारी पर वर्ग, दश्त काहि अपंकर कर्मों क | का हुक हो बावा हवर उपर सेकल (वर्षा) — (JABRI)

a. a. 'तपेदिक' श्रीर पुराने ज्वर के रोगियो ! देखो-

भी बागेरबरस्थाद विवासी मास्वर स्कूल महुमामा पो॰ वाक्यवगंत्र (विहार) से खिलावे हैं। मैं मनेच दियों से नवर, लांकी से मीमा बा, व्यवस्थ लांकि की वरीवा पर 'करेदिक' [राजवकमा] रोग दो सावित हुया। में रोग का 'सम मुचते ही बहुत ववदा गया। इसी बीच वरमास्त्रा की कुता से बार की सद्वरुक्ते रो पूर्व 'करी' का मास मुचते ही बहुत ववदा गया। इसी बीच परमास्त्रा की क्रिया किया, वर्का कर्यवक्ती तुर्वों वे मुक्ते सावका में काल किया। व्यवस्थ सेवा किया। व्यवस्थ सेवा किया, वर्का कर्यक्रमी तुर्वों वे मुक्ते सावका में काल दिया में केव स्थाप करें में ही करी क्रिया क्षा क्षा केवा क्षा केवा क्षा क्षा केवा क्षा करें है। वाचा में में सावकी पूर्वों के हिए स्थापतुरूप है। जिससी प्रमंतन की वाचे, क्षा है ।

राय साहब-के॰ एक॰ कर्मा रहेस प्रक वैक्स [२] जगावरी [पूर्वी प जाव] E. P.

राष्ट्रदेव गांभी के अंतिम २४ व्याटे

प्रिष्ठ ६ का रोप है गोली खार्की की दाहिनी वरफ लगी। पहली और दुखरी गोली शरीर को श्वार कर पीठ पर बाहर निकल आई'। -दीवरी गोसी उनके फेफेड़े में ही बड़ी रही। पहले बार में उनका पाव को गोली -साराने के बाह जाने बढ़ रहा था. जीने आता गया। दूपरी गोस्ती छोड़ी गई। सब सक वे कापने पांच पर ही सबे थे। ब्रोर तक बाद वे गिर गये। तनके बाद से बासिरी सन्द "राम-राम" निक्ते । दनका चेडच शक्त की सरह वफेड पह नावा । उनके सफेद काको पर गहरा कुलं कमा फैलता हुआ दिखाई पड़ा ! ्ठनके द्वाय को समा को नमस्कार करने के लिए उठे ये, बीरे बीरे नीचे आं गये, एक हाय आमा के गड़ी में व्यपनी स्वामाविक बगइ पर गिरा । उनका बाइलकाता इमा चरीर भीरे से उतक गया । तिर्फ तभी वनगर हुई मन और क्रामा ने महत्त्व किया कि क्या हो समा है।

द्यवसान

इरएक को इस बटना से एक पका स्रया । डा० एव समस्त्राल ने, वो उनके वीके आई, गांची वी के किर को चौरे े से अपनी गोद में रखा सिया। उनका कांपता इचा सरीर बाक्टर के लामने श्रीषा शिय इसा वा और बांसे अप-बुंदी बी। हस्वारे को मिरला-मवन के माली ने मक्बूती से पक्क सिया था । दूसरों ने भी साथ दिया और बोदी सींचतान के काद उसे कानू में कर क्रिया गवा । बाप का शान्स और दीला पड़ा इका शरीर दोस्तों के बारा चन्दर से नावा ववा और उस चटाई पर उसे रक्ता गया. बिस पर थेठ कर वे काम किया करते वे । मगरुक्त इताब करने से पहले ही पड़ी की ब्रावाण पन्द हो चुकी थी। उन्हें मीतर बाने के बाद उनको को छोटे चम्मच भर तहद और गरम पानी पितामा गया, उसे भी वे पूरी तरह निगत न करें। करीर करीन फौरन ही उनका अवसान हो गया ।

डा॰ सरीला बहावलपुर गई वी। बहां बापू ने उसे दवा के मिश्चन पर भैगा या। डा॰ मार्गव, विन्हें बुलाया वेदाया, आने और 'एडेनिसन' के विष्डा • बुद्यीला की संकट के समय क्रम में आने वाकी दवाइयों की सहक भी पागल भी सरह तलाश करने लगे। मैंने उनसे दक्षील की कि वे उत्त दवाई को द्व'दने की मेक्नत न उठायें. क्योंकि वांची भी ने कई बार इमसे कहा है कि उनकी बान बचाने के शिये भी कोई निषिद्ध दवाई उनको न दी वास । वैसे बैसे वर्ष नीवते गये. उन्हें व्यादा व्यादा विज्वात होता गया कि विके राम-नाम ही उनकी कीर कुक्यें की वारी बीमा-

रिवों को दर कर एकता है। बोखे ही दिनों पहले अपने उपवास के दर्शमवान उन्होंने वह सवाल प्रसुक्त साहन्स को कमियों के बारे में अपने मत को पक्का कर दिया या कि गीला में को यह कहा गया है 'कि एकांशेन स्थितो बगत'-- उसके एक प्रशा से सारा संसार टिका हका है -- का क्या मतवाब है ? रामनाम की तब बीमारियों को दूर करने की शक्ति पर प्रापने विश्वास के बारे में बोलाते हुए प्रक्र कार के साथ गांची वी ने पनश्याम वास की से बता या -- "बागर मैं इसे करने चीते जी सामित नहीं कर तकता. तो वह मेरी भीत के खाय! ही सतम हो वाबगा।" बेबा कि व्यासिर में हुवा, डा • तुरीता की संकटकालीन इकाइयों की पेटी में एडेनिजन नहीं मिला, स्वोगिक एड नेलिन की बो एकमाच चीची सुचीला ने कमी ली थी, वह नोब्रासाली के कामीरिक्स कैम्प में ऋट गई थी। गांची भी उसकी इतनी कम परवाह करते थे।

तनके साथियों में सबसे पहले सरकार वक्रममाई पटेल काने। ने गावी की के पास बैठे और नाड़ी देख कर उन्होंने समास कर सिया कि वह बामी भी भीरे-धीरे चल रही है। दा॰ बीबराब मेहता कुछ मिनट बाद पहुंचे। उन्होंने नाड़ी और बाकों की परीवा की और उदास भीर दुःशी होकर छिर दिलामा । तक-कियां विसक उठीं। केकिन उन्होंने

तरन्त दिल को कहा किया और राम नाम बोलने लगी। यत शरीर के पाच सरवार चडान की तरह अचल बैठे थे। चनका चेक्ष्य उदास और पीका पर गमा या । इसके बाद पंडित नेहरू झावे चौर वापू के कपड़ों में बापना मुंह क्रियाकर वक्ते की तरह सिस्कने सगे। इसके बाद देवदास और डा॰ राजेन्द्रप्रसाद झाये। तव नापू के पुराने रखकों में से बचे हुए भी बनरामदास, रायक्रमारी असतक बर भीर बाचार्य कुपलानी भाषे । वन कुछ देर बाद लार्ड मीयरबेटन झावे, उस तमन बाहर कोगों की भीच इसनी कर गर्द भी कि वे क्ली सरिक्त से शन्दर आ तके। करे दिल के बोका होने के कारका उन्होंने एक पत्र भी नहीं गंबाबा और वे



वंदिक नेहक और मीकाना बालाद साहब को वसरे इमरे में के गये और महान प्रबंदना से पैदा होने वासी समस्यामा पर अपने राजनीतिक दिनाग से विचार करने जाने । एक सुमान यह रसा गया कि मृत शरीर को मसाबा देकर कस समय के किए सुरक्षित रसा आप ! बेकिन इस बारे में गाणीची के विचार इतने साफ और मबबूत वे कि बीच में पश्चना मेरे लिये बरूरी और पवित्र फर्ज हो गया । मैंने उनसे कहा कि बापू मरने के बाद पार्थिव शरीर को पूजने का कका बिरोध करते थे। उन्होंने मुफे कई बार कहा या; 'अरगर द्वम मेरे बारे में. ऐला होने दोगे, तो मैं मीत में भी दुम्हें कोस्या। मैं कहां कहीं मरूं, मेरी यह इच्छा है कि बिना किसी दिखावे या अप्रमेखें के मेरा दाइ सत्कार किया जाय।' डा॰ राजेन्द्रप्रखद, श्री बयरामदास झौर are श्रीवराश मेहता ने मेरी वात का समर्थन किया। इसलिए सत शरीर को महाला देकर रखने का विचार छोड़ हिया गया । बाकी रात में गीता के रखोड़ और सुखमिश्र साहब के मबन मीठी राग में गाये बाते रहे और बाहर दु.स से पागका बने कोगों की मीड़ दर्शन के लिए इमरे के चारों तरफ इकट्टी होती रही। झाखिरकार मृत शरीर को ऊपर ते जाकर विक्या भवन के छुज्जे पर रखना पड़ा, साकि सब साग दर्शन कर सकें।

प्रामविदा !

सुनह जल्दी हा शरीर को हिन्दू विधि के अनुसार नइसाया गया और कमरे के बीच में पूलांसे टक कर रख दिया यया । विदेशी राजदूत सुबह थोड़ी देर बाद आये और उन्हाने बापू के चरवा पर फूल का मालायें रखकर अपनी मीन अदावलि प्रपंश की।

श्रवसान के दा दिन पहले ही गाभी-बी ने कहा या। 'मेरे लिये इससे व्यारी चीत्र क्या हो तकती है कि मैं इसते इसते ग्रोक्रियों की बीखार का सामना कर सक् '!" और मालूम होता है, भगवान ने उन्हें यह वरदान दे दिया।

बो कुछ हुआ था, उक्षके अर्थ पर मैं विचार करने लगा । पहले मैं पनराहट महसूस करने सना, लेकिन बाद में चौरे बीरे यह पहेली अपने आप सलकते असी । उस दिन बन नाप ने एक आदमी के भी अपना फर्ज पूरी और अच्छी तरह इबदा इरने के बारे में कहा था, तो मुक्ते ताज्युन दुश्राथा कि श्राखिर कहने का ठीक ठीक मतस्रव क्या है ! उनकी मृत्यु ने उसका अवाव दे दिया। पहती अव गांधीजी उपवास करते, तो वे दूसरों से देखने और प्रार्थना करने के लिए कहते बे। वे कहा करते वे; 'जन तक पिता बच्चों के बीच हैं, तब तक उन्हें खेलना बौर खुशी में उद्युलना कूदना चाहिये। | त्वीपत्र बौर एवेंनी के नियम कुफ्त मगाइये

बन में चाला बाठांगा। तन बाव में बो कुछ कर रहा हूं, यह तब वे करेंगे।' बागर भाव को आग की सपटें देश को निगक्ष बाने की बमकी दे रही हैं उन्हें बान्त करना है और वापू ने को बाबादी इमारे लिए बीती है उसका फल हमें भोगना है, तो उनकी मौत ने वह यस्ता विला दिया है, बिश पर हमें चलना है।

--- इरियन सेवक से

तोष की हाथी त्रापर बढ़िया चाय



दार्जिलिंग आर्रेल पैको

ए० तोष एगड सन्स कलक्ष्मा।

५००) नकद् इनाम

जनामद चुर्या से सब प्रकार की सुस्ती, दिमागी कमशोरी, स्वप्नदोष, बातु विकार तथा नामदीं दूर होकर शरीर हुछ-पुष्ट बनता है । मूल्य ३॥।) मय डाकलर्च । बेकार सातित करने पर ५००) इनाम । श्याम कामेंसी (रजिस्टर्ड) प्रामीगढ ।



नर्ड सडक*े* दे**हली**.

कार्या को का प्रथम कियी आवित हैरड से प्रकारित

पद्धिये। वार्षिक ३), नम्ना ॥)

कानूनी विचार, जापारिक तेजी मध्दी, मासिक राशिकत, स्वास्प्य, उद्योग धन्वे, कहानी, कविता, आदि से पूर्वे सर्वेशा संग्रहसीय ।

इन्कम टैक्ट की उक्तफलों से क्रुटकारा पाने के लिये बाब ही मंगाइए । "इन्कम टैक्स क्या है !" थोड़ी प्रतियां शेष हैं । मूल्य २), डाक व्यय :-) विकापन, एजेन्सी तथा अन्य जानकारी के लिये लिखियेः---

मैसर्स एन० के० शर्मा एएड कम्पनी, सदर मेरठ।

फरवरी शंक में



परितोषक का नतीजा;देखिये।

🅸 सौंदर्य प्रसाधन-विषयक प्रथम पारितोषक की उत्तर-पश्चिका पहला न भूलें 🖡 🕸 फोटोग्राफी का इतिहास, बच्चों के साथ कोटोग्राफी आदि

- अ चाकलेट व टाफी तैयार करना, सिखाई कक्षा
- 🕸 किसानों का बकट, बिश्र फसर्ले
- अ रेडियो समधी होस्तमाला इस शंक से पढ़िये

फोटोब्राफी विशेषाक की बहुत कांचक माग होने के कारक विकार अंकी की विकी बद करनी पड़ी। नये बाइकों के लिये बहुत योड़े बाक सुरांखत रखे तथे हैं। झागे प्रत्येक प्रक में वर्ष भर फोटोग्राफी संक्षी कानकारी प्रकाश्चित की सामगी। वार्षिक चंदा रु० ७- ४-० (रिक्ष० डाक व्यय सहित) मेन कर बनवरी से प्राहक बनने वास्तों को फोटोघाफी क्रांक व फरवरी क्रक रिक्स्टर पोस्ट से मैका वायगा । ग्रीमातिग्रीम रकम मेवने वालों को ही विशेषाक मिलने की बाशा करना चाहिये।

उचम बासिक, धर्मपेट, नागपुर

प्रविद्योगिया १ कोइ १२०

१०००) रुपया इनाम अवश्य जीतिये

पुलियां मेजने की अन्तिम तारीक २४--२--४८

इसका सद्दी बत्तर बन्द क्रिफाफे में रक्षा गया है जो ता॰ र मार्च ४८ को दोपहर १२ वजे कोखा जानगा और विसका नवीका वा॰ १० मार्च वक मकावित हो जायगा और सही उत्तर वालीं की पुरस्कार भी मेल दिया जायगा पुर्वियों सादे कागब पर चाहे जितनी शेव सकते हैं प्रचिद्ध बागकारी के क्षिये 🗢) के टिकट मेर्जे । श्रीस १पूर्ति का १),

बार पूर्ति का ६), कविकं के किये ॥) प्रति पूर्ति, पूर्ति सान्त्र किसी बाशी चाहिये जौर साथ में मनीकार्डर रखीद भी कानी काहिये।

परा-प्रभाव ट्रेडिंग क्मार्ग [प० वि० 1६] सेवका बाबार, बागरा ।

गभ रुक जायगा

्रक्रक्त यह रची की निर्देशका, स्तान की स्थादती या किसी और वबह से सन्तान वैदा करना नहीं चाहते वह ४६ वर्षके से प्रसिद्ध

त्र्यारी ऊर्फ बर्थकेट्राल

कीद व का हेवन करावें ? इस से गर्भ का श्रहना बन्द हो वायगा !

गर्मवरी स्त्री इस को सेवन न करें इस से गर्मपात हो बावगा । मूह्य ६०) डा॰ खर्च ॥)

पता--- इकीय राजनसयन (२४) डीजकाजी देहली ।



सीग पार्टी को चलाना अब सम्भव — बहरहरीन -सर्वे १ एक मायूरी का पत्र विन्ना को भी क्रिका दीकिये । मजमून इम तिले देते हैं, टिकट साप समा देना -

बदल गया वय दिल गुस्लिम का सीय चलाऊ स्था साम्रः,

नक्शा अपना रहा अध्य कीन करे पूरा आकर। मुख्लमान गांधी का बुत बनाते बढना बिन्ना है चाहर,

> स्रीग तेरी चल वसी हिन्द में. मर्खिया पढवा द आफर।

सरचा-चौंसिल के सदस्य श्र हमी मामले को क्षोड़ कर अपने-अपने दांव में बनाव वह दूवरों के लिए दर्द को

क्रपने किर जेने के क्रिए नहीं मैठे । यह तो बाल के बन्दे और गांठ के पूरे की ताक में बैठे है।

देश्यहन से छोड़े गर्ने अफगानी

श्रारमीर में लड़ने चले गये।

— एक समाचार फिर क्या हुआ, वह भी तो गौरी खाद्यान के हैं।

¥ × इस समय कोई स्वस्य विरोधी पार्टी-नहीं । - त्यामी बी

निराश होने की आवश्यकता नहीं। स्त्रीग की बढ़ के लिए दो घढ़े पानी का बन्तवाम कर दो या बरखत की इन्तवार करो ।

शोवियत-शरकार ने भारत शरकार को शोक-सन्देश मेना था।

— सोवियत सरकार श्रफगानिस्तान के रास्ते वा वबी-रिस्तान के १

मार्शल-योजना में इमें भी सामित क्रिया भाय।

~ विसा माफ करना, भूत से द्यापको गया बवाद इनरे पाल का गया है। इन सो - "कागर बारमीर की बायदाद कापके इत्ये बढ़ नई तो जापकी दर्शास्त पर तब से पहले

विकार होगा । · ब्रमेरिकन विवेश मन्त्री³⁹

ब्राटकतक का इलाका इमें दे दो। - फब्रीर इपी

श्रमा, इम से मांगो तो सारा पाकि-स्तान ही व्यन्डें वे दें।

पाकिस्तान के प्रकाशन अधिकारी पर भिसारियों ने भाषका सुनते हुए इमला कर दिया।

— एड समाचार मला कोई इत भक्ते बादमी से पूछे

कि भिकारियों को मानव से मतसन है वा रोटी से।

सरकार बसलमानों की निरक्तारियों ते सक्त संयो ।

- इंग्राह सेठ

- बेगम कमाछारीन

सेठ साइब, बाकई ठीक ही फरमाते है। विश्वतारियों के लिए अभी हिन्द नवा कम हैं।

दहेब में लड़कियों को पिस्तील मिलें।

देखिये,बेगम साहबा, केने के किये तो काप आहे ३०३ नम्बर की बबस नेरस के जीकिये। मगर देखना मौके पर कहीं बह मत बह बैठना —

> नकर 35% गई मेरी, दश्मन के सामने

विस्तौल गिरी नमीं पर. वालिम के सामने।

शीतकास का उपदार



संसार में स्त-म्मन की केवल पुरुषों के लगाने की एक अवृश्वत धीपपि ।

Solution

प्रक्वों के लिए केवल बाहर से व्यवहार करने सायक बकायट की संसार में ब्रह्मितीय तथा बद्धत ब्रीपवि है। साली यहस्य इसकी माग कर रहे हैं । किन पुरुषों का शील ही बीर्य परान हो कारत है. उनके किये यह दवा वेबोच है। इस के जवाने से स्कावट कम्बन्दी अपूर्व शक्ति तथा सामर्थ्य प्राप्त होता है। इस दवा को एक शीशी बहत दिनों तक पलती है।

मूल्य प्रति शीशी स्पवे १२) डाक सर्वे ॥) प्रक्रम ।

विस्तृत सुचीपत्र सुपत संग्रहचे । चायनीज मेडिकल स्टोर. नया बाजार - देहली ।

हैव जाकिस--- २० व्योधी स्टीट, कोर्ट, पन्यई । तांचें--- १२ उक्कीकी रच्यांवर, क्षक्या, रीपी रोड-पदमदाबाद ।

सेलिंग प्रजेन्टस-वेक्यक मेडीक्स, स्टोबं-काला ।

वनरक नेबीकस स्टोर्स-सक्तर । एक्कंड केमिस्टल-जबपुर । सरस्वती स्टोचं पीकावेर ।

निवधरदास सामकी बद्धम-सद्बद्धर । वैकराज विश्ववाय जिवेदी-शुक्रफर्यगर । ओहम नावर्ष- वरकर करे भारची चरहे डी॰ पी॰ कार्मास्युटिकस वर्षस सदारी। वी ग्रमरात नेबीयम स्टोर्ध-कावपर । सोगार्थी जनरब स्त्रोर्स औपास ।

वारीवास जावर्थ-जोबप्रर । डी॰ वी॰ जानुर्वेदिक वृत्तक बुनाबी रवाकामा संविक

त्याग का मुख्य

विश्वकवि रवीन्द्रनाम ठाकुर के प्रसिद्ध उपन्यास का हिन्दी क्रनुवाद मूल्य थ्) डाक व्यव 🖈) मिसने का पता---विजय पुस्तक मण्डार अद्धानन्द नामार, दिल्ली।

आप का

चिर प्रतीचित उपन्यास

(तेसक-भी उन्द्र विद्यावास्थित)

पुनः शकासिक हो गया

- इसका प्रथम संस्करण तीन वर्ष पूर्व क्या था, पर बाज भी इसकी मांग व्यों की त्यों है।
- इस उपन्यास की क्या का बाबार ऐतिहासिक है जो कि सस्य है। इस श्चिष् इसे पढ़ते समय बास्तविक घटना चक्र सामने उपस्थित हो जाता है।
- प्रथमनाम को माचा कोतपूर्व है और क्यानक बहुद ही रोचक है।
- पुस्तक की मांग बहुत कविक है इसकिए करनी कारी जाब ही र्मगा चें ।

ज्ञा केवल ३।) सवा तीय रुपये ।

विजय प्रस्तक भएडार श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली ।

मोम बचियां बनाओ । साख बनाओ ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमायें

स्कल के चाक बनाओ।

मोमनित्वों के काम में एक छोटे लांचे की मदद से पान कः करने रोबाना नल्ली कमाये वा तकते हैं। यह केवल १५०) वर की पू वी से अच्छी टरह चालू हो तकता है। तरीका सांचे के साथ बताया काता है। १२ मोमवित्यों के सांचे की कीमत ४०) २० डाकसर्च झलग। १७ मोमविवों के साचे की कीमत ६०) ३४ मोमवित्यों के साचे की कीमत ११०) द॰ डाकसर्च कलग । २४ स्कूल चाक के शाचे की कीमत ६०)। ३ वितरी वाला लाख बनाने का ताचा व लाख बनाने का तरीका कीमत २०) द० रुबढ़ के रोले व फ़ करों में रीक भरने वाली मशीन की कीमत ५०) द० कार्डर के लाय आयी कीमत पेशनी जानी असरी है।

ए॰ दीवान चन्द एवड कम्पनी (V.A.D.) पोस्ट वैग नं० ३१ A. दहली।

सुगमंत्रा परेबी ने॰ ३१ के पुरुषकार विजेता

सर्व शुद्धः — प्रतिवोगिता में माग बेने बातों में बे किसी का भी सर्व शुद्ध करत नहीं था।

हो गहाती:— हो गहातियों के तीन उत्तर वे । इस्तिए प्रयम पुरस्कार १५०) निम्न तीन व्यक्तियों में बाट दिया गया है, प्रत्येक को ५०) पुरस्कार प्राप्त हुआ।

१. जी नन्द्रसास जारोका, मारफत जी मगनाव साम ची रदंग एएड नेंकर, सामन्त्रर है

२- औ हरिश्चन्द्र वी 'श्रंचकः,' शिका विभागः कवनकः।

३; भी मातामखद भी गुप्ता, देहरा-

तीन गक्तती — तीन गक्ततियों के के ११ ठकर ने, इत में वी में कुछ ५५) पुरस्कार दिया गया और प्रत्येक व्यक्ति को भ) दिया गया।

> १. भी रखंबब विद वर्मा, गोंदा। २. भी खैदाराम बी मादेरवरी,

खारी वाक्बी, दिल्ली।

३. श्री लाखिंदर वी स्वामी, विवनीर

४. श्री बोगेहबर वी चीचरी, निवनीर

स्त्री वाकस्य की की स्वर्ग, निवनीर

प्रश्री बाब्र्सम की वर्मी, बनेली इ. भी कल्पाक्तहाय 'अनिक', सागर।

७ श्री शचारमया जी चतुर्वेदी, मधुरा।

म् श्री निरमन वर्गा, सरहवा। १ श्री नीसमिक एम॰ ए॰ एस॰

टी॰, श्री गमानगर (बीकानेर) १०-श्री रामप्रसाद सम्बेसवास,

कालकादेवी रोड, वम्बई।

११. भी चन्द्र देव धार्मा, नवल गढ़ चार गलती — कोई उत्तर नही। पाच गलती — पाच गलतियों के उत्तर थे। कुल ४०) पुरस्कार दिवा

पाच गस्नती — पाच गस्नतिनो के _ २० उत्तर थे। कुल ४०) पुरस्कार दिया — गया- प्रत्येक को दो कपये पुरस्कार प्राप्त कुछ।

१- श्री प्रेमनारायस्य स्वसेना, इला-श्रानादः।

२- श्री चन्द्रक्रिया श्राचार्य, सुरा दाबाद ।

> ३ औ रामनिहारीकाल , हैदरानाद (दिख्य)

> ४ भी बागीरबर निहारीलाल, हैदरानाद (दिच्या)

५ भी प्रभातकिर**य श**र्मा, गुलवर्गा (हैदराबाद दक्षिण)

६- श्री स्रोंसकारनाथ चीवे, मधुरा। ७. मुंचीराम वकील, उदयपुर। र- भी संकरतसम्ब समतसम्ब, बोलपुर।

श्री इरिश्चन्द्र सम्मास, भोषपुर।
 १०- भी महाबीर प्रवाद विंद त्यागी,

नहटीर । रहे. ११- भीमती मधुसासती मार भी किरोरी

साल विद्यारीलाल परस्य सहमदाबाद । १२- श्री शूपेन्द्रपति त्रिपाठी, नावपुर १३- श्री रस्वशेर मण्डी समदेव सी,

१३- भारखनार मण्या समदव मा, कन्तृट सरकस, नई दिल्ली १४-स्वंनारादव्य सामी, सनसपुर।

१० व्यवनाराद्यं स्थान, व्यवस्था । १५- औ ह्रवयेश्वर 'क्यास' देशायून। १६- औं त्रिसोचनकान्त शास्त्री, कोटा।

१८ भी सममस नेमा, समयेर । १८ भी पी॰ एस॰ गुप्ता, सहानपुर ।

१६. श्री गशीसास श्रीवास्तव, वीकानेर।

२०. भी गुलावचन्य लाहु, उजै न ।
स्मिन पांच व्यक्तिबी के एक एक प्रयो का विशिव्ध गुरस्कार दिया गार्च है। इन लोगों के । नक्द चये न मेख कर बहा से एक अविकार पत्र मेखा बावगा और वे बुलायको परेली न॰ १२ की एक पूर्ति नि:गुल्क मेब कर्कने। पूर्वित के साथ इक स्विदारन को लीग्र देनाकेशा ।

> १ गुबदान कामवाल, युवपकर सागर। २ श्री लच्नी दत्त बोगी, दिल्ली। ३ श्री भेरवप्रसाद मिश्र, कालमपुर। ४ श्री बागी दत्त नस्वाल, पहाइपुर।

५ मुश्री कुमारी विद्यावती, डगशाही। सूचना — निवम त॰ ६ के अनुवार

को झपने उत्तरों की बांच कराना चाहे वे १) भेत्र कर बाच करा सकते हैं। शिकायत ठीक होने पर १) वापित कर दिया बाबेगा।

प्रबन्धक, सुगमक्रमं पहेली सन् ३२, श्रजुन कार्यालय, दिल्ली

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

सिद्ध बहीकरण् — इच्छे बारब करते से कंटिन से कंटिन कार्य विक्र होते हैं। उनमें ज्ञाप किसे व्यक्ति हैं जावे कह है। उनमें ज्ञाप किसे व्यक्ति के स्वर है बादगा। इच्छे आग्वोद्ध, नौक्सी वन की प्राप्ति मुक्दमा कीर कारा में बोत तथा परीज्ञा में पाछ होता है। मृज्य तथा का भा), जारी का हो, जोने का १२), भूठा जावित करने पर १००) इनाम ।

श्री सहाशकि व्याश्रस, ६३ बालीमपुर श्रदश पो॰ क्दम बुझा (पटना)

पहेली नं २२ की संकेतमाला

दायें से बायें

१- भारत के श्रतिविश्वात वजाड़ और हिन्दी का नृतनतम कुन्दर नाटक।

४. श्रंपने वसम पर इवी का बहुत - महत्व है।

६- यादि सोती वाकी में हो वा हमारे दैनिक बीवन में, इसकी जावश्यकता -रहती ही है।

११. चिकित्सक इन क्रियाओं का सून मयोग करते हैं।

१२ निर्धनता के पर्यायवाची का अपभाषा।

१३. लोग इससे क्वने का सदा प्रकान करते हैं।

१४ बाद विवाद के अंग है।

१४. कभी २ नदी विपत्ति का कारख कोता है।

१६. वह चार असरों का कब्द हैं, अन्तिम दो असरों से बनी बेस्तु मुमय्डल

पर वर्दन पाची वाती है। १७. वैज्ञानिक इतका बहुत क्यार

१८ कुछ विद्वानों के मत से वैदिक साहत्व में इसका महत्वपूर्ण स्थान है। ऊपर से नीचे

१- बीवन में — ता होती ही रहती है। १- बाप इसे चन्द्र सकते हैं।

सर्व का वर्गाय है।

Y. यह किया प्रतिदिन व्यवद्वार कें सारी है।

भवारी इक्की प्रायः बुहाई देवे हैं ।

७- क्वेंक्ट्र व्यति का ब्रतुकरक है।

इपने सर्गाचे को ऐसा बनाने की बहुवा इच्छा होती है।

इसकी उत्पक्ति पानी से होती है।

१०. वह चाहे — हो, उतका अपमान नहीं करना चाहिये।

१४. अपने अपने स्वमाव की बात है कि यसन्द करें या नहीं !

१५. व्यक्तियों की शक्ति का बोलक है।

1 3 3 1 to 1 4

सुगमवर्गे पहेली नं० ३२

के किये हैं. अरबर जेवने के बिये नहीं।

वे वर्ग अपने इस की नकत रक्तने

तिरंगा भराडा

श्री विश्ववनी रचित तीन एकांक नाटको का सम्बन्धानीन वेश के अस्वे के शिष्ट वश्चिदान की पुक्रर । मूख्य १।) बाक अस्य ।—)। मिलने का पताः—

> विजय पुस्तक भडार, भडानन्द बाबार, देहली।

दिव्य सिद्ध अंगुठी

इसके बारख इसने से काय को नाईमें। वह हो वायेगा केते करीने पूर माग कार्यमें, कापकी में मिन्हा काप से में मुक्त करोगी, विश्वते काप यादी इस्ता वाहते हैं उसी कुन्दरी से साईमें। नाराण कप्यतर कुछ होगा इससे माग्योदय गीनती कर में मानि पुरुद्धमा कीटी में बीत तथा दरीज़ा में पास होता है। मूल्य २॥) बोस्टेब ॥।)

पता— बी॰ सी॰ भाटिया एएड को॰ (६) मधुरा



क न पुरस्ता म हा ।

च

प्रिकाटी दन्त मंजन दावों को मोती वा वसका कर मसकों की भववृत बनावा

है। पायरिया का खाव इस्पन है। शोशी॥) एनमाट्रेटिंगार्कः

एजेरटों की बकरत है— बमनादार एपड कं॰, के॰ डी॰ वसदीश एवड क॰ चादनी सीक, दिल्ली।

२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं० ३२] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

			-				- f e	ताइन	पर ।	सरिये—				
) 24		1					प्राप्त कीजिये			iē.	ï	;	:	₩ ₩
F		7 7	₂ 5	4-	1	-	H T		A STATE	मनेक्		i	i.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
,	P	Ji				F	HL		⊭	Æ -	. :	:	N N	1
7	15		वा	4		मञ्ज		₽ ►	कीस क्षमा सम्ब	E		•	34	怎
R	6.	ų	B	क्रां	¥	वरस्था			· 1			į		12 .
E de		1			£	34	鱼	6.3	ोनो बनों की दीव क	के सम्बन्ध टिक्रीय स्वीक्		:		で を
T T		年	中国	귀	अपना	F.	31 P		साथ के दोनों बनों की	in G			i	या स
le;	1	2	ho			180	YV.		E E	इस पहेली	:		তিজ্ঞানা	हो की या तीनों की करें। तीनों वर्ष एक सादी सकीर सींच हैं।
de.		E		×-	清	\$	-	24th	_	<u> </u>	F	स्या	10	एक की, दो की यातीनों की करे हो पर आरक्षी शकीर अधिक हैं।
×	•	, -		3.5	1.5		भी		-		:	•	-:	- E 15
F	Feb.	71	ط _ا و	4	-	-	प्राप्त क्षीजिय		~ H	E E	:	:	. उक्त मं• · · ·	10 /E
,	16	i	of.		9	幅	माद		3	Adia	į		Æ	M. M.
1,5	35	.5.	طر	#		对		₽-	er er		;	:	in.	10 dg
K		ų	ড	rto	M	Ě		04	सुगमवर्ग पहेसी नं ३२ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में युक्ते प्रबन्धक का निर्याय स्वीकार है	:	:	:	18 SE
da da		۲		14	æ 18	Š	료	1	(F)	म			:	45
m#		俥	नःष	ᆂ	अपना	16	ye 15		4	e e e	i	तता	किकाना'	(E 16
16	1	,	ho			180	1		F	# E	नाम		:	世間
₽	·	E	ï	==	SE SE	2	-	210	l lin	(F	H H	सुख	0	12
F X		-		tr.,			जिय	27	-	~		_	-	F 15
F	5 %	5	ځږ	4	-	-	प्राप्तक्षीत्रिये		H &	E	:	:	· · · · ·	10 10 10
9	ক	15			1	擅	HE		4	D d	:	:	34	± 1.00 €
	us'	13	वर	4		严		ñ.	सुगमवर्ग पहेली नं ३२ फीस १)	हर पहेली के सम्बन्ध में सुक्तेप्रबन्धक का निर्धाय स्थीकार है	:	:		ा स्पष्टन कर के इक्ट्रा ही मेलना चाहिये। मेलने बाले की इच्छा है कि बहु पूर्ण चाहे इपक नामों से मरे जा सकते हैं। बाहि कीस केबल एक छने की मेलें हो शेव
F	30	ų	Þ	26	~	तरस्था		10	4	A STATE		:	•	1 1 2
w da		-		T.	gr 16	50	d		ब्रि	169 254	:	•	:	Tar San
파		作	中中	4	अपना	15	w 15		다	Here	:	:		इन तीनों वर्गों को प्रयक्त प्रयक्
16	ii	2	ho		あい	18		_	1	16				Ē
\$) le		14	馬	£	-	2400	m	स्थ	118	<u>.</u>	डिकाना"	IE.

TO PORTUGUE OF THE STATE OF THE

तिथि

नकल पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख

COLUMN CONTROL SECONO DE CONTROL DE CONTROL

संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

पहेली में भाग लेने के नियम

१. पदेली साताहिक बीर अर्थुन में मुद्रित . कूपनों पर ही आसी चाहिये।

रूपना पर शिक्षाना चाहिया है। हिल्ला हो। र- उत्तर एक व स्वाही से लिला हो। इस्साह अथवा पंदित्य करा में लिले हुए, कडे हुए और अपूर्ण इस प्रतियोगिता में कम्मिलित नहीं किये जायेंगे और ना ही उनका प्रवेश शुरूक लीटाया कोयोगा।

३. उत्तर शफ व स्वादी से क्षित्वा हो। अस्पर अथवा संदित्य रूप में लिखे हुए, कटे दुए जौर अपूर्य हल परीचा में किए वार्येग और ना ही उनकी अन्य फीव वासिय की बायेगी | उत्तर के साथ नाम पता दिन्दी में ही आना वाहिये |

४. निश्चत तिथि है बाद में आने वाली पहेलियां बाच में हम्मिलत नहीं की बायेंगी और ना ही उनका शक्क लीटायां बायेगा।

५. ग्रात्मेक उत्तर के साथ १) मेबना आव-रयक है वो कि मनीआवर्र अथवा गोस्टल आवर्र हारा आने वाहियें। बाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये बार्येंग । मनीआवर्र की स्वीद पहेली के साथ आनी वाहियें।

६. यक ही लिकाफे में कई आदिमियों के उत्तर व एक मनीकाबर द्वारा कई आदिमियों का युक्त में का का का किया है। दरन्तु मनीकाबर के पुरुष पर नाम व पता हिन्ती में विकरण विदिव लिकाना चाहिये। पिद्योंकों के बाक में गुम हो जाने की किमोबार। ईम पर न होगी।

७. ठीक उत्तर पर १५०) तथा न्यून्तम क्युद्धियों पर १००) के पुरस्कार दिवे वार्यों । ठीक उत्तर क्रायिक एक्या में ब्राने पर पुरस्कार वारायर काट दिये व्यापें ने। परेक्षी की ब्रामसनी के ब्रावार पुरस्कार को राधि प्रवामी बढ़ाई व्यापकार कि की राधि प्रवामी नदाई व्यापकार कि की राधि प्रवामी पर्याप नदाई व्यापकार की की राधि प्रवाम प्रवाम वार्यों के किम्मे होगा ।

— पहेली का टीक उत्तर १५ मार्च के बाह में प्रकाशित किया नादेगा। उसी बाह में पुरस्कारों की लिए के प्रकाशन की लिय भी दी बायेगी, यही इस ११ मार्च ११५८ को दिन के २ को लोका बायेगा, तब बो व्यक्ति भी बाहे उसिस के उसिस में बाहे उसिस के उसिस मार्च १९५८ को लोका बायेगा, तब बो व्यक्ति भी बाहे उसिस दर वस्ता है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद न पदि किशी को बाच करानी हो तो तीन तमाह के क्षान्य से ऐ। मेब कर बाच क्या तकते हैं। चार तमाह बाव किशी को बापित उठाने का व्यक्तिय न होगा। विकायत ठीक होने पर १) वापित कर दिया बायेगा पुरस्कार उक्त चार क्याह परचात हैं हैं कार्यों ने प्रस्तार परचात हैं

१०. पहेली सम्बन्धी सब पत्र प्रसम्बन्ध सुगम बगै पहेली सं० ३२, बीर झर्जुंन कार्यालय दिल्ली के बरे पर मेकने चाहियें।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वर्गे सब से कम अशु-दियां होंगी दिवा बायेगा।

चीवन में निवन जात करने के लिये भी अपने विकास स्थापित किस्तित

'जीवन संघास'

म् सर्वे संस्थान विके

्वेद्योषित वृत्वत्व हं त्वरूषः प्रद्विये। इत पुत्तक में बीवन का सम्बेद्य और विकयं की सत्तकार एकं ही साव है। पुस्तक हिन्दी माबियों के लिये मनन और तैन्द्र के योग्य हैं।

, मूक्ष १) बाक व्यव ।−)

विविध

बृह्यर मास्त

[स्वर्गीय चन्द्रगुत वेदालंकार]
मारतीय संस्कृति का प्रचार क्रन्य
देखों में कित प्रकार हुवा, मारतीय
वाहित्य की कुम कित प्रकार विदेशियों
के हुदन पर वाणी गई, यह तब हुत पुस्तक
में मिलीया। गुरुष ७) बाक अन्य ॥॥)

बहन के पत्र

[श्री कृष्याचन्द्र विद्यालकार] ग्रा-प-कीवन की दैनिक वसस्याकों कीर कठिनाईयों का कुन्दर भावदारिक

कार काठनाइया का युन्दर व्यावहारक समाचान । बहुतों व तिस्त्रों को विद्याह के अवस्त्र पर देने के सिये स्नाहितीय प्रकार । मुल्स कु)

त्र मन्ती

भी विशास की रिचेत प्रोमकान्य, द्वरचिपूर्व श्रक्तार की सुन्दर कविताएं। मूल्य III)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालक्कर] इसमें वेदों से चुन चुन कर बीर भावों को बायत करने वाले एक सी से अधिक वेद-मन्त्रों का अर्थकहित समह किया गवा है। मूल्य ॥=)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[भी कानीदास]

विदेन हारा शासित फिली में नशिक भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे बहा गुलामों का बीवन वितादों हैं। उनकी स्थिति का खुन्दर संकलन। मूल्य २)

वामाबिक उपन्याव

सरखा की भाभी

[से॰--भी पं॰ इन्द्र विद्यानाचरपति]

इव उपन्याय की कांक्काविक मांग होने के कारण पुरतक प्रायः वमात होने की है। काए कपनी कांपियें कामी हे मंगा से, कन्यया इचके पुनः ग्रुप्त्य तक सापको प्रतीक्षा करनी होगी। मूल्य २)

जीवन चरित्र माला

पं० मदनमोहन माल्तवीय श्री समगोवन्य मिश्री

महासना मासवीय वी का कमवद वीवन-वृक्षान्य । उनके मन व्य और

। विचारों का सबीव चित्रवा । मूहवं १॥) व क व्यथ ⊨)

नेता जी समायचन्द्र बोस

नेता ची के बन्मकाल से वन् १६४५ तक, आबाद दिन्द सरकार की स्वापना, आबाद दिन्द फीच का पंचालन आदि तमस्त कार्यों का विवरच। सूक्त १) आक अप ।=)

मी० अबुलकलाम आजाद श्री रमेशचन्त्र भी सार्वे

मौलाना वाहन की राष्ट्रीयता, कापने किचारों पर बहुता, उनकी कीवन का कुन्दर संबद्धन । गृहण ॥॰) बाक व्यव ।−)

पं॰ जवाहरलाल नेहरू

[भी इन्द्र विद्यावाचरपति]

बनाइरलास क्या हैं ? वे कैसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर इन पुस्तक में आपको मिलेगा । मूल्य १।) डाक व्यय 🎮

महर्षि दयानन्द

[भी इन्द्र विद्यावाचरपति]

श्चन तक को उपलब्ध शामग्री के श्वाचार पर देतिहालिक तथा श्रामाचिक शैकी पर श्रोचस्थिनी माचा में लिखा गया है। मूल्य शा) बाक म्यय |=)

हिन्दु संगठन होत्रा नहीं है

श्रपितु

जनता के उद्बोधन का मार्ग है। इस क्षिवे

हिन्दू-संगठन

[केलफ स्थामी अद्धानन्द वंत्यावी]

पुस्तक शबरम पहुँ। शाम भी हिन्दुओं को मोहनिता से कमाने की कावस्पकता बनी हुई है, भारत में बचने वाली प्रमुख भाति का स्वक्ति स्पन्न होना पहुं की शक्ति को बदाने के लिये नितान्त शावस्पक है। इसी उद्देश से पुस्तक प्रकाशिय की बा प्रौ है। प्रदन २)

कथा-साहित्य

में भूल न सकुं [तम्पादक भी वयन्त]

प्रतिद्ध वाहितिकों की तथी कहानियों का संग्रह। एक बार पह कर भूकना कठिन। मूल्य १) डाफ व्यय |-)

नया मालोकः नई काया [शी विश्व]

रामायस्थ और महामारत काल वे लेकर आधुनिक काल तक की कहानियों का नवे रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यव प्रवक्।

सम्राट् निक्रमादित्य (काटक) लेखक—औ विराज

क्षण्यक्त । प्याप्ता । विश्व । उन दिनों की रोमांचकारी तथा बुख्य स्पृतिया, बाद कि भारत के समस्त परिचमोचर प्रदेश पर शकों और हुचों का करेर आतंक राव्य खुश्या हुआ या; देश के नगर नगर में द्रोही विश्वाच्यातक मरे हुए ये वो कि शत्रु के साथ मिलने को प्रतिच्या तैयार रहते थे। तमी सम्राद्ध विक्रमादिल की तक्षत्रक समझी और वेख पर सक्क्ष्यक सहस्तने कथा !

आधुनिक रावनीतिक वतावरक्ष को सक्य करके प्राचीन कथानक के ब्रावार पर (सको गये इस मनोरवक नाटक की एक श्रीत अपने पास मुरचित रक्ष में | सुरुप १॥), डाक स्पय (१)

त्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, धडानन्द बाजार, दिल्ही

न के विकास के क्रिकेट स्वतान भारत की रूप रेखा

÷,

इस पुस्तक में लेखक ने मारत प्रक और समस्य रहेगा, भारतीय विर्मान के स्रापार भारतीय क्षेत्रक्रिक पर होता, इस्मादि निपनों का स्रोतिक क्षित है।

मूल्य १॥) क्यवा ।

उपयोगी विज्ञान

सार्व विद्यान

तिवुन के सम्मन्य में प्रत्येक प्रकार की शिवा मात करने के लिये इसे सबरम गईं। सूक्ष्य २) डाक व्यव ।-)

तेसा निवान विस्तान ने केपर तैसा के चार नवे उच्चेंगी की विकेचक्क कविस्तार करस इंग से की गई है। मुख्य २) आफ व्यव ।—)

हुस्सी दुस्तवीगम् के सैपों का वेस्क्रीक विवेचन और उनने साम उठाने के अंग बरसावे गमें हैं। सूरम २) डाक् सम्प्रपुणक

श्रंजीर श्रेष्ठीर के फल और इस से जनक रोजों को दूर करने के उपाय। सून्य २) बाक जाय प्रथक।

देशवी इसाम

स्रानेक क्षेत्रहर के रोगों में अपना इस्रात्य पर नावार और वेंगला में हुन-मता वें मिलाने वाली इन कोडी कीमत को दवाओं के द्वारा कर उच्चते हैं। मूल्य १) बाक मान पूर्वक्षं।

सोडा कास्टिक

ग्रपने पर में डोबड कास्तिक वैवार करने के क्षिये कुन्दर पुस्तक । मृहव १॥) बाक व्यव प्रथक्।

स्याही विज्ञान .

शर में नेठ कर स्वाही बनाइये और कन प्राप्त कीकिये । सूक्य २) डाक अबब प्रथकः।

भी इन्द्र विकास चसकि की

'जीवन की आंकियां'

त्यम करक-दिश्री के वे स्मरवीक बीव दिन मूल्य शे)

द्वितीय करव-में विकिता के चक् भूद से कैसे निकता है यूला (1)

होनों सब ब एक साथ सेने पर मूल्य ॥)



15 (8)

दिन्सी, सीक्वार १६ फान्गुन, सम्बद् २००४

DELHI 1st MARCH 1948.

ि म€ ४⊏

भारत और प्रान्तों के वैधानिक शासक



द्यसर सब्दे हुए — वर सम्बर देर्दी (बाकाय), श्री मेंगसदांव पंचवावा (मन्यप्रान्त), वर चन्तुलास विवेदी (पूर्वी पंचाय), श्री माचव श्रीवृद्धि स्त्रे (विद्यार) और बा॰ कैसाखनाव सहस्त्र (उन्हेंसा) वैठे हुए — श्री महारासविद्ध (वन्बर्ष), वर बार्चिवास्ट नाई (महाव), बार्व भींटबेटन (भारत), श्री रावसोपासाचार (परिवार्ग वंशास) और श्रीमती वरोक्रिनी नावह (युक्त प्रान्त)

सन्पादक— रामगोपाल विद्यालंकार कृष्णुचन्द्र विद्यालंकार

एक प्रतिका मूल्य 🕏)

दैनिक बीर अर्जुन

की

स्वापना अगर शहीद भी स्वामी श्रदानन्द की वृवारा हुई वी इस पत्र की कावाज को सवस बजाने के लिये

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका समाजन ही रहा है। आज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर अर्जु न मनोरञ्जन मासिक # सचित्र वीर अर्द्धन साप्ताहिक

विजय प्रस्तक मण्डार

🕸 अर्जुन प्रेस

संयातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आध्यक स्थिति इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत प्'जी २,००,०००

) (

गत वर्षों में इस संस्था की क्रोर से क्रपने मागीवारों को अब तक इस प्रकार साम बाटा जा चुका है।

सन् १६४४ -

१० प्रतिशत

सन् १६४४ सन् १६४६

94 "

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत लाम देने का निश्चय किया है।

थाप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका सवासन उन्हीं सोगों द्वारा होता है।

'वीर बर्जु न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तिया अब तक राष्ट्र की अवाज को सबल बनाने में सभी रही हैं।

अब तक इस वर्ग के पत्र युद्धक्रेत्र में डट कर आपश्चिमों का मुकाबब्रा करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तरपर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

इस प्रकाशन संस्था के सचालक वर्ग में सम्मिलत हो सकते हैं।

- राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के लिए इन पश्चों को और अधिक मजबूत क्या सकते हैं।
- अपने धन को सरकित स्थान में खगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- बाप स्थिर बाय प्राप्तःकर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप मागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग हायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पोन्लकशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



क्षर्य नस्य प्रतिष्ठे होन दैन्यं न पत्नायनम्

क्रोमकार १६ फास्पान सम्बत २००४

दो नच विधान

पिळ के दिनों दो विभान देश के बामने काये हैं। एक है काम व का और बसरा है भारतसय का। काम स देश की सब से बड़ी सरवा है। यो उसकी अवस्य सम्या लाकों में ही रही हो परन्त प्रक्र साथी के शक्तों में कार्य स देश की सब भे बाबों की प्रतिनिधि रही है और जसने विक्रते २०-२५ वर्षों में वस्तत संभी के दिल के लिए समर्थ किया है। अवशब्य न केवल किसानी को मिला है. बहिक बड़े-बड़े भूमिपति और रियासती के सम्पन्न रावा तक भी काम स के ब्रहान समाम के परिवास स्वरूप ब्रिटिश क्या से क्रक हो गये हैं। इसलिए काम स सब को स्थायों की मतिनिधि हाने का दावा कर सफतो है।

v

काम स अपने सबनैतिक उद्देश्य प्राप्त कर किया। इस से वह क्रस्पन्त सफल विक हुई है। के किन यही उवका जीवन समास नहीं हो गया। केवल व देशिक काचन से मुक्ति काम स का उद्देश्य नहीं रहा । भारतीय बनता का कितसाबन माम्बर्ग का व्यक्तिम काल्य रहा है। मध गायी कारोत के सच्य क सम्बद्ध से कारी भ्रम में नहीं रहे। इसा लिए वे शह का दिवे गये अन्तिम सावेश वा परामश में कांग्रेस को सामाधिक व ब्राधिक कार्य-कम का निदेश कर गये हैं। उनके परा-मर्श काम स के स्वरूप भीर सगठन में कान्तिकारी परिवर्तन करने वाले हैं। वे काम स का काल राजनैतिक यादा का क्य न देकर समावसेयक सस्या बनाना चाहते वे । इसीलाए वतमान सग-ठन को तोकने तक की उनकी सम्राह के अनुसार काम स को रावनैतिक दक्षों की प्रतिसर्भा से स चा उठकर विश्वय सामा-विक सेवा में लग बाना चाहर । पाठक इसी सक् में बारयत्र गांधी की दारा प्रस्तत विधान पढेंगे। उसके प्रत्येक अपन्य से यह स्पष्ट है कि म॰ गांधी काम व को किस रूप में देखना चाहते बै । वे उसे विशुद्ध सेवा भाव से प्रामीश समाम का बीवन परातल ऊ चा करने शासों की एक सस्या बनाना चाहते थे। × ×

देश के नेता भी कामेश के विचान में परिवर्तन की आवश्यक्ता को बहुत समय से अनुमन कर रहे वे ! (वसूते कुछ कर्षों से और विशेष कर कब से मारत में अन्तः अवीन सरकार स्थापित हुई है, तब से काम जी कार्यका? अवन कारनी प्रतिद्वार कोते जा रहे थे। देश की सब की मीता कारनी प्रतिद्वार कोते जा रहे थे। देश की सब की सीता मीता तक पहुँ जी साम जी मी पिड़ की उपनात के दिनों काम के सिंह कारना पर बहुत जुः जा स्टिक किया था। देश कारना पर बहुत जुः जा स्टिक किया था। देश कारना मार के विधान में परिवर्तन की जाय-रसकता जोर भी अधिक वट नई ! पिड़ीका अध

गांधीबी द्वारा प्रस्तावित विचान और महासमिति हारा स्वीकृत विधान में बहुत हो समानतायें हैं। दानां में रच नारमक कार्यक्रम पर बहुत बोर दिया गया है। दोनों में फाम्रेस की सदस्यता भी करीब करीब समान रूप से बताई गई है। साथ हो दनों में चरलास्य चाडि सेवा संस्थात्रा का काम स को संस्था के रूप में स्वीकार कर लिया गया है। लेकिन देखने पर दानां विभानों में एक मधा-भत बन्तर स्पष्ट हो बायगा । अहारधा गाची काम स को रावनीतक टकटल से उद चा उठाने के सिये प्रयत्नशासा थे, व्यविक कामें स महास्तिति काम स का रायनतिक स्वत्र से उथक रखने का तैयार नहीं है। काम सी काय कर्णाचा की यह इन्द्रा स्वाभाविक भी है। उनका समस्त बीवन रावनेतिक रहा है। सात्र बर्गक उनके प्रवस्ता के परिशामस्वरूप देश स्वाभीन हो गया है. तन वे रावनीति से वन्यात के ले, यह ऐसा क चा बाइ शो है, बिस तक बहुत कम आद्भा पहच स्कते हैं। इसीलए बाब भा राजनातक उद्देश्य की प्राप्त के बाद भी वे आसे स का सबनैतिक रूप काइने का तैयार नहीं है। । यही दाना विभाना में मूल अन्तर **1**

× × राखनीतिक खेत्र बाक्ष्यंक और मभावकारी क्षाता है। देश की स्वतन्त्रता के लिये रसामें अपूक्त आपना यदापि बहुत क चाकार्य है, तथापि उस व्यक्ति का विल्डान कहीं अधिक पवित्र और उस है. को एक अञ्चात स्थान में बैठा हुआ श्चपना समस्त अवन ब्रजान दरिद्र ब्रामीकों की सक सेवा में कार्रित कर देता है। उसे इस बात की चिन्ता नहीं हाती कि उसका नाम कमी पत्रों में भी ऋषेता या नहीं। महात्मा गांधी कांग्रेस का ऐसे ही निःस्वार्थ मूक संवक्ती की सस्था बनाना चाहते थे। फिर उनकी सम्मति में बर्तमान स्वस्प वाली काम स का काम भी नहीं रहा, प्रचार के बाइन भौर भारा सभा की प्रकृति चलाने वाले तन्त्र के नाते उसकी उपयोगिता भी समाप्त हो गई है। सेकिन भाज उससे भी पवित्र उद्देश हमारे समने हैं। लोकतन्त्र के सद्य की क्रोर सारत को धनति करती है कौर हवके सियं वह कावरयक है कि वैतिक कस नागरिकों पर कभी हारी न होने वाले कौर हची सिये महात्मा गाणी कामें व को रावनितक पाटियों और वाध-वादिक संस्थाकों के लाय की वाधा सोक-संबक्त सर्वमान रूप की वाधा सोक-संबक्त सर्वमान रूप की वाधा सोक-क्षाकर वर्तमान रूप की वाधा सोक-क्षाकर वर्तमान रूप की वाधा सोक-क्षाकर वर्तमान रूप की या साम सोक-क्षाव है कि उनके प्रस्तावित विभान में मान सेवा पर बहुत कोर दिया गया है।

कामें स के नेता और विशेषकर कार्यकर्ता शबनेतिक स्त्रेत्र छोड़ने को तैवार नहीं है। यह तो स्वामाविक है। वे काग्रेस की बजाय किसी अन्य राज-नैतिक सस्था के रूप में भी सगठित हो सकते थे। लेकिन तब काओं स के नाम के बीले का ब्राक्ष्या अर्थर कला है, वह कार्यसी कार्यकर्तामां को प्राप्त न दोता। तब बोशिनस्य या कम्यनिस्ट कार्यकर्ता कावनी विज्ञानकारा का प्रचार कोरी से करते और काम स के दक्षियापचा नेतामा के पास कोई कारदार मच न रहता। समय है इसी कारका काम स महासमिति ने म॰ गांधी के प्रस्तावित विधान की बाह्य रूप रेला की रखा करते हुए भी अपने मूलभूत आधार को नहीं स्रोबा ।

कार्यस के प्रस्तुत विद्यान में दूसरी महत्वपूर्ण बात यह है कि अब काम व का काई खदस्य दूसरी शधनीतिक सस्था का सदस्य नहीं हा सकेगा। इसका सबसे बका प्रभाव संशक्तिस्ट वार्टी ५८ वहेगा । शंश्रतिस्ट कामेस के नाम की दहाई देकर अब उसके अन्दर ही विरोध नहीं कर सकेंगे। लेकिन प्रसका कानिवार्य परिग्राम यह होगा कि सोशांकास्ट काम्रेस से सम्बन्ध विक्लेद कर लगे भार देश में दा या तीन सबनीतक दशा बन बावेगे। काम स इस सरह विराधी तत्वा का प्रयक्त कर के अधिक शाक्तशालाहा जायगा अथवा पहले की अपेदा दुनल, यह आज नहीं कहा था वक्ता । वस्तुतः इत प्रश्न का उत्तर बाग्रेस के सम्रवारों की व्यवहारक शक्ता कीर समय का समझने की शक्ति देती। बायामी क्रम वर्ष बतायेंगे कि देश का नेत्रत्व गाधामा की विचारभारा करेगी स्मयवा वर्गयुद्ध को उत्साहित करने वाली स्रोशस्टिद्धि विचारधारा ।

X X X

X X

X X

Real of true gir undid विचान
की कररेला भी इन दिनो प्रकाशित हुई
है। मेलिक अधिकार, ज्यानता, न्याव
कोर स्वतन्त्रता तथा जमस्य कालोक क्रिस् आर्थिक, वैचानिक शोर कामिक न्याय आदि स्वतन्त्रताए इन्डी आधारभूत विशेषलाए हैं। तथ का धार्चनिक जगतन अभेरिक और विनेत के विचानों के जीममक्स के बनाया गया दोलता है। इस देश के विचारणील पाठको का ग्यान इस विधान की झोर स्रोचना चाहते हैं। विधान के निर्माण में झपिक से झपिक विधान कर केता बाहिए। वे विधान समय बर बदला नहीं करते। इसीलय आम देख के विवेकशील वर्ग का करतेन हैं कि तह इस पर गम्मीरता से विधार करके उचित्र प्रमाण है, ताकि प्रत्येक पहलू पर विभाव निर्माण कम्मी तरह विचार कर सके।

इस विधान की सब से बड़ी विशेषता वह है कि साम्प्रदाविकता के उत्पादान का इस निरूचय इससे प्रकट होता है। बिटिश शासन का मूल आधार ही साम्य-दामिकता की इक्टिया। इसीलिए जन्म विभाग राजनीति और नागरिक व्यक्तिससे की दृष्टिसे किसी पार्थ की सम्बद्ध को स्वीकार नहीं करता। कानून के निकट सभी नागरिक हैं, हिन्दू मुसलमान वा विश्व नहीं । हमें विश्वास है कि साम्प्रदाविकता के समूल उत्मालन के लिए समाह चनाच अस्यन्त धावत्रयक है और किसी भी समदाय के आधार पर कोई संस्ताचा अनावश्यक एव हानिकर है। इसी हति से हमें विश्वास है कि कक विश्व नेताओं की विलों को विशेष संस्कृत की अव्द-दर्शिता पर्या माग के आगे. चाडे कर कितने भी बल से क्यों न रखी-गई हो, देख के नेता एक इ.च भी नहीं आपकेंगे। साम्प्रदाविकता का विच पहले ही आरत को चतविचत कर चका है, शब बह एक मिनट के लिए भी इसे सहन करने को तैयार नहीं।

म॰ गांची राष्ट्र पितामह थे, इसिलये महस्यामाविक माकि देशा के विशिक्ष म मों, नगरों, स्वीर प्रातों में उसके स्था-रक बनाने की इच्छा हो। गांधी जी के नाम से स्मारक बनाने के शैक्कों हुआरी प्रस्ताव किये का रहे हैं। इसी समय प० ववाहरलाल नेहरू ने सामयिक चेतावनी देकर राष्ट्र को यह बताया है कि साकी की की साधारण मृतिया बना कर या मक्की. नगरों और सस्थाओं के नाम गानीकी के साथ बोड़ कर इस समा स्मारक नहीं बना सकते। इसी तरह मरहार प्रदेश के करपन्त तीन कन्दों में साथीबी की प्रक्रिया बना कर मन्दिर निर्माख का विरोध किया है। ऋषि दयानन्द की भाति म० गांधी भी अपने पीछे कोई समाधि बनाने का भोर विशेष कर गये थे। वस्तुतः वर इम भावस्तावश क्रिसी महान् भारमा को देवता मान कर उनकी प्या करने लगते हैं, इस उनकी शिखाओं से उतना ही दूर चले बाते हैं। गांधी की का स्मारक उनके सदेश का पासन है. न कि उनकी प्रतिप्रा बना कर उसे प्रदिशे में सीमित कर देना। इमें आशा है कि म॰ गाची के अनुयायी सरदार पटेल व प० नेहरू की इस चेतावनी पर ध्यान हेंगे !

सारत चौर पाकिस्तान में च्यापार बन्द

२१ फरवरी की क्षर्व शत्रि के पश्चात मारत और पाकिस्तान में मक स्थापार बन्द हो बावना और दोनों देश परस्पर एक दसरे को विदेश मानने लग पार्येंगे। बद्धपि अपनी सीमाप्रान्त की चारी से तरान कठिनाइयां सध्यक्ष है फिर भी वाष्ट्रिस्तान को तात्कालिक कठिनाई के बानी ही पढ़ेगी। समद-पार्ग से जाने बाखे मास पर को स्पृटी सगाई बाती है बेसी ही चंबी स्थल मार्ग से जाने बाक्षे भाव पर भी सगाई बायेगी। इस प्रकार सक्त आपार समाप्त हो बाने के बाबबार १ समी स तक कोगों के निर्माण सावायमन का विलविका बारी रहेगा । बन्देनस्वयह की ३५ रियासर्वे

ब्रन्देससम्ब तथा व्येजसम्ब की समस्त रियाससों का एक तंत्र बनाने का निक्थम हो खन्ना है जिसे 'विन्ध्य प्रदेश' के जाम हे प्रकारा कावेगा। रियास्ती विभाग के सेकटरी भी मेनन, प्रस्तावित प्रदेश की व्यवस्था के लिये रियास्त खुतरपुर की राजधानी नौगांव बारहे हैं। इस प्रदेश में ३५ रियासतें है बिनमें से ७ जारों क्रोर युक्तपात के किस्तों से चिरी हुई है। ये सात रिया-सर्वे सुरुपात में मिलादी वार्येगी। मकेत रियासत पं जाब में सम्मिलित

भारत सरकार के रियासती सचिवा-इतय ने पूर्वी पनान की सरकार को तुरन्त सकेत रिवासत का शासन सभाल लेने का आदेश दिया है क्योंकि सुकेत राज्य की शासन व्यवस्था पूर्णतः भग हो गई यी ।

जनागढ भारत का 🖚 ग बनागढ रियासत की बनता ने भारी बहुमत से भारतीय डोमिनियन में सम्मि-नित होने का निर्याय किया है। जनमत-संबद्ध में १६०,७७६ मत भारत के पख में बाये हैं।

हैदराबाद में दमनचक

हैदराबाद रियासत की सरकार ने 'वि डेबन कानिकला,' 'दि डेली न्यूब,' 'प्याम' झौर 'इमरोब' नाम के दो कामी कीर हो उद् अलगरों पर सैन्सर सागा दिया है। विभिन्न राजनैविक दलों के नेताओं ने - जिनमें मृतपूर्व मन्त्री भी रामाचारी भी शामिल हैं एक संयक बक्रज्य द्वारा इस ब्रादेश की निन्दा की है।

इत्तिहादुल मुखलमीन केरबाद्यरों के श्रस्तित्व और इलचलों के कारण रिया-सत भर में उत्तव ग्रव्यवस्था के विरोध स्वरूप हैदराबाद भीर विकन्दराबाद के १५० बडीलों ने बदालतों का अहिस्कार करने और अनिश्चित करत तक वकालत न करने का निश्चय किया है।

इचिशदुल मुसलमीन के रबाकारी की संख्या इस समय २ लाख से ऊपर



पहेंच वह है। संस्था के रूप में इनका द्वना अधिक प्रभाव है कि राज्य का कोई श्राधिकारी या पत्निस भी इनकी इच्छा के विरुद्ध कुछ नहीं कर सकती।

२०० विद्यार्थियों ने स्वास्थ्य मन्त्री मलिक बारगुनचा के मकान के बागे प्रदर्शन किया क्षीर मन्त्री पद से इस्तीफा हेने की माग की।

रियासती हिन्दू सभा के अध्यद्ध भी वामनराव बोशी गिरफ्तार कर लिये गये हैं।

निवास की लेना और इसिडाइ के स्वाकारों के २००० व्यक्तियों के एक दल ने बारगल विले के पलवच ताझ के पर बाक्रमचा करके ५० गावी को बाग सगा दी। इत्तर के कारख इस सीमावर्ती स्थान से २०,००० साहमी मात कर मद्रास प्रान्त के गोदावरी विले में चले तये हैं।

कांग्रेस महासमिति का महत्वपू में

प्रस्ताव श्रवाग्प्रदायिक श्रीर प्रवातन्त्रात्मक राज्य स्थापित करने के सम्बन्ध में कार्य स कमेठी में को प्रस्ताव रका गया है वह इक प्रकार है .-

कार्म स कमेटी बनसा है, विशेषकर कांत्र कार्यक्रमांक्रों से, क्रपीस करती है कि वे साम्प्रदाविकता के दानव को सत्म करने के लिये पूरी तरह सचेह रहें क्योंकि बदि शम्प्रदायिश्वता फौरन सरम -न की गयी तो वह हमारी स्वतन्त्रता को नष्ट कर वेशी क्रीर हमारे ध्येय को पराचित कर देगी।

'बमेटी यह कमी नहीं भुला वकती कि इत्या के कुछ दिन पहले ही महात्मा गावी ने साम्प्रदायिकता को सत्म करने और देश में शांति और सदमायना स्थापित करने के लिये अनिश्चितकाल तक के लिये उपवास किया था और उसके छ दिन बाद सभी सम्प्रदायों की इस प्रतिज्ञा पर कि बुसलमानों की सुरका क्रीर जात्मसम्मान की दिकावत की बायेगी उन्होंने बत तोका या।

'फिरकापरस्ती के जहर को सात्म करने के लिए और शांति, सदमावना कायम करने के लिये जिल समय गम्मीर जनल ग्रुक्त इए उनकी इत्वा का बन्नाक कृत्य उदी संबंध होने से श्राधिक निण्दनीय। और दशनीय हो गया है।"

हमारे कर्लाव्य की बाद विकालिंग बासा और व्येय पर बढ़ ने के जिये प्रोस्का देनेवासा राष्ट्रपता हमारे बीच बाब नहीं है किन्त कमेटी उनके बाधे खोंडे हुए। काम को पर्या करने और उनके क्याने रास्ते पर चलने का प्रया करती है।

'कमेरी बार्स व वॉर्डेंग करोडी की ले फरवरी को नैठक में पास हुने उस प्रस्तान का भी समर्थन करती है जिसमें सरकार और बनता को हिंखा और पद्मा की शक्तियों से सावचान रहने और समा-विक जीवन से उनकी क्षत्र त्यवादा गेंक्रजे की अपील की गयी है।

फिरका परस्ती के बहर को बाजव मह-कर फैलाने वाली, नफरत का प्रचार करने वाली और कन्न देशवासियों के दिमागों को विकार से भरने वाली साम्ब-दाविक संस्थाओं के खिलाफ औरन कार-वाई करने पर कमेटी केन्द्रीय और प्रान्तीय सरकारों को बचाई देती है।

साम्प्रदायिक वैमनत्त्र पृया और अशान्ति पैदा करने वासी ताकतों 🕏 खिलाफ मोर्चा केने में कमेटी सरकार को हर प्रकार की सहायता देने का सरवासक

शरशाथियों के दिल्ली में आहे. पर डोक

शरकार्थी पनस्तरथापन बोर्क ने एक बैटक में पूर्वी प्रवास के १३ नगरी में ४००० नवे सक्कन बनाने की बोक्स स्वीकार की है। विक्री में धीर कारका-वियों के आने पर रोक लगा दी गई है। यक्रप्रान्त में नया बजर प्रस्तत

युक्त गन्तीय चारा सभा में सर्थ प्रत्यी भीकाच्या दल पालीवाला ने १३४८ ४६ **व्या** बबट प्रस्तुत कर दिया है। वर्ष में बाब ४५ करोब्द या जास और ज्यव ५० करोड ४० लाख होता । ४ करोड ७० लाख क्यमें के बाटे को नवे टैक्स लगा कर पूरा किया आयेगा । खर्चे की मोटी 'रक्सें निम्न हैं:---

(१) राष्ट्र निर्मांख के कार्यों पर २४ करोड़ १ साख (२) शरणार्थियों की सहायतार्थं २ करोड़ १६ साल (३) सरकारी शासनप्रयम्य पर १२ करोड़ १३ लाख (४) इमारतों के निर्माख पर १० करोड ४१ लाख ६० व्यव होंगे ।

मि॰जिसा लोग के अध्यक्ष नहीं रहे ग्रस्किम जीगं कौंसिक द्वारा स्वीकृत

पार्टी के नये विभान के लागू होने पर पाक्स्तान के गवर्नर बनरक्ष भी बिन्ना मुस्लिम सीग के सभ्यख नहीं रहेंगे। कोई भी सरकारी पदासीन व्यक्ति सीग का अधिकारी नहीं बन सकता । चौ॰ ससी-करवमा पाकिस्तान सीग चौतिस के ब्रस्थायीब्रध्यस्य चुने गवे हैं।

खुव गया !! भारत के सर्वेषिय शासिक पत्र छप गया 🖽

मनोरंजन का

इस बहु की कुछ विशेषतायें--

 हा॰ रामक्रमार वर्मा, वचन, ओ नारावचा चतुर्वेदी, ओ मैथिलीशरण गुप्त, सुभित्रा कमारी सिनहा, चिरंशीत इत्यादि हिंदी के प्रमुख कवियों की िश्ववच महारमा गांधी के शोक में लिखी हो सभ खिक तथा मानपूर्य

 गांची भी के बादर्श भीवन की अनेकों छोटी २ कहानिया बिनसे उन के व्यक्तित्व की धलौकिकता भलकती है।

 हिंदी के यशस्त्री कहानीकार भी विष्णु प्रभाकर की कहानी 'स्मृति-पूक्क'— उस महामानक के ब्राकरियक निधन से मास्त के द्वदय पर पढ़े प्रमाय का चित्र

'बापू की पावन स्मृति'-- भी इन्द्र विद्यावाचर्यति की गांधी की से प्रथम मेंट का दृह्यप्राही वर्शन । भारतीय साहित्य पर गांची जी का प्रभाव-भी प्रभाकर माचने का एक

खोजपूर्ण साहित्यक केला। भी कृष्णचन्द्र विद्यालंकार अपने एक लेख में पूछते हैं—'क्या हम गांधी

भी के दिव्य संदेश को समझ भी पाये १

 'मैं भी कलाकार हु' --- गांची भी ने प्रसिद्ध संगीतक भी दिलीपकुमार राय के सम्मूल यह बात कैसे सिद्ध की ।

 इनके श्रतिरिक्त गांधी की के बहुमुखी कीवन, व्यक्तित्व और आदशों के सम्बन्ध में बानेको लेखा, चित्र और टिप्पणिया, स्लोनी दुनियां, साल पहेली, बहरनी खुगई, मुख एड पर गांधी थी का दो रंगा चित्र ।

वार्षिक मुल्य ४।।) एक प्रति आठ आने श्रीश्रद्धानंद पब्लिकेशन्स लि०,श्रद्धानंद् बाजार,दिल्ली।





महासमिति का एक दृश्य — नता समिति में ैट हैं।



कारमीर की अन्यायी तरकार के प्रमुख भी अन्युक्ता दिली में मान्य दे रहे हैं।



कारमीर के मोर्चे पर बाकमबाकारियों से श्लीनी गई वन्यूको का निरीक्ष्या सरदार बलदेवसिंह कर रहे हैं।



भी क्यरामदास दीसतराम पशुप्रदर्शनी स्न उद्चाटन स्र रहे हैं। THE DESIGNATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT



इरहार में गाजीबी की मस्म विश्वर्यंत का बलुत।

श्र॰ भा॰ कांग्रेस महासमिति द्वारा स्वीकृत कांग्रेस का नया विधा**न**

भारतीय काम स का लच्च हिन्द की बनता की मलाई और तकति करना तथा हिन्द में शामाजिक कार्थिक और राधनीतिक अधिकारों की समानता के ब्राधार पर एक ऐसे सह-करी बनतन्त्र का निर्माख करना है, बिसका सद्य विश्वदाति और मैत्री भाव EÌ I

मताधिकार

कोई भी व्यक्ति विस्की उम्र २१ वर्ष हो और काम न के उद्देश्यों को स्वीकार करता हो, काम स की भारभिक पचायती के खनाव में बोट दे सकेगा।

कारंबिक कांग्रे स पंचायत गाब, गाबी के एक समृद् अथवा

नगर के एक माग में एक आरम्भिक कांग्रेस पचायत होगी।

प्रतिनिधियों के जुनाव

इन पचावतों के चुनाव के लिये देश को विभिन्न चेत्रों में विभावित किया बायगा और पनायदों के लिये जुने गये सदस्यों का कानुपात सरामग ५०० क्लोगों पर १ सदस्य का होगा । कोई पंच यत ५ ध्यक्रियोसे कम की नहीं होगी। पचायत के बनाव के लिए छम्मेदबार को पिछले दिनों श्रव भार कांग्रेस कमेटी ने सपने जिस नवे विधान को रत कत किया, वह यहां दिया जा रहा है। इस सम्बन्ध में गाधीजी जो अन्तिन परावर्श देश को दे गये थे. यह पाठक श्रामानीपृष्ठपर पढेंगे। दोनों में अन्तर है, या नहीं, इस विवादासार प्रश्न का निर्णय भी पाठक स्वयं करेंगे।

नीचे जिल्ली शर्तों पर इस्ताचर करने

वह बादतन खाद वहनेगा और मादक द्रव्यों का सेवन न करेगा। किसी प्रकार की भी ऋत्प्रस्थता न रखेगा। सभी सम्प्रदायों की एकता में विश्वास करेगा और सभी धर्में का ग्राटर करेगा। यह सभी के लिये — चाई वे किसी भी चाति, धर्म या लिंग के हो, उन्नति के ब्रिये समान अवसर दिये बाने में विश्वास करेगा ।

कार्रधिक प्रज्ञायती के करमते की फीस १) वार्षिक होगी । ब्रारमिक पचा-यत के चुनाव में उम्मेदवारों को १) फील देनी होगी। को उम्मेदवार जुनाव में सफल हो बायगे उन्हें उस वर्ष की वार्षिक फील नहीं देनी होगी ।

चारभिक पचायतों के सदस्य काम स के जिये प्रतिनिधि चनेंगे। इन्हीं प्रति-

निषियों से प्रातीय कार्य स स सनाव होगा । ये प्रतिनिधि विस्ता और ताल्लक काम स कमेटियों के भी सदस्य होंगे । प्रत्येक प्रांत में प्रति १ सास्त्र पर १ प्रति-निधि काम स के लिये जुने बायगे।

प्रभावशाली सदस्य प्रमायशाली सदस्यां को नीचे सिसी शतें स्वीकार करनी होंगी:---

वड डाथ की कती बनी खादी खाद-तन पहनेगा और मावक बच्चों का सेवन नहीं करेगा: किसी प्रकार की भी प्रास्प-श्यता न रखेगाः सभी सम्प्रदायों की एकता में विश्वास रखेगा और समी धर्मों का कादर करेगा. तभी व्यक्तियों के जिये समान रूप से उस्तति का श्रवसर देने का समर्थन करेया।

(२) वह अतिहिन अपना क्रक समय कांत्रेस द्वारा समय-समय पर बोबित राष्ट्रीय और रचनात्मक कार्यों में लगावेगा और इस प्रकार के एक बोबबा पत्र पर इस्ताचर करेगा ।

प्रभावशाली सदस्य ही कांग्रेस कमे-टियों के जुनाब के किये खड़े हो सकेंगे। तोषित सारमिक कार्य स पनायत के क्रिये कडे डोने वाले उम्मेदवारों की शर्त बारमिक काम स पचायत के नियमों के विवासियों में उत्शिवित है।

निर्वोचित काम स कमेटियो -विसमें आर्मिक कांग्रेस पचायत भी है - का कोई भी सदस्य किसी - धन्य दल का बितका प्रयक् विवान, विवास धार सदस्यता के नियम है --- सहस्य न हो सकेता ।

कार्य काल चारभिक कामें स पंचायत तथा चन्य काम स कमेटियों का कार्य काता ? वर्ष ्होयी !

रियासरें

वो रिवासरों हिन्द में शामिक होती ' हैं, उनके साथ हिन्द के बुखोर आगों की तरह ही व्यवहार किया कावता । इन रिवासरों के वा तो खलन प्रान्त बनाये वार्यने क्रयना मौजूबा शांतों में शिका दिवा बावता । इस सम्बन्ध में कार्य-समिति बैसा उचित समकेमी करेगी । 🚙

श्रजमेर मेरवाड़ा, भ्रान्त्र, भ्राताम, दिल्ली, गुजरात, कर्नाटक, केरल, महा-कोशल, महाराष्ट्र, विहार, पश्चिमी बगाल. बम्बई सिटी, नागपुर, पूर्वी पश्चान, तामि-सनाड, युक्तपात, उत्कल, विदर्भ और पेसी रियासर्ते, बिनका ब्रास्ता प्राप्त बनावा

वाषिक अधिवेशन

कामें का अधिवेशन प्रतिवर्ध

काजें सं नीचे जिस्सी संस्थाओं को स्वीकार करेगी :---

(१) अखिल भारतीय चरला

(२) ऋखिल भारतीय ग्रामोद्योव

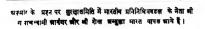
(३) हिन्दुस्तानी तालीमी सव।

(४) इरिजन सेवक सप।

(५) गोसेवा सघ। नोट - काम व कार्य कर्तां मां तथा कामें व पंचायतों के लिए वास्तविक कार्यक्रम कार्यं समिति तैयार करेगी।

जरवार्थी विद्यार्थी सहायताकोश के निष् बाबार - ब्रायोधन का एक दश्य।





कांग्रें स हिन्द में कार्य करेगी और ने एक कांगा क्योरियी का रूर वारच कर इसके नीचे कियो प्रान्त होंगे :-- विकास स्थाप विकास बाबी की मतीया में सही है।

बापू कांग्रेस का कैसा विधान चाहते थे ?: गांधीजी का श्रंतिम श्रादेश

द्वेश का बंटवास होते हुए भी, क्रिन्दी राष्ट्रीय कांग्रेस दारा तैबार किये गये साधनों के खरिये ब्रिंदस्तान को भानादी मिलने के कारण धीलता स्वरूपवाली बाग्रेस का काम अब सारम हुमा — यानी प्रचार के बाहन क्यीर बारा सभा की प्रवृत्ति चलाने वाले तन्त्र के नाते उसकी उपयोगिता अब अधान हो गयी है। शहरों और कसवों से मिस उसके सात साल गावों की दृष्टि से हिन्दस्तान की सामाबिक, नैतिक ग्रीर काबिक बाबादी शासिल करना अभी बार्की है। लोकशाही के मक्तवद की तरफ क्रिन्दरतान की प्रगति के दर्शियान फीबी बत्ता पर मुल्की कत्ता का प्रधानता देने की लाकाई कानिवार्य है। काब स को इमें सियासी पार्टियों और साम्प्रदायिक सम्बाद्यों के साथ की गन्दी डाइ से बचाना चाहिए। इन और ऐसे ही दुसरे कारकों से प्राखिल भारत काम स कमेटी तीचे दिये हुए नियमा के मुताबिक प्रपनी भीजदा सस्याको तोकने भीर लाक-10 Ett 12 6 12 6 18 18 निश्चय करे । बहरत के मुताबिक इन नियमों में फेरफार करने का इस सब को ऋषिकार रहेगा।

गांच वाके या गांव वाकों बेटी मनोहित्त वाके पाच वालिंग मदों या श्रीरतों की बनी हुई हर एक पचायत एक इकाई बनेगी।

पाव-पाव की ऐसी हर हो पवायतों की, उन्हीं में से चुने हुये एक नेता की रहनुसाई में, एक काम करने वाली पार्टी करेगी। भ गांधी ने अपने भहाप्रस्थान से एक दिन पूर्व रह जनवरी को कांग्रेस के जिस नविधान का निर्माण किया या, उससे उनके हृदय की उच्च आकांश्वार्य प्रकट होती हैं। वह यहा दिया जा रहा है।

बाब क्रेमी ३०० प्रचायत इन स्वाय तब पहले दस्जे के पचास नेता अपने में से दनरे दरजे का एक नेता चून भी। इस तरह पहले दरजे के नेता दूसरे दरजे के नेता के मातहत काम कर। दी की पचा-यतां के ऐसे वा इंकायम करना तब तक आरी रखाआ। य, जब तक कि व पूर हिन्दुस्तान कान दकल। आर बाद में कायम की गई पचायतां का हर एक समूह पहले को तरह दूसर ट जे का नता चनता साय। दसरे दरजे के नेता सारे हिन्दस्तान के लिये सम्मिलित शींत से काम करें चौर अपने अपने प्रदेशां में धालगञ्जलगकाम करें। क्या वरूरत महस्त हो, तब दसरे दरजे के नेता अपने में से एक मुख्या चुने, को चुनने वाले चाडेतब तक, सब समुद्दाको व्यवस्थित करके उनकी रहतुमाई करे ।

(प्रान्तों या विद्यों की क्रिनिस रचना क्रमी तय न होने से देशकों के इत अपूर को मानतीय या विद्याला स्थितियों में बाटने की कांश्रिय नहीं की गईं। कीर किशी भी वक्त बनाये हुने कपूर या समूर्त को कार हिन्दुस्तान में क्रम करने का क्राय-कार रहेगा। सेवकों के इस समुद्राय का क्रमिकार या क्या क्रमने उन स्वामिश से यानी शार्ट हिन्दुस्तान की प्रमाल से हैं हिक्की करनी क्रमनी क्रमने सम्माल होशियारी से सेवा की है।)

१. दरएक सेवक अपने दायों करें दूरे युत की या चरका-सब द्वारा प्रमा-धित लाटी हमेशा पहनने वाला कीर नशीकी जीवा से दूर रहने वाला होना जाहिये। क्रमर वह हिन्दू है, तो उसे अपने में से कीर अपने परिवार में से हर किरम को हुआशुन दूर करनी जाहित कोर कारिया के बीज एकता के, सब बमां के प्रति सम्भाव के और कार्त, कम्म वा स्त्री-पुरुष के किसी मेरमाव के बिना स्वके किसे समान अवसर और दरने के आहरों में सिरवाद रखने वाला होना चाहिये।

२- अपने कार्यचेत्र में उसे इर एक गाव वालों के निर्धाससर्ग में रहना कालिये।

३. गाय वालों में से वह कार्यकर्ता चुनेगा कौर ठन्हें तालाम देगा। इन एव का वह रविस्टर रखगा।

४ वह अपने रोबाना के काम का रेकार्ड रखेगा।

५ वह गावी को इस तरह सगठित करेगा कि वे क्रपनी सेती कोर पह-उद्योगों द्वारा स्वयपूर्ण कोर स्वायलम्बी वर्ने ।

६. गायवाओं को यह छकाई और तन्द्रकरती की तालीम देगा और उनकी बीमारी व रोगों को रोकने के लिये सारे उपाय काम में लायेगा।

७. दिन्दुस्तानी सालीमी सब की नीति के मुताबिक नई तालीम के झाचार पर नद्दागान वालों की पैटा होने से मरने तक सारी शिक्षा का प्रवन्त करेगा।

स्विनके नाम मतदाताच्चों की सरकारी लिस्ट में न का पाये हां, उनके नाम वह उसमें दर्ज करायेगा।

१- किन्होंने मत देने के अधिकार के किये करी यांग्यता अभी हास्ति न की हो, उन्हें उसे हास्ति करने के लिये वह प्रोत्ताहन देगा।

१० ऊपर बताये हुये और बक्कम-फ बक्कम बहाये हुये मक्कद पूरे करने के लिये, योग्य फर्क करा करने की हिंह से, सब के द्वारा तैयार किये गये निवसों के ग्रताबिक वह खुद तालीम लेगा और योग्य बनेगा।

सघ नीचे की स्वाधीन सस्थाकों को मान्यता देगाः

- १. ग्रसिस भारत चरसा-सब
- २ प्रांखक भारत प्रामोक्योग-संब
- ३ हिन्दुस्तानी तालीमी-सम
- ४- हरिबन सेवक-सथ
- ५. गोसेवा-सब

संब अपना मक्खद पूग करने के क्षिये गाव वाकों से और दूवरां से चंदा केगा। गरीन लोगों का पैसा इकट्ठा करने पर खास जोर दिया आपयगा।



शरबाशों विवार्थियों को सहायता के लिए प्रधानमन्त्री पं॰ नेहरू ने बिश्व कोश की सपील की हैं, उठके किए इन्त्रप्रस्थ गर्ल कालेब में मनोरवक बाबार का स्रोबोबन किया गया वा। कमाजों हास वस्तुजों की विक्री के दो हरूव।





प्ताप भारत के कोने कोने में क्यट्रोल और राशनिंग ने रहेंसों को भी सबी ज्यार और बाबरा खाने के लिये बाध्य कर दिवा था, तब मी खड़ां खीर और मालपुर इतरा कर खाये वाते वे; वन तीन भौपहियों वाले जाम में भी हिन्दु-मुस्लिम-वैपनस्य के कारस वैषम्ब, प्रविश्वास, भव, प्राशका और सतर्कता ने गम इथियारों की योजना करा ही बी. तब मी बड़ा दोनों का सहमोच हो रहा या और एक-दूसरे के यहा व्यव-हार रूप में भोचन को बा रहे थे, यहा भी बसवारी तफान बालिर बाकर छय। रेल, दावलाना और विकडमी वुनिया वा वो कहिये कि पढे-लिखे समास से बहत हर होकर भी वह प्रान्त पारस्प-रिक विद्वेष की विषेती वाय से बाळता न रह सका। परन्तु प्रसन्नता कहिये बा दुःख यह श्वत-रोग केवल स्लाम नाम के बीवन लांकी बीबी को ही हुआ।। वह कुछ पदी लिखी थी और उसका माई कमी कभी उद्देश प्रस्तार भी सपने पत्र के लाथ मेज दिया करतात्था ।

'पाकिस्सात' चीवन ने ब्रह्म-मोब से और दर बारती बीबी को बाख-बार में पहले सना ।

'सब मसलमान पाकिस्तान में रहेंगे और हिन्दू हिन्दोस्तान में'--बीबी ने ब्रख-बार की तह करते हुए कहा ।

'कहा है यह पाकिस्तान ? मैं भी श्रमी भोजन करते वक्त सुन रहा था। बढ़े महराज कह रहे थे -- 'बीवन ! पाकिस्तान जाक्रोगे १ मेरी समक्त में कुछ नहीं भाषा भीर मैंने उन्हें कोई व्यवाव भी न दिया। भव दम भी ...

'माई बान बानें, कहा है ? उन्होंने शिख दिया है बारीक हरकों में इसी पर कि तैवारी करके का बाको। साथ डी चलेंगे। चलोगे न १,

बीवन का अवली नाम या जुना खा । उसे कहना पड़ा -- 'विरादरी और रिश्तेदारों का साथ कैसे खोक सकता हैं ? फिर आगे विटिया भी तो वरी है. इसका विवाह तो विरादरी में ही होगा। पर यह बायदाद, बैल १. ' यह असम्बत में पड़ गया। उसकी परस्त खेत में सड़ी वी ।

'दस-पांच दिन पीने सही। बीरे बीरे सब ठिकाने लगा दो। मैं भाई चान को किस्ते देती हैं।'

'हां, इवार-दो इवार का डेरा एक

ही दिन में हो मिटाया नहीं का सकता।'--बोवन चित्रप हुंहने स्था।

'कैसे तैयार हो आई बान । क्यने

के बाठ बाने हो रहे. हैं। फड़ीरों का पर थोडे ही है कि कमली उठावी और चल वावा' -श्रपने माई कारिय को बीवन की नीबी साना खिलाती हुई कह रही थी। श्रीवन रस्ता वट रक्षा था।

'गनीमत समक्त रिवया । इस लोग तो व्यये की चीज दो आने में छोड़कर जा रहे हैं और फिर पाकिस्तान में क्यें की क्या कमी १ चरवों-लरवों का माल इम लोगों के इाथ का चका है -- इन हिन्द्रक्रों का । वह सब स्या होगा ? स्या उसका एक ही मालिक होगा ? नहीं --सब मुसलमानों में तकसीम होगा। पाकिस्तान में सब बराबर, न कोई, समीर न गरीब । हमें बरूरत क्या, यहा के माझ को। सिर्फ रास्ते भर का सर्च चाहिये। -कासिम लीग का नया मेम्बर॰वा स्त्रीर लीगियों के दिये हुए प्रक्रोमनों के बन्न पर ही नोलारहा था। उतका दिल और दिमाग कह रहा था --- पाकिस्तान का गेट देला कि मक्का मदीना पा किया।

'बरूर को चलो मामू! मांचाहेन जाय, पर में देख् भी पाकिस्तान रिवाया की सदकी कातिमा बोल उठी। चकी चलाते चलाते कुइ देर वह रही थी वह। दस यी सगभग चौदह शाल।

मैं कब मना करती हूं फाविमा ! बाप को समकाले, जो माया के वैद्धि मरे जा रहे हैं।' - रिवया ने कहा | उसे पता न था कि बीवन बगका के डी दालान में है।

जीवन से क्रव रहान गया। वहीं से बोक्स — 'में सक्क पर लाका हा द्वाम सम ब्रा वाता। घर ग्रहस्थी को नाहे वेच कर चाहे आग तगा कर। माई वहिन की वालों का कुछा ठिकाना ही नहीं पकता । चलो, मैं' - वह कहते कहते वहीं भ्रापदुंचाया।

'यों चलने से स्या ! कुछ समाव करके चलो।' — कासिम ने कहा।

'सवाव क्याः जीवन ने पूछा। 'यानी' ... ऋतिम बीच में ही रुक कर रिवयाका मुंह देखने सागा। 'ठहरो- दे मैं दुम्हें समभातामा -- सनाव' ... उत्तने फिर कहा ।

'कीन, बीवन !' -- गोपापविडत के

इतना करते ही बीवन के हाथ से कम्हाकी छट कर उनके विराहने की बोर गिर पढ़ी और मुंड से निकला -- 'डा महाराज ।'

उसकी ब्रायाज का कम्प बादलों की गढ़गढ़ाइट में समक्ष न पड़ता था। विष-सी की बोंद ने उसकी सरत प्रवश्य दिसा

'झभी से पसर (बुन्देल खयड की भोर रत में भैंसों का चराना 'पसर' कइसाता है) के बाकर क्या करेगा । आधी भी तो नहीं हुई। डाल डी तो प्रास्टा बन्द हवा है। इसने तो ऋांख भी नहीं भीची। तमास्य चाहिये १ वहीं रसा है बारियाने (ब्रसाव) पर।

'कल्डाकी गिर पढ़ी है महाराख । अप श्रवेशी में कहा भी तो नहीं सफता। अचे-रिये (पलग के पाये) से टकरा गया है। श्रीवन कैसे कहदे कि तथारा लग करके सवाब (प्रथय) क्षेत्रे आराया या। विद्व योगा की सन्दी मेंसेती करता मा चीर उनकी मैंसे भी चराता या। निजी मृमि उसके पास

'यहीं हमारे छिरहाने की तरफ टटोलो । चीव चन्त्र का बर है।'-गोपा पढिल बैठ गये वे, बीवन को कुल्हाकी हठा कर भैंसों के खिरक की तरफ बहत: हमा देखा उन्होंने ।

सबद चौपास पर बातें हो रही थीं--बीवन ऋपने बाल बच्चों सहित रास ही में भाग गया। गोदा परिश्त असम्बस में थे — बन उसने मैंसे नहीं खोली. तव उतनी रात आने का कारवा !

'बेट पास १' — एक तकों टोपी वाके ने बीवन को रोक्ते हुए पूछा।

बीवन प्रपने पीके काते हुए लाके की करफ देखता हजा काका रह गया है

'क्के रहा स्था, यहीं शामान रखतो, कहते हुए कासिम ने गेट कीपर से पूछा-

'सामने के बाफिस में बाबो। बडां के हैं ये बगानी में बये! तेट बीवर जे इंस कर पका छोर छक तकती सी जवन फातिमा पर बाली।

बीवन को उसके वाले ने सलकार कीर पावामा पहिनाकर सचम्य ही एक वंगली या विद्यक ता बना दिया था। सर पर गही मैसा सा दुगहा और शुन्देस-स्वयही जुता।

'देशती हैं वेचारे, बान बनावे भागे .. .

'बात की फरसत नहीं, बाब्दो ।'---गेट कीपर शरकाचियों के बहस-कटक की स्रोर देखने सवा । रक्षिया, पातिमा और काशिम की बीबी भी उस मेले में उत्तम्भ सी गई। यहां यह ऋदना अनुचित न होगा कि एक उसाह से उनमें से किसी ने भी भर पेट खाना न खाया था।

कासिम धीर खीवन ने औट कर देखा --- वडा एक भी स्त्री बाति में से न यी और न वह अस्त्रात । सिर्फ बीवन की एक विखरी सी पोटली पढ़ी थी. किसमें यों - तीन फटी पुरानी गुदक्या ।

एक ने दूबरे का ग्रह देखा। 'फातिमा !.....' श्रीवन ने न शाने किससे पुद्धा।

'भीर वह गेट बाबू !' - काशिम चारो तरफ नचर फेंक रहा था।

'क्यों मां । यहां से तीन औरतें.....? जीवन ने एक बुद्धिया से पछना चाडा। 'अभा । तम ऐसे सेकड़ों यहां औरतों की तलाश में घूम ग्हे हैं। मेरी आठ साझ की बच्ची का छु; दिन से पता नहीं।' बुद्धिया ने हैरानी की हासत में बनाव दिया।

'पाकिस्तान की मेहमानी है मा ! दिलागी थोड़े ही है ।' उसी के पाछ वैठा इचा दसरा शरकार्थी कह रहा था। को अपना सन उन्ह गुड़ों के हवाते करके पाकिस्तान करकार से न्यान की भाशाकी वर्शका में था।

हिन्द संगठन होत्रा नहीं है स्रपिट

जनता उदबोधन मामे है इसमिये

तिसक स्वामी अद्धानन्द संस्पासी

पुस्तक अवस्य पहें। आब भी हिन्दुओं को मोह-निहा से बगाने की आवश्यकता बनी हुई है, मारत में बसने वाली प्रमुख बादि का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये नितान्त आवश्यक है। इसी उह रूप से पुस्तक प्रकाशित की था रही है। मूल्य २)

विजय पुस्तक भगदार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली 🛊 THE CONTRACTOR OF STREET, STRE

हमारी नयी त्रार्थिक नीति क्या हो ?

उद्देश्य

(१) केन्द्रीय तथा प्रात्वीय राज्याये के सार्थ सार्थिक सार्थ यथा तत्वन्यस्य सार्थ्यों में प्रस्त विचार यह होना चाहिए कि किस प्रकार सनता के सीवन सापन का स्तर शीम तथा कान्याः कवा उठे। स्मारी सार्थिक उन्नति की सार्था वेश नाक्षी हा व्यावहारिक सत्वर होना चाहिए उचित काल के सन्दर शारीरिक समा सामार्थिक मलाई-सान्यी कासरपकताकों के विचय में गृष्ट्रीय न्यून-सम सीवन-सर की प्राप्त !

(१) राष्ट्र की आर्थिक व्यवस्था अस्त व्यक्ति कार्यक्ति कार्यक्ति व्यक्ति कार्यक्ति कार्यक्ति कार्यक्ति कार्यक्ति कार्यक्ति व्यक्ति या, विश्वमें प्रत्येक अस्तिक श्रास्त की तथा में अपनी शार्ये श्राक्ति कारा कके यग अपनी शर्येक्त उन्नति कर कके। पूरे कार्य की येथी अस्तर्यक्ता कार्यक्ति स्वाप्ति की स्वाप्ति केरियक्तर मृति तथा प्रामोशोग में इसारी और अन्यस्तित कार कके।

(१) इल दोइरे उद्देश्य की सीमायियों पूर्ति के लिए पर्योप्त एव सदेवे हुए उत्पादन की स्वादश्यक्रम सहित्य हैं। स्वादा के शारी भोवना एवं सर्य इल तरह होने चाहिए, विसस्त राष्ट्र कार्य इल तरह होने चाहिए, विसस्त राष्ट्र कार्य कार्य इल तरह होने चाहिए, विसस्त साम में सामाया सा तर्म के पूर्ण कर से कार्य में सामाया सा तर्म के प्राप्त के प्राप्त के सा तर्म के साम में सामाया सा तर्म के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के सा तर्म के साम में सामाया सा तर्म के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के साम में सामाया सा तर्म कर तर्म के प्राप्त के प्राप

(४) त्याय पर ठामाविक व्यवस्था की स्थापना तथा बनता के बीधन-स्तर को क बा उठाने के लिए बर्रामान काय पर्य चन का त्याबीचित वितरस्य तथा देश स्त्री कीचोविक उत्ताति के तस्य कार्यक प्रस्तानता को रोकना काश्यक्ष है।

बारमानता को मिटाने के बार्य में सर्व-प्रथम उन क्षोगों की बाब घटाने पर ध्यान दिवा काय. किनकी भाग शशीय न्यूनतम आय से कार्याचक हो। कांव का सर्वोच-स्तर निश्चित कर देना चाहिए, को शड्डीय न्यूनतम काय से ४० गुने से किसी तरह अधिक न हो। न्यून्तम क्राय का क्राधार भोकन, वस्त्र इत्यादि मायनिक स्नावश्यकताए होना चाहिए । वर्षोच ग्राय-स्तरको चीरे चीरे नीचे साना चाहिए, बनतक यह राष्ट्रीय न्यूनतम श्रायसे वीस गुना न रह बाय। श्यूनतम श्रायस्तर का निर्युप **समय** समय पर बीवन-ध्यव तथा बनता भी उत्पादन शक्तिको ध्यान में रख कर करना चाहिए। इन नियमों के उस्क्रधन की रोकने के लिये समय-समय पर पूंची तथा काय के बादडे एकत्र करने चाहिए। राष्ट्रीय धार की गयाना की वानी

पाहिए।

न्यूनतम जीवनस्तर और न्यूनतम आप - उन्नात का पूर्णेश्वनस -प्रामोधोग के निकास में पूर्ण शक्ति - धन का न्यायोचित नितरण-न्यूनतम और अधिकतम आप में २० ग्राना अन्तर - जमींशरीप्रधा की समाप्ति - कृषि का निकास - अभिकतन उत्पादन - प्रादेशिक बचान्तम्बन - नये बढ़े धन्ये सरकार खोते - ५ वर्ष नाद धन्यों का राष्ट्रीयकरण - धन्यों के प्रकास में अप का सहयोग।

(५) ममुचित उपयोगी कार्य करने के कावस्य के लिए त्या को ब्लाइ के लिए त्या को कार्य के लिए त्या को ब्लाइ के लिए त्या को ब्लाइ के कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के कार्य

ক্তবি

(१) संदुक्तित कृषि के आधार पर यह निश्चित कर दिया आधा कि प्रत्येक त्रावश्यकता है को उसे श्रद्भस्य रूप से बहुंचची माम सहस्रारी समिति द्वारा स्त्रीचार, खाद, बीज, हैसा तथा स्त्रन्य ऐती स्रावश्यक वस्तुए प्रदान कर सके।

(५) सरकार की भूमि-विलयन रोकन, विचाइ तथा नालियों के प्रबच्ध जैमे भूमि हो स्थायी उन्नति के काश्रे प्रमायतिक क्यय करना चाहिये, सिक्स सरकार के वाधन तथा गाथ बालों का अस लगे।

(६) सभी बचा, वालको, एवं प्रोदों को साधारणा शिद्धा के साथ साथ शिस्प-शिद्धा देना भी आवश्यक है। कृषि की सुनियाद पर वर्षा शिद्धाया योजना को अपनामा चाहिये।

(७) प्रार्तय सरकारों को चाहिये



काम स की कार्थिक उपस्मिति के सदस्य

प्रान्त तथा निर्दिष्ट चेत्र कम से कम कितनी मोधन कामग्री, वस्त्र और यह निर्माख की समग्री उत्पन्न करे।

(२) कुषक तथा राज्य के सभी प्रध्यवर्ती स्वाची का अन्त कर दिया बाय और उनके स्थान की पूर्ति सहकारी समिति जैसी संस्थाओं से की बाय, बिनका सहोश्य साम स्टाना न हो।

(३) कृषिबनित नस्तुधो तथा शिरुपबात नस्तुधो कौर ज्यापारिक तथा झन्य जार्रा [बक वर्षियो चा इन प्रकार उचित मुख्य निर्धारित किया ज्या कि कृषि द्वारा उत्पादित वस्तुधों का स्नाम पूर्या मुख्य तथा कृषि-मकदूरों को बौबन-वेतन मिस सके

(४) साधारमा इत्यक इतना साधनहीन है कि उससे उन्नत इत्ये-योजना की सारी किम्मेदारी उठाणे की साशा नहीं की मा सकती। इतसिये एक ऐसी केन्द्रीय सस्या (मान्तीय) की कि वे ऐसे स्कूल तथा प्रदर्शन-प्यस्म स्थापित कर कीर चलावे किनसे काम्या-एक रिवा दी बाव कीर किएना पुवकां तथा देव कुषकों की वर्तमान उन्नत कृषि योकना के साथ ही साथ बही-साथ, वाकार सम्भापित की साथ कि साथ होएं से साथ क्षा करने साथ होएं से साथ होएं साथ होएं से साथ होएं साथ होएं साथ होएं से साथ होएं से साथ होएं से साथ होएं से साथ हों साथ होएं साथ होएं साथ हो है साथ है साथ हो है साथ है साथ

(८) क्यांटे खेतवालें किछानों में सदकार्यकृति के प्रयोग के लिये सरकार मार्गदर्शन योजना की ज्यवस्था करें।

(६) तिन गांचों में रम्भा हो, उनमें पशुराकाए तथा पशुर्विक्रकालय की स्थापना करके बताना पशुराक्षन म्याक्षी में होने बाले अधिक व्यय एव खिले रोकने की हर प्रकार की जेश की बाती चाहिए, जिलते हुएकों के आए किएये पर पशु मिलना उम्मय हो कके साथ के बूच देने तथा जन्ये देश करने, होनों कार्य के किए शाह ठेवा ज्याक का

कांग्रेस विकेष्ण कमेटी ने देश की श्रार्थिक योजना के सम्बन्ध में विचार करने के लिए जो उपसमिति बनाई थी, उसकी इस रिपोर्ट को खाश्मा कांग्रेस कमेटी ने पास किया है।

प्रबन्ध होना चाहिए।

(१०) सरकार को एक उद्योगी कृषि तथा सरकारी सूचना विभाग को व्यवस्था करनी चारिए, को स्थानीय सरकारी सरकारी के साम प्यापतों कोर कृषक सरवाकों, माम प्यापतों कोर कृषक सरवाकों के साम मिल कर कार्य करे कीर इस बात का ध्यान रखें कि मत्येक माम का इससे प्रस्ता सम्बन्ध स्थानका

(११) वभी केन्द्रों में एक दम तथा योजना के अनुकृत वहकारी बहुबन्धी रखाओं तथा उनकी शासाओं का वग-उन किया ज्ञयन, विवसे कृषि-मृद्धाकृषि द्वारा उत्पन्न माल विक्रम, शहर में से गाव आने वाले प्रमुत माल तथा यांची की कारवानों और कीयोगिक वहकारी प्रमितियों से मिलने वाले माल के सूक्य में कुमी हो।

(१२) भूमि व्यवहार के लिए हो और उनसे लोगों को काम मिले । उक्क भूमि के, को लेवी न करने वाले माणित के हाथ में है, या जितके मालेक कि हो अवहार का अविकार माम सहकारों छोमीते को मिलना चाहिए, किन्त्र स्वयं हो कि कभी मी भूमि का वैच मालिक या उवके बद्धा कर स्वयं के कि कभी मी भूमि का वैच मालिक या उवके बद्धा कर स्वयं के कि लए उड मूसि पर अधिकार कर उक्के प्रायं कर उक्के माण त्या कर स्वयं के कि लए उड मूसि पर अधिकार कर उक्के के लिए उड मूसि पर अधिकार कर उक्के के लिए उड मूसि की उक्के स्वयं अधिकार के उक्के स्वयं उक्के विचान कि हमी स्वयं कर उक्के स्वयं उक्के हमा चार कर ना स्विद्धा ।

(१३) लेतों का क्षांकरतम चेक्स. (धारत) निश्चित कर देना चाहिए। इतने क्षांवक मूमि को तरकार ले तो और प्राम-सकारी समितियों के ब्राचीन के दें है क्षांटे लेत मिला दिये बाय और ऐसी क्षांचर की बाय कि लेतों के और उक्के न हों।

(१४) सम्बद्ध को ब्रयनी योबनाश्चों में नादयों की बादियों के योज दिखाय की कोर सर्व-प्रयम प्यान देना चाहिये। साब री मानो उद्यागध्यों और केती के लिए स्त्री विवली के उत्यादन और विवरस्य तथा इचि चेत्रों की रिवृत सिवाई के लिये पर्योच बल की व्यवस्था की ब्रोर मी ध्यान दिया बाना चाहिए।

(१५) राज्य तथा खड़कारी समि-तियो द्वारा बीब गोर्साने, झाम के बताबात के सावती, खाद एकड़ करने बीर उसकी खा करने, पेड़ लगाने हे घन वैन तथा शिकोरपाटक घरमों को न्यवस्था की बानी चाहिये, ताकि सभी केती की

(शेष पृष्ठ २१ पर)

भीमती सुमद्रा कुमारी चौहान की बाकरियक तथा ब्रसामयिक मृत्य पर केवल हिन्दी साहित्व के छैत्र में ही शोक नहीं काया है परन्तु मध्य प्रान्त के शब-नैतिक देश में भी शोक के नादल खा गये हैं। रविवार, १५ सा० को वे वनल-पुर से नागपुर मोटर कार पर बारही थीं, मार्ग में में प्रेटर दुर्घटना होने के कारक उनकी मृत्यु हुई। अभी हम पूज्य बापू के बीक से समझ भी न पाने वे कि यह सूचना हमें भिली। श्रीमती चोहान की ब्राह्यकातिक मृत्यु मध्य प्रान्त के क्षिये एक इदर विदारक घटना है। यहा के रावनैतिक, साहित्यक तथा सामाधिक चोत्रों में उनकी प्रगति किसीसे भी किपी नहीं है।

राक्नेविक चेत्र में वह प्रमण्डल प्रण्तों में हैं शाय लाय रावनीक ब्लाइयों में वे बरावर भाग कीती रहीं। बार भी ज्वतकता का निगुन बनवा वे विरंगे भक्ते के मीचे, देश के मित श्याग क्या भक्का से परिपूर्ण हो ब्ला लड़ी होती। स्ततकता क्याम में वे कमी भी पीछे, नहीं हो। उन्हें इस देशानुराग के क्यरण क्रण मन्दिर के दर्शन भी करने पढ़े।

शाहित्यक चेत्र में वे हमारे जामने वीर ख्वाबी के रूर में आती हैं। उनकी 'करानी की रानो' गीर्यक किता में नारी जीरन का उरवाह और अमिनादन एक स्थाय ही दर्शनीय है।

दाद्यानाय इ। चुन्देशों इरनोलों के हुल इमने चुनों कहानी बी, लाद लड़ी मरदानी वह तो अक्षाती वाली रानी थी।

यह कविता देश के हर युवक के मुक्त पर है। बुन्देल सरह में घर घर यह बो शीका गीन मुना वा सकता है।

भीमती चौहान की रचनाओं में राष्ट्रीवता का उन्मेष विशेष रूप से है। देखमकि के काथ नारी के तरह मनो-विकान का धामबस्य इनकी काञ्यात विशेषता है। जनाया की दर्पमयी धीर कारमगौरवपूर्ण निर्मीक वासी सुमद्रा कुआरी के कपठ से निकल कर दिग् विगन्तर में गूज उठी है। राष्ट्रीय उन्मेष में शक्त सचय कर कुमारी वी ने स्वदेश तथा मातृभूमि की पवित्र वेदी पर उन मावपुष्पे [की श्रंबलिया मेंट की हैं बो कमी मिलन नहीं हो एकवीं। 'उनकी राष्ट्रीय कविताओं ने कविता के देश में उस वसन्त का प्रादुर्भाव कर दिया है, बाह्य कोकिलाओं की वाद्यों में पराचीन देश की हुक तहन रही है।'

हिन्दी जगत् की सुकवि

श्रीमती सुभद्राकुमारी चौहान

[प्रो॰ हरीकृष्ण खरे एम॰ काम]



'वीरों दा केता हो सबन्त' कविता में देश के युवकों से, उनको दिल विता की क्रोर स्थान असकवित करत हुये वे पूछुती हैं —

हती हैं —
गत्नवाई हों या हो कुरायह,
चल विदयन हो, वा चतुष-शायह,
हो रक-दिलाव या दिलत चाचह,
हम यही द्वारण है दुरन्त,
वीरी का केगा हो बक्तर है
'राष्ट्रीय स्थापनान के कोड़ में मानुस्व

की आबना ही भी सुमद्रा हुमारी की द्रेष्ठ एकि है। उन्होंने कमनो हृदय के हुछ ऐसी कदिताओं को खड़ि की है, किन में कमनन बारन्य है। उन्होंने बातकीवन की उन म्हुए क्री को केलनी की नोक में केन्द्रत कर दिया है, किमों बास्क्य क्षयनी स्थानाविक गति-दिक्षि में निकर की भावि प्रयादिव हो उठा है।

'शालिकाकापरिचय' में वे जिलती

प्रमुद्धित की सुमा ग्रीजला नशी मुद्दम्मद का विश्वात । स्थीव द्या सिनवर गौतम की साझो देखो इटके पात ॥ परिस्था पृक्ष थेदे हो मुक्के केसे वरिस्था दू स्टक्का। बही जान डक्ता है इटको माता का दिल वे सिठका॥ 'इटका रोना' कविता में तो स्टब्स्य ग्रन्थ ग्रन्थ में माता के अनुराग के

वाय है। द्वम कहते हो गुक्तको हतका रोजा नहीं बुहाता है। मैं कहती हूं हत रोजे से

धनुषम युन्त छा जाता है।।
'मेरा नवा बन्तन' में तो स्वयं प्रपनी बालिका के साथ बालिका बन जाती है और इड मारि धपने बाल्यकाल का अनुसब कर खेती हैं।

किये तूच के डुड़ों मैंने चृद अगूठा स्वाद किया। किवाकारी करलोज मचाकर चृता घर आवाद किया॥ × × × मैं बचपन को जुला रही थी बोला उठी विटिया मेरी। जन्दन बन थी फूल उठी यह छोटी थी कुटिया मेरी।। 'माक्रो' कब कर बुला रही थी। मिट्टी खा कर ब्राहे थी। कुन्नु यु हमें कुन्नु लिये हाथ में

मुके खिलाने काई थी।

X X X पाया मैंने बचपन फिर से बचरन बेटी बन झाया। उठकी मजुल मूर्ति देल कर मुक्त में नवशीबन झाया। मैं भी उठके लाब खेलती खाती हूं दुनलाती हूं। मिल कर उठके छाय स्वय मैं भी बच्ची बन खाती हूं।

'गुकुल' बोर 'विचार।' में कारको कियाराए संकलित की गई है। बार एक कहानीकार भी थीं। 'विकार मार्थिक लोग की होना में कियारा के स्वीत की स्वाहित की स्वाहित की स्वाहित की महिला कान्दोलन की प्रमुख कार्यकर्तों थीं। बारत के महिला उत्पान में उनका खिका हाय रहा है। बार्यं उनके निवन से सामालिक की स्वाहित की सामालिक की सा

परिचय

श्चारका बन्म १६०४ में प्रयाग में हुआ था। आप के पिता का नाम टाकर रामनाथ सिंह था। ब्राप के विता भी सर्गात तथा कविता के प्रेमी वे । साप की मार्भिक शिचा प्रयाग में ही हुई । कविता लिखना आपने अपने काश-बीवन में ही स्नारम्भ कर दिया था। साप प्रयाग के कास्यवेट-गर्ल्स कालेब की छात्र थीं। कुछ दिन! तक आपने काशी के वियोशोफिक्स क्तर में भी शिचा पाई थी। बाय का बि-वाड १६ वर्ष की काय में ही भी सक्का विंड भी चोडान के साम हो गया थार्ट आप के पति भी अच्छे कवि तथा कार्य स के कार्यकर्ता है। इसमें सन्देह नहीं कि शब-नैतिक क्षेत्र में इन्हें भ्रापने पति से श्राधिक भेरणा मिली थी। काप कुछ दिनों तक माती के गर्ल्स-स्कूल में द्राध्यापिका का कार्य करती गडी, इसके पश्चात अपने पति के साथ ही अवलपुर में रहकर, राजनैतिक कार्यों में व्यन्त हो गई । १६४२ के झसह-येग ग्रान्द लग में ग्रापने सराहतीय कार्य किया। स्राप को जेलाओ जानापडाधा इसके पश्चात स्थाप प्रान्तीय सारा सभी को सदस्या चुनी गई थी, और प्रान्त की कई कमेटियां की सदस्या भी थीं।

भ्राव उनकी मृत्यु केवल उनके कुटुंग्य के लिये। देशस दायी नहीं है परन्तु मण्ड-मान्त के लिये तथा हिन्दी लाहित्य के स्मान्त एक दुःलपूर्व घटना है। हंश्यर से मार्चना है कि वह दिवंगत क्यांग्या को चान्ति प्रदान कों!

[भारतेंदु हिन्दी विश्विकेट, वर्षा]



बोब वरियां बनाओं । साख बनाओं ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमायें

स्कूल के चाक बनाओ।

मोमबचियों के काम में एक छोटे ताचे की मदद से पांच हुए राये रोजाना बल्दों कमाये जा उक्त हैं। यह केवल १५०) २० की पूंजी से जब्दी तरह चालू ह' उक्ता है। तरीक़ साचे के साय बताया जाता है। २२ मोमबचियों के साचे की कीमत १०) ३४ मोमबचियों के साच बनाने का टरीका कीमत २०) २० कार्ड के योखों वह साच बनाने का टरीका कीमत २०) २० कार्ड के साच कार्या कीमत रेगरी आती करती हैं।

ए० वीकार्चकर एकड़ कम्पती (V.A.D.) पोस्ट कैया नै० ३३ कि. सहसी।

्यूक्टकुद्धां संस्कृतः के 'तेक्ववे मन्ती' की बात मंत्राहं ने बी नता रेकवे क्वट-चेश फिला हैं, उसमें-चेशके का विद्याना मा नाता नद्दाने का कोई मस्ताव नहीं रखा तथा। वस्तुता र अनवधी से ही देखने फिलाये काफी नद्दाने ये जीर कां कोर बहाने की बावश्यकता मी त बी।

ं इत किरायाङ्गिक से पूर्व भारत बरकार ने किरायों की खिकतम औरं म्यूनतम शीमार्थ निरिक्त की हुई बीं। बुद्द शीमार पहले दर्जे वाले पार्वियों के बुद्ध रहे और १२ पाई, बुदारे दर्जे के बिद्ध पट्टे और ११ पाई और तीतरे दर्जे बालों के लिए ५ और १॥ पाई थीं। पन्छा किराय प्रत्येक लाइन पर मिल र हो। विरोण अकरवाओं में किराये इत शीमाओं से बदा भी दिने बाते हैं, जैला कि कालका और शिमला के बीच। इसका कारया उत्तर स्थानों पर लाइने द्यादि विद्याने का क्रसावारण व्यव होताई विद्यान का क्रसावारण व्यव होताई।

कब कब किराये बड़े?

आरतीय रेखां की २० मतिशत माब तीतरे दर्जे के यात्रियों से होती है। इसलिए १९३६ ईं० में रेसवे को बाटे से बचाने के लिए तीसरे दर्वे के किरायों में ६० से ३०० मीख की दूरी पर किराबों की लीमा २ई पाई से व पाई कर दी गई थी। फिर पहली मार्च १६४० ई० क्षेत्रद के कारका सर दशों के किरायों में ६५ फीसदी बुद्धि कर दी गई। मई १६४२ ईं॰ में पहले, दूसरे, क्योड़े और तीवरे दर्जे के १०,७,५ और १४ प्रति-शत किसये क्रमशः फिर बढा दिये गये। वक्रती मार्च १६४७ ई० से बाय और व्यय में बड़ा अन्तर होने के कारया किरायों में फिर ६३ प्रतिशत की वृक्षि कर दी गई।

इस वर्ष को किरायों में इदि हुई है, वह इस प्रकार है— पहली कनवरी से पूर्व पहली कनवरी के

प्रवाद प्रति मील प्रति मील प्रति मील प्रति मील प्रति मील राज्य प्रति में १६ प्रति स्वति स्वति

वूसरा दर्जा १२ पाई (२०० मीक्स तक) १६ पाई ६ पाई (इसके बाद) १. १३ प्रतिशत

क्योद्धा दर्जा अक मानी १,४७ पाई ६ वाई सामारक मानी + १३ प्रतिशत ७३ पाई तीसरा वर्जा

शक माश्री ३.६ पाई प्रशाह सामान्य साम्री + १३ प्रतिशत अपाई

रेंखवे के नये किराये व भाड़

इक्में छन्देह नहीं है कि बद्दने दुर्य ज्येंव की पूरा करने के लिए याजियों का किराबा बद्दाना ऋति आवस्थक था। वीशों का मान बद्द आने से और पिर उनको कम भाव पर रेलने के कर्मचा-रियों को देने ले और इसने भी श्रीव्यक्त 'पे कर्मश्रीशन'' की लिखारियों को कियारमंक रूप देने में, रेलां का ज्या ३६ करोक रूपये प्रति वर्ष बहु नाने को आराश है। कोराले दाम बद्द नाने के भी अग्रय में १६ करोक रूपये की हिस्से बद्दायों गये हैं, उनके रूर करोक काये प्रति वर्ष को आप की छम्मावना को गई है, वह इक मकार है —

विव्यतीयाव सम्मानिकाव वार्णमंति (क्रीहो में) प्रतीहों में) (क्रीहो में) पहला दर्जा २.८८ ५,२४ स्टा १,८५ १,२४ स्टा वर्जा ४.८५ १,२४ स्पा वर्जा ४.४५ ४४८ २०५ तीसरा दर्जा ४४७ थ्या १८.१६ १४४०

योग ५७१५ ७८ ०६ २०६४ किराध वसरे देशों में भी बदावे गये हैं । जिटेन में युद्ध से पहले जितना किराया था। अपय उस से ५५% बटा दिया गया है। पाकिस्तान में भी पाली जनवरी से ३७॥% वृद्धि हो जायगी । मारत में किरायों में इस बार को बृद्धि की गई है. उस में यह विशेषता है कि तीसरे दर्जे वाते बात्रियों पर कम भार डाला गया है। एक और विशेषता यह श्ली गई है कि लाभाग्या, एक्लब्रेस और डाकगाडियों का किराया भी कलग २ कर दिया गया। डा० मथाई ने अपने पिछले माच्या में कहा था कि सरकार की इच्छा तीसरे दर्जे वाले वात्रियों पर भार डालने भी नहीं प्रायः तीसरे दर्जे वाले ग्रीसतन ५० मील वक सफर करते हैं। इस फासले के लिए ता पुराने और नये किराये में कोई सन्तर नहीं पड़ा। इस से कुछ अधिक दूरी पर मी किराए का बहुत कम आसार पंका है। प्रमृतवर से लुधियाना 🖙 भीत है, इस पर किराबा बढ वाने के पश्चात केवस बार कामे का ही अन्तर पका है। इतने तक तो डा॰ मथाई का माचका ठौड सिंह होता है, बरन्तु बाबदश तमय की बचत झावश्यक हो गई है और प्रत्येक व्यक्ति १०० से ५०० मील का कारताका समसे कम समय में तर करना चाहेगा। परन्तु डाम्र गाड़ी से बाने पर उसको विद्वले वर्ष की अपेदा बहुत सविक किरावां देना पड़ेगा। अब किराया बढ बाने के परवास ज्ञमुतसर से खुषियांना का

बाक्याकी का किराया र देव र आते. हो गया है, वह कि किल्लो वर्ष नहीं किराया १ दंव र आते था। इसका आये यह है कि लग सम् ५०% श्विद्ध हो गहे। परन्तु किलाम सम् ५०% श्विद्ध हो गहे। परन्तु कामर्या गाविका की चाला में कोई विरोध अन्तर नहीं दिलाई देता, इस लिए बनता को पहले की अपेदा बहुत अधिक किराया वहां कर इस १४४० करोड़ दगरे की आय में स्विद्ध है है।

नए किराये में एक और न्यनता यह है कि दुरी चाहे कितनी ही बड़ी क्यांन हो, उन पर किराया एक ही हिलाब से लगेगा इतके विपरीत पहते दूरी बढ़ते आपने के साथ २ किराए का दर कम हेता जाया करता या। यहा इस व्यापक नियम का बिल्कुल विचार नहीं किया गया। कि बहुत बस्तु होने वाही से थोड़ी बस्त की अपेदा अधिक दर लगाया जाता है। लम्बी यात्रा करने वार्कों को इस से बहुत नुक्रवान पहुंचेगा । देहली से कलकता का पहले दरजे का किराया पिछले साल ६६ द॰ २ भाने था, परन्त अब १४२ ६० १ आना होगा। डाक गाकी के तीवरे दरजे का किएया २३ व॰ ६ ब्राने होगा. हाला-कि पिछले साल १३ वर्ग १५ धाने था। यह बात तो ठीक है कि शाधारण गाकियों का किराया बहुत नहीं बका, परन्तु सम्बे सफर के लिए मारत की सुस्त गाड़ियों में बाना कीन पर्छद करेगा १ शाबारका गाहियों और डाकगाहियों के किरायों में बहुत अन्तर रखा गया है। ब्रा भव वह बतलाता है कि लम्बे खंदर में यदि खमय बोका लगे और किराये की भी कुछ बचत हो बाये तो लोगं मोटर में बाना अधिक पतन्द करते हैं। इसकिए इमारा तो वह विचार है कि शीम ही सरकार को फिर पहले वाले किरायों वर विचार करना होगा, नहीं तो पहले दूसरे दर्भे वाले मन्त्री तो इवाई बहाश में चता जायनी और तीसरे दर्ज वाको मोटर में बाना कविक वसन्द करेंगे।

मालगाडी के माडे

सालगाड़ी के मादे बहुत नहीं बहुके गये. क्योंकि वह पहले ही एयाँहै, वह हुए हैं। इस को हिंदी की गाँहै, उठके केवल १००१ क्योंक कप्य बार्षिक साथ की उच्यावना है। माल का साड़ा बढ़ाने का करके सक्का राही उपाब है कि माल के बहुत से विभाग बना दिए सांगें। पहली कमबरी है पूर्व



द्वा० ज्ञानमधाई

१६ ऐसे माग बनाए जा जुके थे। झब इन में से पहते ६ पर ०४ वाई मति मन मति मील किंग्या वहा दिया गयां है। यह भाजा छारी दूरी के लिए एक बेला ही होगा। दूतरे दल मांगी में भी, जो कि अब रह गये हूँ, पहती ६०० मील पर भाजा बहा दिश गया है. परस्की हपते अपिक हुनी के लिए किराये पहली पहले की तरह रहने दिए गये हैं। अधिकतम सीमा पहले की तरह अब भी १२७ पाई मित मन मित मील रखी गी है।

मालगाड़ी का किरध्या बहाने का यह उमाय है कि आरम्भ के भावे कहा। दिये जाय ! देखने में ते धेसा प्रतीत होता है कि ऐसाकरने से बाब कहत कह जाएगो। परन्तु वास्तव में ऐसा होता है कि २० प्रतिशत माला प्रासास्त्रिक मादेसे भीकम भादेपर बुक किया बाता है। फरवरी १६४७ ई० के बजट में मथाई ने कहा या कि रेखों को बाबि-कतम सीमा से बहुने के बिना ही-अपनी काय बढ़ानी चाहिए। इसके लिए उन्होंने यह प्रस्ताव किया था कि कास पास बाके स्टेशनों के बीच को भाक बुक किया बाता था, उस पर किराधा बहुत कम लिया जाता था, क्योंकि उसमें बहुत आव होती थी परन्त्र सब ऐसा नहीं है, अब किराये समामग द्वाने कर दिए गये हैं।

आवकत को भाल के किराये बहुावे गवे हैं, उनमें यह विशेष स्वाल रक्का गवा है कि कानाव के किरायों में कोई इंडिन होने पांचे और करने पर में अयेवकाइन कम प्रमाव पढ़े। वरन्तु कैवले कोर फीलाद को हरामें शामिल नहीं किया गवा, हरालिए उनके भाव में Y सामे प्रति उन औरर॰ प्रतिग्रत साहा हुद्धि होने की आशा है। काम बहाने के लिए निम्मालितित कुल और भी उपाय किए नार हैं

(१) कई स्थानों पर १९३८-३६ वाले किराए लागु के, को कि अपन के [रोष पृष्ठ १८ पर]

च्यीन भी हांग हो सर्वात युद्ध भी अभी के जाय है तो बारे ही जुम्मेंक के निकारों दिश्या होंगे ! हक्का ज़िम ही करके पूर्वों क स्विच्याक स्त्र मिक्स क्षित्र क्यों मारत भी समोदर मधी स्त्री जुद्धों में हमाने ही मक्ष बार मी समोदर जाम के प्रस्नार सामे के बार मी समोदर जाम के प्रस्नार सामे के

खनोबर नहीं च उद्यम परिवर्मी निवाद में बीटा नारापुर के पवेदों में हैं। बादों के निकसकर वर नदी दिवस पूर्व की बोटे कोई ११६ मील मन्द तथा कहीं बच्ची जव्यवाराय करेब दीनागित से नदी इस्त काकचे से १० मील दिवस एक स्वान पर हराजी से मिल बादी है।

बह नदी भारत की और नदिनों के समान पहाकों पर की वर्फ गलने से नहीं उत्पन्न होती । यह तो बरवाती पानी की ध्य बारा है, वो नदी रूप होकर अपनी विज्ञान बीका बसेरबी भारत के इत प्रदेश में बहती है। इतकी तह की मिटी में कह ऐसे बादबों का सम्मिश्न है को पानी जोस नहीं सकती । इसके कारच जीव ही बाक चा जाना इनकी प्रकृति है। बार से इस प्रदेश के और विशेषकर इस नहीं के दोनों स्रोर के जगल काट सिये तए हैं, इसका रूप और भी भया-नक हो गया है, क्योंकि पहले तो बने धंगती तथी की शास्त्राए ग्रेंपने सहब मुक्त के क्रब्रहार पर्याप्त मात्रा में पानी कोस सेती वीं और चीरे चीरे उसे बारा का कम देती यीं विश्वकी क्रम सम्भावना ही नहीं रह गई है। सब नदी का यह शक्ष है कि कुछेक घरां के अन्दर ही बढि इसका पानी ५ वा १० फीट तक भी बढ बाब तो भागको भारत्यर्थ नहीं करना काहिए ।

वाधारवातमा नदी का तल वितना क चा होता है तथा बाद के दिनों में यह कितना हो जाता है इन दोनों श्चनस्थाओं में २५ फीट का अन्तर रहता है। बर्ष में कई बार नदी में शह आ बाती है, ब्रालपाध के मीलों के बदेश में प्रस्त हो बाती है, सेक्ड़ों व कमी कमी तो हवारों बानों की बाहति के केती है, साबी की साबी फसस चीपट कर देती है, सक्कें व रेल की लाइनें उलाक फेंकरी है और इस सबके अतिरिक्त उस वर्भाग्यशाली प्रदेश को मलेरिया आदि आधियों के चगल में छोड़ बाती है। वका नहीं इस सङ्द्रदायिनी नदी का सूब तंकरमस्त हाथ दुवे और वह मी बिना सचना दिए ।

दामोदरघाटी योजना क्यों ?

दामोद्द वाटी गोकना इष्टलिए प्रस्तुत की शई है, कि इस्त विनायशीक नहीं के विष्यवकारी वानी पर निवन्तक रखा का सके। पिछले सी वर्षों के अनुभवों से स्पष्ट है कि यदि ऐसी बाटों का सत प्रति-

दामोदर नदी के संकट पर विजय की योजना

यत निवारण करना है तो वह केवल सांच देने वे ही कम्माव नहीं हो वक्ता । सांच तो खाँडी मोदी नाह के लिए रोक है किन्तु नहीं होना कर वांच की वीपा का उस्लावन कर बाव तो नव वर्षनाय ही वसमिले । इस्तिए यहणे नहीं आवश्यकता है पानी को स्थान रेशन रूप रोक कर विशेष कम्मुक्त में इंस्ट्रूर करने की वाहां से कई एक सामदायक वोबनाए कार्योशियत की वा वक्ती है सेव का स्थान रेशन रेप रोक कर विशेष कम्मुक्त में प्रकृत करने की वाहां से कई एक सामदायक वोबनाए कार्योशियत की वा वक्ती है सेव का स्थान स्थान रोक स्थान रोक स्थान रोक सामदायक सोबनाएं कार्योशियत की वा वक्ती है सेव का स्थान सोबनाएं हिंगाई रोक नार्य सामदा सामदायक सामदायक

इस प्रकार की अनपेक्षित बादों से तीन प्रकार की चृति हो सकती है, प्रकट, आप्रकट और परोच्छ।

प्रकट चिति तो वह है को प्रकट रूपेक्ष कड़ी फठका, गान,का, वान-वगीचा, इमारतों, ठक्कों, रेल की लाइनों कादि को पहुंचती है।

स्रप्रकट सुति यह है विशव कर प्रकट न हो बेंग्रे शरकारियों की साथ की हानि, व्यापार को बक्का, भूमि का मूल्य गिर बाना साहि, जाहि। बेंग्रे बान की हानि या बाद या प्रकीरण स्थापियों से बन शहराथ के स्थाप्य की हानि साहि इंडके स्रोतिश्व है।

दामोदर बाढ बाच पहताल कमेटी का परिवास बहु या कि १८ क्रुलाई १६४३ से = ब्राक्ट्रबर १६४३ सक रेस की साइनें टूटी रहीं कीर इन्हें ठीक करने में ईस्ट इविडयन रेखने को ५३ सास क्यये व्यय करने पढे । इस संख्या में नप प्रस बनाना व ऐसी दूवरी दूर्घटना से बचने के जिए रोड थाम के कार्यों पर व्यय शामिल नहीं है को अवश्य ही इस कर्चसे कई गना श्राधिक रहा होगा। यह बाद कोई ससाबारक नहीं थी। एन १६१३ में तो, कहा आता है, बन नाढ श्च पानी अपने उच्चतम शिखर पर या और बद उसने बाद दोवा तो यदि दुर्भाग्य से वह पूर्व वाला वाथ तोक देखा तो बर्देशन का तो वर्षनाश हो ही जाता, पानी बलक वे को भी बखुवा न होकता।

न खुम्बता ।
यह नह दिगर तथा बङ्गाख के मान्यों के दोकर वहता हैं। दिन इखाओं का वानो वह कर हव नह में झाता है, उन्हें उन की बीचोंगिक उप्तावनाओं के क्याल ते अरात का 'कर प्रदेश' कहा था छन्ना हैं। द्यामोदर नद की चारों के निचले आग ने बीच उद्योगपन देखारित किने खारा ने नहें बात है ना सामा हैं। प्रामोदर नद की चारों के निचले आग नहें बात है जा का मान्यों को मान्या है । प्रमादत की बात हों मां हिंदी प्रकार कला के बन्दरमाह की गोष्ट आरत से खोनने वाले वालावाल के साम्यों को भी बाद से बचाना होगा। इस्किली खान मान्या हों सामा इस्किली वाला होंगा। इस्किली वाला होंगा। इस्किली वाला होंगा। इस्किली क्षाला होंगा। इस्किली वाला होंगा।

क् के कुंबर क्षंग है। इसका कार्ये वायोकर पर तथा उठकी वहासक जिएनों पर कार्येक बाव तैवार करके पूरा किया वावामा और बात को बामने के तिये विद्यास कुरह ननाये बाय में, किय में वानी को रोक कर बाहू की रोक्शाम होगी। बाहू के मीडम में हुन् कुन्हों में वाद्य पानी क्षीय किया बाबवा और बाह में बीरे बीरे उठकी निकाली होगी, वाकि बाटी के कियी मी माग में बाहू ज कार्ये को कियी मी माग में बाहू ज कार्ये को किया मी

योजना के लाभ

इत योजना से प्रत्यञ्ज व अप्रत्यञ्ज रूप से को लाम होंगे वे वड़े ही महस्व-पर्यो है।

विशास कुरहों में को बसराधि एकत्र की बायगी, च.रे-बीरे उठकी बानव-रत निकासी होती रहेगी और इस जल-प्रशत के द्वारा विकासी पैका की कायसी। हर बांच के पात ही इसके लिये विवसी के केन्द्र लोगे प्रायगे और पानी की विक्सी पैदा की वायगी। समस्त्र काला है कि कल विक्रमी-केन्द्रों से सरा अस २००० किसोबाट पानी की विवसी पैदा की वा वकेंगी। किन्तु पानी की विकली का यह उत्पादन इस समय न कारी रह रुकेगा, बिसके कारच माप से जज्ञने वाले इसन प्रालग फिट किये वायगे और गरमी से विक्ली पैदा करने का भी एक केन्द्र रहेगा। अनुमान है कि माप द्वारा इस केन्द्र से बेद्र लाख किलोबाट विश्वली पैदा की बा बकेगी। सवास किया काता है कि वानी तथा भाप से इस प्रकार को विवली पदा होगी उससे दखियाँ विदार तथा दक्षियी-पश्चिमी बक्काल का विक्ली का शारा अर्च पश बायमा । तमका बाता है कि यह विक्की वदे सरते दामों में वडेगी. विस से बाटी के लग्ने-चीडे प्रदेश में उद्योग-पत्थों के कोले व्यने की वर्वात्र प्रोत्साहन प्राप्त होता ।

इस तमय इमोदर जद है वर्दस्रव विशे की कि १८६००० व्हक्त कमीन से साधिक तिचार हो की है। दूस्के वर्गो से बन मानसुर नेता हो साती है, तो दूस्क इसा के हो सब्दूबर के महीने में भी पर्वात कस नहीं मिस्र पाता। इसके साधाना ग्रीध्य में किती भी प्रकार के तिवे बस उपस्थान नहीं होता। समस्या चाता है कि उस्स नोबना के पूरे हो साने पर वर्दशन, बाहुका, दुस्सी तथा हावका के तिवों में सम्मा ६६२८०० प्रकार क्षीन की विवाद हो स्वेभी और एक की समझ वो प्रकार पिता की सा वर्डनी। इसके स्वितिक विशाद में भी साम्मी

किए नदी के निजवे आहे में बांचों की
पक्ष पीक्ष तीयार करने की मोक्साएं
है। इल मांम-पीक्ष की व्यावका से नदी के
धीनों तहों के हरेश में इस्तेक नदी है
धीनों तहों के हरेश में इस्तेक नदी है
धीनों तहों के हरेश हो हो मोदे बच्चे
मी बाना वर्केंगे सम्माह है कि क्षाय की माना वर्केंगे सम्माह है कि क्षाय की प्रान्तियक केपबा को में के सीम् इल नहर के बारिये से झावातमन में झीना होगी और मातायात की इक्ष हातिरिक्ष झीना से पार्टी के सीमोशिक्ष

इसके प्रतिरिक्त स्मीयवर्ती करवी को बस की बच्चाई, भूमि की वैक्रानिक व्यवस्था, लेती के अधिक अच्छे ठरीके, नमुने के फार्म, बनरोपबा, बेहाती हसाओं के क्रिक्ट विकासी की सस्ती संस्कारी, ग्रामीकोगों का स्थापन, सहकारिता बांदी-अन बादि बनेड ऐसे कार्य है जिनकी भ्यवस्था उन्ह बोबना के चन्दर शामिन है। यह भी विचार है कि चलराशि की प्रकार स्थाने के लिये को विशास वायंगे, ਰਜਵਾ कुबढ बनाए स्वरूप भीशों का वा हो कानका, बिन के ब्रास पास मनोरंबन की अवस्था रहेवी और कक्-सरकातों में सम करने वाले मक्दर उत्तरे लाभ उद्धा वर्षेने ।

सम्राट विक्रमादित्य

(नाटक) जेखक—श्री विराज

उन दिनों की, रोमायकारी तथा बुबद स्मृतिया, बब कि मारत के उमस्य विश्वीचर प्रदेश पर शको और हुयों का वर्षेर झातक शक्स छुगा हुआ था, देखें के नगर नगर में होती विश्वावधातक मरे हुए वे को कि शुत्रु के बाथ मिलने को प्रतिवस्थ तैयार एसते के । स्वती छगाई किमासिय की तत्ववार स्थमकी और देश पर गरुक्ष्यक झुद्धपने लगा।

क्रायुनिक रावनीतिक वातावरण को सच्च करके आचीन क्यानक के स्नावर पर ज़िले तये इस मनेरेसक नाटक की एक प्रति स्नाव करने कास प्रतिक्र स रतें। मूस्य १॥), बाक क्या म्मे । भिक्षने का प्रशा—

विजय पुस्तक मग्रहर, भद्रानम्य बाजार, विक्री ।

तिल्ली चरीर पीक्षिक्ष के किए शुक्र कूटी गरीन लोग (!!) डाक्स्सर्च नेव कर पुस्त मंगार्ने चीर कामीर चन्क्स होने कर अक्षातुसार मेंट वे हैं !

वता—महात्मा दरीदाव, प्रेमाश्रम कोदवन साहिट बाहर, महुए।

ग्रात्म-बलिहान *

िगताक से कारो ने

करला इव पर मी नहीं उठी, और अपने जारी - 'ऐसी बन्दी मत करो बद्धमा । चाच्छो, तकत पर बैठ चाक्यो । विके मेरी बात सुन को P

'हम दुम्हारी बात उन लेंगे, तो दुम चलोगी । पश्चि वायदा करो कि चलोगी, तब बारा सर्नेगे ।'

'समी वायदा कैसे करू , बातचीत के बाद ही तो निरूचय होगा कि मैं क्या

इस पर चन्द्रक्का ने कहा -- 'हम समक गई स्थला बीबी ! द्वम इमें बातों के बकर में डालना चाइती हो, इमने बाब फैक्स कर सिया है कि इस चकर में न पहेंचे । द्वम इम सब में बढ़ी हो। स्वीद्वार के दिन द्वम्बारे विना बाहर जाना हमें सन्ता नहीं लगता ।'

इब वनव रमा भी गोबाम का ताला बन्द करके वहा आ गयी थी. वह तो बरका की वैरान्य पूर्ण के विरुद्ध थी ही. साइकियों की हा में हा। मिलाती हुई बोसी - 'बारी, यह ठीफ तो कह रही है सक्किना, स्पीडार के दिन तो बराबर-बाखियों में मिलकर इतना-खेचना डी चाहिए तेरे बिना वहा कीनला काम दकारदेगाः वा । धून-क्या इनके बाय /

वरला इव पर भी प्रपनी बगह से नहीं दिली, और रमा से बोली --'चाचो । तुम एव कुछ जानती-बूमती भी बच्चों की बातों में शामिल हो जाती हो, द्वारें तो मालूम ही है कि मैं ऐसे कामों में क्यों शामिल नहीं होती । फिर भी द्रम सुक्त पर इनके साथ जाने के लिये कोर दे रही हो।"

रमाने कुछ तेथ होकर कहा--'बाबा ! मैं तो कुछ भी नहीं बानती, और व्रम पद-सिख कर बहुत कुछ बानती हो । मैं तो यह कहती हूं कि माड़ में बाय ऐसा पहुना-विस्ता, विससे इसना-कोकानामी वन्द हो काय। तेरा यह **राष्ट्रकों की तरह वास पैसाये रहना और** दिना चुकियों के नगे हाथ धूमना मुक्ते विश्कल नहीं माता । मार्ड, मानना न मानना तेरी मधीं पर है, मैं तो यह कहती ई कि तुमे तक कियों के साथ फुल जुनने के बिए चले बाना चाहिए।'

करलाद खित स्वर से बोली — 'बाची, द्रम बो हुम्हने इनेशा ही नाराव यहती हो। मैं कई शर कह चुकी हूं कि मुक्ते इस तरह के कामी में सुका नहीं मिसरा ! में चाइती हूं कि इस बीवन में कुषु सेवा का कार्य कर सकु । इसी-लेख

में मेरा भी नहीं सगता ।'

रमा और समिक तेस होकर बोली ---'त भी साधीत सरकी है। तेरे सन्दर सक्कियों की-सी कोई बात ही नहीं रही 1 इसी-लेक प्रवृक्षी नहीं क्रगती. स्याह करेगी नहीं, तो क्या अन्य भर रखाई में बैटकर सभ्याया अधियोगी या पराये वर्णी के वोतके बायेगी।

कुछ सावाय की कर्कशता और कुछ बात के ताखेपन से तरला का चैय दुर गया। उसकी बालो से टप टप बाह् गिरने सगे, बिन्हें वह बुद पर कर वोछने सगी। इसी बीच में रना की कावाब सन इर चम्या भी वहा आ गयी थी । उसने बन करला को बाद पोंछते देखा ता कन बात सम्भागवी। उतने सङ्कियों से क्या - 'बाक्षो बेटी, तम फन तोवने बाझो, सरका नहीं बाधगी । सककिया शारी करने की P

क्षम्या स्वय क्षपने मन से वही प्रश्न प्रस्ती रहती थी। कमी कमी इसके तीर पर सरका से शादी की चर्चा मी चलाती थी, परन्तु भ्रपने स्वमाय के भ्रमुखर सरका की कोर से जरा सी क्रानिक्का प्रगट होते हा जुप हो काती थी। वह अपने सम्बन्ध में बो निरूचय कर सेती बी उसके बारे में बितनी इद थी, इसरे की इच्छा के प्रतिरोध में उतनी ही निर्वेश थी। इस विशेषता का मनोवैज्ञानिक कारक वह या कि बड तब द का और तब बिलादान अपने तक ही परिमित रसना चाहती थी। इच्छा के प्रतिरोध से इधरे को जो उदल होता है, उससे भी वह परश बाती थी। वह स्वय इतनी अव्ही होती हुई भी आस-वास की वरिस्थितिकों को वश में न सा सकी और बीवन के बाविक भाग

चक्ते गये। घर में कोई पुरुष नहीं किससे कुछ कर सकु। द्वम स्रोग कमी कमी स्था वाते हो. तो दो बात करने का मौका मी मिल बाता है, नहीं तो इम दोनों . दीवारों से खिर फोड़ती रहती है। इसे कर्ब बार करा कि अगर त शादी कर के तो वर में एक मद ऐसा हो जायगा जो बाहर के तब कामों की देख भावा कर क्षिया करेगा। पर इतका भी यह उठकान कुछ जनान दे देती है और मेरी नात की टाल देती है। इसके लिए और किसी की. क्या दोष दू, यह भी मेरे अपने कमों बा ही सोट हैं 'यह कहते कहते चम्या सी आखों से आसू बढ़ने लगे ।

'रमा मैं तो यह बात छरला से कई बार ी

पृक्ष चुकी हु । मुक्ते तो इतने कमी ठीक-

ठीक बनान दिया नहीं, अधिक कहु थी

रोने जगती है 1 मैं क्या करू ? मेरे माग्य

डी सोटे वे को वह सुके अवेसी स्रोडकर

रमाने भर्स्ताके स्र में तरका वे कहा - 'शरी लड़को, तेरा दिल क्या पत्थर का है को सपनी विकास मा के ब्रांस् देखकर भी नहें प्रवीवता P

वरलाको प्रपनी मा से प्राचीम प्रमथा। बड़ उसके बरा से बड़ा को भी नहीं सह सकती थी। इस देख भागे हैं कि उसने विकाह न करने का को निश्चय किया था वह भी अपनी मा के द स भरे बीवन से प्रमाधित हो कर हो किया । यदि केवल शस्त्रों की ही बहत होती तो शायद करला उत्तर-प्रत्युत्तर देने का प्रयस्त करती, परन्तु अब तो आस्थों की बहस छिड़ गबी विसमें सरका को परास्त हो जाना पड़ा। मा को वान्त्वना देने के लिये उसने कहा-

'मामी, द्वन मुक्ते विवाह के लिये कहती तो हो, परन्त्र क्या तमने कभी यह भी वोचा है कि बदि उस विवाह का परिवास अच्छा न हुआ तो क्या होगा १ इसका क्या पता है कि द्वम विश्वसे मेरी शादी करोगी, वह तम्हें सख ही देगा ।

चम्म ने उत्तर दिया- आपमी व मेरी बात छोड़ दे, झगर मेरे माम में सुल लिला होता तो ऐसे क ने घर में पैदा हो कर और ऐसे रावा घर में •पाडी जाकर इतने द स क्यों भोगती ! मेरे माथे में को कुछ लिला होगा, वह तो होकर ही रहेगा । मैं तो यह सोच रही हूं कि तेरी सारी उम्र इस तरह कैसे कटेगी ? दुमें इस उम्र में बाधुनी सी बनी देख कर मैं दिन-रात बन्दर ही बन्दर चुली वा रही दूं और एक त् है कि कोई नात सुनली ही नहीं।' वह कहते कहते चण्या को आसों से आस् बहने सगे। रमाने

बेल्कर में ज़र्मीवार गोपालकृष्ण अपनी दो पत्नियों -चम्पा व रमा और अपनी युवती पुत्रो सरक्षा के साथ रहते थे सरका की इच्छा अविवाहित रहने की थी और वधर उस के विचार्थी कीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीत के रूप में फैस रहा थी। सम्बो बोमारों के बाद गोपासकृष्ण का देहात होगया और चम्पा ने क्योंदारी का काम समाव किया।

चन्या के जर्मीदारी संभावने और माधवक्रप्या के उसमें सहयोग देने से उसके बढ़े भाई राषाक्रमा की स्त्री देवकी बहत कक्षने बगी थो। उसने अपने भाने पति को जायदाद के बंदवारे पर सहमत कर क्षिया और एक दिन माधककच्छ को बुलाकर यह प्रस्ताव पेश भी कर दिया। आर. शक माधवकष्ण इस अकाल्पत प्रस्ताव को सन कर भींचक रह गया। इन्हीं दिनों विहार अकन्य के कार्य में सेवा करने के क्षिये आये हुए भी रामनाथ जन्मा के परिवार से बहुत परिचित हा गये से।

अपने उत्साहमरे निमन्त्रच का ऐसा हु स मय अन्त देखकर स्थय दुखित हा रही थीं। चम्पाका बादेश पाकर वहा से बादी हुई, करला का सूचना दे गया कि सरसा बीबी, इन कार दुमने शेकर क्रुट कारापा शिवा। यद रखना — अगक्षे लास इम किसी तरह न स्वेकेंगे।

सङ्क्षियों के चत्ते करे पर चम्पा ने प रमा से बळा -- 'बया बात हो गयी १'

रमा को सरखा को रोते देखकर स्वय द्व की हो गयी थी और अपनी वत के तीलेपन पर मन ही मन में पछता रही थी, बोली — 'बइन क्या कहूं, बाब तो कस्रवार मैं ही वन गयी, क्योंकि अब मैंने कड़ वी बात कहकर इस दुम्हारी बेटी रानी को बला दिया, पर क्या करू, इसकी दुनिया से अनोसी सतों से मेरा बीबसा रहता है। दुम भी उसे कुछ नहीं सम कार्ती, उक्की हा में हा मिलाकी रहती है। इन्हें स्वाको, वर उक्की वासुनी बनने की उमर है का इसने-सेखने और दुली रही इसका यही कारबा था। वह इतनी मली थी कि उसका सुली रहना श्रसम्भव साथा। उदने रमा को उत्तर दिया - रमा तू ही बता मैं क्या करू १ 'मुक्तने द्वम क्या पृक्षती हो बीबी,

द्रम बड़ी हो, मै द्रम्हें क्या बता सकती हु | मैं बड़ी होती तो अब तक तरला कुवारी न रहती। बर में इतनी बड़ी सक्की का कु वारी रहना क्या मगल की बात है ?' रमा ने कहा -

चम्पा बोली -- 'इसमें बडे -क्वोटे की क्या बात है, चल त्यही बता कि क्रगर तू वड़ी होती तो क्या करती है रमा ने उत्तर दिया — 'मैं ! 'मैं ब्रगर दुम्हारी बगह होती तो तबसे पहिला काम तो यह करती कि इस लाको से पूछ्यी कि अन द्वनिया की सभी लढ़ किया शादी करती हैं सो तेरे कम्भों पर ही ऐसे क्या सर्खांव के पर सने हैं कि तू बनम भर कु बारी रहना नाश्ती है।'

चन्याने किन्न स्वर में कहा---

र्देश श्रेष प्रव १६ पर)

113न बदा है होन का प्रकारी सब है। प्रेम की सरिता में रही और हुदय सुग सुगान्तरों से बहुते वसे मा रहे हैं। प्रेम के ही कारक मनुष्य किसती हुई दक्षियों को देखकर इ का और विकरी हो भ्रोत की ब दो पर रो पड़ा । प्रेम ही वास्तव में मुद्दर रह की करम परिवाति है। प्रश्राम परिवान की नहीं मञ्ज वामिनी है। अब मानव मन किवी राजमंबी करपना से उद्दे वित होकर अभिन्यक हो उठवा है तन वह अभि व्यक्ति भाव गीत के रूप में प्रगट होती है। इस चिर सत्य के अनुसार ही कवि ह्रवंद की प्रवास मावना ने प्रोम काव्य का तुषन किया।

प्रेम के गीत प्राचीन काल से गाए वय है। साब भी कवि का भानव हरव र्जम की कोमल और मधुर मावना से उन्पन्न होकर प्रेम का सगीत सना रहा है। आज के दवियों ने दामिनी के जिल श्र गार को बजाया उसे देखा कर मनुष्य ब्द्धान्त भाव से पुग्ध हुआ है। कवियाँ ने रमयी के वत्त्रसता स्त्री भीवन में स्नेष्ठ, दवा. प्रेम, श्रद्धा ग्रीर सक्ति रूपी सहरें देशीं। आधनिक कवि सपनी क्रोयती के लाय प्रेम की श्रद्ध वरिता में विद्वार करता है ---

'द्वम्हारे छूने में स्था प्राया, खडा हो. पावन गरा स्वान। वन्हारी वासी में कल्यासि त्रिवेसी की लहरों का गान। इसमें कवि अपनी प्रयसी को तीर्थ

राज समझता है तभी तो प्रेयशी की श्राचामें लहरां का गान सनता है। चाइ बेदना भिली विदार्ड । मैंने भ्रम वश बीवन सचित, मधु करियों की भीख लाय है।

इसमें नाश द्वदय के प्रम की पूर्व मसक है -- कितना पश्चाचाप और वितता निराशा।

त्राज के उत्सृष्ट कवियों के प्रसाय गीतों में करबोत्तता नहीं है । उसमें शुद्ध, **खरक, कोमल तथा ल**्बा युक्त रमस्री इदय का अगर सगीत है। 'इसमें शैन्दर्य की पूरा व्यवना रहती है। इन प्रम गीवों में सबीवता, सरसता और मधुरता है। भगवती चरक बमाके हृदव का बीवन की दिखाकता से मयमीत होकर पल भर के लिए प्रम के लिए उतावला हो उठना कितना धनुभृतिमय है ---

पक्त भर अन्तन किर सूना पन पक्ष भर तो इस बोल प्रिये। कर लो निज पासे अपनी का-प्यासे अपन्यों से बोल प्रिये। बोवन की इस मधुशाला में, है प्यामों का ही स्थान प्रिये। पिर कितना मय उन्मच बना है प्यास यहा वरदान प्रिये। कतिकाहृदय पक्षा भर जीवन का स्मरक कर विक्र उठता है। क्रपनी पास हिनी परीचीपयोगी लेख---

वर्तमान शृंगार काव्य

भी शिवकरारसास शुक्त]

को जबा में ही बस्ता केना चाहता है। बह प्यास उसके किय सभिकाय नहीं बरद करदानुकते। कवि अपूरी पिर

विसने के लिए बाकुन है। उनके अभ भेमों के एक कार बा बाने से ही पुछ # --

काता है --मैं बन् प्रोम का कवन. द्वम जनकी मञ्जर कहानी। चीवन में का बो. मेरे बीवन की राजी।। समझ कुमारी में निराशा और कक्खा

नहीं है। तनका प्रेमकान्य हर्ष कीर मानन्द से स्रोत मेत है। सपने प्रोमी के लिए अपना पूर्ण तमर्गेश कर देती

परकों पर ऋषित है, इसको चाहो तो स्वीकार करो। बह तो बस्तु दुम्झरी ही है, इक्स दो वा प्यार करो॥ इस में कितनी अदा और कितना

महादेवी वर्मां का प्रेम सगीत करवा और वेदना से पूर्व है। उस में पीड़ा है और इंसक । वे अपने में मी से को द्वेम आर जाते इक बार। बास होते पद पसार लिल उठते पता में बाह नैन धुल जाता होठों से विषाद

कितनी करवा है। इस करवा में ग्रहता भीर सरकता है। वे अपने बासमी की माला विरोती हैं और उसके लिए घेमी चाहती हैं, परन्त्र कैंसा प्रेमी --

कैसी सुदर है प्रेमी की कल्पना। इस प्रेम गीत' में बासना का नाच

वृति मुख इर बूपा वाले, श्रवर में दीप क्षिपाए। 1222

क्या जाता जीवन में वसता

क्षवित्री के द्वरव में प्रेमी के प्रति

'विव किस ने दुल पाला हो, वर दो वह आस मेरा उक्के उर की माला हो।"

नहीं है ।

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बडी महत्वपूर्ण समस्या शत्रुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामासिक जानकारी देने के लिये

'वीर ऋर्ज्ज न' का

देश रक्षा-स्रंक

बढी शान के साथ १ वैशाख २००५ को प्रकाशित होगा। उसकी तैयारिया शुरू होगई हैं। पाठक अपनी कापी के लिए श्रमी से एजेन्ट से कह दें श्रीर विकापक अपना विकापन बक करा लें।

श्रक सम्बन्धी विस्तृत कानदारी पिर दी बायगी।

मैनेजर

चीपन की गोवशी में. कीतरस से द्वम जाए॥ बीवन की गोधली में कितनी पीका है और करक। परन्तु बीवन की गोधृत्ति में विश्वक्य का कावाना कितना स्वाकर बीर कीत्रस पूर्व है।

प्रेयसी के लिए प्रिय का बाना किरास सलद है।

प्तमस् वा मार खरे वे स्भी सी फुलवारी मं। विश्वताय नय कुसम विश्वादर

ब्राए हुम इंड क्वारी में !! यह किरन बात सी उक्त्यत है मानस को विमल मशली है। श्रम में चपता खेत रही है फिर भी भोली भाली है।

प्र वही किरण जाल के समान जक्त है उसके रग रग में चचलता है पर अस च बस्ततः में बासना नहीं बरन भोजा पत है।

ब्रतीत की स्पृतियों से कवि-हृदय मी मर्माहत हमा। उतने प्रसस्परूप वर्षभान प्रेम कान्य में स्मृतिबाद प्रधान हो गया। स्मृतिवाद में करुगा का जीत बहा । उसमें पीड़ा और बेदना है। वह स्वामाविक भी है क्वोंकि मनुष्य के हारद में को करवा वेदना की ध्वनि उठती है तथा स्थिक तयोग के बाद अल्बन्त वियोग की दावस निवा आती है उसी से मर्माइत हो कर कवि के इटव से निक्रते हुए उदगारी से स्मृतिवाद का स्थान हुआ। इसमें मानव बीवन की गमीर और सुकुमार वदना निहित्त है।

समृति काइ की पूर्व अलक 'प्रसाद' के का व्य में दृष्टिगोचर होती है। प्रभाद के मर्भाहत हृदय की वेदना आनुत्रो के रूप में छक्त शी और साहिय में वे ही आद 'आद' के रूप में साकार हुए। कवि स्वय अपनी वेदना का कारश पूछ उठता है।

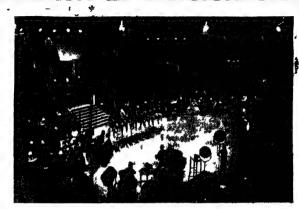
> इस कब्बा कलित हृदय म, क्यों विकल रागिनी वजती ! क्यों हा हा धार स्वरों में, वेदना असीम गरवती। उसका कारण कातीत की स्मृतिया

को घनी भूत पीड़ा की, मस्तक में स्पृति सी खाई। दुर्दिन में भास वनकर. वह साम बरसने साई। कवि के द्वदय में अनीत के प्रति वका आग्रह है। वह उसे मुला नहीं वकता। तमी वो कराइ कर कह उठता

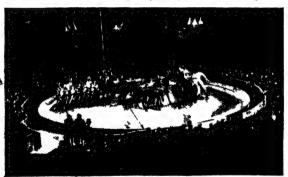
'आह रे, वह अतीत बीवन।' परन्तु कवि अपनी पीड़ा में मधुरता का अनुभव करता है। उतकी समी पक्षिमां मशुर विरद्द श्कृतियों में हुवी ut tı

[शेष क्ष १६ पर]

विदेश चि त्रा व ली



स-ग्न में हाने वाला एक खेल रेडियो क लि विया के स्टूरिंगे स मैलियिकन द्वारा प्रदक्षित किया का रहा है।



विश्वविस्ता व बद्ध मिल्त सक्स में बोड़ों के लेख का एक इस्य !

SCHOOLIGERICATION CONTROL STORES CONTROL CONTR



१६ वर्षो तक प्रधानमंत्री बनने के बाद इस पद के चुनाव में पशस्त स्नायरिश नेता की वेसय



इ ग्लेंबड के पग्राष्ट्रमंत्री मि॰ वेशिन भारत के व्यापारमंत्री श्री मामा के साथ !



स्वीकर के राजा गुरूव १६४७ का नोवल पुरस्कार ब्रिटिश वैकानिक सर एवयड एपलटन श्रीर सर रावट रोनिन्सन को दे रहे हैं।

वर्तमान शृ'गार काव्य (५०१४ क्रिक्

न्नि सकी विकास कर बीका के बेन्स् के समान में रोका है और कहीं कहें में बेक्सपीन बान्य करा रहना पाइका है। कोसस की पुकार से उसकी हरहांची जिसर उठती है और बस्च

यभिन्नी तक प देवती है — न केल्मा दक कर्तीय स्पृति है , क्रिके हुए दीन तार केलिया । क्रमा यभिनी तका देवेगी, क्रमान देवी नहार केलिया ॥ सरकार में प्रवाद में 'पेमान के त्यासिक पर किया का कता पूर्व स्वादक स्वाहा निका है !'

महादेवी का बीचन वेदना लशं करता है। वे प्रिय के वियोग में व्या-

कहीं से आई हूं कुछ मूल । कुछक कराक उडकी सुधि किसकी सकती सी गति क्या बीयन की ।

न्यों समाय साए तेता है, बिल्मुति सरिता के क्सा। स्वादिशी के हृदय में प्रियतम सी स्युति रह रह कर करक उठती है।

रुपूर्वि एइ रह कर करक उठती है। करन्द्र हुक्सी झोर अबोध वचपन की रुपूर्वि मीठी समसी है —

हिक्तः आदि कहूं कैसे के, वे बस से परिचय के दिन, निभी का दुल काता था, मन कूरे ही कात, कन। सुभग्रा कुमारी चौदान का हरन भी बचरान की बाद में तकक उठता है। चौदान के क्षाति के स्थाइन होने पर उनके सेश्वय और यौदन का संग्राम स्थावन नेशे कामने गायने स्थाम स्थावन के सेश्वय कीर यौदन का संग्राम स्थावन नेशे कामने गायने स्थाम स्थावन नेशे कामने गायने स्थाम स्थावन नेशे कामने गायने

क्षा का तमा वा पह पह उठवा व क्षाव मरी आतं वी नेरी, मन में उमग रगीशो यी। शान रशीशी यी कानों में, व्यवक्ष कुल क्षत्रीशी यी। दिला में एक पुमन शी वी वह, प्रमुख वन क्षत्रकेशा यी। मुस्त में एक पहेला थी। मुंत कुक सेच्या क्षत्रेशी थी।

'क्रब्हा' में मी स्प्रतियों की कवक है। मेहर कब बनाक में जाता है तो मत बीबन की मधुर करनाएं, कोमल क्रमबाएं और मनोहर क्लम्य वाद ब्रा बाते हैं। वह नियस होकर कह उठवी हैं—

ा ह — "को स्वार विद्यु, को सावक पन के प्यार विद्यु। इस मेरे हरव — करोवर का, को दुन्दर कुषद मध्यत विद्या। विक्को पी पी कर मत्त हुई में, वह मादक कुष्कन विद्या। को आवि विद्यु, को क्यांति विद्यु। को आवि विद्यु, को क्यांति विद्यु। को आवि विद्यु, को क्यांति विद्यु।

(प्रकारक का रोप) माराना से मरा प्रदेशकारों से नामा भी कोर देखा । सन्धा पुत्रस से दशानी-सी क्षेत्रर बोली-- वह मेरे बुरे मान्व ही हैं माशी, कि मेरे विश्वाप न फरने के फारवा तुन्हें इतना दुःल हो रहा है। मैं तो मन वह बोचरी हैं कि वदि दूपने मेरी खादी भी बीर दुमारे उठ होने बाक्षे समाद ने तमें कर पहेचाया की मेध वर्ग अर्था होता. तो मैं स्मन्द्रम हो उठवी है। असे तो विज्ञ्ञास नहीं होता कि कोई देखा धावमी मिल सावमा को हमें सुकी कर नके। पहलो में स्थार्थ की मात्रा प्रतनी अधिक रहती है और वह रिक्ड़ों को इतना तुन्छ वमभते हैं कि उन्ने हैं नहीं निस सकता ।

चमा ने दरता भी बाद को रोक्ये हुए कहा — 'राम । याम । वरता, ऐको ना-चमन्नी भी बाद दुके नहीं कहनी बाहिये। चना वह मार्ट एक से ही होते हैं। यही देन, दिवारी भी हैं. केचारे। दिनवों वह निजा आदर करते हैं। हम होगों से किना प्यार करते हैं। में जो सोचारी हु कि कोई ऐता बाहर्की मिला बाद, जो उससे तेरी बाही करके निरम्मन

दमा ने इच प्रकाशन्तर है किये गये दुश्याद का समर्थन करते हुए कहा ग्रीदि में पहुतती हूं कि दिवारी की वी नवा हुरे हैं। ने भी शो माह्याच कु बारे भी हैं।' वरता रमा की बात को काटती हुई बोली — 'वन जानी, द्वारार को बात किता केर हुए मार्था के दुह से कोई बात निकती केर दुशने उन पर कपनी मोहर साग्रह मेरे कामने रख दी। मला, तिवारी को में नवा

(क्रमशः)

क्षो मेरी सुरकाई काशाओं, की तमाचि के कुल निरा।" पर-दुदम देखते हैं कि इत स्पृति बाद की किराशा में क्राशा है। "इतमें प्रेम भी, स्थल भी कीर उल्मेव भी।"

इ में किंच सेता है प न्तु रोकर क्रपने जीवन का क्रम्य नहीं कर सेता। "निराधा कीर दुश्य के क्रम्य में इस आग्रा का वदेश पार्व हैं," अनमा कुमारी का वचनन विध्या के क्रप में का काला है —

"जुला रही घी में कबपन को, बोल ठठी बिटिंग केरी।" महादेवी बमाँ में कहा स्मृतिया इसक पेंग्र इस्ती हैं वह "झा मेरी चिर-मिलन बार्सिनी" झाति प्रधान इस्ती है।

'प्रवाद' झतीत की स्पूतियों में रोने के उत्पान्त स्वन झाने घेम को पुत्राते हैं। इति मानव बीवन को सुन्दर विका देता है— को मेरे घेम विहतते,

बानो मेरे मधुनन मैं। फिर मधुर भावनाक्षांका, कुलरब हो इस बीवन में॥

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

क्रे॰-की इन्द्र विद्यावयस्पति

इव पुरस्क में हेक्क ने भारत एक और आक्षर रहेगा, आरतीय विकान का आधार भारतीय शैकाति पर होगा, इत्सादि विक्यों का अधिपादन किया है। मृह्य १॥) रुग्या।

गेनेकर--

विजय पुस्तक मग्हार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली।

चन्द्रप्रभा वटी

जवा जुज वैद्ध करती है। जब नस को स्पूर्त देती है। शारीर के बाहजों को पुष्ट करती है। प्रमेद , स्वन्यदोव व क्वासीर में विशेष शामकारी है। सल्य १) तोला, ४) स्वयक

गुरुक्त कांगरी फामेंसी [हरिहार]

देशको प्रात, तेरतः कांत्रस्तरी व बदेशकार के तोल एकेस्टः — रमेश एवं कम्मती, बादती चीक देशकी। यक्ष्युत्तम के तील प्रवेशतः — राजध्यात कीचक मत्तरा, जोशा यक्षा, कर्ष्युत्त। प्रकासरत के तोल प्रवेशतः—हाद कीचक मस्त्रात, दव केल रोज, एकीर।



१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हागारे मध्येय कावा केवा रामस्तर के तेवन करने से नाव हमेशा के किने काते हो जाने हैं जीर निर सीनम जर काते पेता होंगे हैं। वह केवा सिम्बंड पूर वार्कों को रोकम है, और उपको वाने, बुंग्यतां कोत प्रकार करना है। बारों नाव न पारे हों कहां किर ते हैं। होने काले हैं। बार्कों को रोजनी देज करना है और सिर को उंकर नतुंचारा है। कार्कों को रोजनी देज करना है और सिर को उंकर नतुंचारा है। कार्कों की दिनावर्ग सीमय (॥)। इस देख को सीम ब्रांची क्षा कोर्च की दिनावर्ग सीमय (॥)। इस देख को सिद्ध कार्य के बिन्द पर जीजों के तार यूक पेता मुंग्य रिस्थाम को कि जारी कुम्पर है जीर एक मंगूरी कोमा (कम्पन न्यू नोक्ट) किरकान

पुण्य नेती वासी है।

अक्री नोट: — नाल पक्षम् व होने पर कीमत बीम वासस कर दी मानी
है। तीम बीमी पुण्यों के करीदार को बात कर्ष निवक्तम मान, जीर पार मांगुड़ी
सम्पाप म्यू नोस्क, जीर पार विद्यां निवक्तम प्रस्त हमान दी बाती है। सम्पा करें
स्व वह सम्म वास्त्र हाल व सामेक्सा। सार्वर देते समय भावना नाम और
पात वास विद्यों।.

जनसङ् नोनेस्टी स्टोर्स यो॰ य॰ यं॰ ३२ दिशी । General Movelty Stores P. B 45,Delhi.

१५ फरवरी को संयक्त सौराष्ट्र वांस m. mi.m. ib an ban ban दव कर कार्यान्यत न होने एक भी अवधि के विश्व भी केहर न्याई की,प्राव्यक्षेता में प्रक क्रमकातीन सरकार का भी निर्धाल हो मधा बीर ठब करकार ने कार्य करना श्री शक बर दिया है। इस नये प्राव में रहे" बड़ी और ६० छोडी विश्वकर्ते सांक्रिक हो गई है। सीर अविदासक सी केंद्र सोटी व्यवसे भी विनका केवला की चार वर्गमील से सेकर कुछ सी वर्तमील तक है, इनमें शामिल हो बावेंगी । इस नवें बीराइ पात के बन बाने वे गुक्सव के खेत्र की कारण का तो इस हो गया केफिन गुकरात का बहुत-छ। माय अब भी देश है को बढ़ीदा और उसके बातपास की धन्य खोटी वड़ी रिवासतों व बम्बई शन्त में शामिक है। भाषा के श्राधार पर बिस नये गुबरात प्रांत के निर्माण की चर्चा चल रही है, उसमें सीराष्ट्र के बालावा बड़ीदा व बस्वई के उत्तर का गुजराती भाषामाची चेत्र भी है। सम्पूर्व गुनरात का चेत्रफल करीन १ लाख ५३ हबार वर्गमील है। बिसमें चौराष्ट्र के इस नये प्रान्त का चेत्रकत अहत थोड़ा है।

चन् १६४३ के पहले तक ग्रहरात ब्होटी वड़ी ३८-२ रिवाससों में और बच्ची प्रति के था विशों में हरा हका वा शका समय संग्रेस रिवासकों को एक प्रकार की निचार करने वासों का क़ना निरोध किया बाता था। भारत सरकार का ध्वान बन इन कोटी रियासतों के शासन कार्यों में होने वाले भारी सचीं और कर मार ते दनी हुई गरींव जनता के कहाँ की बहेर बाक्षित किया गया। तो उसने ककी सीच विचार के बाद इन रियासतों को वही विवासतों में शामिल करने का निश्चय किया। वडी मुश्किलों के बाद उन राजाओं ने भारत सरकार की योबना को अनिच्छा से स्वीकार किया और ऐसी रिवासतें, विन के स्वतन्त्र **व्यक्ति** की व्यावहारिकता की दृष्टि से कभी कव्यना ही नहीं की का सकती चौ कड़ोदा के काठियाबाह की प्रश्य कही रियासतों में

यह शीराहु का नगा प्रात एक उपबाक प्रांत है। रह में बनह जाह जाने मों हैं वो क्रमी तक कोदी नहीं व्या क्की वी। जुनागढ़ के वाल किरनार क्ष्मक के जाल जान जगक मी हैं हक नने प्रान्त के चहुद्ध तट पर कई बनदरगाह मा हैं दिनमें कुछ आधुनिक दाम करें बुद्ध हैं और कुछ कुछ कर्य प्राप्त हम को के बोश्व मी हैं।

हब बसब भावतमा में केस, आगका में नगड, गोडल में उत्ती व सूत्री करहे, डच्चू में साँदि व डोवसे की साने व रेशार के डपड़े, पोरवस्टर में बोमेंट व समझ के

सैराष्ट्र—भारत का नया प्रान्त

[संकक्षित]

क्रस्ताने, रण्यनपुर में बिनिंग प्रेच, नवा-नकर में तोन कोब क्रादि के कारलाने हैं। कार्कियाबाक की इन रिवादतों में भारी राखाबनिक बदायों, तृती कपके, तेल व सामुनाद के कारलाने लोखे वा सकते हैं।

प्रशुन्तः क कारत्यान साथ या कर्ता है। काठियाबाड़ में नवसत्वी, बेदी, कोर-वा, शेरवन्दर, नवानगर ब्रादिं, प्रतिद्व वन्दरसाड है।

भारत में कुल ६२८ देशी रियावर्त हैं , क्षेत्रोत युक्यत में हनकी लंकना १८६ है किममें से २२२ काठियाचाड़ में हैं। एक्स्मिक हाड़ से गुक्यत में ने रियावर्त निम्मिलित हफाइयों में नंटी हुई हैं।

राज्यों की सस्वा परेक १. बढीवा शक्त २. वश्चिमी मारत ही रिवासर्ते १८ ३. पश्चिमी काठिवावास पर्वेती (ब्युडिशियक) (नान ज्यविशियक) ४. पूर्वी काठियाच पूर्वेती (ज्बर्किश्चक) 84 (नान व्यक्तिशियल) βß ४. वावरकांठा (न्युद्धिशिवल) (नान्युद्धिशिवक) ६. गुनगृत सुन्य एजेंसी (ज्यविशियम) कः पालमपुर और दान्ता (राष ववाना पर्नेती)

- बाना एकेंन्सी

कुल हैं है रिवायतें प्र. १.८ १ वर्ग मीलं के जेक्सल में फेल हुई है।
गुजरात के उन पान बिलों का जेक्सल में फेल हुई है।
गुजरात के उन पान बिलों का जेक्सल, जो बन्धई सरकार के झन्तर्गत है, प्र.,
इंग्ड्र क्यूंमीक है। इस ताद देखा बाव तो प्रतान के स्वाहर्य के का जेक्सल एक है नरावर है।
गुजराती रिवायतों की बन-संख्या १४,
८०४, १४६ है और बन्धई झाय वें,
गामिल स्रतिनों के बन-संख्या वें,
गुजराति है।

रिपाधतों का वर्गीकरण तुक्रात की रियासतों का वर्गीकरण निम्मक्रिसित टंग से किया गया है—

(१) पश्चिमी भारत राज्य एजेंसी (२) गुबरात शब्य एजेंसी

पश्चिमी मारत राज्य एजेंसी के भी स्वार माग किये गये हैं—

(ग्र) पश्चिमी कठिवाबाइ एवेंती— इस में जुलागढ़, नवानगर, मोरबी, पोरबस्टर गोंडस और अकराबाद नामक ६ रियासरें शामिक हैं।

(स) पूर्व काठियाबाङ एवंसी ---

्रि . . . इत एवंडी में शामिल रिवाचतों में माय-नगर और आगना प्रयाभ शेवीं की रिवा-क्यों में के हैं और पाश्चीताना, वधवान,

वांक्रमेर, शिमकी दूसरी के यी में हैं। (इ) वांबरकांटा प्रचेती

(i) was

इथ खेत्र के तुराने नामों के इतनु रार पश्चिमों कादिमानाक एजेंसी इलार और रोठट से मिलकर बनी है और पूर्वी कादिवासक एजेंग्डी अंग्रसाबाक और गोरिकायक से मिलाकर।

गुक्सत सम्ब एकेन्सी हो आसों में विभावत है —

(क) रेवाकांठा एजेन्सी — इसमें (नमंदा) नदी तदस्वीं ३२ छोटी रिपास्तें शामित है। स्तुक्त रिक्तवरों में रावधी-पता, कोटा उदवक्षा, देशमधारित, सून-बाहा, क्षत्र, सद्भिनोरका नाम सिमा सा सकता है।

(क) हिंच्या नमेरा दिन। कर्ते — इनमें चार रिवासते क्रुक्त हैं — वाक्स

बाठियाबाड़ में ४ में बिज़ों की रिया-सरों सामित है।

(१) उनामी की इकदार रियावर्षे

(२) वसामी की गैर इक्झर रिश्ववर्षे

(१) बावेंन्युडिशायस रिवासर्वे (४) गैर व्यक्तिश्वस रिवासर्वे

चलामी थी इकदार रिवायती के कामानी गायक विशेष काववरी पर दोनों की होने हैं। ऐसी रिवायती के के अपनार्थ होने हैं। ऐसी रिवायती को अपनार्थ, जायकार, बोरवा, बोरवा, बोरवा, बोरवा, बोरवा, बोरवा, व्यक्तिर, परिवार्गा, उन्हिस्त होने होने के अपनार्थ, जायकार, बोरवा, व्यक्तिर, परिवार्गा, जुलि, सिमर्का, पावजेर, बचवान।



किन रियासरों के शासकों को तीयों देखाबे के मध्ये किरासे अ आहे की तलामी का इक नहीं है के वे हैं लसतर, वैंबा, हुदा बबा, बाबी, सुनी, बचना, पटदी, चठवन, मानवदार, बाँनी-वेवाची, वाविया, वीरपुर, भासिया, कोटदसगनी, जेतपुर, विस्तामा सीरसार। व्यन्ति स्वाववी का न्यायाचिकार बीमित है और ये तीवरी तथा चौंची में बी में आती है।

इसके बाद ऐसी रियासते आती है बिन्हें करपृत्त सीमिह्न,स्थाय।विद्यार प्राप्त है। उन दिवासकों के , न्याबासय केवल हर होन की हैद और , रूप) खुर्माने, की समा दे सकते हैं। पेकी रिवासती की संसमा ४४ हैं । वे दिवाकृतें ५ वी और करी भे सी में प्राती है।

इसके बाद १४६ पेसी रियासते औ हैं किन्हें कुछ भी करनूनी समिकार प्राप्त नहीं है : काठियाबाड़ की एक जीवाई भूमि ऐसी है विश्वका शासन आरम सरकार की पश्चिमी भारत प्रसंसी के कार्यांकय द्वारा नियुक्त १३ यानेदारों हारा किया बाता है । इन राज्य अवन्ध-कारों के कार्याक्षय निम्नाकित १३ स्थानों पर है - बाबरी, सखबाड़ा, आगआ, सोविका, देवान, मोटाका, दसका, मिन-बाका, बुबरेब, चोतिखा, पलियाद, बानगढ, केंद्रश्चा । इत प्रकार कार्डि-यावाह भी वैक्षामी की इकदार और गेर इकदार तथा अन्य प्रकार की तब रिशा--वा का, इस ध्या २३२ होती है।

काठियाबाड से कंडीदा शब्य का भी एक बढ़ा भाग है। बढ़ीशों के अमरेला और को बास सारक अधियाना के श्चन्तगत बाते हैं। "इस ताल्डाकों, का फेकाव १३५२ वर्ग भीक और बंन-संस्था 1 \$ 000,000

संयक्त काठियाचाढ राज्य

कॉठियाबाड् क समी नरेशों ने विद्वसे दिनो एक हम्मीता किया है बितके बनुसार कार्रियामान के तभी देशी क्षण १२ अपील, १६४८ के पूर्व एक ब्रिक्ट क्रांटियाचार राज्य छीराष्ट्र का बंबटन करें में। इस समझीते के अनुसार किसी भी नरेश का मिन्नी सर्च के बिका श्राधिक से प्राधिक एक सामान्यने वाचिक कीर क्रम से कम २० इजार रुपये वार्षिक क्रिकेक किया नरेशों को मिलने वस्त्री इस रंकी हुत प्रकार लगभग ७० लाख काये होगी । खीराष्ट्र की कुल आह सम-मग = करोड़ है। इसे देखते कुछ राषाकों को दी वाने वाली रकम उनके क्षारा का बदस की बाने वाली भोटी रक्रमों से कहीं कम है।

बागरिकों के अधिकार

नये विभान के भनुसार श्रविवादाङ की ४५ शाकों बंनतों को ४५ प्रतिनिधियों 📤 एक विधान परिषद् चुनने का आधि-

(इष्ठ ११ का रोष) , किराबों से एक तिहाई हैं। उन्हें बिल्कुस वन्द कर दिया गया है।

(२) कई वस्तुकों की फिर से बाट की यूर्व है और उनको नीचे माले उन्हें से उदाकर उत्पर वाले देवे में कर विसा गया है। ऐसा करने से उनका साका कड वाएगा ।

(३) योकी दूरी वासी स्थानी का किराया भी कम से कम -१७५ माई से -२५ पाई प्रति सन प्रति सीख कर दिया गया है।

कोयखे के किया में को कुकि की गई है, वह तो ऋत्वश्वक थी क्यां कि कोयला माल के बातायात में एक बहुत बड़ा स्थान रखता है। परन्तु किराये में इदि हो वाने पर भी किराया अपन सी काफी कम है। फौलाव, कपने और कोयले के किरायों में को इबि हो गई है उससे व्यापारिक ससार में अवान्ति फैल रही है। इसमें सदेह नहीं कि ६०० मील से कपर किराये नहीं बढ़ाए गए, परन्तु, भारत में माल यातायात की स्रीवत दूरी २१४ मील है। भारत में कार्य प्रवृति पहले ही वहत कम है और इन किराबों के वढ वाने से झौर भी कुछ दुरा प्रशाद पड़ने की सम्भावना हो सकती है। इम बह तो कर सकते हैं कि चीबों के माथ बढ़ते बाने के साथ २ किराया भी वहा देना चाहिए, परन्तु यह उतना ही शनिकारक है कि जितना चीजों के भाव के साथ २ वेतनों का बढते बाना, क्यों कि यह एक दुष्ट चक को जन्म देता है।

कार होगा। नये विचान के अनुसार दो

शासन संस्थाए होंगी । (१) पाच नरेशों का राक-मचंडल,

(२) वन-प्रतिनिधियों का एक परा-मर्श भ्यात्म । राज्यमण्डल में वामनगर भीर भावनगर को स्थायी रूप से स्थान प्राप्त होगा । शेष तीन चदस्त्रो का अनाव इर दूसरे वर्ष होगा। इनमें से दो सदस्य वजामी को इकदार रिवासतों से लिए षायने श्रीर रोष १ गैर सलामी वाली रियाससों से जिया आवगा !

मन्त्रिमण्डल का सघटन

सौराष्ट्र के नये प्रान्त के प्रथम राज्य प्रमुख नवा नगर के बाम शहर होंगे और भावनगर के महाराजा उपाश्यक्त होंगे। बौराष्ट्र के मन्त्रमञ्जल का सपटन भारत संघ के अन्य आन्तों के ब्रानुसार ही होगा ।

gva ! gqa ii gya !!! कार्य पर नेठे सेहिक, एक ए., वी. ए । बेबान्समा सागरा यूनीवसिटी से तथा होम्योपैथिक बायोकैमिक डाक्टरी बासानी से वास कर सकते हैं। नियमावसी पुत्त । इंटरनेशनस इंस्टीट्यूट(म्बन्टर्ट)ग्रसीगद्व।



स्त्री की विजय सौन्दर्य में है

श्रीर सीन्दर्यका मेद है उसके वासा। सुरूके काश्मीर हेकार काईस स्त्री के बालों को घने, सम्बं, मजबंत और चमकीले बनाने में अदितीय है। बाबारी तेलों पर चन नष्ट करने की बबाय अल्फे काश्मीर देखर आईस धेयन करें। यह एक रातान्दि से भी स्वचिक • स्वाति प्राप्त है। साम सदैव इसे ही प्रकृद करेंगे।

काश्मीर प्रस्यूम्रश् वक्सं कृतब रोडः

भारत संबंक त्र्योषधालय

नई सडक, दिल्ली।

कुछ दवाएं

आरोग्यदा वटी

कुन्स और मदानि को तर करके. भूख बढ़ाकर और वीर्यश्चक्क व शादा करके पुरुषस्य बहाने वासी दवा ।

मूल्य की शीशी १॥<-) डा॰ व्यय प्रमक मूल्य १ सप्ताह ६) डाक व्यय प्रमक

भारत दन्त मंजन

दात, मुंह और मसूकों के तमाम रोंग दूर करने दात मोती बैसे चमकीलें बनाता है।

बबावर्धक वीर्य स्तम्भक-वृष्य मोदक

शीतकाल में वाजी करवा के लिये ब्रत्यन्त उपयोगी ब्रोपुष ।

प्रदरान्तक रस

स्त्रियों के सब तरह के प्रसने प्रदर रोग, जकर, वेहोशी बिर और कमर का दर्द बूर करके वस और अूख बढ़ाता

मू॰ की शौशी ।।।) डाक व्यव प्रथक । १ सम्बाह का छ।।) डाक व्यव प्रकार

नोट'- तैल धृत, ब्रास्वारिष्ट, रस, मेरमें चूर्य ब्राबि दवाएँ सस्ते मूल्य पर स्टैव तैवार मिसती हैं।

एजेन्सी के नियम और सूचीपत्र सुपंत मंगायें।



इमारा विश्वास है कि कालिदास

विश्व के सर्वश्रेष्ठ सोन्दर्यक्रिय कवियों में

मे थे. अत इस लेख में इम कालियास की

रचनाओं में वर्शित नारी के सीन्दर्य प्रसा-

अपनी सन्दर देह को ग्राभववाँ से सबा कर

सन्दरवर बनाने का चार उसे सब देशों

और सब कालों में रहा है। परन्त सब देशों

ब्बीर सब कालों में उसके श्रृगार सावन

सलग २ रहे है क्योंकि सौन्दर्य की बार-

दैना उचित होगा कि कवि द्वारा अपनी

रचनाओं में किये गये वर्शन कक तो

अपनी करनना द्वारा रचित होते हैं और

इक्ष समकालीन परमाय के बानुसार होते

है। इन सभी यह नहीं कह लक्ते कि

मागे वर्षित प्रशापनों में से फ्रीन से

कल्पनावस्त है और कीन से समझलीन

पहिना दिया बाय, वही आभवस बन बाता

यों तो सुन्दर आकृतियों को बो कुछ

प्रारम्भ करने से पहले इतना कह

-बाद बलग बलग रही है।

नारी स्वभाव से श्रामारिय है।

धनों का उल्लेख करने लगे हैं। ले॰ो

कालिदास की दृष्टि में

नारी के शृंगार साधन

को कर्यिकार शायद अन में सवाने के कारवा ही कहा बाता था।)

बाजों की सवाबट सरक न थी। परते पूर, सगर बारि के दुनन्ति । पूर्ण है गीने बाजों को दुनाय बाता था, पूर्ण उन्हें देन के विचित करके दूर्वोद्धक पीने प्रपूक (प्रदूष) की माला से बाब दिया बाता था। सनकों में इरवियान के पून मी गूबे बाते थे, को मतिदिन बदले जाते थे।

सम्यग्न महिलाए सिर के ऊतर मोतियों की बाली भी बारका करती यों।

विर के बाद मत्तक की बारी जाती है। मस्क पर तिलक के जातिश्रेक ग्रन्थ कियी प्रवासन का उल्लेख नहीं मिलता। यह तिलक हरताल वा मनविक से किया बाता या। इस होड़े से जान को नारी कालिया की नारी से जाने हैं।

नयनों में श्रासाध्य से कालावन समाने की मंद्री वी । सीन्वर्यकरम के स्रतिरिक्त संबन समाना मंगलत्वक भी समझ्य बाता था।

कानों में शिवध कभी कुरहरत और कभी नोलकात बारबा करती थीं कमल के बारबर वाले तेने के आम्पूचयों का भी वर्षान हैं। इनके कालिस्कि नव पल्लव और यणकुर भी कानों में लटकाये बाते में, को करीकों पर फूलते हुए विशेष शीना नहार ने।

नाक क्षेत्र कर कालियः व की नारी ने अपने आपको कुरूप नहीं बनाया था, इवलिये युकाकृति नाविका अपने आप में सन्दर कान पक्ती थी।

करोतायक की छोमा बहाने के लिये फेल पाउडर का काशिकार बाब का नहीं है। उस समय भी कूलों और केतर का कराम प्रकल्यों के करों वर्गुक होता था। प्रकल्या सन्द स्कुलया से क्रतों प्रकार के क्यून में काशा है।

शुक्त को मोरा बताने के लिये लोज के पूजों का परास कान काला या। इसी उद्देश से मोरोचना का भी प्रवेश किया वाला था।

गोरोचना भीर लोज करक (काड़ा) का प्रयोग खारे शारीर को गोरा बनाने के लिए भी होता था।

विन्नावरों के तीन्दर्व नर्भन के क्षिये जनस्याम अनुक होता था। तान्यूल के जातिरिक जासक्त के मी होड र्ये बारों वे।

क्रमेत के वे क्यूडों में शर कुतावे



थे। ये हार स्वर्ण, सुक्ता और स्वित्यों के बने होते थे। करठ से लटक कर ये स्तरों के ऊरर स्कूल बाते बे, बिन स्तरों के ऊरर काले कायद चन्दन कोर लफेर चन्दन का लेग किया होता था।

स्तनों के उत्तर केवरियारंग के महीन वस्त्र भारण करने का उक्कों सा है।

गोरी क्लाइयों में कब्यू पहने बाते वे। कपी कमी इन कब्यों में पुषक भी होते ये। तब इन्हें 'शिवाब्लय' कहा बाता था। पर वमनतः 'शिवाब्लय' गायन, वादन के तमब ही पहने बाते के तपोबन बातिनी शकुन्तला ने कमलनाल के भी कब्या बना कर पहने थे।

बाहुकों में स्त्रिया मो क्वंबद (बाजू बन्द) पहनती थी।

चन्द्र) पहनता था। नलों को रक्षित करने का उक्केल

कटि में रहाना (सेलला) पहनी व्याती थी। मेलला स्वर्ण की बनी और मिथ्यबिटित होती थी। इन मेललाओं को लॉर्डियों में नहीं पहना व्याता था, क्यों कि में ठंडी हो बाती थीं। टीली हो बाने पर मेललाए वसती भी थीं।

चरकागुं लियों में न्पूर पहने जाते वे और पैर के तलुझों का लाद्वारस से रंग कर लाल किया जाता था।

बस्तों का वर्षीन कम जाता है, परन्तु 'चीनाशुक्त' कीर कीरोय बस्त्र (रेशम) भारच किए बाते थे। नामि तक कचा रेशमी बस्त्र — सम्मनता सावी रहता था। परन्तु नीवीवन्य — नाई का वर्षेन हतनी नार साता है कि यह साता नार साता नार साता नार साता नार साता परना है कि कोई नाई वाला वला के सबस्य परनाती थी। वह नाई वाला वल जनवार, क्षथन, कारान, या पेडोकोट बेसी कोई मी चीज हा उनकी है। कालिशात ने विकास वर्णन किया है । कालिशात ने सिक्त कार रेशानी कुछल पर के होते थे। हलके साथ रेशानी दुक्त (दुपेहा) कंगर लिया साता था। इनके सारीरहत नानाहित्न संगठियों

का भी प्रवक्त था।
इत प्रकार काशिदात के प्रत्यों को
देखने ते सात्युत होता है कि दिवसों में
उत तमय भी ग्रामार की प्रदृष्टि कम
नहीं मी। बहा तक हमाय कियार है,
उत्तरोक ग्रामार का प्रवक्ति प्रयुष्ट एव कलात्मक था। महति को व्यवस्थित देन पुत्र इत श्रामार के वनते कहे वाचन थे। श्रामार वाचन होने के कारवा पूली की हिंदी भी उत्तित विदास में होती होगी और इत प्रकार वह श्रामार मानब द्वर को प्रकृति के क्षिम्शिष्टिक तिक्रट के साने में वाडाय होता होगा।

यह कहना कठिन है कि उपरोक्त ग्रह गार आप की काशियों की कितन्त्र क्येगा, परन्तु यह निश्चवपूर्वक कहा क्य कहना है कि बदि वे एक दिन इस प्रकार का रह गार करके हैले, तो यह उन्हें क्येगा प्रयश्य। (कारी राहट)



त्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी पुस्तकें

आहार — हिन्दी में आहार-विश्वान पर लिखी हुई अपूर्व पुस्तक । मूल्य ५)

वैदिक ज्ञक्यचे गीत - आस्था-व्यक्त कान के रिपानुकों के लिए तगस्त्री ग्रमगदेत जो लिखिन वेद के ज्ञक्यचर्य स्कृत का सुन्दर स्पष्टीकरसा। मूल्य २)

कृहत्तर सारत—विदेशों में भार-तीव संस्कृति के संस्थापकों की विस्तृत गौरव नावा । मूल्य ७)

विज्ञान प्रवेशिका — मिबिल स्कूलों के लिए हिन्दी में लिली गई विज्ञान शिक्षा को जाते तरल पाउन पुरतक। होनों मानां का बृहन २॥)

वैदिक-विनय (सीन भाग)	(F
भारत का इतिहास (तोन सड)	6)
माध्यस की गी	(11)
सन्व्यासुमन	(19
वरुव की नौका (दो भाव)	()
वेद गीवामसि	₹)
दुलसी	٦)
लश्तुन प्याध	२॥)
म ारम मीमांखा	(۶
वाचर्व वेदीय मन्त्र विद्या	₹II)
देशती इलाव	*)
चोम सरोक्र	RII)
वैदिक उपदेश माला	1-)

पता-प्रकाशन मन्दिर, गुस्कुल कांगड़ी, हरिद्वार।

है, परन्तु फिर मी — 'हस्ते लीलाक्रमलमकके ब.लक्ट्रन्दानुविद्धं', न ता लाग्नास्वरमण पाण्डुतामानने भी., चूहापारों नशकुरवर्क

परम्परा से प्राप्त ।

चूडापाशे न शकुर वर्क चाठ कर्णे शिरीषं सामन्त्रे च स्टदुरगमवं

वत्रः नीपं वध्नाम्।

श्यिया हाय में शीना कम्ल रस्तती भी, शलको में कुन्द को कशियां; देखी में कुतक के ताबा खिले फुल, कान में गिरोप की छुगन्यित सबती और मांग में कहम्ब का गेंद्र-प्रीस्त कूल तकाया 'बाला था।

परन्तु जिन ही किया किया वी वे 'कानों में तावा कर्षिकार का पूज जीर 'कानों मालों में अपनेक के पूज तवाती थीं। 'पेंटर रह करण, चनकेटर और केतकी की नास्तरण भी समेदी कार्यों थीं। (कनेट

शीघ मंगाइये

बोड़ो प्रतिया ही शेष इन्हम टैक्स की उसकतों से खुटकारा दिलाने वाली । सरक हिन्दी में एक इम नई पुस्तक —

"इन्कम टेक्स क्या है ?" मुख्य २), डाक व्यय ।") नक्या भरता, पेयती टेक्स, बुरमाने, बर्वाल, टेक्स पे.सारे के चार्ट बादि २।

मैसर् एन • के शर्मा एएड कम्पनी, सदर मेरठ।

% विवाहित जीवन %

को बुक्सम्ब बनावे के गुप्त रहरू बानने हो तो निम्म पुराई संगायें।
१—कोक शास्त्र (विचव) १॥)
१—८-क ब्रावित्रम (विचव) १॥)
४—१०- व्यावत्य (विचव) १॥)
४—वेश्वत्यस्य वनो १॥)
५—विचावती (विचव) १॥)
५—वमेरे स्वस्यत्य वनो १॥)
५—वमेरे स्वस्यत्य वनो १॥)

उपरेक्ष पुसाके एक वान केने हे =) द० में मिलंगी, पोस्टेस १) सलग लगेगा। पता—ग्लोन टे डिंग कम्पनी (जी० १५) ऋलीगढ़ सिटी।



सुन्त्राम पुरमाद किन तुम्बक (१३२४ से १२४१) पहला बादगाह या जिसने मारतवर्ष में कामज़ के -े.ट प्रचानित करने का विचार किया। इस के ब्रामिनव्ययी राज्य प्रकच ने राजकोष को कृतनी कर दिया। इन किटाएगों से ब्रुटकारा पाने का साधन सोचने सोचने तसे चीन देश के कामज़ के मोटों का व्यवस्था । उस ने सोचा 'यदि चीन का सज़ाट उपरि देश में कामज़ के मोट स्कानस पूर्वक चला सकता है तो क्यां में की प्रवस्था कामज़ के मोट स्कानस पूर्वक चला सकता है तो क्यां में की प्रवस्था राजकीय गांकि के ब्राम्य र प्यंदी की प्रदा की बजाय तोचे की प्रदा चलाई है लिये तैयार पर पांदी की प्रदा काम सिक्तिक विचक्त के लिये तैयार न या।

उस समय बबत बांही बा सोने की ईटीं या मुद्राकों को संख्य करने ही की अभी थी। घोर यथ सुल्तान के कार्युष्ठा से वे केवल तथि के साथ ही बहली जा सक्ती थीं। इस कारण प्रजा ने हम वागे सिक्पकों का बढ़ता पूर्वक विरोध किया। ब्रोट तावे के यह सिक्पके प्रचलित न हो सके। इस कारण दन जर्म्य ताथे के सिक्कों के देर के टेर जिन का सूक्त कंकड़ सतान या तुगुककामक में स्वानित होने वारस्थ हो गये।

मान वस्त वस्ते के मूल्य की मस्मिता का तालक भी भव नहीं । मन हर कोई कागज के नोट गीध ही स्त्रीकार वर तेता है क्वोंकि भारतार्थों की सम्माति वस का मागार है। यह भी मानरक्क ती योगा चौती के संबंध करने के रूप में ही बर्चन की जाने । मान मन्त्री क्वा सुरिव्रत मह में सगा वह क्विक्त जाना कर स्त्री हैं

कर स्वाप्त तम्म प्राप्त कर सकत है। केक्क्स अभिक्त सर्दिकिट्स की मन् में स्वाप्ता हुमा पन क्षांतम झरीकत है मौर म्यापि पूरी होने पर यह १-% वह स्वाप्ता के स्वाप्त प्रश्नेक 5-9 गरह वर्ष में 195 वन जाते हैं। का स्वाप्ता पर महम्म टैक्स नहीं स्वाप्ता । क्यापा प्रभु से 15,000 तक हम सन्द्र में स्वाप्त स्वाप्ता है। कु गु, और 1) के मेक्स से सिंग्स स्वाप्ता स्वाप्त सकते हैं। वे सर्दिकिट्स कर 15 सात के स्वाप्तान पुनाने वा सकते हैं। (द रु के सर्दिकिट्स 12 सात के स्वाप्तान पुनाने वा सकते हैं। भविष्य के लिये बचाइक गेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

के बावबाओं, सरकार द्वारा अधिकार प्राप्त एजन्छें बीट देविंग व्यूके से प्राप्त किये का कवते हैं। AC214

मुफ्त

नवयुवकों को खनस्या तथा धन के नाय को देवकर आरत के प्रीवक्याल देवक स्विराज कावान चन्द्रकी बीटए० (देवक्याल कावान चन्द्रकी बीटए० (देवक्याल कावान चन्द्रकी बीटए० (देवक्याल कावान चन्द्रकी प्रत्य के साथ प्रपत्त वी कावान काव

तुलसी

से॰ भी रामेण बेदी आयुर्वेदालं अर द्वस्थी के प्रति पूज्य भाव रखते बाली बेबियां और धर्म रारावयं को रज पुरसक को पढ़ेंगे तो उन्हें मासून होगा कि इस पार्मिक गीदे में कितने रहस्य ब्हिने पढ़े हैं । द्वस्ती के गीदे की तरह यह पुरसक भी हमारे हरसर में पहुंच सानी बाहिए। सचित्र, धर्मिक्ट । मूक्त कुन्ने मिसने कर पता:—

विजय पुस्तक भग हार,

पेट भर मोजन करिये

गेण्डस— (गोलिया) गेल चढ़ना या पैदा होना, फेट में पथन का बूगना, भूख की कथी, पाचन न होना, खाने के बाद पेट का भारीपन, बेचेनी, हृदय की निर्मकता, दिमाग क्रमान्त रहना, नीद का न क्याना, दस्त की रुक्ष वर्ष परित्त शिका-करती है। कांच, लीवर तिक्की कौर फेट के हर एक रोग में क्रादितीय तथा है। कीमत क्याया ११) तीन का १॥) बाक-सर्व क्रमाया ११) तीन का १॥) बाक-

वता-बुम्बानुपान फार्मेसी ४ जामनगर दिल्ली-पर्वेट बमनादास क॰ चादनी चौक

हमारी नई आर्थिक नीति क्या हो १

(प्रष्ठ ६ का शेष) भूमि में विभिन्न प्रकार के पुष बीब स्वय में नावे सायं।

(१६) प्रत्येक प्राम या बाम-समह में का-मासन के लिये पर्याप्त वैधानिक श्रक्तिकारों, कार्थिक साधनों तथा अन्य स्थानीय सरवाक्रों की देख-रेख करने के श्रविकारों से युक्त वैचानिक ग्राम-पैचायती की स्थापना की काय।

(१७) वर्तमान मुमि-इर प्रवासी के स्थान पर कृषि-साथ के ऊपर कमागत वर्धमान कर लगाने के नियम बनाये चाय ।

(१८) कृषि के स्वयों स्रोर उसकी उन्नति के बार्य-प्रबन्ध के लिये सरकार कवि-वर्ष-प्रसन्त कारणेरेशन (एप्रिकल-चास प्राथनात्म खर्पीरेशन) स्थापित करे. जा सहकारी समितियों के द्वारा कार्य करे।

(१६) मुमिवाको तथा मुमिहीन खेतिहरों के बीच के अपने के निवटारे तथा पारस्परिक सहायता के लिये उप-सह संस्था स्थापित की बाय ।

(२०) कृषि-मनवृरों को ऋख-ग्रह करने के लिये प्रातीय सरकारें व्यवस्था करें।

ब्राम तथा गृह उदयोग

(१) इस्टेतवा यह उद्योगी के सम्बन्ध में बार्षिक बोबना उद्देश्य देश के लारे मानवी, GHT. सम्बन्धी तथा प्राकृतिक सम्बद्धी का अधिकतम उत्पादन-द्यमता के जाय पूर्यारूप से कार्य में लग बाना होगा, ताकि राष्ट्रीय भीवन का न्यूनतम स्तर ऐसा बन स के जिसमें प्रत्येक परिवार के लिए सका-हार, पर्याप्त वस्त्र और स्वास्थ्य के लिए शासस्यक न्यनसम वासस्थान की व्यवस्था को सके।

(२) यह उद्योगों की व्यर्व खनता में विक्र एवं प्राप्य प्राकृतिक राधनों को और अपडी तरह काम में शाने के लिए शरकार अन्वेषण की व्यवस्था करे तथा उसे प्रोत्साहन दे। इस उद्देश्य के लिके-एक ब्रस्थाई ब्रन्वेषया बोर्ड की स्थापनातः। असवार, रेडियो, तथा, तंत्रहासय, प्रदर्शिनी को ।

(३) ग्रन्धे ग्रीवारी और वार्व-प्रवाली को काम में साने की शिखा तथा उसके प्रदर्शन की व्यवस्था हो इस उद्देश के किए वर्षा शिक्षण योवना की बुनियादी सालीम के बाद के नियमों के खाधार पर शिचा हो।

(४) होटे तथा यह उद्योगों के संघटन में लाम उठाने के शिकांती का परितास किया बाय । इनका सैचासन ऐसी श्रोदागिक सहस्वरी समितियाँ द्वारा हों वो प्रस्तुत मास बेच सके और यदि संमव हो तो उनके क्षिए एक ऐसे कारलाने की व्यवस्था कर तक बड़ा वे सम्मिक्षित रूप

से उत्पादमकार्यं कर सकें।

(५) किसी व्यक्ति को केवल उसकी सहकारी समिति की मार्फत ही सरकारी महायता ही बाद ।

ू (६) ब्रह्म तक हो सके उद्योगों का सगठन इस प्रकार किया जान कि कवा माल का स्थान परिवर्तन कम से कम काना परे।

(७) इन उद्योगों के श्रीम इ स्नाव-रपके पूंची नहीं एक अकर सकते। यदि सरकार हानिपूर्ति का दायित्व लेने को प्रस्तुत हो तो सहकारी वेंको स्त्रीर सन्य स्थानीय साधनों से द्वार्थिक सहाबता ली वा सकती है। कई उद्योगों में प्रारम्भिक अवस्था में सरकारी ऋषा तथा सहावता भावश्यक होगी, विशेषतया धेसे उद्योगों में बिनमें घाटा हो या जो नवे हो। यह सरकारी भाषा तथा सहायता सहकारी सभिवियों की मार्फत दी बानी चाहिये।

(८) इन उद्योगों द्वारा तैयार हुई बस्तक्षों का अधिकाश भाग उपमोक्ता समितियों तथा बहुधबी कृषक समितियों द्वारा बेचा जाना चादिये। जिनके साथ श्रीद्योगिक समितियों तथा उनकी संस्थाओं का निकट सम्पर्क हो । ब्रीसोशिक समिनियों तथा त स्याम्नो द्वारा ऋलाये वाने वाले निकी विभागों को, विशेषकर नगरों में प्रोत्साहन मिलना चाहिए।

(६) सरकारी तथा सार्वजनिक सस्थाए छोटे तथा गृह उनोगों द्वारा तैयार की गई वस्तुओं को ग्राने विभागों में उपयोग के लिए तरबीह दें।

(१०) इन उद्योगों की वस्तुओं के विषय की व्यस्वया ऐसी होनी चाहिए कि परिवहन प्रशासी (ट्रांचवीर्ट सिस्टम) पर उसका कम से कम भार पढे।

(११) यह तथा प्रामीयोगों के लिये बावश्यक कथा माल, भीबार तथा उनके हारा निर्मित बस्तुए, चुगी, क्रन्तिम श्यान कर, विक्रम कर तथा श्रन्य ऐसे करों से मक्त की का सकती है।

(११) करकार को अपने सर्च से प्रदर्शन, पन्ते, मैकिक सास्रदेन इत्यादि के द्वारा प्रचार एवं किस्तपन का प्रवन्ध करना चाहिए।

(१३) इन उद्योगमन्त्रों के विकास का पथ-प्रदर्शन करने के लिए उपयुक्त प्रकार के नेता तैयार करने की ब्रावश्यकता a atau i

(१४) उद्योग घर्षों को माल देने के सम्बन्ध में, ब्रथाँत लोहा, कोपसा, कास्टिक क्षोडा एव अन्य गतायनिक पदार्थ वैसे कुल्वे माल के वितरम्ब के निवत्रम्ब के क्षिए वर्षि कोई नियमित या क्रनिवमित बोबना बने को उसमें ग्राम तथा यह उद्योगों की बायश्यकता-पूर्ति के क्षिप पर्याप्त तथा निश्चित व्यवस्था कर दी

(१५) ग्रामात-निर्यात कर बोर्क (टैरिफ बोर्ड) को उद्योगधनमाँ के सम्बन्ध में सिफारिकों करते समय ग्राप्त तथा यह उद्योग के विशेष हितों का शान रसान चारिए ।

उदयोगधंधे

(१) मारतीय व्यर्थव्यवस्था के विकेन्द्रित माग में भोषन, बस्त्र तथा ग्रन्य उपमोग्य बस्तुए' तैशर करने वाले उद्योग र्घंचे होंगे और बहा तक रूमन हो ने सहस्रारिया के शिक्षात पर विकसित और जलाये जाय। ऐसे उद्योग वर्षे अविकतर यह उद्योग या स्रोटे पैमाने पर चलाये आये। बसे उद्योग वर्षों के लिए जैसे यंत्र तथा उत्या-दन सामग्री के निर्माश के लिए, वहें घटक रखना अपनिवार्य होगा । आकार का निज्ञय चार्थिक चौर सामाधिक साम की तलना करके निश्चित किया बाब और वहें का बचाय लोटे पटकों की तरबीह दी काय।

(२) बार्थिक धरवितता तथा हानिकर प्रतियोगिता से बचने के क्रिप्ट बढ़े. कोटे तथा यह उद्योगों के जेल सचित्र से क्रविक स्वष्ट कर दिवे आर्थे, विभिन्न प्रकार के उद्योगवंदों में सामकाव आया जाब तथा उन्हें एक बुखरे का पूरक बनाने का प्रयत्न किया जाय। वहे उद्योगधंत्रों को चाहिये कि वे ऐसे कामों में को दस्त-कारी से. कार्यचमता में ऋषिक डानि न होते हुए हो सकते हैं, यह उद्योग बंधों से पूरा लाम उठावं ! देश की वर्तं पान स्थिति को देखते हुए इत पर बोर दिया बायना कि इमें वो बहुर्वस्थक मधवूर भिक्त एकते है - बो पूर्णतया वा ऋशतया वेकार हैं - उन्हें काम करने का अवतर प्रदान किया बाय और कीमती मशीनों का उप-

टार्च ब्रांड डीड

अतिरिक्त-सरक क्रिमिनाशक टार्च बाद क्रिक्सव के रूप में अपने सस्तेपन और शीव बमान के कारवा भारत भर में प्रक्षात हो सवा है। बीकों के विरुद्ध बढ़ में विशिष्ट का से प्रयोग में बाने वाला टार्च हाड़ डी डी दी पावड़र मो बार तैयार है-



अपनी पुस्तकों में इस पायडर को छिन्नकने से किलाबों में दाग लगाये या चति पहुंचाये निना ही यह क्यारियों को नष्ट कर देना है भीर उन्हें दूर रक्षता है।

क्यकों में खिड़कने से यह बादुई पावडर उन पर दाग बनाये या चिति पहु चाये विना ही पर्तिगो एव अन्य कृमियों का नाश कर देता है।





यर्च बाड डी डी यी पावडर बहा कहीं भी हीं भने गरों के लिए विशेष रूप से सामदायक है। साधा के तहसानों और दराओं एवं अधेरे कोनों में उसे खिक्किये।

फूल, फूल और तरकारी को दाति पह चाने वाले और अगियों के दहवी में सजिविह होने वासे कीही का भी वह भक्ती वांति नियत्रक करता है।





(इसमें १० प्रतिश्वन पूर्व शक्त वासा डीडीटी रहता है) मनुष्यों और पशुद्रों के लिए निरापद

> निर्माता-प्रीप्रेसिव केमिकल कार्पेरिशन ब्रह्म विकर्ष एकैन्टर-टाटा कायल मिल्स कः लिमि०।



योग कम किया साथ।

- (३) तब तरह के उद्योगधंधों के संबंध में उद्देश होना चाहिये प्रादेशिक स्वाचसम्बन । इस दरह की ब्रार्विक प्रगति में इस बात की व्यवस्था होनी चाहिए कि प्रत्येश क्षेत्र की बाग-शक्ति तथा करने मात का विभिन्न दथा पूर्व उपयोग उसी चेत्र में हो एके और परिवान प्रचाली का बोधा वढे । उद्योगों की स्थापन-योजना ऐसी बने कि कोयों की दैनिक बायश्यकता की पूर्वि के किये जावस्यक उपमोग्य वस्तुजों के संबंध में सगभग १० साख धन-संख्या का शीवत साकार का मत्येक विका यथा-समय स्थावसम्बी हो।
- (४) कुच्चे मास की स्थिति तथा ग्रन्थ कारखों से कुछ उद्योग मधे के देसे प्रदेशों में स्थापित था केन्द्रित हो सकते है। प्रावेशिक विकास की दक्षि से वह वांक्रनीय न होगा कि वस्त्रकों के एक स्थान से दूसरे स्वान को बाने में कोई कृतिम बकावेट डाली बाव ।
- (५) विभिन्न प्रकार के उद्योग चंघी के प्रमावकारी तम्बन्धों तथा सामं-बस्तपूर्व निकास के लिए चाहिए कि वृंबी समाने पर नियमच रखने तथा नवे कारवारों के लिए लाइसेंस देने की प्रथा चसाबी बाय ह
- (६) देश रक्षा तथा वार्वजनिक उपबोगिता सम्बन्धी और सामारमत उद्योग-वंधों में नवे कारवार सरकारी त्वामित्व में बुसने चाहिएं। ऐसे नवे कारबार को एकाविकार के रूप में हो वा किनके कार्यचेत्र के विस्तार के कारब सारे जेख वा एकाविक प्रांत का लाभ होता हो, सरकोररी स्वामित्व में चलने चाहिएं।
- (७) कर्तमान कारवारों को निबी स्वामित्व से प्रश्कारी स्वामित्व में लाने का कार्य ५ केर्ब के बाद बारम्म किया बाना चाहिए। बाव मामलो में एक बोन्य समिति उचित् विचार के बाद भ वर्ष से पहले भी ऐसीर करने का निश्चय कर बकती है। प्रथम) ५ वर्ष के समय में तैयारी की बाय जिले; में इन कारवारों को केने कौर उनको योश्वतापर्वक चलाने का प्रवन्ध किया वाय ।
- (二) इन कारवारों के निबी स्वामित्व से सरकारी स्वामित्व में परिवर्तित करते के कार्य पर नियंत्रका रहे ताकि देश के ब्राविक बीवन में कोई ब्रज्यवस्था न हो, उत्पादन घटने न पाने, वर्तमान पूंची का इसना बढ़ा मूल्य न देना पढ़े जो काश्विक दृष्टि से दानिकर हो और मूहय-बाब साधनों को अधिक आवश्यक से क्स आवश्यक कार्यों में न' संगाना परे ।
- (१) इन कारवारों को सरकारी स्वामित्व में साने का कार्य उस समय किया बाय वन दक्षित कानून वा सरकारो उपाय के दशाय अववा यूल्य घटने के क्षास्यक्त वर्तमान प्रशासारक स्थिति में होने बाजा अत्यविक लाम घट कर उचित स्तर परं का कान।

- (१०) सरकारी स्वामित्य में बाबे इक्ट उद्योगधंधी के समस्तित विकास और प्रबंध के लिए उपयुक्त प्रबंध सरवाएँ स्थापित की वानी चाहिए । निम्नक्षितित विषयों पर विशेष ज्यान दिवा श्रानः चारिय ---
- (क) एक प्रार्थिक विविक्त नविंव का निर्माण विश्वसे उद्योगपर्यों को विभिन्न भे थी के प्रवचन मिला करें, (स)प्राच-ज्यब कीचोरीक कार्यकर्ती दक्ष की विकास (ग) अभिकों की लाधारक एवं शिक्प शिक्षा (व) सूचना एवं अनुसवान की व्यवस्था (इ.) पूंची सगाने तथा दुलैम धयवा नितात चावश्यक राधनों का नियं-त्रस और (च) विस्तृत और तफरीसवार व्यार्थिक क्षांच ।
- (११) शक्य का विभागीय निर्व-त्रका केवल जीति के संबंध में रहे। उद्योग व्यवसाय तथा परिवरन के प्रबंध के सिये वैधानिक कार्पेरेशन की प्रयाली विक-वित की बाय बिसका भारतीय परिस्थिति से सामधस्य रहे ।
- (१२) निनी उद्योगधन्धों में वर्त-मान मैनेनिन एवंसी प्रवासी यथासम्बद्धा श्रीत्र उठा दी बाव । निबी उद्योगवन्त्रो पर वे सारे नियम एवं नियन्त्रका रहे जो श्रीयोगिक विकास सम्बन्धी राष्ट्रीय जीति के उद्देशों की पूर्ति के किये जावश्यक
- (१३) पूजी पर काम की गव्हना का आधार सगी हुई पू जी, अर्थात् पू जी और रिचत कोष हो। इस बात के तिये कार्रवाई की बाव कि किसी उद्योग ना कारबार में अत्यधिक साभ न वितरित हो। वितरित काम पर अववरित काम की अपेका. अभिक कर लगाया वाय। लाम के वितरस के लिए सामांश की उच्चतम सीमा लगी हुई पूंचीका ५ प्रतिशत हो। साम का नहीं भाग रिवित कोष में कार्य के किए उपयोग हो सकता हो। किसी वर्ष के साथ में से सभी दुई पूंजी का १ प्रतिशत सामांश के खिप बौर सरकार द्वारा कुछ निश्चित भाग सामाधिक मसाई एव भौरोपीक विकास के लिए निकास कर रोपाश सरकार द्वारा निश्चित अनुगत में अभिक एवं हिसीदारों में बांडा बाना चाहिए। किसी भी सब में अभिकों का हिस्सा आधारभूत मक्यूरी या राष्ट्रीय म्यूनतम ऋाय के दोनों में बो क्रचित्र हो-एक तिहाई से अधिक नहीं होया ।
- (१४) उद्योग घंघों में सगवे वासे समी प्राप्य साधनों पर राज्य का नियंत्रक एवं संवासन रहे। उद्योग वंबों के सिष्ट पूंची का प्रकल करने के देत सर्वप्रकल्फ बारपोरेशन (बाइनेंड कारपोरेशन) स्थान पित किये कांव । वैंक एवं बीमे के व्यक्त वाय का राष्ट्रीकरण हो।

भौद्योगिक सम्बन्ध उद्योग के ज़क्त कार्य में अभिकों

को अविकासिक समिमित कर तथा बाभ में उन्हें हिस्सा देखर अग्र सवा पूंची के बीच स्थायी तथा सेत्रीपूर्व तम्बन्ध स्थापित किया बाना वाहिए। वेसे कारवारों में दिन्-प्रति-दिन के प्रवन्ध कार्य सम्बन्धी अज्ञाही के निवदारे के क्रिए विन वक्त कमेटियों की तथा प्रस्थेक उद्योग वंदे में मबदरी तथा अस की अवस्था का निश्चम करने के अस्य जिन मादेशिक अम बोडों की स्वापना की वाय. उन में पर्याप्त सक्या अभिक्षे के निकाँचित मतिनिधियों की रहे । सवाय उत्पादन की दृष्टि से वह सावस्थक है कि मासिक-नवपूरों के तब अपने समभीते, पचायत वा न्यायालय द्वारा निबदावे बांव। अभिकों को 'म्यूनतम वेदन, उचित निवात तथा बुद्धावस्था, अस्वस्थता और वेकारी के आर्थिक परिजाम से सरखब की गारंटी वी बाद।

सङ्कारिता

- (१) पेसी सन्द्रसित प्रगतिशील अर्थव्यवस्था के क्रिए बिसमें नियंत्रित वितरक देश की विस्तृत कार्थिक बोबना का अविभाज्य अग रहेगा, सहकारिता विद्वांत पर वितरख का विकास झावश्यक ŧ١
 - (१) जामों के क्रिये सम्बंद अर्थ-व्यवस्था का विकास करने के देत बढावधी सहकारी समिति स्वास्पित की बानी बाहिए बिसमें कृषि उत्पाद्क, उपभोक्ता तथा कोटे उद्योगवंशों के लिए शासाएं हो।
- (३) साथारच कार्य प्रयासी वह होनी चाहिए कि निम्न अ विद्यों के स्रोगों के बीवनावस्थक पदाओं के फुटकर व्यापार को अविकाधिक नियत्रया में स्वाने के ब्रिके वहकारी उपमोक्ता कमितियां स्थापित और प्रोत्सावित की काम और बार्ग ब्यायज्यक हो वहां उन्हें चहावता दी बाद। संघटन पूरे क्षेत्र के किए या ऐसे दैनिक, और बहा रंभव हो मालिक, वेतन पाने वासे मिनों के उम्हों के लिए हो उन्ते हैं को निकी या करकारी संस्थाओं में काम करते हो ।
- (४) राज्य को चाहिए कि छहकारी समितियों को परिवदन, संबद्ध आदि की विशेष प्रविधाय दे और उन्हें वाशिका तंबंधी जानकारी कुपत वेतो रहे।
- (५) वहां सरकारी उत्पादक समि-दियां हो वहां राज्य को इस बाद का प्यान रखना चाहिए कि वे व सरकारी उपमोक्ता समितियों से ही प्रत्यक्ष व्यवहार करें।

५००) नकद इनाम

बवांमदे चूचे से स्व प्रकार की प्रस्ती, दिमागी कमबोरी, स्क्यदोष, बाह्र विकार तथा नामवीं दूर होकर शारीर हुछ-पुष्ट बनता है । यूरूप २३३) मय वाक्यार्च । बेक्सर साबित करने पर ५००) इनाम । श्याम कामेंची (रविद्यार्थ) अवशिवद्य ।

नेताजी सभाषचन्त्र बोस

[सम्पादक—भी इन्द्र विद्यावाचरपति है यह नेताबी का सम्पूर्व बीवन चरित्र है। इतमें कमझत से तन् १६४५ तक, काबाद हिन्द सरकार की स्थापनाः काचाद हिन्द फीब का संसातन काहि श्रावों का तमस्त विकरण ग्रा गया है। बुक्व १) डाक व्यय (-)।

> विजय प्रस्तक मण्डार, अखानन्द बाजार, वेहती।

१००) इनोम (गर्वमेस्ट रविस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र -- बिसे भाग भारते हैं, वह पत्थर हुदव क्यों न हो इस बन्त की कलोकिक शक्ति से बापसे प्रिताने चली झायेगी। इसे चारबा करने से व्यापार में साम, युकद्मा, कुरती, साटरी में बीत. परीचा में सफलता,नवमह की शांति, नीकरी की तरकी और सीमाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २४), चांदी ३), खोना १२)। भी कामकप कमस्या आश्रम ५५

पो॰ कतरीसराव (गवा)

साबुनों का मुकुट मांख

साबन नम्बर १००

दर तरह के कपड़ों कांनी, खती. रेक्समी की बहतरीन सफाई के किये। सन्दर और रंगीन रैपर में क्षिपटा हुआ ! इर अच्छे स्टोर और शाबुन के बुकानदार से मिसेगा। एक बार सरीद कर अव-रव परीचा करें।

एकेन्टों की हर बगह ब्रावर्यकता है। होताचेल विस्ट्रीम्पूटर्स---केसाराचन्द्र प्रकाराचन्द्र खुखा कराय हाफिल बमा

चदर बाजार देशसी।

धनाड्य बने

आप योदे समय में विना रूपवा सवाये प्रमीर बनने के सरस उपायों के स्तिवे "व्यवसाव" मासिक पढें वाविक मृह्य ३) नमूना (-) मिलने का पता---

व्यवसाय पन्नागंच, श्रवीगद ।

रवेत कुछ की अयुभूत जड़ी

जिब पाठकगबा औरों की भावि हम श्राचिक प्रशास करना नहीं चाहते । यदि इसके इ दिन के सेवन से सफेदी के दाय का पूरा काराम वह से न हो तो मूल्य वापत ! जो चार्डे -)॥ का टिकट मेजकर वर्त किका है। बूह्य २॥)

बी इन्दिए बायुर्वेद मदन, (६२) यो॰ बेगुस्साय (स'नेर)

्ता^{नवरी} मास में मुक्ते पूर्वी **_हवारी ूर्वी पंजान की चि**ड़ी पश्चान के मुख्य नगरों की यात्रा काने का अवसर मिला। इस यात्रा में पूर्वी प्रवाद की राजनैतिक सामाजिक कीर शाबिक स्थिति का श्रीवलोकन कर दर्शक के हृदय पर निराशः की छाप चाकित इप बिना नहीं रहती।

प्रजान विभाजन के बाद शिमला श्रीर बालन्बर दो स्थानों पर पूर्वी पश्राव सरकार के कार्यालय प्रवस्थित किये गये। शिमला में पवाब का हाई कोर्ट है। यवीं वंजाब के कबट्रोल तथा कचहरियों में लम्बद्ध व्यक्ति समय २ पर इस प्रबन्ध से अनुन्तोष प्रकट करते हैं। निवास स्थान को तेबी तथा मुबक्किलों का शिमले नह चना अनेक प्रकार की अमुविवाए पैदा करता है। पता नहीं पूर्वी पनाव सरकार के कर्णभारों ने हाईकोर्ट का शिमले किस इप्ति से स्ला है। बालन्थर में सरकारी कार्यालय इश्लामिया कालेज की विलिधक्त में रखे गये हैं। यह स्थान शहर से दूर है। मुख्य सङ्घ से सरकारी दक्तर बंदेलाई देते हैं। इपर्यक्ता रिवासत की क्योर जाने वाली मुख्य सदक वर स्थित हैं। बालेब के समने के मैदान में मिनि॰ क्टरों की मोटरें दिलाई देती हैं। हम भी वहां कार्यवद्य गये तो सब सरकारी विमागों के कार्यांसर्वे का अवसोकन किया । इरेक विमाग, मन्त्री और उप-विभागों के नाम समें बों की भाषा में क्षिको हुए दिलाई दिये। केवल मात्र प्रचान मन्त्री के पोलिटिक्स सेकेटरी के कमरे के बाहर टूटी फुडी हिन्दी में वह सूचना लिलीयी कि प्रचान मन्त्री से भिलाने का समय २-४ तक है। सरकारी -दप्तरों के बाताबरचा में लादी की विशेषता को कोडकर शेष सारा व्यवहार नीकर-शाही की भावि दिखाई देवा था। हा. गवर्नर साहब के कार्यालय ने इस बाता-वरक्ष में कुछ परिवर्तन किया हुआ था। यंबान सरकार के कुछ दपत्रर श्रमृतसर में है, कुछ श्रम्बाला में। नई राषधानी के नियत इ'ने क्ष बदि सब दफ्शर एक बी कहर में एक ही त्थान में होते तो इत्ते पूर्वी प्रवान के प्रतन्य में काफी सुवार होता। अन भी पनान सरकार की अपने सब सरकारी दफ्तर एक ही स्थान पर कर लेने चाहिए इससे कनता को म स्तविधा होगी और शासनतन्त्र का सचा-सान करने वाले भी प्रान्त में नियन्त्रसा कर सकेंगे। नई राजधानी का स्थान निरुचय होने पर पर भी कम से कम उष स्थान पर काम आरम्भ होने में ४-५ साल लगेगे। इस दशा में, इतने समय तक प्रान्तीय प्रवन्ध का शिथिल तथा असगठित होना हानिकारक है।

पूर्वी पंचान भी सरकार को कांग्रेसी सरकार कहा बाता है। इसके प्रधान -सन्त्री कांगेसी हैं, वरन्तु बचार्थ में इस

पर्वी पंजाब में ऋाज क्याहो रहाहै?

सरकार को धाकाली कामेखी सरकार कहना चादिए। साम्प्रदायिक दृष्टिकोख वाले सिख नेता सनव २ पर विस्त शक्ति को बढ़ाने की कोशिश करते हैं। परिचमी पत्राव के कामें सी तथा सिखाएम • एल • ए॰ भो पत्री नवान सरकार की असेम्बली में बहिमलित हो रहे हैं। इस परिवर्तन से प्रवाद में फिर प्रधानी दक्ष बन्दी की भावना प्रवत हो बायगी । काम स हाई कनाएड तथा कामें सो जनता का चाहिए कि बारने लोकमत द्वारा इस नुराई को पैदा ही न होने दें।

मामाजिक स्थिति

पश्चिमी पवान से आए. इय शर-वार्थियों के ऋरवा पूर्वी पंजान का वामा-विक सगठन आमूल जुल विक्रिश हो गया है। शिच्चवालयों क बन्द हो साने से स्कलों क्रीर कलेबों के विदाशों कीर ब्राच्यापक साली हैं। शरकार्थी कैमों में उन्हें कार्यों पर नियुक्त किया गया है। परन्त इससे विशेष साम नहीं हुना। कुलेड स्थानों पर दिखार्थियों और अध्या-वको ने कार्य किया है, परन्त ज्यादातर श्यानों में परीखाओं में आवश्यक उप-रिथति को पूर्व करने का ही इसको साधन बनाया गया है। पूर्वी प्रवाद सरकार ने पूर्वी प्रवास के लिये युनिवर्तियो बनाने का श्रीयशिश किश है, पत्नु अभी तक इसने कोई निश्चित रूप वारण नहीं किया। तोलन में पूर्वी पंताव यूनिवर्तिटी लालनेका निर्माय ठोक नहीं है। पूर्वी पत्राव जुनिवर्सिटी का क्रस्याची कार्वालय भी पर्व-तीय प्रदेश में नियत नहीं करना चाहिए। साधारवा सनता के लिये वह प्रकथ क्रत्यन्त क्षत्रप्रद है।

पश्चिमी प्रजान से ब्याने वाले हिन्द तिलों के रहन तहन में, और पूर्वी पत्राव के हिन्दु-विलों के रहन खहन और सान-पान में काफी मेद होने से दोनों के स्व-भाव-मेद के कारण कानेक स्वानी पर इन लोगों में परस्पर नवर्ष हो बाता है। विशेषत: मास-मदिरा-प्रधान भोवनं के कारणा पूर्वी पंत्रान के मुख्य सुद्ध्य शहरों के बाबार तथा गला कुचे उद्भिगता तथा ग्लानि के माब पैदा करते हैं। इस बात की आवश्यकता है कि इनके स्वभावों तथा रहन सहन में साम'-बस्य वैदा किया बाय ।

तामाबिक संगठन के विषठित होने से पूर्वी प्रशास का मार्निक बीवन मो निस्तेत्र और निष्याचा हो सवा है। व्यायं समाय, सनावनवर्गं समा और हिन्दु तमा के नेता विकार वते गरे

है। इनके धर्म महिरों में, प्राय: बार थार्थी निवास करते हैं। समलक्षानों की मनुष्रदों में भो कहीं कहीं जरवारकी टिके हुए हैं। 'परमारमा के बर' शरबा-र्थियों के कैम्प बने हुए हैं। ये समाएं अपने मुख्य कार्यासय साहौर में छोड़ अ ई है। पूर्वी पत्राव में अभी तक इन सरवाकों को उन सरवाकों के बढ़ते में कोई स्यान नहीं मिना । केत्रज्ञ मात्र प्रशास प्रान्तीय काम स कमेडी स्त्रीर सिंह समा को बालघर में शानदार मुख्य स्थान मिके हैं, स्पोंकि उन्हें काओं वी सकासी सरकार का सहाय है। शेव प्रान्तीय वार्मिक सगठन अपने अपने केन्द्र स्थानों की तलाश में, करकारी दफ्तरों के दरवाजे सटसटा रहे हैं।

जामाबिक - सार्चेडिक बीवन पर प्रभाव डालने वाले समाचार पत्रों है से अधिकाश दिल्ली चले गये हैं। बाल-पर अमृतवर और छुवियाना से ऊळ समाचार प्रकाशित हो रहे हैं। इनमें से वाधिकाश समाचार पत्र-कारे समा-चार पत्र हैं - सार्वजनिक बीवन को वगठित बनाने के लिए उनके पाठ न वामान है न योग्वता ही दिलाई देती हैं। वाविकाश त्राचार पत्रों के तंत्रासक परिचनी पत्राव के शरकार्विमों की भाव-नाओं को उचे कित कर अपनी प्रका-यन सरुग बढ़ाने में ही अपनी योग्यता का परिचय दे रहे हैं। अधिकाश वंत्रा-ला (जाराल ने) पश्चिमोपत्र व की राजवानी लाहीर में रह गये हैं। पर्वी पत्राव में गिनती के दो तीन प्रेस हैं-इनमें मा कार्यकर्ताझों और सामान की कमा हाने से खपाई की दरें ४०) फार्म त ६ पहुंची हुई हैं। इस कारण नये प्रका-श्चन तथा नये मासिक पत्र मी प्रकाशित नहीं हो रहे। पूर्वी पत्राद को मानशिक भूल को परा करने के भो सावन नहीं है। पाकिस्तान और हिन्दुस्तान का

सीपाप्रान्त

पूर्वी पत्राव अप सीमाधान्त वन गग्रा है। फिरोजपुर, अनुतवर स्रोर पठानकोट सोमायान्तोय नगर वन गये हैं। वद क्रमो कारमीर के युद्ध समाचार उस हो बाते हैं श्रयना सीमा रेखा पर दोनो राष्ट्री को रखक डक्कियों में अक्षा हो बाती है तब इन शहरों में भगदक सब बाती है। बनवरी के प्रथम स्पाद में अभूतसर मगदक इत मात्रा तक पहुंचा कि सहर से स्टेशन आने वालों का दावे भिवाने बुरिक्स हो नवे। अमुद्रस्य के बनी **व्यापारी व्यवसारी अपने माल गू॰** पी॰

में वहंचा रहे हैं। इसी प्रकार से वासंबद्ध कप्रयंका और फिरोबपर से भी व्यापारी व्यवसायी दौड़ रहे हैं। यह प्रकृति हिन्दु-स्तान के लिये चातक है। इस प्रवृत्ति के पैदा करने में अधिकाश भाग प्रभाव के कई समाचार पत्रों के कातक फैलाने वाले शीर्षक हैं। लाहीर से हिन्दु माने तो इन ग्रलवारों की मेहरवानी से, क्रव पर्वी पत्राव के शहरों से हिन्द माग रहे हैं तो इन्हीं की सनसनी प्रधान सम्पादन-कला से। पूर्वी पत्राव के नेताओं को चाहिए कि इस मनमीत होने की प्रवृत्ति को रोकें। अपनुतसर से सोग भाग रहे हैं, परन्तु खाड़ीर में पश्चाव विभावन से पहले १० जास की बानादी १६ लाख तड हो गई है। पहित बवाहर-लाल प्रचान मंत्री के दौरों ने समृतवर भीर बालधर के भातक व पाहि २ को कम अवस्य कर दिया है।

आर्थिक स्थिति

इत आवक पूर्व वातावस्य से कारोबार विक्रिति नहीं हो सकता । बनता सोचती है, पता नहीं कब कडा बाना पढ़े। साथ ही साथ न्यू वै 🚎 ट्रें बर बैंक्क, कामसं बेक्क, नीलीबार बेक्क, कादि के सगठन भी शिथिस हो सबै हैं इन से भी पूर्वी पवान के आर्थिक श्रीकत को भारी बका पहुंच रहा है।

—मीमधेन विदातकार

MANAGE MANAGEMENT

सचित करें

मुंगफली तेल, व मुंगफलो के लिये नव भारत ट्रेडर्स करनूच (महास प्रेक्टि-डेन्सी) को शिलें। इर प्रकार का बाहुत का काम सन्तापत्रनक रूप से किया वाक ŧ,

तार का पता-MAHANSARKA

फिल्म-स्टार वनने व स्का सिखें। थाड़ा पढ़ा लिखा होना आवश्यक रजीत फिल्म-बार्ट कालेज बिरला रें

(V D) इत्दार यू॰ पी॰ ! ३॥) रु॰ में ६ पुस्तकें

प्रेम बोवन - पवि पत्नि के पहले योग्य काम विज्ञान की नई पुस्तक श)-वशोक्त्या मत्र-वशोक्त्या मंत्रो तथा बाद के लेलां का समह मू० ŧλ हिन्दी अमें की शिज्ञ मु॰ ()

इस्न पेरिस-पवि पत्नी के देखने बोध्य १२ फोटो म॰ KH). समाना रोषगार मू० 11)

श्वरमोनियम टीचर मू॰ #) इ पुस्तकों का सेट ३॥), हा. स. को संवोष देखिंग कम्प्रनो (बी. यू. बी) पाठक स्टीट, जैगंब, बाबीवह ।



🎉ः पश्रह्र - अनुभूत - इलाज - 🦠

शीतल, शक्तियर्धक, अस्रोन्यदायक

पर्ल काढ़ा

अ: ज से ही शुरु किजिए सर्वत्र मिसा है।

जिनिन्त, करि के जन्दर कहर वा हनेकी खारों की तांची की नकब सरन, इस्तामें के साम की सहय, मैजन के बार देर ने उत्तर, बनाती, सामाने, करिन सरक, निम्मीनक वोज्ञादन, रकनिया, जातिक, निमानक वार्तिक वर्ष सामीक स्वतरत वर्ष विद्यास्त्र

्व विकास में पर नहर करता के राशिक्त, जहीं पूर्वमें के नोम हे सक्कुत जीवर है। को कारा सम्बद्ध मु हुना की बार्च के लिये सम्बद्ध है तवा हम सीचा कर हानिराहित है कि कार्यमंत्री जियों को ननावरण के बक्क निराहित के कार्यमंत्री जायों के नावरण के बक्क किस्त के कार्यमंत्री कार्यों के सीचार के सिक्त कार्यमंत्री के निराहित कार्यों के सीचार का सीचार

स्केन्ट बाहिए, धर्तों के लिए मिस्किं।



रु० ३०००) जीतिये

इ.० २०००) प्रथम पुरस्कार—वर्ष हाद इस पर दिया चायण जो कि हमारे वीसबन्द इस में विश्वद्वस सिक्षता होगा। इ० १०००) के रतसे इस पुरस्कार— किन्दी हो वेंक्रिया, एक पहिस अथवा दो अन्ते को ठंक टीक अर दर सेवने वालों को दिए आएगे।

[43]

कम्पीटीशन न० जे समस्त पूक्तिया १५–३–४⊏ तक इस्वश्य प्राप्त हो बानी चाहिये।

परिखाम तिथि--३१-३-४८

दिवे हुए वर्ग में [१६] ते [३१] तक के अपक इत प्रकार भरो कि प्रत्येक पश्चित तथा दोनों क्यों का योगपल [६४] हो अरवेक अपक एक नार डी प्रयोग किया वाए।

प्रचेदा-द्राहक — १) प्रति पूलि के हिण्य वा पाच वपने हु पूलियों के लिया।

तियस क्योर प्रतिकास — क्यायर्थक पंछ के साथ बादे नागव पर मंगे
वाहित पूलियां मेही बा पकती है। प्रतेश ग्रहक मनीक्षावरी हारा या परिष्टलक्यादरा हारा का। क नाग्य न हो, सेबी कानी चाहिये। क्याना नाम, पता कीर
पूलि के प्रक राष्ट्र कर से नेवल क्यांतरण या मगठी में ही किला। पूलियों के
शाय गरयाम मनवाने के लिये बेट काने क बाक के दिवट मेने। इस कम्पीटीयान स्ट सम्बंदित दन मामलों में मैनेकर का निस्य क्रांतम व वर्षानिक क्या से
दर्भमान्य हन एक है। यह प्रतेश की एक पत्र ग्रह में सुन्तकार में धीन वाली
रवम हक्तित रूरे रहम के क्यांति से सेटी क्यांगी। क्यांनी पूलियां कीर बील
। नाम पत्र पर मैंने —

ैं नेजर :-- मार्टन एडवरटार्डाजङ्ग कं॰ नं॰ 'जे' जामदार क्लब के पास, कोम्डापुर । सरनोका के सुशसिद दांतों के

डाक्टर बाली

फतहपुरी देहली

दातों के जुरुक्षा इमश्रम का इकाज दिया साठा है। दात सगैर दृश्य किंक के साते हैं। कीर हर दिश्म की यनकें व मस्तुह कांसें सिक्ष सकती हैं।

श्रकीम

की आदत छूट जायगी। नाली बायन अभीम से छुटनारा पाने के लिये ' काया कलप काली?' देवन कीकिये, न नेवल अफाम छट बायगी बहन्द इतनी

हेवन को किये, न केवल ककाम खूट बाबगी बल्कि हरानी काहि देदा होगी कि दुर्दारमों में भी नई जवानी का बाबगी। दाम पूरा कोर्ड झात कपना बाक खर्च दुवक।

हिमालय केमीकल फार्मेसी हरिहार।

मिर्गीं '

का २४ चयटों में झारमा । तिब्बत के सन्यासियों के हृदय का गुप्त मेद, हिमालय पर्वत की छ वी चोटियों पर उत्पन्न होने बाली जड़ी बुटियों का चमत्कार,मिर्गी हिस्टीरिया क्रीर पागलपन

के दक्तीक रोगियों के लिये अमृत दायक। मूल्य १०॥) रुपये डाकस्तर्च पृथक। वता — एक्ट० एम० आर० राजिस्टर्ड मिर्गी का हस्पताल हरिहार

५०० रु इनाम

चन क्षण्य— के द्वारा मनुष्य कुषेर जेना चनवान होने का ग्रुमकववर मात करता है कीर सदनी टक्का चेरी बन बाती है। घर में तमाम बूक्सरी की मान्ति हैयर हर तरह से घर में बन की वर्षा हती है। विक्ते पुस्त वर पुरुत के लगर गरीनी से सूरवार्गास्त्र काला है। केरान भा), चारी का द्वारी, बोने वा शाक्र)

भी कान व खानी, (AWD) बाग गमान द, कस्तसर। Sherr Arand Swami (AWD) Pagh Ron a Nand Amritear



श्रात्मरत्ता श्रोटोमेटिक

श्रमरीकन माडल

६ खानों वाली पिस्तील बाइतंत्र की कोई बरूरत नहीं

द्वामा, िकनेमा और लतरे के समय चोरों को कराने के लिए वर्ड काम की है। बागने पर विस्तील के मुद्द से ब्याग और खुआा निवलता है। अग्रस्ता रिवाल्यर भी तरह मासूम हेती है। लाइच था। ४४ इच्च और वजन १५ कोस। मूल्य पे और साम में १५ वर्जन गोलिया (एलामें हिस्क) मुस्ता । अतिरिक्त १ टर्जन गोलियों का दाम २)। पेरोल त वे की वी ६६६ न० की पिस्तील का दाम २०)। पोरोल और पेंडिंग का क्यांतिक १०)। पोरोलेक और पेंडिंग का क्यांतिक १०)। पोरोलेक और पेंडिंग का क्यांतिक १०)। पोरोलेक और पेंडिंग का क्यांतिक १०)। प्रतीक कार्डर के स्वयं शामिशी रिवाल्यर का तेला इस्ता व्यापित १०)। प्रतीक कार्डर के स्वयं शामिशी वास स्वापित १०)। प्रतीक कार्डर के स्वयं शामिशी वास वासित ।

अमरीकन ट्रें बिंग एजेन्सी, (AWD) इसका नं० २१, अमृतसर । American Trading Agency (AWD) Halka No 21 Amritsar...

साहें में । यह हो बायेगा जैसे गरीनी दूर

भाग जावेगी, क्रापकी प्रेमिका आप से

प्रेम करने लगेगी, जिन्हों शाय शादी

करना चाइते हैं उसी सुन्दरी से शादी

होगी। न राज चया नर खुद्य होगा इससे

माग्बोदय नौकरी धन की प्राप्ति सुकदमा

मीररी में चौत तथा परीचर में पास

पता- बी० सी॰ भाटिया एएड को०

(६) मथुरा

गहरी निद्रा का आनन्द

स्थीपो (SLEEPO) किसी

सीते वा जागते हुए को सुवा दीजिए वह

क्क अन्दे के किए गहरी नींद में सी

वायमा और डिकाने से भी न आगेगा।

मुख्य केवस ३) ६० डाकसर्च ॥)।

अपना पता पूरा और साफ क्रिकें।

होता है । मूल्य २॥) वास्टेंब ॥।)



श्रामेरिका परमासा बमी के हमले के किये तैयार रहे।

- श्राइसन डावर तार्डे डिटलर की क्सम, बरा सच-सच बताना कि किसी इसी की जेव में थम चमक गया या सपना देखा था।

x x श्रमेरिकन नीति युद्ध के बीज बोने मामी है।

- डेनरी वालेस अवस्य के पानी से आपकी राय में फरस कर तक तैयार हो सायेगी।

X X X सिबी के कवीसे वालां को पाकिस्तान

ने ५० इनार काये दिये ।

यह हिस्सा गुजरात को गाड़ी की श्रुटकायाया विल्यकी।

x x रेलवे श्रफ्तर रिश्वत नहीं खेते।

— बानमयाईस्टेशन के कई बादुओं का

नाश इक्की वाषु और जक्की वाबु है । यह हिगरो उन्हें देंसे मिली, बरा इसका द्वाल तो शर जोग भी जानना चळाते ŧ :

मेरे पास सरकार में बाने के बहुत से मौके आये।

— बगायात्र या मायवा बुम्मा- बुम्मा बाठ दिन हुए, बनी हुई नेहरू-सरकार को, क्या वे चचा चर्चित की सरकार के बमाने का विक

कर रहे हैं। पौगड -पावने सममौता 40 पाकिस्तान ने असम किया है।

—एक समाचार बेने का वो असम कर सिना । मगर देने में तो कम-से-कम यारों की

करकार को शय रखना। × × दोनों देश भ्रपने-भ्रपने मामखे भाप

- यवनफर**मसी**

बी समञ्जूषे ।

भीर क्वायक्रियों के १ ×

इरान १ करोड़ के शस्त्र अमेरिका से सरीदेगा। — हैरान सरकार

बिस्कल बेकार । विदेशियमा पर गिरा सासी वम का सोला चुनके छे मना कर क्ष्य की तरफ को मुंध करके सका हो वाद !

×

काश्मीर की नदिया, रेल, सक्कें, सब पाकिस्तान की तरफ बाती हैं। – इसडीय

क्क क्यों गये, बता दो न कि साली नहीं भाती मय लूट के माल के साथ

दश्याम दन कोयला अमेरिका ने

पाकिस्तान को दिया। - बावेरिका सरकार किन्ना का दिमाग जिन्दगी मर गरम

रखने के लिए कापी है।

भारत सरकार जुनागढ के शासक को बलाकर गडी सौंप दे। — बफ्स्सा पहिले किसी श्रस्तवार में गुम शुदा की तलाश का विशापन देकर उसका पता विद्वान का आञ्चर्यजनक आविष्कार तो सागाची।

v

१०० मुसलमानों का एक शाति-दल पाकिस्तान वायगा । - एड समाचार

ठहरने के ठिकाने की आगर दिसकत हो तो खलीकुण्डमा 🛊 पता इमसे के arar I

क्षारत-प्रमेरिकन और रूप के बीच नेहरू जी एक दीवार लड़ी करेंगे। — प्रवक्ता (मिभ)

दीवार का पाकिश्तान की तरफ का दरबाबा बरा सबवृत बनाना ।

जैरूसक्षम के विस्फोट से दसी

ब्रिटिश चैनिक मरे और एक मील तक मैदान साफ हो गया। —एक समाचार इसीकिए तो बेचारा वेविन कहता

था कि इत पूंछ से लडूरे ही मते हैं। ×

बास्त्रिया की मीग्रेंट फैक्सी वाकि-स्तान में शेष ली गईं। --- एक समाचार क्यों रोकी गई, सुनिये - कायदे भावम का इरादा हिन्द से उसके हुए वे-प्रक्षे नवाबों को एक एक कोठी देने बा

श्रावश्यकता है

मेरे एक ३५ साला भित्र के लिए बिनकी जान सगमग २००) से अधिक है, शरकार्थी विषवा की कावश्वकता है। अस्त पात का केई विचार न होगा। बाक्स नं• ६३ 'बीर इन्छु'न' दिल्ली

से पत्र व्यवसार करें।

विवंध मिद्ध अंगुठी 4 Chick God His इसके बारक करने से कार को

दातों को मोती सा जनका कर मसूबो को मसबूत बनाता



ध्जेक्टों की बरूरत है-समनादास प्रवह कं॰, के॰ डी॰ समस्य प क॰ चादनी चौक, दिल्ली।

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कदच

सिद्ध वशीकरका -- इसके भारक करने से कठिन से कठिन कार्य शिक्ष होते हैं । उनमें झाप बिसे चाहते हैं चाहे वह पत्थर दिल क्यों न हो आपके वस हो बायगा । इससे भाग्योदय, नौकरी चन की प्राप्ति सक्दमा भीर लाटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मुल्य साना का २॥), चादी का ३), होने का १२), भूठा साबित करने पर १००) इनाम i

श्री महाराकि आश्रम. ६३ गलीमपुर बहरा यो॰ इदम कुझा (पटना)





स्वप्न दाष 🖈 प्रमह

केवस एक सप्ताह में जह से हर। ताम ३) हाक सर्च प्रवक्त। हिमालय कैमीकल फार्मसी हरदार ।



कैमरा मुफ्त

यह कैमरा सुन्दर नमूने का, छकाई से बना हवा। बिना किसी कप्त के हर प्रकार के मनोहर कोशे तुरन्त से सेता है। इसका प्रयोग सरका और सही सही काम करता है और शौदिन काम केने वाले व्यवसायी दोनों ही इतसे काम से सकते हैं, बह कीमती मनोहर कुमरों में से है. को छोड़े ही मूल्य का है। यह कैमरा खरीद कर शीक पुरा करें और रुपवा कमावे । मूल्य वस्त कैमरा

पूरा, तमाम फिल्म कार्ड, कैमीकत, सरस प्रवोग सहित न॰ ६२१ कीमत आहे) बाइसर्च व वैकिय श=) ।

नोट-एक वमय में २ कैमरों के प्राइक को एक कैमरा मुप्ता । स्था वीसित है। अभी बार्डर दें। बन्धया निराश होना पढ़ेगा। माल परन्द न होने पर सीमत बापत । अपना वता पूरा और शक्त ताफ किलें ।

हम्पीरिवल चैन्कर आफ खाइन्स (AWD) इसका न ॰ २१ बागुतसर । Imperial Chamber of Science (AWD) Halka No 21 Amritma.

क्तान पारा पुत्र

संतान और नहीं _{चाहिये}

दो बाब के क्रिये बन्यान वरंतिय कन्द्र करने नाजी दूसकों की क्रीमण 12) १ वर्ष के क्रिये २०) बति बहार के १२)—इन प्रमानों के माह्यतारी वर मानि डीक बाली रहती हैं। माह्यक कर्म बारी करने नाजी रुपता में नेन्नोक रोजक का सूक्त १२) चीर इसके केंग दूसती मेन्योब रहांन की क्षान्य कपता मान्या

विद्यी बाक्टर कविराज सरप्रवर्ता (मान वामीर) बान्यूनी चीट देशकी [बज्जारा और शुन्नीरियक वेंड के दरस्यात] कोटी २७ बावरक्रेण स्यू बेहकी (निकट नगाओ आर्टेंड)

उत्साही व उसमी स्रोग नियमित स्थास पदने हैं।

उद्यम

- उसीगवाचे व्यापार, लेती बागवानी ज्ञामसुवार, मितव्यविता स्वारित्यका स्नादि विवयों की व्यवहारोपवागी सानस्वरी उद्यम में प्रतिमाह प्रकाशित होती है।
- वरिवार का प्रचेक व्यक्ति उद्यम से साम उठा सकता है।
- उसम मासिक के कोजपूर्व करें, विश्वाद्व कात महिला-व्यवधार जादि स्तम्म य उसक्र व्यवनित्र जाप अवस्य पक्ष्य करेंगे।
- आव ही एक जन मनवा कर उत्तम की उपमुक्तता का जनुमन कीविये ।
 केविये अक प्रांति के इट आंद-के क्लेक्टों के पाक उत्तक के इंक प्रियति हैं ।
- क्षण का वार्षिक कम्या २० ७-४० (रिव० डाक व्यय शहेश) विकार कापने क्षणीम का पातिक स्प्रद की विये। वनवरी से प्राटक कनने पर कनवरी का कीटकाफी विशेषांक मी मिलेगा। उत्यम वास्तिक वनपेठ नागपुर

१०.०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे प्रश्चित काला तेल न० ५०१ रिक्स्टक के लेवन से बाल हमेगा के लिये काले हो बाते हैं और दिर बीवन मर कहते पैदा होते हैं। यह हमारे पून्य स्थामी बी की त्यर से लाववान द्वारा है। वह तेल मिते हुए बाला को रोक्ता उनकी लाने, पूच्य बाते कोर चम्पक्टर बनाता है। बहा बाला न उनते हो बहा पिर पेदा होने लगते हैं। बालों की रोहमी तेब करता कीर तिर को ट्यडक पहुंचाता है। बालों खुर्गाचत है। कीमत एक शर्मी शां) कर जान थीची पूर्ण कीव की रियायदों कीमत हां) कर हत तेल को प्रतिक तरने के लिये हर श्रीकों के साथ एक भारी स्मृट रिस्ट बाच बा कि बाते

क्षमदर है और एक झर्टी होना (कावन मू गोल्ड) विकक्कल कुपन मेवी बाती है। होना बीधी के लरीदार को डक बन्दे माफ बीर ४ म्यूट बिहाबांव ४ झर्ग्याठवा (लवन न्यू गोल्ड) विकक्कल कुपत दी बाती है।

बाल उमर भर नहीं उगने ।

इमारी प्रिक्ट दबाई बीहरे हुकन रिक्ट के इस्तेमाल से इर बगाइ के बाल बमेर कियी तकलीक के हमेग्रा के लिये हुर हो बात हैं और फिर बीवन अर दोबार उक बाह बाल कमी पैदा मही होने बगाइ रिग्न भी रहा बुका कम नगर मीर स्वरूप दुका कम नगर मीर स्वरूप देश के उन्होंने बीधी हुए कोई ६॥) के हार दबाई को प्रिक्ट करने के लिये हर शाशों के साथ पर्क ऐन्सी मुद्द सिर्ट बाज को कि बार्ट प्रकेट क्या के बार पर्क प्रमेश का प्रकार के स्वरूप हरे की साथ कर का प्रकार के सिर्ट क्या के साथ के अर्थ के स्वरूप हरे की साथ कर का प्रकार के सिर्ट क्या के बार पर्क के सिर्ट क्या के साथ कर का प्रकार के सिर्ट क्या के साथ की साथ की

नोट — माल परुद्ध न होने पर मूल्य वापित किया जाता है श्रीष्ठ मना लें क्योंकि ऐसा समय बार बार काय नहीं आयेगा।

लडन कमरश्यिल कम्पनी (AWD) बागरामान द, अमुदक्षर ।

London Commercal Co (AWD) Bagh Ramanand Amritsar (AWT) (新版 中 元 東東南部 1

पहेली नं० ३२ की संकेतमाला

दायें से नार्ये

१ भारत के क्रतिनिख्नात वजाड् और दिनी का नृतनतम सुन्दर नाटक। ४ क्रपने समय पर इसी का बहुत

महत्व है। इ चाहे खती ताड़ी में हो बूा हमोरे दैनिक बीवन में, हसकी सावश्यक्ता रहती ही है।

- ११ विकित्सक इन कियाओं का सूत् अयोग करते हैं।
- १२ निधनता के पर्यापनाथी का अपन्न रा।
- १३ लोग इससे बचने का सदा प्रवान करते हैं।
- १४ बाद विवाद के अग है। १५८ कभी २ वजी विपक्ति का अपरका
- होता है। १६ यह जार अब्रों का कृष्ट है, अन्तिम दो अब्रों से बनी क्खु भूमवडक
- पर वर्षण पापी आती हैं। १७ वैज्ञानिक इतका बहुत विचार स्थते हैं।
- १८- कुछ विद्यानों के मत से वैदिक साहित्य में इतका महत्वपूर्व स्थान है।

ऊपर से नीचे

१ बीका में — ता होती ही रहती है।

- १ जाप इसे चाह सबसे 🕻।
- क क्लं का वर्धाय है।
- ^र के भर किया प्रतिदिन अध्यार के सारी है।
 - मवारी इसकी प्राय दुशई वेते हैं •
 - ७ क्वांक्ट व्यति का सनुकरण है।
 - क्ष्य विश्व वर्गाचे को ऐसा बनाने की बहुचा इच्छा होती है।
 - ह इसकी संवक्ति पानी से होती है।
- १० वह चादे हो, उत्तका अपमान अर्थी करना चाडिये।
- १४ अपने अपने स्वमान की वात है कि क्सन्द करें या नहीं।
- १५ व्यक्तियों की राष्ट्रिक का बोधक है।

केंसी शिक्ष साडी

माकर्षक डिजास्न कलापूर्व ३४ इच चौक शहर न॰ ७ ८ १ १८) २३) १८) २) पेग्रमा शभी बी॰ गै॰ छै

भोक व्यापारियों को स्नाव सुमीता वमाको इन्डस्ट्रीज सुरी न० २१ कानपुर।

सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ रेजी प्रकेश्वर के समारक

में को करके 'एक भी जनमा रखने के किने हैं, मरकर मैकने के जिने नहीं। कि कि कि कि जा कि किने नहीं।



२०००) रुपये इनाम



मासिक घर्म एक दिन में जारी मैन्तीली पिक्ल-एक दिन के अन्दर ही कितने वसन के कके हुए मासिक बर्म को बारो कर तेती है कीमत थे) द०।

मैन्सोक्षी स्पेशक पश्चम को कि कीरन बारी करके माधिक बम को स्थित कुछ झाधानी से साफ कर देशी है । कीर ११॥) २०। माद रखो गमक्सी इसे बेसन कर करोरि वह बन्चेदानी को मिसकुल साफ कर देशी है। २०००) २० हनाम को मैनोक्षी पित्रक को नाष्ट्रपीद सामित करे। १० नवकार गुत रखा बाता है। स्विडी साक्टर कारीस्ती द्वावाना (ATV) इसका न० २१ कमुसस्य





२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं० ३२] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

~								- हव	साइन	पर व	184-					×
*	3.7		1-		*			प्राप्त क्षीत्रियये	2.5		*	:	:		1	
	5		3	٦۴	4	1	,-	तका		10	推	i	:	16	1	
		ड	=			1	in it	the			# -	İ	i	ie.	E	
7	B.		Į.	تاب	¥		X/S		₽-	कीय काम सम्मा	E .	į			套	
7	3			1	g li	×	व्रक्ता		2-1	A STATE OF S	Brayne Referen			•	15 70	
	de.		۳			æ 16	3	þ		在12	के सम्मन्य में धुने निर्माप स्वीसर क्षेत्रा				電量	
	m F		Œ.	Tip	1	अपना	٤	当		वाय के दोनी बनों के		44		Pari	म हो	
7	16		9	ho			18			100	The second			Ē	45 E	
	de.		E	ķ.,	111	馬	2	-	29th	_	2	£	ŧ	Je.	एक की, हो की यातीनों की करे। तीनों को एक ही व हो पर आएकी सकीर वींच हैं।	
É	***	•	-		¥.	36	Г	क्र	<i>;</i>	-	-				B 15	
Î	F		- j-	چاچ ا	4	-	-	भाप्तक्षीअय	-	2		į	i		म्ब प्रति बाहे भेजें ते होंब	1
4		5	1		-	14	Fo	गाप्त		4	F	i	i	ntr ¥	- T. T.	1
	111			디	4		对	. 121	₽ ←	ar mr		į	i	200 al	JE 45	र्ड सार्न
* /	R	4.	1	b	rto	H	H		7 i	*	Į.	į	ĺ	į	一年	
13.1	de		7		100	10	Ė	b,	, c, :	5	To .		Ė	į	4	A
Æ,	~F		左	V.F	H	अपन	te	更		सुगमवर्ग भाषा मं इर फील १)	I	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			霍	7
R.	16			ho		6	10	3		1	# E		:	जिल्लामा	重量	
-एव बाइन पर बाटिके	<u>*</u>		E	9		आर	2	-	gia	E 9	re cief t emit figt mone a Reie effen t	1	Ē	9	रते हरुहा ही मेजना चाहिये। मेजने बासे आदे इप्लड़ा है। सनी से मरे लासकते हैं। नदि कीस केलका एक को	
2	¥	\exists		\exists		-		व				_		_	E **	
	5			راه	4		-	प्राप्त कीरिंगये		~	F	i	i	it	4 9 4	
	P	E	F		10-		10	गिप्त	-	कीस	F		:		150 E	
	3	10	à	200	4		_	P	₽ ←	or or	1		i	Ę	16 10	1
	Ed.		J		व्य	K	सुरस्कार म		2	0	in a	1	:	:	म म	
	du		-	-		æ 1€	3(4	4	1	4	4		•	:	1 de 1	
3	, 투		慷	T.F	7		h.	y 15		AND YES	E			:	7	
	Je			ho-	Ü	अपना	139			सुममवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)	रत पहेली के उत्पन्ध में मुक्तेप्रवन्यक का निर्वाय स्वीक्रार है	***************************************		विक्रमा इच्य	हन दीनों बर्गों को प्रयक्तन प्रयक	
¥ ye	1	-	? .,			馬	,	-	g4a		£	E	-	SAME.	E	
					- 7		~		1		2	<u> </u>	-	42		1
, K-	- A		<u></u>					e en	(न प्र	期 授专	***	_				×

पहेंची पहुंचने की अन्तिम तिथि ६ मार्च १६४८ ई० संकेतमाक्षा के खिथे पृष्ठ २६ देखिये

भपने इस की नकत पृष्ठ २६ पर वर्गों में रस सकते हैं।

पहें बी में भाग लेने के नियम

१- पदेली स्वसाहिक बीर सार्धन में सुदित कृपनों पर ही सानी चाहिके।

२. उत्तर काक व स्वाही से विश्वा हो। क्रम्यह प्रवक्त पेरित्व रूप में हिल्ले हुए, कटे हुए क्रीर वपूर्व हहा प्रतियोगिता में श्रीमांसद नहीं क्रिया वर्षमें क्रीर ना ही उनका प्रमेश हुएक सीटावा क्रमा

१—भरे दुए शक्रों में मात्रा वाले वा वंद्युक्त सक्त न होने जावि । ब्ला मात्रा की कावण सावे अक्त की सावराक्त है, वहा वह वहेली में दिवे दुए हैं। उक्त के काव नाम पता हिन्दी में सी साम जाहिये ।

४. निरिचल दिवि से बाद में बाने काकी पहेलिया बाद में स्विम्बलित नहीं की व्यविधी कीर ना ही उनका शुक्क कीटाका कानेगा !

५. गरीक उत्तर के लाव १) मेकना जाव रक है वो कि मनीकावर जावता कोरता जारें द्वारा जाने वाहियां। बांक टिक्ट लोकार नहीं किये जारेंगे। मनीकावर की रतीद पहेली के जाव जानी चाहिये।

इ. एक ही क्रिप्तफे में कई ब्राइमिमों के उत्तर न एक मनीबार्टर हाग कई ब्राइमिमों का हुएक मेवा व्य उचका है। रान्यु मनीबार्टर के क्रिया वर नाम व पता कियी में विकास कवित क्रियान में विवास कि क्रियान में विवास किया मार्थित में विवास किया नामि में प्राप्त में व्यास में ब्राइम में ब्राइम की ब्राइम कर महार्थी ।

७. ठींड उपर सर १५०) तथा व्युत्सम् स्वयुद्धियो पर १००) के पुरस्तार विशे कर्येत । ठींड उपर कार्येक । ठींड उपर कार्येक । उस्ता में झाने पर पुरस्कार बात्य बाट दिने कार्यें । पहेली की काम्यदनी के अनुसार पुरस्कार के राशि क्यां निर्मा करा है। पुरस्कार मेजने का बाब काय पुरस्कार पाने बाते के किस्से होगा ।

— पहेली का ठीक उच्चर १५. सार्व के बाहु में प्रकाशित किया कालेगा। उच्छी काहु में पुरस्कारी की सिक्ट के प्रकाशन की शिक्षि भी दी बायेगी, नहीं हमार १ सार्व १६४८ को दिन के १ नजे लोका वांग, तम को व्यक्ति सी चाहे उपस्थित रह क्ला है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद प्यावे किसी को बान कानी हो तो तीन वसार के कन्द्र ही १) मेन कर बान करा एकते हैं। चार तसाह बाव किसी को खापरित उठाने का क्षाच्यार न होना। शिवास्त ठीच होते पर १) वाधिक कर दिवा कार्यमा पुरस्कार उठक चार तसाह परनात ह १९६ कार्येश प्रमार

१०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रसम्बद्ध सुक्तम वर्षे पहेली सं० ३२, जोर सालुंग स्वर्णास्त्र हिल्ली के मेरो पर मेलने चाहियें।

११- एक ही नाम से कई पहेलिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर विवर्मे वन से कम अञ्च-क्रिका होंगी दिया कावेगा।

पीवन में अधिका प्राप्त करने के हिये जो द्वार विकासकारण क्रिक्ट 'जीवल संद्रप्रधार'

嘅

संब्रोमित कूकर संकारण प्रद्विये। इंड पुलाक में चीवन का उन्देश और विक्य की संक्षकार एक ही शाय हैं। पुलाक दिन्दी मापियों के क्षिये मनन जीर जीवा के दीव्य हैं।

मुख्य १) बाढ व्यव !-)

विविध

बृहचर अस्त

[स्वर्गीय चनागुस वेदार्वाकार]

• स्वरतीय गंदातीय का प्रचार क्षान्य देवों में किंव प्रचार कुछा, भारतीय व्याहित्य की कुछा किंद्र प्रचार विदेशीयों के द्वादय कर जाशी गई, यह कम इस पुरासक में सिकेंगा। गुरुष क) वाल क्षाय होगा

बहन के पत्र

[मी इन्यम्पर विकासकार] पोर्-पर्यापन को देशिक बनलका और कटिनाईमों का दुन्यर न्यापनारिक बनावान । कानो व शिक्षों को विवाद के सक्वर पर देने के बिने आहितीन भुद्रकार | सून्य १)

भ्रे मदती

भी विश्वच वी रचित प्रेमकाम, सुविषुचं श्रक्षार की सुन्दु कविताए। मुख्य (११)

वैदिक वीर गर्जना

[भी यमनाथ वेदासङ्कार] इसमें वेदों से जुन जुन कर बीर मार्थों को बायर करने वाके एक सी से क्षत्रिक वेद मन्त्रों का स्वयसहित समझ किया गया है। मूल्य |||+|

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री कार्नाशक] श्रीटेन हारा चारित फिबी में गचरि श्रारतीयों का बहुमत है फिर भी वे बहा गुकामों का बीवन विताते हैं। उनकी फिसी का सन्दर सक्कान । मान्य २)

वामाकिक उपन्याव

सरका की भाभी

[से॰-जी पं॰ इन्द्र विद्यानाचराति]

इत उपन्यात की आंबकाविक माग होने के करवा पुस्तक प्रायः उमाश होने की है। आप अपनी कार्यिय आमी छे माग सें, अन्यथा इतके पुन शुरूब तक आपको प्रतीबा करनी होगी। मृहय १)

जीवन चरित्र माला

यं व्यवनमोहन मास्त्रीय

महामन्त्र मात्राचीन वी का कमकड बीकन-चुक्त । उनके मन का और विकारों का बचीन विकास । शृहन २११) व क व्यन (=)

नेता जी समायचन्द्र बोबा

नेका वी के करमस्त्रत से तह १६४६ तक, जाबाद दिन्द करवार की स्थानत, आवाद दिन्द चीच का श्रवाहन जादि वर्ष्ट्रता कार्नों का विकरत । सूर्व क्षे बाद स्वर (*)

बी॰ अबुलक्लाम आजाद

[भी रमेशचन्त्र भी आर्थ]

मीलाना वाहन की राष्ट्रीयता, कापने विकास पर हड्दता, उनकी वीकन का कुन्दर शकतान । मूल्य ॥*) बाक व्यव ।-)

पं॰ जवाहरसास नेहरू [भी इन्द्र विवासक्सित]

क्वाहरलाल क्वा है ! वे कैंसे वमें ! वे क्वा काहते हैं और क्वा करते हैं ! इन प्रहातों का उत्तर इत कुरतक में काक्को निकोगा । मूल्य १।) बाक स्वव !*)

> महर्षि द्यानन्द् जी इन्द्र विद्यापायसकी

अन तक को उपसम्भ सामग्री के काजार कर देविद्याविक तक आमाचिक वैद्यी पर कोचरिक्ती आया में विकास क्या है। दूसर (१)) उनक जब ⊨)

हिन्द संगठन होचा नहीं है

व्यपिद्ध

बनता के उत्योधन का मार्ग है।

हिन्दू संगठक -

[बेबफ स्वामी श्रद्धानन्द सन्यासी]

पुरताक प्रवरूप पढ़ें । भाष भी हिन्दुओं को मोवनिता से कमाने की वायक्षकरा बनी हुई है, आरत में बचने वाकी मधुल चाति का व्यक्ति कम्पण होना यह की प्रक्ति को बहाने के क्षिये निवान्त जावस्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक मक्सवित की बार ही है। मुक्त २)

कथा-साहित्य

में भूल न सकुं विम्यादक—भी बवन्ती

प्रतिद्ध ताहित्यको की तको कहानियों का तमह। एक नार पहुं कर मूलना कठिन। मूल्य १) बाक स्थ्य |->

नया आलोकः नई क्राया

रामायस और महामारत काल ये लेकर आधुनिक काल तक की क्शानियों का नये रूप में दर्शन। मूल्य २) बाक व्यव प्रयक्।

> सम्राट् विक्रमादित्य (नाटक) तेसक—मी विराज

स्तक्षक—का विराज उन दिनों हो रोमानकारी तथा सुक्षद स्पृतिया, बद कि आरत के उमस्त परिचारेत्वर त्रेदेरों रहेशुकों और हुयों का बदें आतक रावव ह्यावा हुया या देश के नगर नगर में दिही विरश्तकातक मरे हुए वे को कि जब के जाय मिलने को प्रतिचार त्रेपर यहते के श्र वर्ग प्रतिचार त्रेपर यहते के श्र वर्ग पर गदक्षक सहराने सता!

क्षाञ्चलिक रावनीतिक नरावरक्ष को कर्ष्य करके प्राचीन कवानक के ब्राखार पर क्रिके सबै इस अनोरकक नाटक की एक ऽति ब्रापने पाच क्रुपियत रस से । मूल्य १॥), बाक व्यव 🗠 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, भन्नानन्द वाजार, दिस्ती

के हर विकास की स्थाप स्वतन्त्र भारत की रूप रेखी

र्ष पुरात में सेवल ने भारत एक और क्षमक रहेता, आसीन निपान की कामर भारतीर क्षेत्रके पर होगा, इस्सुहि स्थित का अधिकार क्षेत्र है।

मूल (॥) सामा ।

उपयोगी विज्ञान

सातुम विकाम

सहन के क्षेत्रण में अनेक असर मी शिक्षा गार्ट करने के क्रिके इसे अवस्य पर्दें। सुक्त २) बाक नाम ⊢)

वेश निवान

विकार है केचर तैस के चार नरे उन्होंने के विवेचना विकार करा-इन ने की नई है। सूच २) अब नव।-' शुक्तवी

पुसर्वागम् के पीमो मा नेकानिक विवेचन और उससे बाम उठाने के उन्हां उसकार्य मने हैं। यहन २) डाक मान पूर्वक

कंपीर अधीर के प्रश्न और इस से कर्षेत्र रोगों को बूर करने के उत्ताय । मूल्य २७ ^र जाक स्थय प्रथम ।

देशवी इलाज

स्रानेक प्रकार के रोमों में स्वपना इसाब कर नाकार और वनका में इस मता है मिलाने वाली इन कीड़ी कीमत की दवाओं के हत्य कर उक्ते हैं। मूल्य १) डाक अप प्रकार

सोडा कास्टिक

क्रपने वर में लोडा आवस्थिक तैनार करने के क्रिने सुन्दर पुलस्क । मूल्य १॥) बाक जनव पुलस्क ।

स्वाही विज्ञान

वर में वेठ कर स्वाक्षी बनाइये और वन मारा कीविये । बूल्प २) ठाक अब प्रवक्त ।



प्रवस कारक दिल्ली के के स्वरकीय बीच दिन मूल्य (L)

द्वितीय क्षयक में विभिन्नता के का-स्मृह से बेसे निकता !

सूत्र्य ॥) होतो सद ड एक बाव केने वर मूहब ॥)



1 sy ps

दिण्ही, तोक्यार २६ फारगुन, सम्बद् २००४

DELHI 9th MARCH 1948

शिक्ष ४६



रावनोपास विवासकार इन्यक्त्र विवासकार





कोडी इरकिन कॉक्सेय की स्ववं रेविकाकों की करसन ।

.

दैनिक बीर अर्जुन

स्वारना मनर रातीय भी स्वामी भद्रानन्द 🐠 क्वारा हो वो इस एक की प्रत्यान को सबस करते है किये

देशकार है ज्यापा संवादन हो नहा

हैनिक कीर सर्वान सनोरठजन ग्रामिक

• सचित्र कीर बार्बन साचाहिक

विजय प्रश्नक मण्डार

श्चर्यन प्रेस

संचातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन सरवा की आवक रिवरि इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

क्य क्यों में इस संस्था की झोर से अपने माचीदारों को कद तक इस अकार आम बांदा आ कुछा है।

सन् १६४४

सन १६४४

सन १६४६

१६४७ में कम्पनी ने अपने नापीदारी की १० प्रविशत साम देने का निरुपय किया है।

आप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग व है और इसका संवासन कहीं सोनों सता होता है।
- 'वीर श्रद्ध'भ' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शकिया घर तक राष्ट्र की आवाज को सक्स काले में सभी रही है।
- अब तक इस वर्ग के पत्र युवक्तित में उट कर आपश्चियों का मुकाबका करते रहे हैं और सवा अवता की सेक में तरवर तहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

श्रीर

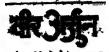
- इस प्रकाशन संस्था के सचालक वर्ग में समिमित हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सवल क्लाने के लिए इन पड़ों को और अधिक मजबूत क्या सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्ति स्थान में स्था कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस करने का है। भाष मामीदार बनने के किने आब ही आवेदन-पत्र की सांध की जिने ।

बैनिजिंग जायरेक्टर---

भी भदानन्द पांच्लकरान्स सिमिटेड महानन्द बोजार दिली।

इन्द्र क्दिावाचस्पति



क्षांत्रस प्रतिवे होन देग्यं न वसायनम्

कोमकार १६ फारगुन सम्बद्ध २००४

कार्क भी स्थिति जटिस है

विश्वके एक बसाद में समाचारों की क्षत्रिकृत एजेन्सियों ने कुछ ऐसे समासार बाबवारों में प्रकाशनार्थ मेजे हैं, किनकी कोर हम अपने पाठकों का व्यान सीचना werd 1

- (१) केन्द्रीय श्रासेम्बली वा हिन्द क्रबंगेस्ट के बाविवेशन में मारत सरकार के स्वामनी सरदार वसदेवतिह ने बक्कामा कि मिस्से फरवरी मात में व्यक्तितान से मारत की सीमा पर २७ ब्राक्रमय हुए, वितके परिकामस्वस्य ह साथ सकाये और खुटे सबे। बह भी अक्षया गया कि वे इमके कमास नहीं हुए, समय समय पर होते रहते हैं और उन्हें पीके ह्या दिवा वाल है।
- (२) पाकिस्तान के एक मन्त्री ने 🗱 समय पूर्व कारमीर के उसी चेन का दौर' किया या। इतके परिकाम-श्वकार बाह्यन्ताओं ने स्मरतीय अभिम बैम्य दश पर काकमच कर दिना या।
- (३) युक्तप्रातीय असेम्बली के ग्रस्किस कारयों के दल का जनाव देते हुए प्रात 🕏 प्रसिक्त मन्त्री ने नताया 🕏 कुरिसमलीगियों के घरों की वसाविका क्षेत्रे पर बड़ी सस्पार्ने करे, पिस्तील, सम्बारें भीर मासे नरामद इए । पू॰ की भीग के अव्यक्त के कर की तकारी 🖏 पर कुछ ऐसे कागवात निके, विनमें बारत का उन्हें प्रदेश पाकिस्तान को देने का उमर्थन किया-सवा था ।
- (४) उन्होंने यह भी बताया कि विकस्तीन बिगेड के नाम से स्वापित क्षम वंस्था ने फिलस्तीन नेवने के औंस पर सक्तामतों को एकत करके कामीर के बामवायरों की मदद करने der i
- (१) ब्रक्तप्राग्दीय प्रसेम्बली की काम लॉन पार्टी के नाम बदल देने पर वराचेकपार अवस्थानां ने एक क्य में बसावा है कि पाकिस्तात के रेरे पर अक्षेत्रकारी का सदस्य वनके वाले श्या में ही बनवा का कंत्रवाच करने नहीं पन स्थाते । फेब्बा साम स समा है। उसकी समोवृत्ति मा नो में दनिक मी परिवर्तन नहीं हुआ margaret à mini à nom रिश्रीय हुआ हैं। क्रिये प्रश्नी क्रमन MICHAEL PROPERTY

- के प्रतिनिधि वर चंद्रस्ता अब सन्दन जने हैं और बात ब्रिटिश मधिनों है मिस ते हैं।
- (७) बैदराबाद के प्रधान मन्त्री भी कारक सभी को भारत संब से समग्रीते के विश्वविक्ते में दिल्ली आये थे, दिल्ली से कराची रवाना हो गये हैं।
- (८) पोफिलान में दैवसमद स्ताइ मनावा वा रहा है। इतका उद्देश पाकिस्तान को डेडराबाव की वस्त्रस्थिति से परिचित चराना है।
- (१) देश्यनाद की इचिशदुस सरक्षमीन को निर्मी सस्था के रवाकार बैनिकों ने पत्रके दिनों ३८ गावों का सका दिया, किससे करीन १॥ कर व ६० की स्वति हुई, ५० गांत सुटे और १०॥ बाबाद श्वाद विषये गये, हर बादमां बार दिवे. १३५ स्त्रियों के साथ बसा-कार किया तथा। इस सहस्य कात के द्धारक वरीव साढे चार सास बाद प्रियों ने अपने भर स्रोप दिने हैं। **भारतीय चीमा वर रबाकारों ने १**८ नार हमते किये । रक्षकार स्वयशेवक विस प्रतिकापण पर इस्ताचर करते हैं, उत्तमें क्षिका है कि मैं दक्षिक भारत में मुस्सिम शक्ति की प्रमुता को बनाये स्थाने के सिए क्षन्तिम दम तक सक्या। इन रका बारों की रंख्या ६०००० है, को नवीन शस्त्रास्त्रों से सुसन्तित हैं। इन्हें पैट्रोक आदि की मी पूर्व सुविधा सरकार से अस है।
- (१०) सभी तक भी मुस्लिमलीग अपना प्रवक् अस्तित्व व्यवम रस रही है। बम्बई के कारपोरेशन के जुनावों में श्रुरिक्रम सीम ने प्रापने पुषक उमीदवार करे किये। टावनकोर में भी यही हो सा है। केन्द्रीय वालंगेयट के २७ वस्तिम स्त्रीरी सदस्यों में से केवला १० ने जाग तेषने का निज्ञा किया। ४ ने विशेष किया और शेष १३ सभा में ही उपस्थित नहीं इस् । श्रमीगढ यूनिवस्तिटी के विचा-र्वियों के यूनियन के जुनाव में प्रधान मंत्री मुस्सिमसीनी ही शुने गये हैं।
- (११) लाहीर में तीन वसाइ तक विभाग के बाद फिर हिन्दुस्तान के विरुद्ध बहाद के शिष्ट कुछ रायरती बुरुसमानों ने प्रचार शुरू कर दिशा है। उन्होंने रुमस्त साहोर के वैनिकीकरका की भी मास की हैं।
- (१२) पाकिस्तान सरकार ने पुराने समस्तिते को नदस कर १ कार्य स हे नवे तिक बारी करने तथा मास्त वाने वाले माता पर निर्मात कर अशा विवा है !
- (१६) केन्द्रीय ऋतेम्बली में शरका-

(६) सामान कोलिस केन्यानिकतान कि वे पुरावा साम्यानिकता की नहीं भक्ते।

> (१४) पूर्वीय नेगास में हिन्दकों पर आवाचार बारी है और वे वहा से पत्रिकारी चैताल में बाने को विवय किये का रहे हैं।

• कुछ समाचार है, विनकी ववार्यटा से इन्हार नहीं किस सा सकता । इनसे घक नात रपष्ट है कि म० गांची के महान बसिदान के बाद भी दिवति में विशेष सुधार नहीं बचा। बस्तव स्थिति बाधी तक बरिन है। सारतवर्ष के बाहर ही नहीं, देश के अन्दर भी को स्थिति है वह वाछनीय नहीं है। आज भी देश का दर्भीग्य है कि इतने महान् बतिदान और विध्वस की प्रतक्ष कति उठाकर भी भारत के बहत से मुस्लमान स्थिति की न गमीरता को समझते हैं और न महमदा-बाद के राजकुमार के शब्दों में लोगियों की मनोक्षि एक रात में बदल गयी है। पाकिस्तान की तो मनोह स विकास नहीं बदसी।

देश के नेताओं से इस इतना ही नम्र निवेदन करना चाहते हैं कि वे स्थिति की नाम्भीरता का किसी तरह 'झबहर एस्टिमेट' न करें। बालघर में प्रधान मनी 'प॰ बबाहर लाख में भार वा देते डप देश को ब्राश्वासन दिया है कि भारतवर्षं अपनी रखा करने व शान्ति श्रायम रखने के लिए पूर्ण उतके ही नहीं, रमर्थ भी है। इसी तरह का आहरवासन बान्य बानेक कथिकारियों ने दिया है। देश इसी बाह्यावन की उनसे बाशा करता है। आब भी बस्तुत- इमारा नवकात स्वतंत्र राष्ट्र विषम समस्याक्षी और उन्नमनों को पार नहीं कर सका है। मयकर सकटा का बाभी इसने सामना करना है। इमारी चदुनावनाक्रों और विद्युक्ताओं के सफल होने में अभी देर है। इस किए हमें आब भी देश के कान्तरिक और नाम्य विरोधियों से सतर्क राना चारिए।

केकिन इस के साथ ही इस वह मी ठतने ही बोर के काथ बदना चाहते हैं कि देवस बोश नहीं, विवेक और साचन सम्पन्नता समस्याको की इस करने के सिए जावस्थक है। अपनी सरकार को दद करने के सिए वयटन और अनुशा-तन और मी अविक बस्ती है। इमें वह सस हदवनम कर होना चाहिए कि विदाना कार्विक क्रमुखायत् व सगठन देश में होना, ठतना ही बाविक देश राक्तिशासी होना और देश के शत्रु कुछ भी करने में बक्रोच करेंगे। इसीसिए हम चनता ते ना करना चारते हैं कि वे भारत वर्ष किंगों को कार्यका देनें के अस्म पर वै कार्य और अनुशासन अवस रसते हुए को निषाप कुमा था, उसमें भी जी तरफार को अधिक है अधिक तरबोय है व्यवस्थित वर वार्षण किया कर वह आहे. वह वेश की आधारित

सप्तरवाच्यों से कैं जिल्लिक्त हैं होकर बाह्य समस्याओं की स्रोर सपनी शक्ति सर्पित er në 1

सिस सम्प्रदायिकता

बर हम मुख्यिमसीगी साम्प्रदा-विकता की निन्दा करते हैं, तम यह देख कर और भी यस होता है कि मा॰ वारासिंह के नेतृस्व में शिसी का एक क्या तक भी श्रन्त्री साम्प्रदायिकता वाशिकार हो रहा है। प्रथक जुनाव और सम्प्रदाब के ब्राचार पर प्रथक् रावनैतिक समस्त ही वह तीन विष है, बिस्का परिकास पाकिलान और देश का मीवब रक्तपात इमा है। इसकिए बाब हम सब की सान्त्रदाविकता से उत्तर उठकर विद्याद राष्ट्रीय दृष्टिकोच्य से प्रस्वेक प्रश्न पर विचार करना चाहिए । आब हमारे विवास स्टीर इमारे दक्षिको का में केवल दो वर्म होने चाहिए - राष्टीय और सराष्ट्रीय । को देश का विरोध क ता है, वह चाहे सुट-क्रमान हो वा दिंदू, विक, ईंशई, देश क्र रुप्त है। देश का दिवचिन्तक ही तका नागरिक है । इसलिए इस एक स्रोर बड़ां मुस्लिम भीगी साम्प्रदायिकता के अनरे से देश को सावधान करना जारते हैं. वहा सिख या हिंदू साम्प्रदायिकता की भी निन्दा बल के शाय करना चाइते हैं।

हमारा पहला बजट

भारत-सरकार के सर्थमन्त्री औ परपुरसम चेट्टी ने स्वतन्त्र भारत का प्रथम बबट पेस कर दिया। उसके क्रम सुक्त झरा झन्यत्र दिवे गये हैं। इसकी विस्तृत आसोचना में न बाते हुए औ हम यह कहना चारते हैं कि इसके मूलमृत आचार दो हैं -- वाचारक बनता का हित और देश को आने वासे स्पर्धात्मक सुग में व्यायसाधिक क्रक्र के अधिक समर्थ बनाना । केवल साधारक बनहित का नाथ सागा कर हम देश की पेर्वदी समस्याओं को इस नहीं कर वकते ! कमी कमी ऐसे सवतर साते हैं. वय देख की उन्नति के लिए समस्त बनता को इस हठाने पहते हैं। पिछले मुख्याल की अपेका काम की समस्कार और जिपक शिक्षान की अपेखा रखती है। केनल आवेश वा नार्थे से नहीं, करत-रिवरि के वधार्थ अभ्ययन से ही हम काम उठा रुकते हैं। पासंगेयट के रहसी वे इम वह निवेदन करना चाहते हैं कि वे बच्चट पर दोनों इतियों से विश्वहर WŽ i

बबट-सप्ताह

हण क्यार को नक्टनसार क्या का जक्या है। विभिन्न प्रात्म के सर्वमानियों से स्वपंत मानते के प्रात्मानियों से स्वपंत मानते के प्रात्मानियों से स्वपंत मानते मानते के सर्वमानियों भी मस्तुक्षम् चेही ने मी केन्द्रीन क्यार प्रात्म का स्वपंत्र में सर्वा के स्वपंत्र में से केन्द्रीन क्यार के स्वपंत्र में से स्वपंत्र की स्वपंत्र की स्वपंत्र की स्वपंत्र की स्वपंत्र की स्वपंत्र की स्वपंत्र मानते के स्वपंत्र में प्राप्त करने स्वपंत्र में प्राप्त करने स्वपंत्र में प्राप्त करने स्वपंत्र में प्राप्त करने स्वपंत्र में प्राप्त मानते से स्वपंत्र में स्वपंत्र स्वपंत्र में स्वपंत्र

बारपीर और सुरचा फॉसिस

सारतीय प्रतिविधित्तवस्त्र को महस्तपूर्व विवयों पर वर्णकर से पदासरों करते
हिंडी काचा दुवा गा, पुन- म्यूवार्क
रचना हो गवा है। येस कच्युका का
इंड समय कारमीर में रहना जानदरक
बा इस्तीवर उनके स्थान पर सर गिरिका
पंकर वाक्षेत्री — निदेश स्विवासन के
मन्त्री — निदेश स्विवासन के
मन्त्री — निद्युक्त किये हो। मारतीय
प्रतिनिधि मयदब के पहुंचने यक तीन
हम के सिए महर कीर स्थानित करही
मते हैं।

वाहिस्तान के प्रतिनिधि भी वरुवा इस तमन सन्दर्ध मने हुए हैं और निरिश सरकार के प्रमुख मनिवनों से महरूर प्रताकार्य कर रहे हैं। सन्दर्भ के प्रकार ज होने क्वायित्वों का प्रकारम के सीमा में से होकर झाना तो स्थाकार कर सिमा में से होकर झाना तो स्थाकार कर सिमा है परन्तु शाथ ही नह भी कहा है कि बस तक पारतीन सेनामें करमीर में विद्यमान है तम तक बनमत पासिस्तान के एस में होने की झाशा नहीं।

निया समितिक गुट क्रमीर को सामामी युद्ध के सम्ब कर विरोधी सहा नगने के सिने कारमीर को पाक्रिस्तान के दाखें करने के पद्ध में है स्त्रीर बक्ष तक अफनाद है कि भारतीय सकता के सामाने को दसाने के सिर्म यह पूर्वी बंगाल को भारत में समितिस्त

जयपुर में वंघानिक सुचार

बवपुर के एक निशेष गबट में बेबानिक दुवारों की पोश्या की नई है। इस बोधवा के अनुसार मन्त्रियक्ष में फिलाइल ५ मन्त्री होंगे। औं कर-नारायक व्यास प्रधानमन्त्री को हैं। मन्त्रियस्व का कार्य शासन स्वासन और विधान-परिवद् की स्थापना करना और विधान-परिवद् की स्थापना करना

विज्ञाम द्वारा बरार की पुनः माम

हैद्गवाद के प्रतिनिध-मयस्य के वैद्या भि वियाकतस्या ने भारतीय सक्तर कारस वार्ड माठवट वेटन के



सामने मारतीय सब के बाय दें वंश्वासीन समझौता करने के सिने को आवेदन पत्र विवा है समझी सम्बन्ध मार्गे जिल्ला है----

१- नयर की चनस्य करवाओं पर निकास का सरका फरवा बाव।

१- वरार से वो प्रतिनिधि धारातमा में चुने वार्ने वे निकाम के प्रति निष्ठा की सापच कें।

३- परार में निकाम स्टेट के दक्तरों को काम परने की बहुतियतें दी बार्गे। वाकिस्तान में एक कार्ये ज से नचे नोट

पाफिरतान करकार ने भारत से
नियंति कारार वारी न रक्त कर तीमा
पर कारात नियंति हुए गी सवानी कर्म निरुप्त करने के बाद यह पेठका किया
है कि रक्ता के शुर्पा भवित्या की क्षेत्र । प्रिक्त वें कर क्ष्मी क से पाफिरतान का शिवार रक्ता कर से पाफिरतान का शिवार रक्ता कर कर देगा। दिवर्ष केंद्र की क्षाहिस्तान रिचत सालाओं में ८० करोड़ के नोड़ रक्त करा को से ८० करोड़ के नोड़ रक्त करा के से से से सार्थित की सार्थित की सार्थित करा करा की से प्राप्त करा सार्थित की सार्थ

पुनस्संस्थापन-अर्थ व्यवस्था विल

सैनिक शिवस

वश्रुक्त प्रान्तीय वरकार ने हाईस्कृत की ६वीं कवा से तेकर १२ वीं कहा तक स्रानिवार्य सेन्य सिवा की बृहत् योकना

तव्यार करने ना निरुचन किया है। मीटरीं की प्रतेष्ट डिन्दी में

र ली कामें ल से पूर्व पंचाय की तमाम मोटर कारों की जोतों पर तम्बर दिन्दें में लिखे कार्यमा पूर्वी पंचाय की तरकार ने ऐसा ही मिर्क्च किया है। प्रधानमन्त्री बार मार्गत ने कार्य कर का नम्बर दिन्दी ने कार्य की कार्य है।

दिन्दी साहित्य सम्मेलन को सहायका

बिन्दी वाहिल सम्मेकन के किने व साथ करने की सहाबता एक प्रस्त तथा ४० हक्तर ६० प्रतिवर्ध की सहाबता स्वीकर की गई है। विक्री में एक शोलक्र-रिक केन्द्र की स्थापना पर मी विचार किया था या है।

म्बाटीमाला का ब्रिटेन से सम्बन्ध-विच्छेद

ग्याटी माखा (इधिय क्रिमेरिका) के राष्ट्रपति की वार्टी की क्रोर की खादर में वर्ण वर्ष मां कर मिंदन के कुटानीविक वर्षमा पर्य वार कर मिंदन के कुटानीविक वर्षमा मान के ठेके रह करने की माग की गई है। ब्रिटिका होचहुराज में ब्रिटिका छैना को की उपस्थिति के कारण क्यांग्रेसक वारावास्त्र अस्तर होस्सुराज करान है की स्वा के क्रांग्रेस र देखें माग कर रहे हैं। ब्रिटिका जोवों को क्षेत्रकार होस्सुराज वरकाल हमला करने की मांग्रा कर रहे हैं। ब्रिटिका जोवों को क्षेत्रकार एक कू बर 'वेवनशास्त्र' जेमिका से होसदुराज वहुंचा माता है।



महर्षि द्यानंद् सरस्वती विषयति (इव बार १ यार्च) के दिव कापको सल का कोच हुमा वा।

मंस्रिया पर फ्रम्यू निस्टों का दवाब इसकेन वे प्राप्त कमासारों के स्रमुखार कम्यूनिक केगा मास्रिया वृद्धार को नगर मुक्तन वे २० भीस परिचम में विगितन पर बोरदार साक प्रस्त कर रही हैं। महत्युद्धार विशे केन्द्र होने वे विगितन वरकारी केमाओं का स्मित्य क्या बोड़ी हैं। कम्यूनिक्टों में विगितन की कमका एक विश्वती को मन कर विश्व हैं। साह्यान नगर की

रखक सेना के सरकारी सेनाम्पद्ध में नगर

का पतन होने पर कारमधात कर सिवा ।

होली के शुभ अवसर पर

१००००) रु० इनाम

निहाल पहेली नं॰ ५ में जीतिये

सही इस पर प्रत्येक व्यक्ति को ५००) व० एक क्रमुद्धि पर प्रत्येक व्यक्ति को २५) व० दो ब्रमुद्धि पर प्रत्येक व्यक्ति को ५) व० तीन ब्रमुद्धि पर प्रत्येक व्यक्ति को १) व० वर्गनिक हला पर १००) ६०) ४०) ६० स्रान्तम तारीख ३१३४८

यह इनाम प्रत्येक विश्वेता को उनकी रुख्या का विचार न करते हुए दी वार्येगी। संकेत-सकेत एक से लेकर शत तक तो अक्षरक भारत (भारत वा पाकिस्तान) के नगर हैं। आउम सकेत एक रिश्ता है।

१ — टना २ । सी ३ — टक ४ म ुरा ५ । — पुर ६ गलीर ७ दे — सी

r r

=

फ्रीस—एक द० प्रति इक्ष व रीन इक्षों के क्षिए २॥) ६० है। प्रति इत इक्षों के क्षिए —) ६० है जो प्रनीकार्कर हारा क्षानी काहिये। रतीद पृतियों के साथ प्रेजें झम्यथा पूर्तिमा स्वीकार न की कार्येगी।

विश्वम — उपरोक्त चीव के साथ ख़दे कागथ पर इच्छानुकार सरीके से इच्छानुकार पूर्विया मेगी व्य सकती हैं। मैनेबर का निर्वाय क्रान्तिम तथा माननीय होया। निर्वाय के क्रिय क्र) क्रयरूप मेथी।

पदा — मैनेकर निहास पहेली त्रं० ए परे० का० १५ शिलका । बाद रखें — कामे हार हॉफिल नित्रों की पूर्विक शिक्यामें पर एक पूर्वि निना प्रीय मेब एक्टो हैं। निहास पीखी न॰ इ.में यह वियेता में व्यक्ति हक १३००) २० सिने। बाप यी बादाय लीचिंगे न

नोट-समला बारम में प्रवेकतो की क्रावश्यकता है। एकेकी के राष्ट्रक पत्र अवसार करें। एकेस्ट्रोर को २०% के १०% का क्योकत क्या क्राकेक ।

अभिक्ष भारतीय पशु प्रदर्शिनी के चार चित्र





प्रथम पुरस्त र प्रात ला।



प॰ बदाहरसास नेहरू भैदा साहन के महत्त हिन होसीनैस महाराजा प्रतापसिंह को विभिन्न पशुक्रों की उत्तमता के लिए कप मेंट कर रहे हैं।





TO THE POST OF THE PROPERTY OF



प्रथम पुरस्कत भव । भैची शहन की यह लाखी ३६ घी० दूच (२३ छुर क भी) देती है।



स्थानाय शिशु स्थास्य-प्रदर्शना में 🗙 झक्ति वचा श्रथम रहा ।



श्री पर्शासम् चही

टें क्य की कमी

व्यापारिक आगक्त (नियमेव प्राफिट टेन्स) यान तक र जाल क ल खगाई हुई पूर्वी के द प्रतिशाल में ले को भी जावप होता है वह कुए की दर १६—२ ६ प्रतिशाल है । टेन्स की दर १६—२ ६ प्रतिशाल है । मिष्ण में दो साख कथ या समाई हुई पूर्वी के स्वित्ताल में ठे को भी स्वित्त हो वह हुट की रक्ष्म समझ्यी को दे। इतने २ करोड़ इन्क्रप्रदेशन की आगदनी से पूर्वी हो इन्क्रप्रदेशन की आगदनी से पूर्वी हो सालिती ।

सुपर टेक्स

गय वप के बक्ट में व्यक्तियार देखा की बर जागने की राशि व्यवस् बुद कमार्थ हुई आप के लिये ११। जाना कीर नेकमार्थ क्षामवानी के लिये १ जाना २० ह्वार कर हो गई गी। जब अधिक-तम टेक्ट की दर जगाने की जीमा नदा कर होगी प्रश्तर की जाय के लिये १॥ जाल करवा कर री गई है

अविसक्त आय पर टैक्स में कमी

करानियों की अनवरी आमदती के देश्व म एक आना कमों कर दी गई है। इस रिवायत से २ करान करने का मारा होगा। यह प्रस्ताव इस्तिये किया गया है शांकि उद्योगभंति अपनी कमाई पूजी को लिट उद्योगों की उसति व विस्तार में अमा करें।

क्षेत्रेट कम्पनियों को रिवायत — १६००० क० वा उत्तरे कम कामदनी क्षाबी कम्पनियों पर लगने वाले हु कम टेस्स को कटा कर वतमान दर्श की क्षेत्रेस काका कर दिया गया है। इतसे क्षेत्रेस कम्पनियों को पनपने का अवसर मिकेशा है

दान के शिये खूट

वरकार द्वारा स्व कृत वश्याका के सिने द्वान कीर च दे की रकम पर नेश्य नहीं समेगा वयार्ग कि वह कम्पनियों के बारे में देश्य वाली काव के भू प्रतिश्वत केर महिला के तो ने में १० प्रतिशत वे सामिक न हो।

जायदाद पर म्युनि० टैक्सों की

क्टूट या प्रसाद किया गया है कि

स्वतन्त्र भारत का प्रथम बजट

बानदाद पर को म्युनिशिषका टैक्स दिने बाते हैं उन्हें अन्य करों से नदी रक्तः बावे !

विदेशी कम्पनियों पर टैक्स

क्रॉपेरेशन टैन्छ हो बाने से बहु। कर १ झाना कर दिवा आवेखा और मारत में अपना विवीवेश्व वोधित व वितरस् करने वाली कम्पनियों के टैन्स में एक बाने की छुट दी बायेगी।

अप्रत्यच करों में कवी

कपने और सून निर्मान कर की दर १५ प्रतिशास की निश्चित मात्रा में बदल देने का प्रस्ताय किया गया किया छात्र करवे के सून और करते को इवसे करी रसा कायेगा।

सूत पर वतमान आनकारी कर को सर्वेगा दय किया कार्यमा।

नये टैक्स

निर्यात कर विसदन (तेस के शीकों) पर प्रविटन ८० ६० तथा वनस्पति तेस (पी) पर १०० ६० प्रति ग्न निर्यात कर समावा गपा है। मैंग्रनीक पर प्रति टन २० ६० निर्यात कर होना।

भविरिष्ठ भाषात-कर

म टरकारे के आवात करने पर टैक्स बड़ा कर ४५ से ५० प्रतिकत कर दिया है, किन्तु म ट ब्रिटेन से काने साक्षी मोटर पर कावात कर में ७॥ प्रतिकात क्षूर दी सावेगी।

सिनरेट, सिगार कीर तैयार तम्ब कू पर आपकारी कर कुक बढ़ा दिया आपमा ताकि वह नए आपकारी कर के समानात्तर हो। हुन परिवतनों से ६२ आक्त ३० की आपनी होगी।

केन्द्रीय आवकारी-करों में इदि

विगरेटों के करकानों के आवों पर २५ महियत की इकि के बमान काश्करी कर कागाने से ७ करोड़ का दुनाधा होगा। इयके वाल श्री कुछ किस्सों के कच्चे तस्याकु पर कामप करों को है कामा प्रति पैंड से बहा कर १२ बाना तथा कुछ किस्सों के बारे में इ काना प्रति पींड से ४ बाना कर दिशा ब्यवेषा। इससे हो करोड़ दर की बाद होने की बाता है।

आव पर आवकारी कर के स्थाना से बहाकर ४ आना प्रति पींड कर दिखा सारेगा, ताकि वह निर्मात कर के समाज

१ती प्रचार करना कर भी कर ४ सारत व्यक्ति केंद्र कुछ होता कालका ह यनस्पति वेश (य) पर ५० प्रतिगत कर बड़ा उसे ७॥ ६० प्रति स्वकरवेट कर दिश्व कायेगा।

दावरों पर अयूटी ५० प्रतिस्तः **वह**

शानिस पर ५० समाहनों काली डिनिया के एक ग्रुस पर २॥ द० सान कारी धर होगा।

हाक व देवीफोन

बाक धोर टेब्राफोन की दर्ग में हो मानूसी परितान किने मने हैं। रिकेटरी चिट्ठी कीत तीन झाने के बहु कर चार झाने की गई है जवा दूर हुए के) टेब्रिशान करने पर करवाने ४० से बहु। कर ६० प्रतिशत कर दिया गया है।

पाठकों पर बजट का

प्रभाव

त्रय मंत्री ने इन क्लुओं पर कर इकि की योक्साका है —

साय, तमान्तु छिगरेड और वेदि डेबिक सी ।

तिसहन तथा बाबिटेनिस तेस का निर्वात कर कमशा ८०० क्यमा तथा २०० क्यमा प्रतिदन कर दिवा सथा है।

मोग्यों के बाबात कर में भी इक्टि की गयी है।

टेलिफोन — करवार्ज तथा बाक को रिकस्टरी का फील मी बहा वीं शबी है।

सुवारी पर टैक्स इटा क्षिमा गया है। स्मापारिक मुताफा कर में रियायत दी गया है।

स्कोकास

वह निरुवय किया गया है कि रेक्सने की बचत में से ४॥ करोड़ का आम बबट में दे दिये कार्चे, विश्वसे बादा कुछ कम हो बायेगा । किन्छ टैक्तों में कमी करने तथा इन्क्रम्टैक्स में कुछ परिवर्तन — कर देने से काटा ६ कोक ४६ सास द॰ धीर बहु कर २२ करोड़ १५ सामाने बसाब २८ करोड़ हर सामा हो व्यवसा । इसमें हे १० करोड़ द० हो क्रवेरियन टैक्ट की अवस्य सामस्त्री है इस हो कानवा । वर्ष क्षांबदार्सी करें से इ परोग ३० साचा, नरे मैंप्यांत करी हे दर सांच, क्रतिकि जांदवारी करो वे १३ इतेह ४० साथ ४० और क्षेत्र व वेब्रीबोल की क्यें में ब्रिक्टियों में ४०

१ करोड़ १ साम्र का पाटा

इंग प्रकार १७ कोल २० काम दर् मा पास ११ करने के बाद प्रस्त में १ करोड़ १ क्राय का पास रह माने में पर काम का पास रह माने हैं दोन नहीं दीवाल। वदि विमानन के बाव पाहिन्तान का की मूल का, उत्तक्षा ज्यान कहा दिशों करा हो यह मास भी मारी वनत के रूर में सामने जा काला

वचट के बाद निम्न विपति सामने जाई है।—

आस (वर्णानित) ११४६ ४७ में-१ सस्य २६ करोड़ ४७ आसा । बस्ट में--१ सस्य ५६ करोड़ १८ सामा ६०।

व्यव (तासीवित) १६४६ ४७ में-१ मरन न्यू करोड़ १६ सासा । वस्तर में- २ सारव ४७ करोड़ ३७ सामा)

> षाय (सरोधित) १६४६ ४७ में---६ वरोड पर साथ।

वयट में — १ करोज़ ६ साखा । साथ ही, १४ करोज़ ६ साखा का साथ ही, १४ करोज़ ६६ साखा का

११४६—४० मा वाट वर्तीका सनुमान के सनुसार २४ करेड प्रश्न साझ के नवार ६ करेड प्रश्न साझ द० होता।

शरकार्थियों की बदर

धरवार्षियों के पुन निकास तथा सहारता के लिए १० करोज ४ सावा समये की स्वास्थ्य है। तरसार पुन निवास सार्थिक शासन के स्थाना के लिए १० करोज करमा ग्रेशनी देखी। सम्प्रित नजट में शामिल किये गये २२ करोज करने के दिस्स चालू वर्षे में पुनर्निवास तथा सहायना पर १४ करण पट साल २० त्यव होने का सार्यमान है।

१६४८,४६ में सास पहाचों पर १६ करोड ६१ सास कार्य के साम सा सनुवान है।

बार्विक क्येटी की रिकेट के बाहु-वार विक्स क्यों में दाई करोड की करेडी की गयी हैं।

नेताजी सुभावचन्त्र बोस

या नेताची का रुपूर्व वीवत याचि है। इसमें कमाश्रास के सन् १८४% ताक, स्राह्मद किए करवार भी स्थानक, स्रायद किए मेंग स्थानक प्राप्ति कर्मों का स्थान विश्वास का नेकड़ हैं। सुर्था १) जाक स्थान २०)।



राजस्थान एक प्रान्त हो

[श्री धाचार्व, वीकानेर]



भारत विरव की यह वाकि बने, इस के किये यह सावस्थान है कि हस्के नवीं सरा सारा ही यह सा बना बाद। देखने उक्ति साही बनाने के शिय फिल्म मिल्न बगों का युक्केस्या बक्ती है। बाब इसके बान्त भी मिल्न मिल्न इक्सों में बेटे करें हैं।

राबस्थात भी अनेक इकाइयों में विमक्त है। विमक्त राजस्थान का चन विभक्त है, उसकी बन शक्ति विभक्त है ब्बीर उसके विभावित बाक्न न केवल उसको ही खीया करते हैं, वरंच देख की ताकत को भी धपने प्रतिकियायादी संस्कारों के कारक कम करते हैं। राष-युवाने का बीर मान्त करीब २२ रखवाकों और एक अबगेर मारवादे के इलाके में विमक्त है। ब्रनुमान से इसका चेत्रफल इरीव २ लाख वर्गमील है । इसकी आवादी करीन २ करोड़ की और आम-बनी १२ करोड क्यमों की है। इन नारह करोड़ रुपयों में से खालाना करीन १ करोड़ क्यका तो इसारे २२ राजाको पर ही सर्चे हो बाता है। रावस्थान के एक हो जाने वर इस इस लम्बी और भारी -रक्म को राषाओं के व्यक्तिगत विकास में सर्च इरके भी इतनी रकम बचा सकते हैं कि करीय २५००० काध्यापकों को २००) माडवार वेतन देकर कम से कम १२॥ बास व्यक्तियों को साधारसतया अव्छी किया दे सकें। विश्वरक्रम से १२॥ साख को शिक्षादी वासकती है, स्नाम वह केवल २२ मानव व्यक्तियों द्वारा विषय-विकास में अपन्यय की वा रही है।

ब्यापारिक प्रव व्यावशायिक इहि से भी राजस्थान का एक होना परमायश्यक है। आव रववाड़ों में न तो व्यापारिक सविधा है और न व्यावसायिक। इर एक रियासत ने प्रपनी आपनी सीमा में कर समा रखे हैं, जो नै अर और पैसार दोनों पर है। मनुष्य की प्राचानाय की छोड़ कर श्राधिकाश रिवासतों में सभी वस्तुओं पर कर सगा दुका है। इससे हमारे प्रान्त का व्यापार कीर व्यापारी दोनों ही नहीं पनप सके। माक्ष की सापत करने वासों को भी चीचें महंगी ही मिलीं। सम्बनेर में बो जीज एक वाये में भिसती है, यह बोबपर में एक दपना छः आने में मिलेगी। यदि बीकानेर में भी बेट शी कावा मन हो तो बैस्कमेर को सी कावा मन बेचना पढ़ेगा, क्योंकि जैसलमेर का ४५) मन निवासी का फर और २) मन

नीकानेर में ज्ञाने पर कर व ३) मन सर्च जुवाई (हान्स पोर्ट) सग काता है।

राजस्थान की विभिन्न रियावतों में ल्याय विभाग पर वो अवस होता है, उठा में एक प्रान्त के रूप में राजस्थान के बन जाने पर करा है कम 'स- प्रतिशात खर्चा कम हे जावगा! कमी राजधुताना में कम हे कम 'र हाईकोरों का खर्चा है विश्व में करीज २० जब जाने हुए ही इन का वेदान-खर्चे कम हे कम २० हजार कराया है। यदि राजस्थान एक प्रान्त वन जाय तो १० जब २० हजार के केतन में एक ही हाई कोर्ट बना कर ज्यादा जाम पह चा वक्तें।

वहीं हाल कारतकारी कौर पशु-पालन का है। रवनालों के रहते पूर्धि पद्धि में तमानता कौर तुनार की शाशा नहीं। न कारत की बेहतरी है न कारतकार की हाती प्रकार उपयोगी पशु-वरस्वया भी क्षमी रवातल में पहु जा हुमा है।

भारतके दो बोमिनियनों में बट जाने से वैनिक दृष्टि से राजस्थान का एक मान्त होना निहायत अकरी हो गया है। इम राषस्थानी भारत और पाकिस्तान की शीमा पर हैं। इस प्रान्त को सबसे ज्यादा ताकतवर वन कर रहना पदेगा, श्रान्यथा हर वह हमें लूट लगेट कौर इमले का खतरा है। भिक्र भिन्न स्थानों में कमान्ड हैडन्बार्टर्स से ठीक तमय में न तो सूचना पहुंचाई बा तकती और न इन्तवाम क्रतीं से हो वकता है। श्रभी एक रियाशत में ज्यादा से ज्यादा ताकत ५००० सिपाहियों की है और सारे राषपूताना में करीय एक लाख है। किन्दु राबस्थान के एक प्रान्त होने पर इमारी फीबी ताकत १० लाख तक बढाई वा सकती है और ब्रावश्यकता पढ़ने ५र वीस चालीस सास तक। ब्राहीर तथा गूजर को भी खुत्रियों के ही श्रक्त हैं हमारे वीर क्यामसानी गोमटिया साक्षर भादि युक्तमान भाइयों के साथ एक लाइन में सबे हो कर राष्ट्र की जाबा को बदा काकाश में फहराते रहेंगे। हमें फिर किसी पड़ोबी राज्य का भी खतरा नहीं रहेगा और देश की ताकत नह बावगी।

सात करोड ग्रुमलपानों का

राष्ट् - पाकिस्तान

[१७ जनवरी १६४८ के 'लाइफ' से]



ियु बहे दिनों पाकिस्तान की उत्तरी सामा के निकट की उत्तरक सानक पहाकियों में मुस्तिम ककाहरियों की स्थानक पहाकियों हैं हैं। इस नवें मुस्तिम देश के एक द्वारे ठे बुकरे द्वार तक हिष्यात तथा स्वयंत्रेक से सभी हुई तकाकिया क्याई ताकि पकीती काश्मीर कर हमला स्वयंत्र का नामा सा तके। इसके ब वज्द, पाकिस्तान की राजधानी करावी में देश के रोमास्त निमांता व तानाशाह महम्मद स्वतं तका निमांता व तानाशाह महम्मद स्वतं तिमांता व तानाशाह इसमें उनका सुद्ध भी हाथ मही है।

यह दावा उस समय बड़ा विजिष आत पहता है, बब तियथ हो गांकिस्तातियों के मारी स्वस्या में दताहत होने के सवाद मिलते दहते हैं और बब कि स्वय बिल्या ही काश्मीर के राज्य की निन्दा कर जुके हैं कि उन्होंने मुस्लिम बहुल रियासत में कर दिया है। परन्तु हरूका मतलब साफ है— किना के जागे मुस्लमानों की वार्मिक मावना को उसे बता सान के किया में कोई कार्यक्रम नहीं था। यह हरूके परि-यामस्वरूप किना के ७ करोड़ मनुवायी मावाद काश्मीर का नारा लगाते हुए लका के किये कराट पर्ने तो कायदे आवाम कर ही नया चक्रते थे।

सात वर्षों के झान्दोलन का स्वाभाविक परिणाम

किन्ना इतना ही जानते थे, किन्त वे पाकिस्तान की श्रन्य समस्याओं से भनभिश वे । काश्मीर का युद्ध उनके हिन्दू व मुख्लमानों को अलग करने के उस वर्षीय श्रा•दोलन का स्वामाविक परिग्राम था। परन्त पाकिस्तान को अपपनी कपात से कपड़ा तैथार करने के लिये भारत की मिलों की, अपने प्राकृतिक साधनां के विकास के लिये भारतीय पूजी की श्रीर श्रक्ताइ में इपने विश्वास को पूर्ण बनाने के तिये भारत यो के इतन की आयश्य-कता यी। पिञ्जले महीने, अब वह बु:खद विभावन अधिक गभीर हुआ और बन ७२ वर्षीय जिल्लाकी कमकरी बही ---यह स्पष्ट हो गया कि पाकिस्तान जीवन समाम में ही पराजित नहीं हो सकता, वस्कि अपने नेता से भी हाय था सकता है।

अधिक दिवालिएपन से ग्रद्ध

वार पाकिस्तान को १५ आगस्त के दिन अचानक आभादी मिल गयी तो उनके उत्सादी देशमन्तों ने दींग मारजी आरम्म कर दी कि उन्होंने एक ये हो एकू को बन्म दिया है, बिखके वास माल की दुक्तना में अधिक मूमि है और बिखमें जर्मनी की दुक्तना में अधिक बनता है। इन दुक्तनाओं को मानते हुये भी यह निर्वेवाद कर से कहा जा सकता है कि पाक्स्तिन में आधुनिक राष्ट्र को कनेक विशेषवाओं का समाव है। आब हसकी राजधानी करावी आधिक रूप से तम्बुओं का शहर है, बैश कि समलो पैस माट किये चित्र है प्रयाद होगा।

ण करीड़ पाड़िस्तानियों में से द्रप्रतिशत से अधिक किशान, कुछ बनी
बारी दें। पाड़िस्तान के अधिकाश पूर्वीदार हैं। पाड़िस्तान के अधिकाश पूर्वीदार हैं। पाड़िस्तान के अधिकाश पूर्वीदित स्था पेरोवाले लोग उन ४० लाल्ड दिन्दुओं में से हैं। भाग कर मारत आग गये हैं। भारत से पाड़िस्तान को लगमम ६०,००,००० निर्मन किशान मिलो हैं, को अपना णाब-सामान पेर्ड कोड़ कार्य हैं। आपना णाब-सामान में कुशल कारीकारों पा कारबार करने वालों कर पूर्व अभाव है।

पाकिस्तान विर्फ एक ही बात में व्यारमभरित है। देश में रहने वाली बनता का पेट भरने के लिए वहा पर्यास मान उपनता है। १६३८ ३६ में पाकि स्तान में ४,३६,००,००० एक्स की खेती होती थी । पूर्वी पाकिस्तान में श्राध-कार जावल व पश्चिमी पाकिस्तान कें श्रिषकाश गेहं उत्पन्न होता है। सुदि फसल वाचारण तौर पर अच्छी हो हो सिन्ध, पश्चिमी प्रवाद श्रीर पूर्वी दगासा के अतिरिक्त अन्त वाले सूचे शीमामात व विक्रोचिस्तान के कमी वाले मनेकों का काम चला सकते हैं। परन्तु पाकिन स्तान की यातामात व्यवस्था पर इतवा भार है कि अन्त की उसाई नहीं हो सकती।

कच्चा भाल व उद्योग

पाहिस्तान की तबसे महत्वपूर्य व्यापाहिक करन जूर है। पिछले बची में
निरंध भारत का जूर के विषय में प्रायाविश्वपद्मिकार था। बारा की कार्यों
है कि १६४७ ४८ में पाकिन्तान ब्राविमाविता भारत की फल्क का ७२३ है
माविता भारत की फल्क का ७२३ हो
होति से पाहिस्तान ने जूर पर कहा निर्याद
कर सगाया था और भारत ने भी उत्तन
ही कई निर्यात कर उसका बसका
दिया। पाहिस्तान की चन उसका समझी
दिया। पाहिस्तान की चन उसका समझी
व्याप्त कर कमाय है। सो १५ बाला
वार्धों के न्यंबर है। पाहिस्तान के

(शेष ४ २५ पर)

वि किरवाँ से नका
स्थित हो मस्विद की
स्थल मीनारें। वमक
ठठीं, और कुछ हो
स्थल मीनार एर से क्रमान की
सम्मार प्यति कुछान की

हो। सकान की मार्मिक ध्वित को छुन ऐसा सामाय होता है मानों सन्तत के फरिस्ते विक्वा विक्वा कर रहे हों—'वह दुनिया पान है, सनन्त-स्वर-चिदानंद है केवल 'क्वक' उत्तरे वह कर कुछ नहीं।

एक बीर्य ग्रीयाँ मकान के दरवाजे पर खडे सकके ने धन्दर की तरफ काक कर पुकारा — 'ग्राव्या जान । श्रावान सम जुकी है।'

एक इस ने भिवकी लग्बी दादी खाती पर लक्षा रही थी, बाहर निकलते हुए कहा — 'खुदा द्वारें खुश रखें बेस । सम ने सुके बाद दिलाई ।'

वेदोनों तेजी से मरिजद की कोर बढे।

मस्मिद् में चारों झार शांति का पूर्व शक्षाच्या । तत लोग कतारों में पाथ पाय खड़े नमाब पट रहे है । अदा

उमझे पह रही थी।

नमास सत्य हो साने पर वह हव विशे
कात 'रहमान चाचा' इन कर पुकारते थे,
कारते पुष हमीर को साथ सिये पर की
कार चस्ता। यह में हमीर ने पूछा —
सक्ता। वहां (रहमान) सम्बद्धा नहीं स्वा प्रदाना वहां हसार के स्वा सक्ता वहां हसार अच्छा नहीं स्वा 'रिकार' कहां उसने कहां —

मोहम्मद का क्लावा हत्लाम, वैदानरों का हत्लाम, कमी हुए नहीं हो कक्ता — वह दुनिया के लिये 'खुरा' और मेक बिन्दगी का तब से अच्छा सत्तर हैं —

हमीद ने कहा — यो तो है क्रम्मा-वर कत रामू कर रहा या प्रकृति — 'प्रवक्तमान कराव होते हैं, ने दरावाला कराव वरपर दिल होते हैं, उत्ने दिल में दशा नहीं होती। प्रवक्तमानों ने, बगाल में पंचाद और डारे देश के कोने कोने में दिन्युकों को मारा — उनके वरों को वसा दिवा — प्रोरतों को नेहम्बत किया। वसा दिवा — प्रवक्त कराव है करावा! प्रव वसानों ने ऐशा क्य किया!

हमोद के उच्चे बित याच्यों की वास्त-तिक्का ने रहमान के रिक्ष पर चोट की उचकी आस्तों के जामने उन कूर-वाहुतत पूर्व कर्मों का मान विश्व विश्व गया और अवाधी-आस्तों के आहुमों की चूरें चू पड़ी। मारिय गते के उचने क्या—हमीद । समीद यह चब है, चेटा । इक्ते यह माने कृषि हि हस्साम मण्डल भी दुरा है— हस्साम नहीं कहता की कपने | प्योधियां के खून के अपने हाच रंगो— वे वत इक्तम हस्साम पड़ियां मा चढ़ते। इक्तम हस्साम पड़ियां मा चढ़ते।



करते ही शरम काती है, यह सब कुछ, पुरुक्तमान किया है।

हमीद ने टोक कर[ी] पूछा — श्रम्या यह 'पाकिस्तान' क्या है ! किसका है यह

रहमान ने कहा — बेटा | पाकि-स्तान का मतलान तो है वह काम, जहा बुदा के नेक बनने ही नवते हो पर सामा इसे कुद्ध सीर माने में लिया का रहा है। प्रचलमानों के रहने का हिन्दुस्तान से सलग हिस्सा हो, बिचमें कोई गुलिस-मेहतर न रहे, नच केनल गुचलमान ही रहें।

'हम भी तो बुवतमान हैं बच्चा । श्वाह में भी अपना पर खुड़, वहा बाना पढ़ेगा ह बच्चा में नहीं बाक ता नहा । अपने दोह ों को, अपने वह को खोड़ कर कमी वहा न बाक ता । न बाने वहा केवा पर मिले । हम्दर, कमा, भोदन, एव पौर नहा नहीं होंगे । वे कितने बच्चे हैं । मोदन की मा चुके बितन पार करती है। कहती है, हमीद मोहन से कितन अच्छा है, मोदन तो बिदी है, यह निय दुत्र है! — और हमीद करना में मूल गया अपने आप को – उसे बवाब न रहा कि वह अपने अच्चा के साथ उसक पर बल रहा है। 'बाने' की करना मामा के स्वत्र की शासा का उसी ।

हमीद के हाद माय छे उसके सारा की व्यया को समक रहमान ने कहा । हा नेवा १ पर की नहीं हो छदता । हम स्थाने पर, उन चारे को पड़ों के छोड़ कही नहीं बावेंगे, किनमें हमारे बाद दावाओं ने सपने कुछ दुत्त के देत लेखने सपने पुत्त दुत्त को सुकाते रहे — हम यहा रेस हुने हैं और वहीं दफ्न होंगे। हमारे बतन, हमारे बेच, को होंगे। हमारे बतन, हमारे बेच, का हम्में कोई दश्च एकता। हम वब हिन्दुस्तानों हैं। यह सहस्रवाती नम जाती निर्मा, उन वे पहाड़ों व हरे मरे खेतों की मूम्स हमारी मा है, बिचडी खाती पर खेत हुए हम महे हुए हैं।?

हमीद ने स्वीकृति-स्वाद वर हिलाया और कहा — ठीक करते हो दादा ! हम कहीं नहीं कांचने, हम तब एक हैं, जादे हमारे मज्दरज करना कता हों — हप हिन्दुस्तानी हैं, हमारे किस्म का लूद एक ही निष्टी का है । क्वो है न वही मज्जवा !

हारीय की नातों ने रहमान को कारचर्य चिका कर दिया। इतनी कम उस में इसनी कमान, वह करूर कारो बाकर दुनिया में नाम रोधान करेगा उठवे उठकी गैठ ठोकते हुए कहा — 'खानाश केया। युक्ते प्रमुख्य करी का केया। क्याने वकत के दुर्गान हैं को हमें कहने को उठवाते हैं। वाते' करते करते कम ये योगें पर के नवदीक पहुंच गये हैं।

पाय के मकान की लिड़की से पुंद निकासकर रखनीर ने कहा — चया गाम गाम, जाब तो खेरी स्वी वां नेटे में बड़ी पुट पुट कर बातें हो गाम है यदा गान का ने कहा की बेलिर देर की याचा गान का ने कहा की बेलिर देर की याचा गान का ने कहा की बेलिर देर की याचें करता है - दस्मान ने युस्करात हुए कहा — करे तू कभी तक तो गहा है रख्योर | कितनी बार धनकाशा कि बार युदद कस्ती ठठ कावा कर। खुदा का नाम भी नहीं सेता कमी। वहा आलां

रपाचीर नोला — मैं तो कभी का ठठ समा चवा ! कथा बदन से निपट यहा बेठा यह किंताब पढ़ रहा था... और उवने सिक्की से हाथ बाहर निकास प्रसुक्त दिखालाडी !

रहमान ने कहा — बहुत अच्छा केया | ज्य हा समा ने कहा — बहुत अच्छा करें. और यह हमारे की आर द्वारा हो देखा. हमारे यह हमारे की आर द्वारा हो देखा. हमारे यह से स्वाद हमारे की सार द्वारा या । रहमाने के लिल्पाय्युक्त आक्टा हुए। उठने प्रन हो मन कहा — 'कैंग जुरजार खितक गया, करे हा नने पर हमाजी को हन्त्वार करते हमें ..' हस्ते हस्ते उत्ते अपने यर में प्रवेश किया।

करीव एक वाला बीत सवा — दानीद करा, करने की गरिन वारी थीं, रूसा, करने की गरिन वारी थीं, किन्दु वंतार का नियम है परिवर्तन कोर नियमा-नुवार दुनिया बहुत बरावपुकी थी। दुनिया के नकों में एक नवे राष्ट्र का करम हुआ। या 'वाकितान'— केने वह कारिकाला के के किस्तेनी करपना पूरी हो गर्दे। वारी बार मारकाट कोर कारपती दगों का होर दुरु से पुक्र था। इक्सरों बाता की है रूसा में हिन्तुनित , सिनुस्तान का रहे वे , बीर बुक्कसान पाक्सियान आग रहे

ने । रोजगर्यं की जिस्मी दूसर हो जली

यी, विंद्ध ब्राह्मचर्य था कि ब्रामी तक उच कोटे से कस्वे में किंदगी का वैलाही दग चल रहा था।

बकायक एक रोग यह सबर चारों ब्रोर फैल गई-- 'पाकिस्तान से भाग कर शरकाची बावे 🌓 — लोग देखने स्टेशन की क्षोर भागे। रहमान-रखपीर बगैरा भी बहा पहुने । साम्प्रदाविक पागलपन के शिकार नरनारियों का दक्त वहा डेरा डा हो पड़ा था, रहमान छोचने सगा - 'वे सन नेचारे | निरपराध-। पागलपन के विकार हुवे हैं। इनकी खिलती विगया उचाक दी गई | हे खुदा ! इन पर अपनी रहमत अता फरमा। इनको हिम्मत है। इसी प्रकार के विचारों के साथ साथ उसके सारे शरीर में एक अपूर्व सिहरन फैस गई। उसने इक्ट्री हुई भीड़ की कोर मुस्ततिव हो तेब भावाय में सहा - माहवो । ल् सारी, प्याता और साम्प्रवानिकता के पागलपन से उबादे गये ये हमारे भाई हमारी हम-वहीं के इककार है। सताये गयों का राहत यह चाना — उनकी मदद करना इरएक का इन्सानी फर्ब है। इसके साथ साय इमें वह भी नहीं मूलना है कि हमारे बहा कोई ऐसा न होने दे। पागसपन को मत पनपने, दो वरना यह इरा भरा गुलकान भी बरवाद हो बादेगा।

छव लोग रहमान थी बार्ते वहें व्यान से छुनते रहें और उन्होंने हुएं व्याने इर उछक्क श्रनुमंत्रन किया किन्यु उन लोगों को को पाकिस्तान से अपने बरबार, वर केदर, सन कुछ कोक्कर आये में बह यह कुछ .ठीक न साम। में बाहते के को उन पर बीती है बही उड़ बराहरू यहने साहे जब सुख्सानां पर बीते !

(शेष प्रश्न २४ वर)



कामोठ बामेरिका के राष्ट्रपति इ.मैन

न्युवार्क का 'त्याक एकतचेंब' -है। इतकी प्रतिकाया भारत के स्टाक प्रकार व भी पढ़ रही है और शिवती के आब बराबर गिरते वाते हैं। पिस्तो दो सप्ताइ से बराबर गिरावट का रही है। न्यूयार्क के बाबार में लाहे के क्रेशरों में ४ प्याहर — विन्दू — एक दिन में गिशवट आई। उपड २००० से निरंकर १७६५ वर पहुंच गया। वह क्या इत बात का सूचक है कि १६३० १९३१ के समान पुन विश्व व्यापी कार्विक मदी जा रही है ?

ब्रागरीका के रख के मान के गिरने का कारक है। अवेंक्टाइना में गेडे विपक्त प्रमाख में हुआ है।

आता से श्रामिक पैदावार बढने के न्ध्ररख झन्न का भाव विस्ता स्वामाविक है। पर क्रीद्योगिक शेवरों के मार्ची का किरना प्रशासारक कत है। वह गिरावट कटोरियों के कारक नहीं हुई है। वटो हियों के कारब एक दिन के स दर सोहे के दाम में ४ डालर की कमी नहीं साती । बह इस बात का स्वक है कि उद्योगों में पू वी शमाने वासे सागी का विश्वात बग्रममा गया है पस्त 'स्टाक प्रसर्वेद' के बाजार में ससवसी मुख गई है। सन्मव है यह श्रारवाई हो. वर बह निश्चित है कि वृद्धि इस समय काबधाना न वरता गई और दुद्धिमानी से काम न किया गया दो एक नदे आविक सक्ट का देश को सामना करना परेशा ।

कारम क्या है ?

स्वयाक्त प्रश्न उठता है कि सहसा मन्दी के सञ्चय क्यों प्रकट हो रहे हैं। सारकाशिक कारण राष्ट्र है। सुरोप की मार्शक बोबना के कन्तर्गत ही वाने बाली बार्विक स्वायता वे करी की जा रही हैं। इसका बार्य है कि अमरीका के उच्चोंनों का विकास चरम शोगा पर बहुन तथा है और अविक कीयोजिक शरायन की सरगायमा न सूत्रे के वहते के स्थान हमात्र निक्रमें की तस्थापना

विश्वच्यापी मार्थिक संकट

१६४८ में त्राकर रहेगा ? क्या

[भी व्यविनीन्द्रक्**मार विद्यासङ्कार**]]



क्या आर्थिक स दी अपरिहार्थ है इसको टाला नहीं जा सकता ? यदि यह अनिवार्व है तो अगला प्रश्न है यह कव आयेगी ? इन प्रश्नों का उत्तर इस लेख में पढ़िये।

नहीं रही। फन्नत उद्योगों में पूर्वी समाने वाले पूर्वी समाने में सकोच करते है।

फाक के मूल्य में २० प्रतिशत कमी होने से भी मन्दी बाने के सदस प्रकट होने सर्व हैं। फ्रांस ने अपना निर्वात न्यापार बढाने और आवात बयाने के लिए फाक का बूहब गिराया है। इसके कारण यह भी सम्भावना उसन्त हो गई है कि स्टलिंक का मूल्य शिराया कायगा। वदि ऐसा दुवा - क्रिसकी बालविक सम्मावना है -तो समरीका के उद्योगों पर इसका मारी असर पढ़ेगा। उनके तैवार मास के बिये न केवस नामार सकुचित हो मानगा, बक्कि उनका उत्पादन कम हो बादगा । क्रवादन इस होने से चुनाका स्वय गिर वायगा । शेवर-वाव्यर श्रीकोतिक वगत का ममस्यक्ष है। इस पर तूदन से तूदम बातों का द्वरन्त अवर होता है। इवलिये शेयरों के माबों के गिरने को १९४८ में बाने वासी मन्दी का पूच सच्च सन अना चाहिए ।

ब्रानर्थकारी मन्दी

मन्दी झाथिक विपत्ति है, यह कहने की सावश्यकता नहीं है। स्थिर कीविका विश्व काले क्रवश्य मादी में सुन कतु भव करते हैं। पर इन ल गों की तस्या ही कितनी है ! समाज के आंधक संस्थक सोगों की वृत्ति और बाब स्थिर नहीं है। इसक्रिए मादी आहे हो नेकारी बढ़गी। बी॰ ए॰ वास युवक ३० ६० की नौकरी के सिए दरदर थक सावगे। क्य भार से दबे किसान और सिर पर टोकरी रखे मक्दर मन्दी के कारण निराशा से क्रास्त्रान देखते । इस मादा सक्ती को दूर रखने के विचार से मिकराष्ट विक्य की काशा होने के बाद से प्रयत्न कर रहे हैं और उन्होंने अनेक सघरनों नी स्था बन्तरप्रीय मन्दी वसा की । पर मनकर बाली खावा काठी हुई नकर का यही है।

वननिर्मंच कार्य

बकाई कमात होने पर शान्तिकाल के अनुसम वर्षि अधिक क्रियाक्साय

बारम्म हो जाते तो मन्दी आने का कोई कारता नहीं था। यह नाक में नागरिक धीयन की इतनेक झायरयक सीवों का क्रभाव था। उस को परा करने के लिए देश विदेश के सब उद्योगों को बोरों स बसना चाहिए या। नित्बोपयोगी बस्तु, हीप्रकास दिवने वाले बरों. मेशीनरी, मार्गा, रेल, बहाब ब्रादि क्य उत्पादन पूरी शक्ति से होना चाहिए या। बदि ऐसा होता हो सक्त्र नवीन उत्साह स्रोर नतन बीवन दिलाई देता । पर प्रत्यस रूप में क्या दिलाई दे रहा है ? देशों के पुन र्तिर्शास की बोधनाय कागव पर ही किस्ती रह गई । कारण क्या है ? मानव इ० भव'न को करने क्लिए उत्सक था। पर काज को ब्रार्थिक अवस्था में मानव की कवेला में शीलरी का सहस्य है। यह आधिक युग है। पर मेशीनरी और प्सायर-वन्त्रसामग्री मिलनी कठिन हो तहें है। बमनी और बापान की भीची िंड उत्पादन की समता ही नष्ट हो गई है। यूरोप के कान्य देशों का भी विनाश इत तीमा तक इत्रमा है कि वे विना वास बहायता के युद्ध पूर्व के समान उत्पादन करने में बासमय है। इसके सिवाय युद्ध ब इ हो बाने पर वाच्छित शांति सभी तहीं हुई है। बमनी और बापान से आब साना मंत्रने की बात कही बाय ता वह पहले तक स्थाधी सचि नहां हो सकी है। रूस क्रमरीका यहश्रक्षरण कम्युनिस्ट पू जे पति हिंदु गुक्तमान, बचहिरेशिया, प्रच दिंदचीन, आदि के बीच तनाव उत्प त इने के कारचा आर्थिक पुनित मांबा को बुसरा स्थान प्राप्त हो। गया है। इत सब का सम्मिलित परिदाम यह हो उहा है कि आधिक कठिनाई से निकलने के पहले ही मदी की खाया के पैल ने का भय उपस्थित इ गया है।

अमरी हा

दुनिया का बाबार बाज अमराका बना हुवा है। युद्ध-काल में उतका असादन बढ़कर दुगना हो गया है। सदाई की बाब मी उत्तरक नहीं पहुंची। बह क्षरी उत्पादन शक्ति आत्र समरीका का व्यापार क्टान के काम का सकती है। आरत कीन सहस्र पिछारे देख कीर ब्रिटबर के क्स प्रधार से व्यस्त कास कीर ब्रिटेन वहरा सर अपने आधिक प्रनर्मि-



श्रमेरिका के विदेशमंत्री जाज म र्शल -- माराल योजना के प्रवतक

मांख के लिए अमरीका को ओर देख रहे हैं। बाकेसा सीवियत कस केवस अपनी प्राकृतिक सम्पत्ति और योबनापूर्यं व्यवहार का समाजवादी तक होने के कारता क्रमने पैरो पर लका है। शकती तिक मतमेद और आर्थिक दित सम्बन्धों में विरोध होने के बारक भी करा सम रीका से मदद की काशा नहीं कर सकता । पर प्रय वह है अही सामरीका की उत्पादन शक्ति को ही पद्माधात न मार जान क्यों कि अपनीका क माला के बाहकों के पास मास दा मृत्य चुकाने की सामध्य नहीं है।

बाहकों की कज

हो देशों के बीच व्यापार केन देन के आधार पर हो सकता है। समराका से यदि माला मगाना है तो अमरीका वा समरीका से सम्बन्धित देश को माल भी मेबना बायस्यक है। इसी का नाम क्रयशकि है। यही क्रयशकि साम क रर्थात मात्रा में है। यदि माल के बदले स ही क्रमशेका के भगभ में बने लोडे के स्वया दवा में पह च चना है। इस क्रिप्ट क्रम का की उपादन शक्त और अमरीका के बहर माल की गरज इन दोनों के काच मेल बैठ नहीं सकता । चारों स्रोह डालर की कमी ही कमी है। पर कमरीका भ शत हो कर नहीं बैठ सकता/ क्यों कि प्राहक न रहेंगे तो उसके उदा ग घंचे इत वार्वेगे । इस विए समरीका विभिन्न बेशा को बड़ी शशि में कब दे रहा है। परार साल ब्रिटेन का ४४० काटि बालर दिए ये इन के अतिरिक्त फास. ग्रांस, तुन्दी दैरान, चीन भादि हो भी विद्वते साल दिया । इस प्रशर क्रमरीका अपने ग्राहकों को कल देकर मास वंच रहा है। इस प्रकार मिले कर्न से यूरेप के देश भ्रमरीका का माल से रह है सीर उनकी शासर की सावश्यकता पूर्व हो रही है। पर युद्ध ने अरोपियन देखी को इतना क्राचिक पानमास कर दिया है

कि इतने से मी उनकी कार्यिक स्ववस्था बुक्ती नहीं। उसके खुक्ते बगैर उनके क्षिप कारने उत्पादन से क्रम्पीक मा माल सेने के लिए कावस्थक कर सक्त उत्पाद होनी उन्मय नहीं है। इस लिए बूरोर को और क्राविक प्रमाख में कर्ब में की क्रावस्था मंत्रीत हुई। इसका फल मार्शिक योजना है।

ब्राहक घटेंगे

पर अमरीका अपना माल वेचने के सिए बराबर अन्याहत रूप से कर्ज नहीं देता रह सकता । इस की भी एक सीमा है। बात बापने माल के प्राहक तैयार करने के लिए अन्य देशों की आर्थिक व्यवस्था श व व्यवस्थित करनी चाहिए। पर पेशा करने से दुनिया के नाबार में श्रमरीको माल के प्रतिस्पर्दी भी तैयार हो वार्वेगे । यदि अमरीका के द्वारा दिए गए कर्वे से ब्रिटेन ने अपने मोगर के कारलानों को बढाया, तो ब्रिटिश मोटर बार फोर्ड बार की प्रतिस्पर्धा बाबार म करने कागेगी। फलन कान्सीकात शहक कम होंगे। यही बात ऋ य बस्तुका की है। पर अस रीका का यह पसन्द नहीं है। इसिक्स श्रमरीका माश्रल-योजना के श्रन्तगत कब देते हुए इस प्रकार की गर्त रस्तवा च हता है कि इस कर्ज हा व्यवहार किस का में होया, यह बानने का सुविधा उतको मिक्के। इस शांत को न मानने के हा कारबा कट और कट के सहयोगी पूर्वाय यूरोप के देश इस मार्श्स -योबना में वस्मिक्षित नहीं हो रहे। इंव रीति से अमरीका कुछ काल वक अपना भास बेच शकेगा भीर भपनी उत्पादन शक्ति को अभग्न तथा साबुत रख सकेगा। पर समरीका सन्य देशों का माल सपने देश में निक्रने देना नहीं चाहता और उनके मार्ग में प्रकचन डासवा है। जैसे उसने श्रास्ट्रेकियाकी ऊन पर जकात वडा दिया। इसकिये अमरीका की इस नीति के होते हुए भविष्य में भी उनको सम रीका का माल जेना सम्मव न होगा । यदि कहा जाय कि अमरीका के कर्जदार राष्ट्र धमरीका के उद्योग चन्चों का पोषक कच्चा माल तैयार करने, और इस प्रकार ग्रमरीका को प्रतियोगिता का मय न रहेगा तो यह न भूलना चाहिये कि इस प्रकार के श्रीद्योगिक प्रमर्निर्मां से को कुछ शक्ति उत्पन्न होगी, वह समरीका का उत्पान खरा भारत खरीदने के लिये व्यपर्याप्त होगी। इस प्रकार समरीका के उत्पन्न माल के माहकों के घरने की सम्भावना हर हालत में बनी रहेगी।

सम्भव नहीं

इस से स्वष्ट है कि युद्ध के कारण नाबार में आई तेशी को और नकुत दिन टिकाने रखना अमरीका के लिये सम्मन नहीं। दिवान समाने वालों का कहना है कि अमरीका के निर्मात और ज्वामार के

वी**च १ में कारव दालार का आ**न्तर प्रति वर्षं कर्व देकर दश अन्य बासर ब्रागत की कमी की पूर्ति करना ब्रामरीका की शमर्थं से भी परे हैं। एखत ग्रहकों के सभाव में भात गोदान में पढ़ा रहेगा और मन्दी का चक कारम्म हो बावेगा । गोदामों में माल बमा कर रखने के लिये कोई माल तैय्यार नहीं करता। बत उत्पादन में कमी होती। उत्पादन में कमी होने से खटनी होगी, वेकारी बहेगी, मजरूरी, वेतन झादि वे रूप में बनता की जेवों में बाने वासी कव शक्ति कम होगी। इससे देश के मान्तरिक वाबार में भी पहले की अपेखा माल की माग कम हो जावेगी। इसमे और बेकारी बढ़गी, कीमतें नीचे उत्तरेगी. मुनाफे का प्रमास घट वावेगा । फायदा कम होने पर स्वभावत मञदूरी भी कम होगी । उत्पादन और कम होगा और बनवा का राज और अधिक विजवेशा । यह स्थिति केवल भ्रमरोका तक सीमित न रहेगी। अमरीका में माल की कीमत बरने से पन्य देश भी अपना माल वबने की गरब से अपने माल की कीमत बग टमे। मारत जैसे कृषिपधान देशों क करने माल के बाहरा बाहकों में कमी होने के कारणा लेताकी पैदाबार का मूल्य गिरेगा। इन्त किवानों की सामदनी षटेगी । बहुसञ्चक बनता के केती पर निर्भर रहने के कारवा चारों और मन्दी

भी काना प्रेस बानेगी, और १६३१ का या निकास अनुमन पुन सनको होना

परन वह है क्या वह ब्राविक संस्ती कपरिहार्य है, इसको टाला नहीं बा धकता ? वदि यह भ्रानिवार्य है तो क्रमशा प्रस्त है, यह कर सामेगी १ पहले का उत्तर तो निरुचन से दिना का सकता है कि पू बीवादी व्यवस्था के रहते मन्दी का काना क्रनिवार्य इसको टाला नहीं वा सकता। यह देर में बाए, इसके लिए प्रयत्न किए गए और किए का रहे हैं, पर मास ने समरीका और विदेन की सलाइ की परवाह न कर के माक का मूल्य गिरा कर वो चक ब्रारम्म कर दिवा है, उसको देखते हुए च्हा जा सकता कि मन्दी का चक्र कारम्म हो गया है। अमरीना के सन्दर अनेक उद्योगों का उत्पादन घट गया है, दुकानी में मास बमा होने सवा है। मूल्य निर्य त्रवा अस्य मात्रा में वा उचित रीति से न करने के कारया मूख्य कारविक बढ़ गया है और कावश्यकता जोने पर भी मास सेना प्राइकों के लिए सम्मय नहीं हो रहा है। कानूनों के उहारे मक्दूरी की दर नाचे रताने का यान हो रहा है। प्रकीप्रविधे का इडसे कुछ काल ने लिए भ्रवस्य लाभ हा जावगा। पर अन्त में इसके कारण भी कय शक्ति में कमी होगी। फसत मास कम मामा में विकेशा । अमरीका के शिए बाह्य बाबार

की क्रपेक्स आसरिक शब्बार स्रविक सदस्य का है। अतः इन स्थ बातों का परिवास सन्त में कार्विक सन्त्री के स्था में प्रस्ट होता।

यन्दी कव आयेगी

इक्की निश्चित तिथि बनाना कठिन है। मार्शक बोबना द्वारा इसको हुर से दूर टकेशने का यस्न किया का रहा है। यूरोप की काथिक पुनर्निर्माश की बोबना बस्मवत १९४८ के बन्त में बहुत अशों में सफल होगी। इसी समय मन्दी बारम्भ को सकती है। बामरीका मन्त्री को यसने के लिए उद्योगों को बढाने का भी विचार कर रहा है। आस्मरख बार्थ प्रचरह मुद्ध-समझी और शस्त्रास्त्र वैवार करने की बोधना ग्रामरीका बना रहा है। पर यह सुद्ध की तैयारी भी मन्दी को आपने सेन रोक सकेंगी। क्योंकि इससे बेकारी वदि दूर भी हुई तो भी युद्ध के लिए उत्पन्न किये जा रहे माल से नागरिक बीवन की बावरवकतावें एक सीमा तक ही पूरी की का सकेगी। **ए**त बीवन निर्वाह का मान गिरेगा और मन्दी में भी वही होता है। इस व्यवस्था ने 'कार्शिक मन्दी और युद्ध' को पर्याव वाची बना दया है। इस अवरूक्ष के एक्ते मन्दी का माना कानिवार्य है। फाक के मुक्त में ८० प्रतिशत थिरावट आई है। वह मावा क्राविक मन्दी की पूर्वसूचना है। स्टर्तिय वन फाक का बानुसरका करेगा. विश्व-वापी बार्विक मन्दी पसरने सरोगी। यदि १६४८ के अन्त तक ऐता हो बाय तो आश्चर्य न मानना चाहिए। भारत को इस श्रार्थिक विपत्ति का वामना करने के लिए वैवार हो बाना चाहिए।

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बढ़ी महत्वपूर्य समस्या शत्रुओं से देश की रखा है। इसके सम्बन्ध में प्रामाश्विक जानकारी देने के लिये

'वीर ऋर्ड न' का

देश रक्षा-त्र्यंक

बड़ी शान के साथ र वैशास्त्र २००५ को प्रकाशित होना। उसकी तैयारिया हारू होनई हैं। पाठक व्यपनी कापी के क्षिप व्यभी से एजेन्ट से कह दें भीर विकापक व्यपना विकापन बुक करा लें।

श्रक सन्दन्त्री विस्तृत अपनकारी फिर दी बादगी।

- गैनेजर

सम्राट विक्रमादित्य

(गटक)

जेलक-श्री विराज

उन दिनों की रोमाचकारी तथा सुबद स्पृतिना बन कि मारत के उमस्त वरिमोच्य परेक पर सके और हुवाँ का नर्वर आतंक गान्य हुआ हुआ था, वेड के नगर नगर में होंदी विश्वसायक की प्रतिवृद्ध तैयार एत थे। तभी का प्रतिवृद्ध तैयार एत थे। तभी सम्बद्ध तैयार एत थे। तभी सम्बद्ध तैयार एत थे। तभी सम्बद्ध तैयार एत सम्बद्ध स्वाप्त सम्बद्ध की प्रतिवृद्ध तैयार एत स्वाप्त सम्बद्ध

आधुनिक राजनीतिक वातावरक्ष को सक्व करके प्राचीन क्यानक के आवार पर सिक्षे गर्ने देख मनोरबक नाटक की एक प्रति कपने वाल धुर्मिन का रहें। सूक्ष्म शां), बाक व्यव मन्)। प्रिक्षने का प्रता—

> विजय पुस्तक संस्टर, महानम्ब वाकार, विजी ।

हुनी दिन (१९ फरवरी) १ १६ वर्ष पूर्ण १ १६ वर्ष पूर्ण रहित पुरू । स्थान प्रका के कनारणी प्रका के पह नाम में यह देवे तासक का किया हुना वर्ष के प्रकार के उत्पाद के प्रकार के उत्पाद के उत्पाद के प्रकार के प्रकार के उत्पाद के उत्पाद के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के उत्पाद के प्रकार के प्यू के प्रकार
स्रवेरिकन व्यक्तियादी होने के नाते स्रपने राष्ट्रपति का बड़ा हुन्दर और प्रमाणशालां व्यक्तिल चाहते हैं। वह स्वाव्यत्त कुरुषा यात्रा कुरानी वार् स्वाद्य उपला परसा, सच्ची बाई-सर बाँहे, तम शीना प्रभावोत्याहक न या। न्यूपाई एउच की वेस्ट शेल्ल क्स्ते की ११ वर्षांगा कुमारी प्रेत वेदेस ने स्व व्यक्ति को पन विल्या — श्रीमाद की,

मैंने सभी सभी सापका वर्षप्रयम् दिव वेला है। सापका हूं विका परात्ता है। मेरी हार्यक एक्स हूं विकाय हमारे देश के राष्ट्रपति जुने बांग। हरकिए सम्बाद होगा साप राद्ये रक्ष तुं, हस्ते सापके नेवर का म्याह्मत बहु बारमा। दिवया राद्ये परान्य करती हैं। वे सपने परियों के सापको बोट देने को कहेंगी। (उस समय तक समेरिका में दिवयों को बोट बेने का अधिकार नहीं मिला था। वह स्टारा १४ कुलाई १८६० की है। दिवयों को बोट देने का स्विकार ११२० में मिला था। — बेलक हो वहि एका का उत्तर त्या — बेलक हो वहि एका का उत्तर त्या ने बेलक हो स्वाद की कोई

> मिनीत प्र`स बैडेस

उत्तर आया । प्रिय मिल जोल बैडेला ।

दुम्बारी राय के लिए चन्यवाद। मैं विचारुंगा। दुःख है कि मेरे कोई पुत्री नहीं। वचरह, नी और वात वर्ष के तीन पुत्र हैं। कुपा बनाय रहना।

हिते व

प्रेव वेदेल की उलाह मानी गयी। हार्टी ने प्रचार कार्य में बड़ी उहायटा पहुंचाई और वह राष्ट्रपति चुन हिंदा या। इच्छे पूर्व वह दिलागय राज्य के विमाफील्य में बच्छेल था। इच्छेन देख में इच्छेन वहा नाम कमाया — वन कम। न्याय और उल्ल के उन्मुल उठने कई बार वन को उन्हार दिया, मुठे और धूर्य इच्हम्मों को बाल्ये हाल में खेने छे उन्होंने इन्हार कर दिखा।

की कि (१२ कर्म) इतिहास अपने आपको दोहराता है

[भी जगदीराचन्द्र अरोबा कोकश्विया]



फरवरी १-६६ में बब राष्ट्रांति का यह सक्य करने वह किंगरफील्ड के सारियह निवास परने वह किंगरफील्ड के सारियह निवास करने के दिन के स्वास करने कर करने के स्वास करने में
राष्ट्रांति का स्वासत किया। रहेवा न यर
राष्ट्रांति का स्वासत किया। रहेवा न यर
स्वास के कारवा वह गीड़ दफेल री गयी।
राष्ट्रांति ने माथका में कहा — म्हर्स
स्वास के कारवा वह गीड़ दफेल री गयी।
राष्ट्रांति ने माथका में
कहा — म्हर्स
स्वास में सेशी एक सिना है .. स्वा वह
संवास पर सारी का कहा करोंगी।

कोई कारो नहीं बढ़ा । 'उसने प्रभ से कहा था कि मैं दादी रख लूं और सचप्रच हादी ने ग्रुफे वड़ी वहायता पहुंचाई। क्या कुमारी, अेस बैटेका पहा हैं।'

स्रव तो प्रेष्ठ को कथी पर उटाकर मंच पर साया गया। शङ्गति ने स्थय मंच छे उतर कर बालिका के शय सबस्मान चूम लिये। प्रेष्ठ सब्बा गयी। पूज फेंक कोक कर भाग सायी।

'बावता और स्थामित्व दोनों प्रधा-तम के अब्बलों के विकाद हैं' — राष्ट्रपति की यह बाबी दिख्या के उन राज्यों को वक्टन नहीं आयों कि उन राज्यों को वक्टन की आयों कि ने वहले देव राष्ट्रपति के यादा गुलामों को लाये ये। परन्द्र-गोता दादा से आयों बहने का निश्चय कर जुका था।

'क्षिया के राज्य, विज्ञम होना पारते हैं। उनोने देश के विरुद्ध ए जुना की है, पूर्व रे गुलाभी मिटाने का विरोध किया है। यह एक्ष नहीं। मैं रक्षणाद पठन्द नहीं करता, परन्तु न्याय आपरमक हैं— प्रश्नुति ने राष्ट्रीय होना की प्रमुख्य की नीति अपनाने वाले दिख्यों। प्रदेश पर बढ़ने की आजा दे दी। उद्देश या नीनो गुलास का उद्धार— प्रमाविषयन'— को दिवाल में हक सोरिकन परशुद्ध के नाम वे पुकार कार्या है।

राजपति रक्तमोक्कप नहीं के । परन्त

एक बाति को सदा के लिए काननी गुलामी से मुक्ति दिलाने में उन्होंने हद ता से काम लिया। राष्ट्रपति केवल इसी एक कार्य के लिए प्रमर नहीं बने । उनकी अमरता उनकी मानवता में थी। शत्रुष्टी और विरोधियों के प्रति भी जन्होंने दया भौर समा का बर्वाव किया। राष्ट्रनीति में अपने चिरशृत्र प्रश्वेन स्टैन्टन के सेनाषिपति तथा सालोमन वेस को सर्वोच्च न्यायाचीश बना दिया । वे विरो-चियों से सदा अस्कराकर मिलते थे. बनतातक व्यक्तिगत रूप से पहंच बाते वे - अधिकारी कर से नहीं। उन्होंने **कडं बार कहा — "राष्ट्रपतित्व से नाग-**रिकता भली।" अमेरिका में आब तक उनके लिए प्यार और झादर है।

नौ अप्रील १८६५ को दक्तिशी राज्यों ने बात्मसमर्पंद कर दिया। नीवों को कानूनी दृष्टि से मुक्त करने का राष्ट्र-पति का स्वध्न पूरा हो गया। अमेरिका तिचान में १३ वें सशोधन द्वारा नीम्रो डमान नागरिक बना दिए गये । राष्ट्रपति का द्सरा स्वप्न था इस कानून पर पूर्य रूपेण अमल होते देखना, परन्तु आतम समर्पमा के ठीक ६ दिन बाद १५ मप्रत को शाम के ६ बजे के लगभग जे विसक्त ब्य ने एक थियेटर में राष्ट्रपति के बीने में एक गोली मार दी। राष्ट्रपति सङ् सङ्गा कर गिर पड़े- इत्यारा भाग गया — जो बाद में पकड़ कर मारा गया । राष्ट्रपति दूसरे दिन सुनह सात बजे भर गये।

राष्ट्रपति - श्रत्राहम जिन्न थे।

सिंहन की राग की बांच में देर खुला कि केवल लिंहन ही नहीं, ग्रान्य शरकारी काफिकारियों को मी मार हालने का पहनेंच बनाया गया या बिट्टर्स दिख्यी प्रातों का हाय या। वेस्टर्स वात ने दिख्या पर कीवड़ उद्धाला और खुर दिंदित किया। चार काखी पर स्टर्डर्स, वास्त्रों पढ़े के कारबा मूला का पात्र है।

परन्तु शिकन का स्थान प्रभूग हो रहा। कान्ति होंट से स्वतत्र हो चाने पर मी बचार्च में नीशो काज मी राव हो हैं। उसे रनेतो के साथ उठने, बेठने, जूने, साने, पीने कादि का क्षांप-कार नहीं। अधिकायत वह बहुत स्पर्ण, अधिक्वित कीर कान्य है। नीशो स्पर्णिक, अधिक्वित कीर कान्य है।

३० करवरी १६४८ को नई विश्री नायुराम विनायक गोडसे ने राष्ट्रिय म॰ गांधी के लीने और पेट तीन गोलियां मार दी । द्वारख सिवान इसके और कुछ नहीं कि बायू मानव में सबसे बड़े मानव बे --- संभवतः एक मात्र "मानव" वे। सारा जीवन अखतों को सबसों के बन्धन से खुड़ाने में लगे रहे। यह बन्धन नहीं - हो हो एक साथ। विदेशियों के हाथ से देश को बन्धनमुक्त किया और सबर्ध हिंदुओं की दासता से हरियनों को । दोनों ही वफलवाए केवल कानूनी दृष्टि से ही मात हुई । देश अवंभी विदेशियों औ कुटनीति और स्वार्थ का शिकार वन रहा है और विधान निर्माण समिति द्वारा अस्टर्यता गैर कानूनी कोवित किये जाने पर भी बाकुत बामी बाकुत ही है।

करते हैं, तिकन का बोबन बाउपसा-ताओं, निराशा, और उदाशी से मरा बा, नवित्र वेहरे पर छा। श्रवकान थी। औन कराति हैं के गुरु के हुआ पर झनियम दम तक शुक्तान नहीं यी — परन्तु झल-फलता और निराशा तथा विश्वते वर्षे के स्करात का गुरू ही छाथ क्रिये वे चले गये।

लिंकन की हत्या की माति ही गावी की हत्या का भी एक पक्षणन था। जिनमें नेहरू, पटेल कीर काब्बाद भी वसीट लिये काते। का व इचका नदला महायमा तथा 'हिर्दू' है किया बारहा है। विशेषकर दक्षिया में।

इतिहास की पुनराष्ट्रित होती है। यरन्तु क्या भारत का काळून भी क्यमेरिका के नीओ की तरह सवा देश का कलक बना रहेगा।

यह परन है बिस पर हर एक भारत संतान को बाब गम्मीरता पूनक विचा-रना है।

. x x

नीमो को केवल काननी हिंह से नागरिक बनाने के प्रश्न पर ही उत्तर श्रीर दक्षिय में एहपुद्ध हुआ था । समे-रिकन घनता की अब मह शात हो गया है कि निना कानूनी सुरचा दिये अपने मान स्वेत समाज नीमो को कभी भी सामाबिक समानवा नहीं देगा । पिछले कई वर्षों से सरकार ऐसा कानन बनाने-विशेषकर शिद्धा और नौकरियों में समान वेतन के लिये -- का विचार कर रही है और इर बार दक्षिण पुन' 'खायुद्ध' की घमकी देता है। दक्तिया में नीओ बहुत हैं भीर उनके बोट से जुनाव का पलका पलट वा सकता है। वे आधिकां-शतः हिमोके दिव हैं। इस समय उनकी सहानुमति हिमोके दिकं दल के 'बागी' वथा स्वतन्त्र उम्मेदवार हैनरी बालेख के साय है। राष्ट्रपति हु मैन उन्हें अपनी 🎿 व्यवस्त्र भारत का नया विधान

१मानता.स्वतन्त्रता श्रीर बन्धता का श्रमर सन्देश

भाग २ --- नागरिकता

विधान का को अधिकृत सार प्रका-शित इमा है वह इस प्रकार है-प्रस्तावना

इस विधान की प्रशासना विगत बनवरी में विधान-परिषद् हारा स्वीकृत उद्देश-प्रस्ताम से मिलती जुलती है। इसमें बताया गया है कि नये विचान का उद्देश्य भारत को सर्वतत्र प्रजातत्र के रूप में परि-वर्तित करना. उसके तमाम नागरिकों को सामाबिक, सार्थिक व शबनैतिक न्याब, विचारों, सभिव्यति, वर्म और पार्थना की स्वाबीनता तथा दर्जे व अवतर की समानता दिशाना तथा सन वर्गों में बन्ध-स्व की मायना पैदा करना है, ताकि एक व्यक्ति व राष्ट्रकी एकता की शान बनी

मसिंबेदे के झन्त में एक नोट देते हए कमेटी ने यह स्पष्ट कर दिशा है कि भारत प्रजानन्त्र तथा ब्रिटिश शहरमून के बापली सम्बन्धों का प्रश्न बाद में निदयया बायगा । प्रस्तावना में वर्षित 'बर उत्तर' को विशेष महस्य दिया गया है । कार्या वह है कि इस समय भारत में भ त-भावना की बात्यविक बावश्यकता है। भाग ? —भारत संघ. उसका प्रदेश

भारत को विभिन्न राज्यों का सम कहा जायगा ।सामजस्य स्थापित करने के लिए तम के एक घटक को 'राज्य' कहा बादमा, चाहे वे गवर्नरों के प्रात हों, चाहे चीफ कमिश्नरों के प्रांत चाहेभारतीय रियासवे हो। इन राज्यों को निम्नलिखित तीन विभागों में बाय नाबगाः---

- (१) इसमें वे राज्य आवने जो प्रथम सूची के प्रथम भाग में वर्षित है। इन में क्तमान गवर्नरों के प्रात भा वाते हैं।
- (२) वे स्टेटें को प्रथम शिक्य क के दितीय भाग में वर्खित हैं। इसमें वर्त-मान चीफ कमिश्नरों के पात बा बाते हैं।
- (३) वे राज्य को प्रथम सूची के वृतीय मान में वर्शित है। इनमें वे रिया-क्रतें ब्रा बाती हैं वो भारत के साथ श्रामित हो बुड़ी हैं।

अंडमान व निकीशार

इसके प्रतिरिक्त ग्रंडमान व निकोगर के टाप भी भारत की बीमा में हैं। इनका किक प्रथम सूची के चौथे भाग में दिया गमा है। सथ और मी किसी प्रदेश पर कश्वा करेगा तो वह भी भारत की सीमा में था वायमा !

नवीन राज्यां को सम्मलित करने स्थापित करने व निर्माण काने का भी ----

मसमिदे की घारा ५ में बताया गया है कि विस्तारील को नया शासन-विधान सागु होगा, उस दिन से कीन व्यक्ति मारत का नावरिक कश्लायमा । वे सन व्यक्ति जो स्वय ग्राथवा जिनके माता पिता ग्रथवा दादा-परदादा विधान के ग्रन-खार प्रतिपादित भारत की सीमा में पैश इए हो स्त्रीर को १ सब्बैल १६४७ से किसी विदेश में न रहते लग गये हो, वे सब व्यक्ति को स्वयं प्राथवा जिनके माता-पिता श्रथवा दादा-परदादा १९३५ के भारतीय विचान में प्रदिवादित भारत की बीमा में बर्मा में, लका में, क्रयवा मलाया में पैदा हुए हों और विचान में प्रतिशदित मारत की शीमा बिनका निवासस्थान हो, वे भारत के नागरिक कहलायेंगे वशर्ते कि इस विचान के लाग होने से पहले ने किसी विदेश के नागरिक न बन

इस जारा में मुख्य सिद्धात वह रहेगा कि शुरू ग्रूक में भारत का नागरिक बनने के लिए एक व्यक्ति का तम के साथ पादे-शिक सम्बन्ध अवस्य होना चाहिए, चाहे यह सम्बन्ध बन्ध क्रयंता त्रिरासस क्रयंता निवासस्थान किसी भी कारया से क्यां न हो । इस बारा में उन सोगों का भी सास तीर से ध्यान रखा गया है जिन्हें विद्वते महीनो में भारत ब्रा बाना पढ़ा है और उनके लिए निवासस्थान पाने और इसी लिए नागरिकता का अधिकार पाने में एक दम सरक विधि निश्चित कर दी गई है। कारयायह है कि इस बारा की ज्यास्या करते हुए यह बता दिया है कि उस व्यक्ति को भारत का बाशिन्दा मान शिया बायगा बिसका रिहायशी स्थान ऐसे प्रदेश में हो, बिसका भारतीय - उत्तराधिकार कानून १६२५ के माग २ में उसाल है, क्यार्त कि उक्र भाग उठ पर साग होता हो । श्रयका १म विचान के लाग होने से पहले बिस व्यक्ति ने विका मिक्टिट के दूपतर में वह जिल कर न दे दिवा हो कि मैं मारत का वासिंदा होना चाहता हू और यह लिख देने की सारीख से एक महीना पहता मारत की सीमा में रह रहा ह ।

विधान सागू होने के बाद नागरिकता के अभिकार पाने के सम्बन्ध में नियम बनाने का काम र्शव को सोक्समा पर कोड दिया गवा है।

भाग ३ --- बुनियादी अधिकार विषान परिषद् के निर्वांगों के अनु-

बार बनियादी कविकार निश्चित किने

समानता के सचिकार, चर्च संस्कृति व दिया सम्बन्धी अधिकार, सम्बन्धि का काविकार, धर्म, नत्स, काति व किंग के कारण किनी किस्म का मेदमाय न किया षा सकेगा। सरकारी नीकरियों में सब नाथरिकों को समान अवसर मिसेगा खनाळत को उहा विधानया है। सब उसे किसी मी रूप में समल में न लाश बा वकेगा। सरकार की कोर से किसी को क्षिताव नहीं दिये कार्यें गं और किसी भी नागरिक को रिसी विदेशी राज्य के खिवान मजुर न करने होने।

म, पक्क-स्वातंत्रय

माष्य स्वातन्य; शांति से तथा विना हियारों के बमा होने की, सभा व सब बनाने की, समूचे भारत में आबादी से धूमने की, अथवा रहने व बाबाट होते की भाषादी, श्रावदाह बनाने, उस पर करवा करने, उसका निर्याय करने की बाबादी, कोई-सा पेशा अपनाने श्रथसा कोई-सा काम अथवा व्यापार व कारोबार शक करने की सावादी के समाध में विशेष अधिकारी का प्रतिपादन कर लिया

यह वोधिन किया जाता है कि सब कोग श्रात्मा की भावादी तथा कोई भी धर्म अपनाने, उसके अनुसार आचरवा करने कायवा उत्तका प्रचार करने के वमान रूप से इकदार होंगे।

नर-व्यापार, बेगार तथा ऐसे ही बबरन मबदूरी केने के तमाम तरीके निषिद्ध होंगे । प्रश्पतस्यक्षे के सास्कृतिक तवा शिचा तम्बन्धः श्राधिकार सुरक्षित रहेंगे । इतियादी श्रविकारों को कार्यान्यत कराने के लिए किसी भी नागरिक को सर्वोच्च न्यामासव में सपील करने की पूरी खुट होगी।

> माग ४-सरकारी जीति विधान के इस माग में सरकार जीति

के भाषारमूत विद्यान्त बताय क्वे हैं। नचपि वे विद्यान्त ब्रादासत हारा कार्या-न्यित नहीं किये का सर्वेगे तथापि हेक के शासन का उन्हें जात्रार समस्त कामना और बढ लाइ करा से जिल्हा तथा है कि देख के लिए कानन बनाते समय इन पर चलना सरकार काश करीवा है।

नई वरकार को एक ऐसी सामाबिक व्यवस्था द्वारा अनता श्री मलाई करनी होगी विषमें राष्ट्रीय चीवन की तन संस्थाओं में समाबिक, बार्विक और शबनैतिक न्याय हो। इस भाग में शिक्षा के बाविकार. काम करने के लिए माननीय तथा न्याय युक्त रिवति, मजरूरों के लिए अच्छी मखदूरी आदि के बारे में आदेश दिवे सबे हैं।

भाग ५-संघ

कार्य-कारिएी-चारनव्यवस्था का अध्यक्ष भारत का राष्ट्रपति कहतायगा । संघ की शासन सम्बन्धी शक्ति राष्ट्रपति के पास होगी। यह इस शक्ति को अन्य-दायी मन्त्रियों की सलाह से काम में कार्येगे। शष्ट्रपति का अनाव एक ऐसे जनाव बोर्ड द्वारा होगा बिसमें लोक समा की दोनों सभाकों के सदस्य होंगे। वह अपने पद पर पाच वर्ष तक रहेगे तथा द्वारा जनाव केवल एक बार ही सक सकेंगे। राष्ट्राति ३५ वर्ष की आस के नागरिक होने चाहिए' और लोक समा के सदस्य जुने बाने योग्य होते] चाहिये। राष्ट्रपति पर विधान तोक्ने के विश्वविशे में सुद्धवा चलावा था चनता है। मध-विदेमें एक उपराष्ट्रपति का जिक किया गया है। वह राज्य-परिषद का भी ब्रध्यद्ध होगा । उस का जुनाव लोकसभा की दोनों समाची के समुक्त अधिवेशन में होगा । उपराष्ट्रपति भी ५ वर्ष अपने पद पर रहेंगे बाब राष्ट्रपति का पद न्वाली हो बाबगा तो उपराष्ट्रपति उत समय तक के लिए राष्ट्र-पति का कार्य करेंगे जब तक नये राहपति का जुनाब न हो बाब। राष्ट्रगति वा उप-राष्ट्रपति के अनाव के विकासिकों में बब

[शेष पृष्ठ १७ पर]

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

ले०-- भी इन्द्र विद्यावचस्यति

इस पुस्तक में होसक ने भारत एक और असरह रहेगा, भारतीय विधान का ब्राधार भारतीय संस्कृति पर होगा, इत्सारि विथयों का मतिपादन किया है। मूरुव १॥) स्पया ।

मैनेवर---

विजय पुस्तक भगढार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली

भारम=बल्दिन * भारत

[गतांक से बागे]

सरका अभी इतना ही कह वायी यी कि बाइर से आकर चीकीदार ने खबर दी कि माधव बाधू ने गाय से एक आइमी मेबा है यह मालकिन से दुस्त ही मिलना चाइता है।

इत तरह बातचीत का सिक्षविका बीच में ही दूर गया ब्रीर तीनों बनी बाहर की बैठक की ब्रोर चली गयीं।

(Y)

दरशन ने जिस व्यक्ति के काने की स्वना दी बी, उसका नाम वेदेहीशरण या । वह विसरामपुर गाव का रहने वाला .था । विसरामपुर गाव, बैलूर श्रीर एरवान पर की जिमीदारियों की श्रीमा पर था। उस गाद का आधा भाग बैलुर की रिया-बत में या और आधा भाग सरवानपुर की रियासत में था। जब से बजरक बाबू के सेनारतिस्य में विमीदारी-युद्ध शुरु हुन्ना 🕻 तब से विस्तामपुर भगवे का केन्द्र बनाहुका है। बकरक के पिछू बैलूर के किसानः पर तरइ-तरइ के झाकमण करते रहते हैं। वैदेही ग्रस्य उस मीव का एक सास बादमी है। वह न बढ़ा किसान है भीर न बड़ा दुकानदार तो भी वह गाव का लास भारमी है, क्योंकि दूसरों के बलते हुए खुप्पर की झाग से हाथ सेकना उसका पेशा है। गाव, में शायद ही कोई देश मामला चलता हो त्रिसके किसा न किसी पद्ध में वैदेशियरका का इाय न रहता हो। इसीलिये वैदेहीशरण गाव का सास सादमी था। समीदार लोग ऐसे व्यक्तियों से बहुत से काम लेते है। वैदेशशरका भी निषशमपुर गाव का गैर सरकारी कारिन्दा बना हुआ। था। ब्रटपट करना उसका पेशा था। वो प्रीस है, वह उसकी वकासत करने को तय्यार रहता था। ऐसे ही कामों के लिये वह प्रायः राषाकृष्णसिंह के समय में भी वैसूर की कोठी में आता जाता रहता या i

चम्या, रमा क्रीर सरला के क्राने पर / वैदेहीशरण न हाथ कोड़कर नमस्कार किया क्रीर कहां —

'मा आहे, मुफ्ते बाबू ने आयि के पास मेला है।'

'क्या कहलाया है' — चम्या ने पुद्धा।

इत प्रश्न के उत्तर में नेदेहीयरण दारों नार्य देखने बना बितका क्रमिश्रय वह या कि वह स्तापान चाहता है। चन्या ने उसे झाश्यासन देते हुए कहा — चित्रसामों नहीं माई, वहां कोई पराया

नहीं है, बो बात कहनी हो कहा ।' वैदेही-शारका भीमे स्वर से बोला —

'को तो ठीक है माबी, लेकिन दीवार के भी कान होते हैं। आराप की आ शाहा हो तो दरवाजा बन्द करदू।'

'तुम इरते इ', दरवात्रा वन्द कर रेमार्ड ।'

'में तो अध्यक्तों में हूं कि तुम इनने क्यों बबरारहे हो। ऐसी क्या बात है।'

वैरेड्डीशरक ने उठकर दग्वाजा कस कर बन्द कर दिया और फिर घंमे स्वर से कहा —

'बात यह है मा त्री, कि दो तीन दिन हुए विश्वामपुर में कुड़ फनाका हो गयाथा। आपके कीर संस्थानपुर के आदिमों में कहा-सुनी हो गयी। नीवत बहुदे-बहुते मारपीट तक रहुव गा। व बोटें होनों ही कोर आपी हैं, पर सरकान- परलोतक क्या चाळागा। याव वालों पर को क्यतर मा ची का पड़ शकता है और किसी का नहीं। उनके क्याने से गाइ वालां की शाहारतें हमारे अनुकृत हो चायगी।

'तो प्रुक्ते वहा बाना होगा, पर में प्रकेशी क्या करूँ भी उठके यहां' — चम्या ने रमा की कोर देखते हुए कहा । रमा बोली — 'बच उन्होंने बुलाया है तो जाना तो बाहिये ही। बरूरी काम होगा तमी तो बुलाया है। प्रकेशी न बाना हो तो सरला को साथ और बाझी।'

सरला ने बात काटते हुए कहा --

रमाने उत्तर दिया — 'र्में क्या करू गीमाई, मैं बर समालू'गी, दुम कोबीके साथ वाक्रो । शायद नहा लिखने—पदने कामीकाम पढ़े।'

बेलूर में जमीदार गोपालकृष्ण अपनी हो पितनों — बम्पा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरला के साथ रहते थे सरला की इच्छा अविवाहित रहते की थी और उधर उस के विचाबों जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीर्त के रूप मंगैल रही थी। लम्बी बीमारी के बाद गोपालकृष्ण का बहुत होगया और बम्पा ने जमीदारी का काम समाल लिया।

चन्या के नर्मीदारी सभाजने और माधवकृष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बढ़े आई राधाकृष्ण की स्त्री देवकी बहुत जलने नत्मी थी। उसने अपने मान्ने पति को जायदार के बदार पर सहमत कर लिया और एक दिन मायवकृष्ण को जुलाकर यह प्रस्ताव पेरा भी कर दिया। आह भक्त माधवकृष्ण इस अकल्पित प्रस्ताव को सुन कर भीवक रह गया। इन्हीं दिनों बिहार भूकृष्ण के कार्य में सेवा करने के लिये कार्य हुए भी रामनाथ चम्पा के परिवार से बहुत परिवित हो गये थे?

पुर के क्रादमियों के को चाव लगे हैं वह रिल्ती में क्रांचक हैं कीर गहरे हैं। पुलिस इस मामले में दस्तन्दाओं करेगी तो हमारे ही लोगों को कथिक दोषी ठहरायेगी।'

'यह तो बहुत हुग हुआ माई । इस वक्त माधव भैय्या भी व्हा नहीं हैं, होते, तो उन्हें विसरामपुर मेब देते' — चम्या ने चिन्तित माब से कहा।

वैदेहीग्रस्या ने आश्यासन देते हुए कहा — 'प्राधन बाजू तो कला नहा पहुँचे ये मा बी । उन्हों ने तो ग्रुके तुम्हारे पास मेवा है।'

'क्या कहलाया है भैय्या ने' — चम्पा ने उत्सकता से पृष्ठा।

हैदेहीशरबाने उत्तर दिया — 'उन्हें काम से कल शाम ही दूवरे गाव चले बाना पड़ा। बाते हुए ग्रुक्तरे कह गये कि मां बी को यहां लिया लाना, मैं भी कुछ और स्लाइ के परचार निरचय हुआ कि चन्या और सत्ला भोकन करके दिन के दो तीन बजे बिस्समपुर के लिय रावाना होगी। साथ वेदेहीयरचा बायगा और एक पर का नौकर रहेगा। बेलूर से बिस्यमपुर कोई सात मील की दूर्ग पर या। उसी समय आजा दे री गई कि दो को बहुन बन्ना ताया तत्यार रहे।

समय पर वड़ा बेल-तागा का गया।
तागे के बैल खुत तेव के, परन्तु अपूर
केवल सात मील का या। कोई जरूरी
या वबराइट में बात नहीं थी, इस्तर
कारवा गाड़ी वान को काजा दी गई कि
बैली को चीरे चोरे चलने दें विस्तर पर में हाहि
बाली वा को । चन्मा और स्वरत सहस्त हात ताने
के काम साथ कर रहा या। वह चर्माकाश के काम साथ कर रहा या। वह चर्माकाश का कारिक क्रांतिक क्रांतिक के सम्मन्य की

द्भान्य वार्ते भी करता वाताया। घर का नौकर तागे के पीछे पीछे का रहा था।

बदेहीशस्य उस इलाके का कीका था। इ.च.इ.च बनीन उसकी देखी 🚮 थी, प्रत्येक गाव की मालगुजारी की रकमें उसे कटस्थ थीं. और इर एक खास बादमी के शत पुरखों तक की कहानी उसे याद थी। वह चलता नाता था. और मार्गमें और प्रस्तासे आने वाले गाव और व्यक्तियों के किस्से सुनाता जाता था । उन किस्सों में जितनी सचाई थी. लगभग उतनी ही गप या वन अस्ति मिली हुई थी, और नमक मिर्च इन दोनों से अपलग था। अब कोई गाव दिस्तायी देता तब वह ठहर बाता, बिससे तागे को भी ठहरना पड़ता, तब वह उस गाव की क्षम्बी कहानी सुनाकर दो चार समस्याये 'सरकार' के शामने पेश कर देता।सरकार द्मर्थात् चम्या उस पर कुछ स्वय विचार करती, और कुछ वेदेशशस्य से सलाइ मागती। इस तरह कई स्टेशनों और जकशानों पर चकती हुई वह रेजगाड़ी अस्यन्त भीमी चाल से चलती हुई जब विसरामपुर से दो मील की दूरी पर एक बह के पेड़ के समीप पहुंची तो सन्ध्या काल हो रहा था, आकाश में गहरे नादल द्वाये द्वए थे, जिन्होंने आकाश को समय से पूर्व ही अन्वकारमय बना दिया या। पेड़ के नीचे एक उद्या या. जिसके समीप एक छोटी सी कोठरी बनी हुई थी, जो आयाये गये शहियों के शिवसे सराय का काम देती थी। वहा पहेच कर वैदेशीशस्य ने गाकीवान को गाकी रोकने का इशारा किया। गाड़ीवान ने गाड़ी रोक दी । इस पर आश्चर्यित होकर चम्पा ने पूछा -- 'गाड़ी क्यों राक सी।' नेडे-श्रीशरण ने उत्तर दिया — 'मैंने दकवाई है। वस्ताने फिर पूछा -- 'यहा क्या काम है।' 'थोड़ी देर तक यहा उहरकर बैलों को विषयम दे देना होगा । वैदेही-शारवा ने उत्तर दिया ।

वेदेशियारण ने बिश्व स्वर में उत्तर दिया, उठमें कुछ स्लाई बी। अन तक बह बिश्व स्वर में नेल रहा था वह नम्म बह्न बहुणामद भग था। नत की ग्रेली में अकस्पात परिवर्तन का अनुमन करके चम्पा ने प्यान से वेदेशियरण के मुंद की और देखा। उठने देखा कि वेदेशियरण ग्रावाहै। अन तक ट्रफ्डती हुई आबिजी का कोई निगान वाकी नहीं था। मेवा-च्छुत कम्पाकाल के उठ एल्के प्रकाश में देशीयरण के वेदरे पर चम्पा की ग्रस्ताली कीर दिठाई के मान दिखाई

दिये । चम्या कुछ शहम गयी परन्तु सरला कळ अधिक समार देख चढी थे। और बम्बई में रहने के कारण तरह-तरह की परिस्थितियों का मुकानला कर चुकी थी। उसने हतुना पूर्वक कहा -- 'गाइनी यहा नहीं रहेगी, सुरवा, गाड़ी चलाको।' इस पर वेदेशशरया ने बेल की रस्ती बाम कर कहा -- 'बन तक मैं न कहे तन तक गाड़ी आगे नहीं बढ़ सकती। सरला ने चित्राकर कहा - 'सरबा, गाडी चलाको।' सरका बैलूर से चलने से पहिले ही जेन गरम कर चुका था, बोला -- 'वरकार । यह गाड़ी को नहीं चक्कने देते, मैं नेवस हूं।' यह इहकर सुरचा बैलों की रस्ती छोड़ कर गाड़ी से नीचे कृद पड़ा। तब सरला ने झागे बह-कर बैस्तों की स्ती द्वाय में ले ली, क्रीर उन्हें चलने का इशारा किया।

वैदेहीशरक ने इस पर बैलों के जुए का पकड़ कर बाट के स्वर में बोर से कहा - 'खबर-दार लड़की, गाड़ी को आगे बढाने की कोशिश न करना। यदि अपना भला चाहती हो तो दोनों बनी चुरचाप तागे से नीचे उतर आस्त्रो।' साथ ही अपने गुइ में दो अगुलिया बालकर एक खास दग से सीटी बचाई, जिसके पश्चात् कुछ दूरी पर कई पैरों की ब्राइट सुनाई दी और कुरमुट के घने भ्रत्यकार में से निकलकर सदक के इल्के अन्यकार में आरते हुये चार व्यक्ति दिलायी दिये। उत आत-ताबीदल के मुलियाने दूर से ही ऊर चे स्बर से भादेश दिया — 'ढोनों को गाड़ी से नीचे उतार लो। वैलों को बामे रही, वे द्यागेन बढ़ने पार्थे। द्यव इन दोनों को भारत हो बायगा कि किसी भने ब्रादमी का बेइस्जत करके घर से निका-अपने का क्यानती बाहोता है।' चम्पा श्रीर एंका दोनों ने पहिचान किया कि वह ग्राव व केलाश की है। दोना कार गई ।

[कमशः]

मुफ्त

ननपुत्रको की अवस्था तथा धन के कि स्विष्या की बा किस्तिराज खातान वन्यानी वी प्रप्त हिस्सा प्रात के प्रविक्या वी बा किस्तिराज खातान वन्यानी वी पद्म (द्यार्थ प्रप्त प्रात) गुप्त रोग विशेषक वीच्या करते हैं कि स्त्री पुरानी स्वस्त्यी गुप्त रोग की सामृक श्रीपिया परीचा के लिए पुस्त री बाती है ता कि निराय रोगियों की तब्बी हो बाते और चोके की विषय कार्सिंग, होवा मानी हिता में स्था निराक्त कर सा कुः झाने के टिकट 'मेज कर श्रीपियां प्राप्त कर सकते हैं। पूर्व विवस्या के लिए हा झाने के टिकट 'से कर श्रीपियां प्राप्त कर सकते हैं। पूर्व विवस्या के लिए हा झाने में च कर १६६ एड की झा बी श्री पुरुक्त Sexual Guide प्राप्त के रि

३॥) रु० में ६ तके

प्रोम जीवन — पनि पति के पहने योग्य काम विद्यान की नई पुस्तक १) वशीकरखा मत्र — वशीकरखा मंत्री तथा बादू के खेली का समा मू॰ १).

हिन्दी अमे जी शिच्छ मू॰ १) डुस्न पैरित पति पत्ना के देखने योग्य १२ फोटो मू॰ १॥) खजाना रोजगार मू॰ १।

हारमोनियम टीचर मू॰ १) ६ पुन्तकों का सेट शा), बा. ल ॥) संतोष ट्रेडिंग कम्पनी (वी ए डी) पाठक स्टीट, जैगज, बालीगढ ।

१००) **इताम** (गर्धमेण्ट रजिस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — जिसे आप चारते हैं, यह पत्थर हृदय क्यों न हो हल पत्त्र को अलोकिक ग्रांकि से आपरे पिलकं बली आपेगी। हसे चारचा करने से ज्यापार में लाम, प्रकर्मा, कुरती, लाटरी में बीज, परीचा में उपलता,नवमह की ग्रांति, नौकरी की तरकी और शौमाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २॥), चारेश ३), लोना २२। ॥ श्री कामरूप कमस्या आश्रम भ्रम्भ पी॰ कतरीस्थाय (श्रांस्था)

तुलसी

के ॰ भी रामेश बेदी आधुर्वेदालकार क्रमणी के प्रति पुत्र मान रखने वाली देविया और घर्म पराव्या लोग दु पुत्रक को पहुँगे तो उन्हें मालूम् होगा कि द्रल चार्मिक पौदे में कितने रहत्य ख्रिये पढ़े हैं । क्रमणी के पौदे की तरह यह पुत्रक भी हमारे हरपर में पहुंच बानी चाहिए। चचित्र, एक्सिक्ट। मूल्य २) मिलने का पता —

> विजय पुस्तक मणडार, अदानन्द वाजार, देहली।

मासिक रुकावट

बन्द मारिक धर्म रकोलीना दवाई के उपयोग से निना तकलीफ दुरू है। नियमित काता है,ऋद की क्याँद समय पर होती हैं। यह दवा गर्भवती के प्रयोग न कराव की क क क) गोरेटेक कालावा। गर्म कुरा — दवा के सेवन से हमेशा के लिए गर्भ नहीं रहता, गर्भनिरोध होता है, मारिक धर्म नियमित होगा, विश्वसनीय और हानि रहित हैं। की अभोगे आलावा वताः—दुग्वानुपान पामेरी कामनगर क, हैहली एफेंट-समनायान क-बादनी चौक

🟶 विवाहित जीवन 🛞

को धुलमय बनाने के गुप्त रहस्य बानने हो तो निम्न पुस्तकं मंताये।
२—कोक द्यान्य (एचित्र) १।।)
२—८० आसिमन (एचित्र) १।।)
५—८० आसिमन (एचित्र) १।।)
५—राधामस्य (एचित्र) १।।)
७—गोरे सद्वस्य बनो १।।)

—गोरे सद्वस्य बनो १।।

उपरोक्त पुस्तकें एक वाय कोने से ८) व॰ में मिलेगी, गेस्टेब १) ब्रजग लगेगा। पता---ग्लोब ट्रेडिंग कम्पनी (जी॰ १५) अलीगढ़ सिटी।

> सरगोधा के सुप्रसिद्ध दांतों के

T

डा क्ट र बा ली फतहपूरी देहली

रांतों के जुरुका हमशाज का ह्याज किया जाता है। दांत धरीर दरह मिकाले जाते हैं। भीर दर किश्म की पुनर्के व ससञ्जूह कांकों सिका सकती हैं।

५०० रु इनाम

भन कवन — के उत्तर महत्व कुनेर बेता धनवान होने का ग्रुमधनवर प्राप्त उत्तर है और सहसी उठकी चेरी बन बाती है। वह में तमाम दुष्टमहों की ग्रामित होकर हर ततह वे बर में घन की वर्षों होती है। विक्के पुरत-दन्पुरत के लिए गरीकी वे सुटनारा सिक्त बाता है। कीमठ viii), चारी का (बांध), वोने का (बांध)

सिद्धवरीकरण् यन्त्र—िन्ने काप चाहते हैं वह चाहे कितना हो स्वयर दिल का हो हर यन्त्र की कालीकि काफि हो काप से मिलने चला कावेगा। हरे चारचा करने से लाभ, पुकटमा, नीकरी, लाटरी में बीत परीचा में उफलता, नवबह की साति होती है। कीमत भी, चारी का भी, होने का शा) गलत शांवित करने पर ५००) तमाम। कपना पता पूरा कीर लाफ लिलें।

श्री जानन्द स्थाभी, (AWD) बाग रामानन्द, धमृतसर । Shree Anard Swami (AWD) Bagh Rama Nani Amritaan



हुमा, विनेमा और लतरे के समय चोरों को बराने के लिए वहें कम की हैं। हागने पर पिल्लील के ग्रुह से काग और हुंबा निकलता है। धावली रिवालकर की तरह मालूम होती है। शाहब जाहरू इंच और वक्त १५ आँस । पूर्व —) और साथ में १ वर्षन गोलियां (एलामें बिरक) हुएता । क्रांतिरिक १ वर्षन गोलियों का दाम २)। श्रीयल तांचे की ननी हर्द्द न० की पिल्लील का दाम १०)। गोलेव और पेंडिंग का क्रांतिरिक १००)। प्रत्येक कार्बर के साथ १ चौसी रिवाहनर का तेल हुएत। क्रमना पूरा पता सार संक लिलों। नापकन होने पर साम क्रमित।

चानरीकन ट्रेंबिंग पजेन्सी, (AWD) हसका नं० २१, बासुतखर । American Trading Agency (AWD) Halka No 21 Amritear.

हिन्दी शहित में भारतेन्दुयुग ऐमे समय में उदय हुआ, बिस समय एक क्रोर प्राचीनता की रजनी की समाप्ति हो रही यी भीर दूनरी भीर नवीन बुग की ऊपा सुन्दरी की खुरा छिएक नारी थी। ऐसे समय में भारतेन्द्र चान इरिश्चन्द्र हिन्दी साहित्य में अवतरित हए। उन्होंने एक स्रोर प्राचीन को स्रपने पूर्वजो के घराहर समाति के का में शहरा किया तो दूनरी आर नवीनता को नवसात शिश के रूप में स्थानी गोदी में निश कर धार किया। यही कारवा था कि भारनेन्द्र तुलसी व सूर के स्वर में स्वर मिला कर अपने प्रभु का पद-सिंचन करते ये तो दूतरी कोर विदारी तथा पद्माक्त की चाली को पहिन कर के बेना-कामिनी की श्रासमय मेवा करते थे। जबीय वा के रंगम न के साम मा भी उन्होंने अयने आरम्भ कर दिये थे। मारनेन्द्र भी सर्व प्रथम अतीय गौरव को लेकर बाबतरित हुए, वहा देशमिक थी, परन्तु हिन्दू गहू की। उनकी कविता में यवनों से विद्रोह और अप्रेजी राज्य के प्रति कोर था. परन्त साथ भारत के मविष्य की किताभी थी। भाव देते सगम में दे, बाहा देश बाज की शीमा निर्णय करना कठिन ही नहीं, ग्रसम्भव भी था । ग्रापकी **क**विताओं में सन्देश या और आदर्श का श्यार्थं चित्रया ।

द्विवेदी युग का आरम्भ

द्विवेदी यग का आरम्भ, भारतेन्द्र का सबसेय मात्र था । भारतेन्द्र ने दर-इशीयन्त्र का निर्माश मात्र किया था, उत्की **श्रामा दिवेदी युगमे विस्क**नी श्राक्र हुई। प्रतिस्त्रक्ष प्राचीन तथा नवीन की सन्दि टूटने सी लगी। देश में नवीन युग का प्रभात चमकने स्नगा । प्राचीनता के प्रति रोव ही नहीं, बसन्तोष भी बहुता बारहाथा। रीनि काल की भावनाओं तवा भाषा दोनों को तिलाश्रील दी बाने सरी। तबनाचा की बना पर खड़ी बोसी की प्रतिपदा की चादनी खिटकने सभी। क्रूबां गरा खड़ी बोली ने अपने विविध बेगों की पूर्ति कर रहा था, वहां कविता भी खड़ी बोली को ग्रामा साधन बनाने सगी। श्री श्रीवर पाठक भी ने सर्वप्रथम कविता के लिये खड़ी बोली अपनाई। इस काल में भाषा ही ने नया रूप चारख नहीं किया, अपित भावों ने भी इन्द्र-धनची वितान ताना । यह श्रंगार के पर्यक्क की क्योर न साक कर सीचे राष्ट्रीय रखा-चेत्र की क्रोर चल पड़ी। अपनी प्राचीन वस्कृति के बानुसार उसने प्रभु स्तवन भी किया। इन नदीन राष्ट्रीय कविता की विशेषसा यह थी कि वह व्यक्तिगत स्वतन्त्रता को प्राप्ता विषय न बना कर हान समान के परिकाम की कोर प्रसूच । पहिले बातीय उदार और फिर रेशोबार का जत उसने सिया।

हिन्दी परीचीपयोगी जस

पश्चात हिंदी-कविता भारतन्द

[श्री जोवसिंह रावत, साहित्यरत्न]



इस युगकी तीन मुख्य विशेषतायें थीं। प्रथम, इस काल में सुर तथा तुनसी बायन हरा। दसरे, तिज्ञक गोलले तथा गाबी की नई राष्ट्रीय भावना नैदा हुई तीसरे कशर तथा रवीन्द्र भी काव्यक्षेत्र में चमकने लगे। गुसबी ने तुलसी श्रीर अयोध्याप्रसाद जी उपाध्याय ने सूर के विषय को केकर 'साकेत' तथा 'प्रियमवास' की रचनाकी। फिर राष्ट्रीय व देश में म के सन्देश को बहा हमारे पुज्य नेता झी ने समाज के रगमच पर खडे डोकर सुनाया वहा डमारे राष्ट्रीय कवियों --'भारतीय भारमा', रामनग्रा त्रिपाठी, 'ग्रह', समद्रा कमारी चौडान बादि ने शष्ट्रीय नैताक्यों के स्वर में काकलो की मधुना बार भर कर राष्ट्रीयता का शासनाद किया। राष्ट्र के बाह्य कत्तेत्रर क' जहा राष्ट्रीय कवियों ने सुरक्षित रखा, वहा राष्ट्र की आध्वारिमक ज्योति की प्रदेश करने का कार्य 'रवीन्द्र' की प्रतिकृति के रूप में छायाचादी तथा रहत्यवादी कवियांने किया। इत भावना को अध्याकरप्रशट, बुभित्रानन्दन पन्त, निराला तथा महादेवी वर्मा आदि कवियों ने क.एन किया। se काला की कविता का मुख्य उद्देश्य प्राचीनतः के प्रति मोड तथा नवीनता के प्रति उत्कर ग्रावर्षण था।

द्विवेदी युग के इत यौवन काल मे बाह्य तथा भारतरिक डोनो चेतनाय वायन हर्द । इनका एकीकरक इम ग्रम भी की कला में देखते हैं। महा उनकी कला में देशमहित का स्वरूप है, वहा प्रभ मिक भी। उराध्यायजी करुणा के कति हैं, वे बस्तु वगत् के नहीं। उनकी भावनाओं में कोमलकान्त पदावली की

बीव करुया या सबलता के कवि है। परन्तु गुप्तजी वस्तु जगत की मानुकता के साथ अन्तर बगत की खचेत करूपना के कवि हैं। वहा विश्व है, राजनीति है बार है बाहा का ऋष्यां मानव वित्रय-दवरी क्रोर दिवेदी युग में जिन नवयुवक कवियों ने पदार्पम किया, उन्होने बाह्य चेतना की अपेदा अन्तरचेत्तना को प्रमुख थान दिया। कोमझ भाष्ट्रकता के इन कवियों ने सर तनसी तथा मीरा की मधर भावनाच्यों के प्राचीन क्लोबर पर बीसवी सदी की वैश्वानिक साड़ी पहिना कर अपनी कज्ञाका परिचादिया। प्रशाद जी इस भावता के प्रवर्त्त हैं। प्रवाट भी की सबल भावनाये 'ब्रास्' से 'करग' में परिवर्त्त हो कर 'लहर के रूप की धारख करती हैं और फिर कामावनी में उस श्रदीम आरानन्द्रभा लोक में लुप हा बाबा हैं, वहा :---

लटा है। वे भाव बगत में प्रकृति परुष के

समरत ये बढ़ या चेतन. सन्दर साम्बार बना था। चेननता एक विलसती. बानन्द प्रखंड धना था।

'प्रसाद' की के सहप्रती पत की ने शस्परयामला वनुन्धस मलमली जबनिकः, कविता कामिनी का **राभिम में नबा कर क्ला का सर**न स्त्रका स्थिम किया। बढा कल कल ळल ळल प्रवादिता सरिता है, मधुक्री की मधुर गु आर है, कोयल की काकली की सवासित वेसा है, सीरम की श्रव राली मलके हैं, प्रधों की शतरंगी छटा है और मानव बीवन का प्रगतिशील सदेश । निराला और पत में वह अन्तर

> हिन्दु संगठन हीया नहीं है श्रपित

जनता उदबोधन का माग है इसलिये

क्रिलक-स्थामी अद्यानन्द सन्दासी

पुस्तक अवश्य पहें। आज भी हिन्दुओं को मोह-निद्रा से बगाने की शावश्यकता बनी हुई है, मारत में बसने वाली प्रमुख आदि का शक्ति सम्बद्ध होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के क्षिये नितान्त आवश्यक है। इसी उद्देश्य से पुरुष प्रकाशित की जा रही है। सूक्य २)

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ला ।

है, को उनके लहीं में है। य'दे पहिला विचारों का ज्यारभाटा है, ता दूतरा भावता की शान्त सरिता। प्रथर धन्तर जगत की मूक पुत्रास्ति, बहा तिरह है, बल न है, श्रमिलता है और है जावनी की एकान्त साधना, वे हैं श्रीनती नहादेवी वर्मा । आप अनुभृति की निर्भारिया हैं। उनमें 'दीपश्चिखां' की ली है, जो स्रविराम वियतम के मार्ग का कानाकिन करती है। नेशों में बल है, हृदय में प्रेम श्रीर क्यर से बादर्श ।

रहस्यवाद

कवि कल्पना ही काव्य का चेतन स्वरूप है। व्यक्ति वन कवि न रहकर सासारिक प्राची-मात्र रहता है, तब वह वस्तु जगत को ही वास्तविक तथा सत्य रमभाकर उसे प्रेम करता है। कवि की अनुभृतियों का मार्ग छाबारख प्राची की अपेचा भिन्न होता है। स्थूल वस्तुओं में चिर स्थायित्व नहीं होता । कवि की कल्पना कोमल ब्रनुभृतियां के द्वारा नत्व रहस्य को काव्य अगत के सुधा-रह में प्रवाहित करती है। जो गोचर है वह सत्य नहीं। जो अगोचर अदृश्य है वह सत्य है। येशा नेक रेडिया जन ब्राहरूय स्परी को विश्व के वायुमडल में विश्वीर्थ करता है, तब उत्तर्धा लोग सत्य मानते हैं, परन्तु बन कृति श्रमोचर चेतना को काव्य के रस में भरता है तो उन क्य को बहुक इसने की क्रपचाता क्यों की बाय ? बीवन के चरझ सत्य भावनाद्यों को कला से पाने का नाम रहस्यवाद है। 'साधना धगत में जो ब्रह्मवाद या ब्रह्मैतवाद है वही भावन[.] बगत में रहस्यवाद है। अपसीम में सरीम श्रर्थात परमारमा में धारमा का पकीकरण ही रहस्यवाद है। रहस्य का अर्थ है बार या तत्व और बाद का अर्थ है विद्धान्त या श्रमिव्यकि । वद दवि दी स्हद्वता स्थान की सरिन में इतित हो कर पिघल बाती है। तब वह सहश्य क्रय के तत्व को भावनाओं के रूप में श्राप्त व्यक्त करता है। नस्य यही भावनाओं की भनुमृतियों की ग्रामिज्यकि ही सहस्त्रकाद है। आत्मा तथा परमात्मा की अभिजता रहस्यवाद का अन्तिम लच्च है। श्राध निक कवियों में 'प्रशद', निशला तथा महादेवी की को ही रहस्ववादी माना का सकता है। महादेवीको के शब्दों में रहस्यवाद की कितनो मार्भिक व्यास्या £:--

विशित त्में हूं रेशा कम, मधुर राग तूमें स्वर सगम। त् अधीम में सीमा का भ्रम. काया छावा में रहस्यमय। प्रेयसी ! वियवम का श्रमिन र स्वा !

खायाबाद

खाया शद, रहस्यबाद की विश्वलो **जीदी है। जायाबाद की कवितान पूर्य** श्रांगारी है और न पूर्ण मक्तिरजित । बह

दोनों के बीच की कड़ी है। उसका दोनों से अनुराग है। आधुनिक खायाबाद, दिंदी कविता की सम शांति युग की देन है, बन हिन्दी शाहित्य एक लम्बी यात्रा की यकान मिटा कर बनुमतियों की श्रमिव्यक्ति करता है। छायाबादी कवि मकति के उपातक होते हैं। वे प्रकृति में केवल श्रहरूप की ही महादी नहीं देखते, अपित उससे अपना बास्मीय सम्बन्ध भी स्थापित करते हैं। वे कृषि उस मधुकर के समान होते हैं को श्रपने प्रियतम कमक की सुन्दरता पर सुन्ध इ. परन्त उसको स्पर्ध करना नहीं चाहते । टक्को स्पर्श करने में कहीं कमश का स्रोन्दर्य विगड़ न बाय । वह ऊपर ही ऊपर मंद्रराता हैं, श्रीर चुपके से उतका रतपान करता है। फिर उस रक्ष के झानन्द में वह स्वयं गंबार बन बाता है। छायावादी, रहस्यवादी कवि के समान श्रमिश्रता नहीं चाइता। वह तो बीवन और बीवनदाता दोनों में समभीता करता है। वह ब्रहरव से कुछ लेना चाहता है। ब्रतएव छाया-बादी कवि प्रकृति के प्रत्येक कवा करा में बीवन का अनुसन करता है। उसकी प्रकृति इसती है, खेलती है, वह रोती है तथा मुस्कराती है अर्थात वहा निर्वीव में वर्षीवता तथा बढ़ में चेतनता है। इति पैत छायाबाद के प्रवर्तक हैं। प्रसाद की, महादेवी वर्मा, रामकुमार वर्मा तथा 'मिलिन्द' बी छायाबादी कवि हैं। 'पत' की के निस्न पद्य में छायाबाद की सर्वा-श्रीय न्यास्या है ---

"हासक्की आपन्नो बाहक्ष्मेत हम, तनगकर गते खुकालें प्राया। फिरदुमतमर्भेनें प्रियनमं में, हो बावें द्वात अस्तरस्थान।"

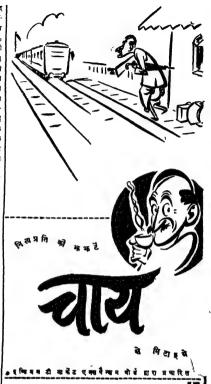
प्रगतिगढ

साधनिक सुग वैज्ञानिक सुग है। इस बुग ने समय का पलटने में देर न लगाई। नई कान्ति की नई चिनगारिया विश्व प्रागगा में विश्वीर्थ होने लगीं मानव चेतना व्यक्तिगत उद्धार की सीमा को लाव कर मानव समुदाय के उदार की स्रोर श्रवसर हुई। बहा पहले धर्म, कान तथा मोल की छोर प्रगति थी, वहा इस घोर कठोर स्वार्थपरायस युग में मानव समाज केवल कार्यं की प्रगति की स्रोर उन्मुख हुन्ना। मानव-मानव का भद्दी हुन्ना । माम्राज्य-वाद का बुता प्रजा के कथों पर रखा गया। पूंचीबाद गरीबों का शोपण करने समा । मानव के नागरिक प्रविकार उससे द्विप गये। व्यक्ति का मापदगड धन बना । इ इ प्रार्थिक विषमता के मर्थ-कर परियाम को देखते हुए मानुक चेत-नाध्ये का ध्यान इस स्रोर साक्षित हुआ। राषनीतिक रूप में सगठन की उत्पत्ति हुई, जिसका एक मात्र उद्देश्य पूजीबाद त्या साम्राज्यवाद का नाश करना था।

राजनैतिक परिभाषा में जिसके समाजवाद करते हैं, उली को भावनाओं की पत्-मापा में प्रगतिबाद कहते हैं। प्रगति का श्रर्थ है आये बहुना । स्रोतां को बगाना, अचलों को स्वस्थ बनाना तथा गिरों को उठाना ही प्रगतिबाद का सच्य है। प्रगतिबाद सामहिक चेतना की बागति का उपासक है। वह भीतिक शरीर को स्पर्श करता है, आध्यात्मिक बगत की नहीं। वहा काति है, वर्तमान के प्रति विद्रोह है। विश्व मानव समात्र को उल-टने की चिनगारियां है। वशा खीवन है परन्तु केवल द्वर्थ का, बहा चेतना के स्फुलिंग हैं, परन्तु मीतिक तथा बौद्धिक मेरणा के। दिन्दी साहित्य में वर्तमान प्रगतिवादी कवि दो प्रकार के हैं -- पहले वे को वर्तमान समाब को नष्ट श्रष्ट कर एक नवीन स्वध्नित विश्व का निर्माश करना चाहते हैं। इस अंशी के कवि भी 'नवीन' बी. भगवतोचरक वर्मा तथा 'दिनकर ब्रादि हैं। श्रीर दूसरी श्रेशी उन कवियों की है, वो वर्तमान के प्रति असतीय रख कर बाग्रति का सन्देश देते हैं। इस अंग्री के कवि सिवाराम शरक, प्रेमी की, उदवशंकर महतथा मिलिन्द भी आदि हैं। 'मिलिन्द' भी के शब्द में --

"तेरे विद्यासन के नीचे, कुरतो बाने बाखे बागे, बार वे भी बढ़ना चाह रहे हैं, जीवन पद्य पर धागे।" उपसंहार

श्राज हिन्दी कविता में सामृहिक परिवर्तन हो रहा है। इसका कारवा विश्व में फैली हुई ट्रेचकी है। दुभिन्न, पराधीनता, त्ररावकता, क्रादि नई प्रत्यन्त घटनाओं ने बीवन-चक को परिवर्तित कर दिया। फलतः आज की करवा ने आर्थिक चिन्ताको वे बाग्न बीवन को बानेको उत्पीकितों के रूप में परिवर्तन कर दिया। कविता भी निराष्टा के चीरकार में परिवर्तित हुई। इही उन्में किसानों का श्रमियाद है तो कहीं दीन अभिकों की क्रक्स पुकार । प्रव चेतना भी बाग्रत हो रही है। निगशा में प्राशा की ध्वनि गू बने लगी हैं, बंदिन ब्योति का प्रदीप बलने लगा है। गांधी युग का गांधीबाद बाह्य तथा कातरिक दोनी कोनी को भाकने लगा है। आशा है कि हमारी कविता मानवीय भावनाध्यों का प्रतिनिधि त्य करती हुई श्रांगार के कलों की क्रोर न काक कर बीवन समाम को नये शस्त्रों से मुस्रजित इसने में ब्रमसर होगी।







स्वतन्त्र मारत की माषा हिन्दी होगी

[हुड १२ का रोप] शक्तां एंच कदालत के कामने पेश की कार्यनी कितका निर्माय क्षान्तम होगा।

पंत्रिपपडल

महिंदे में मिन्नस्वरक का विधान है। मिन्नस्वरक का क्रम्यद प्रधान मन्त्री होगा, बो कि ग्रहरति को खहाबता व छताह देगा। मिन्नप्वरक लोक तमा के मृति उत्पद्धावी होगा। शाधन सम्बन्धी स्कूष उग्हरति के नाम से हुआ करेंगे। गृह्मेर्लि को संब के साधन के सम्बन्ध में स्वता देना और गृह्मिक के करने उन्हें साबून सम्बन्धी हमान्य देना प्रधान मन्त्री का सर्थ होगा। यूटोली कनरक कानून सम्बन्धी हमान्य देना प्रधान

दो समाएं

सच पाक्षियासेवह — चंच पाक्षिया-सेवह में यह प्रचान होगा तथा हो हमार बोगी विजय नाम राज्य परिवर और लोक कमा होगा। राज्य परिवर में २५० व्यव्स होगे विजमें हे १६ व्यव्स पाष्ट्रगति नियुक्त करेगा को कि वादिला, बजा कोर विज्ञान क्या प्रवितिष्ठित्त करेंगे और रोष राज्य क्या प्रवितिष्ठित करेंगे। बोक कमा में बाविका त्याचिकार द्वार जुले हुए ५०० प्रतिनिध् होगे। ७५०,००० की बन व्यवस का पड़ है कम प्रतिनिध्न नहीं होगा। ६००, ००० की बन वक्सा पर एक से क्षिक

राज्य परिषद भग नहीं की बाया करेगी किन्दु प्रति दो वर्ष में सम्भग एक तिहाई सदस्य नथें चुने बाया करेंगे।

लोक बमा की कायु ५ वर्ष होगी कौर ५ वर्ष के बाद वह सस्म सममी नायगी किन्दु किसी संकटकाल में बसकी कायु एक वर्ष तक कौर बढ़ाई कायी जा मुक्ती है।

पासिनामेंट की दोनों बारा बमाप बुहाने, स्वरित करने कीर उन्हें कर करने करने दोनों हमाओं में कार्य करने के निवम, उनके खरानों की करोग्यता की खर्ते, और कान्त्र अमने के निवम उव दी प्रकार है जेते की कर १८१५ के मारत बाब्दा के कान्तरां के 1 किन्द्र क्षिटेन की शासिवामेंट की तरह वह मब-स्था की वाहिवामेंट की तरह वह मब-स्था की नाहिवामेंट की तरह वह मब-स्था की महिवाम गुज़री पासिवामेंबट की दोनों हमाओं में प्रायक्ष देने और चाहिवामें के संबंधन कुकाने का उद्देश कहा है।

विटेन की पार्लियामेंट की सरह से कार्य निल के सम्बन्ध में एक विशेष सरीका रक्षा गना है।

पालियामेंट का कार्य हिंदी में

र्सव पाकियानेट का कार्य दियी गा क्रिमेबी में होगा किन्द्र तमा के क्राव्यक् किसी भी तदस्य को बो दानों भाषाकों को क्राच्छी प्रकार नहीं बानता उत्तकों मानुमाचा में बोलने की हवाबत दे तहते हैं।

राष्ट्रपति का कानून निर्माख अधिकार बन पार्कियामेंट की दोनों व मा बो का अभिवेदन हो उन वमन को होन कर राष्ट्रपति कमी मी आपनैंनेंव बारी कर बन्ते हैं। राष्ट्रपति ऐसे आदोनेंन कपने मियों को वनाह से बारी कर वकते हैं और संब जार्कियामेंट के अभिवेदन ग्रारू होने के ह जन्माह बार ने बमास हो बारों में

सर्वोच्च भदालत

संघ खदालत:— एक मारत की त्वांच खरालत होगी विवर्ध एक प्रकार नावाचीय तथा तात ते कम न्यायाचीय तथा तर्ती होगे। कनाडा की करालत के तरीके पर भारत का न्यायाचीय निश्चित समय के लिए गार्रकोर्ट के बच्चे को त्वांच खरालत के लिए निमुक्त कर तकता है किटन और बार्याच्च की तरह कावचा प्राप्त वक्ष को त्वांच खरालत के लिए निमुक्त कर तकता है

बक्ते हैं। यो व्यक्ति सर्वोच्य ब्रदासव वें (वा हाईकोर्ट वें) न्वायाचीय रह जुका है वह भारत की किसी अदासत में वकालत नहीं करतकता । सर्वोच्च ब्राह्मसत का कार्य बापीओं को करना तथा सबा देना होगा। इसका कार्य सम ब्रीर शक्य के माने तथा दो राज्यों के बीच के ऋगड़ों को निपटाना है। कुछ समझौतों के सम्बन्ध के अज़ाड़े सर्वोच्च श्रदासत के चेत्र से बाहर है। अपील समन्त्री मामलों में इसका ऋषिकार उन मामलों में है जिनमें विधान की व्याख्या के सम्बन्ध में भरगड़ा हो। वे मामले बो इवन समझदासत या प्रीवी कौंसिस में बाते हैं इसके अधिकार में हांगे । आर्थिक मामलों में बीवानी ब्रापील कम से कम २०,०००) ६० की हो सकती है। जो मामके राष्ट्रपति सर्वोच ब्रदालत के सामने पेश करेगा उन पर वह अपनी सब दे सकती है ।

हल बात को भी ब्वबस्या की गई है कि मारत के किसी प्रदेश को श्रदास्त के किसी फैसको, निर्वेष या आजा के विकट नवींच अरासन में अपीस की आने की हवाजत दी जा बकती है।

एक टिप्पची में विचान समिति ने कहा है कि अमरीका की सर्वोच अदालत के सब बाब हर एक मामले की सुनवाह में बैठ सकते हैं; अदालत कभी विमाजित रूप में नहीं बैठती और उस अदालत कै

बब हर बात को बहुत महरव देते हैं।
लिक्षित की राय में कम से कम दो मामलों
में यह पढ़ मारत में मी कपनाई बानी
चाहिए। एक तो विवान की व्यास्था करते समस्य में स्वास्था मामलों
को राष्ट्रपति राय कोने के तिये वर्षेष्ण ब्रह्मात राय कोने के तिये वर्षेष्ण ब्रह्मात के सामनों में मामलों में महाब्लक के सामने पेरा करे। बहु मया पूर्वरे मामओं में भी लागू की लाय या मही यह पालियामेंट के निर्चव पर छोड़ दी बाय !

भारत के प्रधान हिसाब निरी चक हन् १९३५ के भारत कार्न के हमान ही भारत के एक प्रधान हिसाब निरीचक की भी व्यवस्था की गई है।

भाग ६ — राज्य

राज्यों में शामन व्यवस्था प्रत्येक राज्य में एक गवर्नर होगा

प्रत्यक्त राज्य म एक गणनर राजा क्रीर राज्य की शासन सम्बन्धी शक्ति उसमें निहित होगी।

रावर्गर के चनाव के सम्बन्ध में महिंदि में दो वैक्लिंग्क तरीके बताये गये हैं। एक विकल्य में बताया गया है कि गवर्नर, राज्य के तब मतदाताक्रांद्वारा को कि वहा की चारासभा के भी मतदाता इति, चुना वायगा। यह निर्मं व विधान परिषद् ने भी किया है। दूतरे विकल्प का समर्थन समिति के कुछ सदस्य करते हैं। वे सदस्य यह महस्त इसते हैं कि काम बनता द्वारा निर्वाचित गवर्नर भीर भागसभा के प्र'त उत्तरदायी प्रभान मन्त्री होने से उनमें मतभेद पैदा हो सकता है और फलस्वरूप शासन कमकोर हो बायगा । उन सदस्यों के विचार में गवर्नर ४ व्यक्तियों की सूची में से (यह आवश्यक नहीं कि वे सर्वाधत राज्य के नागरिक हो) राष्ट्रपति द्वारा नियक्त किया आय । ये चार व्यक्ति राज्य की घाससभा द्वारा निर्वाचित होने चाहिए ।

गवनंदों का कार्यकाल पाच वर्ष होता। विधान को तोकने पर गवनंद पर गुक्दमा चलाये काने को व्यवस्था भी कर दी गई है।

क्रिमित ने हिन्दी सदर्गर की व्यवस्था करना कावर्यक नहीं उपभर्म है, क्योंकि सवर्गर के रहते हुए एक किन्दी मनर्गर के राज कोई कार्य नहीं रहेगा। केन्द्र में स्थित मिन्त है, क्योंकि केन्द्र में उपराष्ट्र- वित रावर परिवर्द के स्थायी छमापित मी होंगे। किन्द्र क्रांपिकतर रावर्गों में नहीं कमाए नहीं होगी कीर किन्दी सपरार्थ का उपराक्ष्मित की तरह का कार्यन परार्थों में सार्वाम्य नहीं होगा। क्रांप्य परार्थों में सार्वाम्य नहीं होगा। क्रांप्य परार्थों में सार्वाम्य नहीं होगा। क्रांप्य परार्थों में सार्वाम्य परार्थों में सार्वाम्य परार्थों में सार्वाम्य परार्थों में सार्वाम्य परार्थों के सार्वे के क्षिये मठ-विदे में बोकना रखी गई है। राव्य की बाराखमा। क्षा राष्ट्रपति) स्वक्ता परान्य की बाराखमा। क्षा राष्ट्रपति) स्वक्ता परान्य की बाराखमा। क्षा राष्ट्रपति) स्वक्ता प्रवन्य की सी

मन्त्रिगंडल वक्टर की सहायता व सताह देने

व गया | बर गया || बर गया ||| भारत के संबंधिय माधिक पत्र मनोरंजन का

हत अब की दुब्ध विरोधतार्थे— हत अब की दुब्ध विरोधतार्थे— का गमकृतार वर्गी, वस्तर जो नायवच चतुर्वेदी, भी मेथिलीशस्य का स्थाप कितार विरोधीत स्थापि दिंदी के प्रयुक्त कवियों की

- गुर, धुनिज कुमारी शिनहा, चिरंबीत स्वादि दिंदी के प्रमुख कवियों की रिवयक महस्मा गांची के छोक में लिखी हुई क्रमुखिक तथा भ वपूर्य कवितायें।
- गांधी भी के कादर्श भीवन भी अनेकों खोटी २ कहानिया बिनसे ठन के व्यक्तित्व की असीकिकता असलकरी है।
- हिंदी के बद्याली कहानीकर को विच्या बनाकर को कहानी 'स्मृति-पूका'— उठ महामानव के आक्रियक निवन से मारत के हृदय पर पढ़े प्रमाद का चित्र 'खादू की पावन स्मृति'—औ इन्द्र विचायाचराति की गांची की से प्रवान
- मेंट का हरवाग्रही कर्योत ।

 भारतीय साहित्व पर गांची बी का प्रभाव—श्री प्रमाकर माचवे का एक
- कोबपूर्य शाहित्यक केस ।

 अधिक में कृष्याचन्द्र शिवार्ष्युक्तर सपने एक केस में पूक्ते हैं 'स्का हम गायी की के दिन्य श्वेष को समझ भी गावे।'
- चा क १६०० घरण का कारका ना राज १ ● 'मैं भी कलाकार हूं' — गांची ची ने प्रतिक संगीतक भी दिलीपकुमार राय के सम्मुख वह बात कैसे किंद्र भी ।
- इतके ब्रांतिरिक्त गांची को के बहुमुखी बीचन, व्यक्तित्व कोर ब्रान्टवों के सम्प्रत्य में ब्रानेकों लेक, चित्र कोर टिप्पिया, वलोगो दुनिया, नाल खेली, बहुरगी ब्राई, गुख वृष्ठ पर गांची बी क्य दो रना चित्र ।

व्यवः, वर्षाः व राज्यः । वक्ष प्रति बाद व्याने श्री श्रद्धानंदः पृथ्तिः हेश्चन्स वि ०, श्रद्धानंद वाजार, दिल्ली।

असम्बक्षाः गवर्नरः व्यवस्था

के लिये एक मन्त्रिमग्रहल की व्यवस्था की गई है। बिसका सध्यक्ष प्रधान मन्त्री होगा । कह विषयों को हो इकर गयर्नर मन्त्रियों की सलाह से कार्य करेगा। धारासमा को बुलाना, और खत्म करना, सरकारी जीवती समिति के सहस्य और रुतके प्रव्यक्त भीर राज्य के प्रधान हिसान निरीचक की नियक्ति और बन राज्य की शांति और अमन को खतरा हो तो विधान को कुछ समय के सिये रोकने के अपने कार्य में गवर्नर अपने मन्त्रियों की समाह नहीं सेवा ।

विधार स्थागत करने की शक्ति को दो सप्ताह से प्रधिक काम में नहीं लाया बा सबसा चौर गवर्नर को इस मामले को बाष्ट्रपति के सामने रखना चाहिए । राज्य की सरकार के जासन सबबी सब कार्य बाबनीर के नाम में किये बायेंगे । वह प्रचान मनी का काम है कि वह गज्य के शासन सम्बंधी कार्यों के सबाध में सबर्गर को ब्रुचना दे और पृष्ठने पर कानून बनाने के क्रमावों के सबस में गवर्नर को सचना है। राज्यों के लिये प्रधान सरकारी

वकील

प्रत्येक राज्य के लिये एक प्रधान करकारी वकील होगा बिसके कार्य वैसे ही होंगे जैसे सन १६ ३५ के भारतीय विद्यान कानून में प्रातीय सवनेरी के वे। प्रधान करकारी वकील राज्य के प्रचान मंत्री के स्वान पत्र देने पर इट बायेगा ।

कुछ राज्यों में राज्य की व्यवस्थापिका में गवर्नर और दो सभावें होंगी एक असे-म्बली और दसरी कौंसिल । प्रामी उन राज्यों के नाम नहीं दिये गये हैं बिनमें दो समायें होगी।

श्रसेम्बली

श्रसेम्बली में ऐसे सदस्य होंगे जिनका चुनाव दोषी चुनाव-प्रशास) से वयस्क मता-विकार के आधार पर प्रादेशिक निर्वाचन-चेत्री म किया वायगा । श्रसेम्बली में किसी भी अवस्था में ३०० से श्राधिक और ६० से कम सदस्य नहीं होंगे। एक लाख आवादा के लिये एक से अधिक सदस्य नहीं जना बादेश इसके लिये बासाम के काम संत्र खदमख्त्यार जिले कहलायेंगे. श्चापवाट होंगे।

एक गज्य की काँसिल के सदस्यों की कत र स्या राज्य भी असेम्बली के सदस्यों की कन संख्या की २५ प्रतिशत से अधिक नहीं ह'नी चाहिये। कौंतिल के ब्रावे सदस्य समितियों में से घवों के आधार पर चुने बायेंगे और तिहाई बानुपातिक प्रतिनि-चित्व के आधार पर एक वैकल्पिक मत के द्वारा चने बायेंगे। शेष सदस्यां को मदर्नर नामबद हरेगा !

असेम्बली की आयु ५ वर्ष होगी और उसके बाद वह स्वतः मग हो बादेगी। कौंसिल भग नहीं होगी; बहिक उसके लग-मग एक विशाई सदस्य प्रत्येक वीसरे वर्ष हट बाबा बरेंगे।

राज्य की व्यवस्थापिका

व्यवस्थापिका सभा वा समाव्यों को बुलाने, स्थानत करने और भग करने के सम्बन्ध में, उनमें कार्य के स्वाधन, उनके सदस्यों को अवीग्य काम देने और व्य-वस्थापिका की कार्व विश्व सवसी सामाजे भी दी गई है। इसमें बार्शिक मामले भी समिमिलित हैं।

व्यवस्थापिका की भाषा

यह भी व्यवस्था की गई है कि राज्य की व्यवस्थापिका में कार्य प्रांत में कामा-न्यत काम में बाने वाली भागा वा भाषाकों में वा हिन्दी में वा कांग्रे जी में वचासित किया बायेगा, किन्तु बारा लमा का कार्य संचालक अधिकारी किसी सदस्य को, जो इनमें से किसी माचा में अपने विचार प्रकट न कर सके, आपनी मात्माचा में भावना देने की अनुमति दे सकता है।

गवर्नर के कानती अधिकार

राज्यों के गवर्नरों को किसी भी समय बन पारासमा का ऋषिवेशन न हो रहा हो, विरोपादेश निकालने का अधिकार दिश गया है। गवर्नर ऐसे विशेषादेशो को मत्रियां की सलाह से निकालेगा । वे विशेषादेश राज्य की श्रासेम्बली की फिर बैठक होने के ६ सप्ताह बाद समाप्त हो षायंगे ।

संकटकालीन-व्यवस्था

गम्भीर सक्ट काला में, बन शब्द की शांति को सतरा हो, गवनर को श्रविश्वर दिया गया है कि वे विचान की कुछ पागओं को दो सप्ताह के लिये स्थिति कर सकते हैं। गवर्नर को उसकी स्वता कथाद को देनी पदेगी। रिपोर्ट की प्राप्ति पर मवर्नर वा तो घोषका को रह कर सकता है का अपनी नई घोषणा निकाल सकता है विश्वके फलस्बरूप राज्य के शासन के स्थान में वेन्द्रीय शासन स्थापित हो आयगा और राज्य की व्यवस्थापिका का स्थान केन्द्रीय व्यवस्थापिका ले लेगी। दुसरे शुन्दों में बोबसा काल में सम्बन्धित राज्य केन्द्र दारा शासित चेत्र हो कायमा । यह न्यय-साय सन् १६३५ के भारतीय वि**वास की** घाग ६३ के स्थान में की गई है।

परिगवित और कवाइली खेत्र

विधान के मस्तिदे की वासकी स्रोर छटी परिविष्ट में बाखन है भिन्न राज्यों



और वीन्दर्य का मेद है उसके वाल । जरूके काश्मीर देकार आईल स्त्री के वालों को धने, लम्बे, मधबूत और चमकीले बनाजे में व्यक्तिय है। सनारी तेलों पर चन नष्ट करने की बबाय कुल्फे कर्मिर देवर बाईल सेवन करें। यह एक शताब्दि से भी अधिक क्याति प्राप्त है। आप सदैव इसे ही प्रसन्द करेंगे।

काश्मीर परफ्यमरी वर्क्स कनवरोड.

का २४ घरटों में सात्मा । तिब्बत के सन्यासियों के इदय का गुप्त मैद, हिमालय पर्वत की खंची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली बढ़ी बृटियों का चमत्कार,मिगीं हिस्टीरिया और पागलपन के दयनीय रोशियों के लिये बागुत दायक। मृत्य १०॥) स्पये डाकलर्च प्रथक। पता - एच० एम० बार० रक्तिस्टर मिर्गी का हरपताल हरिहार

स्वप्न दोष 🖈 प्रमह

केवस एक सप्ताइ में जद से दूर। दाम १) बाक वर्ष प्रवका हिमालय कैमीकल फार्मसी इरहार।



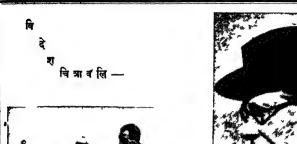
फाटा कैमरा मफ्त

यह कैमरा सुन्दर नमूने का, सफाई से बना हुआ। निना किसी कष्ट के इर प्रकार के मनोइर फोटो तुरन्त के लेता है। इनका प्रयोग सरल और सही-सही काम करता है और शौकिया काम केने वाले व्यवसायी दोनों ही इससे काम ले सकते हैं, यह कीमती मनोहर कैमरों में से है, जो थोड़े डी मत्त्व का है। यह कैमरा खरीद कर शीक पूरा करें और क्वया कमावें। मूल्य बक्त कैमरा सरल प्रयोग सहित न० ६२१ कीमत आा%)

पूरा, समाम फिल्म कार्ड, केमीक्स, बाक्सर्च व वैक्ति श≔)।

नोट--- ब क समय में २ कैमरों के आहक को एक कैमरा मुखा। स्टाक सीमित है। अभी बार्डर दें। बल्यमा निराश होना पढ़ेगा। माल पसन्द न होने पर बीमत बापत । भ्रापना पता पूरा भीर क्षाफ ताफ सिलें ।

हम्पीरियक चैम्बर काफ खहन्स (AWD) इसका नं॰ २१ समृतसर । Imperial Chamber of Science (AWD) Halka No 21 Amriteer.





ब्रिटेन का प्रसिद्ध साइकिन च लक रेबि॰ हैरित साइकिस चनाते हुए।



सरफ बरिक वान बरो बगाल के भूगपूत गतना एप्र रुल्च ल्लायड क्मीशन के समापति चुने गये हैं।



प्रसिद्ध निकारी ससान पुरविस स्वैदिन की ट्रेमिंग रेडे हुए ह



् अ सुविश्वत प्रकारक पट फरूरी वे काम करने का एक बुद्धकालान दश्य।

इतिहास अपने आपको दोहराता है

[पृष्ठ ११ का रोष].

कोर मिलाना चारते हैं, हसीकिये पिछुके सताह उन्होंने नाओं के साथ 'सामत नाथ हर के लिये एक निला पेशा किया हर पर रिज्ज के राज्य रिज्ज पढ़े हैं कीर किमोक कि दल से सामनी है नहें हैं। दिसोक कि स्तान सामकी है नहें हैं। दिखाल कर श्यावनां की काफों ले नाइपारिक के सामना विचार वहला के लिये रह सताह का समय दिया है।

क्षवरय दी १८६१ ६५ का बहाकुक क्षव पुन नहीं होगा कीर तम्प्रवत बिसोक्स टिक दक्ष में भी पुट न पढ़े बर्ड रामोद के कारच कियाब वह व्यवसा। इत निरोध से यह ग्यह हो बाता है क क्रिकन का स्वयन कितान कायूर गरा।

परन्तु ट्रमेन का निक्त — को एक राजनातिक जात है — कामेल में ही कहित नहीं होगा क्यों क काम छ पर बिरोबी दल-रिपान्सकन रक्त — का कवि स्वार है और वह और भी कहर 'इनेव' हैं।

× × ×

क्याबन् ३०३२ का आविक बक्ट पुन प्रायमा १ पिछुते सताह सारा क्षार क्षेत्र १५ अ अचानक । वस्ते भावी की क्योर क्यातकपर्वक देखता रहा ! वर्षी से भाव बद्ध रहे थे, मनदूरी बहुरेशी बी, मान और बढ़ते ने, मणदूरी और बहती थी। उधर नेक श्रीर करकार नरा बर नोट पर नोट छापते गये। बढ़ा का बाह कासतुसान इतना सङ्ख्याम हो गया कि इस समय क्षेमेरिकन डासर का बबार्थ मृत्य ६० सेवट है - बस्त से ४० से ट कम । श्रद में एक समय आता है जब यह साथा काश्रम बास खिल्ल मिछ हो जाता है और साश आर्थिक शासन बिरक बाता है। सन् ३०--३२ में वही क्या या ।

पिखुके सताह क्राचानक गेहु, क्रान्य सायाल, वर्ष क्रांदि के माथ प्रिरंश कार्य एक नए क्रांपिक सकट की क्रायाओं ने कन्की वर सिया। यू केपति शासन प्रया के अनुसार प्रति १० २० वर्ष के उपरात क्रार्थिक तकट क्राव्यवस्य हैं। हुसे रोक्ष्में क्रार्थाक एकमाज उपाय है जुद्ध न्य्रयांत् सारुप्यो का स्वरुतात।

बराड जिछले उसाद की बनना कर मार्चक माल्या होता है। वरका मार्चक मोल्या कार्गनित करते के लिये बनता को हर वरोके से माना रही है। बराड बनमत निरोधी है। बर्गर आधिक बहुट का नन जावा कीर उठका पर मात्र उपाय बही दिकायी दिशा कि वर-कार हार करीद करे कीर बीजों का मुस्क का चार के तो कमाव्या बनमार राज्ये हो साथ। सरकार नम्म बनाय राज्ये हो वोधना में कर्ष करेगी। विद्वते कताह वस्मवत किवी वरकारी ह्यारे पर क्क मागारी ने रं- साल दुवक मेट्टू यक वाथ वाधार में ला परका। भाग की यो। तीन दिन के तका ने बोचों को चौक्या कर दिना। वरकार ने चौक्या की कि वरकार में लाज दुवक सम करीब सेगी और मान कविक न निरने देशी। रामीराजुबक देलने की कारनकताहै। गर्मीराजुबक देलने की कारनकताहै।







सिंकों और कामज के मोटों से वह सुविका की कि वे कासाकों से प्रत्येक स्थान पर ले जाये जा सकते थे। परन्तु ज्यों ज्यों वारावाल के सावजों कीर व्यापार की उन्तरि हुई मरकत हुर के स्थानों से भी स्वयं का लग देन आवश्यक हा गया। प्रत्येक कर किटी हरकारे के हाथ करका प्रेजना सम्भव न था। इस के लिये किटी हरकारे स्वयं का उपाय की आवश्यकता हुई। इस समस्या को सुनामने के लिये भरतीय महाज्ञानें ने किए कामफ परस्यों का अपना हुई वहां के स्वयं का स्वयं के स्वयं के का स्वरं के कर में होती है कि लिखित व्यक्ति के कर में होती है कि लिखित व्यक्ति के कर में होती है कि लिखित व्यक्ति के का में स्वयं का मान स्वयं का मान स्वयं के का मान स्वयं के का मान स्वयं के स्वयं का मान स्वयं के स्वयं के स्वयं का गया का स्वयं के स्वयं का मान स्वयं के स्वयं का स्वयं के स्वयं का स्वयं के स्वयं का स्वयं का स्वयं के स्वयं का स्वयं के स्वयं का स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं का स्वयं के स्वयं के स्वयं का स्वयं के स्वयं

चका भी सुरिक्त और काव्याव्यक का व्ये है। माग किक्योरिटी कारीय सकते हैं या किसी कैंड म सम्बा का कर सकते हैं। करते एक बोग्व व्यापारी सामकता है कि मान करा नेपनन सेकिन सरिकिन्द्रम सन से मिक्त कान्याक्क होने के साथ साथ प्रकाश खरिकते हैं। ने कारीब सुरी होने पर ००% का नाते हैं—प्रत्येक १०% साथ वर्ष में १९% का नाते हैं। हम व्याप्त कर हमक अंतर महीं कारा। कम साथ। में दे १००००० की मानिकक के सीरि किन्द्रम कारीत सकते हैं। केशी काम को छु, कु और १९ के नेन्द्रस सेकिन स्थापन कारीब कामी है। कर का साथ सीरिकिन्द्रस १० साथ के जनवनत कुना कारीब कामी है। कर के सारिकिन्द्रस १० साथ के जनवनत कुना कारीब कामी है। कर के सारिकिन्द्रस

भविष्य के लिये बचाइक नेशनल सेविंग्ज सर्दिफ़िकेट्स खरीदिए

वे शहलाओं, तरकार द्वास क्रमिकार क्रमा एवरनों और देशिय ब्यूरो दे ताथ किये वा बचते हैं। ACRIS

न्यायाज्ञय, संघ-राज्य, नौकरियां

(प्रष्ठ १८ का शेव)

के परिशिष्ट चेत्रों और बासम के उन ब्यारली सेवों के शासन के लिए विशेष बारावें रखी गई हैं, वो बाविकाश में सन् १९३५ के विधान कानून के पुथक कृत बा बाधिक प्रवृत खेत्रों से मिल हुये हैं ।

उच्च न्यायालय

गवर्तरों और चीफ कमिश्नरों के हाती में उच्च न्यायासय संबंधी घारायें प्रायः वे ही हैं, को सन् १६३५ के विधान बातून में हैं। किन्तु यह व्यवस्था की गई 🛊 कि उच्च न्यायासय के न्यायाबीश तब तक पदस्य रहें, बन तक उनकी कायु ६० वर्ष की न हो बाय या ६५ वर्ष से आधिक न हो बैखा भी राज्य की व्य-बर्रवापिका इस सम्बन्ध में निश्चय करें । बह व्यवस्था भी की गई है कि को उपन न्यायाक्य का न्यायाधीश होगा वह भारत के प्रदेश में -किसी दूसरे न्यायालय में या किसी प्राधिकारी के सामने क्कालत नहीं कर सकता ।

बावकाश-प्राप्त न्यावापीशों को उपन न्यायास्त्र की बैठकों में जिटेन और र्धयुक्त राज्य की भाति नियुक्त करने 🕏 ट्रमुल्य में भी भारा रखी गई है।

बह भी व्यवस्था की गई है कि **हंघ पार्क्तमेंट कानून द्वारा उच्च न्यायासय** का न्वायाधिकार विश्व राज्य में स्थित है उससे मिल्न राज्य तक बढ़ा सकती है या उसके न्यायाधिकार से किसी दूसरे गुज्य को कालग कर सकती है।

प्रधान हिसाब-निरीचक

राज्य में बो व्यक्ति प्रधान हिसाद-निरीचक का कार्य करेगा, वह प्रधान हिसाब निरी-इन्ह कहलावेगा भीर समस्त भारत का क्षान निरीचक सर्वोच्य हिसान निरीचक क्या वावेगा।

मृगु ७ केन्द्रित द्वारा शासित प्रांत े सातवें भाग में उन राक्यों का वर्शन है, को दिल्ल , अनमेर-मेरवाका कर्ग और ाथ पीत्रकोदा में बनाये वार्वेगे सीर बेनका शासन् इस समय केन्द्र द्वारा पंचासित किया बाता है। इन राज्यों का इासन चीफ कमिश्नर, सेपिउननेंट गवर्नर ॥ सबनैर वा समीप के किसी राज्य के गणक के द्वारा कराने की व्यवस्था की ाई है। किसी विशेष खेत्र में क्या किया र्भिगा वह, राष्ट्रपति अपनी आका से ाय करेगा । राष्ट्रपति की इन च्रेकों के

तिये स्थानीय धारा-समा और परामर्थ-दाशी सनितिया बनाने और उनका विधान और अधिकार भी दिया गया है।

वह व्यवस्था की गई है कि आस्तीय रिवासतें (बैसे उड़ीसा का रिवासत समूत) बिन्होंने पूरा अधिकार, न्याधाविकार और बचा केन्द्रीय सरकार को दे दी है, ऐसे ही शासित होंगी जैसे केन्द्रीय शासन दूसरे दूसरे चेत्र। इतका कार्य यह है कि इनका शासन मी चीफ क्रमिश्नर. क्रेफ्टोनेंट गवर्नर या समीवस्य राज्य के शावक दारा बैसी झावश्यकता होगी वैसे किया वायेगा।

माग् ८ - अवहवान

भाठवें भाग में उन ब**रेखों** का वर्शन है जो भारतीय प्रदेश में स्थित हैं, किन्द्र राज्य नहीं हैं, जैसे बादमान और नीक्रोबार द्वीप । इस मदेशों का शासन चीफ कमिश्नर या राष्ट्रपति के नियुक्त किये हुये किसी दूसरे अधिकारी द्वारा किया वावेगा। राष्ट्रगति को इन प्रदेशों में शान्ति और सुशासन कायम रखने के सिये कानून बनाने का अधिकार होगा।

। । ६ – सब और राज्य

नवें भाग में संबद्धीर राज्यों के बीव कानून निर्माण और शासन सम्बन्धी-सम्बन्ध बताये गवे हैं। मस्वदा-समिति ने प्रायः उत्त कानून निर्माश-सम्बन्धी सूची में कोई परिवर्तन नहीं किया है बिसकी सिफारिश संघ सच्च समिति ने की थी और विसे विधान परिषद ने स्वीकृत किया या।

किन्द्र समिति ने यह व्यवस्था की है कि को विषय राज्य की सूची में है, वह राष्ट्रीय महत्व प्राप्त कर हो तो संब-पार्किया-मेंट उसके सम्बन्ध में कानून बना सकती है। राज्यों के अधिकारों में कोई अवाल-नीय कमी न हो. इसके क्षिये यह व्यवस्था की गई है कि वह तभी किया वा सकता है क्षम शब-समा जो शक्तों का प्रतिनिधस्य करती है, इस माश्य का प्रस्ताव दो कर दें।

उत्तराधिकार

सनिति ने संयुक्त सूची में "कृषि-बोग्य मुमि से मिन्न बुसरी सम्पति के उत्तराधिकार के स्थान में "उत्तराधिकार" का पूरा विषय रखना बांक्सनीय समस्य है।

विभिन्ने ने बंदस्त सूची में वे सभी मामले मी रखें हैं, बिनके सम्बन्धमें पहां पर निबी कानून साम् होता है। इतका उद्देश इन मामलों में समस्त देश में एक समान कानून बनाने की सुविधा उत्पक्ष करना हैं। विभिति ने सभ के लिए मूर्गि प्राप्त करना सब की ब्बी में और राज्यों के लिए मूमि पाप्त करना राज्यों की सूची में रखते हुए यह अवत्या दी है कि भूमि माप्ति के मुझावजे का निर्धारम समस्य सची में ही रहेगा, विश्वे इस सम्बन्ध में एक नीति रह सके।

इतके कविरिक्त वर्तभान कवाचा-रक्ष स्थितियों को स्थान में रखते हुए बिस में बावश्यक वस्तुओं की प्राप्ति पर केन्द्रीय नियत्रक आवश्यक है, १६४६ के भारतीय कानन के बाबार पर यह व्यवस्था की गई है कि विभान के प्रारम्भ से ५ वर्ष तक व्यापार भीर व्यवसाय, कुछ बावश्यक वस्तुचों बेसे तृती कपड़ा. खाब पदार्थ और तेल की उत्पत्ति प्राप्ति वितरक और अपने बरों से स्टाप हुए कोगों को फिएंसे बताने पुनर्वाधित करने के कार्य उसी आधार पर किए बार्वेंगे वित काधार पर सबक सची के उत्तरे विषय सम्मादित किए बायेंगे ।

सब और राज्यों के बीच जासनिक सम्बन्धों के बारे में यह व्यवस्था की गई है कि रिवासतें तब से या तब के दूसरे राज्य से बहा गवर्नर का शासन हो, देशा कमभीता कर लके, विवसे संघ वा वह दक्या राज्य रिवावतों के शासन, व कानून निर्माण और न्याय के अधिकार अपने इांगों में हो सके। राज्मों के बीच पानी की अपित सम्बन्धी ऋगकों 'को तब करने के क्रिय तन् १६३५ के विधान कारत की बर्तमान भाग के आभार पर व्यवस्था की गई है।

राज्यों के बीच के व्यापार और ज्य-वसाय के सम्बन्ध में वह निर्संग किया गया है कि एक शन्य द्वारा दूसरे को रियायत देना या पश्चपात करना निषिद है। किंद्र यह व्यवस्था भी की गई है कि शार्वविक दित की हुन्छि से कोई भी राज्य उचित प्रतिबन्ध समा सकता है।

राष्ट्रपति द्वारा शक्यों के बीच के मुगड़े मिटाने के किए और नीति अधिक अच्छे एकीकरवा के लिये एक क्रन्तर्रांच्य परिषद की नियुक्ति की व्यव-स्था भी की गई है।

माग-१०-मध्रं

मुक्दमों से वास्त्राक रकता है।

केन्द्र और राज्यों के बीच आय के वितरस और राज्यां को बार्थिक सहायता की बारायें फिलहाल वही रखी गई हैं, बो भारत सरकार के १६३५ के कानून में हैं। नय विद्यान के लागू होने के प्रवर्ष बाद एक अर्थ कमीशन की नियुक्ति की भारा शामिल कर दी गई है। यह कमी-शन इस आय के वितरका तथा सब और राज्यों के बीच अन्य मामलों के बारे में सिफारिशें करेगा ।

इस भाग की सन्य भाराए बहुताश में वही है जो भारत सरकार १६३५ के कानून में हैं।

माग ११-संकटकालीन अधिकार यह माग सक्टकालीन अधिकारियों से सम्बन्धित है। राष्ट्रपति को 'सकटका-लीन' अवस्था बा वत करने का बाबि -कार दिया गया है। ऐसा उस अवस्था में किया जायेगा जब कोई ऐसी सकटा-वस्था उत्पन्न हो नाये, निसके कारका भारत की सुरज्ञा को युद्ध वा ग्रह्युद्ध से सत्य उत्तन हो गया हो। संकटावस्था बोषित करने की भाराए उन्हीं बाराओं के ब्राधार पर बनाई गई है जो भारत सरकार के १६३५ के कानून में हैं।

माग १२ - नौकरियां

नीकरियों के बारे में तफ़रीक्षवार चाराओं के निर्माण को चारासमा पर छोड़ दिया गया है।

सब और राज्यों की पब्लिक समिल कमीशन की भारायें उठी आधार पर शामिल की गई हैं को भारत सरकार के १९३५ के कानून में हैं।

माग १३-चुनाव

लोक तभा के लिए चुनावों की देख रेख निर्देश और नियंत्रण के लिए जनाव कमीशन बनाने को व्यवस्था की गई है। चुनाव कमीशनकी नियुक्ति राष्ट्रपति करॅके कौर राज्यों की बार सभाकों के समस्त चुनावों के लिए जो चुनाव कमीशन होगा, उनकी नियुक्ति शक्य के गवर्नर

समिति ने विधान की चुनाव-तफ-वीलों को बोकना उचित नहीं वसमा ! इन तफरीकों में जुनाव चेत्रों को संग करना भी शामिल है। इन्हें बारावमार्थे तय इरेंगी।

माग १४ - अन्वसंख्यक बह माग जस्पर्यस्थकों की सरदा से बह मान बर्च, हम्पत्ति, ठेकों और संबन्धित है। मुस्तकमानी, परिगिश्चितः

मोम-बिचर्या बनामो ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमार्थे

स्कल के चाक बनाओ।

मोमनचिनों के काम में एक होते हांचे की मदद से पांच हु: करने रोबान्स बखुती कुमाने वा तकते हैं। नह केवस १५०) व॰ की पू वी से सब्दी, टरह जाखु हो तकता ैंहै। तरीका वांचे के बाद बतावा बाता है। १२ मोमवसियों के वांचे की कीमत ४०) द० १७ की कीमत ६०) ३४ की कीमत ११०) द० डाकसर्च अजग । २४ स्कूस क्षक के वांचे को कीमत ६०)। मोमनकियां ननाने का कामान मो-हमारे हा भिक्क तकता है। बार्डर के वान वाची कीमत पेशनी जानी वसरी है।

क बीकावकर एवड कम्पनी (W.D.) पोस्ट केंग वं० ३३ A. दहती।

बातियों, परिगणित क्वीसी और मार-तीय ईसाइवी (केवल महास और वस्वई) के लिए लोक समा और राज्यों की बारा रमाओं में १० वर्ष के लिए रीटें रिक्व कर टी गई है। एग्लॉ-इंडियनों की नौकरियों के अधिकारों और शैसविक सद्यायताओं को दश वर्ष तक बारी रखने के लिए भारा बना दी गई है।

विशेष अधिकार

सम और राज्यों में बाह्यसंख्यकों के लिए एक विशेष अक्सर और पिछड़ी वातियों की शासतों की बाच करने के लिए समय समय पर निवक किए आने वाले कमीशन की नियक्ति के लिए भाराप बना दी गई है। परिगयात छेत्रों (को वर्तमान विधान में अधिकाशाट. काशिक बहिर्गत खेत्रों के समान ही है) की व्यवस्था पर रिपोर्ट देने के लिए एक कमीशन की नियुक्ति और परिग-बित करीलां की भलाई के लिए भी व्यवस्था रखी गई है।

भाग १५ संरचल राष्ट्रपति और गवर्नरों का संरच्छाः इस भाग में राष्ट्रपति और गवर्नरों के कार्यकाल में सैनिक व नागरिक कार्यवा-क्रियों के विश्व उनके सरख्या की व्यव-स्या की गई है।

माग १६ - संशोधन

इस माग में विवान के संशोधन की व्यवस्था है । साचारवातया ऐसे सशोधनों के लिए तब पार्कमेंट की प्रत्येक तमा में उपस्थित तथा मत देने वाले सदस्यों का दो तिहाई बहुमत तथा समस्त सभा के सदस्यों का बहुमत भी झावश्यक होगा । येसे सशोधन के लिए जिसमें धारासभा में विचारकीय विषयो. वा पार्लमेंट में युज्यों के प्रतिनिधित्व स्थवा सर्वोच सदा-स्रत के अधिकारों से परिवर्तन की बात हो उसमें यह भी ब्रावश्यक होगा कि कम से कम आपे शज्यों, जो गवर्नरी पात है श्रीर कम से कम आये १ लिहाई राउड़ों को भारतीय रियासतें हैं, की बारासभाए उस सशोधन की पृष्टि करे ।

कुछ विशेष मामलों के सम्बन्ध में बार्च की घारासभाक्षों को सीमित वैचा-निक श्रिविकार देने की व्यवस्था भी की गई है।

भाग १७ ज्यस्थायी व्यवस्थायें यह स्यवस्था को गई है कि तमाम वर्च मान काबन जारी रहेंगे, केकिन नए विधान के अनुसार राष्ट्रपति चाहेंगे तो एक हुक्स निकाल कर उनमें सक्षोधन कर सकेंगे। यह भी व्यवस्था की गई है कि खब तक पार्लमेंट की दोनों सभाकों की स्थापना नहीं होती और बन तक उनके श्राधिवेशन नहीं बुलाये बाते, तब तक विधान-पश्चिद ही संबीय पार्शमेंट का काम करेगी। वस तक नमे विधान के

श्रनसार राष्ट्रपति का चुनाव नहीं हो व्याखा तन तक भारत की विभाग परिषद द्वारा जुने हुए व्यक्ति मारत के बंरवानी राष्ट्रपति माने सार्थते।

नप विधान के जाग होने से ठीक पाले को स्रोग भारतीय •उपनिवेश के मंत्री होते वे ही नय विकान के कन्तरार ब्रस्थायी राष्ट्रपति के मंत्री बन कार्वेगे ।

गवर्नरो, बारासमाम्रो सवा गवर्नरो के प्रातों की तरह रिवासतों के मनियों के सम्बन्ध में भी देशी ही व्यवस्थाएं की गई

रांच ग्रदासत के न्यायाचीश बन तक धौर कोई पैसला नहीं होता तब तक सर्वो-रूव म्यायास्य के न्यायासीश रहेंगे, तमाम राज्यों के डाईकोटों के न्यायाचीश बन तक भीर फैसला नहीं होता. तन तक हाईकोटी के न्यायाचीश बने रहेंगे।

इस माग में उठने वाली समस्त कठिनाइयों को सष्ट्रपति के हुक्मों से दूर किए बाध नेगा। नए विकान के बनुसार स्थापित पार्लमेंट की बैठक बन तक ग्ररू नहीं हो बाती, तन तक उक्त हक्म दिये बाते रहेंगे।

भाग १८ - मंस्रख

ाग विधान किस तारीखाको कार्या-न्यित किया वायगा, इसका विक नहीं किया गया। तारील का फैसला बाद में किया जायगा। नए विधान के जाग हो बाने के बाद भारतीय स्वाबीनता-कानून १६४७ ; मारत कानून १६३५ तथा इस कानून के सशोधन व प्रक कानून मंस्स समके बायगे।

सचियां

प्रथम सूची :-- प्रथम सूची के ४ भाग है। पहिले भाग में उन राज्यों का बिक है, को गवर्नरों के प्रात है। दिलीय भाग में वे राज्य हैं. को इस समय चीफ-किश्नरों के प्रात माने बाते हैं 🛭 तृतीब भाग में वे रियासतें हैं, को नवे विकास के श्रास होने से ठीफ पहिलो मारत संब में शमिल हो बावजी। चौबे भाग में ऋंड-मान और निकोबार का बिक है।

द्वितीय सूची:- इस सूची में राष्ट्रपति, गवर्नरों, मन्त्रियों ; सर्वोच न्यायालयों के न्यायाचीशा और हाईकोट के न्यायार्थाशों के वेतनों व अशों का धिक है।

तृतीय सूची :-- इत सूची में संघ व राज्यों के मंत्रिको द्वारा स्त्री काली कासी शपयां का. तथा सबीय पार्कोंट के सहस्वों कीर राज्यों की बारासभ्यक्तों के सहस्थों तथा सर्वोच्च न्यायासय व हाईफोर्ट के न्ययाचीको द्वारा की काने वाली घोष-खाओं का प्रतिपादन है।

चतुर्थ सूची :-- इत सूची में राज्य के सबनेरों के सिए आदेश-पत्र दिने वने है। वे आवेश-पण वेशे ही है, जैसे कि

भारत-सन्न १६१५ में प्रतिकारित है। पत्नीं व हठी सन्ती :-- इन इनियो में आवाम को कोइकर अन्य राज्यों के परिशक्तित केले तथा परिशक्तित क्योंके वाकों के सम्बन्ध में विभिन्न नियमों का प्रविपादन किया गया है।

थ्वीं तचीः— इसमें बारासमा-रम्बन्धी सुचियों का बिक है।

के परिशक्तित कवाइलियों की सबी है. को ययनरों के प्रांतों से मिसते बसते हैं।

बहि बीना बाहते हो तो भी इन्द्र विधावाचरीति क्रिकित जीवन संग्राम'

सन्दोषित दुसरा सरकरवा पदिने 🌬 इस पुस्तक में जीवन का सन्देश और विवय की सलकार एक ही छाय है। पुस्तक हिन्दी भाषी के मनन और संब्रह योग्य है। मूल्य १) डाक व्यव 1-)

विजय पुस्तक भएडार. श्रद्धानन्द बाजार, विली।



देशकी प्रांत केरें सोख एदेग्य-रंगेल एवड को॰, चांदवीचीक, देहजी । अक्रमेर-अवज्योति जनरक स्टोर वर्वे डाक्कावे के मञ्चलातः के लोख वयोग्य---वृदद् जीवक भववातः, १६ लेखः,रोवः, इन्दीरः । शुक्रफारकमर---पेरान्य जीपकासयः, नई मच्छी ।

गुरुकुल कांगडी फार्मेंसी (हरदार)।

की आदत छट जायगी। नाली बायन अपीम से इटकारा शने के लिये "कावा कलप काखी" सेवन कीविये, न केवल कफीम छुट बायगी बहिक इसनी कहि वैदा होगी कि दुर्व श्वों में भी नई बकानी का बायगी। दाम पूरा कोर्स सत्त

क्यबा बाक सर्चे प्रयक्त। हिमालय कैमीकल फार्मेंसी हरिद्वार।



श्चिम यात्रि के पर्व पर १६ मी
स्वात्राची में नासक मूल
स्वाद्ध के कच्चा सान मात हुआ, उत् साम की स्वामा में यह स्वय प्रकाशित कींद्र महर्षि पर पर्र गहुँच कर समारे को सम्मणित करने में कफ्का हुए, उत्व दिश्य स्वात्रम्य के मानी पर प्रकाश स्वेकों केंद्रत माधियों ने बीचन मात क्या, हमें बीचना है कि वह मीन सा माने या सीर हस समय स्थानन्य के सानुवायी उस माने पर कहा तक पन्न रहे हैं।

१६ श्री शासकों में महिष वयानन्द् के माहुम्मिन से पूर्व नारिकता के विवारों मुद्र सरिक सोर हो रहा था। मिण्या सीर सर्केत निरमाल को हुए करना कठिन या नारकु महिष्ठ ने सपने तप, समना सीर निरमाल के उन मिण्या विचारों को द्वार स मारी प्रकल किया, नेहिङ् कमें के अर्थीर हारच स्नारित क्यां हो कन शासा रख में फेलावा, मार्थि द्वानन्द के समस्य सीवन में यह विरोजना रही कि समस्य सीवन में यह विरोजना रही के नेवां के सम्माप र मारकी व समुद्र के सार्व समाच के कार्य को हम चार मारकी में विद्यक्त करते रहे। उब समस्य के में विद्यक्त करते रहे। अस्व समस्य करके सार्व कार्य कार्य के

· (१) मार्च समाज द्वारा एक ्रिक्ट की उपासना का जन सावारख में प्रचार —

हवके द्वारा वार्य समाय ने क्राव्यातिक बतात में मारी कानित उत्पद्ध कर दों, वेदिक इन्यों का स्वाच्यात अस्त्र कीर मिश्या विचारों की कोर से बनावा का च्यान हरा, नक. उपाठना की कोर निव बहुई कोर एक नवे काच्यात्मवाद ने को वेदानुकुक्त या व्यापना स्थान का विवा । क्यान स्थान पर मूर्ति एका का विरोध किया को समाय । उत्प कमय क्षारी वमाल ने स्निद्धां, मुख्यात्मनी उथा हैवाइसे के मारी प्रकार का क्या कीर काले वेदिक सत्यों के उनमें भी कीरीक करने का का किया ।

(२) सामाजिक **इ**रातियों का निवार**य**

सर्वार्थ द्यानन्द ने भारतवर्ष में फैली हुई कुरोतियों के निवारण में भागे व्यक्ति सवा थें। मत मतान्तरों का सरहान करके बन खावारण को वैदिक समें की स्नोर क्षम उर किया।

~ (३) सायाजिक सेवा कार्य

कार्यकाय के प्रस्ते क कृषि एकालए के श्राम्थानकों ने स्तां वास्त्रीयक सुर्विश्यों के स्वरूप निज्ञ और उनको कर वास-प्रमु में पेक्रमें ने रोजा स्तां क्यां कारा-कृष्ण के सार्व में सी महस्त्रपूर्व स्वर सिक्षा । किए दिश करन को नो स्वर्गीय सार्व, व्याह, स्वर्थ स्वरूपमा व्यार्थ जगत्

ग्रार्यसमाज का उत्थान मार्ग

भी विश्वस्थरसङ्ख्य प्रोभी



वाणी सन्ता कर सेवा का कार्य किया। as अत्यापती के का तिस क्यों का पति शत रत वात को प्रतट काता है कि भारतकों में बार्यकमान के विवा वसान शेवा का कार्य करने वाली कई बान्य वंस्थान थी। बद्धपि उत्त समय कुछ और सरवाये विद्यमान वी परन्त उनकी वेदा का कार्य सीमित था। रामक भा मिशन के कार्य का भारत के विभिन्न केन्द्रों में सेवा ऋयें काफी प्रशत-नीय माना बाता है। परन्त इस कार्य कीर बार्यनमास हारा की गई समास सेवा में मारी सन्तर था। सोपला विद्रोह के जवसर पर साहीर से आर्थ भाई इश्विक में सेवा कार्य करने के किये बीडे गये । बड़ा बड़ा कोई विपश्चि जाई जार्यसमाय ने पूर्व शक्ति समा कर बन वाबारक की बिना मेद भाव सेवा aft I

शिवा में क्रांति

(४) आर्यसमाच ने शिवा को परिवर्तित करने में बड़ा आर्थ किया है। शिका के क्यर किसी देश का उत्थान पदन निर्मर होता है। आर्थशमाब की स्थापना से पूर्व मारत मर में स्त्री शिचा का प्रकल्य बहुत कम था। केवल इंसाइयों की कहीं कहीं पाठशासाय थीं। च र्यंतमाच ने स्थान स्थान पर स्त्री कि का का प्रकास करके लड़ कियों को सद्युहस्थी बनाने का कार्य प्रारम्भ किया। साथ ही बनजा की विचार वारा को परिवतित करने के क्रिए म्वतत्र शिद्धा का भी विचार दिया विश्वके फलस्यरूप गुक्कुलों भी स्थापना की गई। इसमें मुक्त बात बही बी कि गुलामी की गहरी खाप सगाने बासी शिक्षा की फोर से जनवा क व्यान दूसरी कोर इटा दिया भाग । देखा बाव हो बार्य बमाब की उच्च वम्ब की शिक्षा ने रावनैतिक विचारों की कोर करता को अवसर कर दिया। इसका शुक्त कार का यह भी या कि आदि देशानगढ वार्मिक, सामाबिक तथा राजनैतिक तीनों प्रकार की अपनित के कार्यक्रम को लेकर आयो बढे वे। उनके समय के आर्थ-रमानी टम विचार वाले समनेतिक पुरव क्षमके वाते ने । आर्यक्रमा व के शिक्यामयों पर उक्त समय सरकार औ कपित इहि राती थी।

के वर्ष में यो मारमपूर्ण इन चारों वाजों वो बाय हवें परवा |क्या रेवन काम वर्ष में बान ही है हिश्म बहा एक वस माने वर बारें, महें कार्यक्रमध्य चता रहे हैं, कच्यालवाद को बॉकिस्ट कुंक्किटीकुक्किटकुक्कि व्यक्ति - स्थापनका बाहराय की प्रारंति हों पूक्क, नास्तिकता तथा प्राम मूलक विकारों की क्षोर नगदर मुक्ति वा रही है, क्षार्य कमात की कोर से देनी प्रष्-चित्रों को रोकने का कोई जगद नहीं रहा। वैदिक कमुख्यारा वश्वाने कर्के प्रमाद वाली क्यारियों का स्नाव समाय हो गदा, वादिश्यान मार्ग प्रदर्शक दिखाई नहीं देते, पारश्यिक क्षाह, में व देना स्थान कर विकार कि सम्बास्तवाद की स्रोर हरनी बहुकि नहीं तथा वाती वितनी की साम सामदरक्ता है।

गुरुकुल कांगड़ी का दीचान्त पारोह गुरुकुल कांगड़ी का दीचान्त पारोह

पुरक्षित विश्वविद्यालय काराना स्व पद वा वार्षिकोत्त्व २०, २८, २८, मार्च ४८ के होगा । २८ मार्च को ऐसान्त वस्त्रर होगा । दीसान्त मायब मिंद्र वैज्ञानिक जी बा॰ चान्ति स्वस्य मध्यागर हेंगे । २६ मार्च को नवे बालको का मचेरा सस्क्रार होगा । राषि को व्यास्त्रन जीर महत्त्वारियों के लेल हुसा करेंगे।

केवल एक खाद्या पर कि हमारे पार्र इन्यों में उप कुछ लिखा है, जाने उमाब बीवित को रह जकता। मो कुछ लिखा है, उने कन जायाएं में प्रिक्ट कमाने के कमा चलेला, यदि पार्टेक्या रावे-रगाम के उभ्याखा करने वालों की शक्या बहती रही तो [खोर राम चुन वालों की हु- चठ] बार्येनसाब को भारी वक्त पहु चेना।

दूषरी बात सामाजिक क्रेरीलियों को सीनिये, बाब हमारे देश में कुरीतियों भी क्वी नहीं, गत प्यास वर्षों के शत-शत की सामने रसकर आप विचार करें तो आपको वेश्याओं को सस्या दनी भिक्तेगी। श्रयक्काने भी शायद यत वर्षों में दमे हो मने शिगरेट व बीड़ी का प्रचार तो शाबद दल सना हो गया. बढे बुढ़े शवों में हुका पीते वे परन्तु झव छोटे छोटे बच्चे हिगरट बीडी/पीने सरी। होटको की सक्या बढ गई, मात का प्रचार बढ क्या, क्या इन सब दोधों का निवारक करने के लिये आर्यसमाच ने महान कार्य नहीं किया र यदि किया वा तो जाय आर्यवभाष इन सब दोवों को बन खबारब में से दूर करने का उद्योग क्वों नहीं करता ! बाब त्यवन्त्र मारत में वो कार्नेवमान की और भी कार्यक आवर्यक्या है ।

वीवरी बाद कामविक सेवा की है, चान देख में विकास शिवास हुआ है।

कितनी मर्वकर तथल स्वयन मची है. क्या सार्वसमाध की सन्धाए सम्मिनित कर में सामाधिक सेवा का व्यर्थ कर रही हैं ? व्यक्तिगत या किसी किसी सरका द्वारा सरायक कर देने की नात तो कातरा है। वरन्तु समृद्धिक रूप से तामाधिक सेवा का कार्य इस समय बन्ध पढ़ा है, कम से कम इतना तो क्या ही बाता है कि बन साथा रख में यह भावना नहीं रही कि देश की आपति में शर्यसमान अवतर है। इत सोबे इए सम्मान को इमें फिर से वैश ही स्थित रसना है जैसा स्त्र अद्धानन्द बी महाराष, स्व॰ सामपनराव के समय में जार्वसमाध को प्राप्त था। कुछ महा-तुमाय, सम्भव है, वह कई कि वब क्रनेकों सरवाएं क्षमाबिक सेवा कार्य में सन वसी है तो सार्वतमाय को साता क्षेत्र वीमित करना पका। इस इव विचार से वहमत नहीं, हमारा तो कहना है कि श्रन्य सर्थं करने वाले व्यक्ति सार्थंसमाञ् के बार्यकर्तांकों के तरस्य में सामाबिक सेवा धार्व करते दिसाई देने चाहिये।

चौची बात शिक्स में कारित करने की है। इस समय झार्यसमाब इस दिशा में काफी सान्त है। आर्थसमाब द्वारा सुद्ध गुरुकुल, कुछ कन्या विद्यासय मसे ही चलाने व्यारहे हैं। परन्तु सुक्त वार यह देखनी है कि सार्वधनिक रूप में वो शिखा कार्यसमाय के सब्बोग से टी का रही है उठमें हम अन्य शिद्धा संस्थाओं की क्रवेदा किस नात की विशेषका रखते हैं। कार्यसमाध की कोर से जितनी भी करता पाठवालए चलाई का रही है उनमें वही विचाका कोर्स है को सरकार द्वास निश्चित किया बन्ना है। प्रारम्भ में तो क्यवंतमान ने अपनी पाठवासाओं में स्वतन्त्र कोर्स खास किया परन्तु **सरकारी तहाबका शास होने पर** वह क्य बन्द करके सरकारी कोर्स ही जास कर दिया । गुरुक्त महो अपने स्थान पर प्रति करते रहें, परन्त बन साधारक के वर्षों को दी वाने काली कि ला में सचार कराने का महत्त्वपूर्य कार्य धापनी धारान -विशेषता रक्ता है। ऋपने देश के खतन होने पर तो शिक्स को विस्तार देने.उसकी प्रचावी-में वंशोधन करने, नवा कोई तैबार करने बादि कार्वों में सार्व समाब विद्वान मारी तदावता पहुंचा . सकते हैं।

कत्व में इस क्याने वास्त्व कार्य बन्दाकों हे मार्यमा करेंगे कि वे झारम निरीध्यक करने के क्याराव कार्य कार्यम की वर्डमान रिवित को कम्मावनो की वेच्या करें, बार्य क्याय के पुराने गीरव को किर हे झारा करें। बचने राष्ट्र का निर्माण कर्य करने में कारमाणी ननकर कराव का विश्व करने में कारमाणी ननकर कराव का विश्व करने में कारमाणी ननकर कराव का विश्व करने में कारमाणी कार्यमा कराव कर विश्व करने में कारमाणी कार्यमा कर्माणिक विश्व मार्गन वर प्रवाने कार्यो

हर्ष या विषाद

(प्रष्ठ = काशेष)

'शरकार्थी-सदावता-केम्प' वने । स्या हिन्दू, क्या मुख्लमान सब ने मानवीय कर्ताव्य को पूरा करने की पूरी कोशिश की हमीद भी आने या-वह दिन रात काम में लगारहता। वह कैम्पों में बाबाकर ोगों से उनके हाल चाल पू छता किन्तु शर-बाधियों में कुछ ऐसे भी वे जिन्हें उनकी सेवायें फूटी झाखों न सुहाती थीं।

उस रोक संब्या को घर सौटने पर बावने बेटे से पूछा - कैसा चल रहा है तुम्हारा काम १

इमीद ने प्रत्युत्तर में कहा - सब कक्ष ठीक है दादा ! खुदा ने चाहा तो सब ठीक होगा।

रहमान ने कहा - खुदा बढ़ा नेक है देश । वह नेक कामी में इमेशा काम-बाबी देता है।

हमीद ने कहा - न वाने न्यूं, दादा वे लोग फिर भी मुक्त से नफरत करते है - इभी इभी तो उनकी तीक्षी नवर से मेराकले वाभी काप उठता है।

'कुछ नहीं बेटा ! मुसीवृत में 😙 इन्सान अपन्य बहन सो देते हैं। गुसल मानों ने इन्हें सतावा है और इसील वे इरएक बुसलमान इनके लिये करू और कठार है। इमारे सहधमियों के किये गये बुरे कमों श्रीर पापों का प्रायश्चित करने के लिये हमें हर तरह तेंयार रहना थाहिये। रहमान ने हमीद के कन्धे पर **हाथ रखते हुवे कहा।** उत्साहित स्वर में हमीद ने कहा - अन्या : दुम कितने श्राच्छे हो। दुम सन्त्रे मुसलामान हा। तुम्हारे दिला में खुदाका वास है अञ्जा! में प्रमेशा तम्हारा कहा करूंगा कारना । तुम्हारे उस्को पर में कापनी कान सक निसार करने में न दिवकिया-

रहमान ने गद्गद् हो हमीद का अपनी भुवाओं में बाध लिया —

एक दिन सब पुसलमानों ने मस्बद में इकट्टें होकर निश्चय किया - इम उन्हें मार भगावेंगे, इम कम हैं क्या ? वादत और हिम्मत में उनसे कम नहीं-भाला ख़ुरी, बख़ाँ, बदूक, लाठी को मिली केंद्र उनका दक्ष 'श्रक्षा हो अकन्र' के नारों से आकाश का गुवाता चला। आते हय सोगों ने देखा रहमान अपने द्रवाजे पर, सर पर हाथ दिये बैठा था, मानो उसका सन कुछ छुट गया हो।

उधर हिन्दुभ्रों का दल भा सुस्राजत हो आये बढा । रखवीर बढती हुई भीड के सामने झाकर केट गया -- भीड़ के नेता ने बारो बदकर कहा -- न्या चाहते हो तुम ! क्यों ग्रह रोक गहे हो ! द्वम दिन्दू दोकर मुख्यमानों को सार अवाने से इमें शेक रहे हो। इम उन्हें बरूर मारेंगे । इम पाकिस्तान का बदला लेंगे। भीड़ ने चिल्लाकर उसका अनु-मोदन किया । रख्यंचीर उठा, अपने मस्तक को उद्भाकर - बीना तान उसने कहा - माइयो। अपने हाथों छपनी हरी भरी बगिया न उवाड़ो । इस पीडियों से साथ रह रहे हैं. इस सारे देश की यसलापानी से खाली नहीं कर सकते। संस्कृति और सम्यता के महान देश भारतवर्ष को ससार की इष्टि मैं न गिराक्रो। भीड में से बावान बाई --'बागर इस लौट गये तो वो इमें कायर कहेंगे, वो लक्ने के तैयार है।

रखधोर ने कहा—'झाप इसकी चिंता न करें । वे कुछ नहीं करेंगे । मैं उन्हें समभा दू गा -- उनके पाव पहुँगा श्रीर उन्हें लोट जाने का मना लुगा। स्नाप बही ठहरें - मैं बाभी लीउता है।

वह तेजी से मुक्तनानों के दल की क्योर बढा — इमीद उनके साथ था। उसने रखधीर को रोकते हुये कहा ---भइया। तुम न जाओ। मैं बाइर उन्हें समभा दूगा — दुम लौट वावो। किन्दु रवाधीर न माना - दोनों भीड़ कपास पहुँच गये थे। स्रोगों ने बद रकाचीर को अगरी देखा तो कोच से चिल्लाये, 'काफिरको मारो मारो, कहीं माग न बाय। भीड़ में से कुछ लोग उस पर भरपटे — रएाधीर दोनों शाथ उठाये उन्हें शान्त रहने को कह रहा था किन्तु कोलाइल में उसकी कीन सुनता था। एक व्यक्तिने स्वाधीर की आरे निशाना बाघ छरा फेंका -- सम्भव था कि वह रखचीर की छाती में घुष जाता किंद्र इसी बीच इमीद अक्तर कर रखाधीर के आयो आगया। स्याचीर को लखनना कर फेंका गया द्वारा उतकी खुती में बुध गया -- एक हृदय विदारक चीत्कार के साथ इमीद अङ्खंडा कर मृमि पर गिर पड़ा । भीड़ में सनवनी फैल गई । कीन १ श्चरे इमीद ! इमीद के लग गया क्यां । भीड़ इमीद और रखचीर के चारों झोर इक्ट्रो हो गई। इमीद के कठ से निक्ली श्रारफुट ध्वनि 'हिंदू सुसांकम एक हो' केवल सुनाई टी उसके प्राया पसंरू भनत में लीन हो गये। रखाधीर पागलांकी तरह हमीद की लाश से चिपट गया, भीक स्तब्ध खड़ी थी।

कुछ समय बाद रखधंर उठा, उसने हमीद की लाश ऋपने हाथी पर उठा ली - फिर चीख उठा -- भाइयो। इमीद शहीद हा गया । उतकी कुनौनी से सबक लो भ्राविरक्त बहुने श्राश्र भ्रो भ्रीर हिचकियों से वह आयो न बोल सका। भीड़ निश्चल सड़ी थी।

यकायक भीड़ को विश्वारता रहमान सामने का लका हुवा -- उसकी बालो में कासून के, थीं, केवला एक काए वो बरलं कर उक्त साम्द्रशायिकता के पागल

पन को बला देना चाइती बी -- उसने चिल्ला कर कहा -- 'इथियार डाल दो ।' एक एक कर भीड़ के सब लोगों ने इबि-थार बमीन पर डाला दिये। इसी समय हिन्दुत्रों का दल का पहुंचा--- वे स्तब्ध रह गये। देखा रखधीर हमीद की लाश उठाये लग श्रास नहा रहा है श्रीर पात ही इविवारों का देर पड़ा है। रवाधीर ने कहा -- 'क्या देख न्हे हैं आप -- इथियार डाल दीवियेगा --ये इधियार देश के शतुकों से लक्ने में काम ब्रावेंगे -- इनसे शांति बौर सरजा का काम लिया जावेगा। ' एक बार फिर हथियार एक एक कर गिरने लगे।

उसी रोज सन्ध्या को बनावा निकला, फूलों से लदा, पग पग पर पुष्प कृष्टि हो रही थी, अपार जनसमूह साथ था। आगे क्रागे गर्वसे सीना ताने रहमान चल रहा था, मानों इमीद की बारात के बादी कराने वा रहा हो। उनकी झालें मुसकरा रही थीं। सबसे में किसी ने थीरे से रखधीर से कहा -- "रहमान चचा कहीं पागल तो नहीं हो गये है। " और सचमुच रबाभीर ने देखा रहमान चवा -क्रीअस(लों नें आरस्त न वे वे नाकों किसी महान् कार्यकी सफलता पर मुस्करा रही थीं।

लाश दफना दी गई, सब लोग लोट भाये---

उसी रात वब रखाबीर चक्कर काटता कतिस्तान की स्रोर से गुजरा तो देखा-ग्रमान घुटनों के बल कब के पास बैठा है। कन पर फूल विखरे हुवे हैं। टिम-टिमाती मोमबची के प्रकाश में उसने देला, रहमान की आंखों के अअ निन्द्र बुंद बुद कर कन पर गिर रहे वे किन्द्र बहन जान सका कि वे ब्रास्ट्र के वे या विचाद के १



रवेत कुष्टकी अद्मुत सदी

प्रिय पाठकगवा कौरों की भारत इम श्राधिक प्रशासा करना नहीं र हते। यदि इसके इ दिन के सेवन से सफेदी के दाग कापूरा आराम चढ़ से न हो तो मूल्य वापत । वो चाई -)शु स्त्र टिक्ट नेवकर शर्त किसा में। बूल्प २॥)

भी इन्दिरा भाष्ट्रवेंद अवन, (६२) वो॰ केपूछराव (स बेर)

धनाड्य बर्ने

काप थोदे समय में जिना रुपवा सगाये बमीर बनने के सरल उपायों 🕏 लिये "व्यवसाय" मासिक पर्ढे वाचिक मूह्य ३) नमूना !-)

मिलने का पता-

व्यवसाय पन्नागव, ब्रालीगढ् ।

सचित करें

मुंगफली तेल, व मुंगफली के लिये नव मारत ट्रेडर्स करनूल (मद्रास प्रेसि-डेन्सी) को शिखें। इर प्रकार का आहत का काम उन्तोषवनक रूप से किया जाता

तार का पता-MAHANSARKA 2008 2008 2008 2008 2008 2008

फिल्म-स्टार बनने की इन्हा लिखें । योदा पढ़ा लिखा होना ऋवश्यक है रजीत फिल्म-बार्ट कालेज विरला रेंड (VD) श्रांदार यू॰ पी॰।

(५०) नकद् इनाम

सिद्ध वद्योकरण यन्त्र -- इसके बारण करने से कठिन से कठिन कार्य सिक्स होते हैं। उनमें ग्राप जिसे चाहते हैं चाहै वह पत्थर टिल क्यों न हो द्यापके बस हो बायगा । इससे भाग्योदय, नौकरी चन की प्राप्ति मुकदमा और लाटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मूल्य ताबाका २॥), चादी का ३), सोने का १३) मूठा सानित करने पर १५०) इनाम गारंटी पत्रसाथ मेजा जाता है पता:-ब्राबाद एन्ड कं॰ रिबस्टर्ड, (श्रलीगढ़)



गहरी निद्रा का आनन्द

विद्यान का आरचर्यजनक आविष्कार स्वीपो (SLEEPO) किसी सीते या जागते हुए को सु'वा दीजिए वह पुक अन्दे के खिए गहरी नींद् में सी बायमा और विकान से जी न बामेगा। मृत्य केवस ३) ६० डाक्सर्व हा) ।

यदि आप एक प्रस्टे से पूर्व जगाना -चाइते हैं तो एवेको (AWAKO) सुवाएं। मूक्य केवस ३) ६० कम मिक-दार या वसूना सुपत नहीं निश्व सकता । गारंदी की बादी है कि सबीची ना प्रेकी दिव को किसी मकार की दानि नहीं [पहुंचाती । भाग ही मार्थर हूं जीव भवना वता पूरा और आधा कियें।

पता—इम्पीरीयक चैंग्यहः सहस्र ... सहस्र : (A.W.D) spen and the water



बन्देमातरम् के गावन के साव न्यावता इत्योदारी की महिला बयातियन हिन्द् से कूच कर गई।

एक समाचार वन्देमातरम् को चादर से निवक्ते वासे ब्रिटिश वैसों के मुख से वह वन्देमा--तरम् बनाम ब्रिटिश शासाब्य का 'राम-नाम सस्' सनकर चर्चिक के दिक्त पर नमा बीरेगी, सह राम वाने ।

×

वंकोड बाते हर एक बहाब का क्राची में द॰ इबार का बोना गायब असे समा ।

कं पाकिस्तान वालों की रोटियां फिर रोब-नार से चक्रती हैं -- पता बक्रा वा

नहीं १ ¥ उत्तर को एक अंग्रेथ ने दला

दिये वे। - एक समाचार अवा के भाई गोडरे की तो किवी चाचा के मतोजे से दोस्ती नहीं है । v

v

मरना ।

•

हैदराशद की रखा की सकाई में अगर द्रम न लड़े तो में दुम्हारी उन श्रीरतों को सकास्त्रंगा विन्हें पर्दे में ट्रेनिंग दी बारही है और द्वम इन

- कारिम शिववी

बड़े भिया बेफिक रही, इस मोर्चे की मार के बागे तो बढ़े बढ़े बिन पानी ही तक्य गये। सगर कहीं पर्टेदारों की ट्रेनिंग कुछ करवी हो ता कुछ नियानैवाल पर्दे बालो कुत्र दिन के बिर पाकिस्तान से बुलालेना। रही इन्ने की बात सो दुम्हारे सुंह में मिश्री।

मझलिस राष्ट्रीय स्वयसेयक संघ हरीं जिसे किसी में तोड़ ने की हिम्मत 1 --- वही को मर्जी काचे बडे बाम्रो. धन्वेको अपने चालू रख, धीर मीच तु उड़ावे चा। उल्लू 'सुनेंगे बहुत - से, त दोल हो बचाये **W**F 11

रमाकारों ने ५० गाव और फंक --- एड शीर्षक साहीर की स्वट के सरदार के वे

शब्द, विनसे वह लुटने के लिए अपने खायियों को उभारता था, सनको --इन हाथों से होता है, कर खन अस्वर, वे बाजू मेरे आवमाये हुए हैं। × × ×

उद्योगों का राष्ट्रीयकस्य वीरे वीरे ताकि गरीन कारखानेवार कारखानों में लगे अपने चार वैशों को ४x४तो कर

× पाकिस्तान सरकार ने बर्ड के निर्वात-कर को और वढ़ा दिया।

दिल्ली के विनेमा घरों में ह काने का टिक्ट १८ काने में बेचने वाले खारे के सारे विश्वनिसमैन शायद पाकि-स्तान के अर्थ विभाग में ही लगा दिये गये हैं।

श्रमेरिकन-भारत नमवर्षक सौदा — एड समाचार ट्ट गया । टया-रारा क्या, शायद उसमें ८१

इलार टन कोयला को पाकिस्तान को दिश गया है, भर भर कर भेज दिया होगा ।

ब्रिटेन अपने किसी भी उपनिवेश से इटने या निकलने को तैयार नहीं। - प्रसी

बालक्ता किरमत की मार के ब्रागे मनुष्य साचार हो बाता है।

हो साम के बिने सन्तान बत्पत्ति

क्ल्यू करने वाकी दवाई की कीमत 1२)

र वर्ष के श्रिये २०) और सदा के श्रिये

११)-इव बवाहवों से आहवारी हर

महीने दीक काली रहतो है । मासिक धर्म

बारी करने वासी दवाई सैन्छोस स्पेतक

का मुक्त १२) और इससे देश दवाई

नैन्सीस स्ट्रांन की चन्दर बच्ची प्रकार

साम कर देवी है सूक्य ११)।

प्यारा पुत्र और नहीं चाहिय

बदि बाप सम्मान से बंबित हैं तो सके मिर्के बारके वर का दीवक जीज रोसन हो बठेगा, यदि आ य सकें की दमारी चौषच ग्राफलीर ग्रौताद वंतवा में, जिससे सैवड़ों वेशीसाद बहुमें की गोदी इसी मरी हुई है। मुक्त २२) चीर इवाई जीवाद वरीना किछ्डे केनन से क्षुत्र ही पैदा दोमा बाहे पहले खदकियां दी क्वतिनां, क्वों व: देश शेवी रही हीं सुरद १२)।

वेटी डाक्टर कविराज सरववती (बाद वार्तर) न्द्रणी चौक देशकी [कम्पारा और इन्वीरियस वैक के दरस्थाय] ' भारत रे व्यवस्थान न्यू देशकी (निवद नंतावी वार्वेंद)

(पृष्ट ७ का शेष) कोबला, तेल व लोडे के साधनी का क्रमी विकास नहीं हुआ है और इसीकिए उसमें बढ़े उद्योगों का भी सभाव है।

उत्पादन ४थान राष्ट्र के रूप में पिक्तान को शीव ही सारमभरित बनने के लिए अपने वहा सीद्योगीकरवा करना चाहिए या उसे किसी दूसरे उद्योग प्रधान राष्ट्र के प्रति परस्पर निर्मेरता का सम्बन्ध कायम करना चाहिए। सभी पाकिस्तान में सगभग २६,००० मणदूर उद्योगों में तांगे हैं। वहा रेलों की मरम्मत के ३४-वर्कशाप है। पाकिस्तान में दिवासलाई. भूट या कागन के कारलानों का समाय है। उसमें स्ती कारे की १६ मिलें हैं. बबकि मारत में ८५७ मिलें हैं। पाकि स्तान के एंस न तो पूर्ण है और न क्रीयोगीकरच की बोग्यता ही है। इस-तिये वदि पाकिस्तान दिंद भारत से ज्या-पारिक सममीता कर से तो वह अपनी बनता के लिए पर्याप्त कपड़ा उपस्थित

पाहिस्तान की ३,७०,००० वर्ग मीस माम में केवस ७ २६० मील रेलें श्रीर विर्फ ह.५७१ मील पन्छी तकके हैं। उसमें ५३,००० मील बच्ची सहकें भी हैं। विभक्षा के समय दगों के कारवा क्यात या खाद्य के यातायात का आधाव हो चला है। रेलों को चलती हुई रखने के लिये पाकिस्तान को पर्याप्त कोयल। नहीं मिज स खोर जितना मिलता है उसका उसे तिजुना मूक्त्र जुकाना सकता है।

कर सकता है ।

बादेशे विवस्ता के शांव में 📆 की रेखों को १ करोड़ डालर के

हकाया। दगों के कारवा व्यापार कमी हुई है और शरकार्थियों वे याता-यात के लिये रेलों का उपयोग किया बा रहा है। इसके परियामस्वरूप आय में भारी कभी होती।

पाकिसान की कार्विक कठिनाइयां उसकी राजनीतिक, व्यापारिक व स्त्रीद्यो-विक अस्परताओं का परिवास है। निमाचन के समय हिंदू ज्यापारी अपने वाथ बोना, गहने व सम्य चहा सम्यचि सेक्ट भारत चले कार्य । यन ताकारक व्यापार घट बाने के कारण पाकिस्तान की आय में और भी कमी होगा। पाकि-स्तान के अधिकारी अपने यहा विदेशी प भी सगाये वाने या ऋषा प्राप्त करने की बात करते हैं । किन्त पाकिस्तान की

विज्ञी और पौक्षिया के लिए कुल बूटी गरीव लोग ॥) डाक्सर्च मेव कर गुपत मंगाने और अभीर अन्या होने पर

वर्तमान परिस्थिति में इसके लिये खतरे

बहुत अधिक हैं।

भद्दानुषार मेंट दे हैं। पता-महाल्मा हरीदास, व मासन नोहका आहिए साइड, मधुरा ।

मुक्त । मुक्त ॥ मुक्त ॥

ब्राप पर बैठे मैट्रिक, एफ, ए., बी. ए., प्रवास तथा झामरा धूनीवस्तिटी से तथा होम्बोपैयिक क्योकैमिक बाक्टरी कासानी से पाछ कर ककते हैं । निबंगावसी प्रपत । इ टरनेशनल इंस्टीट्यूट(रश्रिस्टर्ड)श्रासीनह ।





क्रिकारतें हों, राठको सारमार सस्त त्यास आरखो बगाती श्वती हो, खाना कानेके बाद जलन होती हो बीर सही दक्कों बाती हों. विचात्रय में कायमी मन्द करण रहती हो. खले ब्रारिके अपर और अन्दर बलन रहती हो, जांके कसरी हों, इवेसियों और गाँव के वसुओं में असन होती हो, मूत्र-मार्य में बसन देखी हो, बक्त कम हो गया हो, पंहरोग हो, सामान्य अवस्थि अर्थल होती हो के आबाई एक बेतरर का देवन प्र की किये, २५ से की ज्यादा शालों से पूर्वकादा ने इस दर्शाई की केवन करनेवाले हजारों लोगों को अच्छा कर दिया है।

पूर्वकारा अवाय और पुढे स्त्री, पुरुष और वच्ये - सर्वाको क्यान क्यो काया करता है। प्रमुता शियों को वी प्रावहा कार है।

शारीरिक उष्पता के शिवे मशहूर अनुभूत दबाज!

शीतल शक्तिवर्धक. आरोग्यदायक



सं 33 की संकेतमाला

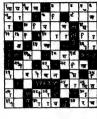
दायें से बायें

उपर से नीचे

. dea 11 and	
∤. विण् हु ।	१. खायों का स्वामी।
३. श्तुमान ।	२- कुवेर ।
७. भूरोसा ।	३. — सीताराम ।
दृहरों को बीतना—के क्षिए छरल है।	४. प्रति विद्यालता इतक गुक् है।
१०. वश्रमातः।	
११. एक अलुक्तम गुष ।	भू. गेंदा
१२- वय हो।	६ - फोच से लास हो माना ।
१४. प्रपने क्षम के सिये कुछ न कुछ-	८ को समय पर — बानता 🖁 वही
रुचित है ।	वफल होता है।
१५. पारसरिक सम्बन्धों पर श्र	१३. कीर्ति ।
वका प्रमाय पहला है।	१७. बुद्ध विशेष का बगवा ।
१७. दुख और शन्ति देता है।	२१ इसके कारों बढे बढे असफल रह
१८. वन सक मनुष्य में है,शान्ति नहीं।	***
२०. दिया ।	बाते हैं।
२२- इन्दरहोतो और अधिक अच्छी	२३- इतका बाक्येंच किते बकात है।
सगती है।	२४. बाटना ।
२३ कमका से नवनी व्यक्ता।	२५. एक श्रमी देश से उठ गया है।
२५. विस्की आश्रा हो।	२६. — में मध्न व्यक्ति सफल कन
२७ विसे - मिस खान, कर वाता है।	होता है।
३१- — की प्रवृत्ति नीचे की कोर होती है।	
३०, स्वास्थ्य के क्यार उत्पन्न है।	२८. एक पद्मी ।

सुगमवर्ग पहेली सं ६३३

वे वर्ग अपने इस की मक्कस रखने के सिवे हैं, मरकर सेवने के सिवे नहीं।



ना	च	4	9		1		•	٠,	•
Ļ.	1				f		2		न
T		\$0	f	¥		=		8	
4	5.9	f.	-	14	. 7	1		٤	T
	Æ)		ta.	ना				16	7
	1.	15		1	10	च	15	30	
	20			72,	1	22	f	-	
ş		4	f	-	Ħ		¥	7	25
_	1		1	12.2	7	34	T	1	8
٠		77.1	74	it,	4			30,	
11,		17	897	7		1	99	₹	W

ना	T	-	w	B	3		۳	٧,	4
9	1				f	E	e		म
T		ţo	f	प		4	à	18	
\$5	23	f		18	7	T	धि	f	7
	8		śħ	ना			स	16	T
33	τ	18		v	3.5	ग	15	310	લ!
	200			32	t.	22	f	त्व	1
23		व	À	-	7	×1	प्र		3
Γ			7	7.0	*	27 8	T	35	8
20		*77	35	₹	4.1			30	
38,9		-1	10	T	स	Site	39	₹	ज

२०००) रूपये इनाम



मासिक घर्म एक दिन में आसी मैन्सोली पिल्ल--- एक दिन के अन्दर ही कितने तमन के कके हुए मासिक वर्म का बारी कर तेती है कीमत थे वरु !

श्री-स्त्रोशी ररेराख पिरुज को कि ग्रीरत वार्ग करने जाविक वर्ग के सिक्क कर के राविक वर्ग के सिक्क कर कर कर की है कि स्तर कर कर कर की है की स्तर रहा। वर । वार रखो गर्मक्वी रुधे केवन व कर करोंक यह वर्ण्यग्रीमी निवक्क वाक कर केरी है। २०००) कर स्तर केरी केरी की सिक्क को मोहकी केरी का सिक्क कर केरी है। उन व्यवसार कुर रखा खाला है।

सेटी डाक्टर व्यस्ती द्वास्ता (AWD) इसस्र ने॰ २१ सहस्तर I

प्रिकारिक सम्माना । यार्वे को मोती वा क्षक्त करा मसूबी को मक्दूर क्याया है। मायरिया का साव इसमय है। योगी ॥)

एवंदर्जे की बसरत है-----बमनासुष एस्ट कं॰, के॰ डी॰ क्यादीस एस्ट क॰ चोदनी चीक, दिल्ली |



फैंसी सिल्क साड़ी

भाकर्षक डिजाइन क्लापूर्ण ३-४ रंच चौदा बाहर

न ९ ८ है १८) पेराना बाधी बी॰ पी॰ से थोड ज्यापारियों को खाद सुमीसा समिको इन्डस्टीज

इसी नं**० २१ फल्युर** ।

५००) नकद इनाम क्वामदं वृद्धं से स्व प्रकार की

सुक्ती, दिमागी कमकोरी, रचनदोष, शाद्ध-विकार तथा नामवीं दूर होकर शरीर हुइ-पुष्ठ वनता है। यूट्य ३॥।) मन बाककार्य । वेकार खाकित करने पर ५००) इनाम । स्वाम कार्मेगी (रिक्टर के) क्रम्तिग्रह ।

१६॥) में जेल वाली रिष्ट वाच



स्तीय केंद्र कींच कार्य पेते वासी १ वर्षे की सांत्री गोल का स्वयापर केंद्र १६॥) प्रशिवार-१०॥)प्रशास केंद्र सोमियक केंद्र २०) प्रशास केंद्र रोजर तांच्य केंद्र केंद्र केंद्र केंद्र १८), प्रशास केंद्र १८ केंद्र सोम्हरू-१८), रोज्रू केंद्र कर्ते पा टोनी स्त्र केंद्रिया केंद्र केंद्र पोटा केंद्र केंद्र कुछ १०) प्रशास केंद्र केंद्र केंद्र
LA.V. se mp out of [V. A.]

de em de 11122 emem 1

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम

३३. स्त्री का - गोरव भी समस्त्र २६. - के झाशव में सुका मालूप

होता है।



वाताया।

हमारे प्रशिद्ध काला तेल मं ० ५०१ रविस्टर्ड के तेवन से बाल हमेरा के लिने करते हो काते हैं और रिर बीजन मर काले पैदा होते हैं। यह हमारे पूच राजामी बी की प्रश्न ते लावचान द्वारक है। वह तेल मिनते हुए बाला को रोकता उनका लाने, पूंचर काले कों। चमकत्वार बनावा है। बहा बाला न उमते ही बहा पिर पैदा होने सामते हैं। ज्ञालों की रोहमी तेल करता और तिर को टबडक पहुंचाता है। कालों की प्रश्नित है। औरत एक प्रांगी शां) कर जीन की जी पूग की की रिवास्थी कीमत हां। कर हत तेल को प्रशिद्ध करने के कि सिनों हर होते के लाग एक पन्ना म्यूट रिट्ट आज को कि के कि

कुन्दर है और एक अग्री कोना (जन्दन न्यू गोल्ड) विश्वकुल कुफा सेवी वासी है। तीन शिक्षी के स्वरीकार को बाक सर्व माफ और प्रमूट किश्व व प्र अग्रीका (अवन न्यू गोल्ड) विश्वकुल कुफा दी वासी हैं।

वास उसर भर नहीं उगते !

नेष्ट'— आस परुरंद न होने पर सूच्य वापित किया बाता है। श्रीम मंगा से क्योंकि ऐसा समय बार बार साथ नहीं कार्यमा।

स्वत कमरियस कम्पनी (AWD) समरामानम्द, अमुख्या । London Commercial Co. (AWD) Bagh Ramanand, Amribiar

५००) [सुगमवर्ग पहेली सं० ३३] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार ३००)

न्यूनतम अशुद्धियों पर २००)

ŀ	-									्स स	ाइन पर	कारिये-						×
E E	y , y	الة الا الا	म न स	T T T 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	कि म कि अपना	नरे स्ट क्र	भेस म म	Syramic 24, T 25, B	3c 3c 3c	# T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	हाय के दोनों वर्गों को दोक बना कराने हैं। बाहो के किये हुस्त ।	A 87			T 100	एक की, हो की बादीनों की करे। बीनों को एक ही बा । हो पर काइने सकीर व्यक्ति हैं।	
	다 다	-	2	4	170	2	80	io		16	Ot S	4	र विस्	-HH	401	किसाना "	माकी सा	ĺ
ď	, JF	gli	-	2		अंत		ey 1-		2-	*** ***		_	F	Ē	100	4 4	-
1	भिता का मिता जा कि हैं।	म म म	中, 中 由 J ol - 1	1 3 12 1 1 31 3 4 21 21	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ओर 10 में अपना	न्द्र कि वर्ष	रहे. व ने स न प्र	· 3775577 3 T 3E A	1	श्री भी मित्र मिली हैं र ज	मुगमवर्ग पहुंसी मं० ३२ फीस १)	हत परेसी के बन्नन्य में बुके प्रमण्यक का निर्धाय स्वीकार है			विकास	करके शस्तु ही मेकना चाहिये। मेकने बाने की हच्छा है कि बहु पूर्ण चाहे पक् नागें से मरे मासकरों हैं। चदि मीत केवल एक हो की मेजें तो होय हे - अपक्ष भ्राप्तिक केवल कर को से मेजें तो होय है	
	भू दा व्या वा वा	上 上 上	म् भ म म भ भ	1 3 2 1 2 1 1 3 3 84 84	1 191 Ma 43 12 12	्राष्ट्र भिन्न निष्ट मार्थि अपना	क्री का नर्द कर कि वा	等 日子日日本	T 35 1 H D11222 E	7 4.7	क शिंद	सुगमवर्ग पहेली नं १२ फीस १)	रत पहेली के सम्बन्ध में झुमे प्रसम्बन्ध का निर्धाप स्वित्तार है		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	किस्ताः अस्य मेर	इत दाने वर्गेको प्रथकन करके इक्ट्राही मेककाथ एषक नार्गेसे भरेबाझको	•

पहेची पहुंचने की अन्तिम तिथि १७ अम्रेंच १६४८ ई० संकेतमाला के स्रिये पृष्ठ २६ देखिये

सपने इस की नकत एड २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

🏋 पहेकी में भाग क्षेने के नियम

१- पहेली साप्ताहिक बीर अर्थुन में सुहित कृपनों पर ही सानी चाहिये।

२. उत्तर लाज व स्वाही से विक्वा हो। इस्सह कारवा एरिश्व रूप में शिखे <u>एक स्वीति</u> बीर क्ष्मूर्य हत प्रतिनोगिता ^{वि}व धर्ममवित नहीं किर क्षमूर्य हत प्रतिनोगिता प्रतिक स्वीतित नहीं किरामा वादेगा।

१—मरे दुए सञ्चर्री में मात्रा वाले वा वंजुक सन्दर न होने चाहिये। बहा मात्रा की स्रवका झावे अन्दर की सावश्यकता है, वहा वह रहेती में दिये हुए हैं। उत्तर के वाय नाम बता हिन्दी में ही स्राना चाहिये।

४. निर्वित विधि से बाद में आने वासी पहेलिया बाच में लिम्मलित नहीं की कार्येगी और ना ही उनका ग्रास्क लीटांबा कार्येगा।

धः ।त्येष उच्य के वाच १) मेकना स्वाव रवक है वो कि मनीसार्वर स्वयवा योख्या सार्वर हारा स्वाने वाहियें। डाक टिकट स्वीकार नहीं किये सार्व भागे भावियांदर की रसीद पहेली के वाच सार्वी वाहियें।

क. एक ही लिखके में बई बादमियों के उत्तर व एक मनीवार्वर द्वारा वर्ड बादमियों का गुरुक मेवा बा उचका है। परन्तु मनीवार्वर के कूरन पर नाम व पता दिनी में विवरण जिल्ला माहिये। परेलियों के बाक में गुम हो बाने मी क्रियोगों के साथ में प्रियोगों के माल में गुम हो बाने मी क्रियोगों है पर म होगी।

७. डींक उत्तर रर ३००) तथा न्यून्तम अञ्चलियो पर २००) के पुरस्कार विये वार्येग । डींक उत्तर वार्येक स्वयंग में ब्राने पर पुरस्कार वार्येक वार्येक । परेली की ब्रामस्त्री के ब्रामस्त्री का वाक व्ययं पुरस्कार पाने वार्येक के ब्रामस्त्री का वाक व्ययं पुरस्कार पाने वार्येक के ब्रामस्त्री होगा ।

— पहेली अर ठीक उत्तर २६ आप्रोल के आहु में प्रकाशित किया व्यवेगाः उसी क्राहुम पुरस्थां की लिए के प्रकाशन की तिथि भी दी व्यवेगी रही इंच २६ अप्रीत १९४८ को हिन्स् २ वने लोला चा गा, तब को व्यक्ति भी वाहे उपस्थित १६ वस्ता है।

e. पुरस्करों के प्रस्तायन के बाद गदि किशी को बाज कराती हो तांतीन वसर के ब्रान्यर ही) मेव कर बाज करा उन्जे हैं। जार उत्ताद हाता किली को ब्रांगि उजाने कु व्यक्तिकर न होना विवासन जीव होने पर १) वापित कर दिया ब्रानेक्स पुरस्कार उस्त्र चार उत्ताद एक्नात ही गर्ने ब्रावेंगे।

१० वहेली सम्बन्धी सन वश्च प्रवन्धक सुरुप बर्ग पहेली सं० २३, बीर कर्जुन कार्याक्षव दिल्ली के वसे पर मेजने चाहियें।

११- एक दी नाम से कई पहेलिया आपने पर पुरस्कार केवल एक पर कितने तब से कम अञ्च-विका होगी दिवा आयेगा।

१२० कीर प्रश्रुपन कार्यक्षय में कार्य करने साधाः कोई व्यक्ति इस्कें भागः ही से स्वेगा। बीवन में विचय प्राप्त करने के किये भी इन्द्र निषाण चराति विकित

जानन संद्राप्त

इस पुस्तक में बीवन का सन्देश और विका की संसक्तर एक ही साथ है। पुस्तक हिन्दी माचियों के सिवे मनन शीर क्या के बोग्य हैं। । बाक व्यव (*)

E .. (C SIE ME !-)

जीवन चरित्र माला

पं० मदनमोदन बासबीय िकी समगोविन्द मिश्र]

महामना मालवीय वी का कमरह वीवन-पूरान्त । उनके मन का कीर

संदोषित दूसरा सस्करण पहिये। ^१ विचारों का सबीव विकर्ण । सूत्र १॥) व क ०२२ ⊨)

नेता जी संगावचन्त्र बोस नेता बी के बन्मकाल से वन् १६४५ तक, बाबाद दिन्द करकार की स्थापना, शाबाद हिन्द पीय का न्यासन कादि समस्त कार्यों का विवरदा। मृत्य १)

मी० अवसकसाम आजाद

िश्री रमेशक्त्य की कार्य है मीलाना साहब की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर हडता, उनकी बीवन क ब्रन्दर संबद्धन । मुख्य ।।*) बाब व्यव ।-)

प॰ जवाहरसास नेहरू

भी इंड विद्यापाक्क्वति वे

बयाहरलाल क्या है ? वे कैसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या फरते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में बायको मिसोगा । मुस्य १।) बाक स्थम 📂

महर्षि दयाजन्द

भी इन्द्र विद्यादाचलारी

क्षव तक की अपलब्ब सामग्री के आचार पर ऐतिवासिक सका मामान्तिक शैकी पर क्रोकस्थिमी आया में जिला गया है। मस्य १॥) बाद व्यव 🖃

> हिन्दू समठन होचा नहीं है स्रपित

बनता के उदबोधन का मार्ग है 🔔 इंग सिवे

Ken and

विकट स्वामी शहानन्य चन्ताची] पुरतक अवस्य पढें । जान भी हिन्दुकों को मोहनिज्ञा से कक्षणे भी कायस्यकता । बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख कार्ति का सक्ति सम्पन्न होना यह की शाबि को बढाने के लिये नितान्त जावरयक है। इसी उद्देश से प्रसाद स्वादित की का रही है। मूल्य २)

कथा-महिन्ध

में भूख न सकुं वम्पावक भी क्यन्त]

प्रसिद्ध साहित्यको की सची कहानियों का सम्रह । एक बार पह कर मुखना

कठिन । मूल्य १) डाक व्यव ।-) नया आजोकः नां साया

शी विराखी

रामायक और महामारत काला से तेकर आधुनिक काल तक की आमियों का नवे रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यव प्रथक्।

सम्राट् विकमादित्य (नाठकः) लेखक-भी विराज

उन दिनों को रोमांजुकरी राया जुलक स्वृत्तियों, कब कि स्मरत कें स्क्रस्त भिरिक्मोप्त प्रवेश पर राजी और हुयों का बर्त कार्यक राज कुमा कुछा स्व. देव के नगर नगर में होशे रिश्वाबयात स्व दूर वे को है कपु के बाद मिज़ी की प्रेतिक्य तैयार वहते हैं। तथी जग्नर किम्मादिक की तक्कार व्यक्ती और देख पर राष्ट्रकाल सहराने समा ।

बाधनिक राजनीतिक वतावरक की सक्त करके प्राचीन क्यानिक के बाबार र बिले मने इत मनोरवक नाटक की एक प्रति अपने पात सरविद्य रक्ष हैं। हरू १॥), बाद मय 🏴 ।

विजय पुरतक भगरार, असानन्द बाजार, दिस्सी

aft war formatteredit स्त्रतात्र आतं की रूप स्वी

इस पुस्तक में सेलक ने भारत कुछ श्रीर क्रसारक रहेगा, भारतीय विशास सा बाबार मारतीय संस्कृति का होका, इत्यादि विक्यों का प्रतिपादन किना है।

研始的

उपयागी विज्ञात

साउप-क्रियान तातुन के क्षांत्रका में प्रत्येक प्रश नी विकास करते के लिये क्षे बदान चौन गुण १) शार्क लग १-३

केंब्र विकास क्रियादन ने बेकर तैया के चार वर्षे के के विवेचना करिकार करण दर्भ में की जो है । यहन १) बाक नन (-)

कारीक्य के बैंदी वा कानिय विवेचन और उनमें बाम उठाने के उन वस्ताये वये हैं। अस्य २) जान अर्थ प्रयद

Apple भीर के प्रशासीर तथा से के ं रोजों को पूर करने के जनन १-**अन्य रो** वाक ज्यन पुनक्

देशारी एकाव

क्रमेक प्रचार के दोनी में काना । शक्तक कर बाकार और जैनक में जुन-मता से मिलने बाती इन कीकी कीमध की दवाओं के द्वारा कर तकते हैं। मुख्य १) शक अन प्रयक्त ।

मोडा डास्टिड क्षावरे का में होता कास्टिक वैकार करते के किये क्रमर प्रसाद । मूहण १॥)--शक भाग उपक् ।

स्यादी विज्ञान कर में बेठ कर स्वारी बनाइने और वन अस कीविये । सूच २) का जब द्वा ।

> श्री इस्त्र निवास सुरोती की 'जीवान की भगकियां'

that it is excepted. बीव विन मान्य ॥)

रेवीय सरव-में विकिता के क mer it die fermet ! THE 18

i at t grine We mil

विविध

बहुचर सारत स्वर्गीय चन्द्रगप्त वेदासकार ी

भारतीय तस्कृति का प्रसार क्रम देखों में फिल प्रकार डका, मारतीय साहित्व की काप किस प्रकार विदेशियों के हृदय पर काली गई, यह सब प्रश्न परतक में मिकेमा । मूल्य ७) डाव्ह व्यय 🏨

सब के पत

[औ कुम्बन्द्र निवालकार] धीरू जीवन की दैनिक समर और कठिनाईयों का कुप्तर आवदारिक क्याचान । अहनी व शक्तियों को निवाह के अपना पर देने के जिने सहितीन प्रवास । गुल्य ३)

म्रे महती

भी विराय वी रवित प्रेमकाव्य, ब्रुवनिपूर्व शक्तार की सन्दर कविद्याप । बस्य ॥)

वैद्धिक बीर गर्जना

[श्री रामनाव वेदालकार] इसमें बेहों से चुन चुन कर बीर मानों को बायत करने वासे एक ती से स्रविक वेद मन्त्रों का स्रथसहित समह किया गया है। बूक्य ॥ =)

मारतीय उपनिवेश-फिजी भि जनीवास]

जिटेन हारा चासित फिली में वसकि मारतियों का बहमत है फिर भी वे वडा गुलामों का बीवन विताते हैं। उनकी रियति का सन्दर सकता । मूल्य २)

वामाकिक उपन्याव

सरता का भाभा

कि - औ र्व इन्द्र विद्यावाचरपति]

इत उपन्यात की क्रांचकाविक मांग ने के कारब पुस्तक प्रानः तमास होने है। साप सपनी कपिने सभी हे सक्ष . श्रामका इसके द्वन ग्रहक तक को मतीका करनी होनी। सुन्द १)

शाप्ति स्थान

al do enferir and use a parery & surror effections in a feet ball and side.

जीर जिन्द जिन्द सचित्र साप्ताहिक -

युस्तकालय युरुकुल दोगडी

दिल्ली विश्वविद्यालय के उपाधि वितरण के दो दृश्य

गत रविवार (७ मार्च) को दिल्ली विश्वविद्यालय के दीक्षान्त के अवतर पर पं॰ नेहरू, मी॰ आबाद और राज-कुमारी अमृतकीर को डाक्टरेट (आनरेरी) की विश्वी वादर मेंट की गई।



सम्बादक— र रामगोपास विचालंकार

क्ष्मि, सोमवार ३ चैत्र सम्बद् २००४

LIN 1846 MARCH. 1948.





दिल्ली विश्वविद्यालय के चारलर सार्थ भाउपटवेटन अन्य रम्माननीय व्यक्तियों के शास ।

दैनिक वीर ऋर्जुन

की

स्थापना अमर शहीद श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा हुई भी इस पत्र की भावाज को सबल बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संबातन हो रहा है। भाज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर अर्जु न मनोरञ्जन मासिक सचित्र वीर शर्डुन साप्तादिक

विजय पुस्तक मपदार

🟶 अर्जुन प्रेस

संखालित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की ग्राधिक स्थिति इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

गत वर्षों में इस संस्था की ओर से अपने भागीवारों को जब तक इस प्रकार साम बाटा जा चुका है।

सन् १६४४

१० प्रतिशत

सन् १६४४

₹° "

सन् १६४६ १४

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निरुषय किया है।

आप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संचालन उन्हीं लोगों द्वारा होता है।
- 'वीर ब्रव्य'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तिया अब तक राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने में लगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के एत युद्धकेत्र में डट कर आपश्चियों का सुकावका करते रहे हैं और सवा जनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं। और

- इस प्रकाशन संस्था के संवालक वर्ग में सम्मिक्त हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के सिए इन पत्रों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्षित स्थान में खगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- भाप स्थिर भाग प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप भागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांन्लकेशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

सचना

[ब्रानिवादं परिश्वितवों के .कारब २२ मार्च का क्षक प्रकाशित नहीं हो वकेमा १५ मार्च वा ग्रंक मी विवास से प्रकाशित हो रहा है — क्षण हु पाठक बाग करेंगे।] — मैनेकर



क्रबंतस्य प्रतिष्ठे होन दैर्ग्यं न प्रशासनम्

बोसबार ३ चैव समय २००४

मुस्बिम बीग झौर भातीय

मुसबमान

स्नारत का विभावन होकर पाकिस्तान की स्थापना हुए है माठ से अधिक का समय बीत गया। इस्तियों क्रम हम पीके को कोर हिपात करके वह विचार कर सकते हैं कि बीत गरिक्सों में स्थावन पाकिसान की स्थापना करवाई थी, उन की बाब मारत में स्था स्थिति है।

वत ६ मास बासाबारण बटनापूर्ण वे । उनमें जो घटनाए घटित हुई उनका प्रधान प्रोरक स्वारक वास्त्रदाविकता भीर धर्मान्त्रता थी। वचपि इन अनिष , बटनाओं को रोकने के लिये इनके प्रोड़क बारक वाध्यदाविकता का विनाश बाव-र्यक मानकर सारत के श्राविकतर बेकाओं ने और पीछे, उनकी देखा देखी पाकिस्तान के नेताओं ने भी दिन्यू बुस्क्रिम भ्रीर सिक्त — तीनो साम्प्रदा-विकताको की भरपूर निन्दा की। तवापि वस तीन चार वर्षों के बटनाकम का निवास देतिहासिक इष्टि से अव्यवन किया बाए तो इस इस परिकास पर कुने विना कही रह सकते कि शत ६ महोनों की हिन्दू और तिस साम्मदाविकता प्रचानतः युक्तिम साम्बदायिकता की प्रति-क्रिया-मात्र थी। इसक्षिये वत ६ माच की षटनाओं का वर्गालोचन करना हो ती तकडी प्रधान कतीटी वह होनी चाहिए कि सरिकाम साम्प्रदायिकता इत कास में कितनी नदी या पदी और बाब उसकी स्थित क्या है।

पाडिस्पान कोर हिन्तुस्तान के प्रकृष्ट वेख हो बाने के करण स्थानवार हमें पाडिस्तान की बानारिक रिमति का निस्ताह कीर प्रामानिक जान नहीं । वहां के विच्छ में बाध मानुत बाल वमा-स्थानमा करण्य निस्ताह देशके हतना महिलामा करण्य निस्ताह विच्छ हतना मी खालकर्य जान्यग्रिक्त की मानना में बात्या में कम कर रहां है अहां के प्रन्ती का धार्ववनिक मानवा करते हैं उन्हों के प्रन्ती को वर्षी

वसकाते हैं कि इसाय देश कालाम्यहायिक है बीज एक्काम की पहली मेल कर है के बादने पत्री की मिल कर है के बादने पत्री की इस्ति होंगे की भारतों की बादने पत्री की इस्ति होंगे की अहतां की बादनों की उस साम्यहां कर करना को ना के स्ति होंगे की उस साम्यहां कर करना को ना के स्ति हैं करना उन्हों के कालिका पाईकार की बात की वील का बीद राजकों के कालिका पाईकार की बात में ना उन में रहलाम कीर शास्त्र में बात ने में रहलाम कीर शास्त्र में काली पढ़क कर ही जलना बारते हैं ! वे सालना बोर ब्रॉडिंग भी एक्साम भीर शास्त्र में ही करना भी एक्साम भीर शास्त्र में स्त्र करा ही जलना बोर ब्रॉडिंग भी प्रस्ता के ब्राह्म कर ही जलना बारते हैं ! वे सालना बोर ब्रॉडिंग भी एक्साम भीर शास्त्र में स्त्र स्त्र ही करना भी एक्साम भीर शास्त्र में स्त्र स्त्र ही करना सी

वाकिस्तान के विपरीत दिन्द्रस्तान में, मुक्कमानों को इस्लाम क्रीर शरियत का मार्ग दिलाने वालों की सरवा वदावि बहुत नहीं रही है तो भी बहा मार्ग मुख्ल मानों को इस्साम की ही सास्रटेन से दिसलामा वा रहा है। हा उस मार्ग की दिशा में अवश्य वका मेद है। बह एक बड़ी विचित्र और मनोरज इ बात है कि पाकिस्तान की स्थापना से पूर्व तक हिन्दुस्तान के जिल प्रान्तों के मुक्लमानी में पाकिस्तान की स्थापना और बुखलमानों के विशेष अधिकारों के लिए जितना ही श्रविक उत्साह था, उन प्रातों में प्रव इन बातों के किये मुक्तमानों का उत्साह उतना ही मन्द हो गया है। इसके विफरीत भारत के जिल प्रातों में पाकिस्तान की क्बापना के पूर्व उस्त उत्साह मन्द था उनमें अब वह कुछ तीन दक्षिगोचर होने लगा है।

वयुक्तप्रान्त, बिहार, और पश्चिमी वंगास पाकिस्तान की स्थापना से पूर्व तक श्रविभक्त हिन्दुस्तान में पाकिस्तानी प्रश्रुतियों के प्रश्रान केन्द्र वे। इन प्रान्तों के मुरुलमानों का पाकिस्तानी उत्साह पाकिस्तान के गुरुसमानों से मी क्रम अधिक ही उमता से नगर आता था, परन्तु अन इन प्रान्तों के सुबक्ष-मानों की वृत्ति उधर से इतनी पशकृतुर्वे हुई है कि वे मुस्सिम नाम पर एक भी काम नहीं करना चाहते | सनुस्रवादीय केबिश्केटिव असेम्बली के मुस्लिमसीगी बदस्यों ने ऋपनी पार्टी का सगठन सो समास कर ही दिया है। अपना पुनः संगडन भी 'बनता पार्टी' के नाम से किया है और उसके दार मुस्लिमेनरों के लिए मुक्त रखे हैं। इतना ही नहीं, क्स तक इस पार्टी के को सदस्य प्रत्येक बात को निरे बुस्सिम स्वार्थ की क्सीटी से परसते ये ब्रीर वस पम पर मुस्सिम हिलों और विशिष्ट गुस्लिम अधिकारों की लकाई लड़ा करते थे, वे ही आव स्वयं इस ब्राह्म के प्रस्तान पेश करने में बूसरी के श्राय होन बद रहे हैं कि प्रथक् निर्वाचन प्रसासी में भी बाब मुख्यमान त्रस्वात्रों के लिए कोई स्वान सुरक्षित न एके आर्थे। वे अपने सोल केरी नहीं आरत में अन्यय मी

प्रकामानों का कोई किही प्रकार का प्यक्त । वंगठन कूटी झालों भी देखना नहीं वहादें । बगुक प्रान्तीन मुस्तक्रमानों को वेता देवम प्रवाब रख्डा बीर प्रहम्मद इस्माइल जादि ने क्रन्य प्रान्तों के गुल्लिय व्यवस्त पारतीन पार्किमेक्ट की गुल्लिय बीम पार्टी को भग कर दिया जीर महाच के भीलवी मुस्मद इस्माइल ने मिन देवमा बादि पाक्तिमा गुल्लिम लीमिया के कार्यक के मुल्लिय लीम केंचिल के भारत में बचे खुने वस्त्यों की वो नेठक बुलाई उडको इन वस्तुक मारतीन गुल्लिम नेताक्रम ने बवैचानिक जीर उनकी क्रन-

मारतीय पार्सिमेयर की प्रस्तिम सीन पार्टी की बिठ कैटक में पार्टी का वसकत मम कर देने का तिर्वाप कुछा उठकी वर्णाईल में छे केवल १२ कदस्त करस्थित वे कीर इनमें क्रांक्करत चयुक्त प्रान्त के ये । झन्म प्रान्तों के वरस्य उथ दिन वेहसी में बहुते हुए मी उब नैटक में प्राप्त कोई नहीं साथे कीर उन नायह वहस्यों ने भी यह निर्वाप कर काला कि पार्टी का वसकत मना कर दिवा साथ।

मद्रास के मौलवी मुहम्मद हरुमाहल ने सबोबक की डैसियत से अखिला मार-तीय मुश्लिम झीग कौतिल की को बैठक बुलाई उसमें १४० सदस्यों में से केवल ३० वहा पहुंचे और इन ३० में अधिक तर दक्किया भारत के ही थे। समुक्तप्रान्त, विद्वार ब्रादि विन प्रान्तों के मुसलमानों को पाकिस्तान की स्थापना के परिखामों का गत मह नों में प्रत्यक् अनुभव हो चुका या उनके प्रतिनिधित्व के नाम पर दो एक सदस्य मद्रास पहुंचे ये । बद्यपि स्थिति यह है कि विभक्त भारत में भी मुख्लमानों की पन्द्र६ क्राना काशदी दक्षिया भारत में नहीं, समुक्तपान्त आदि अन्य प्रान्तों में बसती थी। मद्रास में रचाई गई मुस्लम लीग भेरिक ने मोलाना इसरत मोहानी ब्रादि सगभग 🗸 🚅 नमानों के विरोध के बावजूड ५इ निर्मंद कर किया कि मुस्लिम जीग का सगठन भारत में भी बारी रचा आय । इन कोगों ने अपनी नई युक्तिम लीग का नया विचान तस्यार करने के लिए जिन १४ सदस्रों की एक कमेटी नियुक्त की है उनमें भी केवल दो व्यक्ति बरार और मध्यपान्त के हैं रोष सब टश्चिम् भारत के।

इत प्रशार बन्द्रस्थिति का ष्यय्यन बतलाता है कि पाक्रियान की स्थानना के पश्चात् मारत के उन प्रान्तों के निवारी धुवन्त्रमानों का वान्त्रस्थिक उत्ताह बन बाति मन्द हो चुका है, बिन का देश के विशासिन से चुके बति उस या ब्रोट मारतीय गुलक्षमानों के बटकर दिख्य सहस्त्र के इन अस्पन्नक्रतारी ग्रुस्तिम

पुराक्तमानों का कोई किसी प्रकार का पूजक क्षांतियों के हाथ में बा गया है। इनका यह संगठन कूटी बालों भी देखना नहीं उत्पाद किस कर में किमानित होकर सपना बाहते । बयुक्त प्रान्तीय पुराक्तमानों को सेता वेकम प्रकाब रहता और प्रहम्मद स्काहित बाहि ने क्षम्भ मारों के प्रतिमा प्रांतिनिषयों की स्वया मारों के प्रतिमा प्रांतिनिषयों की स्वया कीर प्रपन्तों के स्वया हमने प्रतिमाय में भीन पुंच है,

िन्दी टेलीप्रिंटर की आवश्यकता

हिंदी शाहित्य सम्मेशन के पैंतीसर्वे क्रिकिशन में एक अत्यन्त महत्वपूर्य प्रस्ताव स्वीकृत हुआ है। बो इस प्रकार है—

स्वतन्त्र भारत में राष्ट्रभाषा हिंदी और राष्ट्रशिपि देवनागरी के महत्व को देखते हुए इस बात की नितात आवश्य-कता है कि देश के समान्तारपत्रों को हिंदी भाषा द्वारा समाचारों के मिलने की सुविधा हो और हिन्दी के दूर - सदक यत्रां (टेक्सिप्रिटरों) के समाने का शीव प्रमथ हो । प्रत यह सम्मेकन केन्द्रीय-सरकार से अनुरोध करता है कि वह समाचार मेथने के हेत एक तार (जाइन) हिन्दी के शिवे नियत करें। हिन्दी प्रेमियों को सम्मेलन का आदेश है कि ने अन अविकास सामृहिक करा से एक व्यापार-सब बनाकर हिंदी समाचार-श्रमिति की शोकना को कार्य रूप में श्रीन परिकात करें।

उपयुक्त प्रस्ताव की महत्ता कीर शामिकता के विषय में कुछ भी कहते की सावस्यकता नहीं है । हिन्दी-यक-कारिता का तो मिल्य ही हक पर नर्मर है। सभी तक विदेशों राज्य कीर विदेशों भाषा का प्रमुख होने के कारण हिन्दी-पत्रकारों को मन मक्केश कर और स्मान्य सार कर स्नार्भ की माथा से ही उमान्यार उमार कर स्नार्भ की माथा से ही उमान्यार का सुर-त हिन्दी-तार-काहन कर प्रबन्ध करा विदिए।

वाय है। इस उन व्यावारियों का भी

वा दें। इस उन व्यावारियों का भी

वा ' हर्रा भाकर्षित करना चाहते हैं कों

दिनरात विनेमा-प्रश्तित मेनोरंकन-प्रकान
व्यावारी की कार वो तरन्त तैकते हैं,

वरन्त इस प्रकार के राष्ट्रदित के कर्य की

कोर उनका भ्यान कराचित् ही बाता

है। विर इक्त दू बीपति इस मक्तर
ए क व्यावार संघ नगाकर हिन्दी समाचार

रामिति की योजना को क्यांनियत करें तो
वहा देश की बहुती हुई गति कर वे सम

शारत में मस्लिप जीग

इविश्वन यनियन वस्तिम सीग कौतिया ने सपनी महात की नेटक में १० वटे की बहुत के बाद एक प्रस्ताय स्वीकार कर भारतीय यनिवन में एक नवे विवान के साथ जीग को कायम रखने का निश्चय किया है। यन भीग मस्स-मानों के वार्मिक, वांस्कृतिक, शैद्धविक य आर्थिक हिसी पर व्यान देगी और राक्नीतक उद्देशों की प्राप्ति के शिवे किसी भी सन्य पार्टी में शामिल हो वकेगी । राजनीतिक कर में जब बुस्किम कींग की समाप्ति हो गई है । परन्त किस इमारत में नेठक हुई उत्तमें राष्ट्रीय अवस्ते के साथ मुस्सिम सीग के मायडे का भी फहराया ब्याना इत बाद का सूचक है कि जानी प्रबद्धता की मावना वर्षेत्रा द्वारा नहीं हुई है।

सौराष्ट्र संघ में दस रियासवें शामिल

भावनगर और धन्य नी रिवावते मये वीराष्ट्र राज्य के धन्तर्गत धागई है। साठिवावाड की धन्य रियावते हैं।भी दृष्ट भाव के धन्य तक वीराष्ट्र तब के धन्य-र्गत का धायेगी, देवा बाता है। इन दन्य तक वीरायते का खेनकल लगभग ४००० वर्गमील है।

रेलकर्मशारियों को सुविधायें

भारत वरकार में १ वरकारी रेखों कीर उनके कर्मचारियों के बीच अगाने कर्मचारियों के बीच अगाने कर केवला करने के बिये आ राज्याल कर के बीच अगाने का प्रतिकृत किया था। जी राज्याल में बारने के बरदे बार दिने हैं। जगा-वार काम करने के बरदे बार दिने हैं। जगा-वार काम करने के बरदे बार दिने हैं। जगा-वार क्रम करने बातों को वसाद में एक दिन की बुद्दी तका वस्त कर्मचारियों के वसाद में पर वस्ते की बुद्दी की कारने विकारित की है। इस फैसले के कारना मारी में अग्र करने प्रतिकृत की कारना करने विकारित कामने पहें। तथा वाह के करने करना प्रति वर्ष कार्य कीर वह कारना।

माउण्ट बेटन की जून में विदार्ध बंगान में क्लाइफर कोटी की

नगाक म उ ज्लाहरू कारा का कोर से बसक्ता कार्य में एक मानपत्र के उन्म में बाद पाउक्टवेटन ने वह बाद मकट की कि क्स के तीवरे ज्लाह में के ने मारत से निवा हो रहे हैं।

पूर्वी पंजाब की न्यारह रियासरें मारतीय संघ में शामिल

पूर्वी प्रसाद को स्वारह पर्वतीय रिया-कर्ते भारतीय शंघ में विश्वीन हो गई हैं। रिवालतों के रावाकों ने प्रतिदेशक सम-मुक्तेन पर हरनाचर कर ने हैं। शामिल होने बाली रिवालतों के नाम निम्न

चम्बा, ब्रुदेत, ब्याब, मनत, मन्दी,



वेबा, सागडी, बामी, डुमारसेन, डुकार बीर बरोच ।

इन पर्वतीय रिवाववों का प्रदेश दिसायका प्रदेश' करताचेता कीर इचका सालन पर्वतीय रिवाववों के तीन रावकां की शासरवंदानी क्षिति की कताइ से एक लेक्टीनेस्ट गर्वनंट करेगा। एक स्थानीय बारासमा भी बनाई व से देगी।

इत नकार ११००० वर्तमील का प्रदेश, विजयी जागदनी सगमग एक करोड़ है। केन्द्रीय शासन के जन्तर्गत कराड़ है। केन्द्रीय शासन के जन्तर्गत कर जोता

पूर्वी पंजाब अनिवाय सीनक शिचा पूर्वी पंचाब के प्रचान मन्त्री डा॰ गोपीयन्व मार्गब ने मान्त्रीय करेम्बली के क्षिए एक वोबना तस्त्रार की है।
किसी भी सायक को १ कमें के बाद करने जबों के किस्त १० काल ६० कार्यक को किस नहीं मिकेसा। एक साल काय बाबी रिशावत के सायक को १५ इक्सर ६०, अनको चार जाल की काव वर १० मिसिस (४० इक्सर स्वये) तथा कारने मिसे साल पर ७॥ मिसिस राशक के निक्षी कर्य के क्षिए वी कार्यों।

यूरोप के ध देशीं सन्ब

तिदेन, काल. वेश्वियम, हार्सेंड स्रोर सम्बन्धमा के बीच 'पन देखीय परिचर्मा यूनियन वन्त्रिं के मध्यित के प्रमुख विद्यान्ती पर कमकीता की गया है। इस संस्था के स्थितिक होने के इस्कुक सन्य राष्ट्रों को इसमें सामिस के विजुदी कांग्रेसियन से वह सार्यस्य सार्य विका है कि पाकिस्तान किया करना निर्मे में को पाकिस्तान के वर्ष हुन्य किया के स्वत्य कर करने न रह कर करंग्रेसियन के वन उनके में रह कर करंग्रेसियन के वन चुके हैं। ब्रिटेन विवत विदिश्य ग्रेसर होमस्टों को तथा प्रारत किया अध्यानानों को जी विविक्त बचापूर्व किया रहे हैं। वस्त्य प्रार्थ कि वस्त्य के स्वत्य के

कारमीर में जन्तःकासिक सरकार

कारमीर के महाया व रिक्रि के यह राव वोस्का कर रेख हुए मार कर्माण के प्रधानमध्ये नियुक्त कर राव हिया है। स्थानमध्ये नियुक्त कर राव हिया है। स्थानमध्ये के स्थान मध्ये नियुक्त कर राव हिया है। मध्येमानस्थल के स्थान मध्ये नियुक्त कर राव है। मध्येमानस्थल के स्थान राव स्थान कर राव है। मध्येमानस्थल कर साथ कर राव है। साथ कर राव कर राव है। साथ राव है साथ राव है। साथ राव है साथ राव है। साथ राव हमाने के साथ राव हमाने के साथ स्थापन । साथ कर राव हमाने के साथ स्थापन स

इत योक्या के करका महाराका के दीवान भी मेहरकन्द महाकन ने अपने पद से स्वातपत्र दे दिया है।

चैक विदेशमन्त्री द्वारा आत्म हत्या

फिलस्तीन में यहूदियों का संयुक्त मोर्चा

बहुदियों की शीन गैर काबुको एंक्शाओं — हेम्माह, हर्गुन ज्याई-रूपमी और एटर्नियें — ने अरबों के सिकाफ कराई का चडुक मोच्या इरने के किने वूर्ण उपकोशा कर किया है। इन एंक्शाओं में उत्तम कोटि के ४० स्थार कराइ स्त्री गुरुप शामिस हैं।

चीन का युद्ध

सुक्तन में १०० वीक उत्तर में वेरियकार के महस्तपूर्व रेल केमा का चढ़त हो गया है और उत्त पर क्यानिस्ट की मों में काविकार का तिया है। वंजू-रेल की पाचनानी चामजुन को करूर करके क्यानिस्ट वहें पैसाने पर का क्याब कर रहे हैं।

बुमदार दोहे

'गुस्काका'

मापा पाकिस्तान भी, उद्दूर, इंग्रसिक, होता। सिवाकत की फटकार हुनि नंगाली रहे रोग॥ सनै पर कोस्त ना।

मारत कू अन ना रखी, बर अहुको, शर । थू॰ एन॰ ओ॰ ने बन छुनी, नेहरू की फटकार॥ होसा गुम है नवें।

हैनिक विद्या है रही, भारत में सनिवार्थ। श्री विकार को चाहिए, रोकें सा यह कार्य॥ नहीं विश्वतार्थि ।

बदि भारत के वस में, काश्मीर है है। दूनी कर दें ने हम दू, कवनी सूठ सलोट ॥ कही सम्मात वों।

की कि की की हैं में, कारिय मई स्वरीता। यहां अने व वसीता भी, चलीन एक दलीता ॥ स्वाद सुंह की किरे।

में बबट पेड़ करते हुए वह पोषणा की है कि सरकार मान्त के समाम कालेकों में ब्रानिकार्व सेनिक शिका देने का विचार कर रही है।

वाय ही प्रचान मन्त्री ने कर भी पोषवा की है कि ११/४८-४६ से करकार ने विद्या का माल्यम दिनी स्व चंत्राची को रखने का निरचन किया है। वृद्धी आचा नह चाहे कोई भी है, तीवरी से बी वे पहा ही बादगी।

रियासवी शासकों के खर्च मारत के रियावती विश्वसाय ने यूनियन में कामिल होने बाबे बालकों के ब्रिय स्वीकृत वादि का निरुक्त करने होने की खूट रहेगी । इटकी को मी शामिस करने का निवार हो रहा है !

ूर्वी पंगाल के १० सास शरकार्यी , परिचर्गा नंगल के प्रधान मन्त्री वार विधानसभा राज वे एक प्रकार-

पारकार कावल के प्रवाद अन्तर प्रान्त देशानकर एवं में एक व्यक्तर-व्या में वोषणा थी है कि वृक्षी नेमाल से स्वयमन १० साल करणाणी परिचयी बंगाल वृक्ष चुके हैं। इन सरणार्थियों की वहात्वरा के लिए एक प्रकृत विमान सोल दिया क्या है।

शरकार्यी कम्पनियों के दिस्तेदार नहीं स्ट्रे

नदा रह सक्तपिको के करवाणी समस्ति THE CONTROL OF THE CONTROL OF THE PARTY OF THE CONTROL OF THE CONT

समाचार चि



रावकुमारी ब्रमुतकीर हिन्दुस्तान स्कातट एशोक्षेत्रेशन के अधिवेशन में।



भी रोख सन्दुला काश्मीर के वर्तमान प्रचान मन्त्री और माग्य-विचाता।



विद्यामन्त्री मी॰ बाबाद इन्द्रशस्य गर्स्य व्यक्तिव में।



डा॰ खै॰ एत॰ वु जे (बन्म तन् १८८२, मुखु ४ मार्च १६४८)



'उत्पादन बढ़ाक्षो या मर वाको' — क्रकोनमन्त्री भी स्वासप्रकाद सुसर्वी।



रेडिको विभाग के बहावक जावरेक्टर कनरहा भी नारायया चढुकेंद्रो सम्मान में एकांत्रत दिल के हिन्दी-साहितक।

COLONGO COCO COS SECO SECO SECO CO COS CONTROLOS CONTROLOS COS CONTROLOS CON

ब्रिश्मीर के समान्य में भारतीय वासंमेयट में एक 'श्वेत-पत्र' प्रकाचित किया तथा है जिसके बातुसार कारमीर के क्या में ब्रह्मका ब्रह्मन मान के रहे हैं। १३००० पठान तो इस समय कश्मीर के बोर्चे पर सकाई कर रहे हैं, और ७५००० पाणिस्तान के विभिन्न केन्द्रों में क्ये हरा है। काश्मीर पर बाकनच बदबे के क्रिय वीमात्रांत और परिचमी पकार में बित प्रकार तैय्यारिया की गई वी उस दिवन में इस प्रत्यवद्धियों के बवान नीचे दिये बाते हैं। इनमें से अविकाश ऐसे सैनिक है जो मार-वीव सेना द्वारा युद्ध में बन्दी बनाये शये हैं। काश्मीर-युद्ध में पाकिस्तान की तहायता क्या छ र भी सदिग्य है ! द॰]

१. जन्युत जवीवका (मृतपूर्व इन्ट-पेक्टर फ टियर पुलित) के पुत्र अन्युत इक द्वारा दिया गया वक्तन्त —

अपने इसाके के अन्य १०० क्वकियों के साथ मैंने शवलपिडी से काश्मीर के लिए ६ नवस्वर को प्रश्यान वानेको मीस विया क्या ! इससे हारा यह प्रकवाद फेलाई वाती रही है कि होतार तथा सिस काश्मीर के मुसलमानो पर भारताचार कर रहे हैं। मीलबी शाबिरहसेन ने वो वहा तक बरा कि अलेक मुख्यमान का काश्मीर चलना एक चार्मिक कर्तन्त्र है। बस हम स्रोग सरकारी प्रविकारियो बारा प्रधान की गई उसरियों द्वारा चल वते। विस काफिसे में में वा वह राव कविंडी के सबक नामक कैम्प में उद्दर्शना सवा । इस स्थान पर सरामग ७०० पक्षारी पठान, पुलित के साथारक विपादी सवा उच्च अविदारी नागरिक वेश मुपा में वे। इस कोगों को यहा पर अस्म श्रास्त्र वितरित किये गये और प्रस्येश व्यक्ति को ६० कारतूर्वेदी सर्द। कुछ कूर चक्कने पर उची कैम्प में से सागमग पाच इचार व्यक्ति विनमें पठान, बफरीदी तथा श्रम्य मुसलमान भी बे, हमारी टोली में मिल गये। भानमानतः इमारे साथ दस इनार की हुत गठित तथा तबस्य सेना थी। बारायुका, पिंडी तथा ऐत्रदानाद के मण सकस्त्र सेना पर्वात मात्रा में वैनाव थी । बेतार के तार द्वारा काश्मीर के वर-कारी अधिकारियों से हमारा सम्बन्ध श्यापित किया गवा था। ६ नवस्वर को इम मवियास नामक स्थान पर गये बड़ा के निवासियों ने पठानों हाश किये गये बलात्कारों तथा सूट की कथायें झत्यन्त कृष्यायनक दग से सुनाई। उन्होंने बताया कि विस्त्रों और हिन्दुस्त्रों ने नहीं श्रापित स्वय पठानों ने ही हम पर नाना प्रकार क द्यारपाचार किए। सुके यह देख कर अत्यधिक वेदना हुई कि मेरे ही मुख्लमान माई मुख्लमानों के शमने क्षाय कोड़े क्रम पूर्व नेवां से बीयन

काश्मीर के आकृमगा की तैयारी



दान प्राय रहे हैं। फैंने नारामुक्त पहुंच कर पह दुम्बाद बटना करने वाचियों के दुनाई और दस्के प्रश्लेक के सारक पत्रकों के इच्छा प्रकार की किन्द्र हमें बदरन रोक्स गया और उसी यह श्रीनार पर प्राप्तपद्म करने की बोकना नगाई गई।

७ नवस्य भी प्रावकाल को हमें औनगर कृष करने के सिद्द वाष्ट्र किया गया तथा बैना कोट नामक प्राम वर क्षिक्रर करने भी काला दी गई। वस हमने उस गाव का दीरा किया, हमें पदानो हारा मुस्क्रमानों पर किये गये कानानुषक कालायों की हु सद

२ बिला इवारा के लेक्क नामक माम के निवाली हमीदुका (भृतपूर्व वैनिक) का बक्तस्य--- निक्षेण मुख्यसमानी पर आक्रमण कर रहे ने ।

१. विसा पेदावर के बचास जामक आग के निवाती वैदीश्वरमाद के पुत्र प्रकास ने काकमंत्र का पूरा अकार किश्य दिशा---

वारिक्रात की स्थापना के काहब के हो द्वारितमातीमी नेवाकों तथा निर्मेषवा अवास मित्रीषवा अवास मित्रीषवा अवास मित्रीषवा अवास मित्रीषवा अवास मित्रीषवा के स्थापना के बोकता बनाने वालों से हे गुरुव ने, नाना प्रकार के करवाई उड़ाई वाली वी और कार्यभीर करते के लिए गुरुवसानों को उस्ला दिल किया बाला बाता वा गुरुके इतका वहुत के कि गुरुवसानों ग्रारा वी गुरुवसान ज्वाये वा रहे हैं। ईश्वर प्रवासना व्याये वा उड़के इक्त्यों की व्यव है।



कारमीर पर आक्रमण करने के सिए इसे किएदी मक्कारा करने कि सेमलेक के नारवाद वादन, आमीरव्या-उद्दीन और मार्थ का रीट व्याप्त करने हैं में मेरक कर करने के सिंह के सि

४. विशा पेशावर के सीरहम्ब सामक प्राप के विवासी गुलर्पन का बवान

पेदावर के अबुक्ती केट वर में इक्ट बादररूक जामती करियरे नथा। वहाँ मैंने देखा कि कहता के। नहां करमीर करते के सिए उकटा के। नहां में इरनावों के हाजी मोदम्मर कार्तीका से मिला और उतने हुन्से आपरिवार दे कर सारी पर नेज दिया। दमारे सीवरों ने हमें कोस्का दिया। वस्तिरियों और महस्तार निक्ता के साथ मी-वसारकार मुख्यार निक्ती के साथ मी-वसारकार किने मने। नागमूला की सारी बनता उनके अवहार के कुट्ट को।

मरदान के साहर का का नवन-

सहितिक दुविष, सूच्यूर्व न्हेंगिक, वेजांविकारी वया व्यक्तियात वेक्स्य के एक झार्कम्ब में पूर्व हुए वैनिकों का एव सार्कम्ब में पूर्व स्वयंग है ! वे सार्वस्य में मूर्व स्वयंग है ! वे सार्वस्य में मूर्व देवारा दानी मन, जेन बड, स्टेनमा दशा विशाम मेरी मन्तुर्क स्वयंग मा प्रकार के सारव सार्वा क्यूया मा प्रकार के सारव सारवारा मिंग किना, साबुत स्वयंग स्या स्वयंग स्

पारमीरियों के विकार किये अपे तथा-कवित बाहर में विशा . सर वार्थ बर्नियम, सम्बास रव निरुत्तर राजा मंक्री के बीर का पूर्व जरबोग है। आब मैं कृतवस में शिया हुआ वा कि तहका स्थानीय मससमानो द्वारा पष्ट विश्व नवा । वहा पर अने बाद हवा कि वर्षे विन सोगों पर काकमण करने के किने जसाहित किया बाता है जनमें बाविकांक बस्तमान ही हैं । इससे साह प्रतीत होता है कि इस बोबना में पाकिस्तानी स्वीव-कारियों तथा जिटिंश शक्तिकारियों का कस्मिक्ति हाय है। मैं यह वयान विका श्रीर कनियम के सामने भी देने की तैकार इ । मेरी इच्छा है कि प • नेहरू के पास मी मेरा सन्देश पहेचा दिसा करे ताकि वे विका को समधार्थे विक्ये ब्रुवसमान ब्रुवसमान से न खर्डे ।

बाकमन्त्र से कुब्र दिन पहले ऐसी बाकश है था रहे थी कि पाकित्यान हमला करेता । श्रीभाग्रातीन स्टब्स्टर के एक बान्द्र एक के स्टब्सेट की तब लास्त्रों की हमारा में हाजिए करने का लादेव दिया। १० और १८ अस्ट्रार को हजाय का तारा बाताबात कर कर दिया संबा बाक्स तारा की संवद के तिले ४०० बादिश टैक्सर हैं।

६. एफ्॰ बी॰ वेक्याम ने बताबा ----मैं २२ कस्तुदर को पेशावर कोर्ट में या। पुलिश कुरियेक्ट ने कुशिक्त का (व्येक्त पुलिश कुरियेक्ट ने कुशिक्त का फोन किसा। कुष्परुरुप्तादर के यदान पर कन्दें नवाई वी बीर सरकार मेवने को कहा। कुशिक्त का ने उठी दिन ११ नवे एक बात गाड़ी में पुलिश कोर से ७१००॰ राउवड पेन्टागद मेंने।

इसी प्रकार कान्य कानेक वन्दिकों के बवान हैं को विस्तारम्य से यहा दिखा नहीं दिये काते।

[कम्मू कोर काश्मीर की स्वताओं से सकतिय]

हैदराबाद में मजलिस के मंसूबे

श्वाकार मती होते समय को मिला मेरे मिला सेती हैं वह वही धारेपूर्व है। वह निज्ञ समय है — "मैं
को कि इचिवाडुक श्रीतमांन की रक्षकार
केता का स्वयंत्रेयक हूं, यपय खेता हूं कि
मैं झारती गार्टी और वैदरावाद के लिए
झारते नेता के झारेट्य पर धपना की साम काम करते के सिये उचया रहुता। सम्झाह के नाम पर मैं रापय खेता हूं कि मैं दक्षिय में श्रीतमा मसुत्व का सर्वाच स्कान के सिए झारेटम दम तक सक्या हूं मा।"

इत समय रख्यकारों की स्टब्स १,००,००० है जिनमें से ६०,००० के गात बन्कुंड हैं। ये बन्कुकं पर्कत रियासयों मुस्कितों के बाद वी पर कर रियासयों पुलित भी ब्रोटोमेटिक इधियारों से स्टब्स्ट कर दिये बाने के कारच ये बन्कुकं ब्रासी हो मई हैं। रखाकारों को ये बहुत सकते सामें में दे दो गई हैं। रिन्कुकों से हीने हुए इथियार भी खाकारों को ही मिल

हैद्रावाद में मजलिसे हीलहाजुल हिस्तमीन की प्राइवेट सेना-राजकारों, हारा रियासत में किये गये विष्यंसपूर्ण इस्तों का जो विवरण मिला है उससे पता चला है कि ३- गांतों को जाग लगाई गई जिससे देड़ करोड़ की सम्पत्ति नह हो गई, ५० गांतों से १०। लाख की सम्पत्ति लही गई, ११ म्यक्तियों को हत्या की गई जीर १३५ क्लियों से बलात्कार किया गया। ११। लाख व्यक्ति इन गुएखों की स्वरात्त्र तकता के जागे जसहाय होकर भारतीय यूनियन के माग गये हैं। लगभग १२ बार रजाकारों ने भारतीय यूनियन के प्रदेश पर हमले किये।

सबे हैं। इसके अविशिक्त इनके पास 3 टन वाली १८ कारिया, १ टन वाली ४० मारिया और २२ जीपकारें भी हैं क्षीर वे लोग बायस्यकता पढने पर निवास स्टेट रेखवे, खड़ क और अमीर-बुरुलमानों की बापनी मोटरों का मी स्त्रेच्छ्या उपयोग कर लेते हैं। निवाम-सरकार उन्हें उदारतापूर्वक पेट्रोल देवी है बिसके परियामस्वरूप इनके पास काफी पेट्रोल पुरस्थित जमा है । इनके पास हिन्द गावों से स्टाय हुआ सनाय भी काफी मात्रा में बमा है। इतिहादियों का बापना एक अमें वी दैनिक है, ७ उद् दैनिक है और ६ उद् सप्ताहिक है बिनसे वे रियासत भर में हिन्दुओं व भारतीय गुनियन के विकद्ध अपना बह-रीका श्रोपेगेयडा फैकाते हैं युक्तप्रान्त के एक सुरिक्सम परिवार के वदाव रवाकार कान्दोखन के नेता काश्विम स्ववी ने मारत के पुरुषमानों को यूनियन सरकार से मुक्त करने का काम सौंपा !

सविवाय की श्वापना १६२८ में निवास के वर्मप्रवार विभाग के तत्का-वरीन डाइरेक्टर ने की वी। हुएक में इस वे हरिवनों को बुक्तमान बनाने का

काम बढावा क्यार उन्हें तरह तरह के प्रकोभन देकर १८००० को मुख्यमान बनावा। १६३६ में सबकि रिवासत में वैधानिक सुधारी की बातचीत कारम्म हुई मबलिए ने राज्य की भान्तरिक राषनीति में भाग लेना कारम्म किया। पेश प्रतीत होता है कि निवास ने इस सस्या को प्रोत्साहन ह आर्थिक सहायता दौ ताकि वह उसके निरकश शासन को समर्थन करे । स्वर्गीय बहादर याः जग ने इत पार्टी को एक नवीन दिशा दी। उनके सहायक पाकिस्तान के वर्तमान अर्थम-श्री भी गुलाम मोहम्मद और मृतपूर्व अर्थमन्त्रा श्री अन्द्रश सबीब थे। १८ मास पूर्व कासिम रवनी ने इस सगठन पर बन्जा बर लिया और ऋब उसी के शय में लागी तत्त्व है।

पहले उसने १००००० स्वयसेवक मर्ती करने की घोषचा की थी और झव ५००,००० मर्ती करने की घषचा की है।

सीघी कार्यवाही

तीन वसाइ पूर्व निवाम के यदात्तर-निर्माण के मन्त्री भी करीमहीन के बर पर मक्लिस की कार्यकारिया की एक बैठक दुई और उसमें निश्चय किया गया कि अगर विभिन्न कातियां को उनकी सस्या के आधार पर प्रतिनिधित्व देन वालो वैधानिक सुधार निये वायगे तो इम सीची कार्यवाही करेंगे । सीची कार्य-वाही के कार्यक्रम में निम्न चीवें भी 🖁 — १. मीलवी बशीर मोहस्मद के नेतत्व में एक बमानान्तर सरकार कायम की जाय। २ एक निश्चित दिन सब सरकारी मकानों व दफ्तरो का आग लगा दी बाय । ३. मबलिस के मन्त्री वर्तमान सरकार से स्तीफे के दें। ४. सुरिक्षम कर्मचारी हरकारी नौकरियों से स्तीफे दे दें। ५ काम स कार्यकर्ताकों को मार बाला बाद । ६. व्यापारियों तथा पंची-पतियों को लूट किया जाय !

यह मी निरंबर किया गया कि इस्सर रिद्धी में चल रही बातचीत मग हो बाद तो रचाकरों की सेवार्य मारतीय यूनियन के विकद्ध सदने के खिए

एलोपेथी श्रीर जल-चिकित्सा

•[भी सन्भीनारायस गाडोदिया]



मृष्टि बड चैनन्य निमित है। बड के पाच भाग है— पृथ्वी, बल, तेब, बाबु, ब्राकाश । इनका स्नाकार उत्तरोत्तर है - वया प्रथ्वी का साथार बल, जल का तेज, तेब का बायु और बायुका आधार आशाह है। एवम् सर्वाचार चैतन्य है। स्वून शरीर मिट्टी, पानी, गरमी भीर बायु के समयोग से बना और इनमें उत्तरोत्तर एक से दूसरे का महत्व क्राधिक है । सर्वोत्तरे वायु है। वायु ही शरीर की वमाम कियाओं का खवालन करती है. बायु का पंथीचित सचार ही स्वास्थ्य है. वास की विषमता राग है और वःस का क्रभाव मृत्यु है। पिट्टो, पानी, गरमी छौर इवा इनका इमार शरार पर क्या प्रभाव होता है एवमू इनका यथे चित सम्म-अया किस प्रकार रख सकते हैं हमें यदि इम समक्र जें तो होगों से मक्रि पासर स्वास्थ्यमय बीवन व्यतात कर सकते हैं। इत सम्मिश्रया का समावेश आहार-विदार, दिन चर्या, रात्रि चर्या और ऋत निवास को अपित कर दी बाय।

युद्ध की तैयारी

सुद्ध के लिए मबालव ने निम्न तैवारिया की हैं — १ गावा में इचिहाद के शिखवा केम्प स्थानीय मुस्तिमी के हितां की रखा करेंगे। २ सीमा के गायो में ये रचाकार सरकारी सेना के साथ **छह्योग करेंगे। ३ इस प्राइवेट सना के** सेनापित के गुप्तचरां का जास सरकारी सेना के दिन्दू सानेका पर निगाह रखता है। ४. गदारी के सन्देह पर ग्रेर-मुस्लिम सैनिकों को सेना से इटा दिया जायगा पर इसकी सचना सरकारा सानक कमा शहर को पहले दे दी जायगी। ५. अगर हैदगबाद की सेना का कोई गैर मुस्लिम व्यक्ति मजलिस के पद्ध में नहीं हाना तो उसे मर्थातस की सेना के सेनापति के सपर्द कर दिया बायगा । ६. सीमा के गावों में रहने वासे हिन्दका को मवलिस की दिरासत में के लिया भाषगा । ७. मबलिस कामें स वालों तथा उनसे सहा नुमृति रक्षने वास्तों की एक सूची तैयार कर रही है ताकि मुद्र से पहले ही उन्हें समाप्त कर दिया आय । ८. कार्ज स-ब्दरों के झगवात लूट कर बला दिए खाय । १. हिन्द मन्दिरों पर झाक्रमका न किया जाय । १०- कान्ज्र, महाराष्ट्र और करनाटक में कम्युनिस्टों की पूरी सूची क्लाई बाय और उन्हें वारी वारी से तमाप्त कर दिया जाय।

चर्या में है। इनकी को व्याख्या सूई कोने द्वारा की गई है उसके मनन से स्वास्ट्राम्य बीवन बनाया का सकता है।

व्या कोने के चिकित्सा सन्त क्षिप काथ (क'ट स्नान), सिट्च वाथ (उपस्य स्नान), स्टीम बाय (बाष्प स्नान,) सन बाय (सूर्य स्नान), मिही का प्रयोग एवम गरम तबडी पड़ी के प्रयोग से डाक्टरों द्वारा त्यक एवम् असाध्य रोग भी अच्छे हो आते हैं। बारम्भ में रोगी को उड़े स्तानों से मद लगता है, परन्त उसके परिकास रोगी कारचर्य चित्र होता है और अन्य किसी भी चिकित्सा के प्रति उकका बाक-र्षस नहीं रहता । जिन्हें इसका स्थार्थ कत्मव हो जाता है वे अपना, अपने क्रद्रम्बियों का व बनसमुद्राय का बढ़ा उपकार कर सकते हैं। खुई कोने के विद्यान्त वर्षया वैज्ञानिक युक्तियों पर अवलम्बित है। मैं यह निःसकोच कहता हु कि गत तेरह वर्षों के अनुभव में तीव य विवाह एवं बोर्ख रोगों की चिकित्सा है भी आर्च्यवनक राजस्ता मिसी है। इस चिक्ति के चार साधन मिडी, पानी. गरमी और इवा मुफ्त मिलते हैं। भाम कोगों की यह का धारखा बन गई है कि प्राने और विशव रोगों में विद्या एवं कीमती दबाए व इजैक्शन, बेसे पैन-विसीन इत्यादि, साम देते हैं वह मिथ्या है, क्योंकि विवेकपूर्य विचार दक्षि से देखने पर वह स्वीकार करना पढ़ेगा कि वह सारी बहिया श्रीषधिया एवं इजैक्शन जिडी. पानी, गरमी और इवा के समिश्रस ही से बनते हैं। बदि इनसे बनी हुई दवाए लाभ पहुंचा सकती है तो इनके वीचे प्रयोग से लाभ प्राप्त होना तो निर्विबाद है।

छाउ वर्ष पूर्व वानावार व का वीन प्रविकार कर में प्राइतिक का कीर हशीकिए कर स्थारण भी अपका या। देलांचें का बारम्म भी इसी छमन के हुआ एवं को वही रेलांचें में क्षा का या मार प्रीर मध्य ने वही रेलांचें के विदाद ही देलांचें के विदाद ही देलांचें के विदाद ही देलांचें के विदाद ही दूषित है क्योंकि इस्के अनुष्यानशाका (ते के विदाद मिन का वीन
(शेष प्रष्ट २३ पर)

स्टूड कम कोन ऐहे हैं को कानकी विश्वविष्यात

सायकलिस्ट : जानकीदार

[भी वाबूराव बोशी 'साहित्यरल']

बातबीहास पंचाय निवासी है। वे बचापन में बड़े नटलट ये। एक दिन किसी कारका पिटाई हो नई। वस फिर क्या था ! शाप उसी समय पर से चल दिने और शाहीर में रत्ना नामक एक वेश्वा के यहां रहने लगे । उनका बचरन श्चारतो से मरा इश्रा खा, लेकिन वे बराबर पहले भी रहे । सायकतिंग की बोर उनकी बचि किस प्रकार हुई यह बात यक मनोरक्षक बटना के शक सम्बद्ध है। वन वे साहीर विश्वविद्यालय में बी॰ प॰ के विद्यार्थीये तद शकुतका नामक एक बनी व्यक्ति की लक्की भी बडां पहती थी। बानकीदात उत्तकी स्रोर मान्दर्षित हुए । उसकी प्रमल इच्छा हुई कि शकन्तला के लाय विवाह किया बाय। उन्होंने शुकुन्तला के साथ परि-चय बढाया और उतके ब्रन्धे ब्रन्धे मित्रों की अविद्यों में आर गये। एक दिन वह बोली - 'बानकीदास, मैं बोचती है कि युवकों को किसी न किसी दिशा में विशेष प्रगति करनी चाहिए। चाहे वे अच्छे तेलक वर्ने, कवि वर्ने, पत्रकार बनें, दार्शनिक बनें, खिलाड़ी बनें, देश सेवड बने या और कुछ बनें। सेडिन कुछ न कुछ बनें अवश्या क्या दुम फिली विशेष दिशा में प्रगति करने की बात नहीं को चते हमेरा विचार है दुग्हें सायकांक्षेग की भोर ध्यान देना चाहिए। इमारे देश में सभी इस स्रोर किसी का ष्यान नहीं गया है। मुक्ते विश्वास है इस दिशा में तम बहत आगे बद सकते हो।' बानकीटात पर उसके इन शब्दों का बड़ा अस्तर पड़ा। उसी दिन से सायक्तिंग उनके चीवन का क्येय हो गया। फिर तो वे इस काम में इतने बट सबै कि न उन्होंने कितानों की स्रोर देखान कपडों की सफाई की क्रोर।न मित्रों से मिकने करो न शकुत्तका से ही। बानकीदास ने सायकलिंग किसी से

शीसा नहीं। उन्होंने सपने ही सन्भव के आधार पर एक खास तरीका अपना शिया। गति बढाने के शिए आपने दो बातों की स्रोर व्यान दिवा । पहले तो यह कि शरीर के किसी भी भाग पर कोर अर्थन न पढ़े और दूसरी वह कि हवा के सत्त प्रतिराज्य की टाला जाय। इन बातों के लिए अन्होंने अपनी बैठक हेबहल से य ही ऊ ची बनाई और बायु के प्रतिरोध को कम करले के लिए उन्होंने आक कर बैठने का नेगा उपाय हुँ ह निकाका । क ची सीट परे वे इस प्रकार अत्य कर बैठने लगे कि पीठ, सीट और हेबरल को बोड़ने वाले उपडे से समानान्तर हो बाती थी। उन्होंने अनु-अब किया कि इस प्रकार बैठने से बकावट इस सगती है और पैडल भी तेबी से घुमाये वा सकते हैं।

इस प्रकार तीन मास तक उन्होंने क्रम्यास किया । क्रम इसी समय पेवान विज्यविकासय में खेली की प्रतिसीमिता हाँ। इसमें ४ भीत की साइकत की दीव मी बी। इस प्रतियोगिता में १४ कालेब के खिलाकी सम्मिकित हुए ये। उस समय बह उत्तर मारत की सब से बड़ी विकोशिता थी। होंड बैशन में प्रारम्भ क्षर्ट । इस मैदान के १६ चक्कर समाने वे। इति बीक में २३ खिला दियों ने भाग लिया। पहली दो चक्करों में वे काफी पीछे रह गये। अब उन्होंने अपनी गति बढाई । पाचवे चक्कर में वे बहुत भागे आ गये। उनके भागे केवल एक लिजाड़ी या। सातवें चक्कर में तो उन्होंने उसे भी पीछे छोड़ दिया। अब वे इतने देग से साइकल चला रहे थे कि बन उन्होंने १६ वा चस्कर समाप्त किया तब दूतरे १४ वा चक्कर पूरा कर रहे ये । उन्होंने ११ मिनिट १३ सेक्स्ड में चार मील का फाएला उप किया। इसके पहले ११ मिनिट २५ सेक्यड का रेकार्स्या। बानकी दात के इस नये रेकार्ड को बाब तक कोई नहीं तोड़ सका है। इस विवय से वे काक्षेत्र में चमक गये ।

धव तो प्रतियोगताओं में भाग छैना और बीरान आप का निस्त का अपने कम हो गया। वहा तक कि उनने ह क्याने करिय हो है गई क्योंकि अप प्रतियोगिता के पहले हो है वह क्षेण बान बाते वे कि आनकी दाल ही विचयी होंगे। अतः उन्हों ने अपना प्यान अन्तर राष्ट्रीय प्रतियोग् गिताओं को और लगाया। उन्दाने प्यान के पत्रों में हस बात का प्रचार आपम किया कि शायकतिया को भी ब्रोक्सिफ को में स्थान प्राप्त हो। उनके हम प्रचार का प्रमाय हुआ और एवान की श्रीक्सिफ संस्था ने ५० मील की शायकत की दीड़ प्रस्तम की प्रस्तम की दीड़

इत ५० मील की दौड़ में माय सेने के खिए बानडी शत ने कारवात गार्रम किया। वे प्रतिदेन साहीर से ब्युतकर बाने जाने सगे। जाहीर से ब्युतकर बाने तथा जाने में ७० मील का कारका तथ करना पहता था। ४० दिन तक बागात करने के बाद वे हरे पौने दौन चंटे में तथ करने क्षम समें।

पवाल मील की देड़ के पहिले बानकीवाल १० मील की दोड़ में विभिन्नित हुए। उन्होंने यह कावला १४ मि० हो० में तब किया। ५० मील की दोड़ में माने के कि लिए देव विलाड़ी कारे के। दोड़ हुई। एक के बाद एक वार्ष नीलें, पड़ने लगे। केनल एक संशे व सिलाकी उनका पीका कर रहा था। सनमान एक मीका के साद पर त्रिनी पीक्षे तह यमा। सानकी दाछ निना कर्के हुए पैकल मार रहे थे। सब से सामें एक मोटर-सामकल साला या सो मानियों को शस्ते से हटा रहा था। सानकी दान उनी के पीक्षे पीक्षे स्वी सा संदे थे। सालियां में तो उनके तमा मुकरे सामकालियां के मीन १५ मील का क्रम्यर हो गया। इस से उनकी गति की शहस दी करपना को सा सकती है। यह फासबा उन्होंने २ घटे ४ मिनिट १२ सेक्यब में या किया। सास तक, उनके इस रेक्सब में को भी कोई सही तोक सकत है।

इस विकास से जनको चारों होत प्रशिद्ध कर दिया । क्षत्र अन्तर्राष्ट्रीय प्रति-योगिताओं में भाग केने की इन्का और प्रवल इहं। शकुन्तला ने भी इसके लिए प्रोस्साहित किया । ऋतः उन्होंने 'इन्डियन क्रोलम्बिक क्रवोविष्यानं के तस्क्रातीन मन्त्री मि॰ सोधी से मुलाकात की सौर सपनी इच्छा प्रकट की । उनकी जानकी दास की बातों पर विश्वास नहीं दुवा। उन्होंने इघर उधर पछ ताछ की और इसरे दिन उनकी परीचा के क्रिप्ट पंचान वायकशिस्ट अवोविष्यान के चेब्रस्मेन रशामी कराजाय को नियक किया। दहरे दिन परीचा श्रक हुई। बानकी दास ने २७ मोल की रफ्तार से सायकल चलाना शुक्किया। ४२ वें मील के पात स्वयं परिस्कृते उनको रोका। बानकी दास के चेहरे पर यकान का कोई चिनह न देल कर स्वामी बगन्नाय चकित रह

मि॰ सोबी ने आपने भे संखेन्ट सर तिरका शंका बाजपेती से बानकी दास की लिफारिश की । लेकिन अन्तर्गंडीय प्रतियोगिता में हिन्दस्तान का प्रतिनिधि मेवते इए उन्हें मिन्द्रक हुई। कारब यह या कि बाव तक होकी के असिरिक्त बाज्य तब प्रतियोशिताकों में श्रास्ट्रकता ही ज़िली थी। बातः मि॰ लोंघी ने सम दी कि वे स्वयं कर कावपेशी से मिला। वानको दास दिल्ली पहुँचे । पूछ तास करने पर भारतम हका कि पत्रम्यकार करके इयावत प्राप्त किये विना कोई मी सर गिरवाशंबर से नहीं भिक्त सकता। बानकी-दाश उनके सेक्रोड़ी मि॰ पार्किन्छन से मिखे बेकिन उन्होंने भी बह बात नहीं। बद पि॰ पार्किन्तन उनसे बात कर रहे वे तमी सर गिरवाशंकर में अनकी बुकाना बानश्रीबाछ भी बंदे देर पीछे पीछे गर्ने श्रीर कमने में पहुंच नने। श्रापने सर विरवास दर को अमरकार किया और क्षता परिषय देते के बाद अपनी इच्छा व्यक्त भी। वर गिरवारों कर उन से प्रसा-वित हुए। बोजें — 'भिन वाकिन्तनं, बोजिम्ब अंगोरियरान की पन हिल्ला वीषियें कि तिटिया इस्पापर के सेला में अन कीयें के लिए बानकी दात को बाक्ट्रेसिका सेला चारता है।'

जानकी राज की रच्छा पूरी कुई। वे जुड़ी जुड़ी वर लीटे और एक कराइ में ही जाने की दियार करके को लग्ने में ही जाने के दियार करके को लग्ने में हैं जाने के एक जाने कर कराइ कर कराइ हुए । बहाब में ४० अपने व त्या अग्न मूरोपिकन लिलाड़ी मी वे। इनमें परिया निवादी केवल जानकी हार ही वे। इन उन के कुछ निवादिक वात वातकिल्ला भी वे। उनके वकके पार्ट देशिय वातकल, स्तीव गीजले, वातकलिंग राह, वोकिस्त और तरह तरह के देशक कर विशादिक राह कर वे वे आकरी वात हन वनके देश कर विशादिक राह में वे

पोर्ट वेवस्त के बन्दरगाह कर बानकीयार अस्य किसादियों के साव उत्तरे। शिवनी के प्रवृत्त वाचारों में से उनका खुल्य निकला। सोगों ने नहीं पूमधाम से उनका खुल्य निकला। सोगों ने नहीं पूमधाम से उनका स्वागत किया। राखें के दोनों और बनता की क्रपार मीक लही जी। दर प्रवर का मन्य स्वागत बानकीयार ने पहते कमी नहीं देखा था। रन सिकादियों के सम्मान में 'प्रामापरिकेश' में एक चमा हुई। सम्मा में प्रवृत्त कमा सक्त उपस्थित से। प्रवेक से प्रविनिधियों ने मायब दिया। सोन विस्तुत्तान के प्रतिनिधि का मायब दिया। सोन विस्तुत्तान के प्रतिनिधि को बाता है। ''

बानकीदार बलाये गये। बरकते दिस से उन्होंने दोसना श्रक किया। १५ मिनिट तक बोसते रहे । वह आयब धान्य तारे भाषको से धानका सिक्र इका। तालियों की मनी जय गई। मायब समास होते ही पत्रकारों और कोटोबाफरों ने उनको चेर किया। ७-८ दिन तक उन्हें इन कोगों से ही फ़रस्त नहीं मिली द फरवरी १९३८ को इम्पावर गेन्स की गुरुवात हुई। इसके सिक् विद्यनी का तुप्रविद्ध किकेट का मैदान जुना गया। धनसे पहले आचे मीस की लायकत की दीए हुई। वहां आने इय सारे प्रतिद्व सायकतिस्टी ने इसमें मान जिना । जानकीवाय ने वह कार्यका ६०,१ रोक्टर में तन किया। मेक्सकेस को भी इसमा समय समा। इस विका ने सा निरिचत कर दिया कि साने भी रवकी ही विकास होती । आनमिया में क्षत एक नई शरपकत सरीये । उसकी

· (Newser) >> 3 **

क्या बड़ी के बाद रमारी करते की शमस्त्र रियावतों की बी। वे किस्ती में ६०० से सविक वी कीर केश के बारों कोरों में फेशी मी। इनके शासक भी विभिन्न प्रकृति के बे, कोई तवार या तो कोई दक्षिया-बाली और किसी किसी को तो बाइरी द्वनिवा कामी क्लान या। इतसे ऐता क्षाता था कि वे रावे रक्षवाते हमारे देश की प्रगति में बाचक होंगे। किन्तु शिक्कते कक मार्शे में जो प्रतिकिया इन रक्षका में हुई है उनने वह प्रतीय होता है कि इमारे देख की रवास्तों में क्रांब बी कारन का को कार्य या वह निकल गया है और बहा के शासक समय की गति को पहचानने सागे हैं। संत्रं वी नीति के कारक को पगता व असमर्थता उनमें का गई थी उसे कविकास सवाकों ने मार क्षिया है कोर कव वे अनहित व देशहित की इहि से हमारा कर्तव्य क्या है इसे लगभने तमे हैं। इस समम का ही परिकाम है कि हमारे देश का रीक्षा रंग जो एक बेंद्र शतक से रिवाशतों का बोतक या, जाशा बदसने सना है और स्वा तो वह पढ़ीत के प्रातीय र्रम में परिवर्तित हो रहा है वा स्वयं ही बढ़े संगठन का आवरण केकर श्रापीनताको क्रोक रहा है। यह मानी हुई बात है कि दिवासतों के मामसे में आव को कुछ हो रहा है उसका अधिक अव करबार पटेल को मिलना साहिए। विदासतों का बसपान रूप बहते, वे बन-हित का मार्ग अपनाय, देख के नवे संगठन में सहायक हो और राभा मी इस में अपनायन मानकर स्वार्थ लाग करें -बटेस की नीति का बड़ी निचोक है। इक नीति से शका, प्रकार देश सभी फा हित है। अतः सभी रचनाको में वह नीति अपनानी का रही है वह विशेष महत्व की बात है। इस नीति को अपनाकर कार राजा प्रापना स्वतंत्र सच्च समाप्त कर रहे हैं और पड़ोवी शातों में मिल रहे हैं। वे रचवाडे जाकार-प्रकार में होटे हैं अतः उनकी स्पतंत्र क्या कमात होने में ही सब का साम है किन्द्र हमारे बैश के एक वड़े मारा मे वो रिवासतों का वास सा विका दमा है उन्हें किसी शान्त में नहीं मिलाना वा उकता, उन्हें वो शंबदित कर इमें नवीन प्रान्त का क्य देता होता। काठियावाद, राष-स्थान व मध्यमारत में श्रवस्थित पांच की राज्य इसी प्रकार नवीन संगठन में शामिस हो सकते हैं अन्यया नहीं।

प्रान्तीय माचना

रिवास्तरी किशाय के सम्मान सरवार परेक्ष की सम्मानुति शुक्रस्तर है। दमारे देश के सामे से सामित रक्षमाने दशी शुक्रमात पर कारिकालाइ में विकासन है। सम्मान के सामित के सामक समी शिक्ष शुक्र मार्गिकों के साम प परिमान

नया राजस्थान

[भी दीनदबालु शास्त्री]

*

नती विकारों के वे। समक्ष में नहीं शाता या कि इन सदिवादाकी शासकों का नवीन शंगठन किस प्रकार का होगा फिन्त सरदार पटेल ने सौराह का प्रात बना कर को बाद काठियाबाड़ में किया है इससे उस प्रदेश के राका भी प्रस्त हैं और बनता भी साल्हादित है। इसके साम ही मासामा व रावस्थान के नरेशों के सिद्भी वह मार्ग खुल गया है। बह इत्य है कि वर्तमान राजस्थान कर चेत्रफल व बाबादी शैराष्ट्र से कहीं अविक है किन्त वह किसी भी सरकारी प्रान्त से इस नाते बढ़ा हुआ हो ऐसा भी नहीं है। इस्तः इसका प्रान् कर में सरा-डन किया का सकता है यह राष्ट्र है। हा । पेचीदगी इसमें वह है कि मध्यवदेश से वहा के मेबाइ, मारवाइ, बवपुर व बीकानेर नाम के रखवाडे पृथक तत्ता रखते रहे हैं। तनमें से बनेब ने समय समय पर सराजों के भी दात खड़े किये हैं तो क्या अब वे अपनी स्वतन कथा तमात कर दें १ हमारा स्वाल है कि कुछ राजाओं का यह ग्रहमान राज-

शायोजन का प्रेजों ने किया था . उनके ताथ ताथ कळ रक्ष्याचे अवश्य क्षेत्र हिवे गये थे। केवल पूर्वी एक्सी का निर्मांक इत इक्रिसे न इका था और शायद इसी क्रिय समय समय पर इसमें सबसे आविक परिवर्तन भी हजा । इस एकन्सी का कार्यासय भगतपुर में है बीर इक्नें भरतपुर, चीलपुर, करीली, कोटा, पृदीव भालावाद नाम की ६ रियासर्ते शामिल हैं। इनमें से किसी भी मानदी १० लाख से रियावत की अधिक नहीं है अत' उन्हें देश की विधान-परिषद् में कोई पृथकु स्वान प्राप्त नहीं हवा है। देवल कोटा रियासत की भावादी बाठ लाख से बाधक है बातः उसे एक बीट विधान परिषद् में मिली है। इन ६ में से पहली तीन रियासती में राजपूर्तों की कापेदा बाट अधिक बाबाद है, भाग्यवश इनके शावक भी बाट हैं और धनसे नड़ी नात यह है कि इनकी माथा राजस्थानी नहीं अपिट त्रवसाचा है। यही हाल पढ़ीची अल-बर का है, उसका सास्कृतिक सम्बन्ध

स्वस्यर, भरतपुर, भोसपुर और इरीक्षी इन चार रियासतों हो मिला कर 'मत्य राज्य' की स्वापना की चर्चा पिछले कुछ दिनों से हो रही हैं। "इमारी राष्ट्र राय है कि ये चार रजवाके राजस्थान से प्रयक्त कर के युक्तभान में रामिल किने बाने चाहिल।" लेखक की इस राय से क्या हमारे पाठक मी सहस्वत हैं? राजस्थान नये प्रान्त का सर्वोद्धीय विवेचन इस लेख में किया गया है।

स्थान के नबीन सगठन में बाधक नहीं होता। वे चाडें तो अपनी प्रान्तीय स्वतंत्रता को कावम रख कर कन्न विषयों मैं प्रान्तीय संबठन बना सकते हैं ब्रन्यया वीराष्ट्रों के प्रमुख राषाओं की भाति क्रमशः प्रमुख बन कर भी वे खपनी श्रष्ट भावनाको पूर्वकर सकते हैं। केवल इस ब्रहमाय के कारख रावस्थान का उचित विकास न हो यह सोचना तो राजपती शान को बड़ा लगाना होगा भी कि कुछ बचता सानहीं है। कहने का साराश वह है कि इस राजस्थान का न्दीन संगठन प्रावश्यक मानते हैं और इतमें बहा के शबा तायक रहेंगे, बाधक नहीं इसे भी खुते दिश से स्वीकार करते हैं।

वज प्रदेश

वर्तमान यक्शान में कुछ १२ रिश्वने हैं, इन स्वाब्दों को हारन भी द्वी वे चार मानों में विमक्त किस तबा हैं। यक्षिकों के नाम हैं, तूर्व वश्वस्मी, नेवान न वनपुर सक्ता। क्यपुर, नेक्क न कोचपुर राक्ता का के महत्व स्वाब्दे हैं, इनकी महत्व्या तमने स्वाचे के सिंद् ही कं

गुक्रमाया व मधुरा भरतपुर से अविक है, राबस्थान से कम । ब्रलवर के शासक राषपुत है फिर मी बनहित का व्यान उन्हें रखना होगा। हमारी स्पष्ट राव है कि इब भाषा भाषी ये चार रववाडे राजस्थान से प्रथक करके पड़ोती युक्त अन्त में शामिल किये वाने चाहिये। इन चारों रिवासतों की समुक्त आवादी बीस साल से कुछ कम है, इन के शामिल होने से अक्त प्रान्त की ६ करोड़ आशदी में काई सात मेद नहीं आवेगा किन्द्र तत भाषा माधी प्रदेश एकत्र हो कायेगा वह लाम की बात होगा। इन दिनों इन चारों रचवाड़ों ने मिल कर को पृथक मस्य राज्य निर्माख औ योजना बनाबी है उब से इस सहमत नहीं है। बाब से पाच इकार वर्ष पूर्व महामारत के बमाने में मतो ही कोई प्रयक्त मस्त्र देश हो फिन्दु इस बीसवीं सदी में मी यह पुनः प्रगट हो वह शस्त्रास्पद है। वदि इन रचवाड़ों की बयायें में बमास डोनी है वो फिर वह बाखों की नहीं करो को का बादी में क्यों न समार्थे ! हा । वे समस्यान में रहें वा पुष्ठ आग्य में इस पर समस्य विचार क्रिया का सकता है। इमारी राय में

भाषा के नाते इन रिवास्तों को शुक्क मान्त का श्रंग बनना चाहिये।

नया राजस्थान

इस पर्वी एवन्सी की शेष तीन रिवासतों में से कोटा व महासावाक का रास्कृतिक सम्बन्ध ग्वासियर व मास्वया से काचिक है कराः उन्हें भी नवीन राषस्थान का नहीं मासवा का श्रंग बनना बाहिए। बंदी व कथा का सान्दान एक है और बोली भी एक है चतः उसे भी मालवा में बाना चाहिए फिन्त बंदि वर्षा की बनता राषस्थान में रहना पशन्द हरे तो यह स्वतन्त्रता भी उसे रहनी चाहिए। वाताबात की हाई से भी वे तीनों रिवा-वर्ते मध्यमारत की रेल का अन हैं कातः शासा व तस्कति के ब्राधार पर शासन की प्रक्रिये भी यह जसका ही त्रग होना चाहिये। वर्तमान राजस्थान की विधिक रिवासर्ते परस्पर शिक्षकर धुविधानुसार तीन चार यूनियन बना से, हम इस सिद्धान्त को तकहीन मानते हैं। रिवासते दुटें तो वे विद्यास प्रान्त का निर्माख कर अन्यथा वर्तमान कर में बनी रहें। बीच की प्रक्रिया देशहित के लिए पातक है। वर्तमान रावस्थान व मध्यभारत दो प्रातों में बढक कार्ये बार अच्छा है, चेत्रफल व आवादी दोनों इक्षियों से भाषा व संस्कृति का भी बह तकाना है किन्द्र ये रबवाडे टटे भी और फिर भी पान सात गृट बने प्रसमें बद्ध भी द्वक नहीं है ! इसी हाई से हम कोटा. बुदीया मधलावाड की प्रयक्त सत्ता के विराधी है, इस चाइते हैं कि मरतपुर से रतलाम तक की रेल लाइन का प्रदेश मालवा में समा बावे, किन्द्र वदि वह प्रदेश राजस्थान में ही रह बाये तो भी कापत्ति नहीं। राषस्थान की वर्तमान वात रियावर्ते उसमें से निकक्षा काजी चाहिए। शेष १६ रियासती का राषस्थान प्रान्त बने और उसका केन्द्र श्रावसेर में रहे । इत राषस्थान में उदयपुर, बनपुर, कोचपुर व बीकानेर वकी रियावर्ते 🖏 इनके नरेश अहम्मन्य भी हैं। मुगलकाल में राबस्यान की तबाड़ी में इन रियासतों की आपनी ईंप्यों काफी सहायक जी। क्रव वह ईंग्यों सदा के लिए समाम होती चाहिये और इन रियासतों का विक्यून होकर नवीन राजस्थान का निर्मास हो। इन चार वड़ी रियासतों का विस्तयन होते ही रोष क्ष'टे रचवाडे खट ही सत्म हो बायंगे। रबवाड़ों की एक नवीन प्रवस्ति के इम विशेष विरोधी हैं, स्थान स्थान पर मन्त्रीमध्यक बन रहे हैं. स्थानीय कोंगों को कोश्रदा मिल रहा है बात: बज के प्रचामबहसी नेता आव राषाओं के मक हो रहे हैं । हमारी राय में इन नेताओं को स्थानीय स्वार्थ क्षोड़ कर देख का बड़ाहित सोचना चाहिए। बोधपुर में दीवान जुदा है भीर वयनारावक म्याह

(शेष प्रष्ठ २१ पर)

न्यिन के परिचितों की वस्का कम नहीं हैं। इनमें से कुछ दो पेसे हैं, को नर्सन का माद्दा रोक्स होने का सम भरते हैं। निस्तन में कब कमी इन परिचितों को अपने वर आमनिक्त दिवा, और अपनी सरस्ता, ईमानवारी और द्विनवारों का परिचय दिया, तद तब इनकी नातों से भागों अपन कर हुई। आपनिभाषा का सोत कु निक्का और नक्षित ने अध्यक्त उपनोष का बातु मक किया। अपने आपनीयों से दूर— परवेश में— का नतने पर भी बह पद्माची रहते की कुटता को मुकने सक्स।

एक बहुत वहे शहर में निश्तन करने कोट से परिवार के शाय रहता है। कहते हैं, शहर में रहने वाले वहे स्वार्यों हो बाते हैं। पाल-पड़ोश वालों के हु ल बर्द हो मी उन्हें किसी पीड़ा का अनुमय नहीं होता। परिवितों से भी ने लक्ष खास्टिक कहानु मूर्ति का नाता र तते हैं। कहानु मुंति का नाता र तते हैं। कहानु मुंति का नाता र तते हैं। कहानु मुंति का माता र तते हैं। कहानु महाने का माता स्वार्य हो तत्व हो का मात्र का म

इच ग्रहर में निक्षन की जितनी चनिव्रता कुमार से हैं, उठनी क्रम्ब किसी से नहीं। दोनो परिवारों में माई चारे का नाता है। वो ये दोनों परिवार क्याचीन नहीं हैं बेजिन देखने सुनने बाले कभी बहु नहीं उसम्म ठके कि ये विकातीय हैं। दोनों परिवारों का देख मेंल, स्वान पान और पारस्परिक स्ववहाद — बभी येला या कि कोई हनके विकातीय होने की कुम्ममा भी नहीं कर उक्ता या।

इची तरह दिन भीत रहे के कि निजन यह शहर छुंक कर एक देशत में बची बाने का निश्चय कर जुका । निजन क्लियो पत्रकार है । हिन्दी पत्रकार का बीवन हमारे देश में अन तक तपस्ता का बीवन है । वह बदा रहना है, शावना ही उसे करनी पढ़ना है। बीवन के छुक्तों से मानों वह बदा हुर रहना है।

बिस पत्र को निलन अपनी सम्याद कीय सेवाए दे रहा था, उसके संचासक से उसकी पटरी नहीं बैठती थीं। दोनों कें गहरा मनभेद रहता। ऐसी दशा में बब



काफी क्रिक वेतन पर निक्षत को एक वेदात में नव प्रकाशित पष का कम्पादक ननाए बाने का क्षत्रकर द्वाम लगा, तो सहर क्रोक कर चले बाने का निक्सम उसे करना ही पड़ा।

निक्षन बानता था कि शहर में रह पुष्कने पर अब देशार में बागद बढ़ द्वित्तपूष्के न रह करेगा । तेकिन कलार ज्यापी महताई के कामने उठे सपनी हत स्वाराका को एक बारती दना देना पका ! कोचा, एक प्रयोग ही क्षी । पक्षार का बारा बीचन ही कब एक प्रयोग मान है, तन कमा शहर और कमा देशत !

निश्तन कव उपरिवार अपनी नहैं क्याह पर काने क्या, तन कुमार उसे स्टेशन तक विदा करने आया। ट्रेन वन काने सरी, तो कुमार ने कहा — निश्तन की, आपफे यहा है चले काने पर धुफे नहुत दुःक हो रहा है । लेकिन मस्पूर वेदन पर आप वा रहे हैं, अब सैने आपको रोका नहीं। आप क्या रोक हुक से रहें। मेरे वोग्य कन को काम पढ़े, आप नि तकोच विल्ल तकते हैं।

'इस कात्मीयता का में कायता हू; भाई।' नितन ने क्रपन दोनों हाथ बोड़ ते इस्स कहा ।

इती बीच हें न यह पड़ी । खोर पार्म पर सबे कुमार को बार तक निलन रख काम, यसती होन में से अधकर बरावर देखता रहा। बन कुमार झालों छे स्रोफल हो गया, तन हप्टर क्लाख के बिन्ने में वह जुपनाए झपनी बीट पर खा बैठा। छायय कुमार को स्नोर हस राष्ट्र को ह्योकर चन्ने साने में उसे झान्तरिक पीड़ा हो रही थी।

तभी निलंग को वृद्धा मा ने कहा— इस ग्रहर में कुमार ग्रुम्हारा समा दोस्त बार निलंग 1°

'बहुत मक्षे और नेका' नक्षित की पत्नीने क्रपनी सास का समयन किया।

'हा अब तक तो दुगार छचछुच मला और नेक प्रतीत होता है, लेकिन कसीरो पर करने वा यब तक अवसर नहीं आया, कह नहीं तकता कि हम कोगों का ऐसा दोचना कहा तक दुक्सा है।'

'शहर के बातावरण का प्रभाव द्वम पर भी पड़ जुका है निक्षन !' इडा मा ने निक्षन की इस बावर्ज पर बावर्

लीक प्रकट की। एक खुदा रुक्त कर फिर कहा — 'यह करती नहीं कि प्रत्येक व्हित को करोटी पर करना चाहिए।'

'तुभी ने तो कभी वह क्लिस का मा ।' नित्तन की पत्नी ने परोक्ष कम से शावट अपने पति का कमर्चन करना चाहा — 'कि छोना काने करे और आदमी काने नसे ।'

'ठीक कहती ही बहू ।' निसन की माने कहा — 'खेकिन एक नियम सभी पर सामू नहीं होचा — हो नहीं सकता । सपबाद भी तो होता है न !'

'इपी सिप्त तो मैं कह रहा हू, मा !' निश्चन नोल उठा — 'कि अब तक तो कुमार नेक और मला प्रतीत होता है। आयों की राम बाने !'

में तो यही समस्ती हूं कि कुमार सदा सका सबित होगा। माने अपनी इदता प्रकट की।

'वह मैं इन इहता हूं कि वह चोले बाब जावत होगा।' नक्षिन ने इहा — 'लेकिन इनीटी के लिए उमब की प्रतीवा करनी होगी।'

श्रीर इसने बाद न'सन की पत्नी ने बाद चीन का दस बदस दिया ! इसत में बाकर किया प्रकार कम सर्वे में काम जल कार्या, बर-सर्वे में कित मद से कितकी बचत होगी, श्रादि बाते सड़ कर उसने अपने पति और सांव दोनों के ही अपनी बोर केंद्रित कर सिया। कुमार की बात अपने सांप इस प्रकार दश में!

लेकिन देशत में पहुंच कर निलन ने बचत का बो स्वप्न देखाया, यह पूरान हो खका। निलन की पत्नीने बो अनुमान कियाया, यह भी पूरान हो सका।

हरो मरी वर्षेत मालाओं के वरिषे क्षित एक तथन पहाड़ी अन्यत्त में बह मान था, बित में निक्षित का नहता था। नारों और निवासन बनाव: रिलवे रहेशन के १० मील दूर और बितो के तहर हुक्मम करें जाने बतो था कहें है तहर हुक्मम करें जाने बतो था किया स्वत्र करक है किमारे करविष्य: हैंग्र साव पर शहर का पूरा-पूरा अमाव पक जुड़ा मा। बन्कि नहर की करेबूं। हुछ मान का क्षित्र पहर बहु ने वहर महावा और पोर क्षारीव्या करक का!

विश विश्वा के सम्प्रदेश होता.

नितन वाष्ट्र इत देहात में आप थे,
उसके तथालक ने उनों आपी छुरिवाए.
दे राजी यी। रहते के लिए एक जाता नकार
परका मकान, तेका ठाल के लिए एक
अर्रेंसी और स्वयंत्वय में आने बाने का
कोई बन्यन नहीं। तमन की पानन्ती के
क्षी अरिक उनों उत्पर्शान्ति वा ही
क्यान या। अवर्यात्वय भी अर्थात कुन्यना-रिवर या। कमें तिन्यों वा में के कार्य-कार्य में तम्मावकों को पीर वक्षणी मिरदी-कार्य के का पार्ट अदा करना पक्सा है,
वेशा वहा नहीं या।

व्यक्तित्व शुक्त और शुविषांधों का वहां तक तम्म्य का, मिलन हुंच गांव में साकर वरेड शुकी था। ते किन तिक तिक मी विकेशील मानव की हृष्टि में महक व्यक्तियत शुक्त वहीं होता । क्व तक अपने लाथ परिवार के कमी शहक नहीं होता । क्व तक अपने लाथ परिवार के कमी शहक नहीं होता । क्व तक अपने लाथ परिवार के कमी शहल में हैं, तब तक उठी कारमीव सन्तों नहीं होगा।।

गाव आखिर माव ही या। चहर बैठी विवाय वहा कहा १ नक्षिन वब देखता कि परिवार में किसी के अस्वस्य हो बाने पर बह शहर की तरह उतका उचित उपचार नहीं करा सकता, समय पर परिवार भी कितनी ही बायरमध्याओं की पूर्ति नहीं कर वक्ता और दैनिक बावश्यकताको की वाधारण की चीजों के सिए भी उसे पग पम पर अनुक कठिनाइयों का सामना पक्ता है। तब बह सर्पने अक्रियत सस को मी एक विक्रमन्त्र मात्र समस्त्रे बगता, फिर, शहर से प्रमावित इस गार में कोई बचत भी उसके घर-खर्च में समय नहीं रही। प्रत्येक वस्तु शहर की संपेखा दुगने दामों पर मिलती, वो मी ऋषी दिक्कतों के बाद !

देवी दशा में नितान ने स्वीकार किया कि उतने करर होन, इन देशात में आवह अपने हानी एक परेशानी मोल को रखी है। 'बाजी कुछ एक को बाते, देशा हूरा बाह न पाने !' हुआ नह कि राम-सम अपने देन्दी त्यस्त ही गह गए। रह कका और पुन शहर बाने सा हराया उसे कह केता पड़ा।

धन्मवत' क्रमी हुछ समय और इस देखरा में घर बना रहता, क्रेकिन वर्ली की क्रमानंदा ने उसे विवस कर दिखा। जाकितस सुधी के क्रिय वह क्रमी नीका

(神野智報) 心。

मन् १६४३ के खुलाई के महीने की बात है। एक बार पुनः काल आने का अवसर हाय आया । पहुंचने से पहले ही मन में यह निश्चय कर शिया या कि इस बार रोरिक के दर्शन द्भावश्य करेंगे। इससे पूर्वकी यात्रा में यह ब्रावश्यक और महत्वपूर्ण यात्राश छट गया था।

v

हिमालय महान है। हिमालय की करपता, तसका चित्र श्रीर तसम्बन्धी कविता भी महान है। परन्त सबसे महान है हिमालय का दर्शन । ससार के सबसे क चे, सबसे महान्, सबसे भव्य इस पर्वत की विभिन्न श्रू सलाका के रूप में प्रकृति ने को अपना निस्ता सुन्दर उच्च-जदार, हिम चवल झन्तर प्रकट किया है बह बिना प्रत्यन्त दर्शन किये किसी भी तरह समक्त में नहीं का सकता । इस महान् पर्वत श्रुक्तला का खाबात् करने पर इस बात का कळ-कळ आभास होता है कि सीन्दर्य रहस्यमय क्यों होता है और क्यों प्रकृति वन-वीवन से परे -- प्रकांत में ही, अपना श्र गार किया करती है। विभिन्न प्रकार की चलाविल, रगविरंगे बन्य पुष्प, तवा - वितान, कलकल कुल-हत करते बल-मपात, पहाड़ी नद-निर्भार, उचावच मार्ग, श्रीर इन सबके क्रमर प्रकृति की ऐकान्तिकता का गहरा श्रावरक - इन सबके संयोग से मन-मोहक सौन्दर्य कहा से ब्रा टपकता है यह तो मनोविज्ञान की खाल खींचकर भी शायद ही बताया का सके, परन्त इतना निर्विवाद रूप से कहा जा सकता है कि सस्कृत के महाकृषि काशिबास ने अपने क्षमर कान्यों में स्थान स्थान पर जो हिमालय के तीन्द्यं की ग्रुप्य होकर चर्चां की है. वह ककारण नहीं है।

निकोक्सत रोरिक ने बदाचित महान हिमालय की इस सीन्दर्य-प्रोरका से अनु-प्राचित होकर ही कुल्क्यू की उपत्यका --वेवताओं की बाटी - में नगर नामक स्थान पर अपना वासस्थान बनाया भ्रीर भारतसमि को अपनी भारतसमि क्य-सा आसन दिया।

प्रो॰ निकोशस रोरिक अन्तर्राष्ट्रीय स्वाति-प्राप्त कताकार थे। कता के वर्त-मान बरात में उन्हें 'चन्त क्काकार' के क्य में ब्रत्युवा स्थान मास है। बार के समय रूस में गवमेंयट आर्ट कालिय के बरसों सम्बद्ध रहे और मैक्सिम गोकी बारा ब्रायोक्ति 'यस्त्रे बाटे कांत्रे ल' के समापति । रुधी श्वमंत्र पर सामहिक तस्य के लिए को 'विचाइन' रोरिक ने प्रस्तत किये वे ही जनको क्ली चनता में अपर करने के लिए वर्णत थे। परन्तु विसत महाबद्ध के पश्चात वो कर में कांति भी साग पुसायी तो बनता में

हिमालय के चित्रकार से भेंट

श्रीचक्रचरणी

भावना फैली और तब इन्हें अमेरिका बाना पडा। वडा न्ययाके में 'रारिक म्यूबियम' के नाम से जो कला नेन्द्र स्थापित हडा। वह न केवल इनके चित्र प्रोमियाका, आपित पश्चिम जगत के सप्रस्त सरकति-प्रोप्तियों काँ तीर्थ स्थान बन गया । अप्रोरिका में गरिक का 'मीटय का सहस्रविद्व गायक' कहा गया और कहा गया - ''बाइबिल के मना की तरह बह बहम्सी प्रतिभा बाला व्यक्ति उसर्गय ज्योति के नीलम-श्वेत फेन की कीर श्रवनी भुजाय फैलाये हुए है ।"

पिछली २४ साल से नगर में रहते हर कता के चेत्र में था साधना इन्हिने की थी उसके काग्गा वे 'पर्थत गरु' ('मास्टर श्वाव माउएटेन्स') के उपनाम से याद किये जाते थे।

रोरिक केवल सध्यास्त्रवादी स्वप्न द्रस्य ही नहीं ये। एक अन्वेषक और पुरातत्वज्ञ के रूप में उन्होंने तिब्बत के सवर प्रदेशों-लाडील चौर स्पिती की यात्रा की थी - यह दुनिया का ऐसा ममाग है जिसे आबदल 'रोविक प्रदेश' के नाम से पहचाना जाता है। तिस्तत की यात्रा करते हुए एक बार तो जीनी वर्किस्तान की सीमा पर वे, उनका प्रत्र और उनके सब साथी गिरफ्तार कर क्रिये गये थे। क्रिमालय के अपन्तर्वती प्रदेशों में जगमग दस इचार मील की बात्रा करके उन्होंने इस 'नगाधिराव' के सगभग ४०० चित्र बनाये थे।

भारतीय दर्शन और भारतीय विचार धारा से रोरिक को नहीं प्रेरवार मिली थी और इस विषय में अपने विद्यार्थी चीवन के समय से डी उनकी विच थी। सांस्कृतिक चेत्र में

बलाकार, क्षेत्रक, टार्शनिक क्यौर परा-तरवज के रूप में रोविक एक प्राविकास्त कार्यकर्ता थे। कला के माध्यम से ससार के समस्त देशों और समस्त कातियों में रुद्भावना उत्पन्न करना उनका उद्देश्य था। इसी सिलासिले में कलाएगी और शास्त्रतिक सस्याची कीर स्मारको की अन्तर्राष्ट्रीय रचा के लिये एक रोहिक पैक्ट' बनाया गया जिस पर २१ देशों ने इस्ताचर किये थे। उसके इस्ताखरकर्ताद्वा में गुरुदेव स्वीन्द्र नाथ ठाव्टर, महात्मा गायी तथा प्रसिद्ध वैज्ञानिक सर मी० वी० रमन भी हैं। हिन्दुस्तान में उस पैक्ट के प्रतिनिधि सर प्रमुखम चेही, ओ श्रमरनाथ भा, भीर भी विजयतच्मी पशिक्रत हैं।

सो इस महान् व्यक्ति के दर्शन के लिये '४३ की जुलाई के अन्तिम सप्ताह में एक दिन (डायरी पाकिस्तान में रह जाने के कारण दिनाक इस समय समस्या नहीं) इम कुल्लु के बुलतान बाबार से मोटर पर सवार हुए। १२ मील पर कटनई है। मार्ग में दूर दूर तक सीदीनुमा हरे २ खेतों में छिर पर लाल क्यका नाचे ये पहाड़ी तरुणिया दूर से ऐसी सगती है जैसे हरी मखमल पर बीर बहुटियाचली बारही हो। अवास मधी के किनारे छवन वृद्धों के बनपान्त से लगी वक्क -- पता ही नहीं लगता कि मोटर कब कटराई पहुंच गई। यहा से दो मील दुर इल्की २ चढाई लिये नगर है। इस प्रदेश की अदालत नगर में है इस लिये किशी किसी दिन लोगों का अच्छा वाता-वात रहता है।

पैदल ही बढ़ते चले गये। मोटर या नहीं सकती। और किसी सवारी की

हिन्द संगठन होत्रा नहीं है स्रपित

जनता उदबोधन का मागे है इसक्रिये

विसक स्वामी अञ्चानन्य संन्यासी]

पुस्तक अवस्य पढें। साथ भी हिन्दुओं को मोद्र-निहा से बवाने की शावश्यकता बनी डाँ है. भारत में बसने वाली प्रमुख जाति का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की सक्ति को बढ़ाने के किये निवान्त आवश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की वा रही है। मूल्य २)

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

हिमालय का चित्रकार



प्रो॰ निकोलस रोरिक . श्चावश्यकता ही क्या थी।

कें है चालीस मिनट लगे होगे --नगर क्या गया। बस्ती के प्रेन शक में ही श्रदालत है। देहाती छिट फ्रट बस्ती पडाइ के पार्श्व में कहीं कहीं छितरी पड़ी है। बस्ती के अपन्त में है शरिक निवास। एक तरफ गहरी घाटी है, दसरी तरफ एक छोटी सी पडाड़ी बस्त ताने गर्व से सकी है। सामने दर पर हिम से आपका-दित पर्वत श्रु ग है। पीछे उन्मक आधारा है। निवास के लिये ऐसे सुन्दर स्थान के जुनाव को देख कर शीमें सोचता हैं कि यह भी कही घरती के फलक पर अधिकत रोरिक निर्मित चित्र ही तो नहीं है। सरा देखो तो सही — हरे पेड़ों के फ़ुरबुट में यह लाल बगला। योका सा भीर वीके इट कर देखों तो साखात चित्र जैसा ही

माइवेट सेकेटरी से मेंट हुई। उन्हें 'परिचय पत्री' दी। में दशतर में बैठा चारों तरफ ब्राखें दौड़ा कर प्रत्येक क्सू को भावभरी इहि से देखने लगा। देखा प्रत्येक चीव कसापूर्य दग की है। वामान्य डाक के काडों पर भी रोरिक की तुलिका द्वारा चित्रित नवनमोहक चित्र छपा हमा है। इकि सर्वी **BIZ 6** गर्द । नहीं कव तक अप्रकी रहती। इतने में ही कावाइन हुआ। इतनी बहदी सावाइन ते ससम्भ्रम-सा मैं प्राइवेट सेके टरी के पीके पीके चला।

सकड़ी के बने साथ के बंगती में एक क्रोर की सीडियों पर चढ़ने लगा। कुछ बदम बाद ही स्वप्नलोक सारमा हो गया। सीढियों की रेलिंग पर और पार्श्व की दीवार पर बहुमूल्य कालीन टंगे इप थे। उनमें से अधिकाश पर की गई चित्रकारी से तिब्बती कलम का परिचय मिलता था। इतने में ही इसे क्याल काया कि कभी कुछ दिन पहले प॰ जवाहरजाक नेहरू यह इस देवताओं की बाटी' में बाये वे तो रोहिक के स्रविधि वने थे।

उस दिन सारा 'नगर' समाया गया या, सारा मार्ग साफ किया गया था और वय मि० स्वेतोस्सोय (प्रो॰ रोरिक के प्रव) से किसी पहाडी ने प्रशा या --बह सबावट कैसी, स्वेतोस्लाव ने सरकाल उत्तर दिया था -- 'बानते नहीं. बाब हिन्द्रस्तान का सबसे बड़ा बादमी हमारा अतिथि बनकर आरश है। इस उत्तर में ही प॰ नेहरू के प्रति रोरिक वरि-बार का प्रेम प्रकट होता है।

साथ ही ख्याल छावा कि वह विश्व का महान् राजनीतिक, यह विश्व का महान क्लाकार - ये होनो महान बन एक साथ बैठे होंगे। तो वह कैसा स्मगीय दश्य रहा होगा । सम्भव है कि बिस कमरे में इन दोनों महान परुषों ने बैठ कर बार्तालार किया होगा उसी कमरे में समेः भी है - ५ .,प करने का

- कि इतने में शीदियां समाप्त गई । सामने क्या देखता है -इमिकेसे पर यह छोटा सा कमरा -चन्द्रशाला-सा, कासीन का फर्स, चारों इयोर दीवारों पर भी जैसे कालीनों का कोटिंग कमरे का वातायन खुला हुन्ना-सामने झनातिवृर व्हितिब के पास पर्वत के दिम श्रांग — सूर्य की किरवाँ में चमकते हुए और उन्न वातावन के सामने बैठे ऋषि-करूप शोरिक -- सफेद कोट सफेद पैयट, सफेद जुसब क्रीर काला ज्ञा— सब चमकते हुए। हा सफेद दादी और प्रोफेशोरयल टाइन का सक्वाट सिर ।

इवर-उवर की बातचीत के पश्चात विश्वदक्षा की चर्चा चली। उनके चित्रों, को कभी कभी पत्र पत्रिकाओं में देखे ये-की झार्टिक प्रशसा के खिवाय बात चीत कर ही क्या सकता था। एक कला का मद्दान् आराचार्यश्रीर एक कक्ताका विनम्र विद्यार्थी ।

किर अध्यात्मवाद की चर्चा चली-बेट-दर्शन, उपनिषद - सभी की , हा लपनिषदी से इस महान कलाकार को शहरा प्रेम था। चर्चा करते हथ प्रत्येक शब्द से प्राचीन भारतीय भादशों के प्रति गम्भीर अदा भी भावना प्रकट होती यी।

कोई विशेष प्रश्नाविक तैयार करके गया नहीं था। केवल मात्र दर्शन की ही अभिकाषा थी। वह पूरी हो गई। फिर समय वों ही प्रतिवाहित करने का साम क्या ! श्रां लिए मेंट का उपसद्वार करते हुए निवेदन किया - "मेरे साथियाँ को कोई सन्देश दीखिये ?" और यह करकर अपनी डायरी उनके आगे कर

"वित मार्ग पर द्वम चल रहे हो उसी पर बढ़े बखो, बढ़े बसो।"- कसा-भार ने बायरी में शिका।

क्या और बान के पिपासु विद्यान बढ़े बढ़े चला। बढ़े चला। र्थियों के लिए इससे अन्छा सन्देश भीर क्या हो सकता है।

'हिमासय का चित्रकार' सब आपनी कांखों में डिमास्तय का चित्र बन्द किये १३ दिसम्बर को सदा के लिये सो गया तब भी कला और शान के उपासकों के नाम उनका यह सन्देश तो बागता ही रहा --

'बिस मार्ग पर चल रहे हो उसी पर

थन विदाहोकर चलाने सागा तो हाथ भिलाने का अवश्य आया। मैंने अदा से अपने दोनो डाय कोड कर प्रयाम किया और साम ही कहा ---

¹द्रमारा भारतीय जिल्लाचार यह है कि बन किसी बयोगस का आदर करना होता है तो करवद होकर प्रशाम करते हैं और आप न केवल वयोष्ट हैं, अपित कला-इस भी।" और तब उत्त कला-वृद्ध के प्रश्वस्त मुखमण्डल पर

वो स्मित की ग्राप्रता चमक रही. उसे देख कर लगा कि वातायन के बाहर चितिव पर को श्रम्भ दिय-राशि दिखी है वह उसी हास्य की खाया है। या शायद वह हास्य'ही उस हिम-राशि की खाया हो।

त्याग का मुल्य

विश्वकवि रवीन्द्रनाथ ठाकर के प्रसिद्ध उपन्यास का हिन्दी अनुवाद मस्य प्) बाक ज्यम 🖈) मिलने का पता---विश्वय पुस्तक मयडार अद्यानन्य वाचार,



विहत ही आचीन काल में जब कि समाज ग्रसम्य ही था केवल ग्रदल-बदल का ही ब्यापार होता था। जैसे - एक शिद्धरी बाध की खाल दे कर बकरी या श्रम ही नहीं बल्कि पति भी प्राप्त कर सकता था। भ्रोंर यदि किसी को बाध की साख की भ्रायस्थकता न होती तो कुछ प्राप्त नहीं हो सकता था। धानिश्चित भविष्य के लिये बचत करने की इच्छा होने पर भी पेसी अवस्था में बचत करना न तो सहज था

धौर न ही उचित। क्योंकि बचन विभिन्न वस्तुओं के रूप में ही की जा सकती थी, जैसे केलों के डेर, सन्न की बोरियां, भेड़ों के समूह, इत्यादि । क्या ये सब नाम होने वाले पदार्थ नहीं ? और फिर वर्ष की समाप्ति पर जाम भी कुछ नहीं होता था।

इस के विपरीत भाज करा मारा के बारीदने में वा वचरा करने में कोई विशेष कटिनाई नहीं होती। बुद्धिमान सर्व करने की कजाय क्याना अच्छा समसता है और वह अपनी क्या को बुद्धिमत्ता पूर्वक सुरक्तित और सामप्रद मद में सगाता है। नेरानल सेविंग्ज सर्टिफिकेटस की सह में लगावा हुआ का पूर्वतया सुरक्षित है और मनिध पूरी होने पर इस का मूल्य ५०% बढ़ जाता है-मर्यात ९०) बारह वर्ष पूरे होने पर १४) कन जाते हैं । इस व्याज पर इन्फम टैक्स नहीं लगता। माप सब ६) से १६,००० तक की सालियत के सर्टिफ़िकेट्स सरीव सकते हैं । जिलकी क्या बोटी हो वे ।), ॥), भीर १) के नेरानस सेर्किक स्टारन्स करीद सकते हैं।

भविष्य के लिये बचाइन नेशनल सेविंग्ज़

टे शहसानों, सरबार द्वारा अधिकार आप एकच्छें और वैभिन्त व्यूधे के आप किने का सबते हैं :

पायबारिक उपनाय — * ग्रात्म-बलिदान * वी पर

[गतांक से झागे]

वैदेडीशरवा. जो सब तक मीगी विस्त्री की ममिका में दिलाई दे रहा था. श्रद वाच का प्रत्यद रूप धारक कर खुका वा। उतने सरका का दाथ पकड़ कर बद्धा — तीचे उतर । इस पर चम्पा धीर बरला दोनों चित्रा ठठीं। सरला ने भटका देकर अपना शब तो छुडा सिवा, परन्त इसी बीच मैं कैलाश और उसके शीनों साथियों ने वहा पहेच कर गाड़ी को चेर किया । गाडीवान गाडी से उतरते ही वहां से भाग कर एक माड़ी के पीछे बालपाया। बच दो बादमियों ने चम्पा को गाड़ी के एक आर से और बाकी दो ने छरला को दूसरी कोर से नीचे घडीय तो उनके आर्च नाइ को धनने वाला परमात्मा के सिवा वहां कोई नहीं था। होनों ने पहिले एक दसरे को खब बोर से वकड़ हर किलाबन्दी करने को कोशिश की। परन्त पाशविक बल के सामने दनकी एक न चली, और किसा टर गया । तो उन्होंने गाफी से जिन्हकर बचने की चेष्टा की । साथ ही वह सहा-बता के लिये प्रकार भी करती रहीं। दोनों ने गाड़ी को काफी मनवती से पक्डा, मानों गाडी ही उनकी सचौहियी सेना हो । परन्त वह सहारा भी वेर तक न रहा । झावतायियों ने उन्हें बलपूर्वक घसीट कर गाड़ी से बालग कर दिया। इस छीना-भारटी में दोनों के बहत-सी चोरें लग गयीं और कई बगह से खन जारी हो गया। सरका का विर गाडा के पहिये से इस बोर से टकराया कि वह वेहोश हो गयी। चम्पा निरन्तर सहायता के लिये चित्रा रही थी. उसे रोकने के लिये कैलाज्ञ ने. को सरला के बसीटने में खगा हुआ था, ऊंचे स्वर से बिल्ला कर कहा -- "इतके सह पर कपड़ा बाघ दो चौर उठाकर उस चगर से वाची, वहां इम लोग बंलगाड़ी को छोड़ आये हैं, वहीं हमारी इन्तकार करना !"

क्रमी केतार की बात वनात न होने गाई थी कि उस बने क्रम्यकार को मेरती हुई बोज़ों की याप झुनाई दी, निवचे क्राय-ताथियों के क्षम लड़े हो गये। बोड़े क्रपट भागे क्षा रहे ये। क्षान की क्षान में क्रिय पर का पहुंचे, भालूम होता वा कि डुक-व्यारों, जो संख्या में को ने, पत्था की विक्लाइट झुन ली बी। उनमें से पक डुक-च्यार ने मानमेदी स्वर के सलकारते हुए क्या — ''स्वरदार, कर सोग झम क ना मुन स्वारा है का सार ही बारगी। इस सलकार के बाब ही सुक्रकार वे

आकार में रिवाल्वर का फायर कर दिया। क्ष्मर साततारियों के तिये यह काफी था। वह वरता और चम्या को छोड़ कर माना निक्के और अन्वकार में विलीन हो गये। चक्क पर गाड़ी सड़ी थी और उसके दोनों ओर चम्या और सरका वेशेश पड़ी थी। आततायी बाते हुए न्ययता की पादगार के करमें चम्या के विर पर एक लाठी का प्रधार करते गये थे।

(x)

रामनाथ को पटने में कई दिन लग गये। स्वय खेवको की सभा में उसने को स्रमितन किया था, वह उस बढ़े सबयें का एक हिस्सा था, वो स्नानास ही रामनाथ स्वीर बलवारीसिंह में स्नारम हो गया मान 'दर्शन मानकी में को भाति 'दर्शन मान से होय' भी एक बास्तविक बत्तु है। इस स्पर्धा चत्न रही ची, उसमें स्वभाव-मेद के कारचा सकाई के दंग बालग-बालग थे, परन्तु मानसिक प्रेरचा एक ही थी।

स्वयविषकों की वाम का दूबरा दिन दोनों प्रतिवार्षियों ने क्षपने २ टम पर स्वार्य
विज्ञासपाच नहीं । प्राचनकात ने शय-नाथ के शामने यह भव प्रकट किया कि यह सारी घटना किसी गारे घडवन्त्र का परिकास है। रासनाथ भी इस बात से सहमत हम्रा कि मामला पेचीदा है श्रोर किसी भारी पड़बन्त्र की भमिका है। दोनों इस बात में भी सहमत हुए कि बिना किसी विकास के बैलगाड़ी का पीछा करना चाहिये, अन्यथा किसी सनर्थ की भागका है। सस्तवस में से दो बोडे क्षवा कर मगवाये गये। जमींदारी में बन्दक और रिवाल्बर दोनों का लाइसैन्स या । चलते समय माधवकथ्या ने रिवा-क्वर भरकर कापनी कार में रख किया। इस तरह यदि कोई संबर्ध हो तो उसके जिये तथ्यार होकर माधवक्रमा और रामनाथ घोड़ों पर सवार हो गये और बिस रास्ते हे बैलगाड़ी गयी थी, उस रास्ते पर तीव गति से स्वाना हो गये।

माचवकृष्य उन रास्तों से परिचित या। पीछा करने में कोई विरोध किंदनाई नहीं हुई। शस्ते में छिंद परिचान की आम्तरिक राकनीति के उन्ध्रम में चर्चा होती रही। माचवकृष्य ने गीपालकृष्य के विलायत से लौटने छे मारम्म करके बटनारे के निरचय तक की सब बटनाव्ये कान में उन्हें कि निरम्मत की सात में उन्हें कहा कि 'यह किस्मत की बात में कि में झाम कुछ जलाह करने के खिये मकस्मात यहां जा निकला। पदि में इपर न झाता ठी हमें पता भी नहीं जगता कि क्या हुआ शु सबस्य हो यह एचे बकरकृत मा मायावल है।'

रामनाय छारे किस्से को वड़ी श्राची-राता से शुनता रहा, बीच बीच में अस्माया में टिप्पणी भी करता बाता या। इतान्त के अस्त में उठको भाशुक्तापूर्ण रास्टों में करा 'क्या ही अच्छा होता, यदि में कुछ वर्ष पहले हठ परिवार के उटपर्फ में आ बाता। बेचारी उरला को हतने कह न उठाने पहले।

विष्ठ समय वे दोनों विषयमपुर से मंत्री के लगमग पहुँचे, तह यह व्यक्त हो रहा था | दे गाव के बहुत समीप एहूँच गये वे छोर गाई को ताबा लोक दिल्कुल रीवी वा रही थी | उनके मन में वो पवराव ची, वह दूर होने कारी | वे रोवने कारे कि शावर व्यक्त हो रीवेंद्र कार्म पहुँचा होता तो माव के हेलने समीप तत्क माड़ी न झाती | बाद तक उन्होंने रास्ते का स्विच माय पोड़ों की हुलकी चाल से तर हिमा भारती | साराव कर कर से साराव पोड़ों के हुलकी चाल से तर हिमा साराव से हिमा से साराव से साराव से हमान से हमान से साराव से हमान से हमान से साराव से साराव से हमान से साराव से साव से साराव
बेल्ट् में जर्मीदार गोपालकृष्ण अपनी दो परिनयों — बम्पा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरला के साथ रहते थे सरला की इच्छा अविवाहित रहने की बी। लम्बी बीगरी के बाद गोपालकृष्ण का देहात हो गया और बम्पा ने जर्मीदारी का काम संभात निवा।

चम्पा के नर्भोदारी संभावने और साधवकुष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बड़े भाई राधाकृष्ण की स्त्री देवकी बहुत जलने लगी थी। उसने अपने भोले पति को जाववाद के बटवारे पर सहस्पत कर लिया। बंदनारे से ही सन्दुष्ट न होकर देवकी ने चम्पा और सरला को उड़ाने वा पढवन्त्र क्या और इसके लिए वेदेहीरारण और कैलारा को निमुक्त किया। बिहार भूकृष्ण के बाद सेवा के लिए काया हुआ रामनाय कम्पा के परिवार से बहुत हिल भिल गया था। उसकी अनुपरिवर्षित में हो इस पहरान्त्र के कालसार कार्य करने का निरायव किया गया।

में पर्वजनम के काई सरकार कारण बन बाते हैं या यह केवल बाकस्मिक चीव है. इत प्रश्नों का उत्तर देना कठिन है। हमें इन प्रश्नों का उत्तर देने की भावश्यकता भी नहीं है। रामनाय और बलवारीसिंह का विरोध पूर्वजन्म का अवशेष या या इसी बन्म की उपच थी, इस समस्या को सक्तमाये बिना भी हमारे लिये इतना बान बोना पर्याप्त है कि उन दोनों ने बब से मुंगेर के खड़रों में एक दखरे को देखा है, तब से उनमें प्रतिस्पर्धां का मात्र पैदा हो गया है। स्वभाव में दोनों एक इसरे से मिश्र थे. परन्त एक बात में दोनों समान वे। दोनों उम्र महत्वाकादी वे. उनके हृदवी में आगे बढ़ने और प्रसिद्ध होने की साससा बहुत प्रवस थी। माग्यों नेउन्हें एक ही रगमंच पर बाकर खड़ा कर दिया था। परिशास वह हो रहा था कि वे बन भी एक इसरे को बोर देखते है, तन ऐसे उस कित हो उठते थे, जैसे मुख्दीक के मैसन में दो बोबें। उन दोनों में बो प्रश्च-

हती 'पनिन' कार्य में न्यतांत हो गये। उत के परवात वह रह्मा केंन्य के शिशु-विभाग में गया, वहा उत्ते मालूम हुक्मा कि हो वन्हों ऐसे वाये हुप्य हैं, बिन्हें नैजूर के शिशु पह में मुख्या देना चाहिये। यदना का कार्य जमात हो जुका था, वह स्वय नेलूर बाने को उत्युक्त था। कीर दो पहर के समय बोका-गाकी किराये पर कोकर वर्षों के समय बोका-गाकी किराये पर कोकर वर्षों के समय बेल्ट के ज़िये रहमात हो गया।

भन दो पहर बाद वह नेलूए पहुंचा, यो उत्तने देला कि हमेली में हस्तवल वी मनी हुई है। दराता और क्यान नोकर पत्पाहट में इपर-उच्चर भागतीक कर रहे हैं। अप्तद्ध काने पर मामवक्तम्या हे मेंट हुई, को उन्चे कित दया में बाहर काने को नेतार है। पामनाथ के पूक्त र उन्होंने वतकाया कि वका अगर्य हो गया है। मूक्त वहाया बनाकर निकारमपुर का मयाहुर पूर्व नैपेस्टियम मात्री को कीर विटिश को से- गया है। यात्री पर को काशीयान् गया है, नह भी इचर सूर्य ग्रस्त हो गया श्रीर पूर्व दिशा से श्रम्भकर का श्रीदन चीरे चीरे श्राकाय पर छुने लगा। होनों कने नाती तो में न्यस्त ये कि इतने में उस सुट्युट श्रम्भकार को चीरती हुई जोस की श्रावाव उसके कानों ये पड़ी। उन्हें यह पहिचानने में देर न लगी कि श्रावाब चम्मा की हैं। इसके श्रामें ची कुछ हुषा वह पाठक छन हो जुके हैं।

माधवकुष्य भीर रामनाथ ने गाड़ी के समीर रहुँच कर वो हरय देखा, उचका इस स्वरंग वर्षोन कर आये हैं। सन्त्याकाल की इल्झी-इल्झी रोधनी में उन्होंने देखा कि नेक्ष-तारों के दोनों छोर मूमि पर दो मनुष्य-शर्गर पढ़े हुए हैं, को साधों की तरह निरुचेट हैं। पात बाइत इन्होंनी हुए। यह देखकर उन्हें झारचर्य हुझा कि गाड़ीवान् मी लापता या। गाड़ीवान् नीकर था, उठके भाग बाने पर माधवकुष्य को नहुत दुख हुझा।

पहिला कार्य चम्पा और सरला को भूमि पर से उठाकर ताने में डालने का था। वह थोड़ी देर में पूरा हो गया। तब वह समस्या उठी कि तागा कीन चलाने । पुराने दंग के बसींदार प्रायः बामीदारी से सम्बन्ध रखने वाले सब कार्यों का भ्रम्यास रक्ता करते थे। यही कारका था कि वे अपनी वनींदारी का प्रवत्य ऐसा आव्छाकर सकते थे। अव बाराम तलवी और विकासिता वह वाने के कारका अन्य अन्यी के पूजीपतियों की तरह मुमि के मालिक ने भी खेतों कौर उनकी उपन की देखमाल नौकरों पर छोड़ दो है। मृश्नि भी उन्हें उतना ही पुरस्कार देती है जितना नौकरा को मिलना चाहिये। माधवकृष्य भी गाड़ी डांकना जानता था। उसने वैलों की सगाम द्वाय में सी और वैसों को गाव की कोर के चला।

, गाइनेवान् इत सारी बटना को भएकी के पीछे से देख रहा था। नैलगाको के दूर निकल काने पर वह वहा से निकला स्त्रीर क्रियर उसके बड़बरून के साथी गये ये, उसर ही चला गया।

(क्रमशः)



तुलसी

के ॰ भी रामेश नेदी आयुर्वेशक कर कुलती के प्रति पूच्य भाव रखने माली देवियां और चर्म परायण के लिए देवियां और चर्म परायण हो होगा कि इस वार्मिक पीदे में कितने रहस्य क्षिपे पढ़े हैं। उलाती के पीदे की तरह यह पुस्तक भी हमारे हरकर में पूच्य रे) मिलने का पताहर । स्वयु प्रस्त के भी कर स्वाहर से पहुंच व्यानी वाहिए। संवयन, प्रस्त में पहुंच व्यानी वाहिए। संवयन, प्रस्त में प्रति से प्रति से प्रस्त में प्रस्त के स्वाहर से पहुंच व्यानी वाहिए। संवयन से प्रताः—

विजय पुस्तक भगडार, अदानन्द वाजार, देहली।

मुफ्त

नवयुवको की बनस्या तथा जन के नारा को देखकर मारत के दिखल्याल वीव करियाज बातान वन्त्री बीटण (स्वयं-पदक प्राप्त) गुप्त रोग विशेषक वोषया करते हैं कि स्त्री पुत्रतां सम्बन्धी गुप्त रोगों की खुक्ती हों कि स्त्री पुत्रत रो बाती हैं ताकि सिराय रोगां की तक्की हो बाते कीर बोके की वम्मानमा न रहें। रोगी किराय बोके की विश्वय प्रमानी, हों का का दिखा में स्वय मिला कर गा कु: बाने के टिकट मेन कर बौकियाँ प्राप्त कर बकते हैं। पूर्ण विनयक के हास्प्र कु: बाने मेन कर राइ पुढ़ की कामी की पुत्रक हर हां की स्वी

३॥) रु॰ में ६ पुस्तकें

प्रोम भीवन — पांत पांत के पहने योग्य काम विज्ञान की नई पुस्तक ११) वशीकरण मन—वशीकरण मंत्रो तथा बातू के लेलों का संबाह मू॰ १)। दिन्दी अभे भी शिचक मू॰ १)

कुल पैरित पति वली के देखने योग्य १२ फोटो मू॰ १॥) खजाना रोबगार मू॰ १।) शरमोनियम टीचर मू॰ १)

६ पुस्तकों का तेट शा), बान्स ॥) संतोष ट्रेडिंग कस्पनी (वी ए डी) पाठक स्ट्रीट, जैगंज, अजीगढ़ ।

> १००) **इनोम** (गर्वमेस्ट स्वस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — विसे आप चारते हैं, वह पायर हुद्ध क्यो न हो हुठ पन्त्र की सालीफिक द्वाहित से सापरी स्वापरी वहाँ सामेगी। हो पारच करने से आपार में साम, पुकरमा, कुरती जाउटी में बीत, परीचा में चपलता,नवमह की वाति, नौकरी की तरकी और सीमान्यवान होते हैं। मू॰ तांबा २३), चांदी है, सोना २२)। भी कार्महण् कमक्या झालम भ्रम्भ पी० करारीस्तराय (गया)



लक्स टॉयलेट साबुन

फिल्मी अभिनेत्रियों का सीन्दर्ध-सानुन एक एक एक प्राथम



ज्ञामा, विनेमा बीर काररे के समय बोरों को बराने के लिए बन्ने काम की है। बागने पर पिल्तीक के प्रव से बाग और जुंका शिक्कारा है। कावला रिवालनर की तरह मानदूर होती है। बाइल अ|XV हंच और नकन १५ और | यूल प्रे और साम १५ और नोवियों को साम में १ वर्षने गोवियों (प्लामों दिश्क) कुछा। अविशिक्ष १ वर्षने गोवियों का बाग १)। रोवेक का बाग १)। रोवेक की स्वा का साम १०)। रोवेक की स्व विवा रिवालनर का के बाग १ वर्षनी रिवालनर का के बोर विवा र व्या साम १०)। मानदेश का बोर पिकालन का की साम साम १०। प्रा वर्षन के बाग १ वर्षनी रिवालनर का के बाग १ वर्षनी रिवालनर का के बाग भारती प्रा प्रया वर्षने ।

धारीकर हूँ किंग रहेन्द्री, (AWD) हक्का गं० २१, क्यूतकर । American Trading Agency (AWD) Halks No 21 Amritan.



विविध चि 31 व खी

सन्दन कीएटी कॉलिस की कोर से जाबोबित लगस्यान म ला में डा॰ हुवर बैट इकिन पर व्याख्यान है रहे हैं और भेताओं के प्रश्नों का समाचान कर रहे हैं।



माननीय नी० एव० भाभा और तर चास्त कनिषम ।





'बाबुधात बद्धिनीं में ब्रिटिस युवकों को बायुवानों का परिचय दिश का रहा है।



दूव को की गञ्ज रहित करने के किए निलयों का प्रयोग किया जा रहा है। माप नके नकों से गुकरी वातो है कौर मूच से निसरा साप का सी बाती हैं।





प० तोष प्रस्ट सन्स इ.स.इ[.]सा ।

२०००) रूपये इनाम



मासिक धमें एक दिन में जा। मैन्सोक्षी पिरुज—धक दिन के अन्दर ही कितने तमब के दके हुए मासिक धमें को बारी कर देती है बीमत थ) द०।

सैन्सोसी स्पेराक पिरूज को कि स्रोत क्यों कर स्वा कर साथ कर साथ कर देती है। बीमत हरें।। उन ना बाद को मानशी हरे धकन न हरे स्वीह का साथ साथ हरें।। उन ना बाद को मानशी हरे धकन न हरे स्वीह वह बच्चेदानी को दिवकुल लाफ कर देती है। २०००) दून हमानय सामेन्सोकी रिक्क के माहफीर जाति है। उन नवार सामेन्सोकी रिक्क के माहफीर जाति है। अपने नवार हो। उन स्वा बाता है। खेडी दाक्टर अससी दवाखाना (AWD) इकका न० २१ हम्प्रवर।।

इवेत कुष्ट की काद् भुत कही
प्रिय पाटकगव्य औरों की माति हम
क्षित्र प्रशास करना नहीं चाहते। महि
हस्ते के देवन के सफेदी के दाग
का पूरा कारम बाह ने न हो तो मूल्य
वापत । को चाहें -)। का दिस्ट मेककर
कर्त किका सें। मूल्य शांकी

भी इन्दिरा ब्रायुर्वेद भवन, (६२) यो॰ वेगूसराय (मु गेर)

फैंसी सिल्क साड़ी आकर्षक डिजाइन कलापूर्ण देश दच जीवा बावर है । १३ । १८) २) पेवर्मा बाडों से १८) अेक जावारियों को साव द्वारीया समाको इन्हरदीज

बुरी न० २१ कानपुर ।



एन॰ के० समी एवड क॰ मेरठ।

शुष्त । शुष्त ।। शुष्त ।।। स्राप पर बैठे मैट्रिक एफ. ए. वी ए., वकाव तथा सागरा यूनीवविटी से तथा होम्पोरे विक स्रयोकेमिक शब्दरी साजनी से पास कर सकते हैं। निवानको प्रपत ।

इटरनेशनल इस्टीट्यू (श्वस्टक) स्रतीगढ

सुचित करें

यु'गणकी तेल, य यु वच्छी के स्वित्रे नव आरत ट्रेडर्व करवृत्त (महाव प्रेरित केन्द्री) को लिखें। इर प्रकार का बाहुव का काम कन्तोपकरक रूप ने किस व्यवा है।

तार का पता-MAHANSARKA

फिल्म-स्टार् काने की इक्क किलं | कोश पदा जिला होना कानश्वक है रजीत फिल्म-कार्ट कालेक विरक्षा रेंब (VD) इध्हार वृ॰ वी॰।

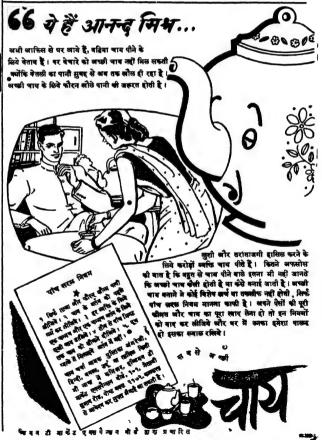
धनार्य वर्गे

काप योड़े कमन में मिना करका सनाने समीर बनने के करता उत्तारों के सिपे "अवस्थान" माधिक वर्षे पाविक मूल्प १) नसून। -) मिसाने का पता—

व्यवस्थाय पन्नासंबर् संबोधस् ।

५००) नकद् इनाम

ववागर्व चूर्च वे वन प्रकार की स्राती, दिमानी कमबोरी, वचनदोष, बाहु विकार तथा नामर्सी दूर होकर ग्रारे हुम-पुत्र वनता है। मूल्य हो।। प्रश्च वाचकार्य । वेकार वास्ति करने वर ४००) द्वाम । स्थाम कार्मेसी (र्यक्टब्रें) ब्रक्षीयद् ।



क्सोटी

(क्रांत के क्रांत)

सिमनी का स्वास्थ्य किसी कार में नहीं बाल क्वरत का श्रीकान में कीचा, एक प्रवान करने के सिक्ट हो वह नहीं काना या। यह प्रवेश ती चुका ! प्रयोग की मोहे कार्यक नहीं होती ! यह करनी भी पूर्व हो तकता है और देर में भी ! पत्र स्वासक से उनने सुझे बेली —— वहा के सिप् ! निस्ता की पत्नी की विरती वहा का बात रखते हुए स्वासक हम्झा हमें

क्षव शहर बाने के विक्रिक्कि में कुमार को क्लीटों पर क्वने का मीका नितान को मिका। शहर में ब्लाकर नितान ने वीचा कुमार का दरश्या काटकटाया। कुमार के बुले हरव से उठका स्वायत किया। करने पर में निकार को उठने सपरिकार उहराया। उठको कपनी हैगान वारी कीर मिकता का पूर्ण निर्वाह कराया। वाहा। केकिन यह हैगानवारी और मिकता विर्णं हुआ। तक ही वीमित रही।

झरने पर में निलंग को स्परिवार उद्दर्धने पर कुमार की भ्यनी को दो-चार दिन ही में हो सकन्तोंक होने समा। प्रारम्भ में सावद उन्होंने समझ होगा कि दो एक दिन में कहीं न कहीं निस्तन को निराय का मकान निस्त करा होरा वह उनके पर से हट काएगा।

परन्तु मझानां की वास्त्या वहे ग्रहरों में, इत बीच क्रमाशस्त्र हो चुकी की। इसारे महाद्वक के क्रमागां की क्रमा कात तक सोगों का परेशान किए सा गरी थी। साने-पोने क्रीर पहनने की चीसों पर युद्ध-क्रस की तरह हो निवन्त्रस् या।

नशित ने भी तोड़ परिश्रमा किया। समाम परिनितों से क्रिया पर कर्मी मक्षान दिखानों की प्रार्थना उठने की, परन्तु मक्षान तो क्या, हो-एक क्यारे भी कर्मी क्रिया पर उसे नशीन न हो छके। "मह समाम के सामी कि नशिन का महीनों उन्हों के पर रहेगा।

वचपि नक्षित्र ने श्ररपानी रूप से चापने परिवार के जिए राशनिंग आदि की श्रातम अवस्था कर ती, और क्रमार के नकुष कहने सुनने पर भी वह आपना बाना-पीना तब कुद्द श्रह्मग्री कृत्ते समा, बोकिन इतने पर भी कुमार की पत्नी का क्रवन्तीय क्रिया नहीं रहा । रिश्नों क्री स्वमायबन्य सदीवांता कुमार की पत्नी में स्पष्ट दीलने सभी। कुमार के बर में एक इवार वान थी। उस समय बह गाय प्रतिदिन दो-तीन सेर दख दे रही थी। केकिन कुमार की पत्नी की संकी-चैता को चौंद कर, नक्षित की प्रत्री तीवरे दिन से ही सपनी दो सास की बच्ची के किए शक्षम एक न्याको से वृत्र सरीवने सबी बी।

नमित की क्यों हव कर के बाताक रवा हे करता है। उठी। नकित भी वक ज्वाद कर के बाताक रवा है कर है। जा है कर कर है। जा है जा है कर है। जा
बाइसवे दिन नक्षित को प्रक सन्दी सी गमी में किसी सरह प्रक कच्चा कमरा किराय पर मिल गया। इस कमरे को चौसला करना अधिक उपवास होगा। बुद्धा मा, तक्या पत्नी और बन्चों के बाब इसी घोंतले में निसन रैन बसेरा इरने लगा । चु कि अपमानवनक वाता वरवा से यकि पाने का बान्य कोई मार्ग नहीं था, बात इस कमरे में ही वह श्रापना सन ससील कर रहने आरगा। नास कठिनाइया इस कमरे में बी। बोकिन इसे वह अपना तो वह सकता था। इसमें रह कर यह किसी के बाराम में खलल डालने का अपराची तो नहीं या। किसी की कारचन्नता का कामास पाने और तकन्य अध्यक्ट स्वाकाओं से भस्मसात् होने का तो कोई बावतर वहा

नितन को अपनीत वाकि उसने अपने एक मित्र को — कुमार को — इकांस (दन उसके घर रह कर, असे नहीं तो उसकी परी को शे सही, परोज्ञ कर से और अनवाने ही कह पहुंचाया।

किराए के इन्ले इसरें में झाइर निवन की प्रानी ने कहा — 'इस राइर से देशत में चलते समय सुमने डीक ही कहा या कि कुमार अब तक तो मशा और नेक प्रतीत होता है, आगे ही यम बाते !

'हा, वहू ' हदा माने कहा— 'निवान की एव नात पर हुके उत समस विश्वास नहीं होता था। मैं कमसती थी, बागन निवान भी शाहरवालों की तरह बागने निवां पर प्राविश्वास करने क्षान है। बोकन उसने वो कुछ कहा था। बहार कमीटी पर करा नहीं उत्तर कक्षा '

निलन में गर्व का खतुमय करते हुए कहा या, मैं तो अपना लारा बीवन ही एक प्रयोग समक्त रहा हूं। वह प्रयोग बाज्यिन चलता रहेगा। इस प्रयोग में अपने-पदाय समी चीर वेरी कहीदी पर बाएंस्व बीर सभी की समक होती बाएंस्व!

नया राजस्थान

(प्रदुष इच्च त्रेष)

प्रकारकारे हैं इस स्थीत भाषत । प्रति का क्या कार्य है। इससे कातन्त्र व राषातमा का वस सार-सर्व है ? यही हाता बयपुर व उदयपुर का है। वकार्य वह है कि सनताना ने उठते ही बनदर में हम कारने पन को बनाये रखना चाहते हैं और दमी नि सार वस्तुओं में महत्व मान रहे हैं। बचाई यह है कि सब छोटे रवका का दश, वीच व तीच साल श्राबादी की स्वतन्त्रता का बमाना निकल गया । समूचे मारत में, सगडित भारत में पर्योग स्वरूप व सानादी के प्रान्तां का निर्मांच वर्गे करना होगा और बीच की खीपापीती को हमें खत्म करना हागा। इमारी दृष्टि से को राषस्थान बनेगा उसमें १६ विकासने होती और एक सरकारी प्रदेश, इस सबबी मिलकर बाबादी एक करोड डोमी। डम रे खानते वर्तमान ब्रासाम, उत्कल व सीराष्ट्र से वह नवीन राजस्थान बढ़ा ह गा । व्यवसाय, कृषि व स्तिव की दृष्टि से किया पीवा दृष्टि से भी यह प्रान्त भइत्वपूरा होगा ।

स मान्त प्रदेश

इम इस नवीन प्रान्त के निर्मांख में फीबी हरि को सब से अधिक महत्व पूर्य मानते हैं। काब से ६ शास पूर्व हमारे देश की पश्चिमी सीमा विलोबिस्तान में थी सब बहु राजस्थान में है। इस सीमा का कळा भाग प्रकाल व काश्मीर में भी है किन्तु उत्तका ऋषिक माग राष्ट्रान की को पपुर, चैतक मेर व व का नेर रेथा बतो में है। इस कीमा का टाष्ट से इमें इन तीन रियावती भी समाप्ति श्रीम से शीम करनी चाहिये। यह श्यासर्वे पहाड़ों से चि । होते तो समयत स्वामायिक सीमा के कारण इम इसमें निश्चिन्त हो सकते कि त इन रिवासतों की बमीन तो रेगि स्तान है। वहांसी सिन्ध से कभी भी भीजें यहा पहुंच तकती है। यह सत्य है कि विदेश, याताबात व रखा की इहि से वे तीनों रियासरों बाब भी हमारे देश का क्रम है किन्तु बान्तरिक दृष्टि से तो वे मनमानी करने में स्वतंत्र हैं। यह उपहा बारम्द स्थिति समाप्त होनी चाहिये और मसे ही देश के अन्य मानों में रिया सर्वे ननी रहे किन्तु राषस्थान में उनका विक्रोप आवश्यक है । बीर, नाके राकपूर्ती का बहु प्रदेश सीमा पर रहे हो सगठित हाकर रहे हमें दो नहीं समीह है। हम राज्यभी का सन्मान करते हैं, वे व्यक्ति-गत इप्ति से अस्यन्त असे हो सबसे हैं किन्द्र उनके कारण रावस्थान निकार रहे

और, उस करने कमरे में ही कितने दिन नांकन को क्यरिकार अपने दिन काटने पढ़े, यह हमें बात नहीं । हमें वह कतई समीह नहीं है। इमाव बीमान्त रिवर व वंगठित हो हमें तो यह समीह है और इस क्षी हिंह से मिस के रवकाड़ों का विकायन व रावस्थान एकल बाहते हैं। तरहार पत्रेक क्ष विभिन्न राज्य विदाना वस्त्री हथ हिंह कोच्य को तमार्केंगे उतना करनी ही रावस्थान का निर्माव कर सपने वीमान्त की रक्ष में तमार्थ हों।

तिल्ली चौर पौत्सिया के लिए कुल मूटी गरीन लोग ॥।) डाक्सर्च मेन कर एक्त मगार्ने चौर क्रमंप सन्द्र्या होने पर अद्यानुसार मेंट दें हैं।

पता—महारमा हरीदास, प्रेमाश्रम सोहबन खाडिट साहड, महुरा ।



स्वीस नेक ठीक समय देवे बाखी १ वर्ष की गा-दी गोळ वा त्वदापर ग्रेप १६॥) सुपीरवार २०॥)च्छार तेव क्रीमिवस केस्टर्श एखार ग्रेप रोवक गोलक १० वर्ष नारदी १८), च्यार ग्रेप ११ ज्वेक क्रीस केस ६८), च्यार ग्रेप ११ ज्वेक रोवक रोवक

रेक्ट्रेगुलर कमें या टोनो श्रेप क्रोमियम वेक-१२), सुविश्वय-१२), गेक्ट गोक्ट १०) रोक्ट गोक्ट १५ कोक्ट युक्त १०) कक्षामें वाहम पीक-क्रीमक-१०)२२) वीग नावक २१) गोरीम काम कोई हो बची की साक्तः। ज्यान केरीक शक्त कर (V A 1

जय॰ डेलीड॰ ववड क॰ [V A] यो॰ वक्स म॰ ११६२३ कथावया ।





एजेस्टों श्री श्रकरत है— श्रमनादास एसड क०, के० डी० श्रमदीस एका ० जादनी जीक, विक्री । राष्ट्र मान्य हिन्दी को अपनाइये और उसकी उसति में श्रम बंटाइये।

२००१) दिनेश पहेसी नं० १३ में प्राप्त कीजिये

१०००) समैद्राय पूर्वियो पर,ण्यः०) न्यूनसम् ३ मह्मद्रियो तक। विशेष पुरस्कार-२थः), १थः), और १०) कमरा सर्वाधिक पूर्विया प्रेयने वास्तों को और १०१) सर्व-प्रथम प्राप्त विद्यार्थी के द्वाद उक्तर पर क्षिक दिये वास्ते ।

पृतिवां मेजने की अंतिम तारील ५ कप्रै ल, १६४८ ई॰

₹	41	१	१ वा	8		1
4		1,	Ŧ	*	ब् पा	9
	٦	₹	ı	वा		ग
	7			7	4	₹
		E चा		-		
4	٤٠	व	7		25	1
१२	,				₹ ₹	r

संकेत वार्षे से दावें —

4. रावस्थान के गौरव प्रकिश्च
मेवाड़ी वीर। ५. एक खनाव का नाम। ६. एकचा दोकन हानिकारक होता है। १०. मनुष्य इनके हारा कार्य मन के मान प्रकट कर करता है। १२. वरन की कमी को मंदर यह हो तूर करेगा। १२. एक राज्य कहां की प्रमा बहु-मत से भारत में विमित्तिय होते या तिम्चय कर वक्ती

है। १३- वह साधन विश्वके हारा देश उन्नति कर सकता है।

लकेत स्पर से नीचे—१ राजा का भहता। २. प्रतिदन्ती को नीचा दिखाने का एक साथन यह भी है। ३. इतका नाम सी भागनीत कर देने वाला है। ४. पन्नह दिन का समय यह कहा बाता है। ६ इतके बिना मोबन तैयार नहीं हो उकता। ७. बालि का पुष्ता ।— कालकल अच्छा "हु दने में भी कही बहिनाई होटी है।

नियमासती:—एक नाम से एक पूर्त का ग्रुटक ११।), इसके परचार प्रत्येक पूर्त का ग्रुटक ११।), इसके परचार प्रत्येक पूर्त का ग्रुटक है। भी नानीवादेंद द्वार में का बात चाहिए । मन कान कि रही दूर्तियों के लाय कार में में वार्ष कराय कर स्कानुत्य एत्ता सेवी वा करती हैं। पूर्तियों के कान में की साम करती हैं। पूर्तियों के कान में की एता करती हैं। पूर्तियों के कान में की एता की कान करती हैं। पूर्तियों के कान में में एक के नाम का उन्ने के प्रत्ये की में में में कर के नाम का उन्ने के कान में की एता के नाम का उन्ने के कान में कान करती हैं। पूर्व के साम का उन्ने के हाल करती हैं। एक प्रत्ये की एता कान की प्रत्ये का प्य

सी. एम. विषादी, दितकारी विचालय, कोटा (राजपूताना) विकास किटा (राजपूताना) विकास केटा (राजपूताना) विकास किटा (राजपूताना) विकास केटा विकास केटा (राजपूताना) प्रसादिती, एक साम ति किटा है। स्वाप्त है, किटा है। स्वाप्त ह



देश्वी तांत के जोज एतेण्य-एतेज एश्वर को०, जांश्वीचीक, देश्वी । ककोर-जावण्योति जायाज स्टोर वहे डाव्याति के सामये । जाण्याताल के लोज एतेण-जुडद जीवण अगवात, १ केज रोज, इन्दौर । जुजणकरावार-जोजण जीवाजाज, गई करती ।

गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी (इखार)।

५०० रु इनाम

बन क्षण्य—के द्वारा मनुष्य कुमेर वैदा बनवान होने का द्वामध्यकर प्रात करता है और सबसी ठकको वेदी बन बाती है। वर में तमाम बुहमहों की सालित होकर हर तरह है वर में बन की बचों होती है। विवर्ध पुरत-वर-पुरत के सिवर गरीकी है हुटकारा मिस बाता है। कीमत भागि, चारी का बुगी, बोने का जाक्र)

सिद्धवराष्ट्रिया यन्त्र—किन्ने आग जाहते हैं वह बाहे कितना हो संबंद दिस का हो इन यन्त्र की सलीकिक शक्ति से आप से प्रिक्षने कता आवेता। हते बारच्य करने से सांग्र, पुकट्सा, नीकरी, साटरी में बार परीचा में सफलता, नकाह हा शांति होती है। कीमत ४), चांदी का थी, बोने का ७(1) गलत जावित करने पर १००) बनाम। अपना पता परा और आफ लिलें।

श्री स्थानन्द स्थाभी, (AWD) बाग रामानन्द, समृतसर । Sures Anand Swami (AWD) Bagh Roma NandAmritsar

सबसे बच्छा विरासा और बाबरी गावक

पश्चास व छ फायर कामे

श्रमरीकन प्रस्तील

> बीन वृत्त साम संगाने वर बाद वर्ष गाय EASTERN IMPORTERS P. B 45, DEI HI

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

इमारे प्रसिद्ध काला केल प्रसिद्ध के सेवण करने से वास्त सुनेता के लिये काली हो नांक हैं जीर फिर कीवन पर काले रेंद्रा होते हैं। यह केल मिरके हुए वालों को रोकता है, जीर करको साने, बु'क्रपाओं और करकदार बनाजा है। यहां नाला न थाने हों वहां किर के देवा होने साने हैं। सांकों की रोकती केल करता है और सिर को उंच्य पर्युक्ताता है। सानीय खुयानिका है। कीनल एक सीची १॥) सीच सीची पूरा कोलें की सिवानती धीनल १॥)। इस देवा को प्रसिद्ध करने के सिक्ष वर प्रीची के साम एक पैसी म्यूट रिस्टमार्थ

क्षणक नोवेद्धी कोर्ल के क कं कर दिश्वी । General Novelty Stores P. B. 45, Delhi.

विश्वविद्याद सायक्षित्रट : जानकीटास

श्रिष्ठ म बंद केव रे

परीक्षा केने के लिए के तत पर चते। बे उत्ते बोर से पक्षाने बागे वेकिन ठक्के पेडल का का दीला था ! निवन क्या । बानबीतास बार से गिर परे भीर जनमें बोर की मोट कर्त । बेरोसी की शक्त में उन्हें कलकत के वाया गया । जानक्यों में क्या कि दच दिन राष क्यों विश्वी भी असियोगिका में भाग नहीं होना चाहिये।

बेकिन बानकीवास का उत्ताह हुई-मनीय था। उन्होंने शक्यों की सब बी किरुक नहीं की और वसनी सवस्था में हो एक हवार मीटर की दौड़ में भाग सिया। ग्रमनितको की बात भी नहीं हुनी । रीक शुरू हुई । कुछ समय तक तम्बोने मैक्सवेश का सुकावला किया केबिन कोटों वे आगे नहीं बढ़ने दिया। इस दीक में मेक्ठवेल विक्रमी हुआ। बाक्टरों के मना करने पर भी दीड़ में माग लेने का परिवास यह हुआ कि उनके कन्ये और शय का दर्द वह गवा। इतके दो दिन नाद १० मील की दौड़ हुई । इस बार भी उन्होंने बास्टरों की कुछ नहीं चुनी और दीक जै विभावित हुये। हुक वे ही मेक्ब-केश और धानश्रीवास में होत होने -सामी। कभी मेक्सवेका आगे हो साते क्यी कानकीवास । दसमा जन्मर समाते समय तो डाय की पीडा इतनी सरख हो गई कि कानकीयात वायकल से गिर पते । इत बार जनको इतनी चोट सगी कि वे बागे किसी भी मरिवोमिसा में भाग नहीं के सके। बोकिन उन्होंने पहिलों को रेकार्ड कावम कर दिया वा तसे का कोई भी तोच नहीं चका। रुतः बन वह वहा से बीटने की तैयारी कर्द अने हो ब्रिटिश प्रमाबर नेम्स की मोर से खिलनी के स्वोर्टस् स्टेकि-बर में उनके सम्मान/ये समा की -वर्षा

का के सहाब पर चंदे हो की स्रोग उन्हें विद्या करने आये । सबने उन्हें नवे बादर के साथ विदाई दी। प्रसाकें -विस्किट, चाक्केट, हार बादि के उपवारी से उनकी पेटियां भर गईं । केकिन सन वे ही जानकीशस बम्बई के बन्दरसाह पर उतरे तो किसी ने पूछा तक नहीं। वन साहीर पहुचे ता उनको एक और सपरंस्त चक्र सगा । उनकी प्रेमिका शकुन्तका ने किसी धनवान व्यक्ति से विवाद कर विया।

कुछ दिन बाद बानकीशास ने फिर सामक्रींग पर प्यान दिया। समाचार पन्नों में प्रचार करके उन्होंने 'नेश-नवा सायकविषट फेडरेशन बाफ इंडिया? नामक एक प्रक्रिका भारतीय सत्या को

में एक नड़ी भारी प्रतियोगिता में बानकी-वास दिन्द्रस्तान के प्रतिनिधि चुने समे । इतमें सम्मिलित होने के बिए के टोकियो पहुँचे। - इच प्रतिकेशिता में में उन्हें बावानी, चीनी तथा विक्रितिन सायकतिस्टी दा दुसावता काना वा । यक फि.्रिक सावडविक्ट के श्रवसाया भीर कोई उनका बुद्धावसा नहीं कर तका। उनके रेकाडों को तो वह भी कोई नहीं दोड़ एका। इस विश्वन ने परियासा के महाराजा को सावर्षित किया । उन्होंने परिवाला में ब्रोकश्चिक स्टेडियम बनवाया । इत स्टेडियम में सायकतिंग के सिए सीमेंट की एक विशेष सदक बनवाई सई ।

बन्म दिया । सन् १६४० वे अध्यात

वन् १६४५ में बुनियन वायक्रकास्ट एसोविएसन की ब्रोर से पेरिस के स्पोर्टस पेतित में उनका एक तेल किय समावा गमा । एन ४६ में जरिक (स्वीटक्सकेवड) में २७ झगरत से १ वितम्बर तक 'बहर्ब' वाबद्दतिंग दामें व दम बहता दुवत । इस बल्से में दो कार्व कम वे। पहिला रेकार्ड कायम करने वास्तों का सम्मान भीर दूक्य प्रतियोगितार्वे ।

व्यनकी दात के रेकार क्षमी तक कोई नहीं तोड़ सका का कतः उन को मी निमन्त्रक मिसा। इत तम्मान के सिए चारों भ्रोर उनका स्रश्निनन्दन निवा बना। स्वयं वाभी वी ने भी उनको आदीवाँद दिवा और अपनी क्ष्मभ्रमनाए ग्रवट वी । सकाई जमी २ वमात हुई वी जतः वात्रा की अनेक कठिनाइची का कामना करते हुए वे अन्तिम दिन वहा पहुंचे। इत दिन वहाँ की कन्तिम प्रतियोगिता में उन्होंने रेफी का काम किया। इसके बाद स्थित रेडिवों पर हिन्दुस्तानी खेंस, सिखावियों तया इसी शकार के सन्य विषयों पर उनके कई मा ब हुए।

विश्व विश्वनी शिक्षाकृतों का सम्मान-समारोह वितम्बर के प्रथम सताह में प्रारम हका। इस समारोह में नवा रेकार्य कारम करने वालों के हाथ से उन्होंके देश के अपने पाराने का कार्य कम रका शका था । इस समारोह में जनमन पान सास व्यक्ति इक्टे इए वे। इस से बता क्याचा है कि मुरोपीन देश में किसादियों आ कितना सम्मान किया जाता है। और बनता इत ब्रोर कितनी क्वि रसती है। पान साल दर्शकों का समृह जातें छोर बैठा था। बीच में एक मंच पर जासीत विभिन्न देशों के अब्दे पहराने के किए क'ची २ बक्रिया सगाई गई थीं। इसके नीचे उन देशों के विरुव विख्याद खिलाड़ी खदे किये गये । सायकत्रिय में जानकी वात विरव विजयी किया हो चुके वे क्रका

विक्र ७ का शेव रे

तक महत्व कर वकता है ! सर्थांत रोगी भी पाचन श का की प्रतिक्रिया नवा होती है इस बात से बास्टर समुदाय आनमिश्र है. बनकि वैसक में क्षीववियों की मात्रा क्षतं रस. बीर्थं क्षीर विपाद का विचारमय उस्तेस है।

के बारेटी - परीचा दारा मझ. मन, रक्त इत्यादि की विभिन्न प्रतिक्रिया का माप बताना, एक्टरे द्वारा शरीर के

वे आरत वर्ष के अजे के तीचे कहे किये गवे। बढ़ा ही सन्दर हरन था। नैयह मार्चिम गील बचा रहा था और जनता एक टक सारी कार्यवाही देख रही थी। एक कमारी चौरे २ इन विश्व विश्वनी की क्योर बढ़ी । वह कमारी उस वर्ष की सींदर्य व्यतिकोगिता में दुनिया भी वर्ष श्रेष्ठ सुन्दरी विक हो जुड़ी थी। इस्क दिनों से इन लेलों में वर्ष प्रथम बाने वाते बीरों का वस्मान इनिया की सर्वे भेड़ सन्दरी के डायों कर-वाने की ही प्रवा चली बारही थी। बन्य विक्रमी मीरों के साथ २ बानकी दास का सम्मान भी इसी सुन्दरी ने किया। उसने बानकी दास के सिर पर पुष्प मुकुट रसा कीर सारा वातावरक तालियों की गढ़-गढाइट से ग व गया।

इसके कद कार्ड को फाराने का कार्य क्रम श्रद हुमा । उठ समय हिन्दुस्तान वराचीन या चतः चानको दास के हाय से वनिवन जेव पहराने की बोबना की गई। वानकी दाव ने यूनिकन जेक फहराने से साफ इन्झार कर दिया। उनके अंत्रेष मित्र नाराय भी इस सेकिन वे इद रहे। उनकी रहवा पर इन्टरनेशनस को हार माननी पड़ी । उनके हाथां तिरमा संज्ञा कर्यवा वया। वे क्रवी न वसावे। बन तमुद्द ने वर्ष व्यति की। उत महे को वे काते समय अपने साथ आये । इस ध्यमान सचक ऋडे को उन्होंने एँ० बवाहर बास भी नेहरू को वर्षक कर दिया ।

ऐसोपेथी और जल-चिकित्सा आवरिक अवनवों की रिवति तथा अहा-वीदव वंत्र दाश कीयशुक्रो उपरिवति एव बन्धों इत्त्य रहा गति के माप का निर्देश हो कर दिया जाता है परन्त बास्तविक चिकित्सा के सम्बन्ध में यह वढ़ित अंधेरे में है। इसी किया व्यादातर डाक्टर औपरेशन की स्रोर

> 'विशालीय द्रव्य की उत्तेष शास्त्र रोगों का कारण है' - यह छई कोने का बिद्धात है और वही देशक का भी

> > क्वेंपा हि रोगावाम निदानम् कृषिताः मसाः।

यह सुभ त का बात्य है — अर्थात मल का विवेत होकर कृपित होना ही सब रोमों का एक मात्र कारख है - कमन. विरेचनादि पंच कर्म, लघन, और स्थाय चिकित्सादि द्वारा वडे वडे और दुःशाब्द शेगों का निवारका किया का सकता है। परन्त भाव कल के रोगी तगदाय को यह मामाट परम्द नहीं । आधुनिक रोवियों की माग हो वह है कि बिना साहार-विदार सुमारे ही व निना किसी भी पश्य के उनके रोगों को दूर किया बाय और वह भी स्रविद्यीत्र ताल उनके ब्राधुनिक दश्च के खान पान, विनेमा - मनेप बनाहि से किसीप्रकारकाहत न पहुचे । इस माग को पूरा करने के लिए आयुर्वह नाम का भी ऐलापैथिक दक्क पर व्यापार बहता का रहा है। इस ब्यापार साम **5% ज**रवाची काराम भने ही मिले. वास्तविक स्वाध्यक्षाम समय नहीं । वही कारब है कि क्रशानवद्य लाग कर दते हैं कि ब्रायुर्वेद चिकित्सा वैज्ञानिक नहीं है ।

त्रेम दूती

भी विराण जी रचित प्रेम काव्य ! सर्वाचपूर्व श्र गार की सन्दर कविताये । मू० ।॥) बाक व्यव प्रथक ।

विवय पुस्तक मण्डार. अञ्चानन्द बाजार, देवसी ।

वदि बाद सुर से पंचित्र हैं तो प्रके कियें बायके वर का दीवक शील रोक्य हो उठेगा, बदि जा व सकें तो इनहीं जीवन सकतीर सौखाद मंगवा जें, निक्को सेंक्सें वेकीसाद बहवों की मोदी हरी जरी हुई है। मूल्य २२) चीर दवाई जीवाद नरीवा जिसके सेवन से

व्यारा पुत्र बाहिए

इम दी चैदा दोगा चाहै बदके सदकियाँ ही क्युकिमां क्यों व वैदा होती रही हों ब्रुप १२)।

कौर नहीं साहिस दो साम के 🌬

बन्द काने वासी ६वाई की कीसत ३२) र वर्ष के विवे २०) और सदा के विवे २१)-इन इवाइयों से साहवारी स्व महीने डोक चाती रहतो है। मासिक कर्म बारी करने वासी इचाई मैन्सोल स्पेशक का जूबन १२) और इससे देश इसाई मैन्सोस स्टाग को बन्दर बच्छी प्रकार साम कर देवी है सक्य ३३)।

लेडी डाक्टर कविराज सत्यवती 🕬 👊 🗘 काचनी चौक देहती [कम्बारा और हम्मीरियस वेंक के हरम्यान] कीडी २७ वावरकेम न्यू देशबी (विकार्यनाकी गाउँव)

चटपटी मजेदार सस्तो और सन्दर प्रस्तकं

हिन्दी इंग्रसिश टीचर — स्विश, बालक, गासिकार्वे पर वैठे हुद्ध ही दिनों में क्रांत्रेची सिकाना पदना बोक्सना बीक सेंगी, पू॰ २). पोस्टेब (*)!

हारमोनियम तबला गाइड — हारमो-नियम, बेला, विवार, बलतरह, बेंबों और तबला विखाने की एकमात्र पुस्तक स्व शा) पोस्टेस ⊯)!

फिल्मी बप्सरायें — बीबन की मस्ती के बोक्त से सबी बुद्दे वचाल क्रमिनेत्रियों के चित्र एवं उनकी किन्दली के बोपनीय रंबीन क्रीर मनोरंबक हासात यू॰ २), पोस्टेब (๑)।

भाजनुं की चिट्ठ्यां — इतमें फिल्म यहरूँ तो कीर यहरों की में म बीलाकों, फिल्म स्टूडिकोक में होने वाले क्यमिकार का मडाकेक किया गया है मू॰ र), सोमेंड (क)।

विंगस प्रवेशिका — बिना गुरू मिन्दी, अर्थुं में कविशा करना व सावरी करना खीलो पू∙ २), पोस्टेब ा≯)।

देखरिंग कटिंग —घर में शिवनें को हर प्रकार का करका तीना तिला देगी, मूर्व शार्ति, पास्टेब (क्र)।

विवादित अनेहजन — इत में नव विवादितों को बतवाया गया है कि वह स्टार्स्सर समेग का वच्चा कुल कित प्रकार प्रसार कर करते हैं पूर १), पोठ ?? सोहाम राज स्वित्र — प्रवम मिलन की मारि मोइक वह पुल्लक कापके विचा-हित जीवन को क्षासमय बमा रेगी, सूरव १॥), पोरोड !?)।

स्त्री-पुरुष रोग विकित्सा — त्वी पुरुषों के बमस्त ऐमों का इसाब। कपूर्व पुराक इ॰ २), पोस्टेब ⊭)।

काजाने की कुंजी — जनेक हुनर कीख बोजी पूंजी से हजारों स्पना पैदा बीजिये,

मु॰ १), पोस्टेब |-) सीन्दर्य कीर ऋ'गार — क्रुन्दरता को स्थिर रखने का उपाय, फिस्मी श्र क्रार वगैरह मु॰ २), पोस्टेब | छ)।

पताः एस॰ के॰ सक्सेना १) र गयहल अलीगड सिटी।

किस्मी संसार — विमेग विकास कर नया प्रत्य, फिल्म के किस्पता है, सावास के मरी बाती है, मिनेसी, समिनेसियों की रङ्गीन करानी, समिनेसी, समिनेसा साहरेक्टों की बीवनी, हतिहास

यू॰ ३॥) द॰ पोटेख ॥न्त्र)।
सक्तनऊ की रंगीन रार्ते — सक्तनऊ
के नवानों, पेरमाको और निगड़े दूष रहेतों के पतन को नज्जी सस्पीर पेसना बाहते हैं तो इसे सस्प पढे, मू॰ १), पोल ।न्हें)

वस्त्र की चांदनी रातें — इतमें एक जामनेत्री की जातम क्या किसे पहुंचर जाभ विनेमा चेत्र का अवस्तो रूप देख वर्षेगे, मू॰ १), पोस्टेब (=)।

गोरे स्वस्तुरत बनने के स्थाय — स्वित्व दिन्दी में नवी पुस्तक इसमें क्रीम रोमेंड, ठेस, तेस्ट उठटन, फन्मुस्सी संकं गोरे होने की दत्ता प्रसाव नातिक बाठडर, सिवस्टिक, मासों की सासी, प्रदाग दिन्दी, नेस पासिक, महाचर साथि उमस डोन्दर्य सामी बनाने की स्वस्त उपनी उद्धानें सिची हैं, मू० १॥) २० पोस्टेश (>)।

गर्भ निरोध — इवम गर्भ न शहने के वैक्स ही देशी विलावती खुगम प्रयोग किले हैं, मू॰ (३), पोटेंच।)। वशीकरसा मन्त्र — अनेक प्रकार के

वराकिरण मन्त्रों, कन्त्रों, वन्त्रों का अपूर्व संग्रह, गू॰ १(), पो॰ ।
 |

 प्रेम चित्रावसी — स्त्री पुरुषों के देखने बोग्य आर्ट पेपर पर क्षपे दृष्ट २४ विक.

मू॰ ३।), पोस्टेब ||=), विद्धार्थी तथा कविवादित न मगावें। विन्दी तवें शिका — दिन्दी वे उन्हें.

हिन्दी उद्दे शिका — हिन्दी वे उद्दे, उद्दे वे दिन्दी जिखना पदना वीसो स्॰ ११), पेस्टेब |-)।

पुराको पर कोई कमीराज नहीं दिया जाता है रूपया वी॰ पी० मंगा कर वापिस न करें।

% विवाहित जीवन %

को बुल्पाय बनाने के गुप्त राह्म्स ब्याने हो तो निम्म पुल्तकें मंत्रावें।
१—कोक बाल्स (विचित्र) १॥)
१—८० बार्सियन (विचित्र) १॥)
४—१०० खुन्तन (विचेत्र) १॥)
४—वंशरस्यत (विचेत्र) १॥)
७—गेरे ब्रुच्यत बनो १॥)
७—गोरे ब्रुच्यत बनो १॥)

का २४ करते में स्वरता । तिन्या के तन्वविकों के दूरत का गुरू मेद, हिमासन वर्गत की कंपी चोठियों पर करवत होने वाली वाही पृथ्यों का प्रस्तवद्धानियां विदेशियां कोर पारत्वकर के स्वर्णीय रोधियों के तिने वाहत समुद्ध । तृत्य १०॥) करने वाहकर्षा पूर्व प्रम वाला — प्रमण्यार प्रस्तार विकास की मीर्गी का हमरावास हो दूसर।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे प्रविक्ष काला तेल गं॰ ५०१ रिवस्ता के सेवन से नाल हमें या के लिये वाले हो बाते हैं और फिर बीकत पर काले तैया होते हैं। वह हमारे तून्य त्यामी बी की कीर से लावनाय दुक्य है। वह की रिमेरी हुए बालों को रोकता उनको सम्में, मूंचर काले बीर बमकतर हुए बालों को रोकता उनको हो बहा फिर तैया होने समती हैं। आंखों की रोखनी तेल करता बीर किर को उनवह पहुंचाता है। बावीय दुगनिवत है। कीमत पुरू वांची हों। इन तीन घोड़ी तून कीर्स की रिवायता विमेनत कां) वन हत तेल को प्रविक्ष करने के सिने हर तीयों के जाय एक फरवी मुद्र दिस्ट बाय को से कारी

बुन्दर है जीर यक कंग्रटी जीना (बन्धन न्यू गोल्ड) विश्वकृत पुत्त सेवी कादी है। टीन बीखी के करीदार को बाक कर्ज माफ बीर ४ स्यूट चढ़िया व ४ कंग्रुटिकों (बंडन स्यूचोल्ड) विश्वकृत पुत्तर दी कादी है।

• बास उमर भर नहीं उगते।

हमारी प्रिक्ट श्वाई 'बीहर हुएन र्शक्यन' के हस्तेमाल से हर बगह के बाब नकेर किसी तक्त्रीक के हमेग्रा के लिये हर हो बाते हैं और किर बीवन मर दोवाय उस बगह बाल कमी पैया नहीं होते बगह रेग्रम को तरह हुआ-बम तरम कींग्र स्वाद्धार हो बाती है। बीमत एक शीधी शा) कर तेन बीही शुर कोर्स हा) कर हुए स्वाई को प्रतिव्य करने के लिये हर शीधी के साथ एक कैनी म्यूट रिस्ट वाच की कि क्षांत क्ष्मर है कीर एक बगूरों होना (लडन न्यू जीव) कि बुद प्रत्य केंग्री कारी है। तीन बीही के सरीयार से बाद कर मेंग्री की क्षमा कर केंग्री कारी कि सहस्त्र वाच की कार्य कार्य कीर अवस्था कर कार्य कार्य की स्वाई है।

संबन कमरश्यिक कमनी (AWD) नागरामानन्द, समूतकर।



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैमरा हुन्दर कहते का क्वाई के बचा हुन्या बिना बिनी कह के हर मक्दर के मनोहर कोटी हुरून के केट हैं। हुन्दर मनोन करवा कोट सही-सही काम करवा है कोट कोकिया काम केटे बन्ने कोट न्यावतारी होनों ही हससे काम के कक्टो हैं, वह कीमरी मनोहर केमरी में हैं, यो योहें ही स्टूब्य का है। हैं , यो योहें ही स्टूब्य का है।

वह कैसरा करीन कर जीक पूरा करें और करवा कमायें। गुरुव करव कैमरा पूरा, जमाम फिसर कार्य, कैमिसक, सरहा प्रयोग वर्षित मं० २०१ कीमरा ४८००) गवाबिती गं० २४२ कीमरा शोश) जी करवा प्रपन्ता स्पेकक नवाबिती गं० २२० कीमरा ४८०, रेपिंग व जस्कम्य १०)

नोड-कुक समय में ६ कमरों के प्राप्त को कैमरा मं॰ २२० द्वरण । स्टाप्त मिनित है कमी कार्यर में प्रमुखा निरास्त होना बहेगा। माख बखंद म होने पर पंभाव वापिछ वेसर वृषद होव्यों (V. A. D.) वोस्ट बाम्स १४३, विस्सी।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.

मोम बत्तियां बनाओ ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमार्थे

स्कूल के चाक बनामा ।

मोमनिवतों के काम में एक होटे वाचे की मदद से वाच हा साथे रोकाल कहती कमाने का वकते हैं। वह केवर. (५०) ६० की पूंची के काची तर्म बाब, व' वकता है। तरीका वाचे के वाय कतावा कात है। १२ मोमनिवतों के काचे की कीमत ४०) ६० १६ की कीमत १०) १४ की कीमत ११०) ६० वाककार्य कावन । १४ क्ष्क बाद के वाचे की कोमत ६०)। मोमनिवता बनावे का कामन मी-दमारे हा मिक्क वकता है। तार्वर के वाच काची कीमत पेकसी कानी कसरी है। बाद की कानकार से स्वयू हम्मनी (W.D.) चीमत बीम वेट १३ कि. देहती ।



कारक प्रार्थ भी बोतक में प्रधानी -सत्तव है । -- मानदावार शाम साहत, तने ठेकेदार से क्या वह और मासून, कर दीविने कि नई बोठबाँ पर केविस को सर्वेने वह देखुस्तान में सुपेंचे वा वाकित्तान में ।

कारमीर के दिन्द में मिसले ही युव-समान मार दिवे वार्वेने ।

क्या इतका मतवार वह है कि बनाव ने बेसा विश्व है वैसा ही सामने जारना |

वरोप वाले बानना चाहते हैं कि चाने गते युद्ध में मारत का रख कियर होगा ।

- सार्वगर यह व्यानने वासों से पूछा देखिये कि युद्ध के मुक्त प्रका श्रामिनेता कीन देश

पेट मर मोजन करिये

गेसहर-(गोलिया) गैस पडना वा वैद्या होता. केट में ववन का प्रमाना. मूच की कमी, पाचन न हरेना, साने के बाद केट का आरीपन, केचेनी, हदब की निषेत्रवा, दिमाग प्रशान्त रहता, नींद का न काना, दस्त की क्कावट कॉरह, शिका-करती है। प्रांथ, बीकर तिश्वी और पेट के हर एक राग में बाहितीय दवा है। कीमत स्थवा १।) तीन का ३॥) बाक सर्वे समावा ।

न्त-प्रमानुपान पार्नेसी ४ वामनगर दिस्ती-एकेंट बमनादास कर बादनी चीक

मान् चनर मना तो ... १ सामानतवाची विका हे शिसवे ब्यापी को है।

– एक समाचर मिया वह जानने तमे होंगे कि जनर तिन्य से मित्र में तो बनावतियों की तरह क्रमा करोगे वा समा दोगे कम्बा ।

में क्रमें भी राज्य और पाकिस्तानी



गहरी निदा का ज्ञानन्द विज्ञात का ब्राज्यर्वजनक आविष्कार

enter (SLEEPO) Rush बोरे वा बाको हुए को सु'वा दीकिए वह कुछ अन्ते के जिए जारी वींद में जो बाबका और दिखाने से भी व बानेना । बूक्त केवस ३) ए० दाकवार्थ H)।

वदि सार दक करों से पूर करावा चारते हैं को दुवेको (AWAKO) तुपार्थ । सूत्रय केवस ३) व॰ कम निक-र्श वा क्यूबा हुपत वहीं विश्व क्या । नारंटी की जाती है कि सबीचों वा प्रेकों विश्व को किसी अकार की दानि नहीं बहु बाती । बाब ही बार्डर दें चीर अपना पदा पूरा और बाफ कियें।

वता—इमीरीयस चैकर साफ साम (A.W.D) इसका व .. २१, अव्याखर

e)

युष्य में कोई सन्तर नहीं समझता । – सरहरी गांची

हिन्द में महान देखा बनने के तर सावन मीबर हैं। --- मोउवट बेरत शायके मार्ड बन्द चैन केने दें.

क्रन्तर ही करना होता वो मसा वेचारे सम्रोप पाकिस्तान बनवाते हीक्यों ह × ×

सरगोषा के सप्रसिक्ष दांतों के डाक्टर 🖸

फतइपुरी, देहली ।

बाखों के क्षत रोगों का इक्षाव किया वाता है चौर वह बिना दर्द निकाले बाते हैं। तब प्रश्नार को एनक व मतनहैं बालें मिल सकती है।

सर्वांकर श्री कृष्य कम्पीटीशन श्रय से न बाने दीक्ति बर अपने जादशं व करतता के किए प्रतिद्व है · ३०००) रुपये का नक्द इनाम प्रतिमाह जीविए

> कमोदीशन न० १३ स्पेशस बनाम

६००) ६० स्म २०) ६० प्रतिदिन १० विद्यार्थी, ग्राहसाएँ, नौकरी व स्वतन्त्रवेसे वालों को किसी भी नम्बर से लगासार बाटा वायगा। २४) ६० का वर्षप्रथम व्यक्ति से व्यक्ति उत्तर मेवने वाले को तही बाने वर । २५) ६० का तर्व प्रयम वही उचर बाते लक्ति को ! रोगल इनाम १६०) द० का ए इ साथ श्रविक से श्रविक उत्तर मेक्ने वाले ६ व्यक्तियों को ऋगदाः ५०) ६० ३०) ६० २५) ६० २०) क १४) क १०) क। २००) क के रिवर्व में से बापने हारा उत्तर निक्वाने खालों को भी बाध बाबमा। इनाम १२००) २० का सही उत्तर बालों को। ५००) ६० का एक मसती वालों का। ३००) ६० का दो गसती वालों को।

	क्पन	
न- हु-	अधूरे नाम	च€ीनाम
1		
8	"স্বার্থী	

٧	··· (%)	
×	····(Air	
٩	···· प्राप	
٠	å ·	
5	• हेसी	•
प्य न	u4	• • • • • • • • • • • • • • • • • •

अक्त केवले का वता:-

पहिचान १- एक महान शक्ति जिल पर विश्व के पासन का मार नतासा गया है। २- ' की स्ता करना प्रस्वेक मनुष्य का वर्म है। ३. म, र, क, से बना एक वार्षक शब्द विवको सही पकरना बड़ा कठिन है। ४० कठोर से कठार हृदय को भी विश्वकाने की इसमें विशे-वता है। ६ ' ' हीन मनुष्य का आधुनिक समय में कोई स्थान नहीं है। ६. एक विनेमा श्राभिनेशी विश्वके कड में बढ़ी मधुरता है। ७. एक वस्त्रा विवका गुज्जन सवड ५ मी है। द वास्तविक बानन्द बांवन पर विवय वाने में ही है। उत्तर मेशने को अन्तिम कारील ३ अमेल १६४८ है व नतीव ता॰ ३० अमे स १६४८ को प्रकाशित होगा । न० १ के ब्राखाचा खडी नाम इन शब्दों से बाहर नहीं है:-हरि, हर, शरकार्वी, क्र्यार्की, ख्रवि, क्रवि, युक्ति, शक्ति, अक्ति स्नेहपमा, चन्द्रपमा, पसट, पैतीस, सहेबी,

बहेली । निक्म-एक ही नाम से कुरन कितने ही मेजे वा तकते हैं । किन्तु की कपन की फीब एक बपवा व तीत कुपनों तक प्रति तीन कुपनों को कीत दश) द० ब बील कुरनों के बाद प्रति कुरन के फोल () | जात खाने | दोनी | फोल कार्योज्ञय में नक्कर भी बमा कराई वा तकती है बित के लिए कर्योज्ञय से रतीद प्राप्त करें मिनाईर से मेवने नासे स्वीत अपने उत्तर के साथ मनिकाईर की रसीव अहै बोर्ज । उत्तर मेवने वालों को चाहिने कि वे विनिष्काईर के कूरन में प्रपना पूर्वे नाम व पूरा पता तथा कन्तीतीशन न० विवक्ते उत्तर की कीव मेजी पूरी नांध्य में पूर्ण पार्थ के जिस कर दूर पूरण बना कर भी जैने का वहते हैं। उत्तर साथ निजा किया कर बार के श्वास से किया हुआ होना चाहिए अन्य साथ निजा किया कर बार के शादी से सिक्स हुआ होना चाहिए अन्य पार्थ कर कर बार का बार में शिवार कर के स्वास पर अधि पर ही हाना का दुक्तर होना। कहा है [तरीय] के अप के विवा बियों की पूर्विया क्लीकर नहीं की बार्सी उत्तर तहीं वहीं माना बार्सिय में हमारे शीवनय उत्तर के कहारण सिक्स। कार्सीय में बार्सिय कर कर होते हैं। बार में बारिय मोरी ही बारोंगी में में साथ कर होते हुई की विवास में साथ कर से स्वास कर से साथ से साथ से साथ से साथ से साथ मान साथ से साथ से साथ साथ से साथ साथ से साथ साथ से साथ साथ से साथ स हारा उक्त भिवनाने नालों के लिए कम से कम एक उक्त जुर के नाम से मेकना अनिकार्य हैं। पुरस्पार चुनी जात करने के लिये —)|| के टिक्ट मेकिये |

बैनेजर, बीक्रप्त क्रमीटीशन नं १३ 'पांदपोल बाजार, जनपूर।

भापके स्वाघ्याय के लिए उपयोगी प्रस्तकें

वैदिक-विनय (तीन व्यन)

मध्य की वी

भारत का इतिहास (बीन सब)

पाह्यार---विन्दी में ब्राह्मर-विद्यान पर किसी हुई अपूर्व प्रस्तक । बूहव ५)

वेदिक मानवं गीत-आवा-लिक कान के विवासकों के किय तपस्वी अमयदेव वी शिक्तित वेद् के मसक्षेत्रक का सुन्दर राष्ट्रीकरका।

बहुचर भारत-विदेशों में मार-वि संस्कृति के सरवापकों की किरतस रिय वाचा। मूल्य ७)

क्लों के लिए हिन्दी में सिक्सी नर्र रेवान विश्वा की क्रति करण पाठव स्तक। दीनी मार्गो व्य मुख्य २॥)

u) **(19** सरमासमन वस्य की नीका (दो मान) 4) Ð वेद गीसामसि (5 तकसी सहस्रुत प्राप SH) (8 कारम मीमाख बावर्व वेदीय मन्त्र विका (H) विकान प्रवेशका - मिविस देशती इसाय 6 सोम क्रोक्र (HS वैविक उपदेश मासा H

पता—प्रकाशन मन्दिर, ग्रस्कम कांगडी, हरिद्रार ।

पहेली सं० ३३ की संकेतमाला

टायें से बायें

- रः विषयः ।
- ३. श्लुमान ।
- **५. महोका** ।
- ट. दुतरों को कीवना--- के किए बस्स है।
- १ वहत समिकारक होता है।
- १- अ**गा**त ।
- ११ एक प्रत्यसम गवा ।
- १२ जय हो।
- १४ अपने लाम के लिये कुछान कुछा-विवत्त है।
- वका प्रभाव प्रवता है।
- १६ कारे का कारे का बाना । १७ क्रुल और शान्ति वेता है।
- १८. बब तक मनुष्य-- में है,शान्त नहीं।
- **२**० दिया । २२ सुन्दर हो तो और अधिक अच्छी
- समती है। २३ कमक से नयनों वाला ।
- क्ष विस्त्री साशा हो।
- **२७. विसे -- भिस बाब, सर वाता है।** ३० पास होने से प्रतिश्चा होती है।
- ३१ की प्रकृति नीचे की बोर होती है।
- ३२ स्वारूप के शिय उत्तम है।
- **३३ ली मा गीरव भी समस्ता** MAI 41 1

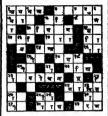
उपर से नीचे

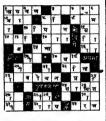
- १ कार्षे का स्वासी ।
- १ अमेर ।
- ३ --- वीताराम ।
- ४ व्यति विशासता इतक गुन है।
- ६ कोष से लाल हो जाना।
- ८ को समय पर -- बानता है वही सफल होता है।
- १३ कीर्ति ।
- १७ वृक्ष विशेष का बगता।
- १६ एक जानास्वती (१एड वी समक।
- २१ इसके अपने बडेबडे असफल रह
- २३ प्रसदा भावपंच किसे भजात है।
- २४ बादना ।
- २५ एक -- बामी देश से उठ गया है।
- २६ में मन्त व्यक्ति तपस कम
- होता है।
- २८ एक पद्यी।

सुगमवर्ग पहेसी सं० ३२ का शुद्ध उत्तर

२६ -- के बाभव में सुक माह्यम होता है।

सगमवर्ग पहेली सं० ३३ वे वर्ग अपने इस की नकत रखने के किये हैं, मरकूर वेबने के किये नहीं }













साबनों का मुक्ट मांख

साबन नम्बर १००

इर तरह के कपड़ों छ नी, खती, रेशमी की बहतरीन सपाई के किये। सन्दर और स्मीन रैपर में लिपटा हजा ह इर अ-के स्टोर और शहुन के दुकानदार से मिसेगा । एक सर सरीट कर धाव श्य परीक्षा करें।

एकेन्टों की हर बगह ब्रावश्वकता है।

होसस्त विस्ट्रीस्पृत्स---बैलाराचन्द्र प्रकाराचन्द्र स्टब्स क्याब डाफिस बसा सहर बाबार वेडली ह

सखंट पेंसले बनाएं

भीर वालों कता भीर दक्षनदारों को केचें ॥ घर कैठे यह काम तील लें 🎉 दम आप को सतेर वेंस्त बनाने की दश्री मधीन बजुरवा के सिले बरूरी बलाएँ और बनाने का ब्रामान वरीका पारतल द्वारा मेत्र देंगे। जिल प्रनुसार वैंतलें बनावे आवे इस महीन में ५.६. निन्द में २४ वैंसलें बन वासी हैं। कीमत ४५) क्पस, १५) बनवा पेशकी सेवें। रिसका रोजगार (१) कुतून रोड देहती

स्वप्न दोष 🕸 प्रमह

केवस एक सप्ताह में अब से हर। हाम ३) डाक वर्ष प्रवक्त। हिमालय कैमीकल कार्मेसी इरदार ।

रवड के ग्रन्थारे व स्विजीने बनाना सीन्विये

मेरी लिखी हड़ विधि को यद कर आप तरह २ के विकादनदार खादे व रगीन सब के गुम्बारे गेंदे और खिलीने बनाबे ना काम केवल दो की करने की पू की लगा कर राजसाता पूजक कर राकते हैं। विश्वि बहुत रास्त्र तका किया-त्मक है। फीत ६) २०। गुम्बारे बनाने के लावे भी मेरे वहा मिक्क उकते है। कती परन गुप्तः १२, हुण का बाबार मुराक्तवर् ।

२०००) रूपया इनाम श्रवश्य जीतिये (बिक्नेनिका ग॰ २) १२००) हमारे सीख क्या उत्तर से कोष १८०

40 1 41 50 मिखने वार्कों को को स्थानोक बारत 41 वैद में बना रे ७००) म्यूज्यम श्रष्टिको बर, 100) सब से अविक नेजने वासे ٩. 1 40 ो दिने वाचेंते । पूर्तिका मेजने की सन्त्रिम वा॰ ११--७---१०, सुसने की 4= वारीय १०-३ ४८, श्वर के विते 🛋 के

किया मेर्चे, बीच ३ वृति का १),बार पूर्वि का १),बविक के क्रिये ह) प्रति पूर्वि क कहा, करीकार्यर के कुरवों के नीकेंच पूर्तियों के तीचे कार व क्या पूरा विका जाना काहियें] क" हे लिया आपनी [प्रश्न कि म] केवबा बाजार, बर्लगा s

र्पू ००) सुगमवर्ग पहेली सं० ३°

प्रथम पुरस्कार ३००)

न्यूनतम अशुद्धियों

:				— इस साइन प	कारिये		3
्र	13 F T T T T T T T T T T T T T T T T T T	स्त्री	य । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	30 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32	राव के होने जाते की दीव बना कराने बाते के लिये अस्त। इस पहेली के सम्बन्ध में प्रते प्रत्यव्यक प्र निवेषिय अधिवार शिया।	10	की, यो की यातीनों को करे। तीनों को एक द्वीया हो पर आपने लकीर अधिच दे।
は は は は は は は は は は は は は は	H ₂ H ₂ H ₃ H ₄ H ₄ H ₅	आर १५ मा ये १६ र	4 🗷	37 37 34 1 35 37 34 1 35 37 37 34 37 37 37 37 37 37 37 37 37 37 37 37 37	धुगसवर्ग पहुली नं ३२ फीस १) एड परेली के समन्य में दुके प्रतन्यक का निर्धाय लीका है		करके दस्द्वादी मेजना चादिये। मेजने वाली की कुच्छा है कि बहुपनि चाहे एक की, दो की बादीनों को को । तीनों वर्ग पह ही। नामी से मरे जासकरी हैं। यदि क्षाने का का पक को की मेजे तो सेव दो पर जादी जाकोर सीच दें। - ह्याक का का कि
	13 F T T T 12 F	2316 (% The 12 State)	4		ह्यमनवर्ग पहेली नं ३२ फीस १) ए पेली के स्पन्य में दुक्त प्रमण्ड था निर्वेष लोकत है	पता	इन दीनों बर्गों को प्रथकन करके इक्ट्राही मेलना, प्रथक नामों से भरे लाइस्को

बार कीर क्र.५ किये वार्येगे कीर ना ही उनका प्रवेश शुल्क कीटाया बायेगा।

क्ष-भरें ए खड़ार्रे में शत्रा वाले श हंगुक सद्दर न होने भृदिये ; बहा मात्रा कीं क्षयवा साथे अद्दर की आहिरमस्ता है, बहा वह वहेली में दिये हुए हैं। उच्छे के साथ नाम बता दिन्दी में ही आना वाहियें,

४. निर्मित्वत तिथि हे नाद में आने वाली पहेलियां जीन में लिमालित नहीं की कार्येगी और नाही उनक्षा ग्रास्क लीटाया कार्येगा।

५. शिंदिक उत्तर के बाय १) मेकना काब-रगक है है। कि मनीबादर क्रयबा पोस्टल कादर बारा काने वादिये। बाक टिकट स्थीकार नहीं किये बायेंगे। मनीबादर की रसीद पहेली के साथ कारोंगे। मनीबादर की रसीद पहेली के साथ कारों वालिशः।

१- र्रंड ही क्षित्यके में कई ब्राइमियों के उत्तर में इह मनीब्रावर द्वारा कई ब्राइमियों ब्राइस्मियों ब्राइस्मियों ब्राइस्मियों ब्राइस्मियों ब्राइस्मियों ब्राइस्मियों ब्राइस्मियों ब्राइस्मियों के ब्राइस्मियों इस्मियार्ग इस्मियों । यदिक्षियों के ब्राइस्मियार्ग इस्मियार्ग इस्मि

७५ ठीक उत्तर रर १००) तथा न्यून्तम अग्रुक्की पर २००) के पुरस्कर विशे कारेंग। ठीक उत्तर कारित वस्त्या में कार्त पर पुरस्कर, कुरावर बाट दिने कार्येग। परेली की कार्यस्ती के अनुवार पुरस्कर के रिशे व्यत्यी नद्दार्थ का वस्त्री है। पुरस्कर मेवने का बाक जब पुरस्कर पाने बाते के कियरे होगा।

... पहेली का ठीक उच्चर २६ खामेल के खाड़ में प्रकाशित किया कामेगा। उसी खाड़ में पुरस्कार की लिए के प्रकाशत की लिए भी दी बायेगा। बढ़ी इस २६ खामेंख १६४८ को दिन के २ वर्ज लोला जा गा, तब को म्यक्ति मी चाई उपयोग्ध रह पह जो दिन के ३ लोला जा गा, तब को म्यक्ति मी चाई उपयोग्ध रह बकता है।

ह. पुरस्कारों के प्रकारण के बाद यदि किशी को बांच किशानी हो ता तीन तहाउ के अन्दर ही १) येन कर बाच क्या एक्सी हैं। चार उसाह बाव किशी को आपचि उठाने का कियार न होगा। दिखानत डींक होने पर १) बापिक कर दिया बानेका पुरस्कार उक्त चार उसाह परचार ही शेर्ष अपनें।

१०. पहेली सम्बन्धी हैंसन पत्र प्रयम्बक सुराम वर्ग पहेली सं० २१, बीर सम्बन कार्यास्त्र दिस्त्री के बते पर मेजने चाहियें।

११- एक ही नाम से कई पहेलिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वर्मे सब से कम अञ्च-दियां होनी दिया आयेगा।

१२ वीर अञ्चल आवांसम में कार्यकरने वासा कोई अस्ति इसमें भ ननीं से सकेगा।

पहेली पहुंचने की अन्तिम तिथि १७ अप्रें ल १६४८ ई० संकेतमाला के लिये प्रष्ट २६ देखिये

अथपने इस्त की नकस्त प्रष्ठ २६ पर वर्गी में रख सकते हैं।

CARROLLE CONTROLLE STREET OF SEASON OF THE

जीवन चरित्र माला

पं॰ बदनमोद्दन बालबीय [भी रामगोविन्द मिश्र]

महामना मालवीय बी का कमवड बीवन-कृष्णन्त । उनके मन का की ारों का सबीय विषय । यूर्व १॥) डाक व्यय (=)

नेता जी सुगावचन्द्र बोस

नेता थी के बन्मकाल से वन् १६४५ तक, बाबाद हिन्द सरकार की स्थापना बाबाद हिन्द फीब का छवालन बादि समस्त कारों का विवरस । मूल्य १ शक व्यय (=)

> पो॰ अवुलकलाम आजाद [भी रमेशचन्त्र ची बार्व]

मोसाना शहर की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर बहुता, उनकी श्रीयन का उपयोगी विज्ञान सन्दर संदक्षन । ग्रह्म ।।=) डाक व्यव ।-)

> पं० जवाहरलाल नेहरू िश्री इन्द्र विवासान्तस्पति]

बयाइग्लाल न्या है ! वे कैसे बने ! वे क्या चाइते हैं और क्या करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में कापका मिलेगा । मूल्य १।) डाक व्यव 📂

महर्षि दयानन्द [भी इन्द्र विद्यावाचस्पति]

बन तक की उपलब्ध वामधी के ब्राचार पर ऐतिहालिक तथा शामाश्विक योजी पर क्रोचांस्वनी माधा में जिस्सा गया है। पूरुप १॥) डाक व्यय (=)

हिन्दू संगठन होत्रा नहीं है

बनता के उद्योधन का मार्ग है। इस सिवे

हिन्दू-संगठन

[केलक स्वामी भद्रानन्द वंग्यावी] पुरतक ब्रवरूप पढ़ें । ब्राम भी हिन्दुओं को मोहनिदा से बगाने की ब्रावरूयकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख बाति का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की र्शाक्त को बढ़ाने के लिये नितान्त बावस्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित

की वा रही है। मूल्य २)

में भूल न सक् वस्पादक भी भयन्त]

प्रतिह साहित्यकों की सबी कहानियों का संप्रह । एक बार पह कर भूलना कठिन । मूल्य १) डाक व्यव 🗁

नया आलोकः ना खाया [क्षी विराण]

शमायक और महाभारत काल वे लेकर ऋष्ट्रिनिक काल तक की क्हानियों का नये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यय पृथक् ।

सम्राट् विक्रमादित्य (नाटक)

हेलक ेशी विराज उन दिनों की रोमांचकारी तथा सुखद स्पृतियां, वद कि भारत के समस्त विज्ञानित प्रदेश पर शकों और हुयों का बर्नर जातक राज्य खुवा हुया या, देश के नगर नगर में होड़ी विर्वासवातक भरे हुए ये वो कि शत्रु के साथ मिलने की प्रतिख्या तैयार रहते थे। तभी सम्राट् विकमादित्य की तसवार जमकी श्रीर देख पर गरुक्ष्यम लक्ष्यने लगा ।

ब्राह्मिक स्वतीतिक बताबरण को सम्ब करके प्राचीन क्यानक के ब्राह्मार पर क्रिके गये इस मनोरंगक नाटक की एक ति खुपने पास सुरक्षित रख सें। मूल्य १॥), बाक व्यय 🗈 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ही

नी इन्द्र विधावाचलाति विक्रित श्वतन्त्र भारत की रूप रेखा

इत पुलाक में लेखक ने भारत ए भीर बसरह रहेगा, भारतीय विवान क ब्राधार भारतीय संस्कृति पर होगा इत्यादि विषयों का प्रतिपादन किया है

मूल्य १॥) स्पया ।

साचुन-विद्यान राकुन के सम्बन्ध में प्रत्येक प्रकार की शिका भार करने के लिये इसे

शबस्य पढें । मृत्य २) डाक व्यय 🗠) तेज विद्यान तिशहन ने लेकर तैला के चार बड़े

उद्योगों की विवेचना समिस्तार करक दंग से की गई है। मूल्य २) डाक व्यय :-) तससी

व्रसतीगन्द के पीचों का बहानिक विवेचन और उनते साथ उठाने के उपा बतलाये गये हैं। मूल्य २) डाइ व्यव प्रवद

शंबीर के पता भीर पूछा से संबंध रोगों को दूर करने के उपाब । मूल्य १) डाक व्यय पृथक्।

देहाती इसाज ब्रनेक प्रकार के रोगों में ब्रपना इसाय पर शवार और बंगल में हुग-मवा से मिलने वाली इन कीकी कीमव की दबाक्रों के द्वाराकर सकते हैं। मूल्य १) डाक व्यय पृथक् ।

सोडा कास्टिक अपने पर में बोखा कास्टिक तैयार करने के किये कुन्दर पुस्तक । मूल्य १॥) डाक व्यय पृथक् ।

स्याही विद्यान

घर में बैठ कर त्यादी बनाइवे और धन प्राप्त कीबिये । मूह्य २) काक व्ययं प्रथक् ।

भी इन्द्र विद्याकाश्वरपति की 'जीवन की भांकियां'

प्रथम सारद--दिल्ली के वे स्परव्यीन बीस दिन मूस्य ॥) विसीय सायड-में चिकित्सा के चक

ब्युड से कैसे निकला ? मूल्य ॥)

होनों सब ड ए६ वाय होने पर मूहद ॥)

,, रवों के किय संप्रह क बोम्ब है। मूल्य १) बाक व्यव 🗝

बृहत्तर भारत [स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदाकांचा ।र]

भारतीय संस्कृति का प्रस् देशों में किल प्रकार हुआ, साहित्य की छाप किस प्रकार विशेष्ट्रीयों के हृदय पर डाली गई, यह सब इस ं में मिलेगा। मूल्य ७) डाक व्यय ॥

बहन के पत्र

श्री कृष्णचन्द्र विद्यालकार] भा रूप-प्रभाव है हैनिक सम्बाद्धाः यूर-प्रचीवन की दैनिक सम्बाद्धाः और कठिनाईयों का सुन्दर भ्याव तमाधान । बहनी व संसियों को के ब्रवसर पर देने के लिये ब्रहिरीय पुस्तक। मूल्य ३)

प्रे बदती

श्री विशास की रचित में मक्स सुकविषुर्व श्रक्कार की सुन्दर कविता मूल्य ॥)

> वैदिक वीर गर्जना भी रामनाथ वेदालक्कार]

इसमें बेदों से शुन जुन कर बीर भावों को कायत करने वाले एक सी से क्रथिक वेद-मन्त्रों का समसहित समझ किया गया है। मूह्य ॥ =)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री ज्ञानीदास]

ब्रिटेन द्वारा शासित फिबी में यदापि भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामी का जीवन विताते हैं। उनकी श्यिति का सुन्दर संकलन । मूल्य २)

> वामाबिक उपन्याव सरला की भाभी

[क्षे॰ – भी पं॰ [न्द्र विद्यानाचरपति]

इस उपन्यास की ग्राधिकाधिक मांग होने के कारण पुस्तक प्रायः समाप्त होने की है। आप अपनी कापियें जभी से मंगर लें, झत्यवा इसके पुनः मुद्रव तक बापको प्रतीखा करनी होगी । मूल्य २)

ीर्जुन सचित्र साप्राहिक -

वित्री, सीववार १७ चेर सम्बद्ध गढे ०४

MODINARCH 1948

वर्ष १४ संख्या ५१



कार्या में गरवा मृत्य की कुछ विजयी वालिकाएं

दैनिक बीर अर्जन

ची

स्वापना जमर महीद भी स्वामी अद्धानन्द की द्वारा हुई वी इस पत्र की जावाज को सवस बनावे के क्षिये

श्री श्रद्धानन्दु पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवाद्यन हो रहा है। आज इस प्रकाशन संस्था के तत्वाववान म

दैनिक बीर अशु[°]न मनोरकानं सामिक क सचित्र बीर बार्ड न साप्ताहिक

विजय प्रशास अवसार

अध्युं न प्रेस

संचातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आधक स्थिति इस प्रकार है

अधिकृत पंजी ५,००,०००

प्रस्तत प'जी २,००,०००

वत वर्षों में इस संस्था की ओर से अपने आगीवारों को वद तक इस प्रकार साम बांडा जा कुका है।

सन् १६४४

१० प्रतिशत

सन् १६४४

84 "

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निस्तय किया है।

भाप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी माणीवार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवातन उन्हीं कोगों जारा होता है।

'वीर अल्ल' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तियां अब तक राष्ट्र की आवाज को सबत क्लाने में त्वारी रही हैं।

अब तक इस वर्ग के पत्र युक्केत्र में बट कर आपश्चियों का मुकाबसा करते रहे हैं और सदा अनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

भाप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भीर

इस प्रकाशन संस्था के संवासक वर्ग में सम्मिक्त हो सकते हैं।

राह की आवाज को सबस बनाने के लिए इन फों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।

अपने थन को सुरक्ति स्थान में सगा कर निश्चित्त हो सकते हैं।

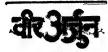
ब्राप स्थिर ब्राम मन्त्रंकर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप माधीदार बनने के लिये आज ही आयेदन-पत्र की मांग कीजिये।

भी मेंनेजिंग डायरेक्टर---

^{ो, बल}च्छावाचस्पति

श्री श्रद्धानन्द पोञ्लकंशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिखी।



क्षक मारियों के न दैन्ये न प्रशासनम

बोमबार १७ चैत्र सम्बद २००४

एक होष्ट त्यतंत्र होते के बाद आर उपर्वं को

किन सन्तर्राधीय और राष्ट्रीय तमस्त्राक्षी का सामना अपना पढ रहा है. कारवीर की समस्या उनमें प्रमुख है। इसकी क्रपनी क्रमाधारक विशेषताकों के कारवा बह प्रश्न राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय दोनों महत्त्व प्रक्ष कर गया है। पाकिस्तान की सद्यापता से क्योर उसी की ब्रेरका पर बनायकी बाह्यस्ता काउमीर राज्य में को उपद्रव कर रहे हैं, उसका प्रतीकार मार-बीब सेनाएं कर रही है। वर्दिवा समास हो गई हैं और सैनिक प्रश्रुतिया बढने की पूर्व बम्मावना है। इस सुद्ध का परिसाम श्रवाधारण होना - कारमीर वसी महत्वपूर्य विवासत भारतीय सप में सम्मिक्ति रहेगी वा उस से प्रयक्ती बायगी। काश्मीर का बैनिक और भौगो-किक महत्व वसी वानवे हैं। कारमीर भारत में रहे, तो मारत का बस बहुत बह वादमा और यदि वह पाहिस्तान में मिलेगा, तो उसकी सक्ति बहुत स्रविक बह बायगी । भारत सरकार की सामग्रा-बिक नीति पर भी इस का प्रभाव निश्चित क्य से पढ़ रहा है। ऋश्मीर की भौगो शिक रिपति ही उस को अन्तर्गशीय सकट का प्रश्न बना रही है। ब्रिटेन और क्रमरीका पाकिस्तान को प्रश्नम दे रहे हैं. इस की शीमा पर स्थित काश्मीर की रे भारत के लाथ मिलने नहीं देना बाहते । यह एक सरव है, बचापि इसे क्क दोनों देश स्वीकार नहीं करना कारते । बरो कारक है कि सरका समिति है कोडी प्रतिनिध भी स्थिम के प्रसाय के वास होने में अनेकावेक क्याय का रही है। बारमीर के प्रश्न ने मारत को बान्तर्राष्ट्रीय स्थलीतिक चक्रमें द्वरी तस्र क्षामा दिया है। देखना वह है कि मारतीय नेता इत नई मुखी को कैसे सक्त्रमध्ये हैं।

× ×

बाउमीर के प्रश्न के साथ श्रम्य भी श्रामेश प्राप्त पाकिस्तान व भारत के नीच विश्वाद्यस्य है। इन पर सुरद्धा सभिति में कर बायरकार कोर दे रहे हैं। इन प्रश्नों का सरकाशिति कोई शांत्र निर्कर करेगी. इसकी समायना कम है सेकिन इस कारण इनका मक्षण कम नहीं हो बारा । वाकिस्तान व मारतीय तंप की कार्यों, क्रमंति के वरिवर्तन; सक्दत

नारियों के बापल विकाले और वैंकों व पराने क्यों के बटवारे वा बादावती बारि के पत्रों पर बापनी नामधेते की चर्चांकर रही हैं। इन सर के शास्तिपर्देश समग्रीते के लिए बावश्वक बह है कि पाकिस्तान की सरकार करन-सकारों के साथ न्याय की नीति स्वीकार करे । मारत सरकार तो कात्यन्त उत्साह व हत्ता से अपने को अवाबदायिक विद्वासरने का प्रवस्त कर रही है। म० गाची के बागर बक्तिदान ने वापदास्थिक ऐस्य की भावना की बहुत कथिक बल दिया है। इस मावना को स्थावी रखने की किम्मेवारी पाकिस्तान सरकार पर बाती है। लेकिन हमें अय है कि बन तक दि॰ बिजा के हाथ में पाकिस्तान की बाराह र है. यह नहीं होगा जनकी सफनता और उनका पाकिस्तान इसा की नींव पर ही सदा किया गया है। वे प्रापने मूल आधार को नहीं छोड सकते। दाका में दिया गया मि॰ विका का भाषणा भी इसी का प्रमाख है।

> × ×

पिछलो दिनों पाकिस्तान में बीमान्त के तपस्वी प्रतिश्वित नेता सा अन्द्रल गफ्फार का ने एक नये दला की स्थानना की है। इसका काचार कामाग्रहाविकता श्रीर साम्यवादी प्रकातन्त्र है । पाकिस्तान बी तथी तमस्ताप को रूप भारत कर रही हैं, वे बहुत सम्भवतः इस दल के सिए अनुकृत बातावरक पैदा करेगी। बाब पाकिस्तान के नागरकों के कामने हिन्द वा विल का ही बा लगा नहीं किया का तकता। रोटी और कपड़े का त्वात ही बाब वहा का बढ़ा श्वास है और इसके किए राज्य की धर्मा-धता के चगुल से बचाकर विश्वाद श्रार्थिक लग-दन की बचा में बसाना होगा । धमान्यना समाप्त होते सार-वाविक एकता की प्रवृत्तिका कार पक्कना बारम करेंगी। लेकिन यह सब परिवर्तन कितने समय तक होता है, यह काव नहीं कहा वा सकता ।

मारत वर्ष के बन्तर में भी इत समय मधान परिवर्तन हो रहे हैं. को इसके भविष्य पर अक्षाचारच प्रभाव डालेगे। इनमें बबसे अधिक महस्वपूर्व है रिशवती का संगठन । सरदार पटेश की अविभा, व्यवहारकुशकता तथा बोध्यता के क्रम् को काम कुछ महीने पहते क्रस्यन्त कठिन प्रतीत होता था, वह बन प्रायः बमास होने समा है। पिश्ववी दिवन्बर माथ से रियासतों का प्रकीकरका प्रारम्भ हवा है और प्राच तक प्रविकाश रिया-सर्वे एक सूत्र में प्रचित हो नई हैं ! इस दशा में 'रावस्थान तंथ' की स्थापना तबसे नवा धमाचार है । फीटा, पूंची, साहपुरा, वातवाचा आदि है रिवाक्तों वे निश्च कर

इस संब की स्थापना की है। इस नये संब का खेत्रफल १६००० वर्ग मील, ग्रावादी २५ सास तथा काव २ करोड द० के करीब है। उदवपुर के भी इन में सम्मिक्तित होते की चर्चा है। बोचपर, बयपर, बीक्तेर तथाविरोही सादि रिय सर्ते सपना निश्चन यथा शीव करेंगी, ऐसी काशा है। कालवर. मस्तपुर, भीमपुर तथा करीजी की रिया-बतें इससे पूर्व हा मत्स्य सब में सम्मिलित हो जुकी हैं। रीवा और बुन्देशसम्बद्ध की रिवासतों का मिला करों एक विष्यप्रदेश सम बना क्रिया गया है, जिसकी १ स्थापना मई तक हो जाने की सम्भावना है इस सब का खेलफल २५०००० बगनील, ब वादा ३६ साख श्चीर वर्षिक श्चाय २॥ कराइट द० होती। उदासा व मध्यप्रात म बदत सी रिवासते का मुख्य काबार ही साम्प्रदानिकता रहा है मिल जुका है, बम्बई ' बस्त में भिलते वाला रियानता का चेत्रफल २७,००० वर्ग मील है । नीराष्ट्र सच म करीब ३०० रियासते सगाठत ह चुका है शेष भी धनक रिनासन परार सर्वादन शकर भारत का एक चढ़ा समस्या को सरका कर देशी दूनरा क्राप हेदराबाद की समस्या विकटतर हा नहीं है। वहा रखा-कार जिस उद्द अवृत्त का परिचय दे रहे हैं, उनका प्रभाव शायद उसके इक में इ.च्यु न पढेगा । समाबनादयाँ ने रिवासत से बातचीत बद करक कठार नीति का बाभव क्षत्र का सल इ था है। सरदार पटका क्रिस भय वडमका इटता व शास के साथ रियासर्ता की समस्या इस कर रहे हैं, उसस प्रतास होता है कि निष्ट भावध्य में देव वि द का भा वे काई थमाधान दूद निकलगे।

> देश के शायब नक बीबन का दिशा में विश्वत दिना दी अहत्वपूर्य कदम उठाये गये हैं ए है सर्वोध्य समाय की स्थापना और दूभरा है समाजवादी दलका कमान सं नम्बन्धविष्केद। सर्वेदय समात्र का उद्देश्य गांधीबी के बादशा पर स्थापन प्रवृक्तियों को बारी रखना है। राजेन्द्र बाब बेसे सपस्वी और निष्ठ वान् स्थाक इसके नेता हैं। साथी जो का • फ़ल्व महान था. उसकी स्थार भी भारत । के इदयों पर है और उनका ना केकर साथ भी अनता को आक्रष्ट किया का उपना है। बैकिन इमें भय श्राप्ता है कि गांची बी क बादरों का अमल में लाने के विष् वित अवाच - य व्यासत्व और सारि-कारी शहकान का आवश्यकता है, जह इस में नहां है। हमान सचिकारी सर्त विस मुराव्यक्त इ.एकोन्ड का समर्थक हो सना है और दनिया की होय में काय-सायिक प्रगति को किन बोक्साओं कः अमल में साने का प्रथम कर रहा है. उनके सा । सर्वोदय नमा व की प्रवासियों का कहा तक समन्त्रय होगा, वह हम क्रभी नहीं समझ पाये हैं । क्रांच सरकारकी

व्यवसाय नीति गांधीवाद से स्पष्ट विरोधी मार्ग पर जलने की है इसे हबार बार दिवे गये धारशसन भी गवत नहीं कर -सबते । तब गांधीबाद को श्वीदय समाय कहा तक आगे ब्हा बकेगा १ गांधी बी के ब्राइशों का पासन करने के लिए जिस उषा-चरित्र और निमा की मावश्यकता है, वह माम देख में बुल म है। स्वयं काम व कार्यकर्ताओं के भीवन सहाचार और बेईमानी से पूर्व #1 रहे हैं I

समायवादी दल की स्थापना कामें स के प्रति स्पष्ट विद्राह है । यो समास्त्रवादी नेता काम व में रहते हुए भी उसकी कठोर कास)चना कर रहे वे। दिनों दिन काम स के लाथ उनका मतमेश संगातार वह रहाथा। टामीका समझविष्केत आजि-बार्व था। पर क्याहर सास नेहरू ने विकले दिनां समाचवादियां से वह व्यवीक की थी कि वे दो साम तक अपने प्रत-मेदा को दना कर काम व से सर्वाप विक्लेदन करें। सेकिन यह नहीं हुआ। कीर क्षत रुमाजवादी दल मारत बरकार के विरोधी दक्त के कप में सकता हो सकत है। विराष्ट्री दल किसी भी प्रकारतीय वरकार को नियंत्रित करने के किए बावश्यक है। सेक्स क्यें संकेट है कि यह नया दल भारत के सार्वक्रमिक बीवन को अधिक कडुतापूर्व बना देगा तथा मारत की समस्याक्षा को अधिक तीन बना देगा । मजदूरी में ही मलमेद पैसा करने के सिए उन्होंने एक और मक्तर सम स्थापित करने का निश्चव किया है। इत तरह मारतक्षं में सापकाविक सक्षं के स्थान पर कार्थिक वंचर्यं स्थान से सेगा। यह संघर्ष भी कम कड़ न होगा और देश को नवे मार्गो में विभक्त कर देशा। वर्तमान तरकार प्रार्थिक तथमें में शमन्यव की जीति अपना रही है, लेकिन यह समावस्त्रही दल इस नीति के मार्ग में बढ़ी शक्कप्र बालेगा और यही नवी कमस्या देश धी प्रवान समस्या वन वायगी।

× मारतक्षे इस तरह जिन विशिक्ष बमस्याओं में उलम रहा है. उन से मी केषिक कठोर और विषय समस्वार्ण काल विश्व के प्रायक्त में हा रही है। कल और अमेरिका विश्व तरह अपनी वक्त प्रक्रि करने के लिए तरह तरह की करिया बालें पस रहे हैं, वे साच बहा तक बट गई है कि निकट अविषय में तीसरे विज्ञा-यह की मविष्यकाची प्रायः सारे विश्व में भी जाने सभी है। बैक'स्लावेकिया पर करा * नियत्रक, बर्मनी की निवंत्रकार समिति का भग, टू.मेन की नई स्निन्धार्थ वैनिक शिक्षा तथा मार्शन बोक्ना और फिलस्तीन के प्रश्न पर नई क्रमरीकन नीकि ने वंतार की रिवित को १६३६ से औ



कारमीर के प्रश्न पर पुनः गतिरोध को भाशंका

सुरबा फैंकिन में कारमीर सम्पन्नी
बहुत एक समाह के लिए स्थिति हो
बहु । चीन ने को सुम्मद रहा था कि
बनमत तंत्रम के दौरान में मारतीय सेना
कारमीर में रहे और रोख फ़न्दुला की
बतमान करम्मर को है। बनमत तक्षम का परिवाम निकलने तक कारमीर का
साधन युन सम्माले रखना चाहिये,
उस्मी के कारबा उल्लामन वड़ी हुई है।
बाक्तितान हर सुम्मद को मानना निवा बाह्या। और कोई मानदानिक हल किसी को तुम्मता नहीं। मित्रपाष्ट्र एव की बायनी कोई मानदानिक सल किसी को तुम्मता नहीं। मित्रपाष्ट्र वच की बायनी कोई मानदानिक सल नहीं है, बिस्क तत्वावयान में बन मत्वी है, बिस्क तत्वावयान में बन मत्विषा का करें।

. . . .

बचानमन्त्री ने भारतीय पालिया मेक्ट में वह बतावा है कि हैदराबाद की कुछ कमें कुछ समय से निवाम बरक्यर की बहायता से पिलीलें, राव किले कीर गोला बाकह स्थार कर

राजस्थान संघ

निर्भाषा मन्त्री भी गार्डागला ने कोरामें राजस्थान स्थवका उद्पाटन किया है। यहस्य सात रियासतों को मिलाकर ननाथा गया है।

चन्द्रनगर द्वारा भारत में शामिल होने की घोषसा

चन्द्रनगर एक फ्रेंच उपनिवेश है। वहा की शासन-केंसिल ने श्रविसम्ब भारत में शामिल होने की घेषणा कर दी।

अधिक विषम नना दिया है। इनका और
अमाचान शीम न हुआ तो अन्तर्राष्ट्रीय
स्थित जीर मा अधिक विषम हो तकती
है। विरव के तीगरे महा दुद्ध की विकरास
अमाचा है बचाने का एक उपाय आम यही
है कि परिया स्वय इतना तमर्थ और
शिक्षित्राली हो बांदे कि कर व अमरीका
और्द मी उसे अपने दावपेचों का अलाका
न बना सक। बिस्त एस परिया अपने
देशे पर स्वय मना हो बावगा, उसे
हैं पर स्वय मना हो बावगा, उसे
इसमा हिस्सार न बना सकेना, उसी दिन
प्रमाय हुदि की हाइ का यह विषम चक
स्थात हो बावगा। तीयरे महा दुद्ध की

पूर्वी पंजाब की राजधानी

पूर्वी प्रशन की स्थापी राजवानी रोपक तथा चपडीमाड के मण्य पहाड़ की ताई में नेनी। यह स्थान क्रम्भाल से राज्यों के के लगभग दूर है निकट तम रेलवे स्टेशन चडीमाड है। को क्यानाला-कालका जा चार्डिप्तान रेकी की मानने से पाक्तिस्तान

का इकार

१५ झगस्त से पूर्व मारत खरकार के उद्योग व रखद विभाग द्वारा किये गर्वे ठेकों की देनदारी से पाकिस्तान सुकर गया है। ये देनदारिया कई करोड़ कार्ये की हैं।

पाकिस्तानी नोट मारत में नहीं

रिवर्न वेंड छाए इधिहया ने वोषणा की है कि पाकिस्तान में बारी किये बाने वाली नवें बैंड नोट, बिन प स्त्रमं बी व उर्दू में मवननेमण्ड खाए पाकि स्तान खुवा होता, भारत में नहीं चस सकेरो । पाकिस्तान में एक झमें स से नये नोट चलेंगे। मारत सरकार के नोट पाकिस्तान में ३० सितम्बर तक चलते रहेंगे।

कलात के खान का दिरोध

पाकिस्तान वरकार ने कतात रिवा-वत की तीन वागीरों — लावनेला, करन, बीर मकाना — ने पाकिस्तान में मिलने की पाण्या की है। कलात के स्वान ने रचका प्रतिवाद किया है। पूर्वी पंजाब की माणा

पूर्वा पवान के प्रधानमन्त्री ने वेपवा की है कि पूर्वी पवान को राक्ष्म भाषा दिनी श्रीर गुरुबुखी होगी। कर्मचा-रियों को तीन मात के बन्दर होने जीवन का काटरा है दिया गया है। समाजवादी पन्दृह अप्रकृत से

कांत्र से सलग

वोशांकर-देवारी के क्रम्बेन्धन ने एक प्रस्तान पात करके वन समाम-बादी दल के ठदरवें को कारेख दिया है कि ने पन्द्रद सप्रीक तक इसमें की प्रारम्भिक चदलका तथा उसमें ने निर्वासित पदों से त्याग पत्र दे ह ।

स्प्रमेरिका बेड्डा भूमच्य सागर में स्रमेरिकन काम तमेन सिक्कर ने यह रहश्य प्रकट किया है कि इस समय स्रपिकाश स्रमेरिकन बहास भूमध्य-सागर में पहुचे हुए हैं। इन बहासो

होली

[देवराज "दिनेश"]

रक्तरम से खेल रही वह होती दुनिया सारी, शात नह', तुम क्यों से ब्राई रीम भरी पिचकरी।

> दुम से नहीं, कञ्च से दुम्फको आब क्षेत्रनी होली, दुम को भी शिगिन कर करके चलना होगा भोली। दुनिया कम साकद विकेद रही है सब के उस्पर, शाद नहीं दुम क्यों सुद्धी में भर लाई हो रोली।

जाओ तिल, तिलयों से कह दो करते तेज कटारी, जात नहा तम नयों ते आई रग भरी पिचकारी।

> क्या कहती हो, शिक्षहीन क्या होली लल वकेता, कैसे नर ककाल शत्रु का भटका फेला वकेता। भूल, नग, औं तकर देश में विकारी हुई पड़ी है, रग ठीक है, रहा हीन क्या रहा उबेल वकेता।

प्रथा पुरानी मना रहे हैं भारत के नर नारी, रक्त रंग से खेल रही चन होती दुनिया सारी।

> में मानव, पर बाव ब्यानव बन कर होली खेळू गा, बनकर बाचल डिमालव रिपु के तब अटके फेलू गा। बहुत दिनों से खेल रहा हू नीली पीली होली, तब उपकरबा प्रसाय के बापने साथ बाब से खूगा।

कुछ, दिन दूर इटाबो रानी मानवता वेचारी, ज्ञात नहीं तुम क्यों के आई रग भरी पिचकारी।

> आव होसिका नहीं हुन्के पन पन पर विता वासानी, चारों क्षोर काव फिर दुन्तको चुन्ती अगिन दहकानी ! ऐसे लगे कि बैसे मरघट बाब कल रहा वन में, बाब दून की नहीं रहा की होगी नदी बहानी।

निर्माता तो नहीं आष करकाना है सहारी, गहरम से लेल रही वब होती तुनिया तारी।

> किन्द्र अमी दो युक्तको है वह कृषित महल विराना, बाद प्रकाय के इसी साहहर पर है महल बनाना। पिर इम दुम दोनों खेलाँगे राजी मिल कर होली, बैसी इच्छा हो सन मानी होली प्रिये मनाना।

क्ष्रियन मादक रवन चक्क रही हो चक प्यारी प्यारी, कुछ दिन दूर इटादों सनी मानवता बेचारी,

में भाषान में केंके गवे परमाशु बनों से भी भविक शक्तिशासी परमाशुक्य है। फिल्क्सनील की समस्या

श्रमेरिका ने फिलस्तीन के विभावन की बोजना खोड़ दी है और सुरज्ञा कौंसिल में यह मुक्ताब रक्ता है कि फिल-स्तीन को ट्रस्टीशिय में से शिया बाय । फास और बनाडा ने इस प्रस्ताव का समर्थन नहीं किया। इचर खमेरिका के इस निश्चय के बाद मी ब्रिटेन की नीचे में कोई परिवर्तन नहीं साया है । विदेश मन्त्री बेबिन ने जोंबखा को है कि १५ मई को ब्रिटिश सेनाएं फिलस्सीन के अवस्य ही लाख़ी कर देंगी फिर चाहे करामकता ही स्थों न हो। क्रराचकता से फिलल्पीन को बचाना मित्रराष्ट्र संघ काकाम है, न कि जिटेन का। वाल-नचा ब्रिटेन सरनी और बहुदियों में भपनी भोर से सममीता कराने का पूरा प्रयत्न करेगा ।



स्त्रीस मेठ डीव बात्य देवे वासी ३ वर्ष की गां-री गोस वा व्यवस्त्र सेप १६॥) सुर्वीत्वर-२०॥)च्यास सेप क्रोसियत केस्टरेश क्वाद सेप रोक्स मोत्र १० वर्ष सारडी २२), क्वास सेप ११ व्येख सोस केस-१८),क्वास सेप ११ व्येख सेयद गोस्ट-०१)

रेक्टेंगुसुर कर्मे या टोनी शुप कोनिक्स केस-३२), सुक्तिकर-३८), गेस्ट गोस्ट १-) गेस्ट गोस्ट १५ केस कुछ १-) जवार्च टाइस गोस-कीस-१=)२२) बीम जाइस १८) गोस्टेस बख्त कोई वो कड़ी केसे से सादा।

एष॰ वेजीद॰ एवड वं॰ [V. A.] यो॰ वर्षा र्गं॰ ३१७२३ क्रवस्था। स मा चा र चि मा व सी

रामलाला मेहान, विश्वी म हुए स नक नमाराह का भारत र प्रधानमात्री श्री पण सवाहरताला नेहरू, पश्चिमी सैनिक देव के सनायनि अ करियस्य तथा रखा म त्री सरवार बलदेवविह निरीद्धण कर रहे हैं।



मत्त्य तथ का उद्घाटन भी गाडगिल कर रहे हैं। चौलपुर के रावा, वो मत्त्य तथ के प्रमुख हैं, ताब सके हैं।



श्रीमती रावकृमारी बमृतकोर लेडी इ डिंग मैडिक्स कालेब के देवा न स । ोह में।



भी बनप्रकाशनारायक्ष ने काम त की सद्याता से स्तीभा देने का निश्चव कर सिया है]



श्चनगानिस्थान में भारताय दूत विंग कमावडर भी रूपचन्द्र।



छेवात्राम में क्वोंदर तमाब की स्थापना श्री राजेन्द्र नावू के नेतृत्व में की सई।

पूर्वी पंजाब को चिट्ठी

पजाब में क्या हो रहा है ?



पूर्वी पंजाब के सीमाप्रांतीय शहर

१६ करवरी से २८ फरवरी तक हमें पूर्वी पेकाव के लीमात्रान्तीय शहरी-कप्रवसा फिरोबपुर सबोहर, मटिएडा में वाने का चन्तर भिला। इन स्थानों में इसने यह अनुसव किया कि अमृतसर भीर बाजन्यर की बनता की अपेखा इन शहरों की बनता कम मयमीत है। फिरो-क्रवर में नहीं के पार प्रकाश सीमा स्वक लाइन पर पाकिस्तान के मुख्लमान और हिन्दुस्तान के पंत्राबी हिन्दू रविवार के दिन मेंट करते हैं । कई तो परस्पर तीन हैन करते हैं । नहीं पार शहीद भगतसिंह की समाचि पर, को पाकिस्तान में है। तिरंगा लडरा रहा है ।। पिछले दिनी कसूर के एक हिन्दु मारा गया था। इस पर कस्र शहर के मुखलमानों ते इक्ताल कर बिस्टी कमित्रनर को इस प्रकार की इत्या को रोकने के लिये सतर्क होने के लिये बाबित किया। फिरोकपुर शहर तथा अपन्ती में इत्याकार तथा अग्निकाट कम मात्रा में हुए । ब्राव कल देहातियों को श्रविवार भी दिवे वा - हे हैं।

परन्त बस प्रसंब के कारब शानदार इसारतें भी निकम्मी हो गई हैं। फिरोबपुर कावनी में फीजों का विशेष प्रबन्ध है। इन दिनों साधारया अनता को सेना में अर्थी कर विशेष रूप से शिक्षित किया मा रहा है। भटिवटा स्नादि पटियासा विवासत के शहरों सेहियी बनता भवनीत होस्ट जा रही थी, परन्तु पटियासा महा-राधा ने विशेष विक्रित निश्चल कर बोबबा की कि वा व्यक्ति शहर कोडेगा उसका मकान जायदाद उसकी वापिस महीं मिसेगी। इससे बनता का निकासक क्य गया। श्रदोहर की मंडी से ३०, ४० मीस पर हिन्दु मलकोट स्थान इघर से वीमाप्रान्त का.बन्तिम स्थान है। प्रारम में अबोहर में भी जनता की मनदक श्चर हुई। व्यापारी भडी खोड़ गये। परन्तु अब फिर बनता टिक रही है। इवबेहर का 'साहित्य सदन' इन राविश्लव के दिनों में सुरक्षित रहा। इन दिनों सबोहर मी फिरोबपुर की माति पाकिस्तान धौर हिन्दुस्तान की बनता के परस्पर मिक्तने का स्थान बना हुआ है।

इसी वाजा प्रयंग में इमें बर छोटूराय के रोहतक दाहर में बाने का सनतर मिला। यहां भीग गुक्करगढ़ के बीर पुत्रवान की प्रोर के रायार्थियों को टिक्रवा गवा है। कई साल पहले यह घहर पुत्रवान-सा द्वाहर हिलाई देवा या, परन्तु इन दिनों सरकार्थियों के कारजा शहर की रीतक करका गई है। पत्मन के अनेक शहरों में रेवतक एक देखा शहर हैं, वहां शुक्त मान कारों की शानदार निर्हेट में उनके नेमन को सन तक प्रकृत करती हैं। तीमाग्य से इन मकानों में सन्तिकार नहीं शुप्र। इचित्रये शास्त्रार्थियों को मकान सन्त्री हालत में और बहनी मिल रहे हैं।

नई रांजघानी १

इचर भटिंडे से इम पटेवाला के मार्ग से अम्बासा खावनी होते हर क्रबचेत्र केंग्र में रहकर शिमला वहंचे। इन दिनों एक मार्च से शिमला में पूर्वी पत्राव सरकार के कार्यालय बारहे हैं। इस वाचा में इमने सन्भव किया कि पटिबाला रिवासत की जनता परिवासा महाराजा के प्रति विशेष से का बाजप हो रही है। अब यह भी पता लगा है कि पाकिस्तान के अनेक नारों में से एक नारा यह भी है। तमहारा दश्मन कीन है ? (उचर) पटियाला और पटेख .' इमने झनेड रिखों तथा हिन्दश्रों में पुनः पाकिस्तान वाने और पाकिस्तान को पुनः हिन्दुस्तान का श्रांग बनाने के लिये हिंसा बाहिंसा, व्यापार व्यवसाय द्वारा उत्क्षक श्रीर उत्कविठत देखा। पूर्वीय पंजाय की नई राजधानी काम्बाला के बात पास बनने की अप्रवाह ने क्रम्बाला नगर, क्रम्बाला छावनी वे विशेष प्रगति वैदा कर दी है। अपनेक लोग इचर झाकर बसने की सोच रहे हैं। लाहीर के ट्रिन्यून के प्रीव ऋखवार शिमला शैल से उत्र कर क्रम्बाला छावनी में क्या रहे हैं। प्रेस तथा क्रव्यमर के क्रिये क्रम्बाला खावनी में कोठी भी से सी है। इसी प्रकार से श्रम्बाला शहर में पानी की तंगी होने के बावबह लाहीर बी॰ ए॰ वी॰ कालेख को शिक्षवासय की शानदार विक्रिक्स उन्हें भिक्त गई है। अम्बासा कावनी में की बी दफ्तर विशेष रूप में बनाए का रहे हैं। अम्बाला खावनी की इसाटमैयट कमेटी की कार्य नीति से बनता अस्वन्त अवन्तुष्ट है। काम व वाटी के अन्दरूनी मागड़ों ने स्थिति को भीर भी विसाध दिवा है। कुछे क गष्टवादी यही साम्बाह्म कावनी में महात्मा गांची की स्पृति में नवा कालेक लोल रहे हैं। सनावन कर्म सभा वाले भी लाहीर के सवातनपर्म कालेश को यहां ला रहे हैं--वह सब कार्य प्रम्नासा के समीप राजधानी बनने की सम्भावना के अरोंसे किये का रहें हैं परन्दु पूर्वी पत्रान की सरकार ने आभी

रूस के नागरिकों की श्राय

[बी एम॰ विस्तेनेस्क्री]



न्विर्गीत बत्तेरी जनसोन एक महान् वोविष्ठत हवाबाब था। बह पहला पुरुष था, जिसने मिनां विश्राम के शोबियत यूनियन से आम-रीका तक तकन की थी। एक बामरीकी संवाददाता ने उससे पूछा -- तुम्हारी सम्मित कम है। इवाबाब ने उत्तर दिवा - 'मुके इस बारे में कोई शिकायत नही। मैं अपने आपको संसार का स्वसे बनी पुरुष समझता है। विवा-ददाता यह सुन कर दंग रह गया । उसने पृक्षा - बुम्हारे पास कितना अन है ? उसने उत्तर दिया - तम स्वयं अनुमान लगा सकते हो। मैं सोवियत यूनियन की वारी सम्पत्ति का दिस्सेदार है। इरेक मेरे लिए कोई न कोई काम करता है। में भी दूतरों के लिए कुछ न कुछ काम क(ता है।

यह शस्य की बात नहीं थी, न ही यह क ने उद्देश की शेली बकारना था। इस प्रसिद्ध सोवियत हवानाम के वह शब्द विलक्त सच्चे हैं, क्योंकि सोवियत युनियन में यही स्थिति विद्यमान है। हरेक वोवियतवाची चाहे उपन्ना वामात्रिक स्थान कुछ ही हो, उत्तकी बाति भिक हो, अपने प्रापको देश की सम्पत्ति का भागी समभता है। चन किसी व्यक्ति का नहीं सबका सामग्र है, बनता का है। इसीलिए सारे कोग भोर डरेक सोवियतवासी सोवियत उद्योग कृषि भीर व्यापार के फलों को चलता है। इसका सन्त क्या १ १६४८ का सरकारी बबट देखें। इक्की बाव राष्ट्रीय कामी से होती है। इस झाय का ३५ व्रति-शत भाग शहीय योजनाओं पर सार्च होता है, ३० प्रतिशत शिक्षा, स्वास्थ्य, सामाबिक बीमा और पेनशन पर सर्च होता है। जितनी राष्ट्रीय आर्थिक योज-नाओं से भामदनी होती है, उतना अधिक बनता के हितों के किए खर्च होता है । यह स्वामाविक है कि सामदनी के बढ़ने से अमधीवियों की सम्पन्नता बढ़ती है और साखों क्षोगों के बीवन में सुपार होता होता है।

तक इस निषय में कोई वायबा नहीं की। इमारी कमाति में ब्रामाला के ब्रास्त पात राजवानी बना कर पत्तार की सरकार कनता में पाकिस्तान से अवसीत होने की मावना को इंदू कर रही है। दिए प्रेरिक सीमा साइन के पात होते हुए फांस की सरवानी वन सकती है, तो ब्राह्मपर स्तुविवाना मी पत्तार की राजवानी वन

[शेष प्रष्ठ १४ वर]

कोवियतमाधियों की मान के स्वा सावन हैं। एक तो ने प्रपने परि भग से पन करते हैं। बीतारी स्वम्य उनकी सामदत्ती शप्म रहती है। स्वक्षसा के स्थाप का उनको पूरा नेवन मिलता है। सपनी संग्यता को बढ़ाने के सिप्प उन्हें सरकार से पूरी बहाबता फिलती हैं।

कोषियात सूनियन में ग्रिया निःग्रहरू मिलती है। इत वर्ष के करकारी स्वट में ५६ जरव इत करोड़ करवा (वर्ष माने का करवा) ग्रिया के किए कार्य माने का करवा) ग्रिया के किए कार्य माने का करवा के कोष्टिय ग्रहरी को म्रावटर प्राप्त है कि वह प्रपने दक्षों को श्रिया दे ठके। उनको कोई कार्य तथा मिला करवा है, क्योंकि इत देशा में कार्य करवा है, क्योंकि इत देशा

विचा के प्रतिरिक्त बाक्टरी तहा-वता भी बिना सर्च किए मिलती है। बच्छे से बच्छे डाक्टर इलाव के लिए प्राप्त है। क्या यह स्विचाए ग्रामदनी का दिस्ता नहीं हैं । १८ बारव कवल १६४७ में बनता के स्वास्थ्य पर सार्च किये नदा इस साम २० चरन ५० करोड कवल जोगों के स्वास्थ्य पर खर्च होंगे । यह बन कहां से खाता है ? उद्योगों और म्बापार से प्राप्त होता है! इसके आति-रिक्ट रहने के किए सकानों पर काफी धन लर्च किया बाता है! किराया बहत कम लिया बाता है। यह स्पति की ब्रायका ५,६ प्रतिशत भाग से श्राचिक नहीं होता। यदि एक शहरी को क्षपना मकान रखना पढ़े तो इससे दहीं अधिक सर्च हो । नया यह सोबि-वस बनता की काय का एक भाग नहीं है १

बुद्दों को पेनशन मिलती है। काम के लिए को अमेरन हो बाग, हनको औ हुनी काम से वहानका मिलती है। नके नके परिवारों को विशेष वहानका मिलती है। वर्षों को हुक पहुंचाने के लिए कोर उनके देखानाल के लिए काफी यन सार्ष किया बाता है।

वोविवत गूनियन की बनता को पूरी काशा कोर विश्वाव है कि उवका मविष्य उक्तवल है। उठे आर्थिक एंक्ट का कोर तम नहीं है। जरीती, देखरी का व्यास ही देश नहीं होता। कोविष्य बनना अपने परिश्रम का कल स्वर्ण पक्षती है। जूनियन की सारी वण्यिक व वारे वापन सोगों के हिव में सम्बन्धि सारे हैं। राजनैतिक स्वाधीनता का आधार काब इम प्रवन्त हैं कि इमारा रेश स्वाधीन हो गया कीर इम स्वाधीन रेश के जागरिक हैं।

इस प्रसन्ता के समय में हमें अध्योक्ता से यह विचार करना चाहिये कि इस साम्या दस सदिया की शक्ष नैतिक दामला से कम छूर गवे गत ६० वर्षों में को राष्ट्रा बान्दालन क्या, उसे इप्र बानते है। वह वर्षनान स व की घटना है। उसमें इस सब ने न्यूनाचिक भाग लिया । जिन देख भक्तां की व हतियाँ से बह यह पूर्व हुआ, उनके नाम हात शास में स्वयांतियों में सिने गये हैं। बहत से कारक ने दासता के किसों की होब ने बीर स्वरास्य प्राप्त करने में छहा-बता दी है। परन्त इमें और आधिक सहराई में बाकर यह भी विचार करना प्राप्तिये कि वर्षा मान राबनातक ऋतित के मून कारख क्या वे। इन प्रश्न पर सोचते हुए इमें एक ऐतिहानिक स्वाई पर थान देना चारिये। मारत के प्रार्च न इतिहास में इस एक विशेष बात पाते हैं। इंसा की द्वी शतान्दों से पहले भारत पर विवेशियों क सनक साक्रमस हुए। यूनाना साग, विश्व विजेता जिक्कर के नेतृत्व में भारत पर चढ़ कर ब्राये, पश्नु व्यास नदी से ब्रामे न बढ सके और बोड़ा बहुत समय व्यतीत हाने पर बी देश की तीमाओं से बाहर घरेल दिवे क्ये । तीथियन, इस कार शक कतियाँ ने समय-सम पर्म रत पर बाकनक क्रिये, क्रम समय के क्रिये क्रमता प्राप्त की। परन्त अन्त में श तो मारतंत्र राष्ट्रमें समा गरे प्रथम मार कर मना दिने गये। यो वर्शत इस सरह वह बुवी तक बिदेशियों को मुद्र वाह ज्वान देती रही. वडी मुससमान बाक्य-नामा से क्रास्त हाती गय की समभग दस सहियों सद यसकामाना और १६६ दा सदी क्षक बाबे जो के न्यताचिक प्रमृत्य में रही । वराष्ट्रान्ता का इन श्रेटवों का भी वह विशेषता है कि बहा पहला बाठ नी सदियां तक कोई देशस्य ी सबनैतिक कान्ति उत्पन्न हा नहीं हुई १६वां १७वीं श्रतान्दा म नवागष्ट कार पनाव म बोर र्ध्वी२० विता-दा में व अप्रतिया क्रवन्त हुई , वे बहुत कुन्नु सम्ब हुई । डनमें सेंद इतना हा गा कि व्हा महाराष्ट्र और वैज्ञान की करिया कुछ सामित की, बहा १६वां २०वां शताब्दी की कार्ति देशव्यापा हान से बहुत विस्तृत चौर महरी होकर बाधक स में सफल हा गयी। हते शचना चाहिये कि पहला ना सरियों को का निरुपों की बारफारता जार विश्वकी ३ ४ मान्तियों की संदयश का नेवा सारक या ।

बाजनिक और सामाजिक कान्ति बहुएक मेरिसाविक करा है कि

ग्रार्यसमाज ग्रीर राजनीति

[प्रो॰ इन्द्र विद्यावाचस्पति]



[शिवरात्रि के अववर पर ऋार्यक्षमाम दीवान हाला के ऋषि व'माल्यत में समावति के आसन से दिये गये भाषस्य का साराशः]

राकनेतिक दासता किसी बाति पर एका एक नहीं था बाती। वह उस बाति की मानिक का राज का बात को मानिक का राज का बात को का सिक्त की बुनियद कार दाकार मानिक कार सामार मानिक कार मान

इस ऐतिहासिक सत्व को सामने रलाकर विचार कर तो इमारी समक्त में कान्तियों की छफ नता और अधपस्रता कारहस्य का क्षेत्रा। यन तक काई बाति ग्रानीस्ड थीर सामाबिक दासता में नहीं बन्दा साती. तब तक वह स्थिर रूप से शबनैतिक दासता में नहीं फल बकती। बहा युनानी, नीवियन, हुख और शक विजेता असफल इए वहा ब्रह्ममान ब्राकान्ताक्री को भारत पर विजयी होने का अवसर केवल प्रश्तिके मिसा गया कि उसके काकमधी के समय इमारी बा'त में इर प्रकार की जुग-इवा वर कर चुकी थीं, जिससे समाव का सरीर निस्कुल साससा हो चुडा था। युरासामानां के सम्बे शासन कास में किसी राजनैतिक कारि के सफत न होने का कारण यह था कि उनके पीछे धर्म, खमात्र या संस्कृति की सुधारवा का कोई बान्दोलन नहीं या । वन समाय की बुराइया बैसी की तैनी विद्यमान रही हो, तब उसके कारण काबी हुई रावनीतिक गुलामी कैम दर हा सकती थी। क्रमपति शिवाजा धीर गृह गाविन्द सिंह को को राजनीतिक सफलता प्राप्त हर्षे, उनका कारण वह वा कि समय गुढ रामदाख कीर गुढ नानक बेसे ब्रायानों और सन्तों ने मानसिक स्रोर सामाधिक रास्ता के गढ़ की दीवारी को दिलादिया था। यस मान युग में काने व और महात्मा गांची की श्रद्भुत क्षत्रका का भी नहीं रहस्य वा कि महर्षि हबानम तथा बाम संघान बाजानी और आर्थ समाच बेसी सम्बाधों ने कारि में विश्वास और यहरी मानलिक तथा क्रमानिक क्रान्त वैद्य कर दी थी, विश्वते भारतीय दावता का हुने बाबूबायूस

हिल चुका या। इत कारण हमा। यह कहना त्रवेषा न्यायश्यान है कि बाति की वर्त्त मान राष्ट्राय स्वाधानता का झादि करण मर्राण न्यानन्द का श्रुधार कार्य है। श्राव ऋष्य-मेथोत्सव के दिन हमें इत तर का रुप्त-मेथोत्सव के दिन हमें

मानमिक क्रान्ति का प्रवत्त[°]क म पिँ दयानन्द

वह अवन्दिग्ध बात है कि भारत के क्वांनान जुग में किए महापृथ्य ने युगों पुराने कुनस्कारों और कुरीतियों के वेरा को आग लगा कर सुवार का मैदान साम किया, वह सहर्षि हवानन्त था। महिष ने उस विचार क्र न्ति का प्रारम किया, जिससे चार्मिक और सामाजिक कर्गन्तया उत्त्रन्त हुई । भ्रीर यह उत्त रुवतो ५ की कान्ति का ही परियाम हका कि समाभग १२ सि.वी के बाद आरत की मृति पर व्यापक राज्य कारित की पूरं। रफलता मिली। यह निश्चित बात है कि हमारे देश में १६ वीं शता <दी की विचार क्र नित के बिना २० वीं सदी की सफल राज्य कान्ति ऋसम्भव थी। महर्षि दयानन्द ने बिस विचार कान्ति को बन्म विद्याउसका बीज रूप यह या कि उन्होंने रू दिका स्थान तकेको बङ्गपूषा मनुष्यपृत्राका स्थान ईश्वर-पृत्रा का कीर पाश्चात्व शासकों की श्रन्त्री गुलामी का स्थान स्वतन्त्र राष्ट्रीय विकास को दिया । शार्वसमास महर्षि दया नन्द का उच ।चिक री होने से उठी मिछन अ प्रचारक और उसी कान्ति का अप्रदस है, जिसक किये महांव ने अपना बीवन अपन किया। इस तरह आवेतमान मारत की राज्य राज्यकान्ति का कारक होता हुआ भी उनस बहुत विशाल. उनस बद्दा गहरा और उनसे श्रालग है। दि इ मात्रभा बादि श्रन्य सामयिक स्था ने स्थ भी कायसमास का अही मध्य च है। महचि द्यानन्द श्रीर उनके निद्शानुसार बाय समझ ने भारत के विचारशागर में वा इस-चन्न वैदा की है देशी वन सस्याचा और मान्द सनां के के उद्भव में उसका पूरा हिस्सा है। बन देश में ब्रान्ट लन नी कोई नहीं बाबी ठठनी है, तो हम साग महर्षि इयानन्द के मिश्चन के अवना रूप की भूगा कर काया में यह तरे हैं, और कमी असे कांगे न का और कभी दिन्दू गहासभा का परिविष्ट बनाने का बरन करने सरावे है। महर्षि दबानन्व का शिद्यान किसी

आरोक का परिशिष्ट नहीं है, अपित देवे वन वार्यक्रिक के परिशिष्ट नहीं है, विवक्ष उद्देश निक्काओं और है, विवक्ष उद्देश निक्काओं के उद्देश निक्काओं के प्रतिकृति के उद्देश के प्रतिकृति के प्रत

भविष्य

हुद्ध लाग यह प्रश्न वरते हैं कि ग्रवता देश स्त्राधन हो गया. अस्त आयवमात्र को क्या झावश्यकता है ? इस प्रश्त का उचा यह है कि इस स्वाधीनता की शांति के साथ महर्षि के क्लाबे विदातों की तथा भावैसमान की भाव-रयकता वरी नहीं, अपित बढ गई है। एक बात तो यह है कि अभी हमारी चारि की मानशिक, वामिक और सामा-विक दासता सर्वाद्य में तह नहीं हो । मैं वह वह तो अत्यक्ति नहीं होगी कि अभी शानकारक रूडियों का कम आग नष्ट हुआ। है और अधिक भागशेष है। बुसरी बात यह है कि झब भी उन्हीं पुरानी रूदियों के फिर से वायन होने की सम्मावना वनी हुई है, बिनका स्नन्तिम परिखाम राजनैतिक दासता है। एक हभान्त सीविये। महर्षि दवानन्द ने हमें यह विस्ताया था कि किसी महापुरुष का बाराली ब्रोर स्थिर स्मारक उसका मिकन हैं, उसकी पत्थर की मूर्ति या है ट चुने का बना मंदिर नहीं। सभी गुनरे इय महीने में इन मूर्तियों और मदिरों की उठती दुई बाद सी देख बाये **हैं।** बातक वनस्पतियों और दानिकारक कटियों की यह विशेषता है कि वह मर मर कर फिर कम से सेती है। बार्यसमाब की यह चौकोदारी करनी है कि सामाखिक और चार्मिक रूढिवों के इस में मानशिक दासता पिर से उद्भृत न हो बाये। श्रान्यथा यह निश्चित है कि को शास्त्री-तिक स्वाचीनना इमने प्राप्त की है. वह चिरस्थायी नहीं रहेगी।

दो प्रश्न

गुफ वे दा परन किये गये हैं। पहला प्रस्त यह है कि प्राथमानियों को प्रक्तमानों से क्या वल्ल्ड करना है। प्रक्तमानों से क्या वल्ल्ड करना है। प्रक्ति विद्वक्षमाँ की यह क्रामिलाया है कि वह विश्वस्था के सक्यों ने क्यायों। वैश्वक्ष वर्ध ने तलवाद के क्या वर्ध वर्ध ने क्यायों वर्ध में तर्ध हैं। क्रिती व्यक्ति के ब्यायों वर्ध में तर्ध की वित्त उप वर्धा है कि इस ये में की वेश्व हाय उतके सन के बते कीह उनके हुत्व पर कार्य वसा क्या के बाह्य वर्ध। एक वार्य तमाओं कर (शैष व्यक्त हुत्व पर कार्य वसाओं कर भाषी दुनिया---

नारी ग्रीर श्रेम

[भी प्रेमदत्त पाराशर शास्त्री]



भारतीय दर्शन शास्त्र के ब्रानुसार

शासमा की समरता पर
क्रियान करने नाते पारचाल वार्यनिक
क्षेत्रों ने सोकिक प्रोप्त का विश्वन करने
क्षुप्त करा है:— 'प्रेमी करने दूरन में
स्मानी करि के अनुकृत एक व्यक्तिल
सहता है, वन सपने उन करिनत व्यक्तिल
को मेरिका के मुक्त पर मह देता है।
एन प्रकार को कुछ वर देवता है, वर
कोई कल व्यक्तिल मेरे के पर उन का
मनोवांक्तित व्यक्तिल हो। कर उन का
मनोवांक्तित व्यक्तिल हो। कर उन का
मनोवांक्तित व्यक्तिल हो। स्था है।' उन
के सनुवार पही मेम चच्चा मेम है।
पीढ़े होने नाकों क्षियानों ने ऐसे प्रोप को
'कोटोनिक सर' की तमा वी है।

प्लेटो की इस विचार**वाय** की क्रमना क्षत हम भारतीय प्रेम दर्शन से काते हैं. तब इस एक उलकान में फंस बाते हैं। वस्कृत बाहित्व के ब्रम्तर्गत प्राचीन बचा बर्वाचीन समी प्रेम उपास्तानी में इस प्रेम के उस स्वरूप को पाते हैं विसे 'प्रथम इति का प्रोम' कारते हैं। इपन्त शहन्तका को देख कर ही प्रेम में कल बाता है। 'काइम्मरी' में महा-उत्तेता प्रवस्तीक से तथा कादम्बरी चन्द्रा-बीड है प्रथम मिलन में ही प्रेम करने सगती है। शेक्वपियर के 'टेम्पेस्ट' में क्रिशस्त्राधी इसी प्रकार प्रोम में फल वाती है। यह रूप स्वामाविक है वा नहीं, वह बात विवादमस्त है। हो क्यता है यह स्त्री पुरुष का स्वाभाविक भाक्ष्यंच मात्र ही ६), तकता है कि क्षेत्रे में नासना प्रधान हो, पर हम सह बहुने का साइस नहीं रक्षते कि यह क्षक्य प्रेम के बन्तर्गत नहीं काता ।

नारी-प्रेष का रूप

जारी का प्रोम से क्या सम्बन्ध है-बह बात कुछ अप्रत्याधित सी प्रतीत होती है। नारी के विना प्रेम का बस्तित्व डी क्या-इच बात को मुख कर ही इम अवर्षक बात उठा सकते हैं। नारी को 'प्रेम की देवी' कहा गया है। प्यार उक स्र एक स्वामाविक गुन्त है, वो वास्तरूय आदि रूपों में आये दिन उतार को काप्याचित करता रहता है। प्रेम स्वरूपा को कर नारी ने पुरुष को वितनी प्रेरेका दी है, वितनी बारमशक्ति प्रवान की है. उसकी रंगों में जितने वस का खचार किया है, उतना पुरुष को प्रकृति के किसी श्रन्य श्रंग से नहीं मिला। इसी करक से नारी को सर्वा गिनी कहा गवा है, पर्व नारी के निना पूर्व नहीं। उस में बोरव है. वह है और है सहर, पर पार

की, मेम की वह कोमलता नहीं जिस से बीवन स्विष्य बन बाता है। वह प्यार मिसता है उस को नारी से। इस के लिए वह नारी का चिर-कारणी है।

नारी का बेंस पुरुष को कितने रूपों में प्राप्त होता है — इस पर विचार करते समय इनको कविवर खवशंकर 'प्रसाट' के प्रेम विद्यान्त का भ्यान का बाता है। उनकी इहि में नारा-प्रेम के दो स्वरूप हो सकते हैं। एक स्वरूप बह बिस में नारी श्रादान प्रदान की मावना से प्वार करती है। प्यार के बदसे में प्वार छ**वका** मन्दर्भ रहता है। बुखरा स्वरूप यह है जिस में नारी सर्वत्व त्थाग की भावना शेकर प्रेम करती है, उसे बदले में कह नहीं चाहिए, वह अपने बीवन को में म के लिए बलियान कर देती है। 'प्रसाद' के नाटकों में इस अधिकतर दुखरे स्वरूप को पाते हैं। 'चन्द्रगुप्त' की मालविका, 'स्इन्ब्युस' की देव-रेना तथा 'ज बस्वामिनी' की न्योंमा इत के व्यवन्त उदाइरच है। उनके काव्य सवार में इस प्रकार का नारी प्रेम ही उच्च कर में वाचा बाता है।

बाब के उठार में इस बादान प्रदान के स्वरूप को ही अविक पाते हैं। निस्य प्रति के स्वार्थी व्यवहारों को देख नारी में बदि ब्रादान प्रदान की भावना कारा वर्षी है तो अस्वामाविक नहीं। पर वदि उचता की दक्षि से देखा काम तो नारी-प्रेम का कबस्व त्याग वाजा रूप ही श्रीष्ठ दिलाई पड़ता है। भारतीय नारी के भादर्श के मूल में तर्वदा ही बलिदान की भावना रही है। अपने अस्तिस्व को भुला कर, प्रेम में अनन्य हो कर नारी ने अपने को ऊरचा ही उठावा है, पर भाव भैसे वा उसे बाम बुक्त कर मुला रही है। प्रेम के आदान प्रदान वाले स्वरूप में ज्यवसाय भी सी बुगन्य माने सराती है, उन में वह कोमसता तथा स्निम्बता नहीं रहती, बो सर्वस्व त्याग वाले का में हाता है।

कृतियन 'प्रतार' के सता में "प्रेम करने की भी एक मृत्यु होती है, उनमें चूकना ग्रीन नोच समझ कर चकता बरावर है। 'वारमन में यह देखा जाय तो मुद्देक नारी कीर पुरुष के बीवन में पुरु समय क्याता है, भव उनका हुन्य किसी को प्रेम करने के लिये खुरबधता है। पुरुष के प्रमान अब्देश की माश्या खिला होती है, उतमें प्रदेश की माश्या खिला बहु काती है जीर वह चाहता है कि सीम से शाम बफला हा बड़े। इस्कृति सुद्देश



४ मार्च को प • इन्द्र विद्यावाचस्त्रति की सुपूत्री कुमारी पुष्पा विद्यावंकुक और श्री वर्मवीर विद्यालंकार परिदाय सुत्र में कावद्व हो गवे।

पिता का प्रत्री को उपहार

इस शुप विवाद के झरसर पविडत इन्द्र की विद्यानाचरपति ने पुत्री की॰ प्रधा को निम्न उपटेस दिया .--

> शुभ् पत्व गुरून् कुरु विव इचि समाने बने । मणु विभक्ताणि रोषस्वामा मा स्प्र प्रतीप यमः मार्थण्य प्रतीप यमः भार्यण्य पुरुष्टिमी, सार्थण्य प्रतिस्थिती, सार्थण्य प्रतिस्थिती, सार्थण्य प्रतिस्थिती,

वासाः कुलस्वावयः॥ देपुति। पति-कुला में बाकर त् नारी का प्रेम स्वतः होता है, किसी को

इटन देने है पूर्व वह उसे परस केना

चाहती है। यह नारी की विशेषता है।

इसी कारक से बहुत कम अबसर ऐसे

आते हैं वन उसे अस्त्रसता का विकार

होना पहला है। संयव है गंमीरता की

प्रवृत्ति स्त्री-सलम शका के बारबा हो, पर

है वह स्वाभाविक। उसकी प्रायमिक

नमीरता अनन्तर पत्न देने वाली

शव चक्कर आदि बुधगों की केश करता ; अपने चमान जानु नाली जम्मिनिनिक्षे के क्लीभाव से बतना । मर्ची से बहि किती नाव पर मतमेद भी हो जान को बह होकर कभी प्रतिकृत मत बता । अपने आभित-कनों के साथ बता उदारता से बतना और अपने बीमान्य पर कभी अभिमान न करना ;

पुष्पा नेटी, कुल की इस सर्वोद्धा पर चलने वाली जर्काक्यां परियोग्द की क्षिकसरियों होती हैं कीर अपने रिकु-कुल के साम को न्यांत हैं, परन्तु को इसने विपरांत चलती हैं, वे दोनों कुलों की पीला का कारण बनती हैं।

सम्राट विक्रमादित्य

(गटफ) जेलक—श्री विराज

उन दिनों की रोमाणकारी तक्क कुकार स्तृतिया, वन कि मारत के समस्त विमोध्य प्रदेश पर शको प्रीर हुयों का वर्षर कातक शक्य कुमा हुआ ना, देखा के नगर नगर में प्रोप्ती विश्वाचयानक भरे हुए वे को कि शत्रु के शाव निस्त्रने को प्रतिक्षण तैयार रहते थे । तम्मी जार दिक्सादिस की तक्कार चमाई जार राम्स्यन्य की तक्कार चमाई जार राम्स्यन्य की तक्कार चमाई

आधुनिक सम्मानिक वातावरण को सच्च करके प्राचान कथानक के साचार पर सिको गये हर मनोरंखक नाटक की एक प्रति धपने पास सुरक्षित सारसें। मूल्य शा), बाक म्या मा

> विजय पुस्तक भएडर, अडानन्य बाजार, विजी ।

फिल्म-स्टार वाने के इच्छा किलें। योगा पढ़ा लिला होना कावस्थ है रंजीत फिल्म-बाई कालेज विरक्षा रे-क (V.D.)काला यू॰ वी०।

पूल्य राह्य, बाक र मिखने का पता —

होशी है।

सागिद काल से प्रोम पर नारी का सावित्रत वसा स्माण है और सनगर तक चत्तेगा — वह एक कड़ार कल है। हमें हमें जुलाने की वेहा स्वप्न में भी नहीं करनी वाहिये। वहिंद सा ने इस समझने में किवित्साय मी भूत 'की दो हमापा स्वप्न कव निरिचत है।

स्रोकर के तभी देखी, वावियों व समाबों का वह निवम रहा है कि वे बारने उद्यारकों, वर्म-प्रवर्तकों श्रावदा किसी श्रामृतपूर्व महान् व्यक्ति के बंबारक में कारशक्तिक बुग की काल-प्रसामी में बाद सम्चित परिश्तन करके क्ष नवे कुन का स्वयात किया करते है। युवात तो बास्तव में उन महान स्मतियां क्यों के बीवन काल में ही हो बाता है — देश, शह प्रथम भदाश्च बाता हो बाजान्तर में इतिहास के उस वह को काले क्रतीत कौर माथी इतिहास के सत्र में पिरोने के क्षिप विवश हो ठठती है। इस विवशता में कृतशता की क्रानेको भावनाए प्रजी होती है, उन में से एक यह भी है कि उस महान अक्रि के बावतरक बावना क्रवसान की तिथियों को भी शशीय प्रशेषन के रूप में स्वीकार

मशास्ता गांधी का धीवन चीर जब-बान स्वरत्वचें की राष्ट्रीय चेठता की बान स्वरत्वचें की राष्ट्रीय चेठता की बीच है है है राष्ट्र के हुए उद्धारक की ब्युटि में राष्ट्र के हुए उद्धारक की ब्युटि में राष्ट्र के हुए उद्धारक की ब्युटि में राष्ट्र के हुए उन्होंने कुम को भी बत्तेमान काल-स्वाब्धी में गुण्यत किया बाद की निरस्तारी एवं वर्षमन-स्वीहत हों।

का किया करा है।

गत कुछ दिनों से पत्रों में सनेक प्रकार के अक्रियत प्राथमा दक्ष-गत हुम्कव का रहे हैं। उनमें से प्रायः समी क्षमान मानुकतापूर्व तो है ही, जान ही खाय कुछ अवैक्रानिक भी है। कुछ ऐसे सी है किनका उपयोग में ब्राना ही क्रसम्भव है—उद्यहरक के लिए, वारो तका मास्रे का लगा परिवर्तन । ऐसी दशा ने इस विका के मर्मझें का वह कर्रांग है कि वे कोई सथिकारपूर्य वोमना अस्तुत करें और वर्ष सम्मति से निश्चंत रेकर काताका मार्गदर्शन करें। इस से हो काम धामे । एक तो काता कार्यक बाश से बच कर उचित दिशा में होचने खनेनी, दूसरा नाची संवत्सर की बोकना को बैशानिक रूप प्राप्त हो बकेमा ।

शपनी बोकता को प्रस्तुत करने के वूर्व मैं वह बता देना बातता हूं कि वार्धे और प्रत्यों की नामाविक का हमारी पूर्व के प्रत्यों की नामाविक का हमारी पूर्व के प्रत्यों के का में परिवर्तन करना कहा वक उन्तिद और सामग्रद होगा।

बार बाद होते हैं, वे शाती हरव क्रमों के नाम पर हैं। वे हैं— व्हरं, चन्द्र, मंगक, जुब, जुक, क्रम, क्षेत्र माने कर करतों महीं के स्वितिक क्रमों तक क्रिती भी ऐसे कह का पता नहीं क्रम बक्त है को मनुष्य की नग्न कांकों वै हींब पहें। बही कांग्य है कि संवार के होंब पहें। बही कांग्य है कि संवार के सावा बसी है होंगों में 'क्षाहां' क्रम ब्री सम्बद्ध है हैं। ही भी भी में वे चंचारे'

गांधी संवत्सर की योजना का वैज्ञानिक-स्वरूप

[श्री अ्योतिर्षिद् प० कन्हैयासास 'मस']

का कोर	ब्नान में "दशाह	'का भी	मास्नाम	चन	मा द्वारा सकात	
अ चस न १	गया व्यवा है।)	देवयोग से			नवृत्र का नाम	
थार गयान	ता का यह कम स	भी वेशां में	चैत्र	বিস	ar .	
	गया जाता है और इ		वशास्त्र	विः	श्रापा	
	तेवों में पाये वाने		-येष्ठ	√ये	181	
	भार्मिक कास्या है		श्चर	पुर्व	र्गंपाढा व उत्तराषण्डा	
	में भाकाशीय बहु र		आवरा		ख	
			भाइनद		ी व उच्चरा भाद्रपद	
	परिषद् की कल्पना		भा रि वन		श्वनी इंबनी	
	ना अपने खेटेरूप		भारपन शतिक		र पणा से हा	
	भाग के लिए भी					
	निम्न तासिका से	स्पष्ट हो	मार्गशीय	-	गश्चिरा	
व्ययगी ः	_		वीच	Ae.		
प्रद	राज्य-परिषद् मे प्राप्त स्थान	विभाग	्रा इ	इ-परिचद् मे गप्त स्थान	। धर्म	
सूर्य	रावा	राज्य सच	_	विता	पासन-प चया	
-					मजनन स्नादि	
चत्रम	यह मंत्री	यह विमा	ारा	मता	मात्रत्त्र,शिश्च पासन	
मगन	सेनापति	सैन्य सञ्चलनः		भाडे	पुरुषार्थ	
444	V-II NO	रचा वि		7114	24414	
बुध	राम कुमार	विज्ञान, वाविद्य,		मामा	ब्राधिक सहायता	
		स्ववताय	ા, જાર્ય			
गुरु	वर्म-सत्री	विधान ।	सक्बी पुत्र		परन, ग्राशायासन	
		मंत्रका, शिचा		হৈ বুক	शिवय-सर्व	
		विभ				
शुक	शासन-मंत्री	शासन		स्त्री	या-तंत्र	

विदेश विमाग

दूतत्व, उद्योग-

सालिक पर हिरात करने से आत होना कि उपयुक्त कम किया महिता एवं सुम्बरिक्ट है। और, रोमन सार्वि प्रियुक्त साल्यानों से मी वही स्विन निक्कारी है। वैशानिक हहि कोचा से मी यूर्प सपने महस्स्त के सम्पूर्ण नह रिस्टों का बन्ह है। सर कह उन्हों के कंडा मून कहरे हैं तथा हुएँ और परिम्नम्बा-झाल के परिचर्नन के सहस्स्त उनमें यूर्प के कुछ उम्मा-स्मान सुना होते हुए मी स्वय सपने मी वहु र गुन्न विष्यान है।

गन्य देशक

कण हाइए मांगे की नामा-नकि को श्रीविमे ! मेपारि कण्टियों के नाम जो हाएक गरिवाने के नाम नर ही हैं कर उनने परिवर्तन करने को कामस्वफ्ता नहीं रहती, क्लेकि एते वरिवर्तन के मानि-क्लान उन्हर पुस्तर वर्ष वंतर का क्लेकि-क्लान उन्हर पुस्तर हो बावमा ! ये हाइक चान्त्रसाओं के नाम — सा उनमें भी एक वैज्ञानिक जब विक्रम कुमा है । इन मालों के नाम जब न नवाचों वर है किन पर गालार में क्लाम को नाम करा हो का के क्लाम को नाम करा हो हो है । क्लाम को नाम मानारमा में चन्न्रसा के काला पूर्व-विकास अवस्थ होता है । काला पूर्व-विकास अवस्थ होता है । काला पूर्व-विकास अवस्थ होता है ।

विमाग ति माब मचा ति पाल्गुन पूर्वाच उत्तरापल्लुनी

सेवा शुभ पा

अतः यह स्वह है कि वारों और मालों के नामकरण के लाय हमाग पुपना हतिहाल, उस्कृति और वह ने विकादण वस्मु दिवान का मार्गे क्षिता हुमा है। ऐसी दखा में उन्में परिवर्तन करना मानों हुन कब पर चालक महार कना है। फिर ऐसे परिवर्तन वर्ष-माझ एसे कई समस्य भी न हो सकों। विका परिवर्तन को बनता के लभी गां विशेषतः इदि भीगे लोग स्वीक्षर न कर लें उसे समोग म लाने से न कोई लाम होगे और न यह स्थारों हैं उस कोई लाम होगे

श्रन धरन यह उठता है कि परिवर्तन नवा और निज अभर रहा होना चार है ह पर भरन का उत्तर हैने के पहिले हमें बह बान के जात हैने के पहिले हमें और उठके कितने अभर हैं। 'वर्ध' या 'वनश' कितों अध्याद हाग दर्ध के चारों कोर परिश्रमय करने के बाल को कहते हैं। पुण्वी पर हो। वर्ध काल परिश्रम्य वर्ध (खथना पृष्यी) तथा चन्द्रमा के दी अध्या के चुचन विश्रम करते आशीह ही 1 उठी के चुचन विश्रम कर आशीह और दिवाद की क्षणना की सह है। इस प्रकार के सूचम भेदानुसार वर्ष ४ प्रकार के होते हैं —

(१) नाव्यत्र वर्ग (विश्वपित्यत्त देश)— किसी जुब नदम से उसी जुब नद्रात्र तक क. समया इसकी दिन सक्या २६ १ ५५६३७४ सभ्यम और दिवस है। इसके द्वारा कार्य हुए सास कीर दिनादि कियानक बीयन का वस्त्र नहीं शोते।

(२) धीर नरं (हीपीनल हेयर)
भेपान्त से मेपान्त नह का मनाव्य
इत्तक दिन-समाव्य १६६१ २४२२१६
मध्यम कीर दिनव ही । स्विक हो से विभिन्न के स्वर्ण १९८८ हो । स्विक के स्वर्ण १९८८ हो । स्वर्ण भे स्वर्ण १९८८ हो । यह भी दैनिक जैवन मे सुनानत से प्रवोग नरी किया व्य

(३) जावन मा सायन वर्ष (सिविस ईयर) इसकी दिन संख्या पूर्णाइ ३६५ या १६६ होने के कारक बन साधारक के नवे काम का है। वास्तव में इसे इस बोग्य ननावा सवा है।

(४) जान्त्र-वर्ष (जूनर, देवर) इस बर्ष के प्रत्येक मात्र को दिन तक्सा नेपान्त के दिवान से २० दिन ७ ववत ४२ मिनट ४-६१४ से कहर हैं। इसकी गयित भी कुख पेजीवा है परन्तु थार्भिक बरदार में केवल हती का प्रवेश

वर्ष या करवर का प्रारम्भ कर से मानना अफि अफ होता है इसमें भी एक वे ब्रानिक रहस्य छिपा हुआ है। प्रत्येक प्रकार के वर्ष का प्रारम्भ क ति-इस के सम्पातों से ही माना बाना अफि-स्थात होता है। क्रांतिकुत पर चार प्रमुख कम्मात पहले हैं—

(१) उत्तरायब-समाव (विन्दर बीरिस्टब) २२ दिशमर। (शेष ग्रह ११ वर)



ठाकुर (वंह ने बिख देश में बन्म किया उसे ने बापना न सके। क्या मालूम मा उनके मान्त्राप को कि उनका पुत्र हंग्लैंड पढ़ने बाबगा ब्रीर फिर बहा से वापिस

न भाषगा

वह इस्त्रीता देश था। उनका बड़ा च्यार, झालो का तारा था। शङ्क्युंशिष की पदाई भारत में और तरह है न हो करती थी। मतुभ्य के काफ़िया का विश्वत तो झतुक्त बातायरक में हो हो करता है। ऐता बातायरक मारत में क्यां रिकेंट

व्यक्तिस्वर पुत्र विकायत गया है। देशा गया कि हाय से ही सोमा गया।

डाहर हिंद के विचार भी जनोले के। विवा ने किसा कि व्यक्तरी वदाई अप समात हो जुकी, अब पर की यह को । प्राक्तर सिंह ने खबाब में सिला-में इस्केंड से भारत में वापित न बाक गा। मैं वर कुछ वह दक्ता हुं, पर गुलामी का वातापरच नहीं वह बकता। यह गुलामी रावनीति के चेव वक ही सपना जाल नहीं फैलाती, वह तो खुत की बीमारी की तरह, वन, वर्म, कर्म, कान, काल्मा, तमाब कादि तर में केल जाती है और सर्वेनाश कर के ही दम सेती है। मैं इंग्लेड रह कर ही आप के आपार की देल भास कर गा। निता बब देसे पत्र पहते हो उनका माना उनक बाता । करते इस पूत की दसीलें ही सनोसी हैं। भक्ता इनक बनाव हू क्या ! हाथ पर क्षत्र वरने के विवास कोई बाय न या।

जी ठाडूर विंह की मिक्सपवाली के सिये उनके विचार प्रकार का प्रवाला के प्रकार करें किया है। कहते — इनकी देश प्रक्रिक की विद्या मिल की नारत की देश प्रक्रिक की मिल कुशाई देते हैं, उसके नावर्तिक भी नावर्तिक भी नावर्तिक भी नावर्तिक भी नावर्तिक मिल के सिया नी देश की विद्या नी देश हुआ जी की नावर दूर से नांग दे रहे हैं। कार्य का प्रकार के सिया जेकों में पढ़े बाद दे हैं। कोर का जो में पढ़े का रहे हैं। कोर का जो मिल का जो है। कोर का जो मिल का जो है। का उसका है का जी है। का उसका है का जी है। का उसका है का जी है। का जी ह

भी ठाकुर विंद नात को शेन में दी कर देते, करते— 'मालत विकक्षक गावता ! मेरा निश्चव है जीर बढ़ मूल निश्चव है कि में दूर रह कर देश तेवा बहुत कच्छी तरह से कर तकता हूँ। मैं ठन देश मालों मेरे तहीं को करने देश मान वेब कर चार ठाते के लिये वरहि बरकार की क्षतियां जाक करते रहें।'

वे वड़ी बड़ी वार्ते बन के मित्रों के बुंह वर मुहर सवा देखी। ठाकुर विंह



ब्रीर कहते — युक्ते आरतीय होने का गर्थ है पर में भारत में का निवास कर — यह बोचते ही मेरी कातमा में ठेव की कामती है। में ठोच नईहुँठकता कि कहा भानवता के डाव हतना भार कालाचार होता हो बहा के दे रहा का चक्ता हैं?

अपनी बात करती देख कर उनके एक मित्र कृष्य कुमार ने करा व्यंग से कहा 'मय्या, कहीं हो मुल्कों में बट तो नहीं गये १'

'बुप' उन्होंने कहा—'आन तो व्रमने मह बहा, किर कभी हुँ है ये ऐती नात न कहना । दुनिया में सक्किया होंगी केकिया में पेदा हुखा हूं। करनीर नह देश है जहा क्या क्या से सीन्दर्ग निवास करता है। वहिंसे किया रमया से हत किए नात कर सुं कि यह कुन्दर है तो समको मैंने अपने आप को योजा दिया। हन देश की रमियानों का कर और योवन मेरे देश की स्वस्ता के सारों पानी मरता है।'

इत प्रकार बढ़ि वह अपने मित्रों के क्रिए विरमय का कारण में तो विज्ञायत के जोगों के लिए रहस्य थे।

उनका बीवन, स्ता, क्या क्य, तठा हुआ करोर, नही वही आंखे, पारचात्व वेषभूषा,च्यात टास, नात चीत, गोरा रह्य-वह तब कुछ देश कर कियों को यह न हो उकता था कि ठाडुर विंह ह स्लॉड के बादी नहीं।

यूरोप का कुचरा महाझव शुरू हुका क्षोर उठके जान वर्षनी के उकरो नम वर्षक ।वमानों का प्रकोप भी । इंग्लीय पहले तो हारता रहा पर उठकी विद् प्रवल थी। उद्धुर विंह भी इंग्लीयक न्वों क्षोकने लगे।

इसर भारत में उनकी मा इ ग्लैसक के तंबाद जुन कुरकर कांप उठती। वह को बती, मेरा जिसक इंडका मीत के इह में बैठा है, उठका रना ननेगा रोब बमों वे तैकड़ों के मरते की बसर आती, बेचारी बेदन थी। विकल विकल कर रोसी। विति को मजबूर करती। उन्होंने चिट्टियों कोर तारों का तात्र में बंब दिया। झाजिसकर पिया ने एक वन में खिला मेवा, 'बेटा को मनस्त नहीं बीटमा बाइते को मनसन के बालो रंखियक मन यो, किसी हुतरे देख में

हृदय को भी नरम कर दिया ।

इंन्सिड के विविकायन स्रोग विवास दिवारी क्रमीका के बताय हारा कीर कई। मी न सा एकते वे। इशियों कर्योंने दिवारी क्रमीका का ही निरचन किया। नियों से परामर्थ किया। निरचन कुमा कि क्रमुश्विद नैरास के किसी स्रोटे से शहर में केरा वाले, सन एक दुब्द की विश्वित नहीं करायी।

वहान ने जाकर दिव्यी ककीका के किनारे सगर डाला । उत्तर कर भी डाकुरशिंद ने स्टेशन की यह नी।

सन तक आकुरिंग्ड के मन में 'मार-तीय' होने की हीनहर्षित का उदब नहीं दुसा था। पर न साने किशी विचित्र में रखा ने उनकी जोडे दूर रूपति को समा दिया। इसी देश ने तो, इस दुन के दिया पुरस, शान्ति के देशता महास्ता गांची को कुसी समझ्या था। उन्हें केश कर्फरस्तात के दिश्मी में पुरसे न दिया था। इसीसिये न कि बह दिन्दुरतान का साथी था, कासा था। सम कुझ होते भी अकुरिंग्ड से मन ने दोना कि हूं तो मैं भी आपारीय।

मन ने कहा — "ठाकुःशिंह, क्यों ववडाते हो । बर्दन तीथी करके चलो । सक्सकाते क्यों हो, मारतीय होकर क्यों फिसी के बामने मुक्तते हो । यह देखी सामने फर्छक्सात का टिक्टवर है । नाक की बीच में चक्के बाजा। ठाकुरविंद मन को बो टाइत देवे सरो । अपने को वंमासा और वसे बीचा टिक्ट पर को। दिल में संखब उठा कि कहीं इस कम्बस्त ने शुक्ते पश्चान किया कि मैं भारतीय 🛊, तो टिफ्ट न देगा । शाबद पुलिस 🕏 ही इवाके करहे । फिर दिश में शंका हुई। क्या इसी बलबूते पर देख की खेवा करोने ! बोब्रो |...'ब्राबी, फटंक्सास का प्रिटोरिना तक का टिकट दो। ' बाजू ने मह टिकट भाय । ठाकुरविद् ने उठाया, मूखों पर बरा ताब दिश्व और समभा पहली औत वो हमारे हाथ समी।

इसी कर्ल-क्साध में एक क्रीर तकन भी तकर कर रहे थे । ठाकुर विद को बाद भी डर था कि विद साथ के तकन के बाथ मैंने बाना नातचीय की कीर तके मासून हो नात कि मैं भारतीत हूं तो भीरी सर नहीं। डरपन के स्टेडत के कारी बूटने के नाह साथ के सम्बद्ध क

पूछा — 'कापका नाम १ काप कहा के कारके हैं ?

इन बबास ने ठाकर विंह के दिस में त्यान सहाक्र दिया। यह बह तो बतारुक्ते वे कि क्यां से क्या रहे हैं। पर बदि उन्होंने यह भी बता दिया कि मैं कीन हुं तो शोर मच व्यवसा भीर उन्हें उतार दिया व्यवना । सोनो की भीड़ इकटी हो बायमी । उन्हें सायह पीटा भी व्यार्। दिसा में इत त्यान को समासा और नोसे, 'मेरा नाम 'प्रिक नाइट' है। यहां रह कर क्यानी सेक्स ठीक कर सार्में इस्ती व से बड़ां स्था-पार करने काया हूं ।? इधर क्रापने मन को सावारा दे रहे वे कि तू ऐस बासाक निकसा कि एक शोकाह झाने अंत्रेच को भी चक्रमा दे दिया । यह बेरी इक्री बोत है ।

उत्तर मिला---"बड़ी सन्त्री बात है । उम्मीद है, साप इस देश को परतन्द करेंगे !"

यरिक ने इस सजन से पूक्त —
"मैं जानका नाम पूक्त सकता हूं।"
उसने उत्तर दिखा — "मैं कहा देश का यह-मन्त्री हूं।"

माशी बन तक विटोरिया तक न पहुंची, यह-मन्त्री महासन ने क्रिटेन और पाह्य सगाई की नानत ववालों का ताला बाथ दिया। उन्ने परिक नाइट को भी स्वासों का स्वाना पाया। कर ट्रेन से वह उत्तरा तो बड़ा प्रकार था।

वार्वं यडन — प्रिटोरिया से १८ मीस दूर है । सुन्दर स्वच्छ शहर है । मारतीयों की वंखवा जाये से कम है। भारत के ब्रह्मतों की दशा दन प्रवासी भारतीयों से कहीं अच्छी है। यह ठीक है कि वे अनमह हैं। उत्वी बाद के क्रोम उनते पृक्षा करते हैं। पर पहले से कावस्था क्रवर रही हैं। वे पह शिक्ष कर शहर में बत रहे हैं, बई डाक्टर है, की वैरिस्टर है। इचर वार्व टाइन के मार-तीन तो पढ़े जिसे हैं। वर्ष चनास्य स्था-वारी है, बर्द प्रोफ्ते सर है, बर्द बाक्टर है। बदि वे अपने देश में होते तो समस्य के जादर के बाथ होते । पर विश्व दक्षियी बाबीका को उन्होंने रखना, किस्का मापार उन्हों के पुरुषार्थ वे क्सवा पूराचा है, उसे दक्षियों सम्हान्य में ने आकृषार चीर कामून वा विचार छ

विकास एक वर्ष मारत की बार्थिक व्यवस्था के लिए सबसे व्यक्ति शनिकर रही है । वसकता और व्यविव बगास के साम्प्रायिक देगों से बह वर्ष प्रारम्भ होता है। इन दर्गा ने कारे देश के जन-जीवन को विधास कर दिया था। सीव के मंत्रियों को सार्व वेवल ने बेन्द्रीय सरकार में प्रवेश दिशा श्रीर उस दास से ही सरकारी शासन का नक्सा बदल गया । शरकार बावने ही षर में विभाजित हो गई। मुख्यिमकां ग के मंत्रीतक साम्प्रकाविक एक्टिकोका मे ही अपने दायित्व को पूरा करते थे। इस प्रतिगामी नीति से देश की अर्थ व्यवस्था का सारा सतलन विशव गया च्चीर खामान्य चनता के सामने भी यह स्पष्ट हो गया कि सरकार अपनी विग्मे-दारी का निर्वाह करने में असमर्थ है। करकार के तन्त्र में इस ब्रातरिक विश्वह के आव देश का वातावरका भी आर्थिक सदलन के लिए लाभकर नहीं था। सारा गष्ट साम्प्रदायिक दगों से बाकात या और स्वय इस झाग सरकार को बस्ताने में इतनी व्यस्त थी कि आधिक वोजनाओं को रूप देने का अवकाश ही उसे नहीं मिल पारहामा।

इन्हीं कोचनीय परिश्वितकों से किया इत मली का तथा कथित 'समासवादी' ्रवक्ट प्रकाशित हुआ विश्वने देश के व्याधिक दाने को ऐशा ऋतियर कर दिया कि उसके आकात से वह स्त्रमी तक समस नहीं सका है। बस्तुतः बह साम्प्रदाविक बचट था जिसके प्रहार कामूल सच्च हिन्दू पूबी को पत् करनाथा।

लियाकत-बजट

व्यावसाधिको क्षीर असोगपनियों कर विश्वास ही सरकार पर से अंद्र गया । टैक्सों का ऐसा भार उनके क्यर बाला ्यमा कि उदा गों के विस्तार की दिशा में वे आगे बढ़ने का साहस नहीं कर बके। राष्ट्रिय सरकार के बासमन से देश के उद्योगपतियों को आशा हुई यी कि वरकार नवे उद्योग और व्यावसायक विकास में उनको समुबित सहयोग हेगी। किन्द्र लियाकत बबट ने सनकी सारी काशाको पर पानी फेर दिशा राजा की श्रीर सरदार पटेला ने बषट के हांबिंद् आ इसी लिये विरोध किया था और बन्हीं के प्रयत्नों से उसके टैक्स-प्रश में इस परिवर्तन भी किये गये थे: किंत इसके बावजर टैक्सों का प्रशार बातक ही बना रहा। यह के बाट संसार के खब देशों ने निर्माखात्मक बन्नट बनाये और तत्काकोन ग्रार्थ व्यवस्था के साथ देख की परिस्थिति और भावां सम्भाव-नाम्रों को दृष्टिकोया में रक्ला गया विश्वसे **िरा भी तर्वा गीख व्यवस्था का लामंबस्य** म बिगदे, दित ऐसे सकांति-काम में ्मारस ने ब्लंबासम्ब स्वट बनाया विस्ता

हमारे श्रीद्योगिक चेत्र की समस्यायें

(पञकार) *

क्यातरिक उद्देश्य-यहथा कि देश के नाम साथ के उद्योग भी नष्ट हो आवें। लियाकत बजट ने सबमें बढा धका शेयर मार्केट को दिया जिसका आधात आख तक भी उसे ऋस्थिर बनाये हुने हैं। बजर के प्रकाशित होते ही शेवर प्राकेंट एक दम सरवदा गया। स्टाह प्राकेट ऐसे प्रदार के सामने लडा रहता -- यह किल्कल असम्भव था। सारे भारत के बाकारी पर इसका ग्रास्ट हुआ। फलत अपर्वात उत्पादन की प्रगति उत्तरोत्तर श्रापत्ति जनक होने सगी । उद्योगपतियाँ का असंतोष चौर अविश्वास उत्तरोसर बद्धता गया।

विभाजन के परिणाम

१५ प्रगस्त को बन देश दो सवडों में विभक्त हो गया तो खर्खकाश राजनी-तिज्ञों ने बल्पना की कि भारत में शांति कौर समझ्य का नव प्रमात शदित हुन्ना है। उसके सामाजिक, कार्यिक क्रीर भारत सरकार ने उसके सम्बन्ध से अपने भा बी दृष्टिकाण का सकेत ती दिवा की श्रीर इस सम्बन्ध में जा भार्जीत परि वर्तन उसने क्या है बह ब्याबमाधिक चेत्रा की आशा के समस्य नहीं है क्योंकि उसमें इस साइस और इदता का श्रामास नहीं है ज उल हे हुये विश्वासों को फिर से अपनी बुनियादी में प्रतिक्रित

मध्ये प्रथम तपचार

भारतको क्रविप्रधान देश कश जाता है किन्तु ज्ञाब के खादाशहर की परिस्थितियों में भी उसके इसी रूप पर कोर देना वस्तुत एक करुण व्यग है। करन का बैशा दर्भित इस समय भारत भर में व्यास है वैशा भारत के इतिहास में कभी नहीं द्वावा या । भारत की कोरि-कोरि बन्दा अपने पेट की जवासा बाधर से आये भनाज द्वारा बुमाये, यह कास्तव में इमारी परम्परा का चोर अप-

दिश के ज्यापक आर्थिक रोगों का उपचार अनाज की कीमते खतरना है। .. हमारे कर्शमन्त्री ने 'उत्पादन करो या मर जाको' का जो नारा उठाया है वह यथार्थकार पर आधारित है।

राजनीतिक रोगों का इस प्रकार परिवार हो बावेगा । हिन्द आति पर बाधारित आधार्ये अकृति होने के पूर्व ही व्यक्त हो गईं। काम स को अपनी समस्तीता-पसन्द नीति की निर्थकता का जान हमा - पाकिस्तान के निर्माता देश के दो सुद्ध करके ही शात नहीं रहे. उन्होंने **दई** हवों में भारत के नवीन दाचे का निर्देख करने के यह यंत्र ग्रारू कर दिये। ऐसी परिस्थिति में बनता श्रीर उसके नेताओं के दृष्टिके स में परिवर्तन आना अवश्यम्मावी था। काम्रोस ने सत्क दोकर काने बदम बदाना शरू किया क्रीर श्रामेच्छा एव सहयोग के क्रिये पाकिस्तान के नेताओं के लामने अनि-मिल बाह फैलाना बद कर दिया। बदि काओं स प्रस काच्याय को यही बद नहीं करती तो देश का सारा नैतिक मेदद ड ही सममना बाता - केविन इतने पर भी देश की आर्थिक व्यवस्था को जो काषात लगा उसकी पीका से उसे काक तक भी बक्ति नहीं भिल पाई है। व्याव-सायिक सेत्र में नैराश्य और निरुपायता की भावना सभी भी विद्यागन है और को भी व्यवसाय या उद्योग भाषा सकिय है वह अस्य-वंबर मात्र ही है। देश के व्यापारी वर्ग का ब्रास्मिक्श्वास बागी तक कम नहीं वाबा है । पाकिस्तान की कोर कर सकती स्वांक खंतां की मजदरी वा

मान है। पिछते पदह महीनों में ही अनाव के आयात का मूल्य १२५ करोड़ राया तक खदा किया गया है। इसके बावजद भी खाद्य सक्ट वर्षों का त्यों बना हजा है और बढ़ि शागामी वर्ष में श्रान्त वै उत्पादन को किसी प्रकार बढाया नहीं समा ता दह विकित्त है कि मारत बारत-सक्टकानिवाश्यानहीं कर सकेशा। बास्टर गजे द्व प्रसाद भी जैसे महान व्यक्तित्व के प्रधाव से भी श्रान्त का उत्पा-दन बद्ध नहीं सका तो यह स्पष्ट है कि इम सम्बन्ध में कहीं न बड़ी गलती अवज्य **1**

बासल बात यह है कि केन्द्रीय सर-कार ने अन्त के उत्पादन के सरबन्ध में को लच्य निर्धारित किया प्रातीय सरकारों न उसमें सहय ग नहीं दिया। भारत-जैने देश में जहां करें का एक क्रमीन आपमी भी बेकार वड़ी हुइ है वहा अनाश उत्पन करने की समस्या क्यों इस नहीं हो सकती यह यात समक्त मनशी शाली। भी आवकाश वनता निर्धन है और इडलिये देश की सारी श्चर्य-व्यवस्था का ग्राधार कानाज कीमतें हैं। क्रनाब का कीमतें बटने से बीवन-यापन का श्रय भी बढ बाता है बिसे देश भी ग्राविकाश जनता सहन नहीं से इसने प्रवार किये करने के बाद भी किराने की खेती करने के शियान उसके

पास क्यामटनी के क्योर कोई साधन जारी हैं । बात. देश के त्यापक 'आधिक रोजो के निरावरण के लिए प्रका अपचार श्रनाज की कीमतें नीचे उतारना है।

. पतनोत्मम्ब प्रवन्तियाः

वर्तमान भारत सरकार के साम्बे सब से कावश्यक क्रीर महत्वपूर्ण दावित्व यह है कि वह अपनी सवें व शकि लगा कर देश के श्रीयंशिक उत्पादन की पननोत्मुल प्रश्नुत्तियों को नियन्त्रित करे स्रोग उन्हें फिर से ऐसे साधार पर प्रति-ष्ठित करे कि भविष्य में वे प्रथम का हो सकें। सन् १६३६ से फालातक क्रमा अन्य देशां का भीयोगिक उत्पादन जत्तरोत्तर उत्कर्षीन्मल रहा है वहा भारत का श्रीवागिक टत्य.दन दिन प्रति दिन नीचे ही गिरा है। १६३६ में हमारे जला-दन के क्राकड़े १२७ भ तक पहुंच गये ये किन्त १६४५-४६ में वे १०८.२ तक नीचे उत्तर आये। हन १६४७ में तो देश के उत्पादन की अक्षाचा की। जी शोचनीय रही है। वस्त्र उद्योग को १६४४ में ४८५१० लाख गत्र क्यका पैदा करता या उत्तका अनुपात १६४६ में केवल ४०२१० लाख राज ही रह गया । फीकाद के उत्पादन में भी इसी प्रकार ग्रवनित द्वर है। उसका उत्पादन १२००६८० से बट कर म्ह००३८ टन रह गया है। यही दुर्व्य बस्या च.नी के उद्योग के सम्बन्ध में देखी था सकती है। १६४३-४४ में चीनी का उत्पादन ११२५००० टन था। रुन् १६४५४६ में वह =४६५०० टन हो रह गया। कोयला भी पतन के इन वपेड़ों से सरक्रित नहीं रहा। १६४६ के क्रमेल मान से लेकर दिसम्बर मास तक उसके उत्पादन कें ११८००० टन की कमी आहे। इस प्रकार देश के प्रमुख उद्योगों को अपरि-नित चति पहुंची है विससे हमारी दैनिक कावप्रकताओं का प्रास्थिक क्रमाच इमारी सामान्य दिनचर्या हो उर्द है और जिनके कारण हमारे सारे समाध की बुधिद ही बुगी तरह काय उटी है। इस दुर्गति के कारण अनेक और विचित्र हैं। कुछ तो पुरानी गलतिया है को हमें विशक्त में मिली हैं और कुछ हमारे ही द्वारा निर्मित श्रवरोध है।

श्रीयोगिक सेत्र में श्राज की सबसे बडी समस्या अभिकों की है। राष्ट्र-निर्माण के सेच में अमिन। का प्रश्ल क्यों हि है। लेकिन का बार प्राप्त हर-तालों के ज्वार में ब्रवा का रहा है। पिछले वर्ष के तीन चौथाई माग में १४३५ बार काम बन्द हुड़ा और १४१७७२७ सब द्रों ने उसमें भाग लिया और इस अन्-पात में पह २५२५१ दिनों की सति हह । १६४६ के झगस्त तक माविक उत्पादन के ब्राइकों के ब्राधार पर यह ब्रातुमान

(शेष पृष्ठ १७ पर)

संगीनों के पहरे में ग्रहिंसा के प्रयोग ?

िये रंजनी

द्वित कि यह राजेन्द्र बाबू से निवाने क्या तो देखा वकाव-साबी (वर्षां) का नेस्ट दाउठ जारी स्रोर है वन्यूड सारियों है विरा था । प्रशिष के बरोगा और नीसी वर्री वाले विवाही फाटक पर चकार काट रहे वे 1 बद्ध भाव से उत्तर निकलने वाली -से प्रश्न किने बाते । शंका और उन्देश की बकार भी। प्रीय के सैनिकों के शिये बाबत बाबत कराते जब रही थी...। रारका कीय की बोटी बोटी बांखें उनके शीतर से आंक रहीं थीं । येसे आंगरेबी क्रमाने के किसी सबसेर या सेम्बर की रखपाली की बा रही हो। इनकी रखा के किये यह अति आयश्यक था। देश के प्यारे नेताकां के बानों की रखा शैनिक और पुलिस के हाथों होनी ही चाहिये । पर इसके बावज़द भी दिमाग पर पिछले वर्षों के नक्शे खिंच रहे वे यन उन्हें पाल पाल रख कर तील रहा था। इरएक श्रवस्था पर प्रश्न बाचक चिन्ह अपने माप लग बाता था। पहिले बच राजेन्द्र बाब वा बवाहरजाल सरीखे नेता वर्षा में बाते ये तो स्वय सेवकां की कवारें उन्हें भेरकर चलाती थीं। पुलिस को पास नहीं फटकने दिया जाता था। नस्रता और सेवा के ये ऋहिंतक शैनिक उस कार्य सी मोरव के प्रतीक वे। गरीव जनता पळक पावड़े बिछा देवी भी उनके रास्ते में। उत्सव बन समद उसद पहला या उसकी कदम पोशी को । पर इस न्वार क्या होगा ! वर्षां की वह सुनहरी परम्परा क्या धृक्त में मिल जायेगी ? अधिकार और शासन की काली निलया अब उत बनसमुद्र का स्वागत करने झागे बहेंगी। नहीं अब तो शायद उन्हें उस प्रदेश के पास भी नहीं फटकने दिया जायगा I भौर यह तन इत लिये हो रहा था कि कोई विद्रोधी नागरिक महारमा भी की प्राचान्तक घटना को फिर न दुइस सके। रायन तिक दृष्टि से यह सब ठीक है। सत्ता का शौर्य इसी से बाहिर होता है। पर इससे एक सवाल मनमें उठता है। बापू की अहिंमा की इमसे बढी हार और क्या हो सकती है ?

अपने देश का एक लाक प्रिय नेता अपने वेश में लाज्यानी और शका के इस बोफ को लेकर कब तक चल सकता क्या यह बनतन्त्र की बहु परा-बब नहीं है। क्या अहिंश के सहस्र किश्वीत आज पश्चार वर्षा में रो नहीं रो हैं।

बायू को गये अभी खिर्फ ४० दिन हुये हैं। और इसी बीच में उनके विद्वांतों की ऐसी मिटी पसीत १ बायू के नाम पर स्वारण ननवाने, और रचनात्मक कार्य की बोचनाये तैवार की व्यतंनी और व्यवसे नवेवार वात यह है कि यह शब कर रोग वर्ग की वर्ग की स्वारण कर के प्रत्य की स्वारण की स्वार्य करेंगे का कि पान कोंगे की प्रत्य की स्वार्य कर रहे की शिवारण की सुम्बर की स्वार्य कर रहे की शिवारण की सुम्बर कर रहे की सुम्य कर रहे की सुम्बर कर रहे की सुम्बर कर रहे की सुम्बर कर रहे की सुम के सुम्बर के सुम क

नेताओं बीर क्या का किर्माव 'स्वस्कृत' के विषय में भी नहीं दहाः असी कार्रिका बीवन म्यापी किहांतों बीर रावन विक गुल्यां को क्या क्रुसमाने में, क्यां तक क्या होगी।

ते बद आप द्वास से पूछ वक्ती है कि वीकट होत के के ऐसे बातावरण में अपने इन कर्माचारे हार और के न्याकारीया क्षेत्र दिना चाता ? में बह द्वित्यर कन कहता हूं। यर में तो आप से स्वर्थ । और पूछना चाहता हूं कि विश्व आर्दिशा की आर्दिशा का वेडला

यहां के किये गये जिस्सुय कनता के बीवन को कितानी सहाई तक श्राई को गे। विक प्रहिंख की रहा में 'कर्यू' ने क्षपना कितान श्रिम, किये न्यानों में वे खुद झरने हारीर को न क्या कके आज उसी करिंखा का वर्षों में खुद क्या के रहा का के हैं... व्यक्ति के प्रयां का रहा कि क तक्ती आस्ता को क्टा का है क्षित का विधा पर से क्या है के रखा में बापू ने अपने प्राव्य दिये उन प्राव्यों का मूल्य व्यक्षित की आत्म रखा से कम या या क्रिक और क्षमर "पू नेक्टार्स से अविक अंड पाना अपनी प्यारी खाईला का तंग रूप खाब उनके पीकी व्यक्तियों के प्राच्यों से भा गई गुबरी खाईला से गई हैं? दिखाई में रहा है — स्वर्दा सा कीर प्रश्न के नाम पर उक्का नक्ता खोटा बन रखा है और सह भी सावना मानीन कात में कह समाद भी आहि-कामम वा तरीवृति में रहुं न कर नक्दरकार्ड की कम तेवा वा - ! नाम हवारे समावे प्रस्त है ---प्राची की रचा में है से सा सहिंसा का निस्तार ! -- 'बन्' की वर्षेता उनके वर मेंही परानित होनी ! --का!

बीर तमस्या की उत्त पीठासकी वेसामान्य सीर वर्षों में स्वां बादू में रूप क्यों तक विश्व को, प्रमु को, सीर्प राष्ट्र के नामरिकों को प्रमु की रिश्चान के साठ बहुत्वे वे । जान उन्नी के पन्यानुकारियों की वह दशा देश दिखा रो। उठता है। मन बार बाद पूक्तम काहता है कि सालिद यह तब क्या का साठता है। स्वां क्यों के साव पूर्व कोकर्गक का, बन पिन शासन का, "शिसान्यान्त" हो रहा है मा क्यानित पूर्व परिचारी सावता को उस्तां का

सम्मार्थ में रोच पढ़ा करता चा की दिस्की में पटेल और नेश्क्त के बंगकों में चारी और तार करने चा रहे हैं। विनेकों सा कम पहरा निका दिया गस्त्र हैं। ठीक चा। दिल्ली के दल दल में यह तम दोगा देता चा। पर सन टल दिल सेसामा की पविच मृति पर तिहसी की सम्मार्थ ने की बात हुनी तो हुन्तु तमस्त्र न वका। इच्चा संकान क्या होगा।

गीतम बद्ध के शिष्य जनके प्रति इन्दी के मय से अब उन्हें विशेष साब-भान रहने को कहते तो वे हमेशा हंत कर कहा करते वे -- 'प्रेम और विश्वाक के इरे भरे बकुरों को शका ब्रौर सब से दूषित मत करो — प्राची की रखा के अधिक मूल्य है उस अहिंसा का विश्वके बल पर सकार की चुका को बीतना है। बापू ने भी यही कहा क्योर यही किया पर उनके नाम की बय बोल कर साथी की इस नगरी में आब ये सैनिक और अत्यक्त गुसचर ववाहर और प्रसाद के शाकों की रखा नहीं कर रहे हैं वरन् बापू की जीवन-ज्योति अहिंसा के सीने में गोलिया मार रहे हैं। बोचता हू १४ वार् को सेवामाम में रचनात्मक कमेटी को बैठक होगी —विनोवा, जाब, किशोरी साक्ष बापू की नामकी मासा बपन वन्त्रे उनके वीपटानेंट वहा शोभित होते. बीच में जेहरू कीर प्रसाद होंगे । फाटक के मातर 'प्रवेश-पष' के निना प्रवेश निापद शंगा और सेवामाम की सीम्य की चप्पा चप्पा कमीन सगीनों की चमचमाहट से भर आवेगी।

काय ! दन करिया और शापू के पुजारियों से कोई पुजार कि द्राव्यार्थ करिया क्षा काम उसी चान निकास म्या बित दिन सेवामान का कुटी—मे क बीर करिया की कुटी— चारों कोर के तिनको द्वारा परिवादत का गई ! द्वारहरू विस्तात कीर में स की द्वारारत तो उसी दिन दह चुको बित दिन कामर्रवाह के

(शेष शह शह पर)

स्पेन में बो रहा-रंक्ति-व्यमिनय हुवा था उत्तक परियाम अकेते स्पेन के लिये ही स्वश्रम नहीं हमा बल्कि सारे ससार को इस मयन का काल कट पीना पड़ा था। द्वितीय महायुद्ध का प्रथम अध्याव स्पेन का पश्चद ही था। क्वोंकि स्पेन का बरेला विग्रह केवल स्थानीय या पारि-बारिक समर्थ ही नहीं था, बरन् समस्त बरोप में ह'इ-प्रस्त दो विरोधी विचार-भाराकों की प्रभुत्व-प्रतिबोगिता का एक ब्बायक मोर्चा था । स्पेन के रिपन्तिकन बनतन्त्रीय बादशों को स्पेन के बन-व्यक्ति में मूर्त करना चाइते वे और उनके विपक्ष में या चनरस माकी का बस को कर्मनी एव इटेली की मावि स्पेन में भी फासिस्ट शासन कावम करना चाहता था । बस्तुस्थित वह थी कि रिपस्तिकन पार्टी कनता की सबसे बढी प्रतिनिधि पार्टी थी और जनता के सकिय कायोग के बाधार पर ही वह फांको की सेनाओं को परावित करने और तनुपरात नई तरकार कायम करने की खमता रसती थी: किंद्र इतने पर भी वह क्रस-फल हो नहें। क्वों ?

प्ररन का उत्तर

इस प्रश्न का उत्तर करता है। संसार की अन्य बनवन्त्रात्मक शक्तियों ने स्पेन के यह बुद्ध के बास्तविक रूप को तो इट्यगम कर लिया था किन्द्र अपनी अनुमृति को कार्यान्तित करने का साइस उन्हें नहीं दुवा था। यह प्रदेश करना उन्हें बनुचित प्रतीत हुआ। बतः संसार के वगतिकीस राष्ट्रों ने केवल नैतिक सम-र्थन के रूप में ही रिपन्सिकनों की अपनी विकिय वहायता दी थी। इस मर्वोहित परिवि से आगे बहुने का साहस उनके भीतर बामत न हो सका । इसके विपरीत क्तकासीन पासिस्त शक्तियों ने बनतन्त्रों की इत मनोवेशनिक और नैतिक दुर्व-सारा से पूरा पूरा साम उठावा और अपना प्रभुत्व विस्तीर्थ करने के सिथे माका को शरक ही नहीं दी, बहिक उसे वर्षातं हैन्द सदावता भी दी । बर्मनी भीर हटेशी की फालिसा फीवें नरनकम में क्षेत्र में बाक्ट सड़ी । रिविधाकरों के

काश्मीर की समस्या का विश्लेषण

[श्री केशबक्सार एम० ए०]



किये यह द्वाव क्षणका या कीर वही हुआ को क्षनिवार्य था ! रियम्बिकन पराकित हो सबे कौर प्रतिकामी ताकतों को विकय के साथ राज्य भी मिल गया !

बिटलर कीर मुखेलिनी ने कांकेग्राविकर संग के बार्वावत लाग उठायें
हैं। वरि दितीय महायुद्ध कुछ दिन के
लिवें और उस बाता तो स्पेन इ स्लेबड़
पर नाजी झाकमज्ञ का मोर्चा बना दिया
बाता। इक्के झलावा बायान के युद्ध में
बाता। इक्के झलावा बायान के युद्ध में
बाता । इक्के झलावा बायान के युद्ध में
बाता जा इक्के झलावा बायान के युद्ध में
परस्पर विनिध्यत का माप्यम दशा है। इक् विनिध्यव का सम्याम दशा है। इक् विनिध्यव का सम्याम दशा है। इक् विनिध्य का सिक्का का स्वाम की स्वाम की काममी बहा काती थी और दशा के बाममी बहा काती थी और दशा के बाममी बहा काती थी और उसा से बाममी बहा वहीं है किन्द्र माणी द्वर परिस्थित नहीं है किन्द्र माणी द्वर परिस्थित नहीं है किन्द्र माणी

दो विरोधी दृष्टिविंद

कारमीर में आब जो इत्याकांड चल रहा है उतका वर्गीकरका ग्रा-बद में नहीं किया था सकता। किना उसके विन्वात की काकी कपरेलाओं का स्पेन की परिस्थिति से शास्य है। स्पेन की मांति काश्मीर में भी दो विपरीत विचार-वारायें प्राप्ते अपने अभूत्व विस्तार के तिये परस्पर समर्थ कर रहे हैं। एक वर्गमें रोख अन्युक्ता द्वारा खंबासिय नेशनक कांन्सेंस है को प्रगतिशील और बनतंत्रीय खादशों पर ग्राधारित वनसे नहीं सन-प्रतिनिधि संस्था है। नेधनस कानकें स का मूल वे रखा-स्रोत मारत की राष्ट्रीय कांग्रेस है। जातीय मेद-मान शहत इत तंत्र्या में हिन्दू मक्लमान और विश्व वमान स्तर पर मिस कर व्यापक कनतंत्रीय बावकों को कार्वान्त्रित करने का प्रयत्न करते हैं। दूषरे वर्ग में साम्प्रदाविक संक्रीसंता पर भाषारित मुस्तिम कार्यात है विसकी प्राय- शिराकों को मुस्तिमसीग के विद्धा-न्तों से पोषवा मिलता है। स्पेन में बन-रस फाकों ने हिटसर और मुधोलिनी का बोस्ताइन प्राप्त करके अपने देश के **साथ को विश्वास्थात किया या वही** मस्तिम कान्यों स मि॰ विका के प्रोत्साहत से कारमीर में इरने वा रही है। पाकिस्तान के वर्वेसकों काश्मीर को भी अपने राज्य की परिचि में सम्मिलित करना चाहते हैं। वह अवस्य है किपाकिस्तान के नेता हिटमर और महोक्किनी की माति अपनी सहा-बता को स्पष्ट करने का साहत नहीं कर क के हैं किया विपान का काफी प्रवस्त करने कर भी उनका पास्तव किय नहीं

सका है कोर रपेन की भाति फासिस्टों को बहां सफलता भी नहीं मिल सकी है। क्योंकि काश्मीर का पकीशी कानतत्रीय भारत यूरोप के कानतंत्रीय राष्ट्रों की भाति भीन होकर बैठा नहीं रह सका।

प्राकृतिक विवरस

काश्मीर का चेत्रपता ८४४७१ बर्ग मील है जो हैदराबाद के चेत्रफल से भी अधिक है [१-स ०] केकिन हैदराबाद के विपरीत काश्मीर की अधिकाश भूमि पहाडी है। समचित शासन-प्रकथ की सुविभा के उद्देश्य से सारी स्थि।सत तीन प्रान्तों में विभावित है। उन तीन रियासतों के नाम कम्मू, काश्मीर और वीमात है और तीनों का चेत्रफल कमश-१०६५१ वर्गमंल, ८५३६ वर्गभील और ६३५५४ वर्गमील है। श्रीमा ।त चेत्रफल की इष्टि से सबसे बड़ा भूभाग है।पर्वतीय सूमि में ब्रावागमन की कठिनाइबों के कारवा इत प्रात को भी तीन भागों में विभक्त कर दिया सवा है -- सहास विसा. गिल्गित एकेम्सी और सरहदी हसाका इनका सेवज्ञ कार्याः ४५०६२ वर्गमील ३११२वर्गमील और १४६८० वर्गमील है।

कारमीर प्राय उन्नुंग हिम श्राम-प्रवित पार्टियों, स्वयनकाो क्रीर क्राम-प्रिय प्रस्त स्वीत के अप्रकृतित प्राय है— प्रकृति का परिपूर्व शैनकर्व वितने श्रामर क्रीर काम्क्रवंक काम इस स्वल पर स्वक हो रहा है उनकी प्रतिक्कृतंक क्राम्य कुलेंग्र है । स्वस्त में क्रिया सहिमा फैली हुई है वह कारमीर सेक्स नदी के तट पर स्वा हुका यह प्राय है है। सूल कारमीर यदी है क्रीर क्रावकाय कारमीर्य यदी रहते हैं। इसी प्रदेश के क्रिया प्रसार कार्यनाय कर्यन्य ने

"जिलोक में रस्तमार्थ पूर्वी परम मरावनीय है, उनने भी कथिक कुनेर का प्रदेश है, उनने भी बहुकर हिमालय की युग्माला है और उनने भी कथिक महिमामंगी इसे पूर्वत गुरंकाला से बाहत मूर्मि है।"

जन र रूया एवं व्यवस्था

फेलम की बाटी के उत्तर में लहाल का विस्ता भूभाग है को शेष वारी रियानत के दोक्का ते नवा है। सबुदीय क्यातक के दोक्का में त्राहि । सबुदीय क्यातक के बात की भूमित बाल मी काइरित नहीं कर तकसी है। मिन्द कमाकेरम पर्वत में दी की प्रवान सब्बा के साम्बादित कर पर्वेश विता विस्तृत है कर वेक्सा की हाहि से जनन है श्रमागा है — हतने बड़े मूमाग में केनल लगमग तीव हवार व्यक्ति है । वहते हैं बिनमें शावे नीब हैं श्रीर शावे प्रतक्त माना । वरीयकृति से ये लोग तिकस्ता मामाल बाति के हो तान होते हैं। उनकी मामा मी ८० मतिकात तिन्तती है और रहत-चहन एव सान-पान में भी तिन्तत की जन वस्ता से ही ये विशेष वास्त

कारमीर की बाटी के पूर्व में पुंछ है बिवर्ग कारभी-महाराबा के काषीन एक हिन्दू राजा राज्य करता है। पुछ की बन सक्या ठीव हबार है किनमें छव सुस्तमान हैं और परतो बोलते हैं (१)। नत्त्व की हिंहे में लोग उसी प्रकार पठान हैं किया प्रकार कराजा के लोग तिकती हैं। यहां के लोगों का मूल व्यव-साय की ब में मतीं होना है। पाकिस्तान से बो बामकामक कारमोर में बाये हैं वे पुछ के बारा भी बाये हैं।

विवय भाग में बामू का मान्त है बाई की ७३ मतिवात बन ठक्या हिन्दू है। भीगोलिक कीर भाषा की दृष्टि के अस्मू पत्राव का दी करेंग्र है। यदा के निवासियों की भाषा भी पत्रावों है कीर वे कारमीर्थ इसी कारया कहलाते हैं कि महायबा हरीहिंह के पूर्वभी ने इस भूभग की कार पत्रावा कर मा। जामू की बन सम्बासाम्य वार लाला है।

वमग्रहण से रियासत की कन संख्या उसके चेत्र फल के अनुपात से सामंबस्य नहीं रखती। विशेष रूप से सरहती इकाकों की जन संख्याका क्रीसत प्रति वर्गमील पाच व्यक्ति है। रियासत का वीन-बीथाई माग सरहरी इसाकों में पकता है। केवल सम्मू और आश्मीर प्रान्त की झाबादी का धनत्व ही १६० से २०२ व्यक्ति प्रति मौल होता है। इस प्रकार चेत्रफल के विस्तार की हिंह से रिवासत की बन सक्या सन्तोकप्रद नहीं हैं। १६४१ की बन-गवाना के अन्-धार सारे राज्य की क्राबादी ४०२१६१६ थी जिसमें गैर मुस्लमानों की संस्था २३ प्रतिशत गिनी गई थी । विभावन के पूर्व मारत में भी मुख्लमानों की आशदी का यही प्रतिशत था। ब्रिटेन के टोरी आब जा भारत विभाजन की भाति काशमीर के शिभावन की सिफारिश कर रहे हैं उनकी प्ररेगा एव तर्क का आधार आवादी के प्रतिशत का यह साम्य ही है। पाकिस्तान के नेताओं की आतरिक मशा यही है। गत २८ दिसम्बर के 'न्यूयाक पोस्ट' में उनके सवाददाता ने काश्मीर के सम्बन्ध में पाकिस्तान के नेताओं के मन्तव्यों का को शाराश मकाशित किया है उससे इस धारगा की पुष्टि होती है। मृत काश्मीर प्रान्त की आवादी में ८० प्रतिशत से भी अधिक मुख्लमान है। इसके विपरीत बम्मू प्रान्त की बन संस्था में हिन्दुकों का भाषान्य है। बस्यू में यद बन-सबना के झतुवार ७३ की बरी

हिन्दू हैं। घाटा विभावन के शाम पंडों ने अपनी धारवा को इन बांक्डों पर स्थिर कर शिया है। ने काश्मीर का शान्त पाकिस्तान को एवं वस्मूका शाद भारत को देने की योबना पेशा कर रहे हैं।

अनुचित प्रश्न

भारत-विभावन की स्वीकृति से काश्मीर के विभावन का सूत्र प्रदेख बरना कोई भी भौचित्व नहीं रखता। सबसे पहिला तर्क काश्मीर विभावन के पक्ष में यह है कि वहा मुसलमानों का बाहरूय है जतः वह स्वभावतः ही पाकि-स्तान के शर्वभी प्रत्व में ब्राना चाहिये। शास के यूग में ऐसा सकीयां और स्तर-विदीन दर्क बौद्धिक दिवालियापन का कोतक है। यदि पाकिस्तन के इस तक को उसकी मशा के बनुसार मान्यता दी बादे तो इडोनेशिया, अफगानिस्तान भीर मध्य-पूर्व के समस्त मुख्तिम बन-सस्या-प्रधान देश पाकिस्तान के सार्व-भौमत्व की परिधि में ब्राने चाहिये। स्या ब्रिटेन के टोरी इस न्याय के भौचित्य की स्वीकार करने १

बस्त स्थिति यह है कि काश्मीर के सामने विभावन का प्रश्न ही वान्यित है क्यों कि विभावन या सम्मिलन की निर्या-यक बनता है। राष्ट्रवत्र का शिलान्यास ही बनता के मुलभुत अधिकारों की रवार्यं हका है। काश्मीर की बनता ने बाब्दुल्ला के प्रोरक नेतृत्व को स्वीकार करते हुये आकामको को अपनी मातुम्मि से बाहर निकासने का को भीष्म सकस्प किया है उससे ही उसका अभिनाय स्पष्ट हो बाता है। काश्मीर की बनदा न तो पाकिस्तान के दामन में शरकागत होना चारती है और न सपने देश का खदित होना ही सहन कर सकती है। बनता ने भपना श्रतिम निर्श्य दे दिया है। सुरचा-परिषद के सामने सारी समस्या प्रकाशित दोपडरी की मांति स्पष्ट है। इतना होते इये भी यदि प्रतिगामिता को अपना स्वार्थं बाधारित निर्योग बलात बारोप करने का प्रकाशिकार मिलता है तो यह श्चतर्राष्ट्राय नैतिकता की हत्या ही है।

एक ही संस्कृति

बातीयता की हिंह से तो लारे कारमीर प्रांत की बनसक्या वहा के पूर्व निवासी कारमंद्री परिता की है को प्रतिकार आक-मार्गों के समय पुललामान नना किये गये वे । बाधुनिक लारे नारमीरी पुलकामानों के पूर्वक इतिहास-प्रशिक्ष कारमीरी पंडित ही हैं । इसी प्रकार कम्यू प्रांत के पुलल-प्रमान सब राजपूर्ती के नयज हैं। लहाया कोंग सरहार इसाकों में को पुललामान हैं उनकी भी पर्वा अवस्था है। उनके पूर्वक पूलन प्रगास नम्या के वे कीर नीय वमाला पुललामान में नंगाली हिन्दू से किशी प्रकार का वीमन्त्व नहीं सैकार है जसी प्रधार काउद्यारी असम्बद्धान स्टीर कारमीरी हिन्द में भी कोई संतर नहीं दिसाई देता है। बम्म वासी हिन्दु और मुसलमान के सम्बन्ध में भी नहीं बात क्रपवाद-रहित है। काश्मीर के प्रत्येक प्रात में बढ़ी माचा. वड़ी सामासिक रीति-रिवास, वही परस्परा सीर वही वेश-भवा बहां के विभिन्न पर्मावसम्बी चन-समुदायों को एक सब में वर्षों से बाबद करती कार्ड हैं -- बाब भी बाहरी बाह्रमया के वामने सबकी प्रेरखा का ब्रादि स्रोत वह नाह्य धर्व क्रांतरिक साम्य ही है । भारतीय संस्कृति महान ही नहीं है, विद्याल भी है। हिमालय के नगन चुम्बी हिमग्र गों से बोकर कन्याकुमारी की उत्तास तरंगी तक एक ही संस्कृति की बातमा विभिन्न आकारों में बीवन चेतना फुक रही है। बगाल और महाल प्रांत की संस्कृति के वास बाकारों ने कितना संतर है किन्त दानों के भीतर एक ही ब्राया का स्वन्दन है। वहीं बात काश्मीर के सम्बन्ध में है। बातीयता की दृष्टि से ही नहीं, संस्कृति की दृष्टि से भी काश्मीर प्राया रूप से भारत का ही एक बीवित ग्रम है।

अशुभ वर्ग-वैषम्य

कारमीर के प्रश्न को राइसप में लेबाने से भारत और पाकिस्तान के बातरिक मतस्यों की एक अपकी ससार के भ्रत्य राष्ट्रों को मिल गई है और भारत ने सतार की नैतिक द्वला पर पाकिस्तान के बाताचार और बापराच को रख दिया है। किन्तु इसकी एक और विचारसीय प्रतिक्रिया भी हुई है। कारमीर का प्रश्न राष्ट्र संब की बंब-मस्त गबनीति में उसका गया है और काश्मीर की सीमा पर सोवि-यत रूस और चीन के अवस्थित होने मे इस शक्षनीति का सारा रूप ही वद-यत्रारमक हो गया है। इस मससे की समझने के लिये हमें स्वार में समी दिशाओं में विखरे ऐसे ही स्वलों को % पनी स्मृति पर उत्तारना पद्देगा । श्रवस्त्रेवान, कोरिया, मचूरिया और वर्मनी देखे मुमाग है बहा ससार के दो विशेषी शिविर अपने वैवक्तिक स्वायों को विक करने के लिये किसी भी पराकाश का बानीचित्य करने के लिये कांटनक हो गये हैं। यहोत्तर अतर्राष्ट्रीय राजनीति में को ब्राग्नम वर्ग वैषम्य आग गया है और ससार की महान शक्तियां किस प्रकार अपनी व्यक्तिगत महत्वाकाचार्वे पुरी करने की योक्रनायें कना रही हैं क्या सामरिक महत्व की मुमि पर ऋवस्थित कारमीर उस से ब्ह्रुता रह सकेगा ! अपनी विदेशी नीति में भारत ने अभी तक किसी पञ्च की नीति को नहीं अपनावा है। किन्तु पाकिस्तान निश्चित रूप से परलो समेरिकन सथ में है। काश्मीर पर सोवियत की सीमा मिलती है। ए ग्लो-अमेरिकन सच के स्वार्थ को उत्ते कित करने के लिये वह तथ्य काफी प्रभावीत्या-

दक है। बूचरी क्षोर कोविसन् स्त्र भी साब युवस्तिम बगत् को प्रथम करने में स्पेष्ट है। ब्राइमीर के अविष्य की रेखामें इसी पार्श्व मुम्मि में से वर्नेगी।

मुफ्त

नवपुत्रकों की कारत्या तथा चन के
नाग्य को देवकर भारत के क्षविकाल वैध्य
करियाज काजान करवार्थी वी उप्ट (स्वर्धवर्षक आर्था के क्षविकाल वैध्य
वर्षक आर्था प्रति विशेषक वी क्षव्य
वर्षक आर्था प्राप्त विशेषक वी क्षव्य
कर्ष की प्रवश्ने करवार्थी गुप्त रोगों की
क्षव्यक की विश्वय परीवार्थ के विष्य प्रत्त दी
वार्य की ताकि निराग्य रोगियों की तब्बार्थी है
वार्य की वाकि निराग्य रोगियों की तब्बार्थी है
वार्य की की विकास प्रतिन्धी,
दीव कार्या विक्रार्थी में स्वर्थ भिक्त कर वा
क्षर कार्यों के टिक्ट मेव कर की प्रविचा
प्राप्त कर उक्ते हैं। पूर्ण विकरण की ब्रिय
क्षर बात में कर रूर १९६ प्रक की क्षर्य की
वार्य कर उक्ते हैं। पूर्ण विकरण की कार्य
क्षर कर Sexual Guide प्राप्त करें।

३॥) रु॰ में ६ पुस्तकें

प्रोम बौबन — पति पिन के पहुने बोम्ब काम विकान की नई पुस्तक ११) वशीकरच मंत्र---वशीकरच मंत्रों तथा बादू के सेलों का संग्रह मू॰ १)। हिम्मी कामें बी विकाक स॰ १)

हुस्त वैरित-पति पत्नी के देखने योग्द १२ फोटो मू॰ ११८)

सवाना रोषण्यर सू॰ १।) हारमोनियम दीचर सू॰ १।)

६ पुस्तकों का सेट शा), वाः कः ॥) संतोष ट्रोडिंग कम्पनी (वीः एः डीः) पाठक स्ट्रीट, खेगंज, व्यतीगह ।

मुक्त । मुक्त ॥ मुक्त ॥।

आप बर बेटे मैट्रिक, एफ. ए., बी. ए., पंचाब तथा आगरा यूनीवविदी से तचा होम्बोपैविक बाबोकैमिक डाक्टरी आखानी से पात कर तकते हैं। नियमावसी दुफ्त। इंटरनेशनल इंटरेट्यूट(बिक्टर्ड)आसीम्ह!

फोटो कैमरा मुफ्त

यह कैमरा युन्दर तमूने का, एकाई से बना हुआ निना किसी कह के हर प्रकार के मनौहर कोटो द्वरत्न से लेता है। इनका मनोहर कोटो द्वरत्न से लेता है। इनका मनोह रहता और नहीं की तो है। इनके मनोह रहता है और तो है। से उन्हें दें हैं। सो नोहर कैमरों में से हैं। सो बोई दें मूल्य का है। यह कैमरा लगेद कर चौक पूरा कर से रहता कर साम का से । मूल्य वस्त कैमरा पूरा कर कीर वस्त का से । मूल्य वस्त वस्त है। यह कैमरा । मूल्य वस्त वस्त है। मूल्य कर कीर वस्त वस्त है। मूल्य कर कीर वस्त वस्त है। मूल्य कर कीर वस्त वस्त है। मूल्य वस्त वस्त है।

पूरा, तमाम फिल्म कार्ड, कैमीकल, चरल प्रयोग वहित न॰ ६२१ कीमत आ∏०) बाकलवं व वेंकिंग ११०)। नोट—एक तमय में २ केमरों के माइक को एक कैमरा प्रथा । त्यक वीमित है। सभी सार्डर हैं। सन्यया निरास होना पढ़ेगा। मास वक्त न होने पर कीमत

वारत । अपना पता पूरा और अफ कफ किसें । इम्पीरिवल चैम्बर आफ खाइन्ड (AWD) इतका नं॰ २१ अमृतकर ।

Imperial Chamber of Science (AWD) Halka No 21 Amritear



फोटो कैमरा मुफ्त

नद कैमता कुन्दर नमूने का, सन्ताई से क्या हुआ बिना किसी कह के हर मक्या के बनोदर जोटी दुस्त्य के स्वा है। इकका प्रयोग सरक कीर सही-सदी काम करता है जीर जीकिया काम केने याने क्या स्वयसारी होनों है। इससे काम के सकते हैं, जब कीमती मनोदर कैमरों में है, को योने ही सुक्य का है।

बह कैमा साहि कर बीच पूरा करें सीर क्या कमायें। सूश्य क्या कैमरा पूरा, कमाम किमा कार्य, कैमिक्स, सरस प्रयोग स्त्रित गं० २०१ कीमरा २८४०) क्यांसिटी गं० २२२ कीमरा १११) वी सक्स युक्ट्रा खेळस क्यांसिटी यं० २२० कीमरा १३), पैकिंग य डाकमय १०)

बोट-एक समय में १ कमरों के प्राप्त को कैमरा गं॰ २१० झुपता । साब सीमित है भागी भागर में समया मिराज दोमा परेगा। मास पसंद म दोने पर कीमत बाविस वेप्त एक्स टेंबर्स (V. A. D.) चोस्त कामा 244. विकास

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delha.

वायवारिक उपन्याय — * ग्रात्स-बलिदान * व्याप्त-

[६] [स्ताक से झाने]

विस्तामपुर में तन शोगों को वीन दिन तक ठहरना पड़ा । चन्या को इसकी ही चीट साबी वी । वह शोल ही क्वेत हो गयी. परन्त सरका के. साबात गहरे और संस्था में अधिक वे। सैंचातानी में उसके शरीर पर को बगह रगड़ सग कर कथिर वह निकता था। भटका समने से बांचे डाच की कशाई की बड़ी उतर शबी थी। सरका के हृदय पर उस सारे बरय का धरका भी बहत क्रोर का लगा था। उसे होश में आने में धर्म ्ष्यदे सम गरे। यन होश में आयी तन भी क्रिक्रने-अन्नने बोग्ब नहीं भी। सीन दिन की परिवार्ग और गाव के बरेक्ष इकान से उसकी दशा इतनी सुभर गयी कि उसे बैल-तांगे में गहों पर। कियकर - बैक्सर तक को बाबा बान के। उपर्यक्र चटना के चौथे दिन प्राप्तः काल वे जोग विक्यमपुर से वेखूर के लिये चल पड़े।

बठना की रियोर्ट बूबरे ही दिन बाने में का दी गयी थी। कैसाया, बे बेही-प्रारख मीर गाड़ीबान् ये चीन कादमी तो पहिचाने हुए ये ही। बूबरे दिन वार्य-काल उनकी गिरफारी के बारफ्ट बारी में गये।

देशत के लिये यह बहुत बड़ी और -चनवनी पूर्व बटना बी, ऐसी ही बड़ी और सनसनी पर्य वो जैसे यहाँ की की दुनिया में किसी राज-परिवार पर गोली चलते का हो हेजों के प्रापस में टकरा वाले की सममी बाती है। बात-पात के २०-२५ ्गांबों में बहुत दिनों तक इस घटना की चर्चा और व्याख्या होती रही। वन तन समाचार सब नमक मिर्च के साथ सरका-नपुर पहुंचे, तब इवेली में मानो शादि-बाने बधने सरो । देवकी रानी ने सन्तोध-पूर्वक किर दिलाते हथ कहा - 'बह तो हक दिन होना ही या । महारानी वी अपनी बवान शक्की को लिये बहुत थैर करती फिरती थीं । दोस्त भी बहुत-से बना रक्ले ये। कुल की मर्यादा तोइने का बही इनाम होता है।

नेसूर पहुंच कर छाला का विध-पूर्व क हवाच जारम्म किया गया। पटने छे बंगाली जान्दर को जुलाया गया। त्रियने ज्ञापाता पर दवा लग्मवी की क्लाई की हड़ी को टीक जयार पर बोह कर पही गंघ ही। कलाई धार्य हाव की बी, हख करण उठे हर कार के लिये हुगरे की व्हायता की जायरणकता होती थी। क्लार उठे हो गीन बसाह तक रोगी कीर एस्प्रीन बचकर रहना एका।

माधवक्रप्य को परिवार के वैस्टर पहेच बाने पर एकरम ही बमीदारी की देखमाल और मुख्यमें की पैरबी के लिये बाहर चले चाना पका । रमा अपने मायके की रिजतेशारी में एक जाटी पर गमी इदे थी और चम्पा स्थवं क्रवंरोगी और निर्वेक हो रही थी। उसके शरीर और मन पर भीवन मर के करों का को बुरा प्रसर हुआ। या, उसे उस राज की बटनाओं ने और अधिक गहरा कर दिया । फलतः करका भी परि-चर्यां का अधिकतर बोस्त रामजान पर ही पदा । रामनाथ ने वह कार्य किस जनवना से किया. उससे यह बानपान समाजा स्रोतन नहीं या कि वह उसे प्रश्नवापूर्वक कर रहा था. अनिन्द्राप्त'क नहीं । वह बीबीत वबटे के दिन में सगमग १६-१७ वबटे सरज्ञा की परिचर्या में व्यतीत करता था। केवल योडे बहत होने वा जिलाहर्यों से निश्च होने के सिये रोगी से सलग होता था। उतका शेष सारा समय सरसा की सेवा में ही गुबरता था।

है। उत पर प्रेम, खाइत और सेवा बेसे गुसों का बहुत शीम और टीन प्रमाव पहला है। चम्पा और सरला दोनों पर ही उतका पुरुष्ता प्रभाव पढ़ा । उन दोनों पर पढ़े हुए प्रभावों की भी बदि परस्पर तुनाना करनी हो तो हम कर बक्ते हैं कि चम्पा पर को प्रतिकिया हुई, वह अधिक गहरी थी। प्रकृति ने पुरुष और स्त्री दोनों को अपने आप में अध्य बनाया है। पुरुष कितना ही श्ववित-सम्पन्न हो, स्त्री के सहयोग के विना सूना रहता है, और स्त्री कैसी ही प्रतिमा-सम्पन्न हो, पुरुष का साथ न होने पर अपने को अपूर्ण ही अनुभव करती है। बस्तुतः दोनों एक दूसरे के पूरक हैं। बेचारी चम्पा के बीवन में मी एक बहुत बड़ी अपूर्णता आ गई थी। वह समीदारी का प्रवन्ध भी करती थी और चर की देखभाक्ष भी। परन्त किसी कार्यमें उसका दिल नहीं बमता या । माधवक्रम्ब से उसे बनी-दारी के बंटनारे की बात छिकने के

बेब्र्ट में बर्मीवार खेपासकृष्ण धपनी हो पत्नियों — बन्मा व रमा चौर धपनी बुबती पुत्री सरका के साथ रहते से । सरका की इच्छा चिकारित रहने की बी। सन्त्री बीधारी के बाह गोपासकृष्ण का हेदांत हो गया और बन्या ने कर्मीवारी का काम सेमाब किया।

चना के वर्धों वारी धंमावने और माधनकृष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बड़े आई राषाकृष्ण को सी देन की बहुत करने वार्म हो थी। उसने करने भोने पति को वानवाद के बंदनारे पर सहयन कर किया। वंदनारे से ही सन्तुष्ट न होकर दनकी ने चन्या और उसने के उसने के बन्या और इसके लिए वेदेशेयरण और कैसारा को निल्कुक किया। विद्यार मुक्य के बाद सेना के किया का प्रकार के मिला के विद्यार सेना के किया का साम के परिवार से बहुत दिख भिन्न गया था। उसकी अनुपरिवार में इस वद्यान्त्र के अनुसार कार्य करने का निश्चय किया गया।

बह तो वाठक समझ ही गवे होंचे कि रामनाथ रोमी का भादर्श सेवक नहीं बन सकता था। उसकी तडीवत में न इतना धेर्य वा और न इतना सन्तोष कि वह एक रोगी का बादशे परिचारक वन सकता । इत कारक नीच-बीच में कावह भी उपस्थित होते रहते वे । कभी वह रोगी के किसी बाद पर स्वामाविक अप्रवह करने पर चिम्ला उठता था. तो कभी क्यों की तरा रूटकर देट बाता था। फिर भी उस की तत्परता प्रेम की परिश्रम का सम्मि-लित रूप से यह प्रमान हुआ वा कि चम्पा और सरका उत्की प्रकृति के निस्कोंटों को खमा कर देती वी और उवास के शान्त हो बाने पर रामनाथ फिर सेना के कार्य में सन काता था।

स्थी द्वार स्वयाय से ही भाड़ के होता

परचार कुछ सहायता मिलने लगी थी. परन्तु वह भी अधूरी बी । माधवकृष्ण को मस्य चिन्ता अपने दिस्से के बंट-नारे की भी। साथ ताथ लगते हाय वह नेसूर की बमींदारी की भी देख-मास करने समाभापरन्त वहतो सांव को वाते इए तिनका छने के समान ही था। पर के मामलों में तो जम्मा को वरला के बिना और किसी की सहायता नहीं भिस्तती थी। रंगसिम में रामनाथ के प्रतेश ने एक नई परिस्थिति पैदा कर दो। रामनाय में कई विशेषतार्थे थीं । वह करीर से हृष्ट-पुष्ट, साइसी और बाक्पद्ध व्यक्ति या। उसके बैलुर में बाते ही वह नात अनुभव होने सगी नी कि वह देवसकत और वीर पुरुष क्षेत्रे के बाव-साथ बहुत उदार विकारों बाला व्यक्ति है। वह बातचीत से स्त्रियों के प्रविकारों का कोरदार समर्थन करता था और हिन्दू समाज में पुरुषो की कोर से स्त्रियों पर को क्रत्याचार होते हैं, उनकी कठोर शब्दों में निन्हा किया करता था। उसके स्वभाव में बहत उमता थी भीर बन वह किसी कार्य के करने का निश्चय कर स्रोता था. तन यह नहीं देखता कि उस कार्य को परा करने में वह जिन शावनों का प्रयोग कर रहा है, वह अच्छे है या बरे । "अन्त मला सो मला" उसका कडी कादर्श्वया। उसके स्वभाव का सह दोष समान्य रूप से हरएक की इष्टि में नहीं साथ था। चम्म के भावक बदस वर समनाय के गुवा का बहुत गहरा अवर हो रहा था। उसे वह अपने बुदापे की सकड़ी शमकते सती औ : भीर मन में छोचने लगी वी कि क्वा ही अच्छा होता बदि रामनाथ मेरा प्रश होता । विस्तामपुर के समीप सक्ट के समय पहुंच कर रामनाथ ने उन बोक्से की रका की और फिर बीमारी की दशामं सरलाकी इतनी अन्ता सेवा की, कि उसके प्रति चन्या का स्लेक और भी नद्द गया और वह इस निश्चव पर पहुच गयी कि रामनाथ से सरका का विवाह करके उसे वस्तुतः परिकार कार्यंग बनासिया वाय ।

उपयुं त कव घटनाओं का अवद वरता के इदय पर भी हो रहा या। गराय के उनमें दतना मेद या कि वह रामनाय के स्वमाव की उमता के परिचित हा चुकी यी, दर करवा घररातां थी। विवाह की बात वी क्षमां उतक दिल में आयी हो तेरी थी। वीमारी के दूदन कर मीठे-कट्ने दोन। ठरह के प्रमाय पढ़े। उनकी ठरररता मधुर थी। परन्तु विस्कोट मधानक या। चम्मा विस्कोट के समस्य काप उठती थी।

इचर रामनाथ के मिलक और इदर का मनाह नेग से नह रहा चरा। उसे नेबूद के बाताबरया में पहुंच कर करनाम मिलता या। निर्माशारी का पुरतेनी गौरस, चरण का मातृ व्यत्तकक और ज्ञास-गास की मामीच कानतर का ज्ञारर-मास पासर यह करनो की कुछ क वा उटा हुआ अनुमय करता या। ग्रारम से ही सरका के प्रति जनक इदर ज्ञाह्म होने लगा था। रसे पूर्व क्यान कमसक बीनन में नह कमी स्वी की के निवे पर मुनदी का अभिन्य के इतियों को उसे बित करने के सिवें काफी बा, फिर बहा तो वरला की नैवर्गिक मधुरता से रामनाव की मबुकता से मरी बुदै उस प्रकृति पर तीम प्रतिक्ता हो रही थी। यामनाय का मरितक्क 'विश् वरिवार' के बाब स्विर समन्य काने को आरम-गौरव का बहाने वाला समनने स्वरा या और उचका हुद्द वरला था। समराने के लिये उतावला हो सम्बाध ।

MENERAL MENERAL

सूचित करें

प्रभावती तेल, व युं नफ्ली के लिये नव भारत ट्रेंबर्च करनूल (महाल प्रोक्टे बेन्सी) को लिखें। इर प्रकार का बाद्द का काम उन्दोषकाक रूप से किया बाता है।

तार का पता-MAHANSARKA

१००) इनोब

(गर्मेस्ट रिकटर)
सर्वार्थ दिस्त बन्न — विते जाप
जारते हैं. वह प्रत्य दृदय स्थो न हो इव
बन्न की ससीपिक रुक्ति के जापते शिक्षमें चली कानेगी। इसे वारवा करने से आपतः में साम, कुबहमा, कुरती, जारती में वीर् पर्वाचा में कफता, तकबह की साति, नीकरी की तस्क्री जीर जीभाग्यकान होते हैं। मूट राज्य १७), चांरा २, सोमा १२)। श्री काम्यूच काम्यूच जानम्म ५५, पीठ करतीसराथ (गया)



२०००) रूपये इनाम



मासिक धर्म एक दिन में जारी मैन्सोकी पिस्ज—एक दिन के बन्दर ही कितने समय के को हुए मासिक धर्म को बारी कर वेटी है कीमत ध्र) द०।

अन्दोली स्पेशल पिरन को कि क्षेत्र बार्ग करके माधिक वर्म को निक-क्रुक्त साधानी से शाक कर देती है। कीमत ११॥) २०। बाद रक्तो गर्मवरी इसे सेवन कर देती हैं । २०००) २० इनाम को मेन्सेकी पिरक को नासुकीद शामित करे। पत्र ज्यादार शुरू रक्ता कारी हैं। सेवी डाक्टर काराली द्वाखाना (AWD) इकका ने० २१ स्वयुवर ।

रवेत कुष्ट की काब्युत काबी

प्रिय पाटकरावा औरों की भाति हम
अधिक प्रशंका करना नहीं चाहते। वहि
हक्ते ह दिन के तेवन से क्षेत्री के द्यान का पूरा आराम कह से न हो तो प्रस्व वाप दा आराम कह से न हो तो प्रस्व वाप दा भी जोंडे -)।। का टिकट मेक्कर कर्त क्षित्रा जों। मुल्य रा।)

भी इन्दिरा झायुर्वेद भवन, (६२) पो॰ नेगुसराय (प्र'गेर)

2 Je ruli 2 Je ruli 2 Je ruli

स्ति हुये प्राचीन काल में एक अपूर्व बुद्धि वाले अनुद्योगी व्यक्ति ने पेसी गयाना की कठिनाहवों से तंग आकर— जैसे कि एक गणे के बहले कितने चायलों की आवश्यकता होगी – यह उपाय लोचा कि प्रत्येक वस्तु के सूख को जिनिस के क्य में ही दिख जाये । ब्राज कल मी पूर्वी ब्यक्तीका की कुछ जानियों में पेसा व्यवहार है। सह एक जिनिस कताचित बकरी थी।

यक विकारी-वाहु १० क्करियों के तुल्य समग्रा जाला था। १० केले क्करी के एक करने के बदले में मरत है। सकते ये। मौर इसी क्ष्यार काव्य वस्तुर्य भी भिन्न सकती थीं। किसी व्यक्ति के भन का मनुमान बक्तरियों की संख्य दे किया जाता था। तनिक विचार कीकिए कि मान क्षरीदने के लिये मरानी बक्तरियां लिये लिये किसला कितना विचित्र मौर करिन मतील होता होगा। बचात भी क्करियों के कर में ही होती थी। यह कोई विधेष सामग्रह मन् न थी। क्करियों से पानन पोष्टब वर भी व्यक्त करना पड़ता और बोरों, जंगानी यहामों और रोगों के भव का तो कहना हो स्था ! यक क्यों रात मर में वरिष्ठ हो सकता था।

स्त के विश्वीत काश कत गात के स्टीदने या नवत करने में कोई निशेष न्यादिया नहीं होती परना लागमद कर का जुनाव मांगी भी सहस नहीं एक सम्बाद व्यापारी जानता है कि शांव कता की मांगा सांगों की राजीरमा मांच नेताना देखिल गाँउ फिन्ट्स हैं। वे पूर्वत्या प्राप्तित हें मीर स्वादिय की स्तादित पर हम का मूल्य 10% वह जाता है — सर्वात 10 सांवे 12 सर्वे के राज्यत 11) वह जाते हैं। ज्यात पर हमका टैस्स नहीं संगता । मांच पार्टिफिन्ट्स 10 मांच के एक्सर प्रमुख का सकता है। मेंची करा वार्टिफिन्ट्स 11 को के एक्सर प्रमुख का करता है। मेंची करा वार्टिफिन्ट्स 11 को के परकार प्रमुख का करता है। मेंची करा वार्टिफिन्ट्स 10 को है। भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज़ं सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

वे शक्कानों, सरकार हारा वाविकार अध्य एकावों और वेसिंग्स म्यूने वे प्राप्त किने वा वक्ते हैं।

फेंसी सिल्क साड़ी आवर्षक हिजाइन

कतापूर्ण रे-४ इच चौदा बाहर २० ८ ६ १८) १८) २३) १८ २) पेशना बाबी बी॰ पी० से थोड ज्यापरियों को सास सुमीता नमाको इन्डस्टीज

जुही नं० २१ कानपुर।

धनाढ्य बर्ने-श्राप बोबे समय में बिना स्वया समाये ब्रमीर बनने के सरस उपायों के लिये "व्यवसाय" मासिक वहुँ वाधिक बुक्य हे) नमूना (-) पता— व्यवसाय पन्नागंब, ब्रासीयह ।

इसार कोयोगिकचेत्र की समस्यायें (क्ष ११ च केव)

सारामा गया कि उत्तादन में इस प्रकार कारी कावेगीः---

न्द्री-के करदो में ६० वरोड़ "वब को के बत में २० करोड़ वींड इस्सत्त वे ३०००० 23 अभिंद वे २ साम 22 सराव में ८४००० 32

सम १६४० में अमिको का करांतीय और भी गारा चीर तीम होता गया । वर्ष के प्रथम चार मास में ही श्रीयोगिक कगड़ों ब्री संस्मा ६३१ तक पहुंच गई विसमें अ२०४६ ४५ अन-दिनों की द्विति हुई। 28Y3 वर्श राष्ट्रशिव अस्वेय के वर्ष में बीदा गढ़ अगड़ों की सख्या ७३१ से ब्रावे नहीं बढ़ नको थी और पूरे वर्ष भर में केवल २३४२२८७ भग-दिनों का ही दास हका था। अम.दिनों की इस चवि के साथ साथ अभिकों के मनोविज्ञान को भी इष्टिकाख में साना होगा। चन्द, क्रमतुष्ट और पूजीपति से पृत्वा करने वाला मबदूर अपेदाकृत कम उत्पादन करेगा । इन इकतालों के वास्तविक कारकों के विषय में काफी खानबीन की नाई है और कई बोबनायें इस सबब में बनाई गई है । किन्तु मजदूरों के ऋवतीय में किसी प्रकार का शैथित्व आभी तक जारी का वाया है। विभिन्न विचारवाराओं के परस्पर सबर्ध में अभिको की समस्याय ब्रेसी उसका रही हैं कि ब्राज उन्हें सुल-अप्रना बढ़ा फठिन है।

श्रम और पंजी का संघर

यह तथ्य सवमान्य रूप से निश्चित को चका है कि देश के आ पिंक सतुनन को स्थिरता देने के लिये आब की सबसे बड़ी आवश्यकता कथिगत और श्रीदो शिक उत्पादन बदाना है। यदि यह कार्य यथाशील प्रारम्भ नहीं किया गया तो सारा वर्ध-तंत्र खड खड हो कर नष्ट हो व्यावेगा। तेकिन इस उद्देश्य की पृति के लिये सन से पहिलो अम-एवं प्रशी के सबर्ष को परामृत करना है। यदि इस सवर्ष की परिश्यितयों को नहीं मियाया गया तो यह निश्चित है कि देश की इसका बदामारी मूलव चुकाना पहेगा । भी गुल गरी लाल नदा ने इस बहुते हुये सकट की कोर देश का क्यान इन शब्दों में बाइष्ट किया है :- 'देश के इतिहास का यह सकट काल है। इस समय राष्ट्र के उत्पादक संगठन को विश्वंतल काना राष्ट्र के बीवन और उसकी राजनीतिक हड़ता पर सीचा काघात करना है।

अस और पूंची का संवर्ष क्रकेते पारसरिक सममीते से ही दूर किया का सकता है। यह सही है कि आब सरकारी और त्रनता के दवाय है पू'वी में खाफी रारिपाता बार्ड है और शनिकों के अर्थ तीय को दर करने के काफी क्यान किने वर्षे हैं। ब्रेकिन काम ही समें समितिका ने मक्दर कंगडन-निर्मात याःश्रीवेक कावन्यवर के इस निकर्ष को भी मानना पढेमा कि मनदर केवल मक्त के शिवे री श्रमकात नहीं करते हैं। ज्यादशाविक वर्षको के बालावा स्वतास वा कोई भी श्रमिनदन नहीं बरता । श्रीवत मक्दर उम्र शक्तीतिम नहीं होता है। बर तक उनके बरखाय का कोई अचित काभार न हो तब तक वे कपनी कामदनी को सतरे में शाम कर विश्वतिम करने के सिये तैयार नहीं हो सकते।"

अभिकां क श्रवतोष का गुल कारवा भाव का उत्तरात्तर बढने वाला जीवन-यापन सर्च है। बीमतें नाचे उत्तरने के नबाय अप्रतिहत प्रगति से बदता ही का रही हैं। उसके साथ साथ वेतन भी बह-ता जा रहा है। दोनों की श्रृद्धि में परस्वर प्रतियोगिता हो रही है - एक ऐवा अञ्चल वेस इस प्रकार कावम हो गया है कि वेतन भागी व्याक्त सतोच के साथ अपना निर्वाहरी नहीं कर पारहा है। मूल्य वेतन के पीछे भाग रहा है और वेतन मूल्य के य के -इन कम की प्रगति उत्तरात्तर तीन ही होती वा रही है। दूछरे शब्दों में, हमारे तुर्भाग्य-जन्त राष्ट्र की सारी अर्थ-व्यवस्था रफाति के चगल में फल गई है और अब तक करकार की कोर से इस व्याधिका सम्बद्धित उपचार नहीं किया वावेगा तब तक सामान्यबनता को इससे यहत नहीं मिल सकती। वेकिन सरकार की ब्रार से ऋभी तक इस सब्ध में कोई योजना नहीं बनाई गई है। मुल्यों भौर वेसनों के पारस्परिक द्व का मियाने के लिये अभी तक सरकार ने वास्तव में यथाचित विचार भी नहीं किया है। बन्न-सक्ट, वस्त्र-सक्ट एव दैनिक सावप्रवस्ता के तपकरका की कमी के निष्कासन का एक-मात्र उपाव सर्वां गीख उत्पादन है। इमारे वर्तमान अथ विवव भी परमुखम चेट्टी ने उत्पदन कराया नष्ट हो बाझों का बो न्नारा उठाया है वह दरदर्शिता और बधार्यकाट पर बाधा-रित है और बनता के साथ अम एव पू ची को भी इस सत्य को मूर्त करने में पूरे दायित्व के साथ सकिय हो जाना चाहिये।

विश्ली और पीक्षिया के क्षिप कुल कूटी गरीव सोग ॥) डाक्सर्च मेव कर मुक्त मंतावें और कमीर श्रव्हा होने पर अद्यानुसार मेंट दे दें।

पता—महात्मा इरीदात, प्रेमानन क्षोत्रका आविष्ट काहरू, महारा ।

स्वार्वञ्च-प्राप्ति के बाद सक्छे बड़ी महत्वपूर्व समस्या बन्द और ज्ञान्तरिक कृतुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामाविक जानकारी देने के लिये

'वीर ऋजू न' का

देश रक्षा-स्रंक

बढ़ी शान के साथ १ वैशास २००५ को प्रकाशित होगा। उसकी तैयारियां ग्राह्म होगई हैं। पाठक अपना कापी के लिए अभी से एजेन्ट से कह हैं और विक्रापक अपना विक्रापन बुक करालें।

देश-रचा अक्ट की विषय-सूची

यह वह विषय सूत्रो है, बिन पर प्रामाखिक और विद्वान लेखकों के लेख मगबाये था रहे हैं। पाठक इसी से बाद के महत्त्व की कब कराना का सहते हैं।

- १ सामरिक इष्टि से भारतवर्ष की भौगाहिक सीमा
- २. भारत ने विदेशियां को कर कर यास्त किया १
- ३ क्या पाकिस्तान भारत पर स्नाक-मया कर सकता है !
- ४ भारत में देशरचा की तैयारिया
- ५. भारत की बन्न स्थल और वानुसेना ६- महात्मा गाथी और देशरखा
- ७ सतार के कुछ प्रचान सेनापति भारत के सम्भावित श्रृत्र और
- ६. अन्तर्राष्ट्रीय सङ्घट मे भारत की
- १० क्या पशिया में कोई महान् , २२ भारत की अन्तर्राष्ट्रीय नीति युद्ध होगा १ ११ सेना नहीं, समस्त राष्ट्र युद्ध
- करता है
 - १२- सामरिक दृष्टि से ज्यावसायिक

- १३ बनता में रहा की भावना कैसे वैदा हो १
- १४ रूस की जाता ने यह कैमे जेना !
- १५ सनिवार्थ शस्त्र शिक्षा १६ ब्रिटेन और स्वतन्त्र भात की
- रख' नीति में मेड १७ भारत में सम्माबित पाचवा दस्ता
- १८ राष्ट्र-रज्ञा में सहित्य का स्थान १६. पाकिस्तान चनने से हमारी सैनिक
- शक्ति पर क्या प्रभाव पड़ा १ २० निकट भविष्य में 🖅 भागत को
- यद में कदना होगा ह २१ विविध देश! में निजी सैनिक
- २३ शस्त्र कानून का इतिहास
- २४ भारत पर काक्षमधा किस दिशा से सम्भव है ?
- २५ पाकिस्तान और मास्त का बलाबल २६ रिवासती का देखा वा में स्थान

२७. देश में प्रगति विरोधी शक्तिया

सन्दर बहानियां. उत्क्रष्ट कविताएं और शिमिया रंग विरंगे चित्र ।

मैनेजर

सझीलों के पहरे में अहिंसा

(प्रष्ट १२ का जेप)

नाम पर ऋस्त्र-प्रयोग की उपयंगिता की मान्य किया गयर। सुना है देश भर के ४०० गुप्तकरों ने दर्भ हत्ते के समान बर्धा का भर दिया है । नेन्द्र और प्रात का भा विभाग अपनी सावसानी की सीमा को पार कर गया है -- क्रीर इस बातावाबा और सुरद्धा के बीच हमारे 'बन नायक' बबाइर बापू की उन कुटिया में प्रवेश करेंगे।

कड़ा बाता है कि प्राचीन काल में एक रुम्राट्र भी ऋषि बाश्रम या तपोशूमि में पहुंच कर अपने अगान्तकों को पीछे ह्योद देता या — ग्राअम की पवित्रता को विनाशक ऋस्त्रों से दूधिन नहीं किया साता था कीर साज हमारे सामने प्रश्न प्रायों की रहा अंड है या काहिंसा क्या विज्ञात । क्रीर सबका उत्तर यही मिलता है - दोनों पन्ना की तुलना करते हुए भी यह तो सत्य है कि 'नापू' की आहिंसा की उन्हीं के घर में यह सबसे बडी हार है।



ों को मोती सा समस्य कर सुड़ों को मजबूत बनाता । पायरिया का आस रमन है। शीशी ॥)

सादेहिंगकः, धादनीशक, देहन

एजेरटों की बरूरत है-ात एएड कं॰, के॰ डी॰ चगदीश एवड • चादनी चौक, दिल्ली।

५००) नकद इनाम

जनामद चूर्या से सब प्रकार की वस्ती, दिमागी कमओरी, स्वप्नदोष, बात वेकार तथा नामदीं दूर होकर शरीर हुछ-18 बनता है । मूल्य ३॥·) मय डाक्खर्च । कार सावित करने पर ५००) इनाम । श्याम कार्मेसी (रजिस्टर्ड) बलीगढ ।

१५०) नकद इनाम

सिद्ध वशीकरण यन्त्र - इसके शुरुषा करने से कठिन से कठिन कार्य सेंद्र इते हैं। उनमें ग्राप जिसे चाहते हैं बाहे वह पत्थर दिल क्यां न हो आपके स हो बायगा । इससे भाग्योदय, नौकरी ान की प्राप्ति मुकदमा श्रीर **साटरी** में बीत तथा परीचा में पास होता है। मूल्य । वा का २॥), चादी का ३), सोने का ·३) ऋठा साबित करने पर १५०) **इ**नाम गारंटी पत्रसःय मेना जाता है पता:-प्राचाद एन्ड क॰ रविस्टर², (ग्रसीगढ़)



शांदी

ध्यक्षायीं और दूसरी पढ़ी लिली शादी बोग्य सककियों की सुनी वन्न ब्रीर कोटो प्र) क मेजकर या वी-पी मगवा लें। और इन्छा-श्रनुसार शिशता चुन लें। ग्रानन्द स्वाभी

शादी डीपारमैंट बारा शयानन्द अमृतसर

66 मेहमान आ गये...

वे गप शप करेंगे और चाब पियंगे . इन्हें गप-शप में तो जहर **(**0 रूजा आवेगा पर चाय में नहीं। उनकी मेबमान ने ठण्डे और गीले दर्तन में बाय बनाई हैं। अच्छी चाय के लिये सूखा और गर्भ वर्तन चाहिये।

लशी और तरोताजगी हासिल करने के लिये करोड़ों व्यक्ति चाय पीते हैं। कितने अफसोस की बात है कि बहुत से चाय पीने बाले इतना भी नहीं जानते कि अच्छी चाय कैसी होती है या कैसे बनाई जाती है। अच्छी चाय बनाने में कोई विशेष खर्च या तकलोफ नहीं होती , सिर्फ पांच सरल नियम मानना काफी है। अपने ऐसों की पूरी कीमत और चाय का पूरा स्वाट लेना हो तो इन नियमों को बाद कर लीजिये और घर में उनका हमेशा पालन हो इसका ख्याल रसिये।

साईट एक्स पैन्स न नो ई हाँस अभारित

पांच सरल नियम

९ सिर्फ ताजा और फीरन स्नौला पानी कीजिये। २ बाय के बतन की पहले यमं कर तीजिये। ३ हर व्यक्ति के लिये एक कमान और एक कमान बतन के लिए सूनी बाय डालिये। ४ तीन से पाँच मिनट तक चाब को सीमले हीजिये। ५ दूध प्याले में मिक्टक्ये, बर्तन में तहीं। नाय-वर्ना नामक पुस्तिका अगरेकी हिन्दी, बगला, उर्दू या तामिल किसी

मी आज में कमिश्चर, इण्डियन टी मार्केट एक्सपैन्हान बोर्ड १०१, नेताजी चुमान रोड, पोच्ट बक्स २१७२ कलकता व्यवेदन कर सुपत मेंगाई जा सकती है।

मनुष्य के चमड़े के व्यापारी

(एड १० का गेष) रहे हैं। उन्हें हुस्म है कि वे काफीका के शहरों के एक हुम्बू कोमें में रहें। कास-बत्त में बचे पाने की राजनी व्याहे। इनको मागरिकता का कोई व्यावसार

सरी ।

इस शहर के बीधरी कर सक्ट एमर्वन हैं। वे दो वार्तों के सिवे विख्यात के। एक या उनका ठाउनाट, दूसरी की जनकी भारतीयों के प्रति प्रक्स पका। यहि कोई उनसे ठाउवाट में वरावरी करता तो वे उसे अपना दुरमन वमकते अवते । वे भारतीशे के विषय में समय स्रवमय स्थ्वे रहते—"वे भारतीय स्रले है, बहा बाते हैं गन्दगी फैसाते हैं । इन्हें बहने की कार तमीय नहीं। सद दम बीतें, बादमी इमारे मरें और वे मार-लीव राजपाट में हिस्सा मार्गे । यदि रक्षिकी बाधीका फल फल रहा है तो यह बारों को बीर ह वो की तपस्त्र का कत है।" इन भारतीयों को ये ज़रहों से 4पेटबाते । इन पर फुठा दोष समा बर इत पर बक्तरे क्लबाते । इन कामों में ने विद्व इस्त थे।

बार्च याउन में बह खबर फैल गई कि बाब तक रोज्य रोवस (प्रोटर) में प्रसर्वत बी चढते ये । एक और अवनवी आया है चह भी ऐसी गाड़ी में चहता है। यह सेवित होटल में उदय है। वन बह सबर यमर्थन बाह्य के स्थानों तक यह भी तो जे इस पर (बाबास ही न करते थे। पर बाब कर एक से वहीं बाब बुनी तो सह कुछ नौकरों को ताथ से वे होटल पर का वमके। जीवरी सहब इस्तिए ब्राप्ट ये कि इस बास्तवी पर रोड समावेंगे। कापने फन्दे में डाल कर घर पर आव के सिवे निमन्त्रवा देगे । कब यह शागन्तक उनके पर पर आयेगा तो चौचरी साहब के डाट-शठ की सारीफ के किए बिना न होता ।

ल्दा । एरिक महट की कहती टक्कर एक पुराने वाच से हुई। पत्रके एमर्सन ने क्रकर दिलाने में कोई कतर न की। पर वाच देशा कि रहा मी हैंट का बनाव करवा से मित्रका है तो नातचीत की माड़ी का कांट्र मी वहता दिता।

साचार चीचरी कहूब ने उम्मान से चार्त्यांत शुरू की। परिक नाइट मी पेसे नम्म कीर बिनीस बने मानों चीचरी कहूब को स्थानता के कई गाउ वहा हैं।

वीपरी वाहण ऐसे परंते कि नाहट को निमन्त्रवा ही दे गेटे। बहुने सर्गे— कार होटल से नहा फर्डे आह्ये। में कारफे सिने वार्च वार्गी मोटी काली करका हूंना। बार्ग हमारी सामग्रीय कोमी होकर परिचे। में सामग्री काली कालावाना में के सक्त-सम्बद्धी के स्वाप्त ज्ञाप से मिसकर वही प्रतन्त होगी। चौचरी यमवंत वाहन वितने वहींसे वे उसके तदार भी थे। उन्हें महस्तव

वे हसवे द्वारा भी ये। उन्हें महसूव होने सता कि नव सामन्द्रक महाराव जास द्वास, वेपमूपा, िया दीवा, रात बहुत नारवीत से नरास्त्र सम्बद्ध है। ऐतो से टक्स सेने का कई पाया नहीं। एसर्थन वाह्य ने जाय का निमन्त्रस् परिक नाहर को दिया सीर उन्होंने वार्ष् स्थीकर किया। साम की जाय रर कोई न्या को प्रातन्त्रत्व से।

शहर के तब गयब मान्य सोन सोब चाव पर उपस्थित ये। वातचीत के लिख-विक्षे में परिकनाइट ने नताया कि वे सासों सौर चमड़ों के व्याप्त रें हैं। क्रिन्डस्तान में भी उनकी कई प्रबंधिया हैं।

क्योदी हिन्दुस्तान का नाम शुना, उपस्थित सोग उनके पीखे एक गये। वे समे पूछने हिन्दुस्तान की शावत ठरह तरह के समक्षा

प्रशिक्त ने क्या सम्मात कर कहा — प्री तो इन्नोटे की विकिनेत करता हूं। कापका इर रोब इनले बास्ता वकता है। कार तो इन हिन्दुस्तानियों के नावत शुक्त से क्यों ज्यादा कानते हैं।

उपस्थित होगों ने समक्ष कि वे उससे इस विका के कापिक कारा हैं। कर उठे—"दा हा। वही बुसैनत है। हमें तो इन कमक्तों से शेव सहसा करता है। वह गर्दे हैं। न मासून इन सोओं को विकान इसारे गत्ने बाब दिया। किसी दिन काम भी हुनेंगे और हमें भी जब इनानेंगे।"

दूवरे ने कहा—'हम इनके गन्दे रहन-वहन की भी परवाह न करें। हम हन्हें बहुए से बाहर रहने को मानपुर कर देने ऐसे कहनून वन बाएंगे। पर ये ज्यापर में ऐसे नियुक्त हैं कि हमारा वारा ज्यापर अपनी कीम स्वीच कर पैशा करोरने में बाये रहते हैं। बहा देनो हमारे कुकानकों में हमारे वान वक्ते से बमीन विश्वकने कमती है। परिक नाहर ने बहुर विकास में की तरह पार से बपने को गन्या विकास । नाहर आप सी।

कुत्र देर बाद परिकारट ने करना
ग्रुक्त किया-"मैं हिन्दुक्तान के साम प्रमा
हर किया-"मैं हिन्दुक्तान के साम प्रमा
हर्। यर हन सकार के दिनों में नसम
नहीं निसारे, काम कर नया है। मैंने
योचा कि रिविधी सम्प्रोध नहीं कार्यक्र है। यहा करा स्थापन मी और कर साम कीर सार वालनों से कि कर साम कीर सार वालनों से विध्या मना साम में में प्रमान बाहर में युक्त रेखा तुरस्वीय सावश्य रहने ही है दिखा। साम के परिवाद सीर्मिया सपने कार ही हो गयी। त्या खुव। हुए यह कर कर है हुस पड़े कीर सारी क्या मी हुंस राम्बंब कहर की बेटी 'मेरी' मी खीं मोच्ह की । मूं तो नोक्षमें में बहुत मकहूर थी । यर जाब कर चुर थी और सारीकी से परिक माहट की चित्र कृति को मार रही थी ।

किसी ने पूका-"पिक्य सरिक्ताईट] क्या हम पूछ चकते हैं कि कापण किस बडे खानदान से तक्कुक है (**

मिस्टर नाईट ने बनाव दिना 'बाप दिस के बड़े हैं। आप मेरा एम्मान कर बड़े हैं।' वह कह कर ने बोर से ईसे बीर बाक़ी बोग भी उस ईसी में शामिस हो गये।

फिर एक प्रस्ताव हुआ। कि साम की महस्त्रिस बहुत सफस रही। हमें एक क्सन अपने ही गान में सोझना चाहिये। साम तक ने साम नाखे गान में सामा करते थे।

वनके जागह से एरिक ने उत्त उत्तर का समापति ननना सहबै स्वी-कार कर किया।

(रोप झगले अक में)



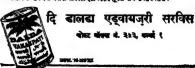




परन्तु **डालडा** में बनाने से कितना स्वादिष्ट

अन्ते की राष्ट्री को अन्ते के खेले जान के पूनक करें और शफेरी को नाहा होने तक किंद्रीते, क्षित अन्ते के खेले जान को एवा में मेजकार 1 क्षितित तक केंद्रिते। एवा में करते हुए नाता, कर कुके हुए स्वार, कर की स्वार केंद्रिते के स्वार तक से स्वार केंद्रित के से एक में यह मिला उनिवेश में एक लिला उनिवेश में एक लिला के स्वार केंद्रिते के एक स्वार केंद्रित के एक स्वार केंद्रिते के एक स्वार केंद्रित के स्वार केंद्रित के स्वार केंद्रित के स्वार के स्वार केंद्रित के स्वार केंद्रित के स्वार केंद्रित के स्वार केंद्रित के स्वार के स्वार केंद्रित के स्वार केंद्रित के स्वार के स्व

राख्या है ओजन कित प्रकार स्वादिष्ट बनावे जानें.... दैनिक ओजन के लिये प्रथमा स्तास्त क्रांतिय के वित्रे क्या कारण जानें ... देशी किरोद शक्या पाने के तिये क्रियों।



चटपटी मजेदार सस्तो और मुन्दर पुस्तकं

च्याती संसार — विनेमा विकासकृतर

न्य प्रम्य, फिल्म वेशे जिनका है,

ब्रायाय केरी भरी बाती है, भिनेकी,

व्यथिनेवियों की रक्षीन क्यानी, व्यथिनेवी,

समिनेका साहरेक्टरों की बीवनी, इतिहास

बसनक की रगीन रातें — बसनक

के नवानों, देश्याकों और निगडे इए

रांचों के पतन को नक्षी कस्पीर देखना

चाहते हैं तो इसे बस्त वर्ते, मृ॰ १),

बम्बई की चादनी रातें — इसमें एकें

श्रमिनेशी की शास्म कथा विसे पद्

बाप विनेमा चेत्र का बवली कम देख

गोरे सबसरत बनने के ब्याय -

बच्चित्र हिन्दी में नवी पुस्तक इसमें ऋीम,

पामेंड, तेल, सेवट उत्रटन, चन्द्रमुखी

अर्क गोरे होने की दवा गुहासे नाविक पाउटर, सिनस्टिक, गालों की साली,

सहाग बिन्दी, नेहा पालिन, संस्थर साबि

बच्नी तरकीनें किसी हैं, मू॰ १॥)

गर्भ निरोध - इसमें वर्भ न रहने के

सैक्टों ही देखी विकासती सुनम प्रयोग

बशीकरण मन्त्र -- बनेक प्रकार के

बशीकरम् मन्त्री कन्त्री, बन्त्री का सपूर्व

प्रेम चित्रावली — स्क्रीपुरवों के देखने

बान्ब बार्ट वेपर पर खुपे हुए २ के किन,

मू॰ ३), पोस्टेब (⊨), विद्यार्थी तथा अविवादित न मनाये।

दिया जाता है इपया बी॰ पी० समा

पुरतकों पर कोई क्मीशन नहीं

ŧ

सिसे हैं, मू॰ ।।।), पोस्टेब ।) ।

समह, मू॰ १।), पो॰ ।)।

समस्य सोन्दर्य सामग्री बनार्से की व

सकते, मृ० १), वोस्टेब ्र)।

म • अ) इ॰ वोस्टेब ॥%।

ा (चा विष

पोस्टेब -)।

किन्मी इ ग्रह्मिशा टीप्पर — स्वर्धः, भारतपः, नासिक्यकुँकर वैठे कुद्ध ही दिन्में वें चेंत्रं ची सिक्सना पहना नोसाना श्रीक सोगी, दूर २). पोस्टेब (=)!

झ्रारमोनियम तबझा माइड — झरमा-निवम, देशा, विवार, बस्तवरङ्ग, देंबों और तबला विवाने की एकमाक दुस्तक स्व १॥) पोस्टेब ⊯े।

फिल्मों अप्सरायें — यौबन की मस्ती के बोफ से सदी हुई पचाल क्रामिनेत्रियों के खित्र एवं उनको जिन्ह्यों के लेफनीय रंगीन कीर मनोरकक हासात मू॰ २), पोस्टेब 🔑 ।

मकतु की चिट्ठिया — इसमें फिल्म यस्त्रें को और यस्त्रों की मेम सीसाओं, फिल्म रहृष्टिकोष में होने वाले व्यक्तिकार का महाकेश हिना यसा है मू॰ २), यस्त्रें (८)।

विंगस प्रवेशिका — बिना गुरू हिन्दी, तब् में कविता करना व शावरी करना सीको पूरु २), पोस्टेब ⊭)।

देखार्रेग कटिंग — घर में शिक्षों को इर प्रकार का करका सीना सिसा देगी, मू० १॥), पोस्टेख ।⇒)।

विवाहित अनोरजन — इच में नव विवाहितों को बतलावा नवा है कि वह परसर ठमेम का उच्चा दुक कि प्रकार प्रकार कि कर कर कि एक एक एक अकार प्राप्त कर कर हैं मू० १), पी क २) श्रीहाग राज क्षित्र — प्रवम मिस्सन की मार्चि मोहक वह पुरत्यक क्षापके विवा हिंदा बीचन को क्षसम्ब बना हैगी, सूक्ष्म १1), पोरोस ॥)

स्त्री पुरुष रोग चिकित्सा —श्त्री पुरुषों के समस्त रोगों का इसाथ । सपूर्व पुसाक सू॰ २), पोस्टेग 🕪 ।

साजाने की कुंजी — सनेक हुनर सीक बोडी दू की हे इचारों स्पना पैदा कीकिने, बू॰ १), पोस्टेक ⊢)

े (), पोलेच ⊢) इर वापिस न करें। पताः— एस॰ कें॰ सक्सेना १) र गमहत्त्व अलीगड सिटी।

स्वप्न दोष 🕸 प्रमेह

केवल एक संप्ताह में जब से पूर। वाम १) बाक कर्ण प्रथक। 1 दिमालय कैमीकस कार्मती हरदार।

🗯 विवाहित जीवन 🎇

को पुक्सन नराने के ग्रुप वहल बानने हो तो निम्म पुस्तकें प्रसारें । १---केक वाला (विषय) १॥) १---२० ब्राजन (विषय) १॥) १---२० ब्राजिन (विषय) १॥) ४--१०० पुम्तन (विषय) १॥)

य — जोहासपत (र्वाचत्र) १॥) ६ — चित्रवत्री (रुक्ति) १॥) ७ — गोरे सुबस्दत वनो १॥) म् — समै निरोच (रुक्ति) १॥)

उपरोक्त पुस्तकें एक वाथ केने वे ८) व॰ में मिलेंगी, पोस्टेक १) कवन बनेमा । यदा—म्होन ट्रें हिंग कम्पनी (जी॰ १४) अजीमह सिटी । कर २३: परवों में ब्यावा! तिवाद के राज्यवियों के दूरत इसे बात केन, दिस्तवार गर्नत की करेवी चोटेगी पर उसका होने बाती बड़ी पुटियों का बस्तवार,दिन्सी विक्रीरित कीर पास्तवार के दस्तीय रोजियों के तिले बाहुत सुकता । पुरु एक्ट वा प्रकार । पता — क्या प्रसाद आगर र विकाद किसी का स्वरासका हरियार

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम

हमारे प्रश्कि काला तेल न० ५०१ रिक्ट्ट के सेवन से बाल हमेशा के लिये काले हो बाते हैं और फिर बीवन मर काले पैदा होते हैं। वह हमारे पूज्य ख्वामी बी की कार से लावजान इस्पर काले बीर तेल मिरते हुए बालों को रोक्टा उनकों काने, चूपर वाले बीर वस्त्रकार बनाता है। कहा बाल न उगते हो बहां पिर पैदा होने लगते हैं। बालों को रोखगी तेल करता कीर सिर की उसका पहुंचाया है। बातीय द्वार्मनत है। कीमत स्था दीशी शा) व॰ तोन कीशी पूरा कीलें की स्वावत कीमत सां) व॰ इस तेल की मिट्ट करने के लिये हर शीकों के साथ एक केशी म्यूट स्टब्ट वाच को कि ब्रांति

हुन्दर है और यक क्रमृटी होना (सन्धन नू मीतक) मिसहल पुस्त सेवी सावी है । तीन कोकी के सरीवार को बाक सर्च माफ बीर ४ म्यूट विश्वा व ४ स्मृतिया (सहन न्यू मोसक) विसम्बन्ध पुस्त वी स्थता है।

बाख उमर भर नहीं उगते।

इमारी अधिद्व दशाई 'बीहरे हुकन र्रावस्त्र्व' के इस्तेमाल से इर लगह के बाल कमेर कियी तकतीफ के इमेखा के लिये दूर हो बाते हैं और फिर खीवल भर रोजार जब बजाद बाल कमी रहा मार्ड होते बनाइ रोडा को दर होता में दर होता मा तरम और लहादर हो बची है। औरत दक्ष सीची रा)। वन तीन सीची हुए कोई (ह) यन इस दशाई को अधित करने के लिये हर शीधी के लाव एक सैनी महर सिंह आप को कि क्रांच हुन्य है और वह कम्मूरी लोगा (सबन म्यू गोक्ट) विश्व हुन पुस्त भी बाती है। तीन सीची के क्सीवार ने बाक लग्ने माम्ब्र कीट भाव प्रकार के सीचार के बाती है। तीन सीची के क्सीवार ने बाक लग्ने माम्ब्र कीट भाव प्रवास के स्वास प्रवास की सीची के क्सीवार ने बाक लग्ने माम्ब्र कीट भाव है। वा भाव सीची के क्सीवार ने बाक लग्ने माम्ब्र कीट भाव है। वा भाव सीची की क्सीवार ने बाक लग्ने माम्ब्र कीट भाव है।

नेप्ट— माझ परूचन होने पर सूच्य वापित किया व्यक्ता है। बीम समझ से क्योंकि देखा कमन बार बार हाथ नहीं कानेगा।

तक्षन कमारियक कमानी (AWD) वावरामानन्द, कमुतका।

१०,०००) रूपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हमारे अधिद्य कावा केव रिकार्य के केवन कावे से पाक हमेवा के किये कावे हो जाते हैं और किर बीचन भर कावे देता होते हैं। यह केव मिरते हुए पावां को रोकात है, और क्याके कावे, बुक्ताके और जाकदार जाता है। कहां नका न कावे हों गां। किर के देता होने कावे हैं। जांकों की रोकार्या केव करता है और सिर को ठक्क चूंचाता है। कावें जा रोकार्य होना वह को हों से सिर को ठक्क चूंचाता है। कावें की रिवार्य है। कीवार पूक बीची १६) तीन कीवी हुए कोचें की रिवार्य कीवी के साम एक वीची पूर रिवार्य के कि कविद्य कुमार है और एक का गुझे बोचा (कन्यूय म्यू बीचक) जिल्हाक

हुएक नेजी जाती है।

कहरी बोट — अब्ह पकल व होने पर फीसर बीज पासर कर हो वाली
है। जीन बीजी पुराई के सरीदार को बाद वर्ष निवाहक वाल, और पार पा पाड़ी कल्दा ज्यू बोटक, और पार कीचो निवाहक हुएक हमान हो बाती है। पान्ही करें करोंके वह काम पार हान व बादेगा। पार्टर देंटे समय पारमा पान और का काट कियाँ।

many ultimate raid (V A. D.) alo no no no legal i General Novelty Stores (V A D.) P. B. 45, Delba

बोम बरियां बनाओ ।

घर बैठे १५०) रूपचे माहवार कमार्थे

स्कल के चाक बनाओं है

गोमगणियों के साम में एक होने वाने की मदद से पान हा करने रोजाज करती कालके जा करते हैं। यह केवल १५०) द० की हूं जी जाकी तथा शाबा हो करता है। तरीज़ ताने के बाद काला जाता है। १२ मोमगणियों के साने की बीमा ४०) २० १७ की कीमत १०) ३० जा की कीमत ११०) कर जाकार्य है जाता गो १० व्हांस जाक के साने को बीमत १०)। मोमगणिया कराने का वामान भी हमारें का निका तथाता है। कार्यर के बाद करवी बीमत विकास की असी है। १० विकास करवा करवाड़ी (W.D.) क्रिक विकास कराने का वामान भी हमारें का निका तथाता है।

बाधी संवतसर की योजना का वैज्ञानिक-स्वक्रप

(प्राध्या सेव)

(३) व्यवस्थान-सम्पाद (समर केरिया) २१ व्या

(३) शरद विद्रा-सम्मात (बीरमनस **डेवरी जीवर) २३ शिवस्वर ।**

(y) बतन्त विषय सम्पात (क्नेस देश्री मीक्ड) २२ मार्च ।

इनमें भारात-रेका के वतिमान होने के कारक वो कारनाकों की पृद्धि का सम्पता होती है उसका बेस्कार फरने के वे निविद्या अप्रशाह सनवरी. १ क्लाई, १ सक्टूबर और एक सबील बन केती हैं। सूर्य राजान्तियों के विकास से करी अकराबि. कवाँडि. तमाबि क्योर जेबारि वन बाते हैं बत प्रव वर्षारम्य के किए ये बायनर ही अपयक्त होते हैं। किन तासिका में सभार के कहा प्रतिक सम्बत् सार उनके सारम्भ-काल लिसे अने हैं बिस पर इति-पास करने से पता चक्रेया कि अधिकार वर्षों के आरम्म चैत्र ग्रान्सा (प्रथवा नेप-सक्रमवा) से ही माने गरे हैं।

श्रीविको का प्रक्रीकरका कर विकासका है और अप नी सम देखी कर के भी वस्मितित पर विकास सवा है। किया रावकीय काम-काम के जिल्ल कितना उपयोगी देवनी क्य दिस हजा है उतना कीर कोई नहीं । बीर तथा चन्द्र माख यस क्य तो बनता के पार्निक संस्थार की बस्तु हैं, बात: इनमें से कोई भी परिपर्क नहीं हो सकते । प्रत्येक अपने स्थान पर वैज्ञानिक तथा व्यवहार्य है।

कार प्रकार कर है। कि सामी-सक्तार को मारतीय प्रशास में बड़ा स्टीर कैसे गुम्दिन किया व्यव । इस परन के दो उत्पर हो तकते हैं और उन दोनां ज़क्तों के पाले वह बात केता जी बाव-इवक होता कि नाथ। तस्त्रत को खार्थिक व्यवक्षर की वस्तु बनावी बाब कावन राजकीय प्रयं देनिक व्यवहार की १ वदि हम इसे वार्भिक व्यवहार के बेज्ब बनाना चारते हैं तो हमें विकास साम्र के समकत बनाना होगा और वदि इसे टेनिक अवदार के बोम्ब कनाना

सम्ब	बारम	यास-गम्नना	वर्ष-गत्त्वना
(१) खुषिष्ठिर वा	वेष-गुस्सा वा नेष-ग्रहम्ब	चन्द्र	शीर तथा चान्ह्र
कशि सीर्व विकास	नव चनम न् चैत्र शुस्ता	नाना	ट गण्यान्
(३) शका	19	79	ৰান্ত
(४) चेरि, गुप्त क्या	प्री,		
भी इप भीर	वाञ्चवय 🚜	13	99
(५) पार्व पारकी श्रीर व गका	मेष सक्रम्य	और	बीर
(६) नेपा ली जो र महाबीर (बेन	ऋविक् यु स्ता)	স্থান্ত	शीर तथा चान्द्र
(७) हिक्सी और सद्भवस्तिन (व	भावसञ्जयसा गितस)	99	बान्द्र
(二) दक्तनम्ब	शिव-रात्रि	**	99
(हे) स्वयंत्र	१ श्रास्ट्रबर	वीर (वादन)	सीर (स वन)
(१०) ईनवी	१ वनवरी	**	99

🖎 िकेशस उस्त ताबिका स्व॰ वा॰ गनसास मुस्तार की "वंतार के वं का" नामक पुस्तक के बाबार पर }

इसके व्यविशिक्त चीनी और हांची बंबतों में लीर एव जाना दोनों वर्ष-गमामार्थ प्रवक्तित है। उपन्ते स सम्पूर्ण रंक्को में ईवनी वन् का व्यवमीम प्रवतन है। इसके दो कारव है -प्रथम ता ईताइयों के लोशर को भी मोहे बहुत होते हैं उनमें जन्द्र-तिवि का विशेष महत्व नहीं होता, दूसरे धावन विव-सवाना में तिविनों की तरह बरानदी न होने के बारका बनदर्ग तका शक्कीय कार्योक्षयों के काम-काथ जे अति हो बारो है। इस बुवमता के भारत ही तकार के बाव: कभी देशों के वेंबेली है हुने मत्त्व तिस सम्ब । महरू A f w touch to fewerall

चाहते हैं तो इसे ईतवी वन का स्थान दे देना होना। एसी दशा ने देवता यो ही मार्ग हो उकते हैं :--

THE

नाम- बांची सम्बत्, दिनन्त्रवाख-चान्त्रविषय्, मास प्रमास-वान्त्रपाय, वर्षेशमास्त्र- चान्द्रवर्ष ।

श्रीर प्रत्येष तीसरे वर्ष सब तथा अधिक भास की किया द्वारा इसे और वर्ष से मिला दिया अब । बारों व महीनों के नाम वशाबित रहेने । इस वर्ष का सारम्य कर्तिक श्रवसा (गाणी वो की कम-तिथि में इस चेपक दिनों का सरकार कर है) प्रतिपर्धी को माना बाब अवका चैव श्रुस्का (गायो की की निवन-ति वे वे क्रम क्षेत्रक मातादि का सरकार करके) प्रतिपद्म की माना बाद । इस बोक्स के बाह्यार बच्चे को चैत्र हुनसा प्रतिस्त han my all such film post me i addin र बाबका (शीवन के वर्ष क्रोप कर) नांची सबत पर किया था सकता है। क्रम सोग वर भी तकाव कर सकते हैं के नियन-विथि में क्रम्य और मीन इन दो बंकातियों को प्रविस करके मेच-शक्रमका से वर्षारम्य माना काव किना तत बता में उस वर्ष गवाना के मात व दिनादि वैक्रांतियों के अंश-भोग बादि के बारक साथे पीछे [Dilatory] होते रहेंने, क्रतः मेरी सम्मति में वह सम्बद-शार्थ रहेगा ।

कपर कब दिनों च मासादि के चेरक सरकार इस लिये समाये गये हैं बितसे कि वर्ष का कम निर्माण गति से चक्रमा रहे । साची की की करम कावत नियन तिथियों में से किती से भी वर्षांगम करने से पचाकों के क्रम विमद कार्येंगे और वह सवत् व्यवहार्य एव स्थावी न होगा। अन तक को मी वर्ष कमहीन तिथियों से आरम्म किये गये हैं वे बा हो हीमित चेत्र में ही रह नवे अवक केवल प्राचीन पस्तकों की ही खोमा बढ़ा रहे हैं।

डितीय

नाम-गाथी सन्, दिन-प्रमास-बाबन दिन (=२४ घटे), मास-प्रमाख---क्रमरेडी मासों की तरह वर्ष-प्रमास --साबन वर्ष (=३६५ वा ३६६ दिन)

क्रीर इस वर्ष फर्वरी माल में, ईसबी बन् की तरह, प्रत्येक ४ वे, ४०० वें ४००० वें वर्ष में १ दिन कोचना होन्छ। बारों के नाम बढ़ी रहेंगे । माबों के नामों में परिवर्तेन किया था तकता है परन्तु वहा वह स्मरण रक्षण चाहिने कि मान्हें के नामों में परिवर्तन करने से बह सार्थ-भीम न बन सकेता। फिर भी, बांध बनका की इच्छा ही हो हो। क्रम क्रावक व्यवसान के दोनों मासी-वक्टकर कीव कावरी—में से देवल एक का नाम वरिवर्तित करके 'गाविकि:' [Gandhovis] रसदेना चाहिये। इस वर्ष का शारम्म १ धनवरी से क्या वानक चाहिये। इन बोधना के अनुसार बनकरी भारत को चेपक बना कर बड़ी सुगमका के साथ देसवी सन १६४८ को ही गायी सन १ वा ८० मान सब्ते हैं। श्रामे भीर पिछले इतिक्यों के खेलन में हम B. C. और A D के स्थान वर 'नाषी पर्वे' (सचित मा० १०.' झगरेखी B. G. = Before Gandha) भीर 'श्रवनान के परुच त' (सदिस 'me प॰,' सगरेबी में A. G. = After

आया है कह विद्वान स्वोतियी तया वैद्वान्तिक विच रक्षने काले मर्नाची इक विषय पर और अधिक प्रकाश वासके की क्या करेंगे। यह सम्बाहकों से भी वार्षना है कि वदि उनके पत्रों में इस विवय की कोई सविसार बोसना प्रवाणिक हो तो वे उसकी एक प्रति निमा निश्वित बत्ते पर भी भित्रवाने की कृपा करें --

Gandhı) को प्रयोग में सा वक्ते हैं।

व• क्लीबा काळा 'मस्त,' १६४ वट श वासी नली, नावियानाद (यू॰ पी॰)

की आदत छुट जायगी। शबी शबन क्रकीय से क्रटकाय वाने के लिये "दाया करूप कार्ता" सेवन कीवावे, न देवल अपीम सुट वावगी - देव इतनी

शक्ति वैदा होती कि पूर्व रहों में भी नई कवानी का बाबती। दाम पूरा कोई पन्च वियालय केमीकल फार्पेमी हरिद्रार । क्षमा डाफ लचं प्रयक्त !



बामा, विनेमा और सतरे के समय बोरों को बराने के किए वहें काम की है ! बाबवे पर पिस्तीस के यु ह ते काव और प्र'का निकाता है। प्राचनी रिवासक की तरह माह्मम होती है। जहब अper हंच और वक्स १५ औंछ। पूरव ८)-बीर क्रम में १ वर्षन गोबिया (एसामें दिस्क) इपत । सतिरिक्त १ एकंन गोबियों का बाम र) । स्पेत्रक तावे की बनी ६६६ नं० की विस्तीता का बाम १०) । पोस्टेक भीर पैंडिंग का सतिरिक्त शान) । प्रत्येक सार्थर के साथ र शीशी रिवास्थर का तेक क्ष्म । जपना पूरा पता काफ काफ कियाँ । नायकम्य होने पर दाम सापित ।

वासरीक्षम हे किंग पुरोत्की, (AWD) हकका नं० २१, वासरासर । American Trading Agency (AWD) Halles No 21 American कर कह परिवार में 'सबस' की सक्वीकिया की प्रशंक की बाली है ।

माच शंक हैं !

😩 सेवामाय की विशेषता ।

क्ष सक्य न्यवसाय का उत्प्रवस गविष्य ।

😝 स्वतम्ब वास्त को मिठ कांग का वाकस्ववदा है। अर्थ-वेखन कातव (Carbon Paper) वयस्य ।
 के वीदी व्यवस्था , प्रतृती की किस्य ।
 क कारो की कातव क्रिक किस तग्द की का लोगी है

इसके प्रतिविक्त प्रोटोमाची का वर-व्यवसाय, रेकियो, सिवाई-क्या, काक-बहार्य शादि विक्रों के क्षेत्र व व्यंगांचन काव बसम्ब करेंगे । रेसवे-प्रक्रमधाओं क हर गांव के व्यवसों के पान करान के बाद निर्देश । उसन मासिक का वाधिक चंदा o) ६० सेक्टर करवास प्रवर्गनी सामित सामीत कीविये ।

'बद्यम' सासिक, धर्मपेठ जागपुर ।

२०००) रु॰ इनाम।

अवश्य पर्दे मामूली विज्ञापन समभ कर न छोडे बजायबात बाजम की बाठवीं बद्धभत ।

हम अपने वर्म व परम पिता परमात्मा की शौक्तव साकर राज करते हैं कि खाइन्त की नई आविष्कार (१) भे जिक अटीमनी (Magic Antimony) आद का सरमा इतव दिवान्त आप अपनी बालों में डाल कर बित किसी रूर या पुरुष चाहे वह देता ही परचर दिल महाकर व सकत कलाम क्यों न हो आप उसके सहमने बाबे बावें बहु उसी समय आपको देखते ही झाप पर फ्रोपता ही कर आपके प्रोम में व्याकुल हो बाबेगी। ब्रायके दिना प्रस्तार चैन नहीं प्रदेश ब्रायकी मनोकामना पूरी हो सामेगी । कीमत ५) २० डाइ सच पैक्स ॥ –) बावे ।

(२) किलेक्सो (Delexo) इत दवाई का एक भाग परे सात वर्ष में तैशार होता है । विसन्ध्री परीचा स्वीटबरसैयड में ससे हरे दरसतो व पौदों पर बदसत तर्र का से की गई को मोबे दिनों में ही शर-शक ही गरे ... पर समाते ही सुरहा रसों न वटों में विक्रती की भी ताकत व पीज़ार की सकती वैदा करने ७ दिन में वरा सर्ट बना देती है। दीक्षापन, टेसापन खेटापन के सिवे लाने काली दवाहबों से वह सामाने बाबी बना बनार दरवा बहतर समित हुई है। बीमत की शीशी भू) करवा जाक सर्च वैदित ॥-) बाने । वहे वदे लाइन्सदान व डाक्टर इन कदायत ब्राविष्कारों को देखकर दंश रह को हैं। झगर कलत समित हों तो इनाम हासिस करें। दोनी एक साथ शंकते पर शब कर्च माप.।

इम्पीरियक चैम्बर आफ साइन्स (×) हलका ने॰ २१ बमत्मर ।

धन करेच-- के शाग मन्द्र्य करेर चना चनकान क्षान का श्रमभगवर प्राप्त काता है और बच्मी उसकी चेरी बन बाती है। घर में तमाम पुश्महों की शान्ति क्षोकर इर तरह से घर में घन की वर्षा होती है। विससे पुरुत इर-पुरुत के लिए गरीनी से क्रूटकारा मिस काता है। कीमत ४॥), दावी का ६॥), सोने का ७॥।०)

सिद्धवशीकरण बन्त-किसे बाप जाइते हैं वह बाहे कितना ही कथर दिल का हो इस बन्द की वालीकिक शक्ति से साप से मिलने चला बावेगा। इसे चारक करने हे साथ, पुषद्या, नौकरी, साटरी में बंद परीक्ष में सफाता, नकार का बारि होती है। कीमत ४), जादी का १), वोले का ७।) मसद वाबित १२वे वा ६००) इनाम । श्रपना पटा पूरा और खन्न किसें

श्री भागन स्वामी, (AWD) बाग रामानन्द, अस्तवार । E111 AKARD SWAMI (AWD) Bagh Rama Nand Amritear



देश्ली प्रान्त के लेक एकेन्ट-रमेश एवड को॰, चादनीचीक, देश्ली। श्रावहेर--- नवक्योति बनरक्ष स्टीर क्षेट्र बाक्काने के सामने । समामारत के लेख प्रजेन्ट--पूरद श्रीषय मन्दार, १६ जेस र व, इन्दीर । ब्रह्मपुरतगर-चेतन्त्र शोषणास्य, नई मरडी।

ग्रस्कल कांगडी फार्मेसी (हरदार)।

१००० हपया मासिक धर्म एक दिन में जारी

मैक्सो अकसीर हैज वर्ष हिन ने बन्दर र वस हुवा मारिक तपान्त कीर किमी कारण से क्यों न हो। मूल्य प्र॥)

मैक्सो अक्सीर हैज स्पेशल की कि इस्त कर कर कर कर कर देती है। मूल्य १२) क्यमा बाद श्लो गर्भवती इतका प्रदोश न करें क्योंकि बाह दानिकारक होगी ।

वर्थ आफ ान वर्ष है किये सन्तान न होने वाली क्रीवाल मूहन था) करीन प्रेक्षो कक्तीर हैत औं अथ चाफ को हानिकारक प्रमाखित करें।

अमरीकन मेडीकल स्टोर नं० १६६ A.B.D. देहसी।

इसको स्थाने के किए जाइसेंस की कोई बकरत नहीं इर पर में होया चाहिए



त्रामगीकन

जान व अध्य की त्या के जिमें नहारे अपक्षी कोई कीम नहीं। नव स ही को माजिल्ह अब व्यक्ष यह वाला है।

मुख्य व कावर वाने जाड़ रूस म म स दस वी॰ व॰ १, १४१८) सारक बी॰ कैंक २, १८१६), स्पेशक मारक वं ० २० २, ०४१६) शक्षप १० फायर वाले मध्य के ताम क्या मादक्ष क्षी॰ २० १ "दश्च क्र), रपेक्स भावक दी॰ पं॰ २, १०॥ 🛝 बाबार कार 1) इतंब १५१न म क तेवा छ), कार्य को वेदी २) शाय कर्य अवस्थित क्षेत्र एक साथ बंशाने पर बाद वर्ष जान

(NT/FRNATIO AL IMPORTERS, P.B. 46, (V.A.L.) Inches

(क्रा ७ वा शेष)

बंद्रसमान यदा दियो मी सन्य मताय बार्क से देवा स्ववहर होना चाहिये क्रिक्के वर उसके हुएन को बीच सके और उसे यह निश्चन दिला एके कि वैदिष वर्ग दक क वा और उदार वर्ग है के प्रचारक के लिये, अन्यों के अति होत मात्र रक्तने वी कोई सुकारण नहीं है। बत्तरा प्रश्न यह उठाया नवा है कि बार्वसमाधी बावसे शाबनैतिक दितों की रचा कैसे करे ? इस का उत्तर नह है कि प्रत्येक बार्य जर-जारी की नागरिक की दैकियत से अपने देख की शबनीवि में क्षवस्य माय होना वाहिए। वह भी तसका एक कार्टिक करं न है कि वह अपने मन्तव्य के अनु -सारे राष्ट्रीय के प्रति उत्तरवाशिका को पूरा करें । परम्य उसे दो बाजों की स्रोर विशेष स्थान रखना चाहिये । पहली बात तो नह कि उसे अपनी चार्निक भावना पर सकेटड रहना चाहिये और इसरे वह कि उसे चार्यसमाम को ग्रामे पीसे न परीटना चारिये । कायसमाज क्रापने क से कासज पर कायम रहे. और आर्यसमानी श्रेक चेत्र में आगे बहदर सार्वजनिक सेवा का कार्य करते रहें, वही ब्राइश स्थिति है।

पित्स-स्टार्नने के इश्वक प्रित्स के ग्रीम करने नाम हमारे यह रविद्धर करा सेने वाहिने ताकि उने उचित पन प्रदर्शन किना का छके और वह थोलेखड़ों है उन छके प्रवेश पन विना मूल्म मनाहने। ज्या अनवान, प्रस्तान क्रमीयह

सनद हासिल करो

वनद वर नैठे मशका कर मैक्टिव करें। नियमावती कुमतः। वाकटर शिलकरखदास फतेडाबाट (डिसार)

मासिक रुकावट

'वी^र त्रर्जुन' के पाठकों—ध्यान पूर्वक पढ़ा एक शास्त्रयंजनक मच्ची घटना

(भीयुव बी० पी॰ कारे टिकट कक्षकटर रेखने स्टेशन 'कागरा सिटी' का दिस दिसा देने नासा पत्र)

नियमानसार रेखने बाकर को भी दिखाना बकरी होता है। रात को उन्हें भी इच्छा करदी और उन्नी रातको सिक रिपोर्ट (stok report) दे दी। इसरे दिन रेलवे बाक्टर चाये, देशकर और तस्त्रती देकर चले गये। सेर-इसाम ग्रुरू हुन्ना। सुनह दवा जाहै, ३ जुराक का मूल्य १॥) हुन्ना। कमकोरी मेरे शरीर में किसनी थी, कुछ नयान नहीं कर सकता हु । बास्टर साहब के कहने के मुताबिक १२ दिन में ६ इम्जेक्शन की सिये। बिनका मूल्य ६०) ६० दिया। पन्द्रह दिन तक दवा चालू रही, परन्तु कमकोरी आदि में कोई फर्कन आवा । तिवयत परेशान हुई । इलाख बन्द किया । इसरे बाउटर के पास वहु चा। तसक्षी के शुन्दों के बाब इलाब शुरू हुआ। दस दिन में हालत बहा की तहा वहूँ। डाक्टरों को लुटने का मौका मिला, बत्येक डाक्टर बोढ़े से शब्दों में तसलीमात्र ही दे सका । रोग का इसाब किसी ने भी ठीक तरह से करने की कोशिका न की । २४ जून तक पाच डाक्टरों का इलाव किया। परन्तु हानत में कोई एकंन हथा। इस करसे में करीद ३००) खर्च हो सवा। सेरी इस्ती ही फिल्रनी है। कर में १०) वा १५) नकदी थी। उसके निकल बाने पर नीमार पढ़ने के सुनह इसरे हिन से स्वी का जेवर निकालना शक कर दिया । ब्राब उसकी हासत मुक्ति देसी नहीं बाती । मैं फकीर हो गया हू । सिक रिपोर्ट में रहने से तनसाह तन करती गई। इलाव और वर सर्च के लिये रत्ती का जेवर ही काम जावा, दुख पैसा हाव में न रहा, श्र्वी और क्यों की मृत से निसिक्ताहट देखी न गई, साचार होकर १५ अंत से सब इसाथ वन्द करके क्यू टी पर का गया। ताकि तनसाह का कुछ तो मरोसा हो बाय, बुके तनसाह ही क्या मिलती है, यदि पूरे मास की तनस्गह मिसे तो ६७। होते हैं, सिक नें होने से २॥—) प्रति दिन के हिलाब से कटते हैं। ७ प्राश्चियों की परिवरिश का भार सिर पर। कैसे नैठकर उनका विवसना इसका रहू । कम बोरी की हासत में क्यारी पर बाना पड़ा । क्षित्रव नौक्री के बुक्त कोई बरिया है नहीं । बीवन से इतारा होकर एक दिल सैनिक! क्रकवार पढ व्हा वा कि (Jabri) के विशापन पर नकर पहुं वी । इसा कौर तोचा कि वो दवा इताश हुए वीचे स्टेव में पह ने हुए रोनियों को मी ठठाकर लड़ा कर शकती है, उस दवा से मेरा रोंग क्यों दूर नहीं होगा । तुरन्त आपकी सेवा में दवा के किये पत्र मेच दिया । बी॰ पी॰ काने से दुरन्त क्षुद्धा सी गई । विवि क्षनुसार पश्मातमा का नाम तेकर दवा शुरू कर दी । बाह १ श्रीविध की शक्ति, परमारमा का तथा ब्राशीवाँद, पानवीं खुराक के बाद ही शरीर में बमीन खासमान का फर्क हो गक्त । एक सप्ताह में करीन नारह आने शरीर सुघर गया । मैं यथासकि पूरा स्वस्थ होने तक हसाब जाल रख सा. वरन्त निर्धनता के कारस एक शाब ४० दिन की दवा नहीं मगा चकता । कृतवा वहके के समझ्न ही किर पार्टक मेव दें । वह अपना पत्र क्रिककर हैकि कापका काफी समय नह किया है। क्षमा करने। वरशया हजा मरीब हर तरह की तलाश में रहता है। क्षाका है तारीका २१-३० तक बापका पासँस का व्यवेगा । इति ॥

^{TB} तपेदिक और पुराने ज्वर के रोगियों-अब भी सममो

हुए। प्रकार के क्यायों प्रश्नावाय वहते भी बाद इन्हीं काशमीं वेश जुके हैं। मारत के कोने कोनेमें लोगोने वह मान शिक्ष है कि इस मानदारोमारे रोमी की बान बचानेवाली नहीं कोचित है हो क्या एकपास 'करते' (JABRI) ही है। 'बदरी' के मानमें ही मारत के पूक्ष खुचियों के बातिक वक्षका कुछ ऐका विकासक रहका है कि प्रवास दिनते ही एवं दूस रोमोक्स हो होना हुक होवाते हैं, वहि बारा वक तरफ के हतात हो जुके हैं तो स्थासमा का नाम लेकर एकमाम 'बदरी' की परीक्ष करें। वर्शवार्म ही हमने १० दिन का नमूना भी रक्ष दिवा है, विवर्ष बावकी तवड़ी हो वक्ष । वव—शवार वावरं, वक्ष्म, वेश अपने सम्बद्ध कि का नमूना भी रक्ष दिवा है, विवर्ष बावकी तवड़ी हो वक्ष निवास पुरा गई खेता । एवं। बावस्त, वक्ष्म, वेश अपने रीमियोरर व्यवहार करके नम वेश कर रहे हैं और तार हाना बावरं को हैं,तार खादिक सिवे हमारा पता केवल 'बवरी' (ABRI JACADHARI) शिक्ष देता है काल है कार के बावरं दें तो क्षमना बता दूरा किसी गूनर एवं प्रकार है—

'क्यां' रोहाक न० १ कारीयों के किए विवर्ष काय जन सकत नहाने के किए वोना, मोती, कानक, जादि की मुख्यान मसरें ती पड़ती हैं। मूल्य पूरा ४० दिन का कोर्स था। य-। नन्ता १० दिन के किए २०) प्रदर्शण न० २ विवर्ष के बत्त मुख्यान कड़ी बृद्धिनां हैं। मूण कोर्स २०) ४०। नन्ता १० दिन के किए ६) ४०। महस्य जादि कास है। कहरों में एक कु बुसस्य तथा न० १ वा न० २ वास वाफ किसों। हुएना कार्यर देफर रोगी की बान बना लें।

क्या---शास समाय के प्रात शास के प्रात शास के एक के स्ता रहेस एरड विकर्त (३) 'जनमधरी' (पर्वी पजाव) E P

[ब्राइय नेप] तकते हैं। वस्ता ऐसा मासम होसा है कि पंचान का मन्त्रिमतक और पंचान वसम्बद्धी के प्रसंश्यास प्रसंश प्रश्न प्रसी तक ल होर शहर के श्रान्तिकाड़ों की लपयें क को देख कर अवसीत हो रहे हैं। इन लोगों को बालबर से शिमले बादे हुए देख कर बनता भी उधर दीवती है। श्राम्ब स्मा पश्चाद में करूर है, परस्तु को पद्मनीपन बाह्मचर ग्रामतश्रर क्राध्याना में है, वह प्रम्यासा में नहीं यहा की बोका यहा का रहन सहन भी पतानी नहीं है। इस विषय में इम किस्सों के कार्य की प्रशास किये बिना नहीं रह बच्ते । अमृतवर, व्यक्षपर से प्रविकाश हिन्द ही बा रहे हैं. इपर के शहरों तथा देहातों में सिक्स समिठित रूप से अपना बहमत बना रहे हैं यदि दिन्तू इस प्रकार इन शहरों को खुकते रहे तो यह नाति अन्त में उनके जिमे बानक होती।

भार्मिक र स्थाओं की शहल पहल

इचर के खहरों में बनावनवर्म बभा, निंह सना, आर्थसमाओं के बान्दोलन शिथिल है। पूर्वीय प्रमान को मनता तो उत्ताह हीन हैं। पश्चिमी पत्राव के बिन्यू न्विस माई इस में किया-र्शालता पैदा करने की काशिश कर रहे हैं बाद्या है इन सस्याओं के अधिकारी इस निकामवनता और उत्साहडीनता को हुर करने का बस्त करेंगे।

बहि बाप सम्मान से बचित है ती

हुके मिसे जारके पर का दीवक शील

रोक्टन हो उडेना, चदि चा व सकें तो

इमारी कष्म सन्त्रीर स्रोताद नगमा

में जिल्लो लेक्यों देवीसाय यहनी की

गोदा दरी जरी हुई है। मुख्य २२) धीर

दवाई जीवाद बरीवा जिसक सेवन से

प्रश्न हो येदा होना चाहे प्रश्ने अव्यक्तियाँ

ही बक्कियां क्यों न पैदा होती नहीं





हों सक्द ११)। लेडी डाक्टर कविराज सत्यवती वान्यमा चौक देहती [हन्मीरिनत वैंक चौर कमारा के दरमान] कोठी :—२७ वाकरकेत म्यू देहती (विकट नेमाबी वर्णेंड)

चाहरे

क्रमले मुहस्तत शीकीन हमारा प्रश्ली बाद की ताबीब मनाये, इतका अपने वास रखनर अपने दिल में जिन किसी का नाम लेंगे वह कितना ही पत्वर दिल मगरूर और सस्त दिमाग नभी न हो, जहां कही मा होगा । सायका मिसनी के किये तहफ्ने क्षेत्रा। है।र वन भी झार उसके सामने खावेगे । यह खार से मुहब्बत प्रगट करेगा, खोगे हुए का पता सगाना, किसी के विस का भेद भासून क.मा, मुख्या रही से बात करना, गर्ज यह है कि प्रापका हर सवाल का अवान मिल कायगा । और आपके दिल में को इच्छा है को बार बार कोखिशा करने पर मा पूरी नहीं हुई, यह भी हमारे अवली बादू वानीब के वार रकने से सिनदी के हिनों में पूरी हों जायगी । कीमत प्रति ताबीब २) तीन काबीब की कीमत ५) बाक सर्च माफ । इमारे ताबीब से बच्छा कोई ताबीब नहीं, मसत साबित करवे बाते को ५००) नक्य इनाम दिवा वायमा ।

मिलने का पका :-- मोहिनी भंडार शिक्टरं (A B.D.) देहुसी !



गहरी निद्रा का आनन्द

विज्ञान का आस्वर्यजनक आविष्कार

स्थीयो (SLEEPO) विस्थी सोरे का बागत हुए को सु वा दीविए वह एक बन्दे के ब्रिप्ट गहरा बींच में सी बायमा चौर विकान से जी व बालेमा। ब्रुव केवब ३) द॰ दास्वर्ष ॥)।

वदि जाय वक्त करे से पत्र जगाना बाहते हैं तो वृषेको (AWAKO) तुपार्ष । सूक्ष केवळ ३) व॰ कम मिक-दार या मसूना सुच्छ नहीं सिक्ष संक्षता । गरंदी की वाती है कि संबोधों वा श्वेकी विश्व को किसी प्रकार की शांति नहीं बहु वाती । जान ही बार्टर में और विषा प्रता परा कीर साफ कियें।

पता-इम्बीरीयल चेम्बर झाफ खाइल (A.WD) इक्ष स्राज्य २१, ऋयुतसर

केसल २) प्रश्न छात्र हारा ग्रेम कर था २।) की वी॰ पी॰ द्वारा हमारी 'स्थाई चन वितरबा बोचना' मगा कर घर बैठे थन प्राप्त करें । पता-

राष्ट्रीय पुस्तक मबढार, डाकमिया दादरी।

व्यारोग्य वर्धक 🗸 ५० सक्ष से दुनिया भर में मशहूर

कवित्रवत वर करके पाचनशांक बढाती हैं दिल, दिमान को ताकत देती हैं और नवा खुन व शुद्ध बीयं वैदा करके वसा, मुद्ध बामु बहाती हैं। डि॰ ६० १।) स्वनस्वरी कार्मसी, जासनगर । दश्जा एउट-बमनादाव क. चादनीचीक

फिलम ऐक्टर

वदि स्नाप फिलम ऐक्टर वन कर १००) ६० से १५००) ६० तक साविक क्याना चाहते हैं तो बाब ही तिलें। बोका पढ़ा शिक्स होना अकरी है !

मैनेजर इन्प रियक्ष चैम्बर फिलम डीपाटमैंट हलका न० २१ बाग्रतसर

देवस विवादित महिलों के ब्रिस्ट-नवीन प्रस्तकें

-तथित कोमसास्य-इसे बह ब सारका विवाहित बीवन बकारव हो व्यक्तित । र स्था

२-- ८४ बावन-- ८४ बावनों का मनोक्द वस्तर यहर स्त्री 3--गाम चित्रायकी--संबार का सम्बद्धि के ३४ बादवद वियो का सनीवर सम्ब । मूल्य ३।) प्रा सेट क्षेत्रे वह किर्द VII), वोस्टेब (१) प्रस्तव (पता-प्रतिबोमिता श्रीफिछ, बागरा (११)

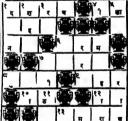
त्रेम दती

भी किराण की रक्ति में म कार्य है हुसंचपुर्व म गार की सुन्दर कविता है। म् । । । । । । । । । । । ।

> विजय प्रस्तक मण्डार, मसानन्द वामारः देवसी ।~

१००१) कृष्य पहेली नम्बर २ में प्राप्त कीजिये

५००) तर्व श्रुद्ध पृतिको वर, ४००) न्यूनतम ३ मशुद्धियो तक । क्लिप हनाम २५), १५), १०) क्रमसः व्यविषक पुर्तिना देवने वालों को, ६१) वर्षे प्रथम वर्षे ग्रुद्ध विद्यार्थी तथा महिला का कथिक दिवे वार्षेत्र। पूर्तिमा पहुँचने की ब्रातिन ताराज १५ कावेल १६४म ई० जुकने की ता॰ १६ कावेल १६४म ई०।



() US UM () एक रग (६) देल कामा त्व को प्रन्ता साक (७) एक प्रकार व्य (=) एक अवतार (१) इस में भी नहाते हैं (१०) एक गिन्ती (११)

संकेत-बाब से कार्यः-

पिता का आता (१३) स्त्यकोष का न्यायाचीछ । क्रपर से नीचे ---(१) इसे कोई नहीं चाइसा

(२) बहुतों को आपका लगता है (३) बहुत से इसको पसद करते हैं (५) प्राप्ति (११) खिकांस. ऐसे व्यक्ति को पत्तव नहीं करते ।

निवमः—एक नाम से एक पूर्ति की फीस ।) इस के पर्वातः वत्येक पूर्ति के ॥) फील मनिकार्डर से कानी चाहिये। सारे कानव वर भी लिय कर पूर्विया मेबी बालकर्ती है। पूर्वियों के नीचे तथा मनीबाई? कृपन पर अपना नाम पूरे पते खरित साफ २ किसें। नतींने के किया -)।। के वैसे २ वाले डाक टिक्ट कविक मेर्ने । न्य शिवर के टिक्ट स्वीकार नहीं किने बावेंगे। एक अकि को केवस एक इनाम ही मिलेगा। बना हुई रहम के अनुकार बनाय की रक्तम बद्धाने पदाने का मैनेकर को स्विकार होगा।

वही पूर्ति वस्त्रसादी वंद क्षिफाफे में मैठर्स गोपीसास केवारीसास सहायन सन्धान के रक्ती है नतीबा २६ बार्य स १९४८ के इसी पत्र में प्रकाशित होगा ---पत्रोक्स के लिये बनाबी कार्ड समया -)।। के टिकट डाक साने च दिये।

पडेका नम्बर १ का सडी वृर्ति निप्न क्रिकित है.-हार्थे से नार्थे :- (१) गीता (३) चपक्रमें (४) समना (५) विभिन्न

(६) वभासय (७) सदेशी (८) व⊾ (१०) समाग्र (१३) राषारभन ऊपर से नीचे.— (१) गीत (२) तास (७) सहब (६) बतीस (१०)ह स्नार (११) शक्त (१२) सवा।

सब इनामात २७ मार्च १६४८ तक मेश दिवे व्यवेंगे -- मनीबार्टर तक पत्र क्वीशर का वदा:-

मैनेजर **इप्य प**हेली नम्बर २ कथा (कोश स्टेट) श**बकार्क** प्र

वास्तव में हिंदी का उचकोटि का मासित्र पत्र है

टा॰ रामडमार. इबाहाबाद

'मबोरंबन' वास्तव में हिन्दी का उच्च कोटी का पत्र है। आब कर हिन्दी देश की राष्ट्रभाषा हो गई है, तन उचकोटि के पत्रों की कितनी अधिक संक्या हो, उत्तरी ही सन्त्री है।

थी उदयशंकर गढ़, बाल इक्टिया रेडियो, दिल्ली

तुम्हारा 'मनोरंबन' मेरा मनोरबन है। चनाव, होशी, और सामग्री की दृष्टि से यह सुन्दर तो है ही, संप्रास्त भी है। बस्तुतः तुमने इस पत्र हारा अपनी साहित्यक प्रतिमा तथा सक्ष्य संप्राहकता का परिचय दिया है।

श्री बच्चन, इलाहाबाट

'मनोरबन' बहुत सुर्वाचपुर्वा निकारहा है। बाशा है तुम्हारे सम्पाद-करन में पत्र बहुत करूदी ही हिंदी के प्रथम भे वही के पत्रों में आ नायेगा। मनोरबन की श्रक-प्रसंक उसति देखा कर सुके खुशी होती है और उन्हारे नाते उसे में प्रपनी ही पीच सममता है।

भी व्यंचल, अवलपुर

'मनोरबन' का श्रक मिला। खेखों और कविताओं का चयन तथा सम्पादन बड़ी कुरालता के साथ हुआ है। युक्ते विश्वात है, युम्हारे बैसे बागवक दशा-कार के क्षाबों 'मनोरंबन' हिस्सी के मासिक पत्रों में शीज अपना गौरवपूर्वा स्थान बना क्षेत्रा ।

भी प्रेमनारायक टक्टन, जसनक

'मनोरंबन' का ग्रंक मिला । वस्तुतः यत्र बमी दृष्टियों से अपना नाम वार्यक करता है। और प्रत्येक व्यक्त के क्षित्रे उपनीती ही नहीं, प्रत्युत दैनिक बावस्वकता की जीव है। इसके प्रकारत के लिए ववाई स्वीकार करें।

श्री खयेनारायम् ज्यास. उज्जैन

'मनोरंकन' समे बहत परन्द बाया है। बढ़ा सुरुचिपूर्ण सुन्दर पत्र है। भीवती सावित्री निगम, जसनऊ

बके 'मनोरंबन' की सभी सामग्री, सभी केल, कवितायें बादि पसन्द बार्थी । जारी स्तरम, सामस्तरम को श्लान देखा बचने सभी वाबस्या के लोगों की अभिवन्ति का श्वान प्रशासनीय दंग से रखा है। वेरी शर्विक कामना है कि 'मनोरबन' साहित्व-बगरा में बाबर क्यांति प्राप्त कर बनता का मनोरंबन करता रहे ।

श्री महेन्द्र, 'साहित्य-सन्देश' आगरा

'मनोर्रं बन' का साथी-स्पृति अंड मास हुआ। अंक बहुत कुन्दर है। सुने यहने का अवकाश नहत कम मिल पाता है। पर आपका का अक मैंने आयो-पान्त पह सिना। ऐसे सुन्दर अंक निकासने के सिथे आपको बचाई।

भी भोनाय सिंह, सम्पादक 'दीदी,' इलाहाबाद

आपने वह वहुत ही कुन्दर पत्र निकासा है । बहुत-बहुत बचाई । मासिक 'वीका' इन्दीर

बढ़ नकीन तहबोबी गत अवस्थर से ही निश्नसमा हारू हुआ है। और अवने नामान हर सावास-पद सब के किए मनोर वह सामग्री से बाद बहानी प्रचान क्यों में विशेष स्थान रखता है । मनोरं बन के ही साथ-साथ जानवर्धन की सामनी भी इसमें संकतित की बाती है। एक उक्कोटि के लेककों की वांचत्र वामधी से उक्त है।

दैनिक 'हिंदस्तान' दिली

-- मनोरंबन को प्रसन्दित हुए अभी ६ महीने ही हुए हैं इस काल में उसने कितनी उसति काली है, इसमा परिचन मस्तत विशेषांक से प्राप्त किया अर रहता है। विश्वन विविधा, सम्मीर खेखों और इदवमाही कविताओं व अक्षानियों के कारण वह विशेषाह स्वीत सुन्दर निकता है।

वह प्रति आठ याने

बार्षिक मुख्य था।) ा अध्यासम्य परिस्थेतहरूतः कि० महानन्द वासार, देश्ली ।



A Novelty Watch 'CENTRO' (WITH CENTRE SECOND)

Very strong, Durable, accurate timologor, long lasting lifetime mackine, white chromium case with red centre secund looks very nice when taking round of the dial in a minute, even a secandean be custed by this watch With a plastic strap & valvet box.

Price Rs. 30/- POSTAGE AS-12-ORIENT WATCH SYNDICATE Sec. (78) Colony Road, DUMDUM.

सरगोषा के सप्रसिद्ध

दांतों के डाक्टर 🔂

फतहपुरी, देहसी।

टांसों के सब रोगों का इसाब किया बाता है और यह बिना दर्द निकासे बाते हैं। सब प्रकार को एनकं व मसनूर आसाँ मिल सकती है।

पहेली साटरी नहीं बीदिक कला है। बीदिक वल पर आप --२५००) मनोरंजन पहेली नं० ४६ में अवश्य जीतिये।

१३००) सर्वशृद्ध पूर्तियों पर, १०००) न्यूनतम ३ अशृद्धि तक विशेष इनाम - १५०) किसी महिला व विद्यार्थी के सर्वशक्त इस पर और २४), १५), १०), क्रमशः सर्वाधिक पर्तियां मे बनैवाजों को दिया कायता । वर्सियां मेवने की अन्तिम तारील २४ अमेल १६४० ई०।

संकेत बायें से हार्वे-१. ठड़ी बाव हवा के लिये वशिख है. ३ क्योटा तालावः ५. यह बहत क ने भी होते हैं। ६. किती को अब तक बहुत हो वह दुकान से कभी जीव न खरीदेगा, ७. नहीं तो ६. को व्यक्ति इतमें ज्यादा हो वह बका समझ्य बाता है। ११. होटे गांव में इसका समाव बाबतर सटकता है। १३. पत्थर की कु को विसमें स्रीप-

विवां करी वाली है।

उत्पर से नींचे को:-- २० बच का एक बन । ३० जाने जाने का थीका गस्ता ४. किसी को वह देना कोई सरक काम नहीं हैं। 🗢 बाद मनस्य का विश्व किन्नाने पर न हो तो बात करते २ ग्रावः वह व्या बाती है। ह. एक क्रेंग्रे बी महीना। १०. किसी की रचना की वह करना सावारक कार्य नहीं है। ११. इतसे प्रायः तमी करते हैं। १२. इससे कितने ही काम बढ़ी बासानी से हो बाते हैं।

वियमाचन्नी:- एक नाम से एक पूर्ति की प्रवेश कीत १) क॰ तीन पूर्ति मेकने की २) ६० फिर जाने हर पूर्वि ॥) है, वो मनीबार्डर वा ह० पो० बार्डर विना कार (Unccossed)हारा मेत्री खना चाहिये। कारी म॰ शा • रतीट पतियों के ताथ अवर्थ मेर्के । पूर्तियों के लिये वर्ग बनाना बायरबक नहीं । एक व्यक्ति को उसकी पहेली के अनुकार केवल एक ही इनाम मिल करेगा । शुद्ध उत्तर व इन्तमों का विवरच ह मई को प्रकाशित कर मैका चावेगा । जिसके लिए =) जाने कविक नेने पर्तियों और म॰ आ॰ के नीचे कूपन पर अपना पूर्ण पता हिन्दी में अवस्य क्षिकें । वृतियां एवं फील मेवने का पता ---

वैनेक्स — बनोरं वन पहेली कार्यालय, राहतगृह (सागर) सी० पी०।

अरोक सक्त में मनीरंबन पहेली के प्रवेश-शुरूक पत्र देखने के शिये वर्षेत्रे की अवस्थान है। ह्युक सकि सीम पत्र स्ववहार करें।

पहेली नं॰ ३२ पुरस्कार विजेता

क सर्वसुद्ध — कोई उत्तर नहीं।
एक क्षसुद्धि — एक क्षसुद्धि का
एक हो उत्तर वा इतीनर सर्वप्रवस्न
पुरस्कार १५०) दिवा नवा।
मदनसाल औ चोरिक्रमा, ६०७, वाली-

दो करा द्वां — दो क्षमुदिवाँ के २४ उत्तर प्राप्त हुए। प्रत्येक को २॥, पुरस्कार दिवा गया। कुल पुरस्कार्युद्ध। वाद्य गया।

१. वर्षे श्री प्रचानचन्द्र बाराखाः बनलकः २. राजेश्वरसिंह बाहव, बुकन्द-शहर ३. फासनयन अववास, शादानाद (बारवाला) ४. विभृतिचरस गुप्ता, शामा-पुर, प. भी । यन । दरदीकर, ,नागपुर, ६ मोइनसिइ मह, कोटदार (महवास) ७. गमाश्रय पीलीमीत, ⊏ के॰ के० ब्रहळवालियाः क्रानसः, ६. शकरराव बोश', इन्द्र निवास समपुर, १० जे॰ एन॰ सेठ, वनपुर ११- कुमारी त्वर्शसका o/c'जे॰ एन॰ सेठ, बरपुर, १२॰ धर्मप्रकाश लोहिंग, वदर, मेरठ, १३० तेवर्तिह चौंपरी, धानीपत, १४० कु बिनहारी लाल-बिहारी सक्तेना, बाँदा १५. होटेलाल चौने, मधुरा १६. क्रमेनालाल वर्गफ, दिल्ली १७- रतनराच मेहता, प्राप्तासा ह्मक्ती १८ निगमपास ग्रमी, पत्तवस (गुडगावा) १६. कान्तिचन्त्र विष्ट, देव-प्रवाग, २०. बुद्धन्दराम मास्टर, उदयपुर २१ लक्ष्मबादेव गाना, भिवानी, २२ क्षार्यपुनि तनेवा, इत्द्वार, २३- कृपाश्व का नविता अलीगढ़ २४. स मेरवर देश मुल, हैदरागद (दक्कि)।

तीन अशुद्धि — तीन अशुद्धियों हे ३५ उत्तर वे, प्रत्येक को एक क्यंये का पु स्क्रार दिया गया। निम्न व्यक्तियों को एक क्यंया मनी झाउँर से न सेक्क्रर एक क्यंये बा झविकार पत्र मेना बायेगा और यह पहेली मन ३५ को सर कर तत्र हे लाय और येना चारिये।

१. सर्वं भी विष्णुगम गुप्ता, कन-कता. २. बजेन्द्रमोहन मैत्र, मुरादाबाद, a. प्रिवर चन्द्र भि सा, मेरठ ३ सरवनारा-यस विरमानी, बासन्वर ५. सम्पूर्वेतिह चावला, अमृतसर ६१ वालकराम फरीदा-वार, ७. मीकीमस बेन, असमेर 🖘 सत्येन्द्रस्वरूप, प्रागरा ६ सत्यमक, इन्दीर १०. महेन्द्रसिंह आवेशय, जुनि-वाना, ११- चन्द्रप्रकाश बोहरी, छवियाना १२. हरिहरशरक मार्गंब, उज्जैन, १३. गगासदाय, रतसाम, १४. के॰ एस॰ भटनागर, बरेली, १५. रवीन्द्रनाथ बी॰ ए॰ नईदिल्ली १६. खुगसकिशोर, बाकोबा १७. विभक्तकुमार बैन अशिवा १८.हेमनाशयक सहाय, बदायू १६. गुरुश्लदयाल, आसी, २० शिव बनविंह, भ गत्नपुर, २१ अञ्चयनन्दन, ग्वासियर २२. सुबोधकुमार बबलपुर, २३. कृष्य-देव. ब्राह्मामा २४. वी० टी० ठाकुर घटना, २५ c/o बमीला बी॰ टी॰ ठाडूर, ब्टना,२६. वार्कमाट/O बी॰ टी॰ ठायुर,

पटना २७. जेकामाई बारख्याई, क्षद्रमधानाइ, २८. बी० बी० स्वे का, ग्रवा १२. ब्या-लाय कोले, क्षरपुर, ३०. केठ किटा-नवन्द लेलराब, बोधपुर, ३१. मगल-स्वास, क्षरपुर, ३१. मगल-वस, (ब्रान्ट्यहर) ३३. क्य-द्रकृतगर वर्मा, खाडबदापुर, ३४. ब्रोरेचनन्द्र वर्गा, खाडबदापुर, ३५. गांसालराब क्षमबाल, खस्सा

विशेष पुरस्कार—निम्न = व्यक्तियों को सर्वाधिक पूर्विया मेनने के कारण एक दरये का संविकार-पत्र मेका गया है।

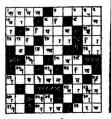
१. तमं भी दीनदशक्ष भिल्ही, दि॰ स्काम मि॰ दिल्ली २ तम्बा माधुर, स्रोतकाम, दिल्ली, ३ केश्वयनाय गुरा, स्वायू ४. अवयदिवारीकाल, गया ४. तुस्तान-तिहर, स्ताल, ६ मास्टर दीनानाय, शार ७. रनेश्वयन्द्र, अस्तोका ८. अकुर क्योदिस, खुर्बी।

सुचता — सुगमवर्ग पहेली प्रति-योगिया में भाग कीने वाले कभी कभी कपना पता पूरा नहीं में केते किसते नियांच ब्राहि में कठिताई केती हैं। कुरवा पुष्टि में बते समय मली प्रकार कान कर जिया करें कि ब्रावका नता पूरा कीर देश हैं। — प्रस्थक

सुगमवर्ग पहेली सं० ३३ वे वर्ग अपने इस की नकत रखने के किये हैं, अरकर मेकने के लिये नहीं।







पहेली सं० ३३ की संकेतमाला

दायें से बायें

- १- विप्राः।
- ३. बनुमान ।
- ७. सरोसा । ८. बूसरों को बीसना—के सिध सरस है ।
- E. बहुत शनिकारक शेता है।
- १०. वज्रपात ।
- ११- एक श्रासुचम ग्रुष ।
- १२-वय हो।
- १४. अपने काभ के किये कुछ न कुछ-रानित है।
- १५. वारस्वरिक सम्बन्धों पर ----- का वहा प्रमान वहता है।
- १६-कादेका कादेका बाना ।
- १७. पुल भीर शान्ति देता है। १८. बन तक मनुष्य--- में है,शान्ति नहीं।
- ूरण दिया। २२. सन्दर हो तो और अधिक अस्त्री
- २२- तुन्दरहाता कार कावक अव्यक्त सगतीहै।
- २३- कमल से नयनों वाला । २५- विसकी बाशा हो।
- २७. जिसे निस व्यय, तर वाता है।
- ३०. पास होने से प्रतिका होती है।
- ३१- की प्रकृति नीचे की कोर होती है।
- ३२. त्वासम्ब के विषय उत्तम है।
- ३३-२% पा गोरव मी वगमा भारा था।

उपर से नीचे

- १- खायों का स्वामी।
- २- **इ**वेर । ३- — बीरार्यम ।
- ४- व्यति विद्यासता इसका गुर्व है ।
- . गंगा ।
- ६. श्रोप से सास हो माना ।
- द्भ को समय पर **वा**नता है नहीं
- क्ष्म होता है। १३- फीर्ति।
- १७- इस विशेष का बगस ।
- १६ एक काकाशकर्ती विराह की समस्र है
- २१-इलके आगे वहे बड़े ग्रस्कत रह वारों हैं।
- २३- इक्का आकर्षय किसे प्रशत है ।
- २४. बाटना ।
- २५. एक सभी देश से उठ गया है। २६. — में सन्त लक्षित स्वस्त कम
- २६. मंगन लाहा तपस का होता है।
- १८- एक वसी ।
- २६. के ब्राजन में कुछ मात्र्य होता है।

- 1 4

— का न

-- म

144

-- ŧ

--- व की

— ता

ा वा

- r tr

होती के शुभ अवसर पर १५००) रु० इनाम

नमस्ते पहेली नं १ में जीतिये

दूसरा इनाय ४०० रु० १ अग्रुद्धि पर शास्त्रिरी वारीस २२ अमें स

- १. बीर मरहटा बिसने पुगतों के दात कहें कर दिये ।
- २. कितने शश्याची इक्की तसाक में मारे मारे फिरते हैं। ३. कादमी को पामक बना देता है।
- Y. आपके "—" की कमी फिल्म को सराज कर देती है। ५. दुक्तियों को यही कहते हुन्ता है "अब कीन "—" है।" ६. सबको के सिए आपके — की चिन्ता निवा को परेशान कर
- देती है। ७. अञ्चला — किसे नहीं मासा।
- ... एक मिठाई विसे होटे बड़े वभी श्रीक से कार्व हैं। ह बारिश में बागर — सराब हो तो वारे अपने सराब हो बाते हैं
- १०. पदेशी इतनी है कि हर कोई इनाम बीत तकता है।

प्रत्येक खाली स्थान श्री पृत्ति शीमिये ।

कुल निवम—र क नाम की बहती पूर्वी की कीव १) इनके परचारा प्रत्येक की ।) जार काना । मन्त्रेकावर की रखीर पूर्वि के बाद कावर कानी चाहिने। कीव किंद्र मनीकावर के कानी चाहिने । कादे कानव पर भी पूर्विया देखें का उनकाव हैं। पूर्वियों के नंत्रि कावना नाम पूरे पने कहिर बाक बाक लिखें। नैनेकर का निर्वाय करें मान्य होत्या । नवीमा बार्क २६ काम के काव ने से क्षेत्रेस।

परा-नमस्ते पदेशी त॰ १ पोस्ट रामनगर (नैनीशास) पू**्षी**॰ ।

पू ००) [सुगमवर्ग पहेली सं० ३३] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार ३००) इस साइन पर काटिये-..... ټ. 34 Þ 西原西 4 虐 मीव 📭 F करे। तीनों व व है। 2 Þ माले के लिये 1 司司司司 Þ and and T. 怎 लकीर 16 ю 6 Þ क्ष High Þ 4 ¥ 4₽ 10 g. बाहे ए पहेली के समन्य में मुक्ते प्रबन्धक का निर्याय स्वीकार है मुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १) ÷ 長渡 | म न 10 de a ्रम् हेम् (3/h þ की की की की : 16 4 माहिये।भेजने ब जिह्नायदि सी भेजना चारि जा सकते पहेली के सम्मन्य में सुने प्रमन्यक का निर्याय स्वीकार हुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १) 雪水 ê 4 (F ĕ F 415016 Þ 10 性 46

क्ष बाइन पर बाटिये-

CHECKER SHOWS HE SHOWS CONTRACTOR

पहेंची पहुंचने की अन्तिम तिथि १७ अप्रें त १६४८ ई० संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

अपने हुस की नकस एड २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

-X पहेली में भाग खेने के नियम

१- पहेली सामाहिक वीर अर्जुन में मुद्रित कुपनों पर ही ब्रानी चाहिये।

२. उत्तर साफ व स्वाही से तिक्सा हो। इत्तराष्ट्र प्रयादा शदित्व रूप में तिल्ले हुए, इन्हे हुए क्षीर इत्पूर्ण इत प्रतियोगिता में शम्मितित नहीं किने वायेगे क्षीर नाही उनका प्रयेश शुल्क सीटावा व्यायेगा।

१—भरे दुए अच्छों में मात्रा वाले वा लंदुक अच्छर होने चाहिये। बहा मात्रा की अध्यक्त आवे अच्छर की आवश्यकता है, बहा वह पहेलों में दिये दुए हैं। उत्तर के वाथ नाम पता हिन्दी में ही आता चाहिये।

४. निश्चित तिथि से बाद में झाने वाली पहेलिया जाच में सम्मिलत नहीं की कार्येगी और ना ही उनका शरक लौटाया कार्येगा।

५. गत्वैक उत्तर के लाय १) मेकना आक-रयक है थो कि मनीक्रावेंर क्रयका पोस्टल क्रावेंर द्वारा काने चाहियें। बाक टिकट स्वीकार नहीं किये कायेंगे। मनीक्रावेंर की रखीद पहेली के साब कानी चाहियें।

६ एक ही लिग्न के में कई ब्राइमियों के उत्तर व एक मनीकावर हारा कई ब्राइमियों क्र ग्रुटक मेंबा बा सकता है। यरन्तु मनीकावर के क्रूपन पर नाम व पता है। वरन्तु मतिकावर कोईत स्वत्य तिहरी में विकरण कोईत सिकान नाहिये। पहेलियों के बाक में गुम हो बाने की किम्मेयार्थ हम पर महीगी।

७. ठीक उचर पर ३००) तथा न्यूनतम अञ्जादियों पर २००) के पुरस्कार दिये जायेगे। ठीक उचर क्रायिक तथ्या में झाने पर पुरस्कार बराजर नाट दिये जायेगे। पिरेली की झामदनी के अनुवार पुरस्कार के शीध पदायी नदाई का वक्ती है। पुरस्कार सेवने का बाक व्यय पुरस्कार पाने वाले के विस्में होगा।

— परेली का ठीक उत्तर २६ कार्येल के कार्क में प्रकाशित किया वायेगा उठी कार्क में पुरस्कारों की लिए के प्रकाशन की लिये भी दी वायेगी, वही इल २३ कार्येल १६४८ की दिन के २ को लेला वा-गा, तब बी व्यक्ति भी चाहे उपियंत्र रह ककता है।

धुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किसी को बाच करानी हो तो तीन त्यसाद के कान्दर ही १) सेव कर बाच करा तकते हैं। चार त्यसाद बाव किसी को आर्थाच उठाने का कविकार न हैंगा | प्रिण्यायत ठीक होने पर १) वापिण कर दिया बायेगा पुरस्कार उक्त चार त्यसाद परचान् ही कोई आर्थने।

१०. पहेली सम्मन्धी, सन पत्र प्रतन्त्रक सुराम वर्गे पहेली सं० २३, वीर कार्बुन कार्यालय दिल्ली के पते पर मेजने चाहिंगे।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सब से कम अञ्च-विद्या होती दिया जायेगा।

१२. वीर कर्जुन कार्यासय में कार्य करने वासा कोई व्यक्ति इसमें भाग नहीं से सदेगा। बोक्त में विषय आहं करते के हिन्दे जी <u>मंत्र-विद्यान</u>कारि किस्ति 'जीवान संद्यास'

•

वेहोतित बूचरा वस्करण पहिने। इव पुस्तक है में भीनन का वन्देश और विका की सताकार एक ही गांग हैं। पुष्तक हिन्दी स्पृतिकों के तिथे सनन और वंश्व के मेम्य हैं।

'क्क्ष १) बाद सब (-)

विविध

. बृहचर महत्व

[स्वर्गीय चन्नगुत्र नेदावांकार] अस्तरीय संस्कृति का प्रचार कान्य वेडों में निक्त प्रकार हुआ, सारतीय वाहिल की क्षाप कित प्रकार विवेषियों के हुद्दब एर दाली गई, नह यक हुत पुस्तक में पिक्षेता!। सुरूप ७) बाक स्परा ॥॥॥)

बहन के पत्र

्री क्षी कृष्णपन्त्र विचालकार] प्रदेश्कर्णावन की दैनिक वसस्याची क्षीर कटिनाईमी का कुम्दर व्यापसरिक कमास्त्रम । कृती व क्षियों के विचाह के सम्बद्ध । पर देने के लिये काहितीय । कुक्क । शुंदर दें।

ये मरती

ंशी विराण वी रचित प्रेमकान्त, हुवविष्यं शहार वी हुन्दर कविताय । मूल्य |||)

वैदिक वीर गर्जना

[वी रामनाथ वेदालक्कर] इसमें बेही से शुन कुन कर बीर मानों को बास्तर करने बात्ते एक सी से इसिक वेद-सन्त्रों का कर्यस्तिहर संबद्ध किया गया है। सूच्य ॥१२)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री शानीदाच] प्रिटेन झारा शावित फिली में नविषे भारतीयों का नहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का बोवन निवादे हैं। उनकी विविध सुन्दर चेंक्सन। मुख्य १)

वामाक्षिक उपन्याच

मग्बा की भाभी

[के॰—भी पं॰ इन्द्र विकासचरपति]

इत तपन्नाव भी आविश्वविक माग होने के करवा पुलाक मानः तमात होने की हैं। आप अपनी अपियें अभी से मंता सें, अम्पना इतके पुनः सुप्रव्य तक आवको मतीबा करंगी होती। सुरूप १)

जीवन चरित्र माला

रं वद्ममोदन वास्त्रीय श्री रामगोदित्य मिश्री

महासवा मासवीय वी का कमवद बीक्त-एक्सा । काफे मन का बीहर विकारों का सबीय किया । सहस्र १॥) काफ स्थव (=)

नेता जी समावचन्त्र बोस

नेता थी के कमकाल से उन् १६४५ तक, आबाद दिन्द करकार की न्यायना, बाबाद दिन्द प्रीच का जंबालन सादि उसका कार्यों का विकरण। मूल्य १) वाक स्पर्थ !*)

बै॰ अनुसक्ताम आवाद

[जी रमेशकार थी कार्य] मीसाना साहब की राष्ट्रीवता, अपने विचारों पर सहस्र_{ार} जुनकी कीकड,स

कुन्दर संकार । सूर्य (१०) डाक अस्य (-)

एं० जवाहरताल नेहरू

[भी इन्द्र विश्वाचाचरपठि]

बचाहरसास क्या है ? वे केसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रश्नों का उच्छर इस पुस्तक में आपको मिस्रोगा । मृह्म ११) काक स्मय (*)

महर्षि दयानन्द

[औ इन्द्र विद्यावाचरपति]

क्रव तक को उपलब्ध सामग्री के काचार पर धेरिहारिक तथा प्रामाखिक रोजी पर कोचांस्थनी माचा में क्रिला गया है। मुख्य १॥) डाक व्यव 🗠

हिन्द् संगठन होचा नहीं है

जारत जनता के उद्योधन का मार्ग है।

हिन्दू-संगठन

[केलफ स्वामी अकानन्द वेन्त्राची]

पुरतक जबरन पहें। बाज भी दिन्तुओं को मोहनिया वे क्याने की जावरणकरा की हुई है, आरत में बक्ते वाजी प्रमुख खाति का राष्ट्रि तमस्ब होना यह की राश्चि को बहाने के ब्रिवे निवारण जावरगक है। इसी उन्हें रन से पुरतक मकस्वित की का वी है। मुख्य १)

कथा-साहित्य

मैं युक्त न सक् [क्यारक-भी कान्त]

प्रतिद्ध लाहितिकों की तथी कहानियों का रांग्रह। एक बार पहुँ कर मूलना कठिन। पूरूव १) बाक व्यव |-)

नया आसीकः नई साया [श क्याय]

रामात्रक और महामारत काल वे केकर काञ्चलक काश तक की क्शानियों का नमें रूप में वर्षन । मुख्य २) बाक व्यव पृथक्।

> सम्राट् विक्रमादित्य (गटक) क्रेश्चक-जी विराज

क्षत्रकः— का । बराज उन दिनों की रोमाजवारी तथा द्वावर स्वृतिया, कर कि आरत के तमस्य परिचमोत्तर प्रदेश पर शक्ते कीर दूर्यों का नरें आपक राज्य कावा दुका था; देश के नगर नगर में होड़ी दिस्साक्यांतक गरें दूर ने वो कि शत्र के बाव मितने को प्रतिकृत नेतार रही में। तथी कतातृ विक्रमादिल की तसवार जमझी शीर देश पर सरक्षण्य सहराने समा।

क्रामुनिक राजनीतिक नरानरूच को सर्च करके प्राचीन क्यानक के काचार पर क्षिके स्वे इस मनोर्टकक नाउक की एक प्रति अपने वास सुरक्षित रक्ष हों। मुख्य १॥), बाक न्यन 🗠।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली

ं ते इस विशेषाच्याचे विकितः स्वतानेत्र भारतः की रूप रेखा

इस पुतार ने सेका ने मारत एएं तीर सकार रहेगा, मारतीन विकान का सावार मारतीन जंदानि वर होगा, इसावि निकार का प्रतिसारत किया है।

ब्रिय हा।) बरवा ह

उपयोगी विज्ञान

🐃 साम्ब-विश्वान

साहत के सरकार में आगेक क्रमांक भी शिक्षा मान करने के लिए क्रो सामरन पर्दे। सूच्य २) आक व्यथ (--)

तेस विज्ञान

विवाहन वें बेकर तैवा के चार बहें उद्योगों की विवेचना चनिस्तार वरक्ष इस वें की नहें हैं। मूल्य २) बाक व्यव (--)

हुससी इसकीयद के गोवों का कालिक विषेक्त कींद्र करने साम् उद्योग के उस

विषेत्रन सीर कार्ड साथ देशन के उस बतसाये गये हैं। यूच्य २) शंक व्यव १४क संस्त्रीर

सबीर के कस और इस वे समृद्ध रोगों के तूर करने के कमन । सूत्र हैं। जाक करन पुरुद्

देहाती ह्लाख सनेक नकार के रोगों में सपसं इसास पर सप्तर और परेगस में झुन-मता में मिसने बातों कर कैसी प्रीमय की दवासों के हाता कर ककते हैं। मूल्य १) बाक सम्ब पुष्कु।

सोडा कास्टिक

प्रापने वर में शोधा आसिक तैवार करने के जिने कुचर पुत्तक । मूल्य १सूर्टे बाक मन्य प्रमृष्ट्

स्यादी विद्यान

बर में बैठ कर स्वाही बसाइये औहर चन प्राप्त की सिये | मूल्य २) काव काव प्रवाह |

> बी इन्ह विवास वस्ति की 'जीवन की कांकियां'

त्रवस समय किसी के वे अब्रोडी बीत दिन सूचन ()) द्वितीय समय—मैं विकास के का

व्यूष से नेते निष्णात है। यूक्त क्षूर

होतो कर र एक तान केने कर सूचने ह

जीर जीउँ न सिवित्र साप्ताहिक



स्वातन्त्र्य-समर के ये वीर योद्धा !

कांब्रेस के मंच पर अब इनके दुर्शन नहीं होंगे।



श्रीमती श्रदशा श्रासफश्रली



विली, सीमवार २४ चैत्र



भा जयप्रकाश नारायख



भी श्रब्युत पटवधन



श्रीमती कमलादेवी चहापाध्याय

दैनिक बीर श्रर्जन

स्वापना धमर शहीद भी स्वामी भद्रानन्द जी द्वारा हुई वी इस पत्र की कावाज को सबल बनाने के लिये

स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। काज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर सर्ज न मनोरञ्जन मासिक

क सचित्र बीर धर्म्बन साप्ताहिक

क विजय पुस्तक भएडार

🕸 अर्जन प्रेस

संवातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की झारक स्थिति इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

गर वर्षों में इस संस्था की ओर से अपने मागीवारों को जब तक इस प्रकार जाम बांटा जा बका है ।

सन् १६४४ १० प्रतिशत सन १६४४ सन १६४६

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत लाम देने का निरुषय किया है।

भाप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवातन वन्हीं लोगों द्वारा होता है।
- 'वीर अक्ष'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तियां अब तक राष्ट्र की आवाज को सबत बनाने में कगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के पत्र युक्केत में बट कर आपश्चिमों का मुकाबता करते रहे हैं और सदा अनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

भाप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भौर

- इस प्रकाशन संस्था के संखातक वर्ग में समिमतित-हो सकते हैं।
- राष्ट्र की झावाज को सबक बनाने के लिए इन एवाँ को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्तित स्थान में तागा कर तिश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आय मान्तःकर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप मागीदार बनने के लिये बाज ही आयेरन-पत्र की गांग कीजिये।

मैनेजिंग बायरेक्टर--

भी अद्वानन्द पोञ्लकशन्स लिमिटेड भदानन्द बाजार दिल्ली।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

सचना

सासाहिक मर्जुन का आसामी मंक शाबारस संक न होकर देश-रहा संक के रूप में निकलेगा। प्रोमी पाठक और सद नोड कर लें।

---मैनेबर



बर्ड नस्य प्रतिष्ठे होन दैन्यं न प्रसायनम

होमबार २४ चैत्र सम्बत् २००४

एक दृष्टि

कि विक्रते दिना शेशिक्षस्ट पार्टी ने कि सार उस के दिक्ट पर प्राप्त थानों से निकल काने का निश्चय किया था। यह निरूचय पिछलो कुछ दिनों से सर्वेरूप में परिवात होने लगा है और हों अंस से वे महारथी अपलग हा रहे हैं, केनके बिना काशेंस सूनी, सी प्रवीत ी। भी वयप्रकारायाय, ग्राचार्य न्द्रदेव, भीमती बच्चा सावप्रस्ती, भी सुत पटवर्षन और श्रीमती कमलादेवी हि_नने कामें स की सुत्रश्लावा में रह कर ्रें वज्ञाम में को भाग किया है ्रेस्वयां हरों में लिखे काने योग्य है। क्रुंसन का कामेंस से संबंध विच्छेद विस्त्र एक दुःसद घटना है — हमारे हए भी और उनके लिए भी। उन्होंने त पसीना एक करके कांग्रेस को शकि-ाली बनाया है। उन्होंने राष्ट्र के ातः व यस में धपना सर्वस्य बलिदान था है। ब्राब वे कार्य से प्रथक हो हैं, ऐसा करते हुए वे विवश है और र यह बानते हैं कि उन्हें स्वय काम स ¥क हाते समय दुःस होगा । **ब**नता उनके शाहान पर सदा युद्ध में ्डी है। वे उसके तपे हुए, सबे ्रे परसे हुए हेनापति रहे हैं। के रखे-ानेमत्रय में, सलकार में और किं ब्राशव में, एक विशेष क्रोज था, व्ययनायन था। बाब उन्हें काम स नेतृत्व से श्रालग होते दुःल होना अविक है।

लैंकिन यह शशर ही अद्भुत, र्नातीत समस्याको क्योर परिस्थि ो भीर भवाधारसा सक्टों का नाम -इस में वही सब कुछ नहीं होता, को पारते हैं। अनेक अवाह्यनीय परि-वियो क्रेंग्र अवाखनीय घटनाकम का वस्त हमें करना पक्रता है। समाध-क्षे का कांग्रेस से सम्बन्ध-विच्छेद बरना है।

बा, जिस पर सभी सहमत वे-भागत के सभी वर्गकीर सभी अधिया सिवाय मुस्तिम्ब्रीमी नेतत्व के कारका भारत कासो बरकमानों के। इस लिए सब मतमेद मुक्त कर सभी विचारक राष्ट्र के स्वात्य यह में आहति देने लगे। श्रव वह उद्देश पूर्ण हो गया। कामें से ने सरकार बनाली। अन्न प्रश्न है भारत के भावी विद्यान और आधिकी व कामाबिक संगठन का। समाववादी यह कहते हैं और ईमानदारी से कहते हैं कि उनका धन प्रश्नो पर सरकार से ---दक्तिकापनी नेताको से - मारी मतमेद है। इन्में सदेह नहीं कि इत कथन में सचाई है। प्रभातत्र के नाम पर विरोध दल की आवश्यकता को अनिवार्य बताकर स्थतत्र दल बनाने में काई दोष भी नहीं है। लेकिन दमें भव है व्यवद्शकोर वे इंग्लंग्ड के प्रवातत्र की दुहाई देते हैं, तब वे यह भूल वाते हैं कि पिछली युद्ध काल में अनु दार श्रीर मधदूर दल द नों मिल कर सरकार का स्वालन करते थे। किसी विश्वव्यायी युद्ध में भारत की सेनाएं नहीं लड़ रही, यह ठीक है, किन्तु इमारा यह विश्वास है कि जिन ग्रहाबारक कल्पनातीत परिस्थितियों में से भारत को बाब गुजरना पढ़ रहा है, वे युद्ध-वाल से भी भ्रधिक कठिन हैं। मारतवर्षं की बान्तरिक कठिनाइया लगातार विषम होती आ। रही हैं। ब्रन्तर्राष्ट्रीय परिस्थितिया भी कम उल-मत भरी नहीं है। स्वय छोश् क्रिस्ट केश्री श्रीमती कमलादेवी पाकिस्तान का तीसरे युद्ध की सभावना के कारवा आगल क्रमेरिकन गुर द्वारा ऋपना सैनिक व क्या-र्थिक प्रदुष बनाने का रहस्वोद्घाटन कर रही हैं। स्रन्य सोश्रालस्ट भी देश की विषय परिस्थिति से अपरिन्तित नहीं हैं, इसलिए यह अच्छा होता कि आब सभी दल मिलकर मारतीय शासन की समस्याको का समाधान करते । केकिन यह नहीं होना था और अभी भारत को आपसी

स्वराज्य प्राप्ति का उद्देश्य ऐसा

पिछले दिनों केन्द्र या विभिन्न प्राती की चाराव शास्त्रों से चिन से शालस्ट सद यों ने स्तीफे दिये हैं, उनके रिका स्थानों पर जुनाव होंगे और विरोधी दल का स्थान क्षेत्रे के लिए सेशालित उन स्थानी पर निश्चितस्पेश जनाव कड़ेंगे। स्नाच के प्रजातन्त्र में सुनाव अपना बुराइयों को उपरूप में साथ ल ता है। बदतमीची, बदमचनी और आपनी स्वार्थलुद्धि तथा दूसरे के प्रति घृषित प्रचार — ये सब बातें साथ के प्रजातक के अनिवार्य श्रम बन गरे हैं। श्रेशकास्ट नये चुनावों में इनको बचा सकेंगे, ऐसी क नर्वे सम्बद्धि साल का महिंही हैं।

समर्थं की गहरी खाई से गुबरना है।

परिवास देश के लिए समगत ही हो सकता है। बड़ी भय एक विकट समस्वा के रूप में बाब सामने उपस्थित है।

> × ×

बोशक्तिस्ट देश के रचनात्मक कार्यो में बाबोग तो दे रहे हैं. परन्त कम्य-निस्टों का खतरा तो ऋष ही भारत पर मंदराने लगा है। वे अमेरिका और इ समेयह से शकितथा प्रभाव वृद्धि की प्रतिशर्भा की होत में भारतवर्ष पर भी बाबी हो बाना चाहते हैं। प्रजातंत्र में दिंश का कोई स्थान नहीं है, परन्तु कम्पनिस्टों के लिए सभी कुछ सभव है। वे बगास में दिसात्मक अभियान को समदित कर रहे हैं। सरकरी शासन चक में लगातार गतिरोध पैदा करने के वहसन किये जा रहे हैं। पश्चिमी बगाल से पूर्वी पजाब तक कम्यूनिस्टी का बाल निछ गया है। भाकरा नाव की महत्वपूर्ण योजना को भी छिन-शिक्ष करने का इनका प्रोगाम है। पश्चिमी बगाइन में सन्कारी कर्मचा-रियों को भड़काना उनकी उसी प्रकार की निश्चित योधना का एक अधा है, शिसके वर्धन इस यूरोप के बलकान राष्ट्रों के घटनाचक क प्रसग में पहते है। प० खबाइरलाल नेहरू स्वमाब से साम्यवादी हैं और उन पर कम्य तिस्टों के प्रति इ थी होने का काई बाराप नहीं समासकता। लेकिन द्वास वेभी का बाते हैं कि राजनांतक उद्देश्य से बड़े भारी पड़यत्र किये वा रहे हैं। बरमा में भी ये बढ़बत्र किये जारहे हैं श्रीर इन सब का उद्देश्य वस्तुतः भारत को वाबदेश्ती रूथ के गुटमं समिलत करना है। साम्रालस्टों के समान क्रोर उससे भी बड़ा कम्यनिस्टॉ की समस्या इमारे क्षिप सत्तरनाक रूप मं काब देश के सामने उपस्थित है। प० नेहरू की अपीक्ष के बावभूद कलकत्ते में कर्मचारियों को इड़ताल आरम्भ हो गई है।

एक आर देशके सामने ये आन्तरिक वमस्याप उम्र कर चारण कर रही है. दूषरी आरे पाकिस्तान भी बराबर उन्न अपने पैदाकर रहा है। अपभी पूर्वी पादि-स्तान में मारतीय डाक के ४०० येते पुलिस ने रोक लिये हैं। काश्मीर की समस्या अभी तक वैसी ही है, स्थिति में कोई सुधार नहीं हुआ। अन्तर्राष्ट्रीय प्रति स्पर्धा के कारचा इसारा प्रश्न खटाई में पका हुआ है। गर्मियों का प्रारम्भ होते ही काश्मीर के स्याचेत्र में फिर सरमिया बढ गई है। काश्मीर की समस्या भारत के लिए अधाधारसामस्त्व की हैं।

× × × काश्यका बसार भाग दूर दूर परस्पा क स्वी गतिकाल भी विशेषा में व

वैज्ञानिक यातायात और धन्तर्राधीय सम्बन्धों के कारण दुनिया के किसी कोने में होने वाली घटना का प्रभाव भारत पर पड़ सकता है। रूस और एंग्लो-श्रमरीकी समर्थ लगातार बढता का रहा है। वर्लिन बाने वाली ब्रिटिश गाहियों को रूप द्वारा रोका साना तथा वर्तिन नियश्य संमति में गांतरोध समस्या की उमता को बताने के लिए पर्याम उदा-इरण हैं। इटली, मान्ट्रिया भीर मील की अपनी अपनी अर करने की चालें सभी बड़े विजेता कर रहे हैं। इस के शतुश्रा को काज मित्र बनाया जा रहा है और कल तक कथे से कथा भिड़ाकर को विजेता एडू लड़े ये, ने आब एक इसरे के प्राची के प्राहक बन रहे हैं।

×

मार्शल योजना भी इसी प्रतिस्पर्धा रमक समय का एक अब है। इस बोबना का स्थात कई मास पहले हुआ था, भीर इन स्ताइ उसे अमेरिकन कामें स स सीनेट का भी अविकृत समर्थन मिस्र चुका है। अपन मि० टूमेन के इस्ताचर होने ही उत पर क्राचल भी प्रारम्भ हो कायगा। चीन को तथा मध्य और दिच्यी गूराव के राष्ट्रों का अब अमरीका करोड़ों डालरों की उद्दायता प्रदान करक अपने गुट में शामिल करने का प्रयस्न कर रहा है । ब्रामेरिका के अनक विचारक मि॰ टू.मैन की योदना को तीसरे विश्वयद्ध की प्रन्तावना के रूप में देखने लगे है। एचमुच युद्ध प्रतिदिन पास काता का रहा है।

> ¥ ×

फिलस्तीन की सप्तस्या भी चान्य प्रश्नों की तरह उल भती जा रही है। ग्रमरीका विनावन की सारी याजना की वापत तोने की तैयारी कर रहा है। परन्त ब्रिटेन अब व्यथ में शिरदर्द माल जेने धीर अधिक बालदान के लिए तैयार नहीं है। यहाँद्रशास्त्र अरबी का समर्थ श्वगातार बढता चा रहा है। फिलस्तीन का प्रश्न ही किनी दिन भ्रान्तर्राष्ट्रीय सकट का धारवा कर सकता है, क्योंक आप-रोदा. इत और समाप्रवर्ती मस्लिम राष्ट्र सभी की इसमें खास दिलचस्यी है और आज ससार के किसी काने का संघर्ष विश्वन्याया रूप घारखा करने में अविक समय नहां लेता।

ये सब सभावनाएं स्थिति का एक रूप रखती हैं। दूषश रूप भी है, परन्तु वह इसके सामने नगएय है। इन सब पर इष्टिपात करते हुए आज पत्येक नागरिक का कतव्य है कि वह रियति की गम्भीरता को समम्ते, अपनी देश अपनी राष्ट्रीय सरकार को पूर्णतः शक्ति-शाली बनाने का प्रवस्त करें।



समाजवादियों का स्तीफा

समाववादियों ने नाशिक सम्मेजन में काग्रेस को श्रु बाग्रेल से क्षोडले का निज्ञाय किया था। सह निश्चय बाब कियारूप में परिवात होने लगा है। समाचवादी पहाधड़ कारोस से बालग हो रहे हैं। यकप्रान्तीय बारासमा की काब्रेस पार्ग से निम्न सदस्यों ने स्तीफे दिये हैं - ब्राचार्य नरेन्द्रदेव, श्री रामनरेश सिंह, श्री सर्वजीत काल वर्मा भी हरिश्चन्द्र वाषपेयी, भी मल बान सिंह, श्री कन्हैया लाल महेन्द्र औरवक्त तिलक श्री गगाचर प्रसाद श्री चन्द्रिका लाल, भी विद्व श्वर प्रवाद, भी बामोदर दास । कौंसिल से भी चाद्रदास मिश्र ने इस्तीका दिया है। इन नारह सदस्यों के ऋतान हो बाने के कारण कव भारा सभा काम स पार्टी की सदस्य सक्या १८६ रह गई है। दिल्ली में भी अपनेक स्रोग काम स से सलग हो गये हैं।

श्री भागा का त्याग-पत्र

औ दूरमध्यी कृदरजी भामा ५ इस्सेल को ज्यापारमन्त्री का पद छोड़ रहे हैं। श्री भामा ने चनवरी से ही इपना ला पुन दिया था, परन्तु प्रचान मन्त्र के काश हसे ने कर कांच्यान की समासि सक आपनी कैंप्ये करना स्थीकर किया था।

कम्युनिस्ट गैरकानूनी

पश्चिमी वर्गाल का वरकार ने अपने प्रान्त में रिटुस्त्रीत की कम्यूनिक पार्ने को गेर कान्त्री क्रियर दे दिवा है। कम्यु निक्ष्णें के प्रत्य किया हो। कम्यु निक्ष्णें के प्रत्य किया की गई हैं और सगममा प्रथ्य कम्युनिक गिरकार किये प्रत्याखिया की गई हैं और सगममा २० आदमी गिरकार हुए हैं। विश्वार, पूर्वी पक्षात्र और नगई म भी परफ कहु हुई क कम्युनिक पार्ची के कीम मक्ट्रों में आर्थिक स्वयन्त्रोध महत्त्र कर की निम्न वर्ग को सम्बन्धित करके स्वायन व्यत्न के इक् प्रत्य की प्रमण्ड कर होरे थे। इसी लिये ऐसा किया गमा है।

पाकिस्तान से प्राप्त अपहुत स्त्रियां

मारतीय पालिमेंट में शरखायाँ विभाग के म त्री भी नियोगी ने बताया है कि पश्चिमी पाकिस्तान से श्रव तक २६५१ श्रपद्धत क्षित्रमा हिन्दुस्तान की से २८१२ शिवपायाधिरुगन मेची बा जुकी हैं। इसके क्रांतिरिक कुण्य किया से ८८२ कारमीरी शिवपायात हुई हैं। क्रयद्वत शिवपी से पैदा इने वालों बच्चों के लिए राज्य की कोर से एक जाणी पह खोलाने पर विचार किया जा रहा है।

इ'दौर में उत्तरदायी शासन

हेल्कर महाराज ने राज्य के वैचा निकामुत के रूप में वार्य करना स्वीकार कर लिया है और जनता क वास्त्रविक प्रतिनिध्यांको स्व सास्त्रना प्रकार सींग्दरिये हैं। प्रत्रिमाडल में निम्म व्यक्ति लिये गये हैं

श्री लोडे (प्रचा मात्री) वे॰ ए॰ चितले (आपार इध्यें और स्चना मात्री), बी॰ एत॰ खरें (शिद्धामत्री),न-दलान



दिल्ली स्युन्तिपे किटी ने काथाल भी बा॰ युद्धवीर सिंह ने सम्मान में एकत्रित मेहतर यूनियन के सदस्य ।

जेशी (मालमत्री), मिश्रेलाल गगवाल (लाग्रमत्री) वैजनाय महोदय (कृषि), वी॰ वी॰ द्वविष्य (अममत्री) और मनोहरसिंह मेहता (सामान्य)।

निजाम की अप तिमेत्यम्

भारत सरकार के एजेए बनश्का श्री क वैशालाल मुग्नी ने भारत सरकार की कार से दैदराबाट के प्रधानमंत्री को एक कुरनीतिक पत्र दिया है बिसमें निकाम द्वारा वयास्थित विमन्नी तकने का विस्तृत विद्या पृष्टी। तकने का विस्तृत विद्या को सेना का को साम की स्वारी के हैं अविधि नियं नहीं की गारे हैं।

जयपुर में उत्तरदायी सरकार

बयपुर के नये मन्त्रिम इल म दीव वी॰ टी॰ कृष्णामाचारी के बाला प्रवासम्बद्धल के चार तथा हैं हैं देग प्रतिनिध हैं। प्रवासक्त की बार भी देशवाल शास्त्री, देवीयकर तिवा दीलतम्ल सरवारी बीर टीक्सर पालीवाल हैं। वरदारों की कोर से रा-रामविंद व टाइन्ट कुरालविंद्द व व्य मन्त्रिम्मव्दल ने कार्यंश्व

सर्वोदय समाज की समिति

काम ए के अध्यक्ष डा॰ राजे महाद तथा औ किछोत्साल मस्यूग ने कांबंदय कमाब के विधे निम्म वह को के मेरे निम्म कर को किछोत्सा मस्यूग ने अध्यक्ष के स्मेगे नियुक्त की है — आर॰ एत॰ य त्रे (वरोषक्ष), खरील वाहे, औ चीरेन्द्र मस्यूपीर, एम॰ कावनतारायका, औ गामरेन जी। औ वेदरनम् पिक्ती, औ मस्योगन चीर भी विस्मानार कि भी अधिकारा कि से अधिकारा है है। अधिकारा है। इस के की सुकारा है। इस की सुकारा है। इस की सुकारा है। अधिकारा है। अध

चीन मैं भारतीय राजदतें

बीकानेर रिवासत के मृतपूर्व हो। सरदार के० एस० पश्चिकर को बीन मारत का राबदूत नियुक्त किया गया वह शीव ही नानकिंग रवाना हो/रहे हैं

मारत के सवप्रिय, मर्वाङ्ग-सुन्दर वासिक पत्र

मनोरंजन

अप्रेल १६४८ का अपंक प्रकाशित हो गया इस अक की कल विशेषतायें

- कई श्रामान्यों की ल लास्पली भारत की राजवानी दिली के तम्बन्ध में कविवाद बक्तने की एक अस्पन्त सुन्दर कविता को हिंदी साहित्य में
- क्राहितीय है।

 सास नहूं के परम्परागत कलाह के सम्झव में हिन्दी के बशस्त्री कवि व नाटकत र डा॰ गामक गर वर्मा का एक कन्ठा एकाकी।
 - "आगम आधाह '— साम्ब्रदायिक मार काट की पृष्ठभूमि पर सिस्ती गई श्रेष्ठतम कहानी त्रिवर्षे मानवीय हृदय की शास्त्रत मावनाये उजागर हुई है। ले॰ हिंदी के लच्चनतिष्ठ कहानीकार श्री विश्ला प्रभाकर।
- हेंद्री के पुत्रारी?—हिंदी बगत के यगरती तेलक व पत्रकार भी इन्द्र विद्यावान्यस्पति के लम्बे छाहित्यक बीवन के रोचक सस्मरबा की दूनरी किस्त ।
- होलो के रगीले त्नीक्षर का प्रारम्भिक स्वरूप क्या या, यह भी चिरबीत द्वारा लिखित रेडियो रूपक "क्वारि गुनाल" में पढिये।
- 'शाहित्यकार की पत्नी कभी मुखी नहीं ग्रहती'—यह चौका देने याली नात पश्चित ग्राकरदेव विचालकार ने अपने केल में कही है।
- श्री गिरिवाकुमार म युर, प्रो॰ सुवी-द्र प्रो॰ इन्द्रशेखर इत्यदि के सुप्रतिद्व कवियों की उच्चकोरि की रचनायें।
- औसरी कमना निरंगीशाकर, ओ राबी श्री नागयण श्यामराव चिताम्बरे
- की रोजक कहानिया।

 * प्राचेष्ठह पर होली का तिरमा कलात्मक चित्र, मनो बन, चित्रावली, दो

 रमी कलापूर्य छप है, बहिया येग कार, स्कोनी दनिया, वित्रलोक, बाल

मुल्य आठ बाना

मन रबन इत्यादि विशेष स्तम्म ।

वःषिक मुल्य ४॥)

श्री श्रद्धानन्द् पब्निकेशन्स लि॰

श्रद्धातन्त्र चात्रात्र किसी



इरियन स्टैडियम में खेलों का शैनिक बद्दान करते हुए एक मोटर खाइकिल कर ७ सैनिक झारोडी।

समाचार चित्रावलि



बड़ीदा इनदेश्वरी के बोड़ो के सिल ,



रायल इच्छियन नेवी के बुवकों का स्तम्भ के नहारे स्तूप-निर्माणा।



भारत और कड़िस्तान की तीमा ।



शीमा पर एक सिक्स और एक मुसलमान परस्पर मिल रहे हैं।



व्यक्तिस भारतीय व्याचार व्यवसाय मरहस के नवे सम्बद्ध भी साल बी मसहोता।



गांची वी की योबनाओं को मृतकर देने के खिने गतिकीस भी विशोग भावे।



श्री पश्चिकर चीन में हिन्दुस्तान की बोर से समदूत नियुक्त हुए हैं।



एक जन-सेविका राजकुमारी

[पवित्रा वित्राविभृषिता]

कार्यंना रिय सत के स्वगाप मरदार हरनाम सिंह के सान सनामें थी। उन साता म से कन्या कवल मात्र राबक्रमारी स्थमन भीर ही थी। हरनाम सिंह पूर्वा पत्राच का रियासत कपूथ ना के वर्तमान महारात्रा के चाचाय। कई बचातक अन्त्रभामें कायलाकी जागार के वे मैनेबर रहे आरे १८६५ म वहांसे रिटायड हर । राजा हरनाम मिंह प्र न्तीय भारासमा क अनेक वर्षों तक सदस्य रहे बे और सबर्नर बनरल की कौतिल के भी सदस्य रह ये। एक प्रतिष्ठित राजनी-तिश और सुवका होते हुए की उन्होंने सरिवार ईसाई मन की दीखा ले ली. थी इसी कारखा वे कपूर्यना की गद्दी के उत्तराधिकार से विचत हो गये।

राबकुमारी अमृतकीर का बन्म २ पवरा १८८७ को दुशाया। सरदन के शेरनोर्न के गर्ल स्कूल में उनकी शिखा हुई और पाछे वे उसी स्कल में पढाने का काम करने लगी। कुछ दिनो बाद मख्य श्रध्याविका बनने का अप्रतिम गौरव उन्हें मिला। इतना अधिक पाश्चत्य संस्कार होने पर भी मजेदार बात यह है कि वे बहर खहरबारी है, पक्षी निरामिष भोबी है, इद धार्मिक विचारों में अद्वा रखने बाली है और साथ ही गांधीवादी आदशों की श्रान्यायी है। सन १६३५ से वे गांकी भी के अत्यन्त निकट उनके आश्रम में रही हैं और अपना सारा समय और अफ़िर राष्ट्री भी और दिन्दरनान के बार्यों किये लगाती रही हैं। बीसवीं सदी के बारम्भिक दिनों से को राष्ट्रीयता की भावना हिन्द्रस्तान के नौनिहालों को अनुप्राचित करती रही है उसी राष्ट्रीयता के स्रोत में से श्चकुपारी होते हुए भी इन्होंने आक्यठ श्रम्त पान किया है। भारतीय राष्ट्र के पिता, अपने गुरु, सुहृद् और पथ प्रद र्श्वक महात्मा गांधी की पुकार के पौछे इस राषकुमारी ने ऋपना समस्त रावसी बैभव ठकरा दिया और भारत की आबादी की सबाई में कृद पड़ी।

'इरिडयन नेशनल काग्रेट के इति-इति' में डा॰ पद्दामि वीतारामैया ने इनकी गिरफ्नारी कौर नक्कवन्दी का उस्लेख किया है। १६५२ की तीवधी कस्तूबर को कालका में रात के शांड़े काठ को में गिरफ्तार कुई और कव सन् १६४५ में महात्मा गाथी 'शिपला क'-फ्रेस' में सम्मिलत होने के लिये शिमला आये तो इनका जेन से छाड़ दिया गया।

प्रस्तिल भरतय महिला सम्मेलन ('आल हरिया व मे-ल कारनरक') स्वरात भीमती तर जिनो न रख की र सकत्त में से स्वरात भीमती तर जिनो न रख की र सक्कान री समन केर प्रांतिक सरावाद महिला को म-ली को स-ली की र १६३१ ३३ म सम्मेलन की समाव विभाग के म-ली कमी शा है। यह प्रांतिक मान कमी निया सिला की समाव विभाग के से स्वराद के स्व

ये १६३२ में अखिल भारत य महिला



राजकमारी अमृतकौर

उम्मेलन की प्रोबोक्स्ट जुनी गई और आल इरिक्या बीमेन्स एक्क एलीक्न वेदान का कार्य १६२७ ४९ में कामाध्यक्षा के रूप में करती रही। रावकुमारी क्रमुन कीर कार्य पहली महिला थीं को गवर्न मट काफ इरिक्या की सिक्स विभाग की प्रायमधीयां किसित की करका के रूप मंत्र कार्य की निति की करका के रूप में जुनी गई। क्यू १६४२ में तत्कालोन गवर्मास्ट की नीति के विरोध सक्स्प्र इस्ट्रोने उठ वामिति से स्वापन के देखा में 'ऋ।स इविडया बीमेन्स कान्परेंस', 'स्राक्ष प्रसिद्धश र्वामे-स G II S प्रसासिये**शन'को**र 'स्टेट काम स की कार्यकारियाी की सदस्या है। दिकत वर्गकी महिलाओं की सामाजिक और ग्रार्थिक उन्नति में इनका तीन श्रन् राग है।

घ रे घीरे इनका व्यक्तित्व देश की समाको लाघ कर उचित द्यर्थ में ग्रन्तर्गधिय हो गया । समुक्तराष्ट्री शवशिक. वैज्ञानिक भौर सास्कृतिक सग ठनों में इन्होंने हिन्द्रस्तान का प्रतिनिधित्व क्या इनकी अन्तर्राष्ट्रीय स्याति इसी से प्रकट है कि लदन में नवस्वर १६४६ में विभिन्न राष्ट्रं के एकत्रित प्रतिनिधियों के सम्मेजन द्वारा चुने हुए तीन उपप्रधानों में से

एक उपप्रधान [लेडा श्रीन क्यानज की यह छुना खेलों में सदशेष्ठ रही। क्याप भी जुनी गई थीं। पत्र्च बायगा, ऐसी क्याशा नई

स्वास्थ्य विभाग के मन्त्री के रूप में रावकुमारी ब्यूतकीर से अवंत्रयम कार्य पर किया कि रावान के उपद्रवस्थ्य दोगों-का रोगा किया और स्वास्थ्य दिमाग की मिलिट्टी को ययोचित रूप से स्था-ठित किया। एक महिला के मिल-मक्त में कोने से सी समस्त्र पुरानी प्रयाप खिलमिल हो गई और यह प्रमाणित हो गया कि लिया बीचन के विसी मी चेत्र में पुरुषों के बराबर ही काम कर सकती हैं।

क्षपने प्रेष भाषक में उन्होंने ग्ररका वियों की आवरयकताजों पर कोर दिया। उन्होंने पोषवा की कि ग्ररकार्यों तमस्या का इस उनसे परसे होना चाहिए और दोनों जोर से ग्ररचार्थियों को ग्ररकित अवस्था में आने और से बाने का प्रकर उनसे परश्चे किया बाना चाहिए। शैनिक उंगठनों में भी जामग्रदायिकता का विय पैसा गया है और किसी भी जोर अस्परस्थकों का जाफसा ग्रस्य वर्मोंव-सानी थेनाओं के श्रवकान में ग्ररिवित



पट्ट बाधगा, ऐता आशा नहीं करती चारिए । उनसे बनी नात पह पी कि पनाव के उपहरों के कराय गातामात के जारे जावन नद हो गये थे । आक्रिर लेडी मात्रश्येनन के जाव पाक्कमात्र ने बाल न्या, अमृत्वर, लाहीर पाक्कमा पिडी, स्थालक ट और गुजदावाला में सात हस्यगाल मृतिश्च का और निर्माचक न रह सारवार्षी केमों का निरीचक कि सारवार्षी केमों का निरीचक कि सारवार्षी केमों का निरीचक कि सारवार्षी केमों का निरीचक के कारवार्षी ने सारवार्षी में तह के कारवार्षी ने सारवार्षी ने उटकी प्रवाग की।

र्व० वी० ली द्वारा बाढकास्ट करते हुए लोडो भा उपरकेरन ने इस सारे का कै निए न्हें स्वास्थ्य मनत्री की राक्त इसनी क्षत्रकोर को निस्स शक्ती में अदाजली भर की — "साराविक सेवा कार्यों को पूरा करने के लिए कामी नवे दिन्दुस्तान के सामने दिशालिय वितना वहा कार्य-तेच पर हैं। (शेष ग्रह २४ पर) CONCORNO CHO CONCONCO NO CONCONSO CONCONSO CONCONSO CONCONSO CONCONSO CONCONSO CONSO O CONSO CON

में शिव का संहार छिये हूँ

[औ कृष्य । 'वरल']

मेरा मार्ग न रोको मेरे इच रक्षिम पर वे इट काडो, मेरी बहुती हुई क्षतक में पंका रही क्षपने अल्लाको। क्षत्र काडोपे तक न कडोपे मर्थ न कपने प्राच गायाको मेरी इन उठती कपटो कास्मारी। ग्राम भूतन चढाको।

महाकास हूं में करास, में शासों में आगार सिये हूं। में शिव का संदार सिये हूं

> श्रांव उठा है इम्म्स मेरा, मेरा रोम गोता है। मीठा राग नहीं श्रांव देशों महानाय का स्वर घाता है। बीवों कमत् हो प्लंड मेरी है। स्कृत वदेशा तायब्ज मेरा, पुष्प में श्रांची श्रोर वश्वरर सुष्प में श्रोची वहुए श्रांता है।

क्रन्यानों का मदाब करने, उडता मीषण ज्यार क्षिये हूं। मैं शिन का संक्षर क्षिये है

> मेरी ज्यात बढ़ रही प्रतिरक्ष आम गरल का पान कर गा, मेरे क्षाच उठे तो देखो यात शत-ग्रात रूपान कर गा। हो को खब बह राम दुराना माना है तो भेरद गाओं, स्वाल कुर वी की भर कर नक्षाच कुर वी की भर कर नक्षाच कुर वी की भर कर

सैनिक हैं मैं, श्रान्तिश्व हु, ज्वालाओं का शर लिये हूं। मैं शिव का वंशर सिये हूं।

गीत

['शसम']

हृदय-गगरी से जिलादो नौर, दो पत्न ! प्रत्न श्री बली भर ! प्रत्न ली भर ! स्वार का वैभव तिये उर है दिलोरित आयाल भूपर, बद रही मेदार मतनका लिहरती-बी फेन पी दर ! स्वेत नीताम विश्व तो है प्यार का स्वता ! है न सुन्दर | हैन सुन्दर | हैन सुन्दर | हैन सुन्दर |

टूट पर पाई न सन तक, कन गई गल ! प्रायागागर । शया जागर !

विसर कुंकुम कगरमगर्मे विश्व-पथ में भूल फैले। विकल भाचेकित हुए को तिमिर से वे स्याह-मैले।

मुलर न्पूर, सङ्घन वरती चरण-उत्पल! निलर सुन्दर! निलर सुन्दर!

> रूप-शागर से निकाले प्राच क्रमृत-गागरी को, द्वम क्षिये रति-रूप रानी का रही नव नागरी को !

किन्द्रकता मन मृग तुन्हारे पात चंत्रला! पर, ठिडक कर [पर, ठिडक कर]

हृद्द-गगरी से पिला दो नीर, दो पल ! अवसी भर ! अवसी भर !



•

मांग कर किन्तु अख़बार पढ़ते हैं आप—

त्याग दिवे ताचे, चाइविस की चवारी खेडी,

कृद कर 'कार' (तरकार चढ़ते हैं आप !

बीड़ी, विमरेट का न रेट बूहते हैं कभी,

- नित्य 'मिल-पुल' में 'विचार महते हैं जाप ! पोठकी 'पदी' की खुरने में झालों कर्ष करें, 'लीकरी' की कोर वेक्टार कहते हैं आप !

"बाम कति" दुनिया की दीसत श्रुटा दें जाहे,

यांत कर किन्तु आसबार पहते हैं आप !!

अवसरवादी

बूट, सूर, पैक्ट में कजहरी को जाते देले,

क्राते को 'समा' में तो पहिन केते खादी हैं। त्याग, निलदान करे कीन, मीन साथे रहें,

नागरिक — नेता बनने को बक्बादी हैं!

हिन्दी की हिमायत के ग्रन बीत वाने लगे, बालिन को भूले, रोखसादी के न क्यादी हैं!

रुचे में दुग्त दस जाते 'सामभिकता' के,

कानेता हु^{* 66}श्चरन³⁷ साप सवस्तादी हैं श

औ समादत कर्मा "कान"

<u>MARIO BOLO POR PORTO ESTA PORTO POR</u>

फरीदकोट में बर्वरता का नंगा नाच

निर्शे गढवाल और सुकेत के बाद उत्तर भारत में फरीदकेंट ही ऐनी रिवालत है जहा की प्रजा ने राजा के कंत्याचारों के खिलाफ सगठित होकर किर उठाया और अन अस्दी ही अपने इस प्रक्त का फल पूर्वी प्रधान की रियासतों के सघ के रूप में उसे मिलने वाला है। फरीदकोट में १ मार्च के उत्तरदायी शासन की प्राप्ति के उसी सक्य की पुनरावृत्ति हो रही है जो दो वर्ष वृर्व १६४६ में वहा हुआ था। सत्यामहियाँ के साथ तस समय भी बहरियाना दग के बत्तीय कम नहीं किये गये ये किन्त इस बार को अत्याचार किये गये हैं उनसे राज्य ने जगलीयन और पागलयन में अपने अन्य सहयोगी निरकृत राजाओं को मात दे दी है। प्रभामबल की पति-इन्द्री सरकार के निर्माण की घोषणा से राजा शाहर अत्यधिक विचलित हो रहे और उन्होंने उसे अपने विस्त्र एक श्रावद्य ज़नीती समक्ता और वे क्रपना मानविक वन्तकन को बैठे। उन्होंने न केवल प्रजामकल के नेताओं या कार्य-क्तांश्रों को नल्क प्रवासब्दाते वहानुसृति स्तने वाले अपने उच्च प्रतिष्ठित अफतरी तक को अपने हाथों से बेरहमी से पीटा भीर भ्रापमानित किया। मिनस्टेट, इन्स्पेक्टर विविक्त वप्साइब, ज्युडीशियस ब रेवेन्यु सेके टरी, सुपरिएटेपडेबट पुलिस क्रीर प्रक्साइच सवहन्सपेक्टर जैसे पदा-विकारियों का खुले ज्ञाम या उनके महानों पर बा कर पीटा बाना, केशों से क्कड़ कर सेकेंटरियट की इमारत से वसीटा बाना, बीप के पीछे नाच कर सीचा जाना, भीर यह तब भी स्वय राबा के हायों, कुछ सामान्य घटना नहीं है। इससे बहा राजा साहन के दिमागी बन्द्रसन को बैठने का कुछ ब्रामास मिसता है वहां उत्परदायी शासन की मांग व आन्दोक्तन की गहराई की बाह भी पता सगती है। एक बात त्यष्ट है कि प्रमा-मंडक की बनतंत्रीय शासन की माग केवल मुटीभर नेताओं या कुछ पीहित व्यक्तियों की ही प्रकार नहीं है, बढ़िक सभा साहब के राष्ट्रंत्र के पुत्रों तक में उत्तका प्रतर पहुंच गया है। इसी क्षिप राजा सहय के हाथों पीड़ित हो कर. वर्सां त होकर या केवल उनके ब्रात्याचार की विभीविका से ही राज्य के १५० के शगभग श्रफ्तर व कर्मचारी राज्य से बाहर पनाह ले जुके हैं। इनमें स्वायत्त शासन मंत्री, हाईकोर्ट के जब, धनसाइल क्रिपार्टमेंट के प्रमुख, ग्राडीटर बनरस श्लीर श्रक्तिंट मुपरिषटेएडेएट पुक्तिन 💐 शामिल हैं। इनके इलावा कितने ही जेक्स पदाचिकारी जेलो में सह रहे हैं। इन सरकारी अधिकारियों के इसावा कितने ही बढ़े व्यापारी और साहू कर भी राज्य से भाग कर अन्यत्र चतो गये हैं।

इस प्रकार समा की निरकुश शासन सत्ता के विकद काम बनता एउ क्रमीर कौर गरीन दोनों का सगठित मोर्चा बहुत कम देखनें में क्राता है।

पुराना इतिहास

राजा साहित की इस 'नर्वसनेस' श्रीर बदहवाती के पीछे एक इतिहास है। फरीदकोट फीरोब्रपुर जिले में भारत-पाकिस्तान सीमा से १८ मील पर अव-रियत एक छोटी सी रियासत है जिसकी प्य प्रतिशत प्रचा सिख जाट है। करीड सी साल पहले इस स्थासत का कम हुआ था बन कि वर्ष मान राजा हरीन्द्र विंह के दादा खरदार पहाका विंह की सिल यह में तिलों के विकह तलवार उठाने के पुरस्कार में अब्बेख बहादुर की क्रोर से जागीर के रूप में वह रियासत बक्शी गवी थी। यदापि सिख लोग पहाड़ा विंह के इस आति दोह. विश्वास्त्रवात और खुल को माफ नहीं कर सकते के, तथापि संग्रेक-कटनीति सौर ब्रांब्रे व सेना की सुखद खत्रखाया में यह रियासत बिना विध्न बाधा के फलती-फुलती रही। किन्द्र अन अप्रेची की प्रभुता की समाप्ति के साथ शिक्ष लोग अपने वारिद्रोह के इस कलक को भी मिटा डालना चाहते हैं।

बरन्तु केवल आडुकता के झाबार पर ही राजा हरीन्द्र विंह के स्थिलाफ विद्रोह के अपने के नीचे राज्य की हर अधिकार अबा के प्रस्त नहीं किया वस्तता। जो झान फरिकोट में अड़की है वह माण हर आडुकता का ही नतीचा नहीं हो उच्छती। वह झाग राज्य के नीचे देर से विचित थी। देश ज्यापी जन आवोलन की हवा के आईकों से हव एस के उड़ते हो वह अड़क उड़ती।

प्रजा के धन की लूट

राज्य में सुकम्मल बागीर दारी प्रया है, विश्व के बहुवार राज्य की खिलकर समीन राज्य की खिलकर समीन राज्य की सामितर के समीन राज्य की क्यांतर के होते में काम करती है कीर उसे अपनी मेहनन का प्रतिकृत नहीं मिलता । जो योगी बहुत मीन होते सामित का प्रतिकृत नहीं मिलता । जो योगी बहुत मीन होते सामित का प्रतान के लिला मिलक्य है उसे भी वे साम राज्य की खुमति के लिना वेच नहीं स्वकृत और यह वे वेचन का ही आग्रह करें तो उन पर बेह की सुर्भा तक दिशा साम की प्रतान है। इसर राज्य के सिक्षामा है साम राज्य की स्वस्त है। इसर राज्य के सिक्षामा के परिवास स्वस्त राज्य के कुकी सुर्भा तक दिशा स्वस्त है। इसर राज्य के सिक्षामा के परिवास स्वस्त राज्य के कुकी सुक्षमान राज्य

कोककर पाकिस्ता चन्ने गये हैं और उन की यह दिवस्त राक्षा के लिए वस्तान-सावित हुई है। उसने इन दिवस्तिशें

की वारी बमीन, बायवाद और वरेखू कम्पत्ति पर क्रपना निजी क्राविकार कर सिया है। करीदकोट ही एक माने पूर्वी रंज्यन की ऐशी रियावत है सहावि एक भी शरबाधीं को नहीं बसावा गया।

बानीन के इलावा राबा ने पिछुले दिनों कानाब के निर्मात में चोत बाबारी और व्याप्यारियों से नाव्याव पूर्व केश्वर लाखों क्यां की राम्यात नार्व है। आरत उरकार की नीति के विकस फरीवकोट, के नरेश ने १०) ६० मति बानावर के हिशा से नव्याना केश्वर दुवाक यहुआं के निर्मात की साझा दी बिछले इबारों पहु आरत से बाइर बजे गई झौर रहा नव्याने की बादी बाव को राबा के निर्मा बचाने में स्थान शिक्सा।

ं सन् १९४२ में राचा शहब ने ४० लाक सरने का होना ४० द० मति होते के स्वर दर राउन के के व करीदा वा किन्दु बाद में होने का मूल्य बहु कार्ने पर वह होना ८६) द० होते के हिलाब से बेब दिया गया और हवका समस्त लाम राचा के निजी कोच में बाल दिना।

विस्त समय सन् १६३४ में रावा इरीन्द्र सिंह राजगड़ी पर बैठे उस समय तक राज्य की २ करोड़ ६० की लाबें-जनिक सम्पत्ति पर को कि सरकारी विक्यू-रिटियों और वैंकों में सगाई गयी थी, ४ll साल ६० प्रतिवर्ष व्यास की साम होती थी और वह साथ राज्य के बसट में भी दिलाई जाती थी। किन्द्र अन यह २ करोड़ स्पये की पू बी और उलकी आव दोनों ही एकाएक शहरूव हो गये -है। यह पूची अपनी कुछ वर्ष पूर्व तक मी विद्यमान थी किन्द्र अब जात हुआ है कि यह राशि गत १५ जलाई के र्व्यातम समभौते से पूर्व ही 🖘 लाख की एक तथा ४०-४० सास काये की हो किरतों में लायड्ड बैंड की मार्फत राजा ने जुरचार ऋषने माई कु वर मन बीत इन्द्रसिंह को बास्ट लिया मेव दी है. और उसे वहा समीन समदाद खरीदने में लगाया जा रहा है। कहा बाता है कि यह राशि पहले जिटेन मैंबी गयी थी और राचा साहब वहीं सायटाट स्वरीटना चाहते ये किन्तु बाद में मृत्यु-इंतके अब से उन्होंने यह राशि अवेंग्टाइना भिष-वाई। सेकिन वहा भी बासरों में उसका विनिमय न हो सकते के बारण अंत में उन्होंने वह रहम झास्ट्रे क्षिया मैस ही !

यक के गोशकाने से भी बहुत कही मात्रा में कीमती वार्वक्तिक क्वाहरात और अल-शर्म केने मने और उनका करेड़ों का मूल्य राक्त के निजी कोए में बमा हो नका।

फेनल गहीं नहीं, करीरकोट तरेख़ यारान कीर कफीम के प्रेर कान्द्री आयांत और निमने से प्रतिवर्ध साव्यों रुपमा पेदा कर रहे हैं। गत ५ वर्षों में उन्होंने १०००० गैलन से बहाकर ग्राया की निमने १७५००० गैलन प्रतिवर्ध कर से हैं। फेन्नीय क्लाम से केवल २१ मन क्लाम का वार्षिक कोटा मंत्रे होने पर भी इस्ती की मार्ग के से उन्होंने दिशास्त्र में सात्री है कीर उन्होंने पर भी इस्ती की सात्री है कीर उन्होंने प्राप्त सहस्त की तिकोरी मार्गी होती राजी है।

इनर कुछ समय से प्रसा की कता को देखकर कर-सान्दोर कराने को देखकर कर-सान्दोर कराने की रिकेट प्रक्रिय राज्य कर के किये राज्य ने पुत्रिय को स्वया १६०० कर यो है जबकि १८३४ में बहु संबंध १६२ तवा १६४३ में बहु संवी प्रकार सेना की स्वया मा अक्षाकर २५० के ७५० कर यो गयी है और इस पुत्रिय न सेना करना नहीं वहिंक उसे सुद्रा मा अक्षा प्रका की प्रजा करना नहीं वहिंक उसे सुद्रा म

त्रजा क्या चाहती है

यह वन क्रियोग है किनके कारबा करवा नहीं चाहती कि रिपावत किया वालव इन सिख रिपावतों के तारे में नमीं मा कम्मोरी क्या वस दिखाये । इनके खायकों को कडोर केन्द्रीय राषद ह छै शीचा करते की करतर है। करीएकोट के प्रेमा रिपावत को कपस एवं में मिसाने छै हो शेंद्रहान्ति है। उन्ती, वह चाहती है कि इचके राखा को भी उशी रास्ते का परिव नताना काव मिनके परिक कावन, सत्तुर और कोल्हापुर के राखा नने हैं। क्रायोग उन्ने हिस्सी में नकरनन्द करके उनके क्रमानुषिक नर्याव व क्षान्य क्षानियोगों को निराब बांच की

—भी कृष्यचन्द्र मेहता

तुषसी

के॰ भी रामेरा नेदी आयुर्वेदालंकार द्वाकरी के प्रति पून्य प्राव एकने वाकी देशिया क्रीर पर्य परावच्छा केम इस पुलक्त को पहुँगे तो उन्हें मासूम होगा कि इस पार्टिक पोदे में कितते राहस्य द्विपे पार्टे हैं। द्वाकरी के पोदे की तरह पद पुलक्त भी हमारे इस्पर में पहुंच क्षानी वाहिए। स्विचन, स्विक्ट मुख्य रु)

मिलने क पताः— विजय पुस्तक मस्टार, महानन्द्र वासर, वेदेशी 1

कें डोक्लोशिविक में एकरीन वास-बारी कानित करता हो गयी है (२६ ट्रिकेन की नीति का यह फल !!!! तकरों) भीर बुदे तथा गेमी प्रवृति तकरों) भीर बुदे तथा गेमी प्रवृति तकर केंग्र के क्युनिक दवाब के [श्री जगदीराचन करोबा]

"बादी क्रिनित उपका हो गयी है (१% करवा) और बृद्दे तथा रोगी प्रवृत्ति वाक्य रोगी प्रवृत्ति वाक्य रोगी प्रवृत्ति वाक्य रोगी प्रवृत्ति का कम्युनिक वाक्य होना पण है। स्थित्यस्त्रीय के जातिहरू चेक्नोस्थ-वाक्यिया हो इस उपमा कम्य पा सीर मह बेस बचा मानत का मित्र यह है। हाल हो में कारमीर उपमाला में उंगुरू राष्ट्र वंब हारा मनता का मित्र यह है। हाल हो में कारमीर उपमाला में उंगुरू राष्ट्र वंब हारा मनताबित तीन म्याह्नियों की कारमीर उपमाला के नेक्नोस्लोजिया को ही स्थाना उदस्य चुनने का निरूच्य किया था।

चेकोस्तावाकिया के एकदन्त्रीय अरायन में चले बाने का प्रत्येक प्रका-वन्त्रीय व्यक्ति को दुल होगा ! यों तो विक्रते दो वर्षों से संसार ने एक एक कर पोलेस्ड, रूमानिया, बलगारिया, 'बुगोस्साविया, अलगनिया आदि को कम्मानस्ट बनते देखा है। शबतन्त्रात्मक श्वास्त्र में युगोस्लाविया, रूपानिया, बूनान और बलगारिया की साधारण बनता बराबर पीठी बाती रही है। घरती की दशा भारत की बमीदारी प्रका के बमान रही है और रावनीतिक दृष्टि से विरोध करते हुए भी स्वय छयुक्त राज्य के परग्रहावभाग के बुक्तेटन से सात होता है कि बाव इन देशों की दशा. असा से अध्यक्ती है। अधिकत ने घरती के मालिक हैं और प्रसन्न हैं। यह न मुख व्यता चाहिए कि चरती ही किसी राष्ट्र और तमाब का प्राव है सौर राज्य शासन की व्यवस्था, तथा समाब की क्रबस्था का बहुत क्डा दारोमदार इसी बास पर है कि घरती का मासिक कीन है। बहा तक समाबिक बनस्या, बार्विक बुक्हाली और व्यक्तिगत वैभव का सम्बन्ध है, बाल्कन के कम्मुनिस्ट देख ब्राब पहले से बन्धे हैं, परन्तु चेक्रोस्को-व्यक्तिमा की अवस्था भिन्न है। यह देख क्यों भी पू बोवादी आर्थिक व्यवस्था में अर्थी रक्षा और राष्ट्रपति बेनेस बहुत श्रविक क्य से समासवादी रहे हैं।

परन्तु कम्बुनिस्ट अपने असिरिक्त कमी किशी और पर विश्वाछ नवीं करते क्षेत्रेक [उनमें 'जुलाए' की स्टिन्ट क्ष्युक्त नहीं है । अदि कम्बुनिस्ट मार्क्य को आर्थिक नीति पर ही विश्वाछ करें और यह मूल आप कि प्रधान मन्त्री कम्बुनिस्ट पार्टी का चरस्व है या नहीं तथा शांविषत करा, कौरिएए। हू नीति अस चन्न्येक है या नहीं तो कम्बन्दाः आप वचार का प्रत्येक कियार्थान जुनक कम्बुनिस्ट हो आप । मारत के स्वाहस्थाल नेहरू,

संबद्ध राज्य के हैनरी एत॰ बालेत,

समा ब्रिटेन के देरोक्ट के शास्त्री

वस बागवामा प्रपने को क्यानिस

बोबित बर दें बहि यह 'प्रमुख' मेद मिट बाव । परन्तु मान्से की बार्यिक नीति बोद काम कर्य-क्रम्युनिस्ट विचारचारा तथा कर्य-प्रणाली में उतना हो अन्तर है जितना हिटलर बोर गांधी में । वेकोलोबारिका में क्रम्युनिस्टों की

'हिटकरी' कार्यप्रवासी का शिकार हो स्था। इस प्रकार सेवियत रूस की परिचयी सीमा पोलेस्क से सेकर कार्य पूर्वी कर्मनी तक तथा चास्टिक सामर से सेकर कलवानिया तक सुदृह हो सर्वी हैं। होगा, बितना इस मुखंता पर । अमेरिक ने बोना या कि इन पत्रों के प्रशासन से संख्या में यह करा का सिर नीना सर्व क्केशा परन्तु हुआ उक्या । बोनियत करा ने द्वारन कीर गुत पत्रों को प्रकाशित कर दिया, बितने अमेरिका तथा अन्य परिचारी राष्ट्रों की पोल लोला दी। करा सरास कागाद कुछ होषारोपना ये हैं को पेतिशासिक दक्षि से सर्वा

(१) पश्के महायुद्ध के बाद ध्वस्त बर्मनी का पुनर्निमाया अमेरिकन पूषी-पति से ही हुआ । बर्मनी के कलकार-खानों को अमेरिकन पूषीपतियों ने ही हम्मेलन में रूख को बुलाया भी नहीं गया। इतना ही नहीं वेण्यत्लेन और दिटलर में गुत वार्ता हुई बिसमें चेल्यर-केन ने हिटलर को रूस पर आक्रमञ्ज करने को कहा तथा खहायता देने का वचन दिया।

(३) उन् १६२६ में बुलाई प्रगब्त में ३ स्वाह तक ब्रिटेन का विशेष प्रति-निषमकल वोविषत कर में "धुलाह की बातचीरा" करा, पर दु किशे नतीय पर नहीं पहुंचा। बूचरी कीर जिटेन इस बात की चेश करता रहा कि कमंनी कब पर इसका कर है। यह देखकर "धुरचा" की लातिर कर ने बमंनी से बोरती कर ली।

(४) वन् १६४३ में सयुक्तराज्य अमेरिका के भी दुलास (जिन्होने मारत के बवाहरलास तथा हिन्दुओं को फासिस्ट

> क्दा या) तथा तत्कालीन कलरेना-चित्रव भी दारे-रुटल (जो इस समय रुट्चा मन्त्री हैं) ने कर्मनी से सत्त्रा से सुलह करने की बातचीत चलावी थी। इसी कारखा यूरोप में दूसरा भोची सोलको में स्वतानी देर समावी मंगवी।

चयुक्तराज्य ने गुप्त पत्रों का प्रश्नाशित करने से पहले मिटेन क्षायणा फास से पूछा भी नहीं। रूटी पत्रों के प्रकारान से मिटेन को ही नीचा सेसान पशा है, इस सिंप वह क्षामेरिका से यह भी है।

"म्युनिख" से १० वर्ष बाद धान फिर नेकोस्तोबाकिया पर रावनीतिक छक्ट झावा है । उस समय बह विदेशी फासिस्टों के स्विकार में चला गया था, झन देशी कम्युनिस्टों के हाथ में ।

चेकोस्लोबाकिया के बाद अगली वारी
फिनलेंड को है | बारूकन से वर्वत्र स्वाचीन
फिनलेंड को है | बारूकन से वर्वत्र स्वाचीन
कम्युनिस्ट कार्नित से पाले कुछ विशेष
कम्युनिस्ट सक्त के होते हैं और वे पुलिस
कम्युनिस्ट सक्त के होते हैं और वे पुलिस
क्याप स्वाचा श्रद्धित को नयो कम्युनिस्ट
सरकार स्वीकार कम्ने पर विश्वत्त किया
बाता है, तथा पेसे समय स्वा का कोई
क विकास विश्वास स्वाच में मौक्द्र
स्वा है | बेकोस्लोबाकिया में मौ बढ़ी
(कैष एड २२ पर)



कामी कुछ ही दिन हुए जन एक दिन पड़ापक चमुक्त राज्य ने छन् १२.३२-११ के नीन कर्मनी कवी शनिन के गुत पन प्रकाशित कर दिने तो उत्तका उत्तफ रेते दुए कव ने चे कोश्लोगाकिया का ही उत्तहरूव पेटा किया था। अवशीका द्वार प्रकाशित गुत पनों में कव पर दोवारोच्या किया स्वता चा कि करा ने वर्मनी से बन्निक प्रदास की महायुद्ध प्रारम्भ करने की खुली हुईहें है थो। वस्मवदा कार्यक्ष का पराह्म विस्तास कारने किया कर्म देवा करना क्षिक नहीं पक्षताया समन सरकार की सिक्योरिटी बान्डों की सरीद कर पुनः ऋश्य शस्त्र उत्पादन के बोग्ड बनाया।

(२) वन् १६३२ में रूप ने विटेन तथा फाछ से चेक्केसलोवाकिया के प्रश्न तथा फाछ से चेक्केसलोवाकिया को प्रश्न पर समेंनी से तक बाने को बहा या कोर 'खुलस' करने के सिये मिनक्ब दिया या। रूप ने पित्तकर कर्मनी से सहने की निक्तिस्त म्युनिस में ब्रिटेन के चेम्पर-सेन, फांच के रक्कादियर तथा इटली सुकासिनी ने दिखारी कर्मनी के हाव चेक्केसलोवाकिया को चेच दिया। इक्क



बन शव लोग नाथ पीइर झाने झपने पर वापिश गये हो मेरी एरिक नाइट के शमीर चा नेडी चौर कहने समी — फिसर नाइट ! झार यहा झकेलापन महत्त्व करेंगे इशिलये झाल से हम इक्टुं बाहर टहलने बाला करेंगे !? हरिक नाइट के लिये मेरी का मतलब बाना कडिन न था !

एरिड को कोठी भी मिल गई कीर बह सुर्वाञ्चत भी हो गई। अब एक और समस्या लड़ी हुई। ठाकुरविंद ने नाम तो बदल लिया। पर चिट्टिया तो नये नाम पर न का तकती थीं। झास्तिर कार एक उपाय सुकता।

उन्होंने 'इंडियन स्लव' के मंत्री का कर द्वाट निकासा । मंत्री भी का सिदाय के बादी का कीर एमनदार । उत्तामक कीर एमनदार । उत्तामक कीर एमनदार । उत्तामक कीर एमनदार । उत्तामक कीर का जुके के । भी ठाकुरियंद ने करा किरवा आहि से अन्त तक भी कासिदाय के उमस्य दिया। कहा — 'पूर्व अपनी ठमा कर मेनदा नाहिए को । देश की मदद वितनी चाहिए लो । हा, देश करम मैने क्यों उठाया हरका बनाव मैं कुछ दिनों चाद दू गा? 'याप यह मी कहा कि 'मो हा कि से की कार का ।" के अन्य साथके पर से उसे कारक मा कि अन्य साथके पर से उसे कारक मा कि अन्य साथके पर से अन्य साथके स्वर से उसे कारक मा कि अन्य साथके स्वर से अन्य साथके स्वर साथके साथके स्वर साथके
'ब्रापने श्रपना नाम यहा स्था रक्ता है! क्रोहो यह वो पूछना मैं भूल ही सम्बार'

ठाकुरसिंह ने बहा — 'एरिक बाहट ।'

दोनों ही कह-कहा सारकर हठ पड़े। भी काजिदाब ने बरा विदाने के लिये कहा — 'म्राच्छा तो साहित बहादुर । झापको तो सन नागरिक साबकार मिल गये हैं। उस पर भी दुर्ग कह कि ये बन कैसे उल्लाकनों हैं।'

परिक नाइट मला बार्ज टाउन के निवासियों के प्रेम गाव भी बयों न बनते। वीन्दर्य के ब्रातिरिक्त उनमें बूबरे ब्रातिरिक्त उनमें दूबरे ब्रातिरिक्त उनमें दूबरे ब्रातिरिक्त उनमें से ही एक हैं। यूपर्यंन शाइन से उन्होंने एक दिन कहें हिल्ला वर ब्रात्सर को इस तिरबा बर ब्राह्म के प्रकार ने पृक्षा — 'ब्राह्म काइर समा इरोते !' एरिक ने बाद ब्राटवे हुए 'इहा — ब्राह्म का ब्राह्म द इस ब्राह्म के क्रिया पर नहीं बादें!'

'नहीं। कभी कभी में खबर्य बाता हूं। पर तुम तो नवसुबक हो। नये बमाने के लोग गिरबाघर कम ही बाते हैं। उत्तय इसके में सोबता या कि तुम पिकनिक को स्थारा पसन्य करोगे।'

'नहीं बी' — एरिक ने गम्भीर मुद्रा बारख करते हुये कहा — 'नये बमाने का होता हुआ भी मैं बपने वर्ष कर्म को नहीं अलगा चाहता।'

इस्पर एमसँन खिलाबिलाकर इस पढे और कहने लगे — 'तुम स्वयुव ग्रद्युत मुज्य हो । मेरी के सामने गिरखा बर का नाम को तो लड़ने को तैयार हो बाती है और साम हो कहती है बहा तो चीर बाती हैं।

क्रव एरिक मो इस पढ़े और कहने लगे — 'तो वह भी इस चोर जेन्टलमेन के साथ गिरवा पर कावगी।'

निरबायर में बूढ़े या पुराने विचारों के होना ही बाते ये। पर परिक के कारण मेरी और प्रस्तेन भी जाय गये। इस तरह परिक चूढ़े और पुराने विचारों के होगों में भी लोकिय हो गया। परिक ने किये वहा जाना ही शुरू नहीं किया कार्यिक उपकी नहीं विकास करनी के लिये कर लोकिय हो गया। परिक ने किये नहीं जी तरह की लिया और स्वयं भी कार्यकी जानी परिकास वनानों के लिये पर लोकिया हो।

नाच बारी या। सोगों में बड़ी श्रीर नाव या । वर्ष के लिये स्रोगों ने नये तये मनस्वे बाध रक्से ये । सब प्रसन्न ये । प्रिक्त का दिल तो हर्ष के मारे बालों उल्लारहा था कि इतने में किसी स्त्री के चीखने की ब्रावाय आई। सन एकदम स्तब्ध हो गये। पर परिक एकदम उचर भागे विचर से चील आई थी। देला एक भीरत लून में सथपय पड़ी है। वह बन सहक पार करना चाहती यी। तभी पीछे से झाती एक मोटर उसे बीच रास्ते में गिरा कर चली गई। परिक ने **हसे प्र**पनी मोटर में उठाकर शिद्यमा भीर तेबी से मोटर दौड़ा कर इस्पतास की मोर माने।

वन लोग इकट्ठे होकर परिक की
तिमंत्रवा और चहुरता की मुक्क कंठ से
वरहना कर रहे ये। लोगों की बातों से
वरहना कर रहे ये। लोगों की बातों से
वरहमां कर रहे ये। लोगों की बातों से
वरहमां महित्य हम कि दृत तक्षा था।
उठका पित भी उठके यात पहुंच गया
था। उठकी नेचें तो का कोई ठिकाना ना था।
वर्गात्वान के नाम पर हरे नचा दो।
लोगों के दिल भी मुंद को क्या रहे थे,
यह लोचकर कि यदि यह लक्की चला वर्गी
तो कहा कार्य होगा। अरुशकुन खला।
इरुशताल में उठ लक्की के कमरे के

सामने लोगों का धमधट सम गया। इतने में डाक्टर ने नाइर चाकर पूछा कि इस स्त्री के लिये कोई अपने शहरोर से दिवर देगा ! क्योंकि बाब बेचारी के बचनेका सिर्फ यही एक उपाव है। दूसरे लोग तो अपनी एक दूसरे का गुइ ताकरहे ये कि एरिक आगे बढ़े और कहने सागे - मैं दिवर देने के लिये प्रस्तुत हूं। परीच्य करने पर निश्चय डम्राकि परिक का कथिर **मान**कल रहेगा । सुनह अब डाक्टर है। लोगों को तस्त्री देते हुए कहा कि वह स्त्री सतरे से बाहर है तो स्रोगों के चेहरे पर कुछ खुशी हुई। भीड़ के लोग एक दूसरे से बढ़ कर मिस्टर एरिक नाइट को धन्यवाद देने लगे। एरिक गम्मीर मुद्रा से सन को मस्करा कर चन्यवाद दे रहे थे।

इधर मेरी ने भी सम्बन्ध पक्का करने में कोई कतर न छोड़ी। बीवन में एक नारी को अपनी करूपना और झाशा के ग्रानुकल पुरुष विरक्ते ही मिक्तते हैं। अन एक मनभाषा जुबक श्रथ में आ वकता हो तो भक्ता क्यों गवाया बाय। एरिक नाइट और मेरी में समीपता बढ़ती गई। मेरी कोई ३१,३२ वरन की थी। अपने मा बाप की लाक्सी इक्सौती बेटी थी। एरिक नाईट अक्सर क्सन बाते। यदि वह न बाते तो क्लब सूना-बा लगता, बहा उनका बैसा हंसमुख स्रोर कोई न या। नाच और गाने का रक्त ही न अमता, बब वे न होते और कई सुन्दरिया भी एरिक के साथ नासने अवसर पाने को सासाबित रहती थी।

एक दिन एक मारतीय उस स्ताव के निकट नाच देखने को खड़ा हो, सथा। उसे किसी ने देख सिना। सन क्रीरों को पता समा सो तब उसे पीटने की नाहिर निकसो।

नाईट ने कहा — 'माई, इस बेचारे को मत नारो। 3से बहां झाने को मन्स कर दो।' नाईट की प्रेरका से बहु कर ते वह गया। पर एमधन गुरसे से मरा नेटा था। कहता था — 'इस मुक्त में गोरे ही रह सकेंगे। यदि खाके दिन्दुस्तानी यहा प्रकृति । यदि खाके दिन्दुस्तानी यहा प्रकृति । यदि खाके रहना कहिंशे। इस देस की निज्ञित हमने अपना प्रवीना और स्तृत बहुकर की है। वेश इस बाँते और प्रिया बाते सोग बहां स्वान दे दे केसावे। स्तृत बहुकर की है। वेश सम्बर्ग देर फैसावे। स्तृत बहुकर की है। वेश स्वान देर फैसावे। स्तृत बहुकर कही। यह नहीं होने का ।'

एरिक नाईट एक कोने में चुरचार नैठा था और मन में इस रहा था। इतने में भित्र मेरी दोहती २ आई और कहने लगी — 'आप चुर क्यों नैठे हैं। आब क्या मेरे साथ नहीं नाचेंगे।'

एरिक ने कहा -- 'बकर।'

वें ड बबाने लगा और नाच शुरू हुआ !

मेरी ने पूका — 'आप वहा दक्किक अफ्रोका में किस प्रयोजन से आए हैं ?

'तुम चानती तो हो।' 'में तो चममती डूं मेरे लिए

आध्य हैं।'

मेरी देख रही वी कि नाइट पर मेरे कहने का क्या अधर होता है और वह क्या बाजान देता है।

प्रतिक ने कहा — 'व्रम ठीक कहती हो।' प्रमर्चन का गुःखा मेरी और प्रतिक को इकट्टा नाचते देल ठंडा हो गवा! दिल ही दिल में छोचने लगे—पह बोड़ी वड़ी मस्ती लगती है।

नेरी की खुरों का कोई ठिकाना न या। वह मानी आगी अपने दिला के पाल गई और कहने खनी — 'मैंने उठे पालिया। मैंने उठे पा लिया। पिता भी प्रसन्न दीखते थे। दोनों बचा समय पर पड़ने।

एसवेन इंड कम्लाच के विषय में
पूरा निरंत्रय करना चाहते थे। एरिक किसी वहें पर का सब्का है, इंड रिस्ते की सायद न माने। एक बाद कोर भी थी। एसवेन काने सायको भी नका निनवाना चाहते थे। इंडरे सोग भी एरिक पर गुण्य हैं। बन मेरी के रिस्ते की बाद हुनेंथे तो कन चक्रित होंगे। इंडी प्रयोकन हे उन्होंने एक पार्टी का सायोकन कियाऔर मिनों को लिखा कि सह पार्टी मेरी की कवाई की खुखी में हैं।

चारे योक्षियन लोगों में स्नतनी फैल गई। यब प्रधनन ये और कहते ये कि एसर्चन बड़ा भाग्यशाली है। जगाई का दिन का गया। जब लोग तीनों को बी मर बचाइया देने समें।

(शेष प्रष्ठ १६ पर)

भारे देश के विभाजन से सबसे | अधिक शनि पहुंची है प्रवास की i वाकिस्तान में सिन्ध व सीमाप्रान्त पूर्व रूप में शामिल हए हैं, उनका कोई हिस्सा हमारे देश में शवशिष्ट नहीं रहा दे शतः वाकिसान में वे सुविधानुसार विकास पा सक्त हैं। बगाल दो भागों में विभक्त इका है सही किन्तु इन दोनों भागों की आक्षा व संस्कृति एक है अतः असहदा बहते हुए भी बगाल के इन दोनों भागां को कोई विशेष जात नहीं पहुंचती। सह बाता है प्रवान, विभावन स पून भी बह पर्यो इकाई न या, यह विभिन्न भाषाचाव संस्कृतियों की खिचड़ी या। विभावन के बाद हमें चाहिये था कि इम इस प्रदेश का सास्कृतिक निर्माण कर किन्त बहदी में नासमभी से इम ऐसा ्न कर **सके। इस का ही यह परिया**म है कि वर्तमान पूर्वी पद्मान पहले पत्रान की तरह विामन सम्बदायों, माधाना व संस्कृतियां का संघण स्थल बना रह गया है। यह सत्य है कि इमारे देश के अन्य स्रनेक प्रान्त सदरान, बम्बई व मध्य-प्रान्त भी इस समर्थ के नेन्द्र हैं किन्द्र निकट मविष्य में ही उनका यह तक्ष कातम होने वाका है। इन प्रान्तों के विभिन्न भाषा भाषी प्रदेशों को अपनी बबार्थ स्थिति का पता है और पिछुतो ब्यान्दोलनों के फल स्वरूप उन के इस प्रकार के विभावन का भी निश्चय हो यया है कि बिससे वे प्रान्त विभक्त होकर एक माधान एक सक्तित के केन्द्र रह वकें। इमारी सदा इन्ह्या रही है कि पत्रावका भी भाषाव संस्कृति की दृष्टि से प्रनर्निर्माश हाना चाहिये। बदि ऐसा न क्या तो उस प्रदेश के पन्तास नाठ कास्त्र हिन्दी भाषा भाषी जोग सपना श्रास्त्रस्य स्त्रो वैदेंगे ।

दो भाषायें

वर्तमान पूर्वी पवान में कुश बमा तेरह जिले हैं। इन में से अम्बाका, श्चिमला, करनाल, रोहतक, गुड़गाया व विश्वाद नाम के ६ किसे मुख्यतः दिन्दी माया भावी है। केवस हिसार के कुछ शिस्ते एव सम्बासा की सारव व रापक वहरीकों में पवानी भाषा नोकी बाती है। हिमासन में अवस्थित कांगड़ा विसा भी पंचाबी नहीं बोलता, वहा के निवासी को पहाड़ी भाषा बोलत है उतका सबब पंचानी की अपेखा हिन्दी के अधिक निकट का है, श्रदः वह जिला भो पवानी भाषी नहीं है यह स्पष्ट है। शेष ६ विशे फिरो-बपुर, श्रुविवाना, बालन्वर, दुशिवारपुर, गुस्दानपुर व अभूततर पूर्वतः पनानी माना के उपायक हैं। हा, ।फरोबपुर के पर्वास प्रदेश में हिन्दी मावा की स्रवाय नति है सीर वह वहा साथ भी रावस्थानी के साम से जुड़ प्रवक्षित है। एत प्रकार and? class to be to the total comहिन्दी व पंजाबी का नया संवर्ष

पूर्वी पंजाब का भी विभाजन हो

[भी दीनदयालु शास्त्री]



प्रवाबी व हिन्दा भाषाश्रा में समानतः विश्रक्त है, यह मानी हुई बात है। संख्या की दृष्टि से तब भी शायद इमें इन दनों भाषाद्रामे ऋषिक मेटन नगे बदापि इस में पदानी भाषा का पनसता है। इत मेद का कारका यह है कि हिन्दी भाषा भाषी जिलों भी अपेद्धा पत्रावा भाषा भाषी जिले अधिक उन्नत हैं और आधक धने बाघाद है। भला दिवार का उचहा व रेशिस्तान किला अमतसर व गुरुदासपुर के से हरे भरे और नहरा स लिंचन किलों स कोई सुकावला कर चकता है ? कावादी की दाष्ट्र से करम्वाला कामश्तरा के लोग पचास लाख है श्रीर बाल-धर कमिश्नरी के पचहचर आखा इन म सं कागड़ा बिसे के नी लाख बन निकास दिये जाये तो प्रधानी भाषा भाषा ६६ लाख रह बाते हैं और हिन्दी माथा भाषा प्रशास हो बाते हैं। रोतक स्वरङ व बरसा तहसीलां के परिवर्तन से यह सरूपा बबार्य में सत्तर व पचरन होती चारिये। इस प्रकार वर्तमान पर्वी प्रवास में प्रवासी मावा मावी बनता ७० सास्त व ६ न्दी माथा माथी बनता केवल ५५ लाख है यह हमें बान पहता है। बनसङ्या म कम होते हुए भी हिन्दी को इस प्रान्त न एक लाम यह है कि पत्रावी जिला के हिन्द पदावी की अपेवा हिन्दी को अधिक महत्व देते हैं बातः ये दोनों भाषायें इस प्रान्त में समान दशा में भाजाती है। बह होते हुए भी इसारी वह भारणा है कि वर्तमान पूर्वी प्रवास का प्रन सिमा-

भाषा भाषी जिले उस से प्रथक कर दिये जाने चाहियें। यह इम बानते हैं कि बारप में एव दुनिया के अनेक अन्य भागों में भी ऐसे देश हैं बिद्धा भाषा एक नहीं अनेक हैं और वे पिर भी संयुक्त बने हए हैं। इस दृष्टि से पर्वी प्रशाब भी एक बना रहे ऐसी हमारी इच्छा होनी चाहिये किन्त यह होते हए भी हम हिन्ह व दिन्दी दित की दृष्टि से इस का विभावन चाहते हैं। इस चाह में मुख्य कारबा है वहा का बाताबरका। देश के विभावन से मुल्लिम सम्प्रदाय की सकीसाता यहा से इट गयी है इससे सब को प्रसन्नता है किन्त वर्तमान देश के पश्चिमी छोर में एक अन्य सकीर्यंता विद्यामान है बिहका इल इमें सोचना होगा।यह सकी-राता है निक्यों की, वे प्राचापया मे श्रपनी नस्कृति व भाषा की रखा को तुने हुए हैं। उनका स्थाल है कि बत-मान पूर्वी पवाब की भ्रदालती माषा दो न होकर केवल एक होनी चाहिये और वह भी केवल प्याची। इस स्थाला म वे शिल नयार्थताकाभी भूल जाते हैं ब्रोर ब्रम्शलाः शिमलाः करनाल व डिसार किला को भी पवानी भाषा के अिले करार देते हैं। इस विचार के शिल पूर्वी पंजान क केवल दो जिली रा-तक व गुड़गावा में डिन्दी का अस्तित्व स्त्रीकार करत हैं और चाहते हैं कि इन दो जिलों को पृथक् करके शेष प्रकान में पत्र वा भाषा का क्रविच्छिन्न राज्य कावम (क्या बावे। क्यारा वेब**क्तिक अ**न्यन है कि तकीयों विचार के मुसलमान की

मनाथा बा वकता है। देश विभावन से बिन्दू व गुस्तमानों को राज्य मिल गया है, अब पूर्व पंचाद में विस्तों को राज्य मिल ना चाहिये यह धोपने वालों विस्तों के हिन्दा माथा की रहा का एक ही हलाव है और वह है मान्त के पुनः विभावन का।

प्रान्त का विभाजन

वर्वी प्रवाद पहले ही छोटा है, दुवास बट कर यह और छोटा हो बायेगा यह साचने वाले यथार्थता से ऋलग रहना चाहते हैं। ब्राज का चाराम केवल रखर साख ग्राबादी का मान्त है। रियावतों के विभा-बन से पूर्व उड़ीसा भी अस्सी लाख द्याबादी का प्रान्त था।यहीं क्यों <u>!</u> मायाचा के साधार पर बनने वाली कर्ना-टक व केरल क आबादी भी पचास साठ काख से अधिक नहीं पहचेगी। फिर बहि **अचर लाख काव**ंदा का प्रकाब प्रथक प्रान्त बन बाये तो हमें शनि ही क्या है ? इससे प्रवाद। भाषा भाषी प्रदेश सपना स्वतन्त्र विकास का सकेगा, सिल व हिन्दू नरावरर रहेंगे तो विखा को भी ग्राह्यवस्यक होने का चिन्ता न रहेशी और हिन्दी भाषा प्रदेश एक विचित्र मादाकाल से निकल बर चपनी स्वतन्त्र सत्ता बना सकेगा । हमारा विश्वास है कि पिछले नये साल के शहबन्धन ने प्रवास में हिन्दी भाषा का बयेष्ट हानि वहचावी है। बदि क्रम्बाला क्रिश्नरी व उसके पढ़ीत क्र धदेश पद्मार से न किसावा

उसके अबेक भागों में अब जो पवाबी भाषा पहुंच गयी है वह न पहुंचती। हमारा ख्याल ता यह भी है कि बदि यह प्रदेश अपन भी पनान स निलारहा तो रहे सहे हिन्दा प्रदेश में भी स्वट खाट हो वायेगी और उसमें हिन्दी के स्थान पर पत्राची मानाका वालचाला हो जायेगा। पंजानी भाषा भाषा प्रदेश सभी अधिक वदेशा इसका एक कारवा यह भी है कि देश की विभिन्न रियासती की भाति प्रकास की रिवासतों की भी स्वतन्त्र सत्ता समास होनी है। इसम अधिकांत की आधा पनानी है और शासक है सिख।स्प ह कि इन रियासती का भिलान प्रधान में होगा । और तब एक कराइ से आविक ब्रावादी का पूर्वी प्रकान एक प्रथक इकाई के रूप में अपना पूर्ण विकास कर सकेगा। भाषा व सस्कृति की रखा के साथ २ पूर्वी पत्रान के विभावन का साम यह भी होगा कि इमारे देश की पश्किमी सीमा के निकट में एक योद्धा व बीर विस्त सम्प्रदाय क्रमना स्वतन्त्र विकास कर तकेगा और हमारा साथी वन कर इमारे देश का अगरज्ञ वन एकेगा। वर्तमान पूर्व पत्राव मे हिन्तू विस्तो किंवा पकानी व हिन्दी का समय अनिवार्य है। बिमिल भाषाओं व सम्कृतियों में सपर्ष

त्रापके स्वाध्याय के लिए उपधोगी पुस्तकें

श्राहार—हिन्दी में ब्राहार-सिशान पर लिली हुई अपूर्व पुस्तक । मूल्य ५) वैदिक प्रकार्य गीति—आपा सिष्क ब्राम के पिरादुओं के लिए ए इस्ती अमरदेव की सिस्तित वेद के वन्या की नीक (दो माग) प्रकार भारत स्वाधित वेद के वन्या की नीक (दो माग) प्रकार भारत—विदेशों में भार कुद्ध पारत—विदेशों में भार

धन होना चाहिये और उत्त के किन्दी

बृह्त्तर मारव---विद्धा म मार तीय वस्कृति के स्टबापकों की विस्तृत गौरव गाया । मूल्य ७)

विक्षान प्रवेशिका — मिडेल स्टूबों के क्षिए हिन्दी में किसी गई विकान विष्या की स्रति सरक्ष पाठक पुस्तक। दोनों मागों का मूल्य २॥)

ों देक-विनय (तीन भाग) 6) बाह्यस की गी m) सञ्चासमन (15 () 6) (۶ वल सी लहसुन प्याच રા) क्रत्य मीमास (۶ श्रयवं वेदीय मन्त्र विद्या (IIS देहाती इसाय () सोम सरोवर (II\$ वैदिक उपदेश माला 1-)

पता—प्रकाशन मन्दिर, गुरुकुल कांगड़ी, इरिद्वार ।

ि वेष १४ १७ पर

राष्ट्र का यह सजग सेनानी ! — पटेल

[भी सत्यकाम]

इन्नप्रिता और विश्व के पृक्षाई महामानव महात्मा गांधी के प्रयास पर राष्ट्र को बो धनका पढ चा है, नव बात राष्ट्र की गति उससे सहसदा कर भी समला चुडी है --ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है। देश के क्रपार सकट और गहरे धक्कों के बावजह बाब का भारत तबल है, सशक्त है और वह आगे वद रहा है। 'प्रवा अभ्यका प्रवत वर्ग और बढ रहे 'प्रद्यान्त का तफान' उसे न मुका सकेंगे, न हुवा सकरो, क्योंकि उसके कदमों में गति है, प्रायों में स्थिरता है और गति में भीरता है। इसका अव बोतो देख के प्राय समी अन्य नेताओं को है, किन्त सर्वाधिक भेग है सरदार पटेल को।

खाडी की मोटी घर्ती. सफेद गलकर क्षानों तक की कमीज और गले में तह किया हुआ। लग्कता दपझा ये सब एक मसोले कद श्रीर श्रीसत गठन वाले गेह ए बदन पर चमकते हुए भन्ने प्रतीत होते हैं। पैर की गुक्रराती चप्पल उनके तलवों को सहजाता ऋच्छी लगती है। उनका उमर के साथ साथ बढते क्रानभव को बताने वाले सिर के सफेद बाल उनकी सरकान का खबाते से प्रतीत होते हैं। सभा में सदा सतेत्र और शाधी जनकी नजर चन किसा में प्रति रोध का समध्ये नहीं पाती, तब अकेले में और अजाने में उनकी मन्द प्रस्ताति के समय सनायास सक बाती है, मानो प्रत्येक कदम को रखने से पहले उन्ही विवेचना पटेल के बीवन का कम बन चुका हो। श्रीर सच, शब्दों में कजून, शीदे में संगेरिया और काम का चनी पटेल वन आव गृह मन्त्री की गही पर है, तब लगता है 'वाखन्य' प्रश्न कहानी का पात्र ही केवल नहीं रहा हीता । विश्वास होता है कि नपोलियन ने वह श्रवज्य कहा होगा -- "श्रवस्थव" शब्द शब्दकोशों से निकाल देना चाडिए।' और लगता है कि सेनिन का उत्तराधिकारी स्मितिन बस्तन कसी बनता कादेवता है। उसके लिए --'बिन्दाबाद' -- वह अमर रहें।

गुजरात की देन

गुवरात 'बीराष्ट्र' के रूप में आब बनमा है, कि वु उठकी छत्ता बोल वाल में बहुत पहले से हैं। पिछले ग्रुग की तो नहीं, पर हा बर्तमान ग्रुग की बात है कि राष्ट्र के लक्ष्टकालीन खबरों पर पिछली तथी मं उठने हुए राष्ट्र को समय समय (रवीन अमस्वी दिये। एड वा किन्द्र शासाए फिर असग असग भारतः भारती व भारतीयता के प्रथम उद्योषक बाबन्म ब्रह्मचारी ऋषि दयानन्द को बन्मस्यक्षी यही ''सौराष्ट ' है, जिसकी सर्भि ने पददक्तित भारत की सियो महक से बक्स्मात ही एक बार विश्व को विचलित कर दिया । चरला खादी और ऋहिंसा के प्रचारक के रूप में बुद्ध भगवान् ने वन पुरुषस्थली शौर ह से पुन बन्म लिया तो बत्य चौर शान्ति के उस प्रचारी को विश्व ने न जाने क्यों गीता का दूषा मोहन मान लिया १ वह तो विश्व का वन्त्र वाण था, जन जन के प्राच्यों की साथ और चाह उन चुका याचा। क्रोर उसी के प्रनीत रथ के एक कोने में वह जो आयान्य साहद चाकाल, किन्त मोहन के प्रभाव से निनोटी और स्पष्टवका बैठा धीर

गम्भीर सा कुछ कोच रहा या, उसे स्राव नायू के विशोग में स्रीर उनके रहते भावन मन की स्राध्यालाओं का रूप और स्राव की माति कठार मगरत का रगलिन या सीहपुरूष कहा स्राव है। झीर स्वन, वह पीलादी है, लीह-पुरूष है देह से नहीं, कमें से, मन से स्रीर वचन से हैं।

बारदोली : एक कहानी

बारदोला—स्रत किले का एक क्रीय टा तालुका, किलानों की आवादी, कड़ी बहुत कीर सूच्ये दोगे, साम्राज्यवादी राचया का सांभ्याप, किन्दु दुन चुन की राखता का बिद्रारी — जन तक क्रस्ति-त्व से हैं तन तक क्रांतित की क्रमेक स्मृतिया व पूर्वी उनके शया है। भूप, वर्षों क्रोर वर्षी की परवाह न कर



हिन रात कहा नेहनत काने वाले किशान
— विश्व के फोपड़ों में फरफा का वेता हहने की ताकत नहीं, विनके दूरीरों में क्षियक विश्व के शामार्थ नहीं, विश्व के प्रत में और दुवे में प्रतिरोधी विकास की सभावना नहीं, विश्व की रोटी मगवान के दिए मिट्टो और पानी पर निर्भर है और विश्व हमारे वाली पर निर्भर के

१४ अगस्त के बाद

मारत में भद्दे रियावते भी । इसके काविष्ठिक स्वित्ते कार्योवे व मार्गो का प्रक प्रथम कीर स्वतंत्र कार्योवे व मार्गो का प्रक प्रथम कीर स्वतंत्र कार्यालय मा । ६०२ रियावते व सार्गोरे तिथे का मुक्त के क्राचीन होगवा है। इन का कुल ने करक १,०२६ द्वा कार्योवी कीर सार्थ दिश्य कीर सार्थ कर प्रथम है। ४६० रियावतों कीर सार्थों ने परस्य सिक क्रम बाहि हैं — सीगहु, सब्द, रावस्थान कीर विश्वय प्रदेश । इन चार्यो कीर कार्या है। इन चार्यो का कुल चेत्रपत्त स्वतंत्र कार्या कीर सार्था है। सार्था है। सार्था होर सार्था है। सार्था है। सार्था होर एक प्रश्न का क्रम सार्था १८०६ ५० सार्ख कीर सार्थ १८९६ ७५ आ कार्या है।

यह सब रिवासती सचिवासय की देन हैं, बिसके प्रचान संस्हार पटेस हैं।

की राइ निक्साती हैं — उनकी शरम २ उकारों कमी ऐसा भी कर चारण कर ककेनी कि सरपानरों के प्रतिपूर्ति इक विनेशी करकार को रूप कर चकें, उनके कुछ तन और मन मिसा कर कभी इसनी भी सामर्थ का रखा कर सकेंद्रे कि प्रहार करने वासी वचेण बन सम्बंध रूप कार करने वासी वचेण बन सम्बंध कार करने वासी वचेण बन के स्वक् अस्ताचारों के प्रश्न पर रोवी के एक मात्र साधन — समीन — तक के सिक्स साने की परसाहन होंगे — इन सब साने की परसाहन होंगे — इन सब साने की परसाहन होंगे — इन सब



वायवारिक अन्वाय — * ग्रात्म-बलिदान * व्याप्त

[बताक से आगे]

स्वत वक वरला चारपाई पर पड़ी
रही, तब तक तो कोई विशेष वर्षा नहीं
पत्नी। वब उरला वक्षने फिरो क्यां नहीं
पत्नी। वब उरला वक्षने फिरो एक दिन
स्वां चल वसी। उठा दिन रामनाय
स्वां चल वसी। उठा दिन हेक्स
स्वां चला इहादी हे निवृत्व होकर
वेल्ल्ल्लाची हुई थी। दोलहर के कमय
सर के स्वान-स्वां चे निवृत्व होकर तीनों
सनी चौक में पीड़ियो पर बेटी चलां करत
रहीं थी। राम ने अंगियोग किया। उठने
पत्राय हे स्वाः—

'श्रीची, अपन तो तरला चगी हो अपी, वह बात शुरू करो न।'

'कीन-की बात ?' चम्पा ने भारचर्य से पुस्का।

रमा ने उच्छर दिवा — 'ठल दिन बन दम लोग कियोरी की यादी में बा रहे वे ब्रीर मैंने दुस दे पुक्का वा कि ब्राला की यादी कम तक करोतों तो दुसने उच्छर दिया या कि कभी तो उच्छा चारपाई पर पड़ी है, बन राजी हो बन्नेगी, बन उच्छे पूर्जुंगे। अब तो दुब्हरी ब्राइनी देश्यर की कुमा हे बाच्छी वो अबी, बाव पूर्जुंगे नृ

चमा ने वरका की कोर देखकर कहा — 'वुन रही हैं बिटिया, तेरी चाची पूछ रही है। बता, अब मी विवाह पर हामी मरेगी का मेरी किरती को मंग्रजार में ही पक्ष रहने देगी।'

करला विवाह की बादचीत आरम्म होने पर मानः छडिएन हो बाती बी। वरन्तु आब प्रतीत होता है कि वह पहले बे ही ऐसी चर्चां की काग्रक्ता कर रही बी, इस कारक इतनी नहीं पनगरी, चित्रनी प्रकरमात किली प्राप्तिय प्रतक्ष के आरम्म हो बाने पर पनरा बाती। बीमारी के दिनों में वह दो चीकों को देखती और बनुमन करती रही। पहली चीच बी - रामनाच द्वारा खुन सम **क**र परिचर्षा और दूसरी बी, रामनाथ के क्षिये चम्पा की स्नेह भावना । वरसा इन दोनो वस्तुको को देखकर मन ही मन में यह ऋतुमान सगा रही थी कि एक न एक दिन भावनाओं की वह किया-प्रतिक्रिया विवाद-प्रस्ताव के रूप में सामने साथेगी। वन वह सा गयी तन करका पाने की माति काचिक उहिम्म

ं मानी, क्या तुम समझती हो कि वेस विवाद करना जानस्वक है ? क्या मैं इसी तरह बन्ध भर तुम्हारी सेवा नहीं कर सकती !

चम्प ने उत्तर दिया -- 'नहीं सरसा, यह नहीं हो सकता सहकिया पराया धन है। पराये धन को ४ अवधि बीत बाने पर घर में रखने से पाप लगता है। रही मेरी सेवा की बात। मैं ऐसी स्यार्थी नहीं बनना चाहती। मैं अपने सख की खातिर तेरे श्रीवन को बरबाद करूं और यह भी तो बरूरी नहीं कि विवाह के पीले दम लोग मेरी देख मास न कर सको। यदि मेरे माग्यों में सख होगा तो तेरी शादी से सुके एक ऐसा बेटा मिल कायेगा, जो मुने इस बमीदारी के प्रबन्ध में मेरा द्वाथ बटा सके। मैं इस माया बाल में कब तक फंसी रहेगी। मुन्ना क्रमी बहुत ह्योटा है, उबके बड़ा होने तक इस बोभा को उठाने वासा भी वो कोई चाहिये और ।।

क्या है। लागी किरादरी में खाक सी उक् रही है कि लक्की स्थानी हो गयी, तो भी उसकी शादी नहीं होती। इस में कई न कोई सुराई की बात ही कार्या है। कोई बम्बई की बात ही कार्या कोई केलाल की चर्चा करता है। उसे पर में बेठे पता नहीं कि दुनिया क्या

करला के चैन का बाघ तो पहिले ही दूट रहा था, रमा के तीले वाक्यों के गोलों ने ठी उसे किल्कुल ही वक्ताचूर कर निया। चलीं हाब से खुट गया श्रीर बला प्रवाह आली के रास्ते से बहने लगा। यह निगंधव-ची होकर क्योंना के तीर पर कृतने लगी—

क्यों भाभी ! क्या द्वाम भी वैना ही खमकती हो बेता चाची ने कहा है १ यो तो चम्पाका नर्म दिल लक्की के क्यास देख कर विवल रहाया, परन्तु श्रव उसके मन में भी यह निश्चय सा हो रहा था कि आब सरला की शादी होनी ही चाहिये । असने खपने स्वर को यत्नपूर्वक दृढ करते हप कहा-'देख सरला । तू अत्र बहुत स्यानी हो गयी। तुभे कुवारी देख कर में बहुत दुःखी रहती है और लोग भी तरह-तरह की बातें कहते हैं। मैं जानती है कि वह जो नार्ते कहते हैं, सब फूठ है, परन्त किसी की जुवान तो नहीं पक्डी जा सकती। तेरी शादी हो बाय तो उन सब के मुह पर लाक पड़ जाय और मेरे शरीर का भी क्या पता, न बाने पिंबरे में से पखें कर कव उद्ग नाय । मुक्ते यह चिन्ता खाये बा रही है कि मेरे पीछे तेरा क्या होगा। यह कहते-कहते चम्पा का गमा भर गया।

चरला पूरी तरह परास्त शेवा। स्वा बरली से पकाया हुमा विवाह न करने का सकरर रमा के दिवे हुए अन्मकारें बहान रह सका वह रोठा हुई केली— कहान रह सका वह रोठा हुई केली— मैं वहीं ही पार्थन हुं मानी कि दुर्वेट्स रात् दिन कह दिया करती हूं। मैं सच कहती हुँ, मैं दुर्वेट्स स्वराम मी क्लेश नहीं देना चाहती। अब मैं हल विषय में दुख्ल न कहूंगी विश्वमें दुर्वेट्स प्रस्ताता हो, वैशा करों।

चम्या पहल होकर कोली — वो त् शादी करने के लिए राजी है न हैं" "मैं वो कह जुकी कि मैं अब हव विषय में कुछ न कहुंगी को चाची और उने हम को से किस्से दुव्हें प्रवक्ता हो, बदी बहा देश हुछ मत पूछों ।" — रुखा ने उत्तर दिया।

चन्या ने कहा — "ए वड़ी हाच्छी है करता, चिर भी — "चान राम ने बात काटते हुए कहा — "बीक्षी द्वादारी यह 'फिर मी' 'तो भी' ही तो कराव है। वन ठरता ने एक बार कह दिया कि नेवा द्वाम लोग ठीक छन्नमो, करो। तो फिर झागे कोद लोद कर पूछ्ते और नहीं कहत्वानों ने द्वान्दें क्या मण झाता है। विटिया बेचारी ने तो झतम निश्चय द्वाम पर छोड़ दिया है। झन उन्हें वाहिये कि सादी की तेवारी करो।

(कमशः)

बेब्द में नर्भीतार गोपालकृष्ण ध्यमनी दो पिनन्यों — बन्मा व रमा और ध्यमी युवती पुत्री सरला के साथ रहते थे । सरला की इच्छा व्यविवादित रहने की थी। तन्त्री बीभारी के बाद गोपालकृष्ण का देहांच हो गया और बन्या ने न्नर्भीतारी का काम संभाव तिया।

चन्या के समीवारी संभावते और माववकृष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बड़े आई राजकृष्ण की न्त्री देव की बहुत कलते समें भी। 10 पते चन्द्री महत कलते समें भी। 10 पते चन्द्री महे तर सहस्रत कर किया। बंटबारे से ही सन्तृष्ट्र न हाकर देवकी ने चन्या भीर सरका को उदाने का पद्यन्त किया चीर इसके लिए वेदेहीरारण और कैसारा को निगुक्त किया। बिहार मुक्तम के वेदेहीरारण और कैसारा को राजना चन्या के परिवार से बहुत हिस किता गया। उसकी अनुपत्रिक्त में ही इस यहपत्र के कानुसार कार्य कमने का निश्चय किया गया। विसरामपुर को दुवेटना के परचात् —

वरका ने बात ऋटटे हुए कहा— भामी द्वाप ऐसा क्यों कहती हो, जाचा बी तो सब कुछ समाज ही रहे हैं।

रमा बोली - 'नडीं खग्ले, बह उनके बस का काम नहीं, उन्होंने स्वपनी सेहत. बाने बढे भाई की सेवा में लो दी। कोई सबसदार नौकर भी वैसी सेवा नहीं कर सकता बैंशी तेरे चाचा ने अपने बढ़े माई की है। न दिन देखा और न रात ! नतीया वह निकला कि प्रथमा कुछ न बनाया, सेक्स बिल्कुल खराव कर ली। अब तो उसका शरीर रोगों का घर बन गवा है। (यह बहते बहते रमा का गना ंच गया और कालों से कासू निकत बाये।योडी देर बढ़ कर फिर बढ़ने लगी) इतनी विद्यद करा कर इन सोगों ने बह इनाम दिया कि मक्खन में से बाख की तरह निवल कर बाहिर फेंक दिया। ठनकी सेवत तो जब बपना साम देखने सायक मी नहीं रही। मैं दो सद दिन

इस्र चिन्ता में घुलो बाती हु और देख करलो, इक्ष तरह टालने के काम नहीं चलेगा। तेरी मा को कमी ने दुःख दिया है, बाब तु भी उसे दुल दे रही है।

द्वमने कैसे कहा चाची, सरक्षा बोली। रमा ने तीले स्वर दिया—'मैंने विस्कृत ठीक कहा है, तू बार बार विवाह से इ-कार करके अपनी मा को दुली कर

मैं, मामीको दुःख दे रही है,यह

विक्कुल ठीक कहा है, तू बार बार विवाह से रूक्सर करके क्षपनी भा को जुली कर रही है। क्या तुम कोमों की कितानों में यदी जिल्ला होता है कि मा बार का कहा मत मानों, सादी मत करो कीर कन्म-मर कुनोर रह कर सरमर की कुणीयत कोर बटनामी का कारण बनों।

रमा के तीले स्वर से करला हा प्रवस्त पूर्वक बाजा हुआ पेवें का बाव टूटने सका यह आलों में आद पर कर क्षेत्रेशी—'तैने कुस की बदवामी का न्या क्षित किया है बाजी !'

सम्म -- 'बद्नामी नहीं तो और

सनद हासिल करो

काक्टरी वैद्यक ग्रीर हिक्सत की सनद पर बैठे मगवा कर प्रौकटिस करें । नियमावसी सुपत ।

> न्डाक्टर शिवचरसदास फतेहाबाद (हिसार)



हेदली प्रान्त के क्षेत्र एकेन्ट--रमेश एयह को०, चवतीचीक, देदली। सबसेर---तववनीत बतरस रहोर वहे डाकलाने के शामने। मध्यमारत के शेल एकेन्ट--हृदद स्रोपच मध्डार, १६ जेल-ूरेड, हुन्दौर। सबक्ततनार--चैतन्य स्रोपचालय, नई मध्डी।

गुरुकुल कांगड़ी फामेंसी (हरद्वार)।

पू ००) मुफ्त इनाम

आमसे गुहनत शीकीन स्मारा अवली बादू की तावीं मंगाये, इवको अपने पाल रखकर अपने दिला में बिल किली का नाम लेगे वह किना ही पायर दिल मंगवर कोर उच्छेर उच्छ उच्छेर उ

मिलने का पता :- मोहिनी भंडार रावस्टरं (ABD) देहली ।

१०,०००) रुपये की घाड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे प्रसिद्ध काका वेज रिकट्ट के सेवण करने से बाक हमेरा के जिये काजे हो जाते हैं और किर जीवन मर काजे रेंदा होते हैं। यह तेज मिरते हुए बाओं को रोक्या है, और उनको जर्म के हु 'सरबाजे जीर कमक्यार बनाता है। कहा बाज य जाते हों वहां कि, हु 'सरबाजे जीर कमक्यार बनाता है। कांचा बाज य जाते हों वहां कि, है देवा होने जाते हैं। जांचों की रोजानी तेज करता है और सिर को ठंडक बहुचाता है। चलीन खुगान्वित है। कीमत पड़ कीमी रहा तीन सीती पूरत के की रिवायनी कीमत ६॥। हस तेज का प्रसिद्ध करने के जिय हर सीती के साथ एक कीता म्यूट रिस्टाच्य को कि जाते खुम्बर है जीर एक वंगूरी खोगा (कम्बर म्यूगोवक) विश्वक

हुएक मेकी वाली है।
-- माख पसन्द व होने पर कीमल शीम वापस कर दी जालं
के ती नीट -- माख पसन्द व होने पर कीमल शीम वापस कर दी जालं
है। तीन शीसो दवाई के बरीदार को वाक वर्ष विवादक साक, कीर चार क गृड़ी
खन्द न्यू गोलड, बीर चार वर्षियां विवादक सुक्त हमाम दी जाती हैं। वाल्ती को
कर्मीक वह समय वार-बार हाथ व कायेगा। बार्वर देते समय अपना वाम और
वर्षा शक्त विवार ।

खबरख नोवेक्टी स्टोर्स (V. A. D.) पो॰ व॰ व॰ वर विश्वी।
General Novelty Stores (V. A. D.) P. B. 45, Delbu

हा २५ घरटों में सातमा । तिन्त ने तन्यावियों है दूर क्र गुत मेर, हिमासन परंत की कंबी चोठमों पर उत्तक होने बाती बडी चूटियों का समस्कर, मिर्गी हिट्योंक्श कोर पायसका के दमनीन रागिमों के लिये कामूत रामका । मूल्य १०॥) रूपये वाकस्कर्ण गुरुस्त पन — एक्ण प्रमण कामूल र जिसस्कर मिर्गी का हमस्वास हरिहार,।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे प्रि-द काला तेल मंग्र ५०१ र विस्टर्ड के सेवन से बाल हमेशा के लिये काले हो बाते हैं और फिर बीवन मर काले देखा होते हैं। यह हमारे पूज्य स्थामी बी की धोर से लावयान दाहफा है। वह तिल मिरते हुए बालों को रोकता उनको कमने, चूबर वाले बीर समकदार बनाता है। बाला बात न उनते हो बहा फिर पैदा होने लगते हैं। बालों की रोशमी तेल करता और दिर को उदबक पहुंचाता है। बालों सुगानितर है। कोमत एक शायी राश कर तीन बीयों पूर्व कीर्स की रियासत कीमत ६॥) कर इस तेल के प्राचित इसने के लिये हर बीकी के साथ एक फरनी म्यूर्ट रिस्ट वाच को है बासे

प्रस्ता है और एक झग्ठी होना (जन्दन म्यू गोल्ड) विक्कृत सुप्त सेवी बाज्य पुन्दर है और एक झग्ठी होना (जन्दन म्यू गोल्ड) विक्कृत सुप्त सेवी है। तीन तीशी के सरीदार को बाक सर्व माफ और ४ म्यूट विकेशा व ४ झंग्ठिया (जहन न्यू गोल्ड) विककृत सुप्त दी वार्ता है।

बाज उमर भर नहीं उगते।

हमारी प्रतिद्ध दवाई 'बीहरे हुनन रिक्ट्स्डे' के इस्तेमाझ से हर बयह के बाल नगेर कियी तकतीफ के हमेद्या के लिये बुर हो बाते हैं और किर बीकन पर होताय उन कराइ बाल कमी पैदा मार्ग होने क्याह रेट्सम की तरह ख़ला-पता मार्ग किया कुचार हो बाती है। इसेसन पर कॉटी शा) २० दीन मीदी पूरा कोर्ग हा।) २० दीन मीदी पूरा कोर्ग हा।) २० दीन मीदी पूरा कोर्ग हा।) २० दीन मीदी प्रति के लिये दर बीधी के लीव यक फ़ैली म्यूट रिट्ट बाव को कि कॉटी मुस्त है और पक क्यानुती नोना (लडन न्यू गोल्क) विकाइन पुरस्त मेबी सार्गी है। तोन मीटी के लायेवार को बाव कर्य गोल्क है। विकाइन पुरस्त मेबी सार्गी हैं। तोन मीटी के लायेवार को बाव कर्य गाइन सिकाइन बुरस्त मीदी करी वार्ग हैं।

नोट'— माझ परुन्द न होने पर मूल्य कपित किया काता है | शीध मंगा लें क्योंकि ऐसा समय बार बार हाथ नहीं कायेगा |

लंडन कमरश्यक कम्पनी (AWD) नागरामानन्द, श्रमृतसर।

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में जब से दूर। दाम १) बाक सर्च पृथक। हिमालय कैमीकल कार्मेसी इरहार।

इसको रखने के खिए जाइसेंस की कोई ककरत नहीं दर वर में होना पादिए



निराका चौर जाकिरी सादक ग्यास व ६ फायर

गर्व

पिस्तील

जान व शास की रचा के स्थिपे रससे कपड़ी कोई चीक नहीं। यह शास करासी की शामिन्द कव पहली बार चाया है।

शुक्त वृ कायर वाचे शाद के साथ ज दब पी॰ व॰ १, शाक्ष), माडब थी॰ वै॰ १, शाक्ष), एरेशक जावस दी॰ व॰ २, ०शाक्ष) मद्य २० कावर वाचे दाद के साथ वदा आवस दी॰ वं॰ १, ११॥क), रुपेशक अथब दी॰ वं॰ २, १०॥क), प्रावक अथब दी॰ वं॰ २, १०॥क), प्रावक वाच्य दी॰ वं॰ २, १०॥क), प्रावक वाच्य वाच्य १। दुवेन, पिरदोन क रहे वा।), ज्यादे की पेटी १) दाक वर्ष साथ । धीन एक साथ अंगाने पर दाक वर्ष आव

INTERNATIO 'AL1MPOR KKS, PR 45, (V.A.D.) Delhi} इयस नेवल्ब हम्पोर्टर्स, यो॰ वायस ४२, (V.A.D.) विश्वती । चार के प्रत्येक उन्तर गष्ट्र में देहेशिक प्रवार का विशेष व्याव दिया बाता है। यह प्रवार तिश्व का वाहों में बपने सांकृतिक, आर्थिक, सार्थिक, सार्यिक, सार्थिक, सार्थिक, सार्यिक, सार्थिक, सार्यिक,
है. स्वदेश में किये बाने वाले प्रचार से

भी श्रिष्टिक।

दुर्भोग्यवश भारत ने इस विशा में कोई प्रगति नहीं की है। इतका पक्ष कारण तो वह बा कि ज्ञानी तक पक्ष एक विदेशी शक्ति का शाकन वा, विस्ते बनता की राष्ट्रीय मनोभिक्तावाओं के दमन में ही बिने राष्ट्री कीर राष्ट्र राष्ट्र विरोणी प्रचार की हो कोर उतका प्रधान क्षिक रहा। विदेशी शासन के कारण राष्ट्र के राजनीतिक तथा शामा-विक बोवन में ज्ञामांगे का को बमयद या, उतने भी बेदेशिक प्रचार में बाथा

किन्तु यह अभाव कृत्रिम या, इसी लिये श्रस्तिश्व स्थायी न हन्ना और वद्यपि विदेशी शासक भारतीय गौरव की गायाओं को बिदेशों तक वाने से रोकने का प्रयस्त करते रहे. किन्त वे सफल नहीं हुवे। इतका सर्वप्रमुख कारमा नह या कि भारत अनादि काल से ससार के सुसम्यतम भ्रीर संस्कृतिपूर्व राष्ट्रों में भ्रम-गवय रहा है और इस का प्रचार विदेशों में भारतीयों ने नहीं स्वय विवेशियों ने ही किया, जो यहा आये और यहां के बीवन, यहा की सस्कृति, यहा के धर्म तथा यहां के निवासियों के नैतिक आच-रण से प्रभावित इये । हयेनत्सांग, फाहि-यान, निकोशी कोन्ताई, माकों पोली तथा टेवर्नियर साहि पर्यटकों ने भारत की महिमा पर बत्यन्त प्रशंसापमं विस्तरम किसे हैं। मैक्समूलर, रोमा रोला, मैडेन क्तावेटस्की और बा॰ पनी बंसेन्ट प्रमृति विदेशी मनीषियों और केलकों ने भार-तीय संस्कृति की महत्ता पश्चिम को सम-भाई। हाल ही में एक समाचार यह . खुपा था कि सोवियत् रूस की सरकार ने महाभारत का रूसी भाषा में अनुवाद किये जाने की सरकारी व्यवस्था की है। इस प्रकार अपने देश के इतिहास में श्चपने विदेशी प्रशंसकों की एक सम्बी श्र खला पाते हैं, वो हमारी संस्कृति, इमारी सम्यवा और इमारे साहित्य के बायत को पीकर खकते खकते भी नहीं स्रवाये ।

केनल मात्र विदेशियों ने ही नहीं, इमारे अपने बन्धुओं ने भी स्वदेश के

वैदेशिक प्रचार के पुनर्गतन की स्रावश्यकता

[श्री विजयकुमार मिश्र]



गौरव को विदेशों में बटाया । इनमें राजा शममनोहर गय सर्वप्रथम थे। उनके पश्चात् स्वामी विवेद्यनन्द ने वृरोप श्रीर श्रमेरिस में श्रपने शास्त्राहितक भाषकों से स्वतेश के गीरब को ब्राह्म के शिलार पर पहेचा दिया। आरंश राधाक्रध्यान वैसे विचारको और हा • चन्द्रशेखर वेंकटरमब चाहि वैज्ञानिकों ने भी विदेशों में स्वदेश का नाम किया। स्व० कवि रवीन्द्रनाथ में भी विदेशों में भारत का गौरव बढाया और महात्मा गांधी ने तो अपनी मात-मिम को विश्व का नेतल्ब करने की ही स्थिति में जा दिया । परन्त यह कोई श्रम-ठित प्रचार बोधना के कारचा नहीं. बस्कि इन महामान्यों कीव्यक्रियत स्वाति के कारक हुआ।

स्वदेश के सम्बन्ध में विदेशों में समुचित प्रचार की आवश्यकता का चनभव सर्व प्रवास स्ट॰ श्रो विक्रमधाई अरुवेरभाई पटेल ने किया, क्रिन्डोंने औ सभावसन्द्र डोस के साथ मिल कर इस सम्बन्ध में एक विस्तृत योधना बनाई ब्रीर प्रसदे जिले एक क्रेब संबर्धत किया। उन्होंने अपनी समस्त सम्पत्त इसके लिये दान कर दी और भी बनाय-चग्द्र बोस को उसका इस्टी बनावा । किन्तु सरदार वाज ममाई पटेल ने इत सम्पत्ति को देने से इनकार कर दिया। इन्ट की कोर से भी सुभाव बोल ने तरदार के विकट दावा किया । सरदार ने सिद्ध कर दिवा कि सम्पत्ति उनके शयुक्त परिवार की बी और स्व॰ भी विटनभाई पटेल को उसे दान करने का अधिकार न था। अतएव यह बम्पत्ति इस्ट को न मिल सकी और वह अपनी शैद्यवास्त्रा में ही समाप्त हो गया ह

भारत के स्वनन्त्रता वंघर्ष कास में उसका विकरण विदेशों में बहुत कम प्रचारित हुन्ना । केवल कभी कभी कुछ नेताओं ने गहर अकर स्वदेश की स्व-तन्त्रता की सकाई के सम्बन्ध में कुछ प्रचार किया । श्री श्वाम भी कृष्या वर्मा, डा॰ इरदयाल, नाग भादि के नाम इस दिशा में उस सनीय है, किन्तु इनके प्रवत्न भी बहुत सी मेत ही रहे। काम स ने भी देश की प्रतिनिधि सस्या बन अकने के बाद भी वदेशिक प्रचार का कोई विरोप प्रबन्ध नहीं किया। एँ० ववाहरलाल नेहरू वह कहा स के प्रधान हुये, तो प्रथम बार उन्होने कांग्रेस के केन्द्रीय कार्यासय में एक वैदेशिक रुमकं-रासा स्थापित काने की व्यव-स्था की किन्द्र १६३५ तक बह शासा कुछ प्रविष क्रुसगढित रूप में न आ वर्षी। परन्तु इष्ट के बाद अस्तिल मारतीय काम से कमेटी वे कार्यांत्रय में सिदेशी वर्ष्य के ब्री शाला को मण्डलनीय दिव से स्वाचित्र के ब्राह्म का स्वाचित्र होते वह से के अनुकर उठका वगटन न को। वर्ग्य आपन पीकित जीन और के को से मार्ग्य के बोर के मार्ग्य कर के प्रमुख के प्रमुख कर के प्रमुख के प्रमुख कर के

मारत के लंग्य में (बदेशों में वन अधिक प्रवार हुआ विशत महा-वृद्ध के वस्त्र । उन तमय हमारे राष्ट्रीय मन से प्रकट किये बाने वाले टिक्किया को विश्व के तमझ तोक मरोड़ कर तथा गलत वरीके पर स्वने का व्रिटिश तर-कर ने मराक प्रका किया । उन्होंने विश्व की तमाधिक विष्यमता और तम्मदाविक है ये के स्रतिरंक्तित विश्व व्याव विदेशों में प्रचारित किये। इनके किये वितिक प्रवारक रहे गये और उनकी पुस्तक पंचारक रहे गये और उनकी पुस्तक पंचारक रहे गये और उनकी पुस्तक पंचारक का व्याव की विश्व प्रवार मामा गड़ कि इन का व्याव देना पढ़ा मारतिय खलाने को।

बह प्रचार महाश्रस्य, निराधार भौर कोरा काल्पनिक था। सामाधिक विषमताय न्यूनाधिक अत्येक राष्ट्र में है. किन्तु भारत की स्थिति पर दो कल्पना को भी मात करके विवस्ता लिखे गये। बीस बाईस वर्ष पूर्व इसी प्रकार के चुद्र प्रथात के लिए अप्रीजों भित्र केबरीन मेवो भित्र गई थी, इस बार बेवलीं निकोलस नामक एक अष्ट पत्रकार निस्त गया, विसने मेयो की मदर 'इ'डिया' से भी होन एक पुस्तक 'वर्डिक्ट आन इ हिया' लिखी-। यह पुस्तक लाखों की सक्या में ब्रिटिश तथा अमेरिकन बनता में वितरिक्ष की गई और इसमें भारतंथों, विशेषकर हिन्द्रशों के विकद्भ प्रत्यन्त वृद्यापूर्य श्रावस्य आरोप ने । किन्तु चादी द्रकड़ों पर ईमान बेचने वाले पत्रकार गोरे दी नहीं कास्तों में भी हैं। टी॰ ए० रमन नामक एक मारतीय पत्र-कारने 'दुवाट **डब** गाची बान्ट' कर्यात 'गांची क्या चाहरा है' नामक पुरतक में स्वदेश की राजनीतिक आकां-

चाक्रों की लिखी उड़ाते हुये यह सिद करने की चेष्टा की कि इस भारतीय श्रमी श्रत्यन्त च हु हैं श्रीर स्वतन्त्रता के योग्य नहीं तथा कळ काल तक क्षे ब्रिटिश शासन की आवश्यकता बनी रहेगी । रमन लदन में 'हिन्दस्तान टाइम्स' का सम्बाददाता था और इस पश्र के सम्पादक सरीगवश महात्माकी के प्रत्र श्री देवदात गांधी हैं। श्रत-एव इससे ब्रिटिश और श्रमेरिकन जनता में भारत के सन्बन्ध में बढ़ा भूग फैला। इससे ऋख दिन पूर्व ही यह अपक्रि 'हिन्द्रस्तान ग्रहम्स' से निश्चल दिया गया था, विन्तु प्रसाद में छवने की तिक्रि क्क पर्व की डाल कर उसको 'हिन्दस्ताम टाइम्स' का प्रतिनिधि बता कर विदेशी बनता को भ्रमित किया गया है

लार्ड लिनलियगो के शासन-काल में ग्रहसदस्य मेक्सवेल स्वम-सचिक बोमैन तथा स्चना-स्चालक हेनेसी ने समेरिकन सनता में भारत विरोधी प्रचार की बृहद बोबना बनाई और इसके लिए बान हेनेसी को विज्ञेल अविकारी बना कर अमेरिका मेखा गया. वहा तत्कालीन भारतीव छ्जेबट जेनरक सर शिरिबाशकर वाक्षपेयी की बहायता से उतने भारत के विकद भ्रत्यन्त कल्लुपतापूर्व मचार किया। यह भी भाग्य का चमलकार ही है कि विस सर निरिवाशकर नावपेबी ने स्वदेश के प्रति इस प्रकार का दीन प्रत किया था, वही आब इसारे वैदेशिक मन्त्रिमग्डल का सेकेंटरी जेनरल है।

चादी के दृहड़ों पर स्वामिमान और ईमान बेचने वाले इन वैद्यानिक प्रचार क कुपयत्नों का निराकरण किया विदेशी छुई फिशर, पलंबक तथा अन्य श्रमेरिकन पत्रकारों ने । मित्रराष्ट्रीय संब के सगठन के लिये सैनफासिस्कों में मित्रराष्ट्रों का जो महासम्मेलन हुआ था. उस अवसर पर भारत सरकार द्वारा मेजे गये सर फिरोबला नून ने भी स्व-देश के ववल मुख पर शिक्षमा योतने का दुष्प्रयस्न किया या, किन्त सीभाग्यवश श्रीमती विवयलच्मी पंडत उन दिनी वहीं यीं और उन्होंने भ्रपने व्याख्यानी से उस कालिमा को पोंछ दिया। मित्रराष्ट्रीय विच की एक विक्रली बैठक में भी भीमती पहित ने दक्तिए आपनीका के प्रश्न पर भारत का मस्तक विश्व राष्ट्रों के सम्बुख क चा किया। इसके बाद इराडोनेशिया का प्रश्न उक्त सम में उठाकर भारत ने एशिय का नेतला कर सकने की अपनी खमता भी स्पन्न बर्वित कर दो। इपडोनेशिया के तक्कशीन प्रकार-क्वादी प्रधानपानी कार्याना की त्रावादानी कार्याना की त्रावादानी की त्रावादानी की त्रावादानी की त्रोक कर उका लाने के द्वाराहण ने भी विश्व में मारत के प्रति शनशनी कुक शम्मान का स्थान कार्वित किया। विश्वी में प्रशिवा महाकम्मेलन ने भी विश्वों में प्रशिवा महाकम्मेलन ने भी विश्वों में प्रशिवा सहाकम्मेलन ने भी विश्वों में प्रशर्त का नीरत बढ़ाला।

इस प्रकार भारत ने विश्व में गौरव -बाली स्थान पाने के बोग्य पृष्ठमूमि तो वैषार कर सी है, किन्तु बनस्मति धारवान्त सीमा होती है । वहि तसको विजय की करता पर क्रपरा प्रधान स्थानी रूप से बमाना है. तो उसको अपने वैदेशिक बचार की शास्त्र को पुनर्गठित करना होगा। हमारे देश में समुद्ध राष्ट्र क्रमे विका, ब्रिटेन, क्षास्ट लिया, चीन, माच बादि ने अपने अपने अचार कार्यासय सोल रसे हैं, को अपने अपने देशों के प्रचार का क्रात्यन्त मुज्यवस्थित उद्योग इस देश में दूर रहे हैं, किन्द्र हमारे प्रचार कार्याख्य कहा है १ लवन में हमारा यक बनवमके अपतर है, किन्तु उसके पास न तो सुयोग्य कर्मचारी हैं और न कविक क्यम ही, वाशिंगटन तथा मास्को स्वित हमारे राषदतावालों में भी एक एक प्रचार अफतर हैं, किन्तु एक अफतर श्रमवा उतके साथ दो तीन कर्मचारी इस महत्वपूर्ण साम को नहीं कर उसते। समरिका जिटेन साहि देशों के विषय में तो क्रन्य तरीकों से भी इत देश में नहत क्रम शात है, फिर भी वे वहा अपने प्रचार के बढ़े बढ़े कार्यासय रखे हुने हैं। मारत तो सभी विश्वप्रकाश में सावा है और स्थाति के बिस आसीक ने •उसकी चमकाना प्रारम्भ किया है, • उसकी शति करकों उसे विदेशों पर भी फूँबनी पढ़ेंगी। बोवियत कस ने कान्ति के बाद अपने विदेश प्रचार को बन्द कर दिया, जिसके कक्षरवरूप वह एक भ्रति रहस्वमय राष्ट् बन कर विश्वराष्ट्रों के बीच अपना सम्मान को बैठा और अन्तत उसे अपना प्रचार विभाग सम्बद्धित करना पद्मा, विस्त्रक श्यक कार्यासम्बन्ध नई दिस्ती म भी है।

इस के परचात रेडियो का कम बाता है। सीभाग्यक्श दिल्ली का रेखियो स्टेशन विश्व के तीन सब से अधिक शक्तशाली स्टेशनों में से है और इसका कारस यही है कि युद्धकाल में मध्यपूर्व तथा सदरपूर्व में ब्रिटिश प्रचार करने के सिये तत्कासीन विदेशी सरकार ने दिल्ली में दो बढ़े शकिश्याल स गप्रवारक लगाये थे। रेडियो विभाग म विज्य की प्रत्येक प्रमुख भाषा में प्रचार किये जाने की व्यवस्था की बानी चादिये। किसी सीमा तक यह है। बालइटिया रेडिश सम बी, चीनी, बर्मी, इंडोनशियन, फारशी और परतो में विदेशियों क लिये बाबकास्त करता है, किन्द्र दक्तिक समरिका की लैटिन माबाओं तथा यूरोपिकन एव क्सी भाषाओं में भी उत्तका प्रचारकार्य होना चाहिये। रेडियो के प्रचार से मारतीय क्या बरकति भीर सम्पता का प्रभाव)-त्यादक प्रचार किया वा वकता है।

इस के आविरिक्त समय समय पर भारत करकार द्वारा विदेशों को कदमा बना मिश्चन भी मेवने चाहिबें । वे दौत्व मदस व्यास्थानी, सम्पर्क, विकास साहि से विदेशों में स्वदेश का मैत्री सम्बन्ध बदाने का बल करने । स्वदेश की काम के प्रदर्शन के लिये कसाविद् नतकों और मायको तथा बादको की गडलिया भी विदेशों में मेबी वा सकती है। विदेशी स्वद्वावासों की देख स्ल में क्लाबद शनियों का भी आयोजन किया था सकता है, बिनमें स्वदेश की चित्रकता तथा राचक शिल्प के नमूने प्रदर्शित किय वा सकते हैं। भारत सरकार को स्वदेश के व्यव से अन्तराष्ट्रय सम्मलनों को भी भारत में ब्रामन्त्रित करना चाहिये। इस से भी विदेशों म भारत का सम्मान बढगा । प्रात स्मरसीय गाधी भी ने दिल्ली में विश्व शास्त सम्मेलन किये बाने की इच्छा प्रकट की थां। मारत सरकार को इसकी ऋविसम्ब स्थवन्या करनी चाहिये। प्रशुक्तम स क्राताकृत विर्व को युगावतार याची के शान्ति विद्यान्त से बदि त्राच मिल तका, तो मारत पशिया ही नहीं किर्व नेतृत्व का कांचकारी हो वायमा ।

पन्तान जार प्रमन्तान औं की

वहि वार सन्याम से पणित हैं को सुके सिक्ष वारण नी मा किया जा ने पण नी पण निक्र में किया जी में सिक्ष सो ने देगा, निक्र मा ने किया ने किया नी मा निक्र में किया में मा निक्र मा निक्र में मा निक्र में मा निक्र में मा निक्र में मा निक्र मा निक्र में मा निक्र मा निक्र में मा निक्र

हो साम के किये करवान बराइकि वन्त करने वाकी दवाई की कीसत 19) र वर्ष के किये २०) भीर सहा के 19) र र वर्ष के किये २०) भीर सहा के 19) र र)—हम वचार्यों के माहवारी हर सहीये ठीक वाकी दवाई मैंन्स्तील स्पेशल का सुरुष १२) भीर हस्सी ठेक दवाई मैंन्स्तीए स्ट्राम जो बनाइ प्रवाही मकस साक कर वेटी है सुरूप २५)।

लेडी डाक्टर कविराज सत्यवती क्यूके के देखी [स्मीरिक के को ब्यास के स्टब्स] कोडी —२० वाक्केन न्यू देखी (विच्य वाम्बोसार्कें)

२०००) रु॰ इनाम

अवश्य पढ़ें मामूली विज्ञापन समभ कर न छोड़ें अजायबात आजम की आठवीं अज्यस्त ।

इस क्रपने यम व दरम पिता परमात्मा भी तीतन्य साइर स्व करते हैं कि लाइन्त की नई खाविष्कार (१) में लिक करतिमना (Magic Antimony) का सुनमा इत्तर विश्वन्त आप कपनी झालों में बाल कर बित किसी रूग था पुरुष पाड़े यह देश हो शदश दिला मगरूर व लक्षत क्लाम क्यों न हो आप परने लामने यमे कार्वे वह उला तमा आपको देलते हैं। काप पर करता ही इर कापके में में स्वाहुत हो भावेगी। आपक दिना स्वाहम स्वेन नहीं प्रदेश आपकी मनोलामना पूरी हो स्वदेशी। कीमत भी ३० व्यक्त कर परिक्षा। —) कार्ये।

(२) डिलीकनो (Delexo) इन स्वाई का एक माग पूरे जात वर्ष में तैयार स्वा है । किन्द्रमें करीया स्वीयस्त्रोवस में सुले हरे इरखातों व पीदी पर अद्भुत तरीका है को गई को ये दे हिना में ही उन्तक से होगे पर अपाते ही प्रस्ता रामों व पूरों में स्वती के जी ताइक व की लीवा की उन्हों पे दा इसके के दिन में पूरा मारे का देती है । दाकापन, देवापन के जिपन के लीव साने वाली दयाइनों से यह अपाने का सी दया हका में पूरा मारे का देती है । दाकापन, देवापन के जिपन के सी सीची भी स्वया वाह लवें विदेश हो। भी मारे के सीची भी स्वया वाह लवें विदेश हो। भी मारे के सीची भी स्वया वाह लवें विदेश हो। भी मारे के सीची मारे के मारे के सीची
इम्पीरियल चैम्बर, आफ साइन्स (×) इलका नं० २१ घमतम र ।



फोटो कैमरा मुफ्त

नव कैमना कुन्दर नधुने का, सकाई से बचा हुमा बिना किसी कह के हर मन्तर के मनोहर कोडी दुरत्य के के हैं। इसका प्रयोग सब्ह चीर सही सब्दी काम करवा है चीर वीकिया काम बेने बामें क्रीर स्ववसायी दोनों ही इससे काम के सकते हैं, यह कीमती मनोहर कैमरों में है, जो मोद ही सुरव का है।

बह कैमा सरीव कर कीर पूरा कर सीर स्पता कमायें। मुख्य वस्त्र कैमा पूरा, तमाम फिरम कार्य, कैमिकब, सरस प्रयोग स्रोत ग॰ २०१ कीमत २८१क) क्यासिटी ग॰ १३२ कीमत ११॥) ही सबस प्रस्टूर स्पेयस स्थासिटी ग॰ २२० कीमत १३), पैकिंग व डाक्य्यय २०)

कोर-एक समय में ६ कमरों के माहक को बैमरा गं॰ ११० सुरत । स्टाट सीमित है कमी भागर में कथवा निराण होना वहेगा। मास पसद व होवे पर कीमत वाधिस केस्ट एक्ट ट्रेडक (V.A.D.) गोस्ट वालस १२६, तिस्सी।

West End Traders, (V A. D) P B 199, Delhi

राष्ट्र का यह सजग सेनानी (१४ १२ का शेष)

परेका ही हा था। वहा से उन्हें 'करवार' नाम मिला !

योडा-सेनानी

तब से खालों पर खाल गुवरे, अहा-इया आई चौर गई, तज्ञवारे चमचमा कर मुक्त गई, क्रोर साम्राज्यवाद की फीलादी बेकिंग कर बढ़ा कर टूट पड़ी कि न टूरा, न मुख्य यह फीलादी सरदार। और कम का योदा ही ब्राज हमारा यह खड़ है, सतक प्रश्री है और सेनानी है। भारत के स्वातन्त्र्य समर की सम्बी कदान में 'योदा' के रूप में न आते 'सरदार पटेल' का नाम कितनी बार गिनाया वा सकता है किन्त पद्धा से महत्य-पूर्ण पद उनका रहा है सेनानी का। उन्होंने युद्धों की शक्ष ध्वनि तो न को किन्तु उपका धगठन व नियत्रक प्रावस्य किया और वर मोचों से इटकर कुरिया सम्मालनी पड़ी तब भी संबठन व नियत्रया "पालमैंग्री बाड" के अध्यद्ध रूप में उन्हीं का रहा । स्वीर उनके नेतरव की विशेषता है कि चाहे कोई उनसे बढ़ा हो या क्रोटा. वे महादेव की भाति सबके क्राभियोगी का गरलपान स्वय करने को सदा रीयार रहते हैं अर्थेर त्रिपुरी काम्रोत में समाच के किरोध की सारी बिग्मेवारी अपने विर लेकर उन्होंने इस बात का प्रमास दिया।

स्ट्रार ने प्रारम्भ में मुस्तारी वास की थी और उसी की मैक्टिन गोचरा में करने भी जागे, किन्तु मन वैरिस्टरी को पिसल गया और लगे बाने की तैयारिबों में । प्रानयक दीकथ्य और चिटी पन्नी के बाद एक बढाबी कम्पना से स्वीकृति की **अ**न्तिम चिट्टो बाई। पते पर 'बी॰ जे॰ पटेल' शिला था, बित का अर्थ होता है, बरक्समार्थ भवेरमाई पटेल। किन्त डनके बडे भाई विटुक्तआई मखेरमाई पटेल का सचेप भी यही बनता था। सतः गस्ती से उनके हाथ में यह पश्र यक नवा । पत्र पहते ही उन्होंने आई से कहा कि पहली वे स्वय वैशिस्टरी पास कर काये, तमी वस्तम का बाना ठीक होता । और बहाम को तीन शाल की कठोर और निर्देश प्रतीक्षा करनी पड़ी । झन्त में समय सावा और पटेल वैरिस्टरी पाल इर शान और मान के लाब मातुमृश्चि जीहे ।

किन्तु इतनी उप्मीदो, इतनी इन्त-करी और इतनी मेइनत का वह चीवाई भी तो पल न पा सके। योगा ही अरख नाकरा वा प्रकृतिरस करते कि प्राकादी भी सकारे का निगुता नव उठा । सकीती की 'केबिको' में बाबीबी की हंबी उसाने

कुद पढ़ा और देश ने सारचर्य देखा कि इस बोद्धा को जिल्ला गांधी थी पहिचान पाये वे, इस में कुछ उस से भी ऋषिक है। और शीव ही गुक्यत उसके कदमों पर था।

रियासती और गृहमन्त्री

मान मन्तर्राष्ट्रीय रावनीति को दसते हुवे ऐसा प्रतीत होता है कि शाबद शासन में 'विदेश विभाग' सर्वाधिक दुरुष होता है कौर यह वर्धात ऋशों में सही भी है। पर आब की विषम रियति में विश्व में एक भी राष्ट्र पेता नहीं, जिसकी आन्त-रिक स्थिति सजबूत हो। यही कारण है बमस्त विश्व 'रूव' और 'ग्रमराका' के दो तुटों म बट लुका है। और इन सबसे अधिक परेशानी की बात इमारे लिए यह थी कि नव जात राष्ट्र क्या ग्राभिवृद्धि के बिना इस अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में उत्तर सकता है। भाग भ्रन्नर्राष्ट्राय राजनीति में बास्तविकताको अपेदा हमारा बहुत हेय स्थान है। इमारे 'नव बात राष्ट्र' के बदम उठने लगते इसस पहले ही उसे सह-खहान होना पड़ा। श्रमी वह सम लता, इससे वर्व ही उसकी सीमाओ पर बाकमवा होने लगे और उसक शरीर के अन्दर भी रिगासते रोग प्रनिवयों की भांति ग्रह गई । स्वास था, यदि इतना वहा देश अपना उचित स्थान भी स० रा॰ वध में प्राप्त कर हो, तो उसे इन समस्याक्षी स क्या नहीं निरटना पढेगा ? समय ने बता दिया कि आकाश के तारे निकेक कि कि कि तोइ ना सरल नहीं । फलत राष्ट्र ने अपने याचनापूर्ण सदय नश्र सरदार की क्योर बाले। और बाज इम देल रहे हैं कि कि चन्द मास भी नहीं हुये पड़ीसियां और विदेशियों का वो शमकीभरा स्वर या, वह ब्राज दोस्ती के रुख में बदल जुना है।। सुरचा परिपद की दीवारें व पबाब का सुरचित बीमान्त इसकी साबी दे रहा है। पन्द्रहर्वी शताब्दी में बसने वासी रियासर्वे आब दूच में पानी की मावि पुलवी बावी ही नबर बावी है। राष्ट्र धनल है, वह फिलके बता पर १ राष्ट की आधा, राष्ट्र के आबा, सतके प्रवरी, बागक इ सेनानी 'स्टाझिन' पटेल के ही किक किक किक के किक कि कि कि कि कि नका वर को ।

और बाब समाबवादी उस पर साम्प दाविकता का, प्रतिगामिता का आचेप करते हैं यह कृतप्तका का चरम उदाहरक है। इस पर अधिक कहना अर्थ है।



[प्रष्ठ ११ का शेष] मनिवार्व होता है इस नाते हम इसे इस नहीं मानते। इस सवय को इम प्रातों के प्रनर्विमावन द्वारा दूर कर सकते हैं और पूर्वी प्रवाद के विभावन की माग पेश करके इस इसे ही स्पष्ट कर रहे हैं।

हिन्दी जिले

पवानी भाषा का प्रान्त पृथक वन बाने पर श्रम्बाला कमिश्नरी के ६ बिलों का क्या होगा १ यह विचारगाय हा बाता जाता है। इमारी शय में ये जिले वर्त मान संयुक्त प्रात में शामिल किये जाने चाहिये, सन् १६५७ के विद्रोह से पूर्व वे विके इसी पात का अब वे। बाब पुन ये बिले इस प्रात में भिलकर हिन्दी भाषा भाषी बनपद का ऋग दने इस वहा बभीष्ट है। हा। ज्ञाब का युक्तमात बहुत बड़ा मात है, वह और अधिक बट बायेगा यह खतरा भी हमारे सानने है किन्त केवल इस लतरे सं वचने के लिये इम पूर्वी पक्षात्र में हिन्दी को हत्या कर डाल यह भी उचित नहीं है। युक्त प्रान्त को दो भागों म**बा**ट कर उसकी अनावश्यक विद्याल ग को भी कम किया या सकता है। यह कैसे हो सकता है इसे इम पुन किसी लेख में शह करेंगे।

५००) नकद इनाम

बवामर्द चूर्य से सब प्रकार 🛍 सस्ती, दिमागी कमबोरी, स्वप्नदोष, बाह्र विकार तथा नामदीं दूर होकर शारीर हुछ-पुष्ट बनता है। मूल्य ३॥) मय डाइन्सर्च । वेकार सावित करने पर ५००) इनाम । श्याम कार्मेसी (रक्सिटर्ड) क्रमीग्रह ।



ऐक्टर फेलम

यदि आरा फिलाम धैक्टर बन कर १००) ६० से १५००) ६० तक माविक कपाना चाइते हैं तो आब ही लिखें। येका पदा लिखा होना चरुरी है।

> मैनेजर इस्पीरियक पैम्बर फिलम बीपार्टभैंट इलका न० २१ अमृतसर

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

ले०-भी इन्द्र विद्यावचस्पति

इस पुस्तक में केलक ने भारत एक और अलग्ड रहेगा, भारतीय विधान का झाधार भारतीय संस्कृति पर होगा. इत्यादि विषयों का अतिपादन किया है। मूल्य १॥) रुपया ।

मैनेसर—

विजय पुस्तक भएडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली।

१००० रुपया मासिक धर्म एक दिन में जारी मैक्सो अकसीर हैज यह हिन के अन्दर २ वका हुआ मानिक

उपरान्त और किसी कारण से क्यों न हो । सूक्य था।) मैक्सी अकसीर हैज़ स्पैंशल को के द्वारत खुन बारी करते कर देती है। मूल्य १२) वपका बाद रखो गर्भवती इसका प्रयोग न करें क्याक यह द्यानिकारक होगी ।

वर्थ आप, वाच वर्ष के सिवे छन्तान न होने वाली डीविव मूल्य प्रा) छदेव मैक्तो अक्टीर हैय और वर्ष आफ को शनिकारक प्रमाशित करे।

की भादत छूट जायगी। सबी शक प्रकीय से खटकारा पाने के लिये "काया कलप काछी"

सेवन कीविये, न केवल अफीम खुट वायगी बल्क इतनी शक्ति पैदा होती कि पूर्व रशों में भी नई कवानी का काश्री। दाम पूरा कोर्ल पाच स्पना बाद सर्च प्रवद । हिपालय कैपीकल फार्पेसी हरिद्वार ।

Ville Committee Comment जिता के बजह सं ..



(१) कोर वरित के अपने अन्दर वृथ वर्गी और कन्त होना, बांबी दी कान, होशियों जीर फेंद के खुनों में कान, सन्दर्भ के रंपके (रीके) रेवार की सक्त ;

[१] काम देसाद समत, कारमी महरवमी और महरि, कार्ने क्य करन होना नीर वही दक्षरें माना, विचायन की नन्द चनवकि, कावनी करना।

[र] क्रीर बीर दिवानको वकान, निर्वक्ता, बरमी के कारव

के '<u>पने काल'</u> को केतनका नेपन कुछ कीनिये। २५ दे की काला सन्तें तक पर्क कालो रूप स्पष्टि केपन कानेपाके हकतों जोंचोको रूपका का दिया है।

हेकादा जवान और दूरे बी, दुश्य और वण्ये-समीको समान इनसे समग्र करवाहै। यहावक कि महता ब्रियोंको वी कुमप्रा करवा है।

शारीरिक उष्णता है किने मबाहर अनुषुत रसाव।

शीतल, शक्तिबर्धक, आरोग्यदायक

पर्ल कंपनी, आयोषधी कारखाना, राणीबाग, वमबई २७



१६॥) में ज्वेल वाली रिस्ट वाच



स्थीस मेर दीव समय देवे वाली ३ वर्ष की गा-री गोक जा त्यवागर शेष १६॥) पुर्वीरियर २०॥)एकाट रोप क्रोमियस केस२४ पकार शेप रोक्स गोक्स १० वर्ष गारडी ११), नवाट रोप ११ क्वेस क्रोस केस-

(=),पबार शेव १२व्वेच शेवर शोवय-०१) रेक्टेंगुलर कर्म या टोनो शप होविषम केस-४२), सुपिरिवर-४४), रोक्ड नोक्ड ६०) रोक्ड नोक्ड १५ क्वेड तुन्त ६०) चडामें डाइम पीस-कीमक-१८/२२) बीग माइक २१) पोस्टेक कक्षम कोई हो बढ़ी क्षेत्रे से साफ।

प्य॰ डेमीड॰ एवड ६० [V. A.] यो॰ बन्ध म॰ ११४२४ क्यब्सा

पेट भर भोजन करिये

गेसहर- (गोलिया) गैस चढना या पैदा होना, पेट में पवन का बूमना, भूख की कमी, पाचन न होना, खाने के बाद पेट का भारीपन, केचेनी, इदय की निवसता, दिमाग ब्रशान्त रहना, नींद का न भाना, दस्त की स्काबट वगैरह, शिका-करती है। भाष, सीवर तिश्वी और फेड के इर एक रोग में इबदितीय दवा है। कीमत रुपया १।) तीन का ३॥) साक सच प्रकावा ।

क्ता-दुग्धानुपान फार्मेसी ४ जामनगर दिल्ली-एवेंट बमनादास क॰ चादनी चौक

म्रफ्त

नवयवको की श्रावस्था तथा धन के नाश को देसकर मारत के सुविक्यात वैक कविराज बजानचम्दबी बी०ए० (सर्वे-पदक प्राप्त) गुप्त रोग विशेषण पोपन्दा करते 🖁 कि स्त्री पुरुषों सम्बन्धी गुप्त रोगों 🕏 क्राचुक क्रीपांचया परीखा के लिए मुफ्त दी बाती हैं ताकि निराश रोगियों की तरहा हो बावे और बोके की सम्मावना न रहे। रोती कविराय भी को विषय पार्मेंची, हो ब काकी दिल्ली में स्वय मिल कर ना कः झाने के टिकट मेज कर औषिया प्राप्त कर सकते हैं। पूर्ण विवरश के लाए का जाने मेच कर ११६ पृष्ठ की समें जी की प्रकार Sexual Guide प्राप्त करें 1.

साबुनों का मुकुट मणि

साबुन नम्बर १००

हर तरह के कपड़ों खनी, खती, रेशमी की बहतरीन सफाई के लिये। क्रुन्दर और रगीन रैपर में क्षिपटा हुआ है हर बाब्बे स्टोर भीर शहुन के बुकानदार से मिलेगा। एक बार सरीद कर अव-रव परीचा करें।

एकेन्टों की हर जगह झावरवकता है। डोससेस डिस्टीब्यूटर्स---

बेबाराचन्द्र प्रकाराचन्द्र कत्त्व सराव डाफिस बबा

तदर नाजार देवली।

फिल्म-स्टार वाले का रका क्षिर्ले । योका पढ़ा खिला होना आवश्यक है रजीत फिल्म-बार्ट कालेज विरक्षा रेड (V D) हारद्वार यु • पी • 1

श्वेत कुष्ट की अद्भुत सड़ी

प्रिय पाठकगन्त औरों की भावि इम क्षविक प्रशासा करना नहीं चाहते । वदि इसके इ दिन के सेवन से सफेदी के दान भा पूरा काराम बड़ से न हा तो मूल्य शापत । को चाई -)॥ का टिकट मेककर वर्त किका लें। मूल्य २॥)

भी इन्दिरा चायुर्वेद भवन, (६२) यो॰ बेगूसराय (मुंगेर) ।

१५०) नकद इनाम

विश्व वशीकरका वन्त्र -- इसके बारक करने से कठिन से कठिन वार्क विश्व होते हैं। उनमें काप बिसे वाहते हैं. बाहे वह परवर दिल क्यों न हो आपके क्य हो व्यवगा । इससे भाग्योदय, नौकरी बन भी प्राप्ति मुक्दमा भीर साटरी में बीत तथा वरीका में पात होता है। सूत्य काना का २॥), जादी का ३), सोने का ११) मृद्धा कवित क्रमे पर १५०) इनाम कर्मी समाम क्रिका क्रम है करा

🚡 🖁 'तपेटिक' चाहे फेफडोंका हा या ऋंतिडयींका बड़ा मयंकर रोग है भन्तिम स्टेज

(१) पहत्वा स्टेज (२) दूसरा स्टेज मामभी न्वर, वाशी **च्यर. खासीकी आधकता** जबरी--(JABRI)-

(३) तीसरा स्टेज की भयकरता

(धवरे)

(४) चोथा स्टेज

रोगीकी भीत और शरीर बुलना, न्यर-लाखी सब ही बात की श्यकरता शरीरपर वर्म, दस्त बादि भवकर वर्मीका इषर उपर फैसना क गुरू दोना ([ABRI)

में "तपेदिक" त्रोर पुराने ज्वर के हतास रोगर्यों ! देखी भा नारेश्वरप्रसाद दित था, मारूर स्कृत नहुमाता, पा॰ शास्त्रनाम (विहार) हे क्षित्र हैं —मैं स्वनेष्ठ दिनों से ज्यर सार्थ से बीमार था। बताम सार्द की परीक्षा पर "त्येदिक" (।गजस्मा) रोग ही जानत हुआ। मैं रोग का नाम सुनते ही बहुत वन्हा गम। हुडी बीच परमात्माकी करासे सावकी समनकती दस "बन्धी" का नाम मुना। हुरत कावर रेक्ट परवेश प्राप्त किया । दलाको विभिन्नक सेवन किया । उसके प्रानुतकारी गुणानि वुक्ते प्रानुतक में वाल दिया । बोर्ड ही दिनों में सरीरका रंग ही नदल गुणा । देखा मालूम हाने लगा, जैसे कुछ रोग ही न रहा, जियक लिखना व्यर्थ हैं । बचार्य में काप की सीमिणि इस दुष्ट रांग के लिए जम्ततुल्य है। जननी भी प्रशंसा की बावे कम है।

(२) बार ठाकुर सिंद नेपानी सुरू करेंगा पर हरा की किता दूरमा है सिसते हैं। बारकी मेबी पर्या "कररी?" बहुत ही सामदायक प्रतीत हुई, कृपमा सीटती बाक से पूरा कोड़ों मेब दें।

इसी प्रकार के पहले मो दसो प्रशासक बात इसी कालमा में देख लुके हैं, भारत के कोने कोने में लोगों ने यह मान किया है कि इस दुष्ट रोग म रोगी की बान नजाने वाली बाद कोई जीवाब है तो नह पड़मात्र "करी" ही हैं "करीं" के नाममें ही भारतके पूच्य ऋषियोंके क्रात्मिक बलका कुछ ऐसा विलव्हता रहस्य है कि प्रथम दिनसे ही इस युष्ट रोगके कर्म नष्ट होना हुक हो जाते हैं। बदि-- आप इस नरफसे हतास हो चुके हो तो भी परमात्माका नाम केकर एक बार ''कररी'' की परीदा करें। परीचार्य ही हमने १० दिनका नमूना रख दिसा है, जिसमें तसकी ही सके। वस-आव ही आवर दें। अन्यका फिर नदी क्षावत होती कि-कि श्रव पछताए स्था होत है-वन चिकिया जुन गयी खेत । वैक्डों डाक्टर, इबीम, वैक श्रपने रोगियों पर अवहार करने नाम पैदा कर रहे हैं और तार द्वार आर्थर देते हैं। हमारा तार का पता केवल "बनरी" बनावरी (JABRI-JAGADARI) काकी है। तार में अपना पूरा पता दें यूक्य इस प्रकार है-बनरी स्पेशक नम्बर १ विसमें ताथ ताथ ताकत बढ़ाने के लिए मोती, रोना, बाबक बादि मूल्यवान अस्में मा पढ़ती हैं। पूरा ४० दिन का स्कोर्य ७६) द०, नमूना १० दिव Dol no mul no o fund dane ungenn unt uftell . get gie 20) so nunt to fee u) to trem mus ?!

न्मनुष्य के चमड़े के व्यापारी

(प्रष्ठ १० का शेष)

पार्टका कार्यक्रम यो हारू दुवा। बीच में एक नदी गोल मेत्र भी। उनके चारों क्रोर कोई बीन बने बेटे थे।एक निरंदर मेरी सुतरे निरंदर गाइट।एमर्थन मेरी साम बेटे थे।

एससन ने प्रस्ताव किया कि मेरी का विवाद परिकनाईट के साथ हो— 'आखा दें आप सन इससे सहसत हैं। अब इन्हें नवाई और आयोबांद अधिकों।

बचाई | बचाई || के स्वर से छाए -कमरा गूच उठा | यक ने कहा ---"यरिक पुरुषों में राल है | मेरी ऐसा बर पासर चन्य हो गई।"

बूसरे ने कहा — 'दरिकताहट ऊ वे बर से सम्बन्ध रखता है। इसमें विनय और ग्रिडसा कूट-कूट कर मरी है।'

तीवर ने कहा — 'प्रिक में नल बुद्धि ही नहीं हैं, इसमें व्यावहारिक क्रमलामा खुन है।'

चौथे ने कहा -- 'ऐसी चोड़ियां करात में विस्त्री ही मिलती हैं।'

धन्त में एक ने यह भी कहा — 'जिस देश ने ऐसे राज को जन्म दिवा वह देश भी जन्म है।'

ध्यालों में खराब दाली गई। एमर्थन मेरी श्रीर नाइट को बचाई दी गई। एरिक खडे हुए श्रीर कहने लगे —

'क्ष्यज्ञन, इस्ते पहले कि मैं इक्क कडूं, में सर रात्टें एमर्थन साहित का बिनवपूर्वक चन्यवाद देता हूं किन्मोंने वह रिता करके मेस मान बदाया मैं उनके महमानों क्षा निवास करता हुं और यहा जाकर बचाई देने के लिये चन्यवाद देता हूं।

'आपके देश में आकर मुक्का वड़ी महस्ता हुई। अब में आपका हुआ और आप मेरे हुए। इचलिए अब इम ंदिस लोल कर एक हुतरे से सातचीत 'कर सकते हैं।

भैंने एव मित्रों के विचारों को बब्रे क्वान छे धुना है। क्रमपने मेरी योग्यता और बुद्धिमचा को खुक्के दिल चराहा है। मुक्ते विश्वान है कि ये शब्द ब्रापके क्यानरातल छे निक्तों हैं। (वनने कहा —हां हां ठीक है, ठीक।)

'वजनो ! क्य योडो देर के लिए करना की क्षि है प्रकृत में बुद्धित्तवा की कीर वोग्यता न होती द्वीरी पुना केदन वल, रूप, योवन कीर्रा, क्षारूपंध ही होता तो क्या काप दुनेत हतना मान क्षेत्र ! में मित्र कीरी के ही पृत्वता है कि जनका क्या उट्टर है ' बेचारी नेरी एका पद्ध देता बेटन महत्त वुन कर कार्य-क्षिय हो नहीं। क्या देर के बाद क्षपने

現だし ツン

को र्समास कर कोलो - 'मैं आपने बह-

यरिक ने कहा — 'तो स्वयुच प्राप मनुष्य के बाह्य गुर्यों की प्रपेता उनके बान्तरिक गुर्यों को प्रथिक सराहत हैं।

'लाव कर युक्ते उठ जुपुग के राज्य बार बार बाद बाते हैं किरान उन देश को चन्य कहा विश्वने दुक्ते कन्य दिया। सच्छम मनुष्य के गुची से उत्तर्भ की मन्त होती है। देशा भी नहें एठ लिये बनने हैं क्यों कि ने उचन पुरुषों के बनक होते हैं। इस क्याल में नेठ कर हम जब देश के किये मार्थनाकरें। उतापर प्रपने को न्योक्तायर करने को उँगार हों विस्कार्में वासी है।

शंगव के प्याले कार उठे। सर रावर्ट एनर्सन ने झावाझ नुलंद की---

एरिक ने कहा—'नहीं, भारत जुग-

मह फिल में सजाय छा गया।

'मार्ड] मैं भारत का वाली हूं।

शासी। में पैदा हुवा, इ ग्लैयड में मेरी
विचा हुई। नाम मेरा ठाकुर किंह है।

महरिक्त में गहनह मन गई। लोगों ने प्यालों हो मेस पर पटक दिया। मूट, मोखा, मकारि, करेन, ग्रायात—मुक्त गुन्दों ने हाला गूख उठा। तर रानटें को कुळ न स्मता या। परिक की बाह पकड़ कर कहने लगे—'माई मसाक छोड़ों। इस जानते हैं द्वाम योवपियन हो, मारतीय नहीं हो।'

सर सबर्ट कोगों को बैठाने करें ! ठाकुर विंह ने भाषण्य जारी रखा— 'तजनो, जापको घोला हुजा। मैं काश्मीर का वाती हूं। काश्मीर के कोगों का रूप



अंबिल-बदल के व्यापार की बजाब सकितिक हुन्य हार्यात् कारि वेकर माल-क्र्रीवृते का व्यवहार सल्हामों के परत्ल-बदल करने के विश्वय में मनुष्य की उचाति की जोत यक बहा महत्व पूर्व पत्त था। परन्तु कक्तरी करी हुन्य सर्व त्रियन था। सब कारियों पक्ष जैसी नहीं होती थीं। तुर्कत और होनी बकरियों के कहते में माल क्र्रीवना शीम ही एक समस्या बन गई। रोग, क्यापि रस सम्मिष्टि मोश माल करा देते थे। व्यापार के नवीन विस्तार ने मनुष्य को, जो व्यामाय से ही कार्स्मीकक है, कोई क्रेफ्टरर द्वाय खोज निकालने पर विकास कर दिखा। उस की दृष्टि धानुष्यों पर पड़ी। खानु नव बहेने बाली और निक्चय में एक समान रहने वाली द्वाय थी। त्रव से सब व्यापारिक व्यवहार खोहे, तनि व संसिता धादि की सलाखों व उनके हले हुये हलों हारा होने कमा।

क्षपती दैनिक क्षरीवारी के लिये सञ्जय को किसी व किसी बातु को आरी सवाल वा उसे को लिये लिये किरना पड़ता था। इसी कारच अधिय के लिये बचन करने की इच्छा से लीग चातुर्कों का संतर करने लिये। बस्सव में चनाड़न अपने भन के आर से दवे हुये थे। कार्यों को चातुर्कों की सानों में लोश की तीजता के साथ साथ क्षर्य क्षर्य का सुरव गिर जाता था, जोर नफ़स्कोर हुद्ध चातुर्कों को दुनिव कर होने थे।

प्राव करा वाल के करीदने में या नकत करने में क्रिके क्षात्रिका गाँँ होती । मुद्दिमान बन्ते करने की बनाव मिल्प के विश्ले क्याना मन्त्रता है और नह मन्त्री नक्त को मुद्दिम्सा मूर्क खुचित कर में कातार है । नेताना सेकिंग्ब करिंगुनेन्द्रण की मह में कातार हुआ पन पूर्वनाय सुरिवत है मीर क्याचि पूरी होने पर हर का मूल्य १०% वह जाता है-मर्वाद १०) बस्त करें में ११% वन को हैं। एक क्याब कर मन्त्रता किस कर्सी काता। मारा नम ६) से १६,०००) तक की माविकात के सर्विभिनेद्रता करित करने हैं। विका की क्या क्योबी हो, ने १९ ॥ मार्गि १९ के नेवन सेकिंग्ब स्टाम्यूव क्यूडिक क्यो हैं।

भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

वे बादकार्जे, बरकार हाश मिकार आस एकार्जे और देनिन व्यूते दे आस किने वा बनते हैं।

रक्ष भरे बैसा होता है।'

सोगों का गुस्सा कमी ठंडा नहीं बचा था। पेस्टरी के टक्टे, बादे के क्रिल के और फलों के शिक्ष के ठाऊर खिंह बर फॅकने सगे । मारो, पकड़ो, पुलिस के हवाते करदो ।' सर शबर्ट भी आपे से बाहर हो गये। 'में इस वाबी के गोली से उका द'गा। यदि इसमें फिर कहा कि मैं भारतीय है।

ठाकुर सिंह ने कहा- 'करा मुनिये।' कोयों ने कहा-'हम तुग्हें वहां से त्रस का कार केंद्र देंगे है

इतने में येरी लड़ी हो गई, फहने सबी-'भिस्टर धरिष नाइट को बोसके श्रा पूरा दक है।"

धरिक ने कहा-'झगर यह घोखा है. तो आप भी घोला देते हैं। अभी सामी स्वाप यह रहे ये कि मन्त्य की कड़ खबके झान्तरिक गयाँ से होती है। गखाँ के कारक ही काप मेरा मान कर रहे वे । वह सब आप पक्ष भर में भूत गये । आप के और मेरे शीच में मेरे देश का नाम और रक्त का गया । जिस गोरे चमने को आप प्यार करते हैं उठी ने आप को घोखा दिवा है। क्या को सोश है वह बोक्पियन हो बाता है ! में शनै: २ तनी फैल गई। मन्दिर में हशरों भारतीय बुढ़ा हो बाऊ गा, बनानी खत्म होसी. भूप में दिस धूम कर रग बदल भावता। समय वासर मनुष्य का रूप ंग नदस ही व्याता है । यदि कोई चीव स्थिर रहती है को आस्मा के सुब-आत्मा की उचता। श्रमे गर्व है कि मैं उस देश में उत्पन्न हुमा बिसमें यम, रूम्ब, बुद बीर गावी बेकी उब ब्रास्माएं उत्पन्न हुईं। मैं क्ष देख में उत्पन्न हुआ है बहा के लोग कारमा की उथता के पुबारी है।

ज्यों ही परिक ने बह कहा तो एक अवन अपनी श्रीट पर सवा हो कर कल-स्वर कर कहने लगा-भीरे काय इन्द्र कुद कर लो ! अभी में दुम्हारी आल्मा को ठीक किए देवा हूं !

बह सब देख कर मेरी को जोशा आ क्या ! वह उठ खड़ी हुई, कहने लगी-श्विम तक मैं बीवित हुं, यह इन्द्र सुद्ध न होबा !' मेरी ने उस नवयवक को बैठा

'मिस्टर नाइट, ब्राप कुछ कहना आहते हैं ? नाहट ने कहा - 'नहीं भी, सुके मिस्टर ठाकुर सिंह कहिये।' वह बोमों से इसते २ कह रहे ये -- "यह देखा बानोसा रिश्ता रचा भा रहा है। क्ष तरफ बानवरों के चमडे के व्यापारी हैं और दशरी कोर मनुष्य के चमड़े के।"

मेरी उनके समीय सधी रही ।

बोमों ने बोर करना ग्रुस कर दिया-'यह स्टिता नहीं होग्सा। हगिक न होगा। अरोपियन सक्बी केरी की बादी एक मार-तीय से नहीं हो सकती। इसे प्रक्रिय के वि इवाबे कर दो।"

मेरी ने कहा -- 'बरा ठहरिये। बाप मेरे विचारों को सनने को उत्सक होंगे । मेरा कर्तव्य है कि मैं भी ठाकरवित से इस बरे स्टब्स के शिवे खमा मार्ग । बाव ने को रूप्य दिस्सवा है जबसे बिस का किर नीचा नहीं होगा। अब सक सो में मि॰ ठाकर सिंह को शरीर अपित कर रही थी। अब मैंने अपनी आत्मा भी उनके ऋर्पित कर दी है। विश्व जान पव पर उल्होंने युक्ते जगाया है. मैं तो आज से उसी पर चलुंगी। मैं अच्छे बरे में मेद कर तकती है। बुनेंद्र काशा है मेरे पिता भी बेरे मार्ग में कोई बकाबट ना बालेंगे ।" यह यह यह मेरी ने ठाकुरशिह की सका वसकी भीर जाली गई।

दोनों मि॰ कासीदात के घर पहुंचे। वे इस बोडी का देख कर फ़री न समाते वे। कराते दिन भारतीय समाय में सन-इक्डे हुए। महात्मा गांची की बन के नारे लगने लगे।

बाब बेरी का नका नाम करक संस्कार हुआ । उसका नका नाम रखा यबा -सावित्री । लोगों ने मि॰ ठाकुर सिंह से इंडा - 'झाप का नाम भी आब से बत्यवान हो गया । स्वों बी मदा है जा है मि ठाकर विष विषे मस्त्रस दिए।

सर रावटे एमर्सन भी भपनी प्रसिद्ध रोक्स राइस 'कार में बैठ कर ऐसे का राये जेसे स्वयं वका फल बसीन पर का टपबता है।

> १००) इनाम (गर्वमेष्ट रिषस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध बन्त्र — जिसे आप प्राप्तते हैं. वह पत्थर हृदय क्यों न हो इस बन्त्र की असीकिक शक्ति से आपसे मिलने चली झायेगी। इसे बारक करने से व्यापार में साम, मुक्दमा, कुरती, साटरी में बीत, परीचा में सफसता,नवमह की शाति, नौकरी की तरकी और सीभाग्यवान होते हैं। सू॰ ताका २॥), चांदी ३), खोना १२)। श्री कामरूप कमस्या आश्रम ४५

हिन्द संबदन होत्रा नहीं है बनता उदबोधन का मागे है इसकिये

विसक रकामी अज्ञानन्द सन्यासी ने

पुस्तक क्रवरूप पहुँ। ब्राय भी दिन्दुकों को मोह-निवा से बगाने की शावरपद्या क्नी हुई है; भारत में बसने वासी प्रमुख काति वा शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढाने के खिने नितान्त आवश्यक है। इसी तह श्य से पुरतक प्रकाशित की था रही है। मूह्य २)

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली।

सरगोवा के स्थासिक

दांतों के डाक्टर 😎

फतहपुरी, देहसी।

बातों के क्षत रोगों का ब्रह्माण किया बाता है और वह बिना दर्द निकाले वाते हैं। सब प्रकार की यनकें व मकतूई खासें मिस सकती हैं।

रिजी और पौक्षिया के क्षिए वृक्ष कृटी गरीव लोग (ji) बाक्सर्च मेख कर मक्त संसावें कीर क्रमीर क्रव्या होने कर

बद्धानसर भेंट दे दें। पता—मक्षमा इरीवाच, प्रेमाश्रम बोहका झाबिट शहरू, मुख्य ।

मुपव | मुपव || मुपव ||| काय बर बेठे मेरिक, एक या, बी. ए., पंचान तथा भागरा यूनीनविटी से तथा होम्बोपैविक बाबेकैमिक बाक्टरी खासानी हे जब कर ककते हैं। निवमावकी कुच्छ । इंटरनेशन्स इंस्टीटयुट(रविस्टर्ड)ससीमह।

केवल विवाहित व्यक्तियों के लिए नवीन प्रस्तकें

१--स्थित कोकशास्त्र--इसे पद कर क्रावक्य विवाहित श्रीवन सुखमय होनायेगा हः बहित कासनों का मनोहर वर्शन किया गवा है। बूरूव १३१) ३---गुप्त चित्रावसी--संसार की सुन्दरियों के ३४ आकर्षक शिकों का मनोहर संबद्द । मूल्य ३।) प्रा हेट होने पर खिर्फ ४॥), (पोस्टेक ॥) -

पता-प्रतिबोगिता भौफिल, भागरा (२१)

बारोग्य-वर्धक 💂 ६० शक्ष से दुनिया भर में मरुद्वरी

कांव्यवत दूर करके पाचनश्रांक बढाती हैं दिल, दिमाग को ताकत देती हैं और नवा सून व शुद्ध वीर्य पैदा करके वस, बंद साथ बदाती है। हि॰ ६० १।) यहनगंत्ररी फार्मेसी, जामनगर । पो॰ कतरीसराय (गया) प्रीकिपि उन्तम् रातों को मोती सा चमका कर मसको को मजबत बनाता है। पायरिया का सास द्रमन है। शोशी II)

एक्साइडिंगकः, बद्धीक **µजेवटों की बरूरत है**---बसलादास एवड फं०, के॰ डी॰ बगदीस एस्ड " चादनी चौक, दिल्ली।

मोग बचियां बनाधो ।

घर बैठे १५०) रुपये माइवार कमार्थे

स्कल के चाक बनाओं।

मोमसरिकों के काम में यक दोटे शांने की महद से पान का साने रोकाना नसूती कमाने का तकते हैं। नह केवता १६०) द० की पूंची से वान्सी उरह मासू हो तकता है। तरीका वांचे के ताब बताबा बाता है। १२ मोमवर्जियों के वांचे की कीमत ४०) ६० १० की कीमत ६०) ३४ की कीमत ११०) ६० डाकतार्ज बाताया १२४ स्टूक्त चाक के तांदे को कीमत ६०) ह मोमवर्तियां बनाने का वामान भी हमारे हां मिल ठकता है। क डेर के खाव बाबो कीमत वेहनी बानी करनी है।

ए॰ बीबानबान्द एवड कम्पूनी (W.D.) पोस्त वैभ नं० ३३ के दक्की । दिश्वी केल आविय-- रम्पीरी बेट, वहा आववाना के सामके।

विविध चित्रावलि



(१) इंग्लैयड की सहकिया रेडार नासक यत्र के युद्ध में प्रयोग का शिल्या प्राप्त कर रही हैं।

(२) (दावीं ब्रोर) भारत के हाई कमिरनर श्री मैजन गावी जी की स्कृति कमा में भाषक के रहे हैं।







स्रमेरिका नी क्रमु ग्रांक कमाशन के सम्बद्ध भी लिलिए घल न बताया है कि स्रमेरिका २० करोड़ क सर प्रति वद पर मासु की शोच के लिए व्यव कर रहा है।



(३) मजाना के निभिन्न राज्यों के शानक तक में निम्मिलित होने की एक सिष पर इस्ताद्धर कर रहे हैं 8

(थ्र) इंग्लैयन की एक प्रदर्शनों में यह बैल ७१०० गिनी (१९४०० द०) पर बेच्च गवा। इसने पहले एक बैल ७५०० शिनी में मी विक सुध्य है।

(व) कर्त के मणित्रसम् के अपन्ति, लेकार कागनेतिश क्यार्थिन के साते हैं। इनके वो कीर थाई भी उकारतें पर हैं।



दू मैन की नीति का यह फख है।

(प्रह ६ का शेप) हक्ता । बहुमन्त्री कृम्युनिस्ट वे. राष्ट्रपति बेतेस के हारा ही कम्यनिस्ट शासन अवस्थित किया सथा भीर मान्ति से पूर्व सक समाह से कत के सहावक पर राष्ट्रभावी भी कोरिन राजवानी प्राम में उपस्पित वे। केना और पुलिस ने कम्मुनिस्टों बाद शाय दिया। इन कान्तिको से प्रवं यक बात और चिरारिचित है। अमे विका तथा बिटेन द्वारा देश की सरकार के विवद कोई परवन पक्रा वाता है और अमेरिकन राजदुतावास की सहा विद्याप गिरपतार की वादी हैं। पोसैंड क्रमानिया, अगोस्लाविया, अलबानिया सर्वेष यही हथा। जेकोस्त्रोगकिया में भी २२ फरवरी की क्रमेरिकन इसाबात की दौरोबी बाउन को गिरफ्तार किया गया, वितने एक 'वहवन्त्र' का असामाप्टिक किया है।

फिनलीयह में भी ये छन चिन्ह युक्त हो रहे हैं। युक्तमानी कम्युनिस्ट है। क्रजी क्रायिकारों के बहा पहुँचने की स्वतर है। क्रमेरिकनों के विरुद्ध प्रदर्शन को रहे हैं।

कोई भी स्वात-पश्चिय व्यक्ति रूसी बेरेराप्र नीति का समर्थन नहीं कर बक्ता परन्त कर द्वारा दी आने वासी ⁴⁴सरचा¹⁷ की दलील से इन्कार भी नहीं किसा का सकता। वर्मनी को पुनः असे रिकन पू वो दाय चकियाली बनावा आ रहा है। यूनान में बचाय इसके कि रामतन्त्र का सारमा कर, प्रगने द्वाविक्टों को नव कर चरती को किशनों में बाटा काय, कम्युनिशों के नाम से "ट मन नीति" के सन्तंगत ब्रिटिश बनता भी इत्या की बा रही है। शास का समाचार है कि हगरी के पासिस्ट बेता तथा हिटलर के गहरे दोस्त एक प्रिरक होयीं कर्मनी के बवेरिया प्रान्त (अमेरिकन चेत्र) के अमेरिकन गवर्नर के बड़ा एक शादी की दावत में निम् शक्य पाकर आवे थे। दावत में सब क्रोडिका सैनिक बफ्सर तथा मिचितन राज्य के मृतपूर्व सक्तर वान वागोनर भी थे । तुर्धी, हैरान, कोरिया, आपान, क्षर्वत्र यही नांति नरती का रही है। मन्त्र तो यह है कि वे तब समाचार अमेरिकन सम्बादवाताओं हारा ही वहा साते हैं--काता को यह विश्वास दिशाने के लिए कि रूसी माल के विवद उसकी सरदा का प्रवन्त्र किया का रहा है ।

भारता सह जक जवाया चित्रमें हु इससे माई स्थार के स्थेरवा कि इस 'जिस्से के सन्मदाता मी क्लिटन व्यक्ति हैं किनोने दिस्सर १९४४ में बूचन में उन्हीं देश महोता प्र कोडी व्यक्तियों की, को करकि राक्ष तथा तरकार देश से माम मधी थी, वर्मनी से बुद्ध सहते रहे ने !

वातांत्रीय परमाचार थीं बसी थी सर्वे सा-रह कर एक ही स्थान कर बह स वादी है बोर वह है बुनान । १२ मार्च १९४७ को राष्ट्रपति इ.मन वे ब्राह्मन तका तुनी की सहायता के लिये कार स से ४० करोड़ जासर की चू की मान कर अमेरिकन परश्व नीति में एक नवी वारा का प्रतिगादन किया था। वह बारा वहीं की कि संसार में बारा भी करक-निरम क्रमवा रूत का प्रमाय बढता नकर आय, वहीं पन तथा सेना हारा चनुक्र राज्य इस्तचेप करेगा । अबीस १६४७ को "साइफ" पत्र में एक बोल में बी विन्तरम पर्विश ने क्रिका का -''दिसरका १६४४ को मैंने स्वय मुनाब रिचत ब्रिटिश क्याबहर केतरच स्कार्त को सार भेज वा कि यनान के बातरिक सामानों में तटस्य रहने की सकरत नहीं। प्रधान मन्त्री पापान्हें वृ के विश्वद व मो प्रदर्शन करे उन पर माली चनाई बाव। इसके तुरत ही बग्द दो यातीन ब्रिटिशा कि वी बन सेना बनान की सबकानी एकेन्ड में वृत्त गयी । चालीस दिन तक एक-स-निवासी अपने प्राप्त मकते हो. परन्त ब्रिटेश सेना इद रही। बढी वह ''नीव'' यी जिंत पर भाग तमुक्तरावर भागी परराष्ट्र नीवि बनाने में राफल डका है।"

"ट.मन" नीति की कोक्का के बाद के प्रतिहात से हम क्य परिचित है। पिखने वसाइ राष्ट्रात ट्रान ने पुन कार व को बतलाया कि वे श्रीक्र ही यूनान के लिए और अधिक सहाबता मामने वाले हैं। एक वर्ष की "ट्रापन नौति" के परिवाम स्पष्ट हैं। जीत इवार गरिक्षा सैनिकों के साथ दसननी सरकारी सेना सङ्खी है । प्रत्येष युनानी बटाखियन के वाम अमेरिकन सताहकार है। ३० करोड़ डासर में से प्रायः २० करोड़ कैवस सेना पर व्यथ किया गया है। बाकी का ४२०,००० शरकार्थियों का वेट वासाने में । समेरिकन कमाहर वानप्रतेट सवा ब्रिटिश कमाहर बनरस हाउन्स कुतान सरकार की "रद्धा-समिति ' के नाकावदा सदस्य है।

परन्त पिक्रुते वर्ष से हर वर्ष गुरिक्षा विनिज्ञों के वाय जीनुनी मूर्मि है। दक्ष हवार कंट से कर जी करी घरती पर उनका मानिक्सर है। बीत हवार की बक्का वर्षों की लो है— हालांकि हकरों मर जैरे न जबर, गुरु मानिक्सर, गुरु मानिकसर, गुरू मानिकसर, गुरु मा

"दूमन नीति" के ३० करोक वासर के अतिरिक्त ४ करोड़ त कुल- राज्य विदेश सहायका निश्व की स्तेर के, प्रकारण तुन्न से सचे कामान के रूप ते, ४० ५० करीए के सहाय, १०६८ ए सासर सनुक्रर हू तंच के सहिये समेरिक के, तथा २४ करोड़ दूसरे देशों हारा किसारण के सन्तरीत !

इतका पश्चिम है कि मूनान की २० प्रतिकास करती पर कम्पनिस्ट क्रिकार है ।

१००) इनाम सफेद बासा कला

सनोसे देत से वासों का पकना कर कर जीर पक्ष जाक सकार पेंदा होकर १३-वर्ष वे कर कसा रचारी देगा। किर के दर्द व चक्र साना दूर कर सानों की जगीत को बहाता है। एक्शव वास पक्ष हो तो २।।) एक्शव ३ का ६॥) कोर कुत पक्ष हो तो ३।।) एक्शव ३ का २२) केशवदा कारित करते चरश-) हनाम, किन्हें विश्वात हो -)।। का दिक्ट मेन कर शत विस्ता हों -)। का दिक्ट मेन कर शत विस्ता हों -)। का दिक्ट मेन कर शत विस्ता हों -)।

मासिक धर्म

बन्द मारिक बमें नारी सम्मीका दक्ष दें क उपनोग से बिना तक्सीक द्वार से निक्सीत बाता है, जान की क्योंद दूर से कारी है। वह दस्स कार्यवती को उननेन करावें। हारल कावरे के किये तेन दमाई कीरल कर को

रवेतकुष्ट की अद्भुत जड़ी

विषय कारणी हुनी हो है। साहित हम स्विष्ट प्रस्तान करना नहीं काहते वहित इस्के ३ दिन के खेन के कदेरी के दान का का का का कि न हों हो सूच्य पूरण वो चाहुँ - भा का हिन्द मेन कर सार्व सिक्स में । सूच्य ३)।

वैद्यराज वृजकिसोर राम नः १४० पो॰ रानीगज (वर्षमान)

१००) स्पर्धे इनाम

भारत्वयञ्चल श्राह्मशासी विद्या सन्त्र नवर्तमेंट से रश्चिस्टर्ज

विद्ध स्वीकरण रूप । इतके बारण करने वे कठिन से कठिन कार्म हिन्दू रेते हैं। या क विशे महाने रूप में से यह तत्त्वर हिल्ल क्रमेन में हैं मार्गके पाछ चली आहेतुर्ध प्रकारण कीर सारगी के बी वी मार्गित, प्रकारण कीर सारगी के बी तथा वर या में या होता है। मुख्य तथा रहा में बार होता है। मुख्य तथा रहा में बार होता है। मुख्य तथा रहा), चारी का हो तथा कर १२०) मूक्त कारित कार्म कर १००) हमारा तुका करने कार्म कर १००० (कार्म) केक कार्म साराज स्वाम

१००) इनास

वर्षार्थ किंद्र रुम — के विदे कार वारते हैं जादे वर रस्तर दिक्र स्थे न हैं, इर दनन की बस्तीकित कार्कि के कार इन्में ने स्वायर में सात, इस्तरण, इस्ती, साटरी में बीठ, परीवा में कक-सात, नसहों की दाति, नीक्ती की करवी की सामस्यान होते हैं! मून तीवा रक्षी, आपरी हैं, तोम १४।

> सिद्ध श्मरान न॰ ३०७ पो॰ कतरी सराय [गया]

'सिद्ध चित्रकूट बुटां।

बह बूटी मश्ये माध में " पिकिस बारे विद्य महाव्या में शर्म पूर्वत व्याद करने की बाग्रं है। है पुष्पी पुष्पी का नहें कम क्यांत, काल के की की करने के बहुते काश्येव हो बाज्य है। माल-द-न प्राप्त शा) परदेख कुछ नहीं है पार्विदाया थोग

इत क्रीपन के व्यवहार से निश्चक गर्मेजारक हो काता है। मूल्य ५) पूर्व विवरक के वास पत्र क्षिते।

> भो कृष्ण्यन्त्र (वि० हि है पो॰ सरिवा (इजारीवाग)

है। मुल्ब २)।

निराश होकर न बैठें कि स्था या पुरुष का कोई कैसारी पुराना हि असाध्य और भयह रहेगा हो किसी इसा जुरूं

असाध्य और भयहु रोगडो किसीहराजरें भी नष्टनं हुआ हो रोगका पूरा खुकासा हारत जिल्लकर पारंगीर पास आकर हमसे अञ्चनक पूर्णहरूव जिलालकी केरारें। इसने अपने अञ्चन से स्वारी निस्कों को आशानानिकपा है।

रे संतान बाहनेवारे प्रश्नपत्रमंगार्वे नेकडमीस्स्प्राहर जेन, क्लेक्ट सम्बद्धाः



गृह उद्योगों का विकास

प॰ जवाहरलाल नेहरू]

स्मरकार के पास इस समय को साथन या शकि है उन्हें पहले । अमे हव उद्योगों को अपने अधिकार शिने के बजाय उसे अपनी अनेक गेबनाओं को कार्यन्तित करने में लगाना वाहिए । बदि भारत ग्रमरीका से मशीनें शप्त न कर सका तो वह अन्य देशों से उन्हें प्राप्त करने का प्रयस्त करेगा और इदि इसमें भी वह सफल न हुआ तो भी उसे अपने ही साधनों से अपना काम वला लेना चाहिये किन्तु मुस्त नहीं बैठना चाहिए। वर्ष मान उत्पादन सकट को दर इरने का वत्तभान परिस्थितियों में महत्वपूर्यो उपाय यह भी है कि यह-उद्योगों को अविलम्ब बढ़े पैमाने पर पुन्नत किया जाय !

मैं ब्रचिकाचिक इस परिवास पर पहेंच रहा ह कि देश का आव अनिवार्य भरती की बरुरत है किन्तु सैनिक अर्थों में नहीं, बर्लिड सामाजिक कार्य के लिए ।

पाकिस्थान भारत व बहदी ही वह समय कावता अविक कस्टम की कोई वाचा नहीं रहेगी।रियावती वमेत समस्त भारत सब में माल के स्वतन्त्रता पूर्वक आने-बाने की मुविधा होनी चाहिये। इन्हिंगी व दक्षिय पूर्वी एशिया के देशों में भी श्रार्थिक रखा तथा अन्य मामली में परस्पर सहवाग होना चाहिए ।

श्रापने सविष्य के लिये उन्नति-योग-नार्ये बनाते इए यदापि अतीत और वर्तमान ससार की उपेद्धा नहीं कर सकता तथापि उसे भावी खबार की तसवीर की क्रोर भी बरूर देखना पद्देगा क्योंकि इसके बिना वह सही दिशा में उन्नति नहीं कर सकता। इमें चाहिये कि इम उस मार्गकी क्रोर इष्टि रखें जिस पर कि इस चलना चाहते हैं श्रीर साथ ही उस मार्ग को भी ध्यान में रखें जिस पर चलने के लिये संसार की घटनाए हमें मजबर कर -रही हैं और कोशिश करके दोनों के बीच के प्राविशे की कम किया जा सके । बास्तविक सतरा गये कल की चकाचौंच से चमत्कृत हाकर साब भीर माने वासे कल की कार न देख सकने में ही है।

संसार आवा एक क्रांति युग में से शुकर रहा है, अञ्ची और नुरी सभी तरह की घटनाए ससार में घट रहा हैं। द्वितिष पर बुद्ध की पश्रष्ट उसक ख़नक रही है और शोगों के मन भय और बातक से बहुल रहे हैं। गो, मुक्ते विश्वास है कि निकट मविष्य में युद्ध नहीं छिद्देगा, त्यापि इम इस स्थाई की उपेद्धा नहीं कर वक्ते कि छटार झाब देवे खदरनाक ग्रस्ते पर चवा रका है जो कि गम्भीर

उथल प्रथम की क्रोर के का सकता है। यदि ससार में युद्ध छिड़ गया तो भारत की सब उन्नति-योगना को पर तमारपात हो जायगा और यदि वास्तविक युद्ध न खिकातव भी मौजूरा यद का कातंक देश के व्यापार, व्यवसाय और उद्योग का भारी ऋदित करेगा ।

इस्रहिये समार की वर्तमान परिस्थि-तियों में हमें यह सीखना चाहिए कि हम अपने ही साधनों और शक्ति पर कैसे निर्भर कर सकते हैं।

देश का उत्पादन बदाने के लिये विदेशों से मशीनों के आने का बाट बोहना निरर्थंक है क्यों कि मर्शनें का बाने पर भी उनको अनगाने और काम में काने बोग्य बनाने में बढ़ा समय लग बावगा । इसलिए बरुरत इस बात की है कि बड़े पैमाने पर यह-उद्योगों की तन्त्रति की बाय ।

श्वरशार्थियों की रिहायश के लिये लोडे भीर सीमेंट की जाति की प्रतीदा करने के बवाब मिड़ी के मक्कन बना लेना कहीं अधिसकर है। इन मकानी में न केवल शारणार्थी वरिक उच्च सरसारी श्रद्भार भी रह सकते हैं।

'हाय ! श्रमदर्शनों से बन्तित हो गया'

मेरे इदय में दीर्घकाल से बड उत्कपटा जागत थी कि वर घर वरापी पूज्य बापू बी का दशैन प्राप्त कर ऋपना बन्म सफल करू किन्तु पराधीनता इसकी नाधकरही अब एच भूतात्मक शारीर पुरुष बापू की का छीना गया, हाब ! श्चभ दर्शनों से ध्चित हो गया। दर्शनाभिलाषी — टीकाराम निवा

पटी लोहवा गढवाल ।

१००) इनम सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र प्राचीन ऋषियों की सद्युत देन

इसके धारवा मात्र से इर कार्य में सिक्षि मिलती है। कठोर से कठोर इदय बाली स्त्री वा पुरुष भी आपके वशा में क्या वायेगा । इससे मान्योदय, नौकरी, बन्तान तथा पन की प्राप्ति, मकदमे और बाटरी में बीत, परीचा में पास एव नव-बहीं की शांति होती है। अधिक प्रशंता करना सूर्व को दीवक दिखाना है। वेफा बदा साबित करने पर १००) इनाम। मूल्य ताबा २॥) चादी ३), संने स्व स्पेशल ११) ६०।

पताः-- सवाशकि कार्यागव पो० कवरी,सराय (गया)

★ पुत्रदा ★

(शर्तिया पत्र उत्रज्ञ करने के दवा) शाबारका स्त्रियां को 'पुत्रदा' से पुत्र होतेगा ही। परन्तु जो नाभ है अध्या िन्हें बारसे में रजस्वका होना बन्द हो गया हो, उनको भी शर्तिया पत्र उत्पन्न होगा । हजारों ने 'पत्रदा' सेवन कर पत्र पाया है भीर काब तक किसी को भी इताश नहीं होना पढ़ा। यदि आपको पत्र की इच्छा हो तो एक गर परीचा अवश्य कर कर देखिये पत्र ज पाने पर दाम वापस । चाडे प्रतिशापत्र विस्ता सीतिये मृत्य ५) रूपरे ।

पता - श्रीमती राष्यारी देवी न० ३ पो कतरी सराय (गया)।

भल सधार

प्रिय पाठकाता० २६ मार्चके साप्ताहिक बीर श्रार्व न में 'बो मनोरंबन पहेली न ॰ ४६ प्रकाशित हुई है उसके वर्गमें 'भा' होना थी लेकिन छपते समय मशीन से 'ा मात्रा निकल गई है क्रयस पाठक उस स्थान पर 'भ्रा' पढें।

– मैनेबर

धनाढ्य बनने के लिए

श्रीर उद्योग व्यवसाय सम्बन्धी सान-कारी तथा थोड़ी पूर्वा से ग्रमीर बनने के लिए माधिक 'व्यवसाय' पढिए। वार्षिक मल्ब ३), नमना ।-)।

'व्यवसाय' श्रतीगढ

लाखों रोगियों पर श्रवभूति काला मरहम (रजि॰)

दाद, खुजली, फोड़ा, फ़न्सी, बवासीर, कोद्र ब्राटि चर्म रोगों पर शत प्रतिशत सफल।

भारत सेत्रक अभेषधालय, नई सडक, देहजी।

रोडियो व २००) से १०००) मासिक घर बैंहे मुस्त

गलत विद्व करने पर १०,०००) इनाम । विश्वास रखिये यह असम्भव नहा । लिटरेवर व नियम भी मुफ्त मगाइये।

दि हिन्दु स्टोर्ज, चा३डी बाजार, दिल्ली ।

कुछ अदमुत शक्तिशाली औषधियां

किसी भौषधि को वेफायशा साबित करने पर १०० रुपया इनाम । जिन्हें बिश्वास न हो, डेढ़ आना का टिक्ट भेज कर शर्त लिखा लें। रवत क्रष्ट की बनीपधि

सफेद बाल काला

इस तेल से बाल का पकता दक कर पका बाला चढ़ से काला पैदा होता है। यदि स्थायी काल्यान रहे तो दना मूल्य वापस की शर्त । सैक्ड़ों प्रशासायत्रों से इसकी सत्यता प्रमाश्वित है। यह तैल सर के दर्द व सर में चकर आगा आदि को बाराम कर बांख की रोशनी को बहाता है। चौथाई बाल पहा के लिए २॥), उस से स्थादा के लिए ३॥), ब कुल पक्ष बाल के लिए ५) का तैल मना लें।

बहरापन नाशक

यह कर्य रोग की अद्भुत दश बहरायन नया व पुराना, कान की कम कावाब, पीर बहना सदा के लिए आरो-न्य करता है। बहरा आदमी साफ साफ बुनने सगता है। सूल्य २)

लगाकर ब्रारोग्य होवे । मूल्य २॥) सम्रति-निग्रह

महात्माप्रदत्त इस सफेदी की दश से

तीन दिन में पूरा फायदा । यदि सैकड़ों

इकीमी, डाक्टरी वैद्यी, विशापनदाताओं

की दवासे निराश हो चुके हों तो इसे

सन्तान निमह की अस्त्रूक दवा है। दवा का व्यवहार बन्द कर दें, गर्भ धारसः हो अवयगा । प्रतिमासः दवा तीन दिन व्यवहार करना पढ़ता है। वर्ष भरकी दवाका मूल्य २॥) दूसरी द्वा जा जीवन भर के लिए वध्या बनाती है,--मूल्य २॥) दोनों दवा के व्यवहार से स्वास्थ्य में किसी तरह की शानि नहीं होती ।

वैद्यराज अध्वक किरोर राम न०१७ पो० औ० सुरिया, जिला—हजारीबाग ।

ह्राइट हाउस की व्यवस्था

क्रूटर के संवादसर्ता विश्वितम हार्ट केवल ने पिछले दिनों बताना है कि चारे राष्ट्र के कार्य को जीर झाइट हाउल को कुम्पवस्थित कर हे चलाने के क्षिप क्रारेकिन राष्ट्रपति ग्रंथीवेंट ट्रूमेन को ५०३ झादमियों की आवस्यकता होती है।

स्युक्ताहू समेरिका के प्रेमीलेवर उन लोगों में से है जिनका पर ही दफ्त है। वही करण है कि साधिगटन के बीचों मीच रवेत प्रास्तद में जो खोटी सेना रहती है उसमें राशे मनाने कालों से खेकर प्राहरेट सेकंटरी तक समी है खेकर प्राहरेट सेकंटरी तक समी

स्थाक के बढ़े हिस्से में से १५ आवामी गुत सेवा का कार्य करते हैं को टू.मैन और उनके परिवार के स्था कर्य करते हैं को टू.मैन और उनके परिवार के स्था करते हैं और १०० पुलिकमैन तब प्रवेष सरों के पान करते हैं और १०० पुलिकमैन तब प्रवेष सरों के पान करते हैं कोर प्रवोक के पान करते हैं कोर प्रवोक के पान करते हैं कार प्रवेष के प्रवेष के प्रवेष करते हैं में उनके प्रोल क्यारे में बितमें वे प्रवेष के मेंट कारते हैं, से लक्किया वठीर सेकेटमें प्रवेष के मेंट कारते हैं, से लक्किया वठीर सेकेटमें प्रवेष का काम करती हैं।

इनके दफ्तर के झागे आधिस्टंट ब्रोबीटेंट का दफ्तर है। मिन्यान स्टीसमेन के स्टाक में १४ कादमी हैं— किनमें एक वकील और एक झर्यशास्त्रवेच्य भी समिन्नित हैं।

उसके बाद प्रेबोडेक्ट के विशेष काउ सम - सन्दराकृति वाते मि॰ नवार्क निवापर्ट हैं को प्रोबीडेक्ट की क्रमभग सभी स्वीचों को सिखते हैं और उक्र राजनैतिक निर्मायों में जिनका बहत्वपूर्व प्रमाव है। मि॰ क्लार्क एक पुरुष सहायक और तीन स्त्री सहाविकाओं द्वारा प्रवन्ध इरते है। उनमें से एक प्रेजीवेष्ट के दर्शकों से जिनसे भेंट की नियुक्त पहले हों चकी है मेंट करती है और दूसरी २७ नसकों सौर टाइपिस्टों की सहायता से बारी बाक समालती है। तीसरा व्यक्ति जिसे स्रोग सबसे प्रचिक बानते हैं वह है मि चाल्से रीस, यह पहले एक इस्सवारनवीस ये और प्रेविडेयट के क्रमता के साथ सम्पर्क सम्बन्धी सन कार्यों को यही सभासते हैं।

इंच करी महीतरी को बचाविके पक्ताने के सिवे बन्न कई महक्त्रे हैं — बाक, काहल, उन्देश, वेलियाक कोड कम और दिवाब-किताब का टफ्तर !

सात सङ्किमा स्वित्य रोर्ड के बाव-रेटर का काम करती हैं। किस पर संजर के जनेक मानों से प्रोक्टेक्ट के नाम 'क्रीक' कालो रहती हैं।

बुलरे विभाग में आभी विभानल कोर पर्वजन का स्टाफ है बिवनने पाछ देशिया और तार का पेता प्रकाश है कि वस्मत कहार के अमेरिकन दुवावस और असे-विक्रन शिष्टमपराल की आनकारी से वे में क्रिकेट ट्रमैन को, फिर पुर्बी, सबुद वा साकार्य में वे चारे कहीं में हैं आहर हाउन के साथ नाम्य में सबते हैं

धव तश्वरण वर्षिओं के प्रधान केना-पति के रूप में एडमिस्स निवित्तम सीशह, पे ज़िटंट के प्रपने निज् चीक स्वाक स्टाक हैं। उनके तीन व्यावक के सिनों से प्रापेक एक एक वर्षित के जिसे हैं।

उनके क्याने हो बाक्टर हैं। एक-श्रारी चिक्तितक (किलिकोधिरेपिस्ट) है को द्वारट हाउन के तैरने के बलाखाय (स्विमिश पूल) में उनके वास वास स्वता है। में वह उनको सारीरिक दृष्टि से बिक्कल टीक रखते हैं।

इंग्इट इंडिस की विशास इमाग्त की शासाओं में यह सब काम जनता रहता है।

(१४ १० का रोष)
कुके निश्चव है कि मेरी तहदब कर्ला,
नहं सारध्य-मत्री राबकुमारी क्षमुतकीर
हर समय की पुकार के कानुकर कार्य
करेंगी, नगेंकि उनके जब पर्यास सक्ति
है, पर्यास कनुमव है कौर वर्षास
स्मार कार्या है वोष सर्वकर्तीकों का
सक्ति हो मारा है मारा सर्वकर्तीकों का
सक्ति हो मारा है मारा सर्वकर्तीकों का

अभी पिछले दिनो दिली यूनि-वर्धिटी ने रावकुमारी अमृतकोर को बास्ट रेट की आनरेरी डिओ दैकर अपने को गौरवान्वित किया है।

फ्लिम स्टार बनने के इंज्कुक कला प्रेमी व्यक्ति हम से सम्बर्ध स्थापित बर्रे क्रीर बोला बड़ी से करें। इंटरनेशानल इंट्ट्रो डक्शान ब्यूरो, कालीगढ़ा।

अपर्युन — नन्द होगी। मोवियम कट विसावती टिकिना के प्रवेश से वर्ष नेटे काराम के साथ सम्मृत कानी बन्द हो बावनी। साथ सक ५० हबार मादमी सम्मृत कोष चुके हैं। नक्कामी से बनो। समाने का पता—

डाक्टर ऋषीराम शर्मा मरदी कोटकचा खास नियासन परिवासा ।

निराश होकर न बैठें !

वैवराज शीतकासाद जैन, सब्जी मरही, मुजक्फरनगर यू० वी०।

यह प्रतिब्र है अपने आदर्श व वन्तता के लिए श्री कुष्णा कम्पीटीशन

३०००) रुपये का नकद इनाम प्रतिमाह नीतिए कर्माटीयन नं•१४ इनामें कम्मीटीयन नं•१४

भी बाटा बाबगा ।

भा पा	ध चापगा।	
	क्पन	
न- शु-	प्रधूरे नामांखही	नाम
₹	·· नायक	
₹	"1धक	١
3	l	
٧	ारमी	
¥.	·- 'a	
Ę		
6	· बोधक	i
-	43 ·	

मुके मेनेबर का निर्वाव सर्वेषा मानतीय है प्रा नाम प्रा परा

इस्ताचर

पहिचान

१. हिन्द चारकों के अनुसार सतार की खशासांकी ं अधिकृषा पर निर्मर है । २ स्वयं परमातमा की भी यह चैन से नहीं बैठने देता। ३ द, स, र, से बना बोलचाल की माना का एक सार्थक शब्द । ४. रसिकों को इसका बड़ा चाव होता है। ५ यह भी एक झदि तीय सम्पति है को समय पर बढ़ा साथ देती है। इ एक राख्या जो ऐसे शब्द के अपभ्र श से बनी है जिसका सर्वे दुह है। ७- दुलहन के लिए पीवर का प्रवम प्रश्यान कितना ' 'होता है। द्राप्त सुशिद्धित व कार्क्क अभिनायक विस्ता प्रेम प्रायः प्रसरा पूसरा नहीं दिखाया गया है। उत्तर मेचने की बन्तिम तारीख ३ मई वन १९४८ है और व नतीबा तारीख ३० मई १६४८ को प्रकाशित होगा । नं० ३ व ६ के अलाक्ष्य सही नाम इन शब्दों के बाहर नहीं हैं-ग नायक, धर नायक, साधक, बाधक, नारंगी सार्गी, चित्र, भित्र, पुत्र, संयोजक, वियोजक, सरेन्द्र, सरेश।

निवम—एंड नाम हे एड से कथिड़ भी उत्तर मेजे था बडते हैं। एड उत्तर को फींच एड रुपया व तीव उत्तरी तक प्रति तीन उत्तर है। एड नाम से रा) दक कोर तीन के बाद ॥) हाज कानें] प्रति उत्तर है। मिश्रवार्थर से मेबने वालों को क्याने उत्तर के साथ वाडलाने की मानकार्थर की रत्तरि क्याना पूरा नाम व पता कीर कम्पीटीरान न० छादि मेबना खनिवार्थ है। उत्तर खादा वागव पर भी मेबा वा चडता है किन्तु निना किती गट खाट के धारी से लिला हुवा होना चारिए कान्यान व्यर्थ समझ व्यवना १ रहेगड़ त्यारी के किला हुवा होना चारिए कान्यान व्यर्थ समझ व्यवना १ रहेगड़ त्यारी के किला वा एड म्यूकि एड ही इनाम का इनदार होगा। उत्तर सरी वह ही माना वावेश को कान्य के किन्तु के सिकेगा। वाम की हुई फीव वाधिक नहीं होती। मैनेकार का त्यारी की किन्तु के सिकेगा। वाम की हुई फीव वाधिक नहीं होती। मैनेकार का त्यारी की की के पह करीटीवन में कम के कम एड उत्तर बुद के नाम हे मेबन वावाववरक है। कुदस्तर सुनी के सिके नी। का दिकर मीकेथे।

उत्तर मेक्ने का प्रकाः--

सैनेजर, जीक्रमा क्रमीटीरान में १४ चांव्योक नाजार, सन्पुर।



मद्रास मुस्लिमलीग की काफ़रें स ने -मस्लिमलीग को न तोइने का फैसला --- पक समाचार er किया |

मुस्लिमलीग की स्वाम यू० पी॰ से उलाइ कर मद्रात के गड़े में दो घड़े पानी चौर हो तपते मिडी बालकर बमाने के लिये पुसलमानों के नये पसीहा इत्प्राइल की यार लोगों की बचाई. क्यों के जिन्ना की लाज रखली, लिया कर की बात रखली स्रोर मुखलमानों की जाक रखनी।

पाकिस्तान में महिला नेशनलगार की स्थापना कर दी गई।

-- एक समाचार

यह नया उद्योग रिजवी की माँग के लिये हमा है या कश्मीर में पिटते हुए अफरीदियों के टूटे हुए दिलों को बोड़ ने के लिये ?

पाकिस्तान और हिन्दुस्तान एक होकर किसी भी शत्रु को पछाड़ सकते हैं।

मिया जब यह रूपाल है, तो इतना अप्रयोक्ता ही क्यों किया था र स्वेर स्वीट बाब्रो दिल्ली, सेंट बालमियां से उम्हारी बिकी कोडी वायस करा देंगे और जिया-कत काली खाका प्रवन्त्र फिलहाल शार-साथीं कैम में कर देंगे।

रूस के सभावित बाक्रमचा होने पर टकीं को फ्राम और ब्रिटेन ने अभय दान - एक समाचार मरवाश्रो गरीव को । श्रामयदान के पत्र में श्यालिखा**ः** नोगे, १ ---'त्र शोक भर जाना, इम आके

बिला लेंगे। ×

जिल्ला का वेतन बढ़ाकर १०॥ हजार द॰ मासिक कर दिया गया । --- पाकिस्तान सरकार

भिया, तरकी की खरा में अगर खजरें बाटो ता यार लागों को भी याद रखना। इस्त तो -- 'झापे में रव और

माचे में सब' वाला दिवान होः गया । क्रिटेन काफ स शाति के लिये खतरा

--- स्त्रमी पश्च

श्रवतो काफी रहिन शाति रहली. काफी सस्ताचके, अपन भी शाति से पेट 🖥 न भरा। उत्रक्षाचीन नीचे को।

× इटली का चुनाव बन्द्रकों की गोलियों. के साथ शुरू-दुशा।

— एक समाचार क्वोतिष के दिसान से बासार बन्छे है। आगे भगवान ने चाहा तो इटली का अपलादा स्पेन के पराने अपलादे को मात दे देगा। यार लोगों को चाडिये कि बस्दी ही अपने-अपने बोक मुसोलिनी की क्रम पर चाकर लिखकर रख द्यार्थे।

बामेरिका फिलस्तीत-विधायन में भारा लेले को तैयार नहीं।

— एक क्रमेरिकन मन्त्री भाग तेने की जरूरत ही क्या है। आपका काम पुराहुआ। अन् वस मजे से दोनों को इथियार भेजो और दोनों का सिर एक साथ छेजो -- 'घर मे आराग लगाय जमालो दूर खड़ी।

तिकाम से समारते के लिये हमारे — नेहरू भी पास काफी शक्ति है श्रीमान् की, निकाम से तो सकट लोगे, लेकिन निवास के फरबन्द रिववी की परेंदार दुख्तरों से कीन सुखटेगा ?

आप या अपने राम। फिलस्तीन के ५ पती ने जिल्ला से बादिमयों और वन्ये की मदद मन्नी है। --- वस समाना

कान्छे से मदद मागी। 'श्राप मिया मंगते. बाहर खडे दरवेश । खैर तुम्हारी बाब सो रखनी ही पढ़ेगी । गुड़ गावा के मेव को पाकिस्तान में है, यहदियों से सब ने को से बाबो । बीर पाकिस्तान का पुराना विका उनकी तनस्वाह के लिये

> × ¥



रियावती कार्यकर्ताओं में भी पड़ामि सीतारमैय्या।

₹ €	00) रुप	या इनाम अवश्य जीतिये [ः	र ियोगिता	न॰ २
नं०	३ का	इल	१२००) हमारे सील बन्द उत्तर से	बोइ	\$50
પ્રશ	દહ	2	मिलने वालों को को स्थानीय भारत वेंक में बमा है ७००) न्यूनतम अशुद्धियों पर, १८०) वब से अधिक मेकने वाले को टिये कार्यो। परिधा सेकने की क्रान्तिम		
₹	५०	33	पर, १८०) वच से ग्राधिक मेश्रने वाले को दिये जारेंगे।पूर्तिया मेश्रने की ग्रान्तिम	ξ	.
٤٣	ą		ता० २५ — ४ — ४८, खुलने की तारीख ३०४४८, उत्तर के लिए =) के टिकट		

मेर्जे, पीस १ पूर्ति का १), चार पूर्ति का ३), अधिक के लिए मा) इति पूर्ति अधिक सन श्रार्डर के कृपनों के नीचे व पूर्तियों न नीचे नाम व पता पूरा कि ला श्राना चारिये पत — "प्रभात" ट्रेडिय कम्पनी [प० वि० ⊏] सेवका बाजार, आगरा।

ठगों से ठगे हए

देव रेगी के रंगी इमारे यहा बाकर

इलाज करावें और लाग के बाद इस्व

दैसियत दाम दें और को न भा सकें वे

अपना हासा बन्द खिफाफे में भेदने कर

मृत सलाह लें । हम उनकी बाप उत्तर

के साथ उनके लाभ के निए अपनी १

पुस्तक 'विचित्र गुप्त शास्त्र जिसमें

विना प्रवास्त्राये कपर जिल्ले रोती को

द्र करने की आसान विविधा लिखी हैं

श्रीर को छन् २६ में गवर्नमेग्ट से बन्त

होकर श्रदालत से छुटी है पुपत मेब देंगे,

परन्तु पत्र के साथ तीन भाने के टिकट

हा॰ बी। एल॰ कश्यप अध्यत्त

रसायन घर १०७ शाहजहापर य॰ पी॰

कमजोरी, सस्ती, शीव पतन व स्वप्न-

समय चूक पुनि का पछ्नवाने चित्रकट की

(स्वांस) दमा की प्राखेशवरी बटी

विसकी एक ही मात्रा परितमा रात्रिता २३ ४-४८ को देवन करने नया व पराना दमा सदैव के क्रिये। में नष्ट हो जाता है। घर बैठे प्रसा सेवन करें । नोट - चन्द्रप्रहण होते इत बूटी का अद्भुत चत्मकार देखिये मिलने का पता - श्री महातमा ये बाबा आयर्वेदिकबटी भरहार पी वित्रकृट यु॰ पी०।

प्रेम दती

श्री विरास सी श्चित प्रेमका मुक्तिवपूर्ण श्र गार की सुन्दर कवित म् ।।।) बाक व्यय पृथक ।

विजय प्रस्तक मध्डार. भद्धानन्द बाजार, देहसी।

Rs.8/14 Wonderful Price | Rs. 8/14 Reduced Just arrived a huge consegument from U S A real Parker style FOUNCAIN PEV very popular shape with 14 ot gold plated ever gamantee nib, self-filling and with



pocket clip at controlled fixed rate. We can supply only one piece, merchants are mot allowed to order, one ink bottle and one extra nib and postage, etc free get!V P P. to your door

FIENT TRANFRE AW Baideo Buildings JHANSI, U. P.



Oh! wl Nice W WAT SECO

hife time Watch at prewar price for Rs 30/-Postage, etc free N Silver, cor Rolled Gold in any shape all in same price to second Time keeper on account of short suppl factory, we do not book order for more than one Swiss Wafch Agency. A. W. B.

(प्रष्ठ ४ व्य शेष) रशाथियों का सम्पति पर श्राधिकाः।

बाडीर में हुए चन्तः डोमीनियन सम्मेलन में करकार्थियों द्वारा छोड़ी हर्द हम्मति की समस्या को ससभाने के लिए एक योजना बनासी नई है। तीन मुख्य प्रश्नों पर निश्चम किया गया है -१ चल सम्पत्ति का इस्तान्तरक, २. जो ग्ररसाथीं अपने घर वापिस बाना चाडे उनकी सम्वति की पुनः ब्रदायगी, ३. को हरी बाना चारते उनकी सम्पत्ति की इतिपूर्ति वा परिवर्तन । शरकार्वियों का इवनी समेख पर अधिकार स्वीकार कर त्रया गवा है।

कनकत्ते में इंडताल भारम्भ

केन्द्रीय सरकार कर्मचारी सब की षर्ष समिति ने २ इप्रयेख से इडताल बिस में काम की इड़ताल के साथ भस इवाल भी शामिल है) करने का श्चव किया है। यदापि एक दिन प्रधान मन्त्री प॰ नेहरू रेडियो से माध्या बाडकास्ट करके इस ध्वाल को सबै च घोषित किया या और सिंग परने वालों को बीकरी से बलग ने की घमकी भी दी थी। परन्तु फिर । संघर्ष समिति अपने निश्चय से रत नहीं हुई । फिर भी भारत (कार की ब्रोर से कोई कातु-अ प्रस्ताव सामने रखे बाने पर उचित चार करने का उन्होंने वचन दिया है। जश्मीर की अभियान की पगति

कारमीर के प्रधान मन्त्री शेख ब्दुला के साथ विचार-विमर्श करने के चात् मारत सरकार ने पूरे भोर से गयक्रियो तथा पाकिस्तान के काश्मीर ात सैनिकों के विरुद्ध व्यापक युद्ध शुरू दिया है। भारतीय सेना ने चतुर्मुकी ति के लिये पूरी तय्यारी कर शी है।

'आबाद काश्मीर' के स्वयम्भ लीडर डाक नियमों के विरुद्ध है। दार इजाडीम ने इस आक्रमण से ए कर भारत पर 'युद्ध बन्द करो-मिरेवा' को मग **करने का बा**रोप श है और पंच नेहरू के विरुद्ध विष-न किया है।

वरियाबाद व सरदाःगढ सौराष्ट में शांपिल

बायरियावाङ भीर सरदाःगढ का शासन प्रबन्ध सीगङ्ग सरकार ने ने हाथ में से लिया है।

ाकित्तान प्रलिस की धांघली भारतीय सच के प्रदेश से भाराम (को मेजे गये डाक के ४०६ थैलें, में पार्थक और देविट आदि भी थे,

सगमवर् पहेली सं० ३३

ये वर्ग श्रापने इस की नक्त रखने के लिये हैं. भरकर मेजने के लिये नहीं।





'ना	य	य	ण		•		•	٠,	`
भ	7		r		f		₹		Ħ
T	7	to	۴	4		7		₹ ₹	
ta	13	f		\$8	7	7	सं	f	7
	ना	1	23	ना	\vdash	o ·	य	18,	7
37	τ	102			Ş#	*	1€	31	ाना
	200			22,	4	22	f	ता	
23 T	Ť	4	7	=	न	c	प्र		3,4
۰			2	72	177	a ¥	7	1	त
26		遗	₹€	74	u/s			30	Г
38.	-	Я	39	Τ.	1		29	7	ण

स्तानी पश्चिम व नेशानल गाडों इग्स रोक लिये गये। वह कार्रवाई श्रन्तर्राष्ट्रीय

फिलस्तीन का यद

यदापि ग्रद मित्रराष्ट्रंय सप फिलस्तीन के विभावन की योजना को तिलाजिल दे चका है, परन्त गत नवम्बर से अब तक इस विभाजन योजना के परियाम-स्वरूप फिलस्तीन में २२०० व्यक्ति मारे वा चुके है और ४००० व्यक्ति पायल हो लुके हैं। इन मृतकों में ११० ऋग्रेब विगाही हैं।

चीन को ४६ करोड़ डालर सम्बी बहस के बाद अमेरिकन श्रीनेट ने चीन को क्यार्थिक सदायता देने के लिये ४६ करो ४ ३० लाख डालर की राशि स्वीकार की है। सुदूर पूर्व में कम्यु-निज्म के बढ़ते हुए खतरे को टालने के लिये चीन को यह सहायता देना स्तानी प्रदेश से गुजरने पर पाकि आवस्यक समझा गया है। द्वापटर अध्याशन सुना नव है। काटकपा खील सपालव पाक्कपान ।

पहेली सं० ३३ की संकेतमाला

दायें से बायें

१. विप्रा ।

३. इनुमान ।

७. भरोखा ।

दशरों को भीतना—के किए सरस है।

६. बहत - इानिकारक होता है। १०, वज्रपात ।

११. एक अख्युत्तम गुर्च)

१२- वय हो ।

१४. ब्रापने लाभ के लिये दुछ न दुख-सचित है।

१५. पारस्परिक सम्बन्धी पर ---- का बका प्रभाव पकता है।

१६ कादेका — कादेका बाना। १७. सल और शान्ति देता है।

१८. बन तक मनुष्य-- में है,शान्त नहीं। २०. दिवा ।

२२ सन्दरहोतो और अधिक अच्छी सराती है।

२३. कमल से नयनो वाला । २५ विसकी साशा हो।

२७. बिसे - मिल बाब, तर बाता है। ३०. पास होने से प्रतिहा होती है ।

३१ - की प्रवृत्ति नीचे की स्रोर होती है। ३२. स्वासम्य के ब्रिप्ट उत्तम है। ३३. स्त्री का - गौरव भी समझ

बाता या ।

ऊपर से नीचे

१. सांपी का स्वासी ।

२- क्रवेर ।

३. --- शीताराम । ४- श्रति विद्यालता इसका गुज्र है।

५. ववा ।

६. मनेष से सास हो बाना ।

द्र को समय पर — कानता है वहीं। वक्स होता है।

१३- कीर्वि ।

१७. हस विशेष का संगता।

१६. एक कादाकरती विश्व की समझ । २१- इसके बागे बढ़े बढ़े असपूल रह बावे हैं।

२३- इक्का भाक्यंय किसे भशत है। २४. बाटना ।

२५. एक - बामी देश से उठ गया है। २६. — में मग्न व्यक्ति सपता कम

होता है। २८- एः वही।

२६. — क आभव में सुक मासूम होता है ।

१००) इनाम

गुप्त वशीकर्श मन्त्र के बारश करने से कठिन से कठिन कार्य सिद्ध होता है। ब्राप बिसे चाहते हैं चाहे वह पत्थर-दिश क्वों न हो, पास चली आवेगी। इससे भाग्योदय, नौक्री धन, की प्राप्ति सुक्दमा धीर साटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मुल्य ताना २) चादी ३) सोना १५)। मूठा साबित करने पर १००) इनाम ।

> महाविषी आश्रम (S) पो० भलीगज (मु गेर)।

मुफ्त हर प्रकार की Free सुन्दर, सस्ती और टिकाळ रवर की मुहरें तथा भारत विस्पात इस्टड्रीस की अचक गुराकारी और पेटेन्ट भीप-धियों के बचान पत्र और ग्रप्त रोगों से ह्रटकारा पाने की साधन नियासिकी श्रात ही पत्र-शिखकर निना मूक्य मास क्षीविये । पताः - ब्रारीभ्य कुटीर इरुद्धष्टीज, शिक्पुरी C. I.

सम्राट विक्रमादित्य

(नाटक)

नेखक-भी विराज

उन दिनों की रोमाचकारी तथा बुखद स्मृतिया, वन कि भारत के समस्त परिमोत्तर प्रदेश पर शकों और हुवा का वर्वर भातक गाज्य छाया हुआ था, देश के नगर नगर में द्रोही विश्वास्थातक भरे हुए वे जो कि शत्रु के शाय मिलाने को प्रतिद्वा तैयार रहते थे । तभी समाट विकमादित्य की तसवार चमकी भौर देश पर गस्डध्यन खहराने लगा।

ज्ञाञ्चनिक राजनीतिक वातायरक को सच्य करके प्राचीन क्यानक के माभार पर खिले गये इस मनोरमक नाटक की एक प्रति अपने पास सरविका स रलें। मूल्प १॥), डाक व्यय 🗈 🕽

> भिसने का पता--विजय पुस्तक भएडर, मद्वानन्द बाजार, दिली ।

, oo)

सुगमवर्ग पहेली सं० ३३] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार ३००)

न्यूनतम अशुद्धियों पर २००)

						त्र्रथ	ाम :	344	भर	३०	0)			•	યૂનત	4	શુાહવા	
4										(स स	इन पर	श्राटिये-						
ľ	3	Ħ		-	-	अपना	, t	34	lo		Þ		Ē	:	i	3tt Apc	_	-
-	× 2		ag High	4	₹£	अध	ना	1.8	w de	e L	~	कराने	प्रबन्धक	:		ir.	4	
1	>	'n	Æ	म्	प्र	Ž,	4	Þ	_	S	88		-	- !		3	100	
		3.3	য	-		1	æ		#¥		(3/h	and the	焦			i	恒	
1		4		-		u ~	163	ΙT		Ç\$	Ħ	5 2		<u>.</u>	:	:	사 ipa	
İ	1	ų	17	*	1	3	Į.	व	378478	₹ T	۲	ोनों वर्गों की क्षीव बालों के विषये सप्त	के सम्बन्ध में सुक्ते	· ·	:	:	1 a	
1	Б	0 2	4	5.	ř٤		:(Ł	3	32 428	£_	साथ के दोनों दर्गों की फीट वसा बालों के किये सफत।		<u> </u>	i	ı	正統	
ì	4,		٥	4	80	9		ю		16	b. 2	स्र	पहेली		;	_	एक की, दो की यातीनों की करे। तीनों वर्ग एक । दो पर आ को लकीर स्वींच दें।	
Ĭ	F	-	**	2	5	ऑर	482		F				2	#	मध्य	टिकारा	4 et	i
(^	F	215	-	2	12	গ্ৰ	15	49		2	36	_			-		₹ ق	
													~				45	
d	w	Ħ	Ļ	-	-	अपना	S ₁ {	34	10	1.	Þ	~	शिक्टार	:	:		1	i
	, '		تالِي	4-	۳ ا	£	ㅋ	0 C	w de	% 	۲	भु	प्य स	:	:	उसर न	福司	1
	,	۲ų	作	वि	्य	32	4	×	-		क्ष द्वीद्	ď	Ē	:	÷	A	की की	1
Ł		ij	7	-		4	æ	2.	Z, II		(SIG	m	S. De		:		F =	- THE MILE
	ptr .	4		-	L	N ~	è	1	377576	G.	#	16	吊	3		:	ह्या ल्या एक बन्	3
,	15	ų	ㅂ	2	7	75.5	₹ 	प	(44)	1 32 B22	-	Œ	127	:	1		100	4
	Þ	iš	J	E	≵			+	60	32	g ^L	4	He et	i	:		ने बाले की ह कीस केबल	de delea
,	4,,	٠	2	4	8.	54		ю		45	K. J.	Ha	AF.	•	i	:	重量	1
	Þ	-	2.	£	₽	ऑर	₩		25°	L		सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्माय स्वीकार है	नाम.	मधा	ठिकाना	करके इकट्टा ही मेजना चाहिये। मेजने वाले की इच्छा है कि बहु पूर्णि चाहे नामों से भरे जासकते हैं। बीद फीस केवल। एक बंगे की मेजें तो शे	İ
	JF.	915	-	22	1	****	x 3%	43		2,-	36		E.	ır	15-	45	(E) ****	
	_	_		_			_	_					_				1187	
	w .	Ħ	_	-	-	अपना	2.2	3°4-	10	_	₹	~	JER .	:	٠	:	神	1
	7		² H	4	\$€ _	_	비		3.E		۲	Ī	<u>ज</u> ्ञ	:	:		# 021 # 025	1
	9	ህ	Æ	म्	त	3.5	4	Þ	-		es Elb	9 €	Œ		:	X	15 T	1
		L.	য	-		ㅋ	æ	fix	₹ Ħ,			m	6	:	:		करके ह	1
	er	4-		1	_	'n	11.5	T	57.C	£45 %	न स	*	F King			:		
1	17	μ	Þ	32	मा	5.5	₹	व	378478	3€		E.	Th.	:	:	:	25	İ
	ם	. 3	4-	5.	₹			+	œ4	92 828 W	£_	सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)	हस पहेली के सम्बन्ध में मुन्ते प्रबन्धक का निर्याय स्वीकार है	:		:	इन दीनों वर्गों को पृथकन पृथक	-
	य		2	4	0.	£4_		p		147	P. 3	विग	NG NG	•	:	:	定	-
	Þ	1	1	83	₹	अंगिर	₽°		2.5			<u> </u>		नाम		डिकाना · ·	E	-
	F	₂ h	1	13	1.0	7 %		در ساس	L	ə,⊢	3,4	н/	2	i.	Ē	46	-	
_								_T#	ANT W.	न पर	का दिये-							L

🕌 पहेकी में भाग लेने के नियम

१. पहेली सासाहिक बीर कार्जुन में सुद्रित कूपनों पर ही कानी चाहिये।

२. उत्तर शाफ व स्याही से किला हो। इस्पष्ट इयपना स्विश्य रूप में किले हुए, कटे हुए कीर इपूर्ण इस प्रतिकीताता में सम्मितित नहीं किमे नार्येगे और ना ही उनका प्रवेश शुरूक सीटाया जायेगा।

३—मरे हुए प्रच्यों में भात्रा वाले वा चंद्रक प्रच्य न होने चादिये। यहा मात्रा की अध्यक्षा आवे अच्य की आवश्यकता है, वहा वह वहेली में दिये हुए हैं। उत्तर के टाम नाम पता हिन्दी में ही आमा चाहिये।

४. निश्चित तिथि से बाद में झाने वाली पहेलिया बाच में सम्मिलत नहीं की बार्येगी और ना ही उनका शुरूक लौटाया ब्हायेगा।

५ शत्येक उत्तर के खाय १) मेकना झाव-रयक है जो कि मनीझार्डर झयबा पोस्टल झार्डर हारा झाने चाहिये। हाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये कार्येग। मनीझार्डर की रसीद पहेली के साथ झानी चाहिये।

६. एक ही लिकाफे में कई ब्राइमियों के उत्तर व एक मनीब्राबरें द्वारा कई ब्राइमियों का गुरुक मेशा बा सकता है। परन्तु मनीब्राबरें के गुरुक पर नाम पता हिन्दी में विकरण सिंत लिखना जादियें । परेलियों के ब्राइ में गुम हो बाने की ब्राम्मेशारी हम पर न होगी।

७. ठीक उचर र १००) तथा न्यूनवय प्रशुद्धियों पर १००) के पुरस्कार दिये बायेंगे। ठीक उचर क्रिकेत तस्त्या में झाने पर पुरस्कार स्थापन बाट दिये कार्येगे। परेक्षी की व्यानस्त्री के अनुवार पुरस्कार की राशि पदार्थ नदृश्दे का वक्ती है। पुरस्कार मेजने का बाक व्यय पुरस्कार पाने बाके के किस्से होगा।

प्रवेशी का ठीक उत्तर २६ कामेल के काह में प्रकाशित किया जायेगा। उसी काह में प्रवाशित किया जायेगा। उसी काह में प्रवाशित की लिए भी दी जायेगी, नहीं इस २६ कामेल १६४८ को दिन के २ को खोला जा गा, सब जा व्यक्ति भी जाहें उत्तरिक्ष कर सहस्र भी जाहें उत्तरिक्ष सहस्र कहता है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद "दि किशी को जान करानी हो तो तीन सताद के खन्दर ही १) मेव कर बाज करा सकते हैं। जार सताद बाद किसी को आर्थान उठाने का अधिकार न होगा। शिवायत टीक होने पर १) वापिस कर दिया जायेगा पुरस्कार उक्त जार सताह परचात हो १९४ आरोगे।

१० पहेली सम्बन्धी सब पत्र प्रबन्धक सुगम बर्ग पहेली स० ३३, बीर कर्जुन कार्यालय दिल्ली के प्रते पर मेजने चाहिंगे।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आराने पर पुरस्कार केवल एक पर बिसमें सब से कम कशु-द्विचां होनी दिया व्ययेगा।

१२. वीर भर्जुन कार्यालय में कार्य करने वाखा कोई व्यक्ति इसमें भाग नहीं से सकेगा।

पहेंबी पहुंचने की अन्तिम**्तिध** १७ अप्रेज १६४८ ई० संकेतमाला के लिये एष्ठ २६ देखिये

DECIDE DE LA SECOSE DE LA SECOSE DE LA SECOSE DE LA SECOSE DE LA SECOSE DE LA SECOSE DE LA SECOSE DE LA SECOSE

भूपने इस की नकल पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

चीवन में विवय प्राप्त करते के कि भी इन्द्र विद्यायाचस्पति किस्सित

'जीवन संप्राम'

तंशोधित दूसरा तस्करका पहिये इस पुस्तक में जीवन का सन्देश की विवय की ललकार एक ही साय है पुस्तक इन्दी भाषियों के लिये मनन और समह के बोग्य हैं।

मूल्य १) डाक व्यथ ।-)

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदासकार] भारतीय संस्कृति का प्रचार श्रन्य देशों में किस प्रकार हुआ, भारतीय साहित्य की छाप किस प्रकार विदेशियों के हृदय पर डाली गई, यह सब इस पुस्तक में भिलेगा। मूल्य ७) हाक व्यय ॥ 🖹

बहन के पत्र

भी कृष्यचन्द्र विद्यालकार

ग्रार्थ-जीवन की दैनिक समस्याक्रों क्रीर कठिनाईयों का सुन्दर ध्यावहारिक समाधान । बहर्ना व सखियों को विवाह के अक्सर पर देने के लिये अदितीय पुस्तक । मूल्य ३)

प्रश्रद्वी

भी विराव जी रचित प्रेमकाव्य, चुर्जिचपूर्या शङ्कार की सुन्दर कविताए। मूल्य ॥)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालकार]

इसमें वेदों से चुन चुन कर वीर भावों को जगत करने वाले एक सौ से ग्रधिक वेद-मन्त्रों का प्रथमहित समह किया गया है। मूल्य ॥ 🖹

भारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री ज्ञानीदास] ब्रिटेन द्वारा शामित फिजी में यदावि भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे बहा गुलामों का बावन विनाते हैं। उनकी रियति का सुन्दर सक्तन । सूल्य २)

भग्मात्रिक उपन्यास

सरला की भाभी , 🗝 भीप । 🕫 विद्याचाचरपति 🕽

इस नवायान की श्राधिकाधिक माग हान व कारण पुस्तक प्राय समाप्त होने की है। ब्राप अपनी कापियें **अ**भी में मंगा लें, ग्रन्थथा इसके पुन मुद्रया तक न्नायको प्रतीसा करनी होगी। मूल्य २)

जीवन चरित्र माला

र्व॰ मदनमोद्दन मास्त्रवीय [भी रामगोविन्द मिश्र]

महामन। मालबीव की का कमवड बीवन-बुक्तन्ता। उनके मन का की विचारों का सबीव विजया । सूर्व १॥) ३ क व्यय 🖦

नेता जी सुभाषचन्द्र बीस

नेता जी के जन्मकाल से सन् १९४५ तक, ब्राजाद डिन्ट सरकार की स्थापना बाबाद हिन्द फीब का सचासन बादि तमस्त कार्यों का विवरदा। मूल्य १ बाक व्यव 🗠)

> मो॰ यपुलकलाम आजाद [भी रमेशचन्त्र भी आर्थ]

मौसाना साहब की राष्ट्रीयता, ब्राप्नने विचारों पर हड्ता, उनकी बीवन का सुन्दर संकलन । मूल्य ॥८) डाक स्पव ।--)

पं० जवाहरलाल नेहरू

[भी इन्द्र विद्यावाचस्पति] ववाहरलाल स्या है ! वे कैसे नने ! वे स्या चाहते हैं और स्था करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में ब्रापको मिलेगा । मूल्य १।) बाक व्यय 🗈

महिष दयानन्द

भी इन्द्र विद्यावाचस्पति]

बाब तक की उपलब्ध सामग्री के ब्राचार पर ऐतिहासिक तथा प्रामाखिक शैली पर क्रोकस्विनी भाषा में लिखा गया है। मूल्य १॥) डाक व्यय 😑

हिन्दू संगठन होत्रा नहीं है

म्रपित

जनता के उद्वोधन का मार्ग है। इस लिये

हिन्दू—संगठन ि केसक स्वामी अज्ञानन्द वन्यावी]

पुस्तक ब्रवश्य पढ़ें । ब्राम भी हिन्दुओं को मोहनिद्रा से बगाने की ब्रावश्यकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख बाति का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये नितान्त बावश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की बारही है। मूल्य २)

कथा-साहित्य

सम्पादक-श्री बयन्त

प्रसिद्ध साहित्यकों की नची कशानियों का सब्बह। एक बार पह कर भूतना कठिन । मूल्य १) डाक व्यय ।-)

नया आलोकः नई खाया भः विराष

रामायय और महाभारत काल से लेकर आधुनिक काल तक की अहानियों का नये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यय पृथक्।

> सम्राट् विक्रमादित्य (_{नाटक}) लेखक — श्री विराज

उन दिनों की रोमानकारी तथा मुखद स्मृतिया, वह कि भारत के नमस्त परिचानेतर प्रदेश पर राजे और हुयों का भी क्यां का भी आहे. के मारत के नगर नगर में द्व ही विश्वतम्ब तक भरे हुए वे को कि स्त्रु के साथ मिलने के प्रतिवाज तैयार रहने वे। तभी सम्राट् विकामादिख की तक्षवार समझी और देश पर गरुष्ट्या लड्गने साम ।

श्रापुिक राधनीतिक वतावरण के लख्य करके प्राचीन कथानक के आधार वर लिखे गये इस मनारजक नाटक की एक >ित खपने पास सुरक्षित रक्ष हों । मूल्य १॥), डाक व्यव 🖰 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिस्खी

भी इस नियावार्क

स्वतन्त्र भारत की रूप रे

इव पुस्तक ने केकाफ ने भारत श्रीर झलयह रहेगा, भारतीय विद्यान काभार मारतीय संस्कृति पर **ह** इत्यादि विषयों का प्रतिपादन किया

मूल्य १॥) कावा ।

उपयोगी विज्ञान

सायुन-कि न साबुन के सम्बन्ध में प्रस्वेद प्र की शिवा मत करने के लिये, ऋवस्य पर्दे । मूल्य २) बाक् व्यव ।-

वेल विद्यान विलद्दन से बोकर तैल के सार उद्योगों की विवेचना समिस्तार स दंग से की गई है। मूल्य २) डाक ज्यय तुषमी

दुससीगदा के पीघों का बजा विवेचन भीर उनवे साम उठाने के : बतलाये गये हैं। बूह्य २) बाक व्यव ५

अभीर के फल और दुख से व रोगों को दूर करने के उपाय । बूक् बाक व्यय पृथक् ।

देहारी हुनी सनेक प्रकार के रोह्नों में झ इलाव पर नाजार और बंगशा में मता से मिलने वाली इन कौड़ी की की दवाओं के द्वाराकर सकते हैं। स १) डाक व्यय पृथक्।

सोडा कास्टिक द्मपने घर में बोडा द्मस्टिक ते करने के लिये सुन्दर पुस्तकः मूल्यः बाक न्यय पृथक् ।

स्याही विश्वान

पर में बैठ कर स्वाही बनाइये क धन प्राप्त की बिये । मूल्य २) ह व्यय प्रथम् ।

भी इन्द्र विद्यावाचस्पति की

'जीवन की. कांकियां'

-दिक्की के वे स्थारक बीस दिन मूख्य ॥)

द्वितीय सरह—मैं विकिता के च ब्यूह से कैसे जिसला

दोनों साव ड एक ताथ केने पर मूहच